

पद्मपुराण भाषा चतुर्थ पातालखण्ड की भूमिका ॥

ज १

वास्तवमें उस करुणासागर सर्वशास्त्रनागर परमेश्वर ने इस अपनीप्रजा के ऊपर बड़ी कृपादृष्टिकी जो वेदव्यासजीका अवतारलेकर अष्टादश महापुराण व अष्टादश उपपुराण बनाये जिनमें नानाप्रकारके धर्मात्माओं व दुष्टात्माओंके भी इतिहास वर्णनकिये व उनके फल भी अच्छीयुक्तिकेसाथ दिखाये जिनके लोभ व भयसे ये महामूढ़ दुराचारी परवित्तदारापहारी मित्रद्रोहकारी प्राणिहिंसाविहारी विशिष्टजननिन्दाप्रचारी अनेकपशुपक्षिमारीनिजकामचारी महालोभचयधारी स्वकीयदुष्टमतप्रचारी सन्मतदारी परमांसपुष्ट महादुष्ट सदारुष्ट लोभातुष्ट महातुष्ट लोग कुछ २ अपने धर्म कर्म पर चलतेहैं कुमार्ग पर से चरणहटातेहैं शुभधर्मपर आरुढ़होतेहैं इन पुराणोंकेश्रवणसे अपनेपाप खोतेहैं अधर्मनिद्रामें नहीं सोतेहैं यह सब इन सर्व पुराणोंकाहीप्रभावहै नहीं तो महाआकर वेदोंका पठनपाठन धीरे २ इस कलियुगमें अत्यल्पहोगयाथा धर्मशास्त्रोंका भी पाठ बन्दही होगयाथा अल्पबुद्धिहोनेके कारण व उनकी रुक्षताकेकारण कोई वहां तक पहुंचताही नहीं था यदि ये अनेक सरल स-युक्तिक चटापटीके दृष्टान्तोंसे भरेहुये पुराण न बनेहोते जिनका एकइतिहास देखकर फिर आद्योपान्त बिना पढ़लिये छोड़ने को मन नहीं होता तो लोग अबतक महाघोर कलि समुद्रके भ्रमर में परकर डूबगये होते सो अब उन थोड़े संस्कृत पढ़ेहुयोंसे भी जो न्यूनहैं कुछ भाषाही जानतेहैं उनका महाउपकार इन पुराणोंके भाषानुवादोंसे हुआहै उन पुराणोंमें यह पद्मपुराण जो दूसरा पुराणहै व पचपन सहस्र श्लोक इसमेंहैं उसका यह चतुर्थ पाताल-खण्ड जिसमें अत्युत्तम नीलगिरिका इतिहास और पुष्कलविजय व सविस्तर रामाश्वमेध का वृत्तान्त व सीताजीका शुकशुकी द्वारा श्रीरामजन्म व रूप सुनके उनको पकड़ना व उनपक्षियोंसे शापपाना व नारदजीको वृन्दावनमें जाके श्रीकृष्ण व राधिका को शिशुरूप देखके स्तुतिकर अशोक मालिनि से अनूपवार्त्ताहोना व श्रीकृष्णचन्द्र का अतिरमणीय रासकरना जिसमें अर्जुन जी ने सखीरूपहोके श्रीकृष्णजी के संग विहारकिया है व नारदजी स्त्रीरूपहोके वह अनूप रास अवलोकन किया है और सुमना व देवशर्मा वृत्तान्त इत्यादि बहुतसी कथायें वर्णित हैं ॥

२ पद्मपुराण भाषा चतुर्थ पातालखण्ड की भूमिका ।

इसके सिवाय इस यन्त्रालयमें और भी बहुतसे ग्रन्थ प्रत्येक विषयके उल्था होकर मुद्रित हुये हैं वह सम्पूर्ण महाशयों की विज्ञप्ति के लिये निम्न लिखित हैं ॥

पुराणोंमें—श्रीमद्भागवत, श्रीमद्भागवत, शिवपुराण, विष्णुपुराण, लिंग पुराण, मार्कण्डेयपुराण, भविष्यपुराण, नृसिंहपुराण, वामनपुराण, वाराहपुराण, जैमिनपुराण, गरुडपुराण और आदि ब्रह्मपुराण सुन्दर देश भाषा के लालित्य पदोंमें हैं ॥

काव्य में—रघुवंश, कुमारसम्भव, श्रीमाघकृत शिशुपालवध ॥

धर्मशास्त्र में—मिताक्षरा तीनों काण्ड और मनुस्मृति इनकी उत्तमता देखने से विदित होगी ॥

वैद्यकमें—निघण्टुताकर, भावप्रकाश, सुश्रुत, भैषज्यरत्नावली, रसरत्नाकर, माधवनिदान ॥

वेदान्तमें—योगवाशिष्ठ और श्रीमद्भगवद्गीता शंकरभाष्यादि इन ग्रन्थों को जो विद्वज्जन अवलोकन करेंगे वह प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार करेंगे और ग्रन्थकर्त्ता तथा यन्त्रालयाध्यक्षको धन्यवाद देंगे ॥

स्वर्गवालि महेशदत्तशर्मा ॥

इति पातालखण्ड भाषा की भूमिका समाप्तम् ॥

अथ पद्मपुराण भाषा चतुर्थ पातालखण्डका सूचीपत्र ॥

ध्याय	विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक
१	लङ्का से रामागमन पुर समीप पहुँचना ॥	१	४
२	राम और भरतको मिलाप ॥	४	७
३	रामको पुरमें प्रवेश करना ॥	७	१०
४	रामको मातों से मिल व राज्याभिषेक होना ॥	११	१४
५	ब्रह्मादि सूर्योंको रामकी स्तुति करना और अगस्त्यमुनिका आना ॥	१५	१९
६	रामको अगस्त्यमुनि का सत्कारकर रावण और कुम्भकर्ण और विभीषण के पूर्व वृत्तान्तको पूछना और अगस्त्यमुनिको रावण व कुम्भकर्ण कुबेर और विभीषणादिकी उत्पत्ति वर्णन ॥	१९	२२
७	रावणने कुबेरको जीतके पुष्पक विमान लेकर और लङ्कागमन ब्राह्मणों को दुःख देना ॥	२२	२५
८	श्रीरामचन्द्रको ब्रह्महत्याके नाशनेका यज्ञ पूछना और अगस्त्यमुनिको अश्वमेध यज्ञका सहित तत्त्वोंके वर्णन करना ॥	२५	२८
९	अगस्त्यमुनिको रामसे ऋषिन व चारोंघणों के धर्मकथन करना ॥	२८	३३
१०	अगस्त्यमुनिके उपदेश से रामको धाजि छोड़ना और शत्रुघ्न को उपदेश करना ॥	३३	३९
११	रामको यज्ञहय मोचन व ब्राह्मणों की पूजा व दान मान सत्कारादि से बहुत कार्य करना ॥	३९	४५
१२	शत्रुघ्नको ससैन्य अश्वकेसाथ गमन और मार्गमें कामाक्षादेवी दर्शन व सुमति से राजा सुमन् की कथा पूछना ॥	४६	५२
१३	सुमन्को अपने तपसे कामाक्षादेवी को प्रसन्न करना और शत्रुघ्न को ससैन्य निज गृह लेकर पूजनकरके अपना देश कोष रामार्पण करना ॥	५२	५७
१४	शत्रुघ्न के प्रश्न में सुमन्त को ज्यवनमुनि के आश्रम व शर्याति मनुकी कन्या प्राप्ति कथा वर्णन ॥	५७	६१
१५	शर्याति मनुकी कन्या को पातिव्रत धर्मसे अपने पतिकी सेवा व अश्विनीकुमार के यज्ञ से मुनिको युवा होना व अश्विनीकुमार को वर देकर अपनी पत्नी से भोग विलास करना ॥	६२	६६
१६	ज्यवन और शत्रुघ्न मिलाप में रामको यज्ञ मुनि हनुमान् की पीठमें चढ़ अवध प्रवेश ॥	६६	७०
१७	शत्रुघ्न को नीलगिरिका वृत्तान्त पूछना और सुमन्त को राजा रत्नग्रीव व नीलगिरि का इतिहास कथन ॥	७१	७६
१८	ब्राह्मणको राजा रत्नग्रीवसे नीलगिरि पर्वतपर भिक्षा का चतुर्भुजहोना कथन ॥	७६	७८

अध्याय	विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक
१९	ब्राह्मण के उपदेश से राजा रत्नग्रीव को तीर्थयात्रा करना ॥	७८	८३
२०	सुमन्त को शत्रुघ्न से राजा रत्नग्रीवके वृत्तान्तमें शालग्राम माहात्म्य व व्याध की कथा वर्णन ॥	८३	८९
२१	राजा रत्नग्रीव को नीलगिरिका दर्शन न पानेसे ब्राह्मण से पूछना तब ब्राह्मण को यतीरूप भगवान् के दर्शन दिखाने व नीलगिरि माहात्म्य वर्णन ॥	८९	९२
२२	राजा रत्नग्रीवको विष्णुके पदमें बासकर दर्शन से सुखानन्द होना ॥	९३	९७
२३	राजपुत्र दमन को अहेरमें रामाश्व ग्रहण और राजा प्रतापगुप्तसे युद्ध कर मूर्च्छित करना ॥	९७	१०३
२४	पुष्कलके युद्धमें राजपुत्र दमन का मूर्च्छित होना और पुष्कल विजय ॥	१०३	१०७
२५	राजा सुबाहु को अपनी सेना सन्धानकर कौचन्यूह बनवाय शत्रुघ्न से युद्ध विचार ॥	१०७	११०
२६	चक्राङ्ग नगरमें सुबाहु राजाके भाई सुकेतु और लक्ष्मीनिधि का बाणयुद्ध व मल्लयुद्ध वर्णन ॥	११०	११४
२७	राजपुत्र चित्राङ्ग और पुष्कल का युद्ध और पुष्कल का विजयी होना ॥	११४	११८
२८	राजा सुबाहुको हनुमान्के युद्धमें मूर्च्छित होकर पूर्व ज्ञान सूचित होना ॥	११८	१२३
२९	राजा सुबाहु को परिवार व धन सहित रामदर्शनाभिलाष से शत्रुघ्न से मिलाप करना ॥	१२३	१२६
३०	यमराजको राजा जनकसे नरक दुःख करनेका हेतु रामनाम माहात्म्य कहना ॥	१२७	१३२
३१	राजा जनक को यमराजसे नरकद्वार अपने आनेका पाप पूछना और यमराज को राजा ऋतुभर को गौवध जावालिके उपदेश से राजा ऋतुपर्ण के पास जाके पाप मोचन व पुत्र प्राप्ति जनक अध कथन ॥	१३२	१३६
३२	राजा सत्यवान्को अपने जनोंसे निजपुरमें रामाश्व प्रवेश सुन शत्रुघ्न के समीप जाकर राज्यकोष अर्पण करना ॥	१३६	१३८
३३	विष्णुमाली को रामाश्व ग्रहण करना और रामके सेनाके सुभटों को तिसके वधमें प्रतिज्ञा करना ॥	१३८	१४२
३४	विष्णुमाली से लक्ष्मीनिधि पुष्कल हनुमान् आदिको युद्ध करना और शत्रुघ्न से वध होना ॥	१४३	१४८
३५	सुमन्त से शत्रुघ्न को आरण्यक मुनिका आश्रम पूछ और सुमन्त के उपदेश से मुनिके समीप गमन और संसार तरने को मुनिसे उपाय पूछना तब मुनि को लोमश के वचन सराहि राम नाम माहात्म्य कहना ॥	१४८	१५३
३६	लोमशऋषिकरके श्रीरामचन्द्र के सम्पूर्ण चरित्र संक्षेप पूर्वक कथन व चौदहवर्ष वनवासके दिनोंका क्रमसे वर्णन ॥	१५३	१५९
३७	आरण्यक मुनिसे हनुमान्जीका भेंटहोना और रामनामका माहात्म्य सुनकर रघुनाथजी के निकट मुनि का जाना और सायुज्य मुक्ति पाता वर्णन ॥	१५९	१६४

पद्मपुराण भाषा चतुर्थ पातालखण्डका सूचीपत्र ।

५

अध्याय	विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक
३८	अश्वमेध यज्ञका घोड़ा नर्मदानदी में घुसजाना और शत्रुघ्न व पुष्कल व हनुमान् जी जाकर योगिनी से हथ और अन्न पाकर निकल आना ॥	१६४	१६८
३९	अश्वमेध यज्ञका घोड़ा देवपुरी में जाना और राजपुत्र रुक्मांगदको अश्वग्रहण करना तत्पश्चात् राजा वीरमणिको शिवजीसे सम्मति लेना ॥	१६९	१७३
४०	शत्रुघ्न के प्रश्नमें नारदको अश्वका पता बतलाना तत्पश्चात् राजा वीरमणि को चतुरंगिणी लेनायुत समरमें आना ॥	१७३	१७७
४१	राजपुत्र रुक्मांगद व पुष्कल का धोरयुद्ध और पुष्कल विजय ॥	१७७	१७९
४२	वीरमणि और पुष्कल के युद्धमें राजा वीरमणिको मूर्च्छितहोना ॥	१७९	१८५
४३	शत्रुघ्न व पुष्कलजी का वीरमद्र व शिवजी से युद्ध करना और समर में मूर्च्छित होना पुष्कल व शत्रुघ्नजी का और रक्षा करना हनुमान् जीका ॥	१८५	१८९
४४	शिवजी से युद्ध करना हनुमान् का और प्रसन्न होकर वरपाना सदाशिवजी से फिर क्षीरसागरसे द्रोणाचल पर्वतले और देवताका मान ध्वंस करना ॥	१८९	१९५
४५	हनुमान् को औषध लाकर शत्रुघ्नादि वीरों को जिलाना और शिव शत्रुघ्नके महान् युद्धमें शत्रुघ्न के स्मरणमें रामको प्रकटहोना ॥	१९५	१९९
४६	श्रीरामचन्द्रजी और श्रीशिवजी का परस्पर सम्वाद होके अन्तर्धान होना वर्णन है ॥	१९९	२०२
४७	यज्ञ घोड़ाका सुमेरुके पास स्तम्भित होना व सब वीरोंका उठाना और शत्रुघ्नजी का सुमति मन्त्री से पूछना व सुनिके पास जा युक्ति पूछि अश्वके समीप लौटवाना वर्णित है ॥	२०२	२०६
४८	सम्पूर्ण नरकों का हाल व जिस जिस प्रकार जो जो पाप होता है व जिस प्रकार रामकथा सुनि राक्षसकी मुक्तिहुई और घोड़ा का छूटना वर्णित है ॥	२०६	२११
४९	पृथ्वी घूमते हुये घोड़ाका कुण्डलपुर जाना व श्रीरामदर्शनमिलापित हो वशोपुत्रों सहित राजासुरथ करके अश्वका पकड़ना वर्णन है ॥	२११	२१६
५०	राजा सुरथके पास अरुणजी को दूतवनके जाना और प्रत्युत्तर हो घोड़ाका न पावना वर्णन है ॥	२१६	२२१
५१	पुष्कलजी का चम्पक से मूर्च्छा पाना और हनुमान्जी को उससे महायुद्ध करना वर्णित है ॥	२२१	२२६
५२	पवनसुतका राजा सुरथसे युद्ध करना व पुष्कलको मूर्च्छा से जागना व सुरथकरिके सहित हनुमान्को मूर्च्छितहोना वर्णित है ॥	२२६	२३१
५३	सुग्रीवसे राजा सुरथका युद्ध करना व सहित हनुमान् के बाँधकर अपने पुर लेजाना व हनुमान्जी की स्तुति सुनि श्रीरामचन्द्र का प्रकटहो राजाको दर्शन देना व सहित हनुमान् के सुग्रीवका घन्घनसे छूटना घोड़ाका बाल्मीक के स्थानपर जाना वर्णित है ॥	२३१	२३४
५४	लवजी करके घोड़ा देखाजाना व पञ्चवाँचि बाँधिलेना और रक्षकों को घोड़ा		

अध्याय	विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक
८७	नारदजीको राजा अम्बरीषप्रति श्रद्धापूर्वक दानेत्यादिकृत वर्णन ॥	४२८	४३३
८८	राजा दिवोदासकी कन्या दिव्या देवीका विधवापन व उसके पूर्वज पाप वर्णन ॥	४३४	४३६
८९	पंचप्रेतों को मुनि द्विजशर्मा प्रति निज २ कृत पाप कथन व उसका प्राय- श्चित्त पूछना ॥	४३६	४४०
९०	मुनिशर्माको प्रेतनप्रति माधवमास स्नान माहात्म्य वर्णन ॥	४४१	४४४
९१	मुनिशर्माको प्रेतिनप्रति माधवमास माहात्म्य व माधव स्तोत्र महिमा वर्णन ॥	४४५	४४५
९२	राजा अम्बरीषप्रति नारदमुनि को हरि पूजन व विष्णु मन्दिर बनवाने का माहात्म्य वर्णन ॥	४४६	४५५
९३	राजाको रानी पूर्वकथा व देवदास व रूपवती वेश्याका चरित वर्णन ॥	४५५	४५६
९४	यज्ञदत्त विप्र और धर्मराज सम्याद पाप पुण्य फल वर्णन ॥	४५६	४६७
९५	सब पुरुष जिस महान् व्रतके पुण्यसे स्वर्गगामी होते हैं उसका लक्षण सविधान वर्णन ॥	४६८	४७८
९६	पंचविधिदान माहात्म्य जिससे नर अशोकहो स्वर्गवासी होते हैं ॥	४७८	४८८
९७	वैशाख माहात्म्य, विप्रकृत यम स्तुति व पूजन दान वर्णन ॥	४८८	४९४
९८	तीन प्रेतोंकी कथा जिन्हें देख धनशर्मा अति भयभीत होकर तीनों से वार्तालाप कर और एकको अपना पिता जानकर विलापकरके पुनः वैशाखी दान देकर उनके सहित वैकुण्ठवासी हुआ ॥	४९४	५०३
९९	धर्मनिरूपण वैशाख माहात्म्य, निषेध कर्म, माधवमास माहात्म्य महारथा- भिध राजाकी कथा व कश्यप पुरोहित करके राजाको उपदेश वर्णन ॥	५०३	५०९
१००	शरीरस्थ विविध प्रकारकी नाड़ी, रतिखुल, देहकी निन्दा व निन्दाका अ- धिकार, माधवस्नान हरिपूजन विधि, यमराज व ब्रह्मण सम्याद से पुण्य कथा वर्णन ॥	५०९	५१२
१०१	रामाको मृतकहोने उपरान्त यमदूतों द्वारा ताड़ित होना व विष्णु प्रेरित विष्णु दूतोंद्वारा विमानस्थ हो नरकवासी जनोंको देखते व वार्तालाप करते वैकुण्ठवास पाना ॥	५१२	५१६
१०२	वैशाखस्नान, दानादि व राजासे वैशाखी पूर्णिमा व्रतदान पाकर उक्त नार- कियोंको वैकुण्ठजाना व यमराज, विप्र सम्याद उपरान्त विप्रको मृतक शरीर में पुनरावृत्ति होना ॥	५१६	५१९
१०३	यमराजको ब्राह्मणसे वैशाख मासकी पूर्णिमाका माहात्म्य कह उसको निज मृतक शरीर में प्रवेश कराना व स्वर्गको मुनियों से वृन्दावन का चरित कह नन्दलाल के ध्यानका निरूपण करना ॥	५१९	५२३

अथ उत्तरार्द्ध ॥

- १०४ महादेव व रामचन्द्रका मिलाप विभीषणका बन्धन मुनि रामचन्द्रको सहित
मुनिगणों के दुःखित होना व शकुन उठाना शरभुजी व मुनिवरों का रत्न-

अध्याय	विषय	पृष्ठसे	पृष्ठतक
	इचात् विभीषण का वन्दिमोचन व भारत के बननेका प्रसङ्ग वर्णन ॥	५२३	५३७
१०५	रामचन्द्र को मुनिगण सहित लोकालोकपार नारायणपुर जाना व नारायण से मिल रमाको लज्जित करना व शम्भु व मुनिगण सहित भरद्वाज प्रसंग व श्राद्ध विवेक भस्म माहात्म्य व शिवार्चन दृष्टान्त व लेतु करना ॥	५३७	५५६
१०६	करुण विप्रको क्षत्रियावश्य होना व शिवार्चन से सम्पूर्ण पाप नष्टकर शिव दीप द्यूत खाकर सौ जन्मतक इवान फिर शैव होना व तापस हो सपत्नीक भस्म होकर वैकुण्ठ पाना और इवानको भस्मपर मरके शिवगण होना ॥	५५६	५६४
१०७	सुचिस्मिता के प्रश्नसे दधीच मुनिको जमदग्नि व कश्यपआदि देवतादि समेत सौकटनाग पर्वतपर जानेका व भस्म होकर जैसे बीरभद्र करके जिये व फिर सर्प करके सबका भक्षण पद्मचात् बीरभद्रसे पञ्च सर्पको होकर पूर्वकी तरफ भस्म लगा के सबको जिलाना पद्मचात् राक्षस को बालि सुग्रीवआदि पानरों को व सब देवतादि मुनियों का भक्षण पद्मचात् बीरभद्र को राक्षससे युद्धकर बध करना फिर भस्म लगा के सबको जिलाना कहना ॥	५६४	५७९
१०८	रामके प्रश्नमें शम्भुमुनि को भरमकी उत्पत्ति व ब्रह्मा विष्णु शिवादि उत्पत्ति कथा कहना ॥	५७२	५७७
१०९	राम के प्रश्न में शम्भुमुनि को भस्म माहात्म्य व इक्ष्वाकु ब्राह्मण को मन्दराचल पर्वत में जाके अनेकरूप गणेशुत शिव दर्शन पाके जाबालि मुनिसे वार्त्ताकर शिवपूजन माहात्म्य सुन व करके शिवलोक जाना कहना ॥	५७७	५८५
११०	रामके प्रश्नमें शम्भुमुनि को अग्निशिव उत्पत्ति व लुब्धक को शिवपूजन करना व एक राजाको वेदयाका शिर काटकर फिर शिव पूजनकर शिरहीन शिवगण होना कहना ॥	५८६	५९३
१११	रामके प्रश्नमें शम्भुमुनि को शिवनाम व पूजा व जल व धूप गन्धादि दान माहात्म्य व विधूत राजाको कथा कहना ॥	५९३	५९७
११२	शिवनाम कीर्त्तन और कला नाच्ची भार्या व शोणमुनि चरित्र वर्णन ॥	५९८	६०९
११३	रामके प्रश्नमें शम्भुमुनिको राजा दशरथ से पूजित ब्राह्मणों के शिवपूजन कर स्वर्गसुख भोगनेका इतिहास कहना ॥	६०९	६१३
११४	गौतम मुनिके गृहमें शिव पूजन होना व बाण, शुक्र, वृषपर्वा आदिको आना और वृषपर्वा से गौतम शिष्यके बधहोने उपरान्त सबोंको मृतक होना व शिव विष्णु विधिको आके सबको जिलाना वर्णन ॥	६१४	६५०
११५	अठारहों पुराण व उपपुराण व महाभारत और रामायण आदिके भवण करने का फल और दान माहात्म्यका वर्णन है ॥	६५०	६५८
११६	महादेवजी करके रामचन्द्रजी से कल्पान्तरी रामायण कथन ॥	६५८	६८६

१० पद्मपुराण भाषा चतुर्थ पातालखण्डका सूचीपत्र ।

अध्याय

विषय

पृष्ठसे पृष्ठतक

११७ रामचन्द्र व भरद्वाजका मिलन रामचन्द्रजी को शम्भुमुनि से कथा सुनकर अपनी नाताकी मासिक श्राद्ध करना तथा गुप्तरूप शिवको अतिथि भोजन व बरदान देनेकी कथाका निरूपणकर दूसरे के धनसे महादेव व पार्वतीके पूजन करनेका फल तथा रूपक व स्वेदिलगण व घण्टामुञ्ज की कथा और शिव व रामचन्द्र का संवाद का वर्णन ॥

६८६ ७०६

इति पद्मपुराण भाषा चतुर्थ पातालखण्डका सूचीपत्र समाप्त हुआ ॥





✽ पद्मपुराणभाषा ✽

चतुर्थ पातालखण्ड ॥

दो० । जनकसुता दशरथतनय विनय सनय करिआज ॥

भाषान्तर पातालदल करतसरल सुखसाज ॥ १ ॥

कह्यो प्रथम अध्याय महँ लङ्कासौ रघुनाथ ॥

जिमि सियलषण समेत निज पुरढिगपहुँचिसनाथ ॥ २ ॥

नारायण नरोंमें उत्तमनर देवीसरस्वती व व्यासजी के नमस्कार करके फिर किसी ग्रन्थका उच्चारण करना चाहिये १ ऋषियों ने पूँछा कि हे महाभाग ! तुमसे उत्तम स्वर्गखण्ड तो हमने सुना अब हे आयुष्मान् ! आप हमसे श्रीरामचन्द्रजी का चरित्र वर्णन करिये २ सूतजी बोले कि उसके पीछे वात्स्यायनमुनि ने पृथ्वी के धारणकर नेवाले नागराजजी से अतिनिर्मल इस कथाको पूँछा ३ वात्स्यायन जी बोले कि हे शेषजी ! तुमसे हमने जगत्की सृष्टि प्रलयआदिकी सम्पूर्ण कथायें सुनीं और भूगोल खगोल व नक्षत्रगणों का निर्णय भी अच्छेप्रकार सुना ४ व महत्तत्त्वादि सृष्टियों के अलग अलग सुन्दर निर्णयसुने व तुमने नानाराजाओंके चरित्रभी हमसे कहे ५ फिर सूर्यवंशी राजाओं के तो परमअद्भुत चरित्र कहे उन्हीं सूर्यवंशी महाराजाधिराजों के मध्य में श्रीमहाराज श्रीरामचन्द्रजी की तो अनेक पापहरनेवाली अनेक कथायें कहीं ६ उन्हीं कथाओं में

उन महावीर शिरोमणि श्रीरामचन्द्रजी के अश्वमेधयज्ञकी कथा तुमसे हमने संक्षेप रीतिसे सुनी अब विस्तारपूर्वक सुना चाहते हैं ७ क्योंकि वह सुनने स्मरण करने व कहने से महापापोंका नाश करती है व चिन्तना करने से सब अर्थों को देती है व भक्तों के चित्तोंको सन्तोष देती है ८ यह सुनकर शेषनागजी बोले कि हे द्विजवर्य्य ! तुम धन्य हो क्योंकि तुम्हारी ऐसीमति है जो श्रीरामचन्द्रजी के युगल चरणारविन्दोंकी रजको अभिलाषा करती है ९ सब मुनिलोग कहते हैं कि साधुओं का सङ्गम श्रेष्ठ होता है क्योंकि उससे सब पाप क्षय करनेवाली श्रेष्ठ श्रीरघुनाथजी की कथा होती है १० तुमने हमारे ऊपर बड़ा अनुग्रह किया जो फिर श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण कराया जिन रामचन्द्रजी के चरणारविन्दों की अपने मुकुटों के समूहों में लगी हुई जो मणी हैं तिनसे पूजा देवता दैत्य सब करते हैं ११ जिस श्रीरामचन्द्रजी की कथा के समुद्रमें ब्रह्मादि देवगण मोहित होकर कुछ नहीं कह सकते उसमें हमारे समान मशकोंकी कौन गणना है १२ तथापि हमको अपनी शक्तिके अनुसार तुमसे कहना चाहिये जैसे अपनी गतिके अनुसार सब पक्षी महान् आकाश में उड़ते हैं पर पारको नहीं जाते १३ शतकोटि विस्तारयुक्त इस श्रीरामचरित्र में जिनकी विशारदबुद्धि है वे लोग यथातथ्य कह सकते हैं यों तो जिस की बुद्धिमें जैसा आता है वह वैसा कहता है १४ श्रीरघुनाथजी की पवित्रकीर्ति अतिमलिन हमारी मतिको सम्पर्कमात्रसे पवित्र करेगी जैसे कि अग्नि सुवर्णको निर्मल करता है १५ सूतजी बोले कि इस प्रकार उन मुनिवरसे कहकर ध्यान में स्थिरमन करके लोकविलक्षण कथा ज्ञानसे अवलोकन किया १६ व गद्गदस्वर से युक्त हो महाहर्षसे चिह्नित अङ्गसमेत श्रीरामचन्द्रजी की विशदकथा फिर कहने लगे १७ शेषजी बोले जब देवता दैत्योंके दुःख देनेवाला अप्सरागणोंके मुखकमलों के मलिन करने के लिये चन्द्ररूपी लङ्केश्वर रावण मार डाला गया तो १८ इन्द्रादि सब देवताओंने परमसुख पाया व सुखपाकर दासोंके समान प्रणामकरके सबोंने श्रीरामचन्द्रजीकी बड़ीस्तुतिकी १९ व लङ्का में धर्मयुक्त विभीषणजी को राजा

बनाकर स्थापितकरके सीतासहित श्रीरामचन्द्रजी पुष्पकनाम विमानपर आरुढ़हुये २० सुग्रीव हनुमान् लक्ष्मण सीता सहित विभीषणादिभी विरहमें उत्सुक व सब मन्त्रीलोगभी श्रीरामचन्द्रजी के सङ्गचले २१ विमानपर चढ़ेहुये श्रीरामचन्द्रजीने खोदीखनी तोड़ी फोड़ी सब लङ्कापुरीको देखा सीताजीके रहनेका स्थान अशोकवन देखकर मूर्च्छित होगये २२ उस शिशिपा के वृक्ष को भी देखा जिसके नीचे जानकीजी रहती थीं व जिसके ओरपास और भी कुरैयाके बहुत पुष्पितवृक्ष लगेथे व हनुमान्जी के भयसे बहुतसी राजसियां मरीहुई पड़ीथीं २३ इसप्रकार सब लङ्का देखकर श्रीरामचन्द्रजी अपने २ विमानों पर चढ़ेहुये ब्रह्मादि देवताओं के सङ्ग अपनी पुरी अयोध्याजी को चले २४ देवताओंके नगरों के सुखदायक शब्द सुनते जातेथे व अप्सराओंका नृत्य देखते व देवगणों से पूजित होतेथे २५ मार्ग में सीताजी को आश्रमयुक्त तीर्थमुनि मुनिपुत्र व मुनियों की पतिव्रता स्त्रियोंको दिखाते जातेथे २६ जहाँ २ श्रीरामचन्द्रजी ने लक्ष्मण के संग पूर्वसमय में निवास कियाथा सब श्रीजानकीजी को दिखातेजाते थे २७ इसप्रकार दिखाते २ श्रीरामचन्द्रजी ने आकर अपनी पुरी देखी फिर उस पुरीके समीप नन्दिग्राम जिसे अब भरतकुण्ड कहते हैं देखा २८ जहाँ कि राजा भरतजी धर्मसे प्रजाका पालन करते हुये भाई श्रीरामचन्द्रजी के वियोगसे उत्पन्न बहुत से दुःखोंको सह रहतेथे २९ जैसे कि पृथ्वी में बड़ा भारी गढ़ा खोदकर उसके भीतर तो शयन करते थे ब्रह्मचर्य धारण कियेहुये जटारखाये बल्कलधारण किये अतिदुर्बल शरीर दुःखसे पीड़ित होकर बार २ श्रीरामचन्द्रजीकी कथा कर रहे थे ३० अन्य सुखदायक अन्नोंको कौनकहे यवान्न भी नित्य नहीं भोजन करते थे व जल भी बार २ नहीं पान करते थे जैसे सूर्योदय होताथा तो बार २ यही कहते थे कि ३१ हे जगन्नेत्र देवस्वामीजी हमारे इस बड़े भारी पापको हरो जो कि जगत्पूज्य श्रीरामचन्द्रजी हमारे लिये बनको चलेगये हैं ३२ सो भी अकेले नहीं सुकुमारानी सीताजी सहित गये हैं जो सीताजी पुष्पोंकी शय्यापर चरण

४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च ० ।

धरनेपर दुःखित होतीथीं हाथ वे वनकी चलीगई ३३ जिन सीता जीने सूर्यका सन्ताप कभी देखा भी नहींथावे हमारे अर्थ प्रत्येक वनमें भ्रमण करती होगी ३४ जिन सीताजी को राजसमूहोंने कभी नेत्रोंसे भी नहीं देखाथा उन सीताजी को विकराल नेत्रवाले किरातलोग देखतेहोंगे ३५ जो सीताजी अति मधुरस्वादुयुक्त अन्नभोजन करानेपर भी नहीं भोजनकी इच्छा करतीथीं वे सीता अन्न वनके फलोंकी प्रार्थना करती होगी अहो बदेशोक की बातहै ३६ यह प्रतिदिन प्रातःकाल उठकर सूर्य से भरतजी कहते थे क्योंकि रामचन्द्रजी व सीताजी के परनवत्सल थे ३७ ॥

चौ० समसुखदुःखबुधसचिवपुराने । नीतिशालिजनतअरुमाने ॥
जबविनती कभुँकराहि भरतकी । तब उनसों नृपकहतरुमतकी १।३८
अयिअमात्यगण भाषतकाहो । जानतनहि पुरुषाधम नाहो ॥
दुर्भगमें ज्यहि हित रघुनाथा । वनवसिहुःखतहत मियसाथ २।३९
भाग्यहीन सैं नहि सन्देह । पापमिटिहि यह किमि करिनेह ॥
रामचन्द्र पदकमल विलोके । विननजाहि मममन के शोके ३।४०
धन्य सुमित्रा वीर प्रसूता । यतिव्रता शुभ गुणसों पूता ॥
जासुतनय श्रीरघुवर करे । चरणकमल सेवत बसिनेरे ४।४१
जहँ आता वत्सल श्रीभरत । बसतहते सबगुणगण चरत ॥
करतविलाप सदा त्यहिग्रामा । देखा सखन सहित श्रीरामा ५।४२

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेभाषानुवादशेषवात्स्यायनसंवादेश्रीरघुनाथ
स्यभरतवासनान्दिग्रामदर्शनोनामत्रयमोऽध्यायः ॥ १ ॥

दूसरा अध्याय ॥

दो० । कह्यो द्वितीयाध्यायमहँ रघुवरभरत मिलाप ॥

जासों भरतादिकनके मिटिगे सकल विलाप ॥ १ ॥

व्यासजी बोले कि जब रामचन्द्रजी ने दूरसे नन्दिग्राम देखा तो उसके देखनेसे चित्त अत्यन्त विह्वलहोगया क्योंकि धार्मिकों में अग्रगामी भरतभाई का स्मरण उनको फिर २ हुआ १ तब चन्द्रकान्तिके समान प्रस्फुरित दन्त निकलेहुये सुखारविन्द से श्री रामचन्द्रजी पवनके पुत्र बलिष्ठ हनुमानजीसे बोले २ किहेवीरभाई !

भरतके विषयमें जो बाणी हम कहते हैं सुनो बहुतदिनोंके वियोगसे हमारी बाणी बहुतगद्गदहोनेसे विह्वलहोगई है ३ व बहुतदिनोंके वियोगसे हमारे भ्राता भरत भी विह्वलहोगयेहोंगे इससे तुम उनके समीप जाओ व हमारे वियोगसे दुर्बल शरीर भरतजी को देखो ४ जोकि वल्कलही पहिनते हैं व जिनके शिरकेबालोंमें जटा बँधगई हैं व जो विरहसे आतुरहोने के कारण फल भी नहीं खाते ५ व जिसको पराई स्त्री माताके समान है व सोना मिट्टीके ढीलेके तुल्य है व जो प्रजाओं की रक्षा और सपुत्रकेसमान करते हैं ऐसे धर्मज्ञ हमारेभ्राताहैं ६ हमारे वियोगके अग्निकी ज्वालासे जिनका शरीर जलरहा है इससे हमारे आगमनरूप जल वृष्टि से सींचकर उनके शरीरको शीतलकरो ७ जाकर कहो कि सीता लक्ष्मण सुग्रीवादि वानरोंसमेत व विभीषणादि राक्षसोंसहित रामचन्द्र आते हैं ८ सो भी यों नहीं समाजसहित पुष्पकविमानपर चढ़ेहुये आते हैं जिसके सुनने से हमारे छोटेभाई भरतजी शीघ्रही सुखीहोंगे ९ महात्मा श्रीरामचन्द्रजी का ऐश्वर्यवाक्य सुनकर हनुमानजी भरतजीकेनिवास स्थान नन्दिग्रामको गये १० व नन्दिग्राममेंजाकर भ्राता श्रीरामचन्द्रजी के वियोगमें व्याकुल चित्त भरतजीको मुनियों व वृद्धों के सङ्ग बैठेहुये देखा ११ वे उससमय मन्त्रि वृद्धों से रामचन्द्रजीही की कथा कह रहे थे व उन्हींके चरणकमलोंके स्मरणकरनेसे परमानन्दित हो रहे थे १२ ऐसे भरतजीके आगे जाकर हनुमानजी ने प्रणाम किया जो कि धर्मकी धूर्तिही धारणकिये थे व जिनको ब्रह्माजी ने अपने सोलहों अंशों से सब पराक्रम युक्तही उत्पन्न किया था १३ हनुमानजी को देखनेही भरतजी हाथ जोड़कर उठकेबोले कि अच्छे प्रकार तो तुम्हारा आनाहुआ न अब रामचन्द्रजी का कुशल कहो १४ ऐसा कहतेहुये भरतजी का दहिना हाथ फरकने लगा व हृदय से शोकजातरहा और हर्ष के आंशुओंसे मुख पूरित होगया १५ ऐसे भरतजी को देखकर हनुमानजी बोले कि लक्ष्मण सीता सहित श्रीरामचन्द्रजी को इस पुरके निकट आये हुये जानिये १६ रामचन्द्रजी के आगमनके सन्देश रूप अमृत से शरीर सींचेहुये

६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

भरतजी मारेहर्ष के समुद्रमें मग्नहोगये व नेत्रोंसे इतनेहर्ष के आंशु निकले मानों सहस्रनेत्रों से निकलते थे कि जिनको हम जान नहीं सकेहैं १७ फिर हनुमान्जीसे बोले कि हेरामसन्देशहारक हमारे ऐसा कोई पदार्थ नहीं है जो तुमको इस सन्देश के बदले में दें इससे जन्म पर्यन्त हम तुम्हारेदास बनेरहेंगे १८ तब वशिष्ठजी व अन्यवृद्ध मन्त्रीलोग अर्घ्यादि लेकर हनुमान्जी के बतायेहुये मार्गहोकर रामचन्द्रजीके समीपको गये १९ जैसे इससमाजके साथ भरतजी नन्दिग्रामसे बाहर हुये कि दूरही से देखा कि पुष्पक विमानपर चढ़ेहुये श्रीरामचन्द्रजी व सीताजी व लक्ष्मणजी चले आतेथे २० रामचन्द्रजीनेभी देखा कि जटा रखाये वल्कल कोपीन धारण कियेहुये भरत पैदर चले आतेहैं २१ व सब मन्त्र्यादिकोंकोभी देखा तो भरतही का सा वेष जटा वल्कलादिसे सब बनायेथे व नित्यतप करनेसे सब अति कृश शरीर होगये थे २२ भरत राजाको वैसे दुर्बल देखकर रामचन्द्रजीनेभी अपने मनमें बड़ी चिन्तनाकी कि अहो राजाधिराज धीमान् दशरथजीके २३ पुत्र ये भरत जटा वल्कल धारण किये पैदर चले आते हैं ऐसा दुःख तो हमको वनमें बास करनेमें भी नहीं हुआ २४ जैसा कि हमारे वियोगसे इनको हुआ है अहो सुग्रीवादिको देखो ये भाई भरत हमको प्राणोंसे भी अधिक प्रिय सुहृद् हैं २५ हमको निकट आये हुये सुनकर हर्षित मन्त्रियों वृद्धों के साथ व वशिष्ठजी के सङ्ग हमें देखनेको आते हैं २६ ऐसा कहते हुये महाराजाधिराज श्रीरामचन्द्रजी आकाश मार्ग में चले जाते हुये पुष्पकविमान पर से विभीषण लक्ष्मण व हनुमान्जी करके आदर किये हुये २७ झटपट उतरे व विरह किन्नमन हो हे भाई! हे भाई! हे भाई! ऐसा बार २ कहने लगे २८ सब देवगणों समेत श्रीरामचन्द्रजी को उतरे हुये देखकर हर्ष के आंशु छोड़ते हुये बुद्धिमान भरतजीने पृथ्वीपर गिरकर भाई के विरह से आर्द्र श्रीरामचन्द्रजीको दण्डवत्प्रणाम किया २९ श्री रघुनाथजीनेभी उनको दण्डवत्प्रणाम करते हुये पृथ्वीपर पतित देखकर हर्ष पूर्वक देखते हुये अपने दोनों हाथों से उठालिया ३० यद्यपि उन्होंने अच्छे प्रकार उठाया परन्तु बार २ रोदन करते हुये भरतजी न उठे

क्योंकि रामचन्द्रजी के युगलचरणों के ग्रहण करने में उनकी बाहें आसक्त होगई थीं ३१ भरतजी बोले कि हे श्रीरामचन्द्र महाबाहु करुणासागर करुणापूर्वक दुराचारी दुष्ट मुझ पापी के ऊपर कृपा करो ३२ क्योंकि जो आपके चरण जानकीजीके कर कमलों के स्पर्श को भी क्रूर समझते थे वे आपके चरण कमल हमारे लिये वनमें भ्रमण करते फिरे ३३ ऐसा कहकर आँशु नेत्रों से छोड़तेहुये दीन मुख भरतजी बार २ रामचन्द्रजी को छपटकर फिर हर्ष से विह्वल मुख होकर हाथ जोड़कर आगे खड़े हो रहे ३४ व श्रीरघुनाथ कृपा निधिने उन अपने छोटेभाई भरतजीको अच्छे प्रकार भेंटकर महा मन्त्री व गुरुदेव वसिष्ठादिकों के प्रणाम किया व आदर से सबोंका कुशल पूँछा ३५ फिर भरत सहित पुष्पक विमानपर चढ़े तब भरत जीने अपने आताकी निन्दा रहित पत्नी सीताजी को देखा ३६ व अत्रिकी पत्नी अनसूया और अगस्त्यकी भार्यालोपामुद्राके समान पतिव्रता माना और प्रणाम किया ३७ व कहा कि हे मातः ! मेरे पापोंको क्षमा करो क्योंकि मुझ दुर्वृत्तकारी ने बड़ा पाप किया जो तुमसी सबको शुभकरनेवाली पतिव्रता को ऐसा दुःख दिलाया ३८ महा भाग्यवती जानकीजीने भी देवरको देख आदर सहित आशीर्वाद देकर भरतजीकी अनामय पूँछी ३९ सब लोग विमानमें सवार आकाशमार्गसे क्षणमात्रमें पासही पिताकी पुरीको देखतेभये ॥ चौ० क्षणयकसकल विमान विराजे । अन्तरिक्षमहँ अति सबभ्राजे ॥ देखतरहे अयोध्यानगरी । हर्षित बहुविधिसोंसोसगरी ॥ ४० ॥

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेरामाश्वमेधेभाषानुवादशेषवात्स्यायन
संवादेराजधानीदर्शनो नामद्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥

तीसरा अध्याय ॥

दो० । कह्यो तृतीयाध्यायमहँ पुरप्रवेश जिमि राम ॥

कीन सकल परिजन सहित सब विधि पूरणकाम ॥ १ ॥
शेषनागजी वात्स्यायनमुनि से बोले कि श्रीरामचन्द्रजी अपने लोगोंके बसनेवाली राजधानी को देखकर बहुत हर्षित हुये क्योंकि बहुत दिनोंसे उसके देखनेकी लालसा लगरही थी १ व भरतजीने

भी अपने मित्र व सचिव सुमुखनामको अपने व्यापारी के उत्सव कराने के लिये नगरको भेजा २ भरतजी बोले कि अपने घरमें जाकर कहो कि सब लोग श्रीरघुनाथजी के आनेका उत्सव अपने गृहोंमें जल्दी से करें नाना प्रकारके कौतुक व चित्रसारी आदिले नदियोंको भूषित करें ३ सब सड़कोंपर चन्दन कपूर मिलाये हुये जलसे ऐसा छिड़काव हो कि धूलिका कहीं चिह्न न दिखाई दे ४ पुष्प लव और से अतिघने सड़कोंपर बिछाये जायें व सब लोग सज-सज-सज किये हुये ही राजमार्गोंपर चलते हुये दिखाई दें कोई दुःखित वा दुर्बल मनुष्य न दिखाई दें ५ चित्र विचित्र वर्णके ध्वजापताका सब कहीं लगाये जायें व सब घोड़े हाथी आदि विचित्र वेष बनाये जायें जिससे वर्षा कालमें बादलोंके बीचमें धनुष के समान चमकते हुये हाथियों के भूषण दिखाई दें व सब वानरलोग देखें ६ सबके गृहोंमें गुग्गुलुकी सुगन्धि की जाय जिसका धुआँ देखकर बादलोंके अमसे मयूरनाचने लगें ७ हथिवाल लोग हाथियों को गेरु आदिसे अच्छे प्रकार विचित्रताके साथ रँगें छुहें जिससे विदित हो कि हाथी नहीं ये नाना प्रकारके धातुओंसे चित्रित पर्वत आगये हैं ८ ऐसे ही मनके समान वेगवाले सब घोड़े भी अच्छे प्रकार सजाये जायें व चुबुकार पचकार उनकी चञ्चलता कम की जाय जिससे भीड़में बड़ी कूदफांद न मचावें व उनके वेग को देखकर सूर्यनाशयणके अभिभाषकों को डरे ९ व सब भूषणोंसे भूषित सहस्रों कन्या हाथियोंपर चढ़ाई जायें कि वे ऊपरसे लावा व फूलोंकी वर्षा करें व मोतियाँ बरभाँवें १० ब्राह्मण लोगोंकी स्त्रियाँ प्रात्रोंमें दूर्वा हरिद्रा अक्षत दधि आदि धरे हाथों में लिये आगे २ चलें व सुवासिनी स्त्रियाँ जिनका कि विवाह हुआ है व अभी पतिके यहां नहीं गई श्रीरामचन्द्रजी की आरती उतारने के लिये आवें ११ व पुत्रके वियोगके दुःख से व्याकुल चित्त को सल्याजी अति हर्षित हों क्योंकि इनके देखनेकी उनको अतिलालसा लग रही थी अब यह हर्ष देखें १२ इत्यादि नाना प्रकारकी रचना सब पुरकी शोभा करनेवाले करें जिसमें नाना प्रकारकी शोभा हो इस उत्सव के समान अन्य कोई उत्सव नहीं है इससे श्रीरामचन्द्रजी के

आगमनका महोत्सव सब कोई करें १२ शेषनागजी बोले कि भरत जी के ऐसे वचन सुनकर मन्त्रियों में श्रेष्ठ सुमुख नानाप्रकार के कौतुक रचानेके लिये अयोध्यापुरी को गया १३ व वहांजाकर मन्त्रियों में सत्तम उस सुमुख ने सबलोगों से श्रीरामचन्द्रजी के आगमनके समाचार कहे १४ लोग श्रीरघुनाथजी के आनेके समाचार सुनकर अतिहर्षितहुये क्योंकि प्रथम उनके विरह के दुःखसे सबों ने सब भोगविलासके सुख छोड़दियेथे १५ वेदपाठी ब्राह्मणलोग नवीन धोयेहुयेवस्त्र धारणकिये हाथोंमें कुशलिये सब से आगे श्रीरामचन्द्रजीके समीपकोचले १६ व जो शूरवीर क्षत्रिय लोगथे वे सब अपने २ अस्त्र शस्त्र धारण कियेहुये चले जिन्हों ने संग्राम में बहुतसे वीरोंको जीतलिया था १७ व धन समृद्ध वैश्यलोग हाथों में हीरा जड़ीहुई अँगूठियां धारण किये व सुन्दरवस्त्र पहिने महाराजाधिराज की अगुआनी को चले १८ व जो शूद्रलोग ब्राह्मणादिकोंमें भक्ति करतेथे व अपने आचार धर्ममें तत्पर वे वेदमें जैसा आचार उनके लिये लिखाहै उसके अनुसारही करते थे वे भी अयोध्यानाथ के दर्शन को गये १९ व जो २ लोग जिस २ वस्तु से जीविका करते थे वे लोग बैठके लिये उन २ पदार्थों को हाथोंमें लिये हुये श्रीरामचन्द्र महाराज के समीपगये २० राजा भरतजी के सन्देश से अतिहर्षित होकर सब पुरवासी इस प्रकारसे श्रीरामचन्द्रजी के निकट पहुँचे २१ शेषजी बोले कि अपने २ विमानों पर चढ़ेहुये सब देवताओं के सङ्ग श्रीरामचन्द्रजी भी नानाभाँति से चित्र विचित्र अयोध्यापुरीमें प्रविष्टहुये २२ व बानरलोग कूदते फाँदतेहुये आकाशमार्ग होकर अपनी २ शोभा से युक्त श्रीरामचन्द्रजी के पीछे २ पुरीमें पैठे २३ अब पुष्पक विमानपरसे उतरकर सीतासमेत श्रीरामचन्द्रजी पालकी पर चढ़कर परिवार सहित २४ नानाप्रकारके कौतुकोंसे व वन्दनवारोंसे शोभित हष्टपुष्ट जनोंसेभरी हुई व उत्सवों में भूषित अयोध्या में पैठे २५ सबओर से उससमय बीणा ढोल नगारे आदि बाजे बाज रहे थे व सूत मागध बन्दीजन स्तुति करते चलेजाते थे इसप्रकार श्रीराघवजी पुरीमें प्रविशे २६ ॥

चौःजयराघवजयरामखरारी । जय रविकुलभूषणअघहारी ॥

जयदाशरथि देव जय होई । लोकनाथ जयजय हमगोई १।२७

इमि हर्षित पुरवासिन केरे । सुनतबचन बहुविधिसों टेरे ॥

जोसबभांति विलोकतरामहि । मुदितभयेसबगुणगणधामहि २।२८

पुरवासियों के ऐसे वचन सुनते हुये श्रीरामचन्द्रजी सब प्रकार से चित्र विचित्र सजी सजाई चन्दन कपूरादि सुगन्धितवस्तु युक्त जल से सींचीहुई व पुष्प बिछीहुई सड़कपर पैठे २६ उस समय कोई २ पुरवासियों की स्त्रियां खिड़कियों की राह होकर छज्जेपर खड़ीहोकर रामचन्द्रजी के दर्शन से कृतार्थ होकर बोलीं ३० ॥

चौपैया । धनि भिल्लनकन्या सब गुणगन्या जिनवनमहँअवलोकै ।

रघुनन्दनकेरो शुभगुण डेरो सुमुख कमलगतशोके ॥

निजलोचन पंकज ज्यहि न लख्यो अज ताहिलख्योतिननीके ।

उनसम जगमाहीं कहूँ कौ नाहीं कहतबात यह ठीके ॥ १ । ३१

यह राघव आनन करु सखिध्यानन धन्य धन्य न सँदेह ।

ज्यहि ब्रह्मा शंकर जगदभयंकर देखत कबहुँ सनेह ॥

त्यहिहमअवलोकै भई अशोके धन्य भाग्यहै आजू ।

बड़पुण्यपुरातम जो परमातम देखा श्रीरघुराजू ॥ २ । ३२

युतहासमनोहर यह मुखनोहर देखहुसखि चित दैकै ।

अरु मुकुट विधारो शिरसु सुधारो लषहु लषहु मुदकैकै ॥

बन्धूकलजावन अति मनभावन रदन बदन पुनि देखो ।

तापर रदपाँती चमक सुहाती नवदल हिमसमपेखो ॥ ३ । ३३

इमिपुरबनितनके मत सब मनके सुनत गुनत चितचाऊ ।

कमलायत लोचन भवभय मोचन लषत सबन रघुराऊ ॥

अति प्रेम-पिरीते प्रमुदितजीते सबहि देख सुखभारी ।

निजजननीगेहा सहितसनेहा गयहु सकल हितकारी ॥ ४ । ३४

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेश्रीरघुनाथपुरप्रवेशोनाम
तृतीयोऽध्यायः ३ ॥

चौथा अध्याय ॥

दो० चौथेमहँ रघुनाथकर मातृ मिलन अभिषेक ॥

कह्यो नागपति मुनिवरहि करिकै युक्ति अनेक १

इतनी कथा सुनकर वात्सायन मुनिनेपूछा कि हेभुजगाधीश्वर ! हेगुरुदेव ! हे धरणीभारधारक ! एक हमारा संशयसुनो व कृपाकरके उसका निवारणकरो १ जब श्रीरघुनाथजीको बनवासहुआ तबसे उनकी माताजी केवल देहमात्रहीसे स्थितरहीं चित्तसे शून्यहोगई थीं २ क्योंकि उनके वियोगसे विकल व अति दुःखितहोकर अति कृशतनु होगईथीं सो सुमुख मन्त्रीकेमुखसे श्रीरघुनाथजीका आगमन सुनकर ३ कैसे हर्षित हुई व क्याहुआ उस समय उनका चिह्न कैसाहोगया व रामचन्द्रजीकेसन्देशकेकहनेवालेसे क्या कहा ४ वसयह हमको श्रीरघुनाथजीके गुणोंसे प्रकाशितसंशयहै उसको दूरकीजिये चित्त लगाकर सुनतेहुये हमसे आपकहें ५ शेषनागजी बोले कि हे द्विजवर्यो के अग्रणी ! हे महाभाग ! तुमने बहुत अच्छा पूछा अब हम कहते हैं एकाग्रमन होकर सुनो ६ जब उस मन्त्री के मुखचन्द्र से रामचन्द्रागमनामृत कौसल्याजी ने सुना तो उसको बार २ कर्णपुटसे पान करके बनाय शिथिल होकर मारे आनन्द से बिह्वलहोगई ७ व कहनेलगीं कि क्या मुझ विमूढ़ा ने यह स्वप्नदेखाहै अथवा कोई यह भ्रमकरनेवाला वचनहै क्योंकि मुझमन्दभाग्यवाली को फिर रामचन्द्रके दर्शन कैसेहोंगे ८ मैंने बहुत तप करनेसे रामचन्द्रको पुत्र पायाथा सो मेरेही किसी पापसे फिर वियोग होगया था ९ अये प्रिय मन्त्री ! भला सीता लक्ष्मण सहित हमारे प्राणाधार रामकुमार कुशलीतो हैं भला बनमें बिचरते हुये रामभद्र अति दुःखित हमको कैसे स्मरण करतेहैं १० ऐसा कहकर श्रीरघुनाथजीका स्मरणकरके बड़े ऊँचे स्वरसे रोदनकरनेलगीं उस समय ऐसी मोहितहुई कि अपना पराया कुछभी नहीं जानती थीं सुमुखनेभी देखा कि माताजी अत्यन्तदुःखितहोगईहैं ११ इससे वह वस्त्रसे पवन करनेलगा जिससे फिर कौसल्याजी सचेतहुई तब माताजीसे फिर हर्षदायक वचन सुमुखबोला १२ देखा कि श्रीरामचन्द्रजी के आगमन से

१२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

हर्षितहुई हैं हे मातः ! सीता लक्ष्मण सहित श्रीरामचन्द्रजी को गृहमें
आये जानो १३ व देखो अब उनको आशिषोंसे युक्तकरो ऐसा सु-
मुखका कहासत्यवचन सुनकर १४ जैसे हर्षको कौसल्याजी प्राप्तहुई
उसको हम नहीं जानते इससे कह भी नहीं सके भट आसनपरसे
उठकर अंगनेमें आगई व मारे रोमाञ्चके सब रोम खड़ेहोगये थे
१५ हर्षसे विह्वलहो आंशुबोझतीहुई उन्होंने श्रीरामचन्द्रजीको देखा
तब तक श्रीरामचन्द्रजी भी पालकीपरचढ़े हुये १६ माता कैकेयी
के मन्दिरमें प्रथम पहुँचे कैकेयी ने भी देखा कि रामचन्द्र प्रथम
मेरेही गृहमें अतः हैं मारे लज्जाके नीचेको मुख करके १७ कुछ भी
न बोलसकी व बार २ चिन्ता करनेलगी १८ तब सूर्यवंशध्वज म-
हाराजाधिराज माता को अति लज्जित देखकर १८ विनययुक्त
वचनों से समझातेहुये बोले कि हे माताजी ! हमने बनमें जाकर
तुम्हारी आज्ञाके अनुसार सब कामकिये १९ अब हे मातः ! क्या
आज्ञाहोतीहै सोकरें हमने आज्ञासे कमकुछनहीं किया फिर हमको
क्यों नहीं देखतीहो २० अब आशिषों से इन भरतको व हम को
युक्तकरके कृपादृष्टि से देखो श्रीराघवजी के ऐसे वचनभी सुनेपर
कैकेयी नीचेही को मुखकियेरही २१ धीरेसेकहा कि रामभद्र अब
अपनेगृहको चलो रामचन्द्रजी भी माताकैकेयी के वचन सुन २२
प्रणामकरके कृपानिधि व पुरुषोत्तमराघवेन्द्र सुमित्राजी के मन्दिरको
गये २३ सुमित्राजीने भी अपनेपुत्र लक्ष्मणसहित श्रीरामभद्रजीको
प्रणाम करतेहुये देख अतिप्रसन्न मनहो २३ चिरञ्जीवचिरञ्जीवऐसा
कहती हुई बहुतसी आशिषोंसे युक्तकिया तब रामचन्द्रजी ने भी
माता के चरणों में प्रणामकरके २४ व मिलकर यह वचन आनन्द
से युक्तहोकर कहा कि हे रत्नगर्भ ! हमारेभाई लक्ष्मणजीने २५
जैसा हमारेदुःखका विनाशकियाहै वह इन्हींका कामथा औरसेऐसा
न होसका २६ क्योंकि हे मातः ! रावण सीताको हरलेगयाथा व
फिर जो हमने पाया वह सब लक्ष्मणहीका कियाहुआ समझो ये न
होते तो न पाते २७ इसके पीछे फिर सुमित्राजीके दियेहुये आशी-
र्वादोंको ग्रहण करके अपनीमाता कौसल्याजीके मन्दिरको श्रीराम-

चन्द्रजी देवताओं समेत गये २८ अपने दर्शनकी लालसासे हर्षित माताजीको देखकर अपने यानपरसे उतरकर श्रीरामचन्द्रजी ने अतिवेगसे चरणों को ग्रहण किया २९ व माताभी उनके दर्शनसे उत्कण्ठित होने के कारण विह्वल मन होकर फिर २ रामचन्द्रजीको छपटाकर महाहर्षवती हुई ३० शरीरमें तो रोमहर्ष हुआ व बाणीगद्गद होगई व हर्षके आंशुओंकी गर्मधारा पैरों तक बहने लगी ३१ माता को अति शिथिल हाथ पैर न चलाती हुई आनन्द में चेष्टारहित रोमाञ्चयुक्त देखकर ३२ फिर अपने दर्शनसे कुछ हर्षित भी देख व अति दुर्बल शरीर देख आप भी महाशोकयुक्त हुये पर यह दुःख का समय नहीं है ऐसा विचार करके श्रीरामचन्द्रजी मातासे यह बोले कि ३३ हे मातः ! बहुत दिनोंसे तुम्हारे चरणोंकी सेवा हमने नहीं की सो भाग्यहीन हमारे उस अपराधको क्षमा करो ३४ क्योंकि जो पुत्र अपने पिता माताकी शुश्रूषा करनेमें तत्पर नहीं रहते हे मातः ! वे मनुष्य मानने के योग्य नहीं हैं किन्तु वे मानो वीर्य से कीट पतङ्ग उत्पन्न हुये हैं ३५ सो क्या करें पिताजीकी आज्ञासे दण्डकारण्यको चले गये थे इससे सेवा न कर सके पर वहां भी तुम्हारी ही कृपासे दुस्तर दुःखों से उत्तीर्ण हुये ३६ रावण सीताको हर ले गया था इसलिये हम लोग भी लङ्काको गये तुम्हारी कृपा से ही लङ्केश्वरको मारकर फिर सीताको हमने पाया ३७ यह वही सीता है तुम्हारे चरणों पर निपतित है इस पतिव्रता को देखो जो तुम्हारे चरणारविन्दोंमें मनको अर्पित कर रही है ३८ श्रीरामचन्द्र जी के मुखारविन्द से ऐसा वचन सुनकर पैरों पर पतित पुत्रवधू को देखकर आशीर्वाद देकर महा पतिव्रता शिरोमणि अपनी बधू सीताकी प्रशंसा करती हुई कौसल्याजी बोलीं ३९ कि हे पावनरूप सीते ! अपने पति के सङ्ग बहुत काल तक विलास करो व दो पुत्र उत्पन्न करके इस कुल को व हम लोगों को पवित्र कराओ ४० तुम्हारे तुल्य पतिव्रता स्त्रियां सदा अपने पति के सुख व दुःखमें अनुगामिनी रहती हैं इससे तीनों लोकों में कहीं उनको दुःख नहीं होता यह बात सत्य ही है ४१ हे विदेहपुत्रि ! तुम ने अपने शरीर से अपने कुलको पवित्र किया क्योंकि रामचन्द्र

के चरण युगलकी उपासना तुम ने बनमें भी जाकरकी ४२ जिन पुरुषों के गृहमें पति के प्रिय चाहनेवाली पतिव्रता स्त्री रहती है वे पुरुष जो कोटि बैरियों का नाश करडालें तो कौनसी आश्चर्य की बात है ४३ श्रीरामचन्द्र जीकी महापतिव्रता भार्य्या सीताजी से ऐसा कहकर अति हर्षितहो कौसल्याजी मौन होरहीं व मारे हर्षके उनके सब रोम खड़े होआये ४४ इसके पीछे इनके आता भरतजी ने पिता का दिया हुआ अपना राज्य धीमान् श्रीरामचन्द्र जी के निवेदन करदिया ४५ तब मन्त्री लोगों ने प्रहृष्टहोकर मन्त्रजानने वाले ज्योतिर्वित्पण्डितों को बुलाकर राज्याभिषेक के योग्य मुहूर्त्त पूँछा तब ब्रह्माजीने आप मुहूर्त्त बताया क्योंकि सब देवगण संग २ तो आयेहीथे ४६ इसलिये शुभदिन शुभमुहूर्त्त शुभनक्षत्रमें सबोंने उद्यत होकर श्रीरामचन्द्रजीको महाराज्यपर अभिषेचित कराया ४७ सप्तद्वीपवती पृथ्वीका चित्र व्याघ्र के चर्म के ऊपर लिखकर महा राजाधिराज श्रीरामचन्द्रजी सिंहासनपर स्थापितकरके उसके ऊपर विराजमान हुये ४८ ॥

चौ० तादिनसों सब साधुनकेरे । मनप्रमुदित भे लहिसुखढेरे ॥
 परतापी दुष्टनके सारे । दुःखितमनभे एकहि बारे ॥ १ । ४९
 सबनारीनिजनिजपतिसेवा । करनलगीं जिमि सेवहिं देवा ॥
 मनहूंसों तब से नर कोई । करतनपाप प्रकटकिमिहोई ॥ २ । ५०
 दैत्य देव किन्नर उरगादी । सब आनन्दित विगत विवादी ॥
 रामनिदेशधरहिं शिरपार्हीं । चलहिंन्यायपथथिर शकनार्हीं ॥ ३ । ५१
 परउपकार करतसब लोगा । बहुरिस्वधर्म चलतगत शोगा ॥
 सबविद्या विनोदकरि नीके । निशादिवस बितवतविधिठीके ॥ ४ । ५२
 प्रबलपवनहूहरत न बसनु । पथिकनके कबहूँ करि मननू ॥
 तब किमिचौरकथाकहकोई । तासु नामतो शास्त्र रहोई ॥ ५ । ५३
 अर्थिनकहूँ श्रीरामकृपाला । धनदसमान देत धन जाला ॥
 भाइनसहित नित्यगुरुसेवा । करतरहत जिमिपूजत देवा ॥ ६ । ५४

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेभाषानुवादे श्रीरामराज्याभिषेको
 नामचतुर्थोऽध्यायः ४ ॥

पांचवां अध्याय ॥

दो० । पँचयें महँ ब्रह्मादिसुर श्रीरामस्तुति कीन ॥

रामराज्य बर्णनघटज आगमकह्यो प्रवीन १

शेषनागजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि जब श्रीरामचन्द्र जी महाराजका राज्याभिषेक होगया तो रावण नाम राक्षस के बध से हर्षित ब्रह्मादि देवगणों ने प्रणत होकर श्रीराघवेन्द्र जी की बड़ी स्तुति की १ देवलोग बोले ॥

चौ० दशरथचन्दनसुरभयहारी । जय राघव दानवबधकारी ॥

देवबधू दुःखद असुरादी । तुमघालत जय होहुप्रसादी ॥ १ । २

तव दनुजेन्द्रविनाशनहारी । कीरति कहिनसकहिकविभारी ॥

प्रलयकाल तुम सब संसारा । ग्रसत काह यश रावणमारा ॥ २ । ३

जन्मजरादिदुःखगतजयजय । प्रबलउधारण भारणअपभय ॥

जय रविवंशजलधिभवरामा । अजरामर अच्युतगुणधामा ॥ ३ । ४

बहु पापीजपि तव वर नामा । होत पवित्र जात तव धामा ॥

गौतमतिय प्रस्तरसों नारी । बहुरि भई का स्तुतियहभारी ॥ ४ । ५

विधिहरिहरपूजितयुगचरणा । देतसुरनअभिमतवरशरणा ॥

यववज्रादि बिह्व युत सोई । चरणकमलचाहत मनगोई ॥ ५ । ६

तनु भव मूर्ति तिरस्कृतरूपा । जो न महीपर होत अनूपा ॥

तबतोकिमिसबदेवसुखारी । होत कृपामय पावनकारी ॥ ६ । ७

जबजब दनुज देतदुख देवन । तबतब लेतजन्म तुम भेवन ॥

यद्यपिअजअद्वयअविनाशी । परनिजजनहितहोत प्रकाशी ॥ ७ । ८

अघनाशनमृतअमृतसमाना । निजचरित्रमहितानिविताना ॥

सुरवन्दितपद निजपद आपू । चलेजातपुनि विशदप्रतापू ॥ ८ । ९

आदि अनादिअजरतनुधारी । कामरूपि मुकुटी अरु हारी ॥

हर सेवित पदपद्म हतारी । जयराघवकरुणा अवतारी ॥ ९ । १०

इमिकहि ब्रह्मादिक सब देवा । बारबार करि प्रभुकी सेवा ॥

रावणवधसों होय सुखारी । नमितकन्धबहुविनयउचारी ॥ १० । ११

स्तुतिसुनिमनगुनिरघुनाथा । प्रणतदेखिसुरकीनसनाथा ॥

बोले मधुर वचन तिनपार्हीं । प्रणतपालनयपालसदाहीं ॥ ११ । १२

सुनहु देवगणदुर्लभ कोई । वरमांगहु हमसों पुनि सोई ॥
 जो न सुरासुर पावा कबहूँ । देव प्रसन्नहोयहम सबहूँ ॥ १२ । १३
 कहदेवन सुनिये मम स्वामी । हमपावासब निजमनगामी ॥
 जो सुरबैरि दशानन मारा । यासों सुखितभयहुसंसारा ॥ १३ । १४
 जबजब बाधाकरहिं सुरारी । तब तब लै तनु राम खरारी ॥
 हमि ममबैरि विनाशहुआई । यह वरदेहुनआनसहाई ॥ १४ । १५

यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजी फिर देवताओंसे बोले कि देवताओं
 हमारे वचन सुनो व आदरसे ग्रहणकरो १६ तुमलोगों का किया
 हुआ हमारेगुणों से युक्त यह अद्भुत स्तोत्र जो कोई पुरुष दिनमें
 वा रात्रिमें पढ़ेगा १७ उसका दारुण बैरियोंसे निरादर न होगा व
 न उसको कभी दारिद्र्यका सँयोगहोगा न कभी कोई रोग होगा न
 कोई उसका अनादर करेगा १८ व हमारे चरणयुगलमें उसको ब-
 डीभारी भक्ति होगी व केवल पाठमात्रसे पुरुषका मन आनन्दित
 होजायगा १९ ऐसा कहकर नरदेवशिरोमणि श्रीरामचन्द्रजी मौन
 होरहे व सब ब्रह्मादि देव अति हर्षित होकर अपने २ लोकोंको चले
 गये २० व श्रीरामचन्द्रजी भी अपने भरतादि भाइयोंका लालन
 पालन पिताके समान करनेलगे व प्रजाओंको अपने औरस पुत्रोंके
 समान पालनेलगे क्योंकि वेतो किरोड़ों ब्रह्माण्डोंके नायक हैं उनको
 इतनी मर्त्यलोककी प्रजाकापालन करना कौनसी बात है २१ श्री
 रामचन्द्रजीके राज्यकरनेके समयमें किसी पुरुष वा स्त्रीकामरण अ-
 कालमें नहींहुआ न किसीके कोईरोग कभीहुआ सबके गृहोंमें नित्य
 धनकीबृद्धि होतीरही २२ अतिवृष्टि अनावृष्टि मूषक शलभ शुक
 स्वचक्र व परचक्र ये जो अन्नके सातरोगहैं जिनको ईतिकहते हैं
 उनके राज्यमें कभीनहींहुये न कभी किसीको शत्रुसे भयहुआ वृक्षों
 में सदा कच्चे पकेफल लगेरहते पृथ्वीपर सबमासोंमें पके व कच्चेभी
 अन्नलगेरहते २३ व सब कोई अपने पुत्रपौत्रादिपरिवारों से सनाथ
 रहते स्त्रियोंको अपने पतियोंकेसँयोगसे सदा सुखभोगनेको मिलते
 थे अर्थात् कभी विधवा नहींहोती थीं २४ जितनी प्रजाथी सब श्री
 रघुनाथजीके चरणकमलकी कथाकहने सुननेमें उत्सुक रहती कभी

कोई पुरुष किसीकी निन्दा नहींकरता था २५ चमार पांसी कोरी आदि अन्त्यजलोगभी कभीकुछ पाप नहीं करतेथे क्योंकि श्रीरघुनाथजीके हाथके ताड़नकीशङ्का उनको बनीरहती थी जिससे कि पापीको दण्ड अवश्य दियाजाताथा २६ व सब अन्यलोग सीतापति के मुखारविन्दके अवलोकनसे नेत्रोंकोस्थिररखते थे व सदा आनन्दित रहते थे व सब लोग करुणापूर्वकही देखे जातेथे इससे वेभी परस्पर करुणाकरतेथे २७ सेना बाहन धनधान्यसेसमृद्ध शत्रुरहित राज्य श्रीरामचन्द्रजी ने भरतजी के हाथसे पायाथा व ऋषिलोग तथा अन्य सबलोग सुवर्ण वस्त्रादिसे भूषित उसराज्यमेंथे २८ सब लोग तड़ागखुदाने कूपबँधाने वाटिकादि लगाने व देवमन्दिरबनवाने आदि इष्टापूर्त कर्महीके करनेवाले उसराज्यमें बसते थे अन्न युक्त खेतोंसे वह राज्य सदायुक्तरहता २९ सब राज्य सुदेश सुप्रजा स्वस्थ व सुन्दर तृण गोधनसे युक्तथा देवमन्दिरोंकी पंक्तियों से विराजमानथा जहां देखो हरिमन्दिर शिवमन्दिरादि बने थे ३० जितने ग्राम राज्यमें थे सबोंमें यज्ञ करने के लिये सुन्दर यज्ञस्तम्भ गड़े थे व सबोंमें सब सुन्दर धनकी सामग्री ठौर २ धरीथी सबोंमें सुन्दर पुष्पों की फुलवाड़ियां बनीथी वृक्षों में सदा फल लगे रहते ३१ जहांकी पृथ्वी के सब तड़ागों में कमल लगे फूले रहते जहां२ लोग बसते थे ऐसा कोई स्थान न था जहां सुन्दर जलसे भरीपुरी कोई नदी न बहतीहो व सर्वत्र भूमि समान शोभित होती थी सब लोग पाखण्डरहितथे ३२ ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य शूद्र अपने २ कुलही सेकुलीनथे केवल धनहीके कारण कुलीन नहीं कहाते व समझते थे स्त्रियों के विश्रम अन्य लोगों के सम्मुख दिखाई देते पर विद्वानोंके सामने कभी नहीं ३३ जिसदेश मेंनदी तोटेढीमेढी चालसे चलती थीं व कोई प्रजा टेढ़ीचाल यानी कुमार्गगामी न रहते थे व जहां कृष्णपक्ष में रात्रि तो तम यानी अन्धकारयुक्त होतीथी पर मनुष्य कभी तमोगुण को नहीं धारण करते थे ३४ जहां स्त्रियां रजोवती तो रहतीं पर कोई मनुष्य अधर्मनहीं करता था व जहांधनी लोग कभी गुमान नहीं करते थे व बिना भात के भोजन न करते थे ३५

व कोई भी राजाके नौकर चाकर कभी बिना पालकी आदि सवारी के नहीं चलते थे व सब परशु दण्ड चामर आदि धारण किये रहते कोई भी राजपुरुष बिना शस्त्रास्त्र धारण किये नहीं रहता ३६ सब लोग छत्रही से आच्छादित रहते क्रोधके रोकने से नहीं अर्थात् क्रोध कोई कभी करतेही न थे जुआरियों को छोड़ अन्य किसी के पास द्यूतखेलने के पाशादि नहीं रहते न अन्य कोई द्यूतकी बार्ता करता ३७ जुआरी लोगही पाशा हाथों में लियेहुये दिखाई देते अन्य कोई भी नहीं जलों में जालधारी धीवरादिही पैठते थे अन्य कोई स्नान को छोड़ फिर नहीं पैठता था स्त्रियों के कमर तो पतले होतेथे पर मनुष्यादि सब रुष्टपुष्ट होतेथे ३८ कठोर हृदय स्त्रियांही होतीथीं पुरुष कोई भी कठोर हृदय नहीं कुष्ठनाम एक औषधीही होतीथी जिसे अब कूट कहते हैं पर मनुष्यमें कुष्ठरोग कहीं नहीं दिखाई देताथा ३९ अन्तःकरण में छिद्र हीरा आदि सुन्दर रत्नों में ही था न कि किसी मनुष्य के हृदय में शूल मूर्तियों के हाथही में दिखाई देता न कि किसी मनुष्यादि के हृदयमें शूल उठे कांपना सात्त्विक भावही से मनुष्य के होता भय से कभी कोई नहीं कांपता था ४० ज्वर यदि किसी को होता था तो कामज्वरही होता अन्य विषमज्वर सन्निपातादिनहीं व दरिद्रता पापही की थी अन्य किसी वस्तुकी नहीं क्योंकि सब लोग पुण्यही करतेथे इस से पाप उनको दुर्लभथा ४१ युद्ध में हाथीही मतवाले दिखाई देते अन्य मनुष्यादि कभी नहीं लहरियां जलही में दिखाई देतीं मनुष्यादिकों के मन में नहीं दान अर्थात् मदकी हानि गजोंमेंही दिखाई देती व तीक्ष्णता कण्ठकोंमेंही होती न कि मनुष्योंके स्वभाव में ४२ गुण का विश्लेष वर्णोंमेंही दिखाई देता मनुष्यादिक गुणों को नहीं छोड़ते थे दृढ़ता पूर्वक बन्धन करना यह कहावत पुस्तकों केही बांधने में कही जाती थी अन्य मनुष्यादिक के बन्धनमें नहीं स्नेह का त्याग करना खल पुरुषही में था स्वजनों के संग स्नेह नहीं छोड़ते थे ४३ ऐसे देश का पालन श्रीरामचन्द्रजी करते न प्रजाओं का लालन करते देश में धर्मस्थापन करनेके लिये दुष्टों के दण्ड देने में दूसरे यमराजही

ये ४४ धर्म से इस प्रकार देश व पृथ्वी का पालन करतेहुये महा-
राजाधिराज को ग्यारहसहस्रवर्ष बीतगये ४५ इसी राज्य करने के
समय में एक नीच धोबीके कहने से सीताजी का अपमान व अपनी
निन्दा सुनकर धर्मधुरन्धर मर्यादापुरुषोत्तम श्रीरामचन्द्र जी ने
अपनी सेवाहीमें तत्पर पतिव्रताशिरोमणि भी जानकी जी का परि-
त्याग किया ४६ धर्म से पृथ्वी पालन करतेहुये महाराज रामचन्द्र
जी ने केवल एक सीताजीही का परित्याग किया यद्यपि वे आज्ञाही
के बशवर्तिनी थीं पर लोकरव से भीतहोकर त्यागही दिया अन्य
किसी का त्याग नहीं किया ४७ ॥

चौ० महाबुद्धिश्रीधर्मधुरन्धर । एकदिनसभा विराजतशुभकर ॥
मुनिअगस्त्यआयेबड़ज्ञानी । जाहिनव्यापतकबहुंगलानी १ । ४८
लैकै अर्घ्य वशिष्ठसमेता । उठे राम मुनिलखिसदुपेता ॥
जोमुनिशोष्यहुप्रथमपर्योधी । जान्यहुप्रभुमुनिवरनहिंक्रोधी २ । ४९
स्वागतपूँछि अनामय पूँछा । सुखआसन बैठासुऊँछा ॥
पुनितासोबोल्यहुप्रधुनाथा । मुनिहिकरनचहबहुतसनाथा ३ । ५०

इति श्रीपादमेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादशेषवात्स्यायनसंवादे

रामाश्वमेधेअगस्त्यागमोनामपञ्चमोऽध्यायः ५ ॥

छठां अध्याय ॥

दो० छठेमेंहूँ घटयोनिकह रावणजन्म कहानि ॥

अरुकुबेर घटकर्ण बीभीषणहुकिबखानि १ ॥

शेषनागजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि इस प्रकार स्वागत से
सन्तुष्ट अगस्त्य मुनिसे जोकि ब्रह्मचर्ययुक्त व तपोनिधिहैं उनमुनि
से मतिमान् वीर व सब लोकों के गुरु श्रीरामचन्द्रजी बोले कि १ हे
तपोनिधिअगस्त्यजी! आपका आगमन अच्छीतरह तो हुआ तुम्हारे
दर्शनसे हम सकुटुम्ब पवित्रहुये २ तुम्हारी गति वेदों व शास्त्रों के
अवलोकनमें तो लगतीहै न क्योंकि तुम्हारे तपमें विघ्न करनेवाला
तो भूमण्डलमें कोई कहीं नहीं है ३ क्योंकि महाभागा धर्मचारिणी
लोपामुद्रानाम आपकी धर्मपत्नीहैं जिसके पतिव्रत धर्मसे सब
शुभही सदा तुम्हारे यहां होता है ४ हे मुनीश्वर ! हे धर्ममूर्ति क-

२० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० १

पासागर! कहिये स्थिर मतिवाले आपका क्याकार्यकरें ५ हे महा-
मुनिजी! यद्यपि तुम्हारे तपोबलहीसे मनोवाञ्छित बहुतसे पदार्थ
होतेहैं तथापि हमारेऊपर कृपाकरके कहिये क्या करें ६ शेषनागजी
बात्स्यायनजी से बोले कि जब लोकगुरु राजराज धीमान् श्रीराम-
चन्द्रजीने ऐसा पूछा तो लोकोंके ईश श्रीरघुनाथजी से अगस्त्यजी
अति विनीत बाणीसे बोले कि ७ हे स्वामिन्! तुम्हारा सुन्दरदर्शन
देवताओंको भी दुर्लभहै इससे हे राजराज कृपानिधान! हमको दर्श-
नकरनेकेलिये आयेहुयेजानो ८ आपने लोकोंके शत्रु रावण असुर
को मारा यह बड़े भाग्यकी वार्त्ता है जो देवगण सुखीहुये व यह भी
बड़े भाग्यहीकी बात है कि विभीषण लङ्कापुरी के राजाहुये ९ हे
रामचन्द्रजी! तुम्हारे दर्शनसे आज हमारे सब पाप दूरहुये व हमारे
मनकाखजाना सम्पूर्णहुआ और सब दुष्कृतनष्टहुये १० ऐसाकह-
कर अगस्त्यमुनि फिर शीघ्रही मौनहुये क्योंकि रामचन्द्रजी के
दर्शन के आनन्दसे उनका मन विह्वलहोगया बहुत बोलनेका स्म-
रण न रहा ११ तब सर्वज्ञान विशारद लोक के भूत भविष्य वर्त्त-
मान जाननेवाले सर्वज्ञ मुनिसे श्रीरामचन्द्रजी ने पूछा कि १२ हे
मुनिराज! पूछतेहुये हमसे सब आप बिस्तारसहित कहें देवताओंके
मर्दनकरनेवाले रावणको जो हमने माराहै वह कौन है १३ व कु-
म्भकर्ण भी कौनहै इन दुष्टोंकी कौनसी जातिहै हे महामुने! ये देव
दैत्य पिशाच वा मनुष्य इनमें से कौनथे हम से कहिये १४ हे स-
र्वज्ञ आप सब जानतेहैं इससे सब बिस्तारसहित कहें हमारे ऊपर
कृपाकरके सत्य २ हमसे कहें १५ तपोनिधि अगस्त्यजी इसप्रकार
वचन सुनकर जो कुछ श्रीरघुराजजीने पूछा था वह कहनेलगे १६
हे महाराज! सृष्टिकरनेवाले ब्रह्माजी हैं उनके पुलस्त्यनाम पुत्रहुये
उनके वेदविद्यामें विशारद विश्रवानाम पुत्र हुये १७ उनके पति-
व्रताओंके गुणोंसेयुक्त दो स्त्रियाँ थीं एकका मन्दाकिनी नाम था व
दूसरीका कैकसी १८ मन्दाकिनीके लोकपाल विलासकरनेवाले कु-
बेरजी उत्पन्नहुये जिन्होंने शिवजी के प्रसादसे लङ्कापुरीमें निवास
किया १९ व विद्युन्माली की कन्या कैकसी में विश्रवा से तीनपुत्र

उत्पन्नहुये रावण कुम्भकर्ण व तीसरे पुण्यवान् विभीषण २० हे महामते ! उनमें राक्षसीके उदरसे जन्मलेनेके कारण व सन्ध्या समयमें उत्पन्नहोनेसे रावण व कुम्भकर्णकी अधर्म में निपुणमति हुई २१ एक दिन सुशोभित सुवर्णकी सामग्री समेत किङ्किणी जालकी मालासे अतिप्रकाशित पुष्पकनाम विमानपर चढ़के २२ कुबेरजी अपने पिता माताके दर्शनकरनेकेलिये शोभा से युक्तहोकर गये चारोओरसे नानाप्रकारके भूषण धारणकियेहुये गण उनकी स्तुतिकरते जातेथे २३ आकर पिता माता के चरणों पर नड़ीदेरतक गिरकर फिर हर्षसे बिह्वलात्माहोकर रोमाञ्चयुक्त हुये २४ व बोले कि आज हमारा सुदिनहुआ व हमारे भाग्य का फल उदित हुआ जो कि हमने महापुण्य फल दायक आप दोनों के चरण देखे २५ इत्यादि बहुत स्तुति के पद कहकर कुबेर अपने गृह लङ्का को चले गये उन के पिता माता भी पुत्र स्नेह के मारे अति हर्षित हुये २६ कुबेर को देखकर बुद्धिमान् रावण अपनी माता से बोला कि यह पुरुष कौन है कोई देवहै वा यक्ष अथवा मनुष्यहै २७ जो कि हमारे पिता के चरणों की सेवा करके फिर चला गयाहै यह तो महाभाग्य निधि अपने गणों से परिवारितहै २८ इस ने किस तप से वायुवेग यह विमान पायाहै जिस में कि पुष्पवाटिका वाटिका कूप तड़ागादि सब विलासस्थान विद्यमानहैं २९ शेष नाग जी वात्स्यायन मुनि से बोले कि ऐसा वचन अपने पुत्र रावण का सुनकर उसकी माता रोषसे चलायमान होकर उदासीनहो कुछ नेत्र टेढ़े करके पुत्र से बोली कि ३० रेपुत्र ! बहुत शिक्षायुक्त हमारा वचन सुन इस का जन्म कर्म सब विचार करके जानने के योग्यहै ३१ यह सब कोशों का स्वामी कुबेरहै व हमारी सौति के उदरसे उत्पन्न हुआ है जिसने कि अपनी माता के कुल को अच्छी तरह प्रकाशित कराया है ३२ व तू तो हमारे पेट से पापरूप कीड़ा उत्पन्न हुआ है जो कि अपना पेट भरनाही जानताहै जैसे गध्रा अपना भारही जानताहै उस वस्तु का गुण नहीं जानता ३३ वैसेही तू भी अपना खाना जानता है सोना बैठना भोगकरना जानता है ऐसेही तेरी

२२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

उत्पत्ति ही क्योंकि तू कभी सोता है कभी अष्ट रहता है ३४ इसने तप करने से शिव को सन्तुष्ट किया उसी से लङ्का का निवास व पुष्पक विमान तथा राज्य सम्पदा पाया है ३५ इसकी माता सुधन्य है सुभाग्यवती व सुमहोदयवाली है कि जिसके पुत्रने अपने गुणों से महात्माओं का अधिकार पाया है ३६ क्रोध से पीड़ित अपनी माता के वचन सुनकर दुरात्माओं में श्रेष्ठ वह रावण अपने मन में सब विचारांश करके तप करने में निष्ठाकर माता से क्रोध करके बोला कि ३७ हे जननि ! हमारा अहङ्कार सहित वचन सुनो रत्नगर्भा तुम्हीं हो कि जिस तुम्हारे तीन पुत्र हैं ३८ वह कीटपतङ्ग के समान कुबेर क्या है व उसका स्वल्प तप क्या है लङ्का क्या है व थोड़े सेवकों समेत उसका राज्यही क्या है ३९ हे मातः ! उत्साह से हम प्रतिज्ञा करते हैं करुणापूर्वक उसे सुनो हे महाभाग्यवाली कैकसी ! जिसकी हमने प्रतिज्ञा की है न किसी ने कभी की होगी न कोई करेगा ४० ॥

चौ० । जो मैं सकल भुवन बशनाहीं । करिहों जननि शोचु मनमाहीं ॥
विधि तोषक दुष्कर तब करिकै । सकल देव अपने बश धरिकै ॥ १।४१
तब तक अन्न बारि मैं त्यागा । निद्रा क्रीड़ा अरु अनुरागा ॥
जोन करों इमितो पितु मारे । पाप होत जो सोम्बहिं पारे ॥ २।४२
कुम्भकर्ण इमि बहुरि विभीषण । कीन प्रतिज्ञा तिन पुनि तीक्ष्ण ॥
रावण उभय सङ्गलै गयऊ । तप कहँ गिरि पर करन सुठयऊ ३।४३

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे रावणोत्पत्तिकथन
ब्रामर्षोऽध्यायः ६ ॥

सातवां अध्याय ॥

दो० सतयें मँहँ जिमि दशबदन धनद जीति हरिलीन ॥

पुष्पक लङ्का महिसुरन बहु प्रकार दुख दीन ॥ १ ॥

अगस्त्यजी श्रीरामचन्द्रजीसे बोले कि पर्वत पर जाकर उसराक्षस रावणने नेत्रों से एकटक सूर्यकी ओर देखते हुये व एक पद ऊपर को उठाये दशहजार वर्ष तक उग्र तप किया १ कुम्भकर्ण ने भी बड़ा दुःख पर तप किया व धर्मात्मा विभीषणने भी परमोत्तम तप किया २

तब देवदेव भगवान् प्रजापतिजी प्रसन्न हुये जो कि देवदानव यक्षा-
दिकों के मुकुटों से सेवित रहते हैं ३ तीनों लोकों में प्रकाशित बड़ा
भारी राज्य रावण को वरदिया व शरीर भी ऐसा रम्यदिया जिसकी
सेवा देव दानव सब करें ४ तब वहांसे आकर रावणने अपने सौ-
तेलेभाई कुबेर को बहुत संतापित किया उन से पुष्पक विमान छीन
लिया व जबरदस्ती लङ्कापुरी भी छीनली ५ व सब भूगोल जितना
था उसने संतापित किया देवगण सब स्वर्ग को भाग गये ब्राह्मणों
के कुलोंको ढूँढ़ २ कर मारडाला व मुनियों की तो जड़ही खोदकर
फेंकदी ६ तब अति दुःखित होकर इन्द्रादि देव ब्रह्माजी के शरणमें
गये दण्डवत् प्रणाम करके उन महात्माओं ने बड़ी भारी स्तुतिकी ७
उन देवताओंने अर्थयुक्त बाणियोंसे ब्रह्माजीको सन्तुष्ट किया तब प्र-
सन्न होकर भगवान् ब्रह्माजीने कहा कि क्या करें वताओ ८ तब सब देव-
ताओंने ब्रह्माजी के आगे सब निवेदन किया जैसे कि रावणसे उनका
निरादर व पराजय हुआ था सब कहा ९ एक क्षण भर ध्यान देकर वि-
चारांश करके देवताओंको संग लेकर ब्रह्माजी कैलासपर गये व उस
पर्वत के समीप जाकर बड़ी विचित्रता से सब के सब खड़े हुये १०
व इन्द्रादिकोंने महादेवजीकी बड़ी स्तुतिकी भव तुम्हारे नमस्कार
है शर्व तुम्हारे नमस्कार व नीलग्रीव तुम्हारे नमोनमः ११ स्थूल
सूक्ष्म व बहुरूप तुम्हारे नमस्कार है इस प्रकार सब देवताओंके मुख
की बाणी सुनकर महादेवजी १२ नन्दीश्वरसे बोले कि देवताओं
को हमारे समीप लाओ तब नन्दीश्वरने देवताओंको बुलाया १३
तब देवगणोंने अन्तःपुरमें जाकर देखा व देखकर सब बहुत वि-
स्मित हुये व वहां जाकर लोगोंके कल्याण करनेवाले शंकरजी को
ब्रह्माजीने देखा १४ कि जिनकी सेवा अति हर्षित कोटिशतसहस्र
गण करते थे कोई तो नग्न थे कोई विरूप कोई धूसरे रंगके व कोई
विकराल रूप धारण किये हुये थे १५ तब सब देवताओंके आगे हो
प्रणाम करके देवताओं सहित ब्रह्माजी देवदेवेश महादेवजीसे बोले
कि देवताओंकी अवस्थाको देखो १६ हे शरणागत वत्सल महादेव!
कृपाकरो अब दुष्ट दैत्यके बध करनेके लिये कुछ समुद्योग करो १७

दैन्य व शोकसे समन्वितवचन उन्होंने भी सुनकर ब्रह्मादि देवोंको संगलेकर श्रीहरिके धामकी यात्राकी १८ व वहां पहुँचकर देवता व मुनि यक्ष किन्नर सब श्रीहरिकी स्तुतिकरनेलगे कि हेमाधव ! जय हे भक्तजनोंकी पीड़ा हरनेवाले ! जयहो १९ हे देवदेवेश ! कृपाकरो अपने सेवक हम लोगोंको कृपादृष्टि से देखो यह बड़े ऊँचे स्वर से शिवादि सब देवताओंने कहा २० ऐसे वचन सुनकर सुरोंके अधिनाथ श्रीविष्णुभगवान् दुष्ट असुरसे देवताओंका दुःख विचार कर उनलोगों के दुःखको मिटातेही मेघवत् गंभीर बड़े ऊँचे स्वरसे देवताओं से बोले २१ कि भो ब्रह्मा शिवादि देवताओ ! तुम्हारे हित की बात कहतेहैं सुनो हम जानतेहैं कि तुमलोगोंको रावणसे भय है सो उसभयको अवतारलेकर हम नाशकरेंगे २२ महादान यज्ञादि सत्क्रिया करनेवाले सूर्यवंशी राजाओं से पालित व पृथ्वी तलभरमें अतिप्रसिद्ध व विराजमान सुवर्ण चांदीकी भूमिवाली अयोध्यापुरी है २३ उसमें आज कल महाराज दशरथ राजा राज्य करतेहैं उनके कोई सन्तान नहीं है और राज लक्ष्मीसे संयुक्त हैं वही सप्तद्वीपवती पृथ्वीका पालन इससमय करतेहैं २४ उन्होंने ऋष्यशृंग मुनिसे पुत्रेष्टियज्ञकराया है क्योंकि उन महाबल पराक्रमी को पुत्रहोने की इच्छा है २५ व हे देवताओ ! उन्होंने पूर्वकाल में हमारी बड़ी तपस्या करके हमसे प्रार्थना की है इससे हे देवो ! तुम लोगों के लिये उन राजा की तीन स्त्रियों में हम चारमूर्ति धारण करके अवतार लेंगे २६ रामचन्द्र लक्ष्मण शत्रुघ्न व भरत चार नामों से प्रसिद्ध होंगे तब मूलबल बाहन परिवार सहित रावणका उद्धार करेंगे २७ आपलोग भी अपने २ अंशों से अवतार लेकर भूतलपर बिचरें कोई ऋक्षों का रूप धारण करके व कोई वानरों का रूप धरके पृथ्वीपर बिचरें २८ इतना आकाशवाणीकी द्वाराकहकर श्रीमहाविष्णु विराम कर रहे व उसे सुनकर सबदेवगण अतिहर्षित मन हुये २९ जैसा देवदेवधीमान् महाविष्णु जीने कहाथा सबों ने वैसाही किया अपने २ अंशों से ऋक्षों वानरों के रूप से पृथ्वी को परिपूर्ण किया ३० सो हे महाराज ! उनमें जो महादेव महाविष्णु

भगवान् थे वे तो देवताओं के दुःख नाशने के लिये शरीर धारण करके आपहें प्रकटहुये हैं ३१ व ये भरत लक्ष्मण और शत्रुघ्न तुम्हारे अंश हैं व आपने देवताओं को दुःख देनेवाले रावण को मारा है ३२ पूर्व के बैरके अनुरोध से वह जानकी को हरलेंगया इसी से ब्रह्मराक्षस जातिवाले उसरावण असुर को आपने मारा है ३३ यह सब लोकों का शत्रु दैत्य पुलस्त्य जीका पौत्र था उसको आपने निपाता इससे सब पृथ्वी सुख को प्राप्त हुई हे महेश्वर ! ३४ अब सब ब्राह्मणों को सुखहुआ व मुनियों को तपही बल होता है सो वे लोग तपस्या फिर करनेलगे सबतीर्थ कल्याणकारी हुये सब यज्ञ अब सुन्दरप्रकार से होनेलगे ३५ हे जगद्योनि नरोत्तम विश्वात्मन् ! तुम्हारे महाराज होने से सब जगत सुखी हुआ देवता मनुष्यादि सब आनन्दित हुये ३६ हे महाराज मुकुटालङ्कार ! जो आपने पूँछा हमने रावणकी उत्पत्ति व विपत्ति सब अपनी मतिके अनुसार कही ॥ चौपैया । ईश्वरअविनाशीसबसुखराशीपुरुषोत्तमश्रीरामा ।

इमिरावणवार्त्तासुनिजगमर्त्तामहंपुरुषसुखधामा ॥

करिगद्गदबानीसहितगलानी अश्रुविलोचनधारे ।

महितलपरव्याकुलहैपरिसाकुलप्रथितप्रभावधारे ॥ १३८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसप्तमोऽध्यायः ७ ॥

आठवां अध्याय ॥

दो० अठयें महुँ कह मुनि सकल श्रीरघुनाथ परत्व ॥

पुनि द्विजहत्या नाशहित हयमखकरनसतत्व १

शेषनागजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि हे मुनिश्रेष्ठ ! वात्स्यायनजी ब्रह्मण्यदेव देवदेव श्रीरामचन्द्रजी की यह कथा सब पाप प्रणाशिनी है क्योंकि वे सब धर्मों के एकही रक्षक हैं १ महाराजधिराज को रावण को ब्राह्मण जान मूर्च्छितदेखकर तपोनिधि अगस्त्य जी धीरे २ अपने करसे उनके शरीर का स्पर्शकरके फिर बोले कि २ हे श्रीरामचन्द्रजी ! सावधानहोओ किसलिये दुःखित हुयेहो आप दैत्य कुलों के छेत्ता सनातन महाविष्णु हैं ३ भूत भविष्य व वर्त्तमान

सब स्थावर जङ्गम यह जगत् तुमसे अलग नहीं है व न तुम्हारे बिना नाश को प्राप्त होता है फिर तुम किसलिये मूर्च्छित होगये हो ४ अगस्त्यजी के मुख से ऐसे वचन सुनकर महाराजाधिराज आँशुओं की धार नेत्रों से छोड़ते हुये सम्मुख उठ बैठे ५ व ब्रह्मद्रोह से पराङ्मुख होने के कारण मारे लज्जा के नीचे को मुख करके दीनता अदीनता से मिला हुआ कुछ विस्पष्ट वचन बोले कि ६ अहो विमूढ़ दुरात्मा हमारा अज्ञान देखो कि हमने कामसे लोलुप होकर ब्राह्मण के कुलको मार डाला ७ हाय स्त्री के अर्थ हमने वेदशास्त्र विवेकी होकर ब्राह्मणको व उसका सब कुलका कुल संहार कर दिया भला हमारे समान दुर्मति व बुद्धिहीन कौन होगा ८ इक्ष्वाकुवंशी राजाओं के कुलमें आज तक किसी ने कभी ब्राह्मण को दुर्वचन नहीं कहा सो ऐसा कर्म करते हुये हमने उस कुलको सुकलङ्कित कर दिया ९ जो ब्राह्मण लोग दान सम्मान भोजनादिकों से पूजा करने के योग्य होते हैं उनको हमने बाणों के समूहों से मारा १० इससे नहीं जानते किन लोकों को जायेंगे हमारे पापों को तो कुम्भीपाक भी न सह सकेगा वैसा कोई तीर्थ भी नहीं दिखाई देता जो हमको पवित्र करने में समर्थ हो ११ न कोई यज्ञ है न दान न तप न देवता की प्रतिमादिक ऐसी है जो कि ब्राह्मणों के मारने वाले हमको पवित्र कर सके १२ जिन नरकगामी मनुष्यों ने ब्राह्मण के कुलको कोपित कराया है वे नरक में जाकर बहुत से दुःख भोगेंगे १३ वर्णाश्रम के विवेकी धर्मों के मूलबेद हैं उन वेदों के मूल ब्राह्मणों के कुल हैं क्योंकि वेही लोग सब वेदों की शाखाओं को पढ़ते जानते हैं १४ सो वेद के मूलों के छेदन करने वाले हमको कौन लोक होगा अब हमको क्या करना चाहिये कि जिस से हमारा कल्याण हो १५ शेषनाग बोले कि मायासे मनुष्य का शरीर धारण किये हुये रघुपुङ्गव राजेन्द्र श्रीरामचन्द्रजी को अत्यन्त विलाप करते हुये जानकर अगस्त्यजी यह वचन बोले कि १६ हे महाराज महाधीर महामति वाले श्रीरामचन्द्रजी ! आप विषाद न करें दुष्टों के नाश की इच्छा किये हुये आपको ब्रह्महत्या न होगी १७ क्योंकि आप प्रकृति से परपुत्राण पुरुष साक्षादीश्वर सब के कर्ता

हर्ता व रक्षक व साक्षी निर्गुणब्रह्म हैं अपनी इच्छा से सगुणहुये हैं
 १८ मदिरापान करनेवाले ब्रह्महत्याकारी सुवर्ण की चोरी करनेवाले
 व और भी महापापी सब आपके नामके उच्चारणमात्र से शीघ्रही
 पवित्र होजाते हैं १९ व हे महामते ! ये जनककुमारी देवी साक्षा-
 न्महाविद्या हैं जिनके स्मरणमात्र से लोग मुक्तहोकर सद्गतिको जा-
 येंगे २० व रावण भी दैत्य नहीं था वरन वैकुण्ठमें जो तुम्हारी मू-
 र्तिरहती है उसका सेवक है सो ऋषियों के शापसे दैत्यत्वको प्राप्त
 हुआ है हे दैत्यनाशक ! २१ आप उसके ऊपर अनुग्रह करनेवाले हैं
 ब्राह्मणके मारनेवाले नहीं हैं ऐसा विचारकरके अब फिर शोचकरने
 के योग्य आप नहीं हैं २२ शत्रुओं के पुर जीतनेवाले श्रीरामचन्द्र
 जी मुनिके ऐसे वचन सुनकर गद्गदस्वर से यह मधुर वाक्य बोले
 २३ कि ज्ञान अज्ञानके भेदसे पाप दो प्रकारके होते हैं ज्ञातपाप वह
 है जो जान बूझकर किया जाता है व अज्ञात वह है जो बिना जाने स-
 मझे भूलसे होजाता है २४ सो बुद्धिपूर्वक किया हुआ कर्म भोगनेही
 से नष्ट होता है व अबुद्धिपूर्वक जो बिना जाने होजाता है वह करने
 के पीछे पछिताने से व उसकी निन्दाकरने से छूटजाता है यह शास्त्र
 का विनिश्चय है २५ सो हमने बुद्धिपूर्वक जानबूझकर अति नि-
 न्दित ब्रह्महत्या की है इससे यह साधुवाद जो आप कहते हैं हमारे
 दुःखके मिटाने के लिये नहीं होसक्ता २६ इसलिये अब कोई ऐसा
 व्रत दान यज्ञ तीर्थ वा आराधन बताओ जो हमारे पापको भस्म
 करे २७ व उससे हमारी विमल कीर्ति हो जोकि सब लोगोंको पीछे
 से पवित्रकरे चाहे वे लोग पापाचारसे पापी होगयेहों ब्रह्महत्या से
 उनकी दीप्ति जातीरही हो सबको पवित्रकरे २८ शेषनाग बोले कि
 ऐसा कहतेहुये सुरासुरों से नमस्कार कियेहुये चरणारविन्दवाले
 श्रीरामचन्द्रजीसे तपोनिधि अगस्त्यजी बोले कि २९ हे महावीर !
 लोकके अनुग्रह करनेवाले श्रीरामचन्द्रजी ब्रह्महत्या मिटानेकेलिये
 जो वचन हम कहते हैं सुनो ३० जो अश्वमेध यज्ञ करता है वह
 सब पापों से उत्तीर्ण होजाता है इससे हे विश्वात्मन् ! आप भी शो-
 भित होकर अश्वमेध यज्ञकरें ३१ वह यज्ञ महासमृद्धियुक्त महा-

बलशाली महाबुद्धिमान् महात्मा सम्पूर्ण पृथ्वीके स्वामी आप से साध्य है क्योंकि महा प्रयास से होता है ३२ वह अश्वमेध बहुत से ब्राह्मणों की हत्याको दूर करता है हे महाराज ! उसे आपके पूर्वज दिलीपजीने भी किया था ३३ हे पुरुषर्षभ ! इन्द्रने सौ अश्वमेध यज्ञ किये थे इसीसे इन्द्रपुरी में जाकर उन्होंने देवताओं व दैत्यों से सेवित परमपद पाया ३४ ॥

चौ० मनुअरुसगरमरुतनहुषात्मज । इनकीन्होयहमखजिमिकियअज ॥
ये बहुतव-पूर्वज हयमेधा । करिगे परपद विना निषेधा १ । ३५
यासों भूप भूप तुम कहू । हौ समर्थ सबविधि जनिडरहू ॥
लोकपाल सम भाय तुम्हारे । सकल भव्य भूषित बलधारे २ । ३६
भाग्यवान रघुवर्य महाना । इमि सुनि सुनिसों यज्ञ प्रधाना ॥
ब्राह्मण घात भीत श्रीरामा । पूछ्यहु मख विधानकी सामा ३ । ३७

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेऽष्टमोऽध्यायः ॥

नवां अध्याय ॥

दो० नवयें महँ कह आगमन ऋषिन केर तिन धर्म ॥

भाषे वर्णाश्रमनके सुनि भे राम सशर्म १

श्रीरामचन्द्रजीने अगस्त्यजी से पूछा कि उस अश्वमेध यज्ञके लिये कैसा अश्व होना चाहिये व उसके पूजनका विधान कौन है व कैसे वह करने के योग्य है व उसमें बैरी कौन जीतने के योग्य समझे जाते हैं १ अगस्त्यजी बोले कि राज्ञाजलके समान श्वेत तो उसका सब शरीर होता चाहिये व रूपसे सुन्दर हो कान दोनों श्यामरङ्गके हों मुख लाल हो पूँछ पीली होनी चाहिये २ मनके तुल्य वेग हो व आकाश पाताल सब कहीं उसकी गति हो व उच्चैश्श्रवाकीसी दीप्ति हो इस प्रकारके शुभ लक्षणों से युक्त अश्वमेध यज्ञके लिये घोड़ा होना चाहिये ३ उसको बैशाखकी पूर्णमासीको विधिपूर्वक पूजित करके व अपने नाम व बलसे चिह्नित पत्र लिखकर उसके मस्तक में बांधकर ४ प्रयत्न से छोड़ देना चाहिये व उसकी रक्षाके लिये बहुतसे रक्षक उसके सङ्ग कर देना चाहिये जहां यज्ञका वह घोड़ा जाय वहां

उसके रक्षक भी जायें ५ जो कोई अपने बल व वीर्य के अहङ्कार से उस घोड़े को बांधले उससे जीतकर रत्नों को चाहिये कि घोड़ा लेआवे ६ व यज्ञ कर्त्ता तबतक विधिपूर्वक अपनी यज्ञशाला में मृगशृङ्ग धारणकिये ब्रह्मचर्य्य समेत बैठारहै ७ इसप्रकार जबतक वर्ष न बीतजाय तबतक कर्त्ताको चाहिये कि दीनअन्ध कृपणादिकों को धन प्राणादिकों से सन्तुष्ट करता व्रतका पालन करतारहै ८ अन्न दान बहुत कियाकरे व धन भी बहुतदे जो कोई जोई कुछ मांगे उसको वह बुद्धिमान् वही पदार्थ देतारहै ९ ऐसा कर्म करने से यज्ञ सम्पूर्ण होताहै व सब पापोंको नाश करता है हे शत्रुनाशन ! १० इससे आप इस यज्ञके करने व घोड़ेके रत्तामें व सब दीनान्धादिकों के पालन पोषण करने में समर्थ हैं इससे इस यज्ञ को करके विपुल कीर्त्ति लीजिये जो बहुधा औरोंको दुर्लभहै और जनोंको भी पवित्र कीजिये ११ तब श्रीरामचन्द्रजी बोले कि हे द्विजश्रेष्ठ ! प्रथम हमारी अश्वशाला में देखिये इसप्रकारके शुभ लक्षण युक्त घोड़े हैं वा नहीं १२ ऐसा श्रीराघवेन्द्रजीका बचन सुनकर करुणाकर अगस्त्यजी उठे व यज्ञके योग्य शुभ गुणवाले घोड़े देखनेचले १३ व श्रीरामचन्द्र समेत अश्वशालामें मनोवेग महाबल विचित्र प्रकारके तुरङ्ग मुनिराजने देखे १४ व विचारनेलगे क्या सब वाजिराज उच्चैश्श्रवाके वंशके घोड़े पृथ्वीहीपर चलेआये हैं अथवा रघुवंशियोंकी कीर्त्तिके पिण्डहैं इकट्ठे हुये हैं किम्वा अमृत की राशि है समुद्र से निकलकर वाजियों के रूप से स्थित है घोड़ों को देखतेहुये मुनि जी ऐसे विस्मय को प्राप्तहुये १५ ॥

चौ० । एकओर लोहित रँगवाजी । पांतिबँधीसबगुणसोंआजी ॥
 एकओर सब श्यामकर्णही । सकलतुरग कस्तूरिवर्णही ॥ १ । १६
 एकओर हय कनक सुरंगा । एक वर नीलवर्ण सब अंगा ॥
 सबल रंग वाजी एकओरा । अपर विशेष वर्ण हयढेरा ॥ २ । १७
 इमिदेखत मुनि कौतुकमाहीं । मग्न भये सुधिबुधिकछुनाहीं ॥
 याग योग्य हय देखन हेतू । अनतगंयहुमुनिकरिहियचेतू ॥ ३ । १८
 तहँ तादृश देखे मख योगू । सहसन हय किमिकरें संयोगू ॥

लखिविस्मितमुनिहर्षितमयऊ। सकलअंगरोमावलिठयऊ ॥४॥ १९

फिर मुनिने देखातो जिनके श्यामरंगके कर्ण व अन्य सब अंग दूधके समान श्वेत पूंछेपीली मुखलाल ऐसे शुभलक्षणों से लक्षित सहस्रों घोड़ों की पांति बँधी थी २० तब सबओर देखातो विमल जल धाराके समान व सब दोषरहित सबगुणों से युक्त मनोवेग अति शोभित विमल कीर्तिके पुञ्जके समान अश्व सब एकत्रही विराजमान हो रहे हैं तब समुद्रके शोषनेवाले महामुनि अगस्त्यजी मारे हर्ष से प्रमुदित होकर तृपित नेत्र व प्रसन्नमुख से श्रीसीतानाथ जी से बोले कि २१ हे रघूत्तम! अश्वमेध यज्ञके योग्य तुम्हारे बहुत से शुभगुणयुक्त घोड़ों को देखकर हमारे नेत्रोंकी तृप्ति नहीं होती २२ इससे हे सुरासुरनमस्कृत महाभाग श्रीरामचन्द्रजी ! अब विस्तार सहित अश्वमेध यज्ञ करो २३ इन्द्रके समान सब यज्ञ समूहों को करतेहुये व सूर्य के समान सैकड़ों शत्रुरूप जलको शोषतेहुये व रिपुगणोंके मारडालनेसे सब पृथ्वीमण्डलकी मर्यादाको जीतकर पृथ्वीतलके सुखको भोग करो हे भूरिभाग्यवाले श्रीराघव ! २४ इस ऐसे वाक्य के बाद से सर्वेन्द्रियों से आनन्दित श्रीरामचन्द्रजी ने मनोहर सब यज्ञसम्मारों को एकत्रकराया २५ मुनिके साथ महाराज सरयूजी के तीरपर गये व सुवर्णके हलसे प्रथम बहुतसी पृथ्वी को जुतवाया २६ चारयोजन लम्बी व इतनीही चौड़ी धरणी को जुतवाकर व समानकरवाकर उसमें कार्य २ के लिये बहुत से मण्डप छवाये जिसमें यज्ञ के सब कार्य मण्डपों केही नीचेहों २७ योनि मेखला समेत कुण्ड हवन करने के लिये विधिपूर्वक खोदकर बनवाया उसको अनेकरत्नोंसे जटितकराया इसलिये सब शोभाओं से युक्तहुआ २८ तब सुन्दर महातप करनेवाले महाभाग मुनीश्वर वशिष्ठजी ने वेदशास्त्र के विधानसे सब कार्यों के करनेका प्रारम्भ कराया २९ व उन मुनिने अपने शिष्यों को मुनियोंके आश्रमों में भेजकर श्रीरामचन्द्र जीके अश्वमेधयज्ञके वृत्तान्त सबकहीं कहवाकर ३० सब श्रेष्ठ २ तपस्वी ऋषिलोगोंको बुलवाया वे सब परमेश्वर परमात्मा श्रीरामचन्द्रजी के दर्शनकी लालसा से वहां आये ३१ ॥

चौ० नारद असित कपिलमुनिराया । पर्वतजातूकर्ण सदाया ॥
व्यासअंगिराआर्षिषेणमुनि । त्रिरागर्तआयेह्यमखसुनि ॥ १ । ३२
याज्ञवल्क्यहारीतशुकादी । दिशिदिशिसोंसबश्रुतिगणवादी ॥
इन्हेंआदिसबऋषिगणधाये । रामतुरग मखदेखनआये ॥ २ । ३३
तिन्हेंमहामन श्रीरघुराजा । सादर उठि आदर सबसाजा ॥
अर्घ्यपाद्यआसनआचमनू । दीपूज्यहुसबकहँप्रभुअपनू ॥ ३ । ३४
जोहिरण्यदीन्ह्योबहुसबकहँ । जो २ मुनिआयेहितकरितहँ ॥

अरुकहधन्यभाग्यममआजू । जोआयहुमुनिवरनसमाजू ॥ ४ । ३५

शेषनागजी बोले कि हे ब्रह्मन्! जब इसप्रकारसे ऋषिश्रेष्ठोंका आगमनहुआ व सब आनन्दपूर्वक विराजमानहुये तो वर्ण आश्रमोंके उचित धर्मवार्ता उनलोगोंमें होनेलगी ३६ इतना सुनकर वात्स्यायनमुनि बोले कि वहां कौनसी धर्मकी वार्ताहुई व क्या अद्भुत कहागया व उन साधुओंने सबलोगों के ऊपर करुणा करके क्या २ कहा ३७ शेषनागजी बोले कि उन सब मुनियोंको एकत्र विराजमान देखकर दशरथजी के पुत्र महाराजाधिराज महात्मा श्रीरामचन्द्रजीने सब वर्णों व आश्रमोंके उचितधर्म उनसेपूछे ३८ जब श्रीरामचन्द्रजीकेपूछनेसे उनलोगोंने महागुणयुक्त जो धर्मकहे उन सबोंको विधिविधान सहित हम तुमसे कहतेहैं तिन्हेंसुनो ऋषिलोग बोले कि ब्राह्मणको चाहिये कि सदायज्ञकरे व करावे वेदपढ़े व पढ़ावे व विमलवेद पढ़कर सदा गृहस्थाश्रमही के कार्योंमेंलीन न होजावे ४१ ब्राह्मणको नीचकी सेवासे जीविका करना सदा त्याज्य है आपदा भी पड़जाय तबभी नीचकी सेवान करे ४१ किन्तु जब ऋतुकाल आवे तब स्त्री के सङ्ग भोग करना गृहस्थ का धर्म है अथवा जब स्त्री अपनेआप इच्छाकरे व उसके पुत्रोत्पादनकी इच्छा हो तब उसके संग भोगकरे ४२ दिनमें भोग करने से पुरुषकी आयुष जीणहोती है रात्रिमेंभी श्राद्धकी रात्रिमें व अमावास्यादि सब पर्वोंमें बुद्धिमान् को मैथुन न करना चाहिये ४३ जो कोई ब्राह्मण श्राद्धवासर व पर्वोंमें मोह से मैथुनकरताहै वह धर्म से च्युत होजाता है व जो पुरुष ऋतुकाल में भोग करता है व जो अपनी

ही स्त्रीसे भोग करता है ४४ व वह सदा ब्रह्मचारीही समझा जाता है क्योंकि ऐसेही गृहस्थों का ब्रह्मचारी नाम होता है ऋतुके पीछे सोलह रात्रितक ऋतुकाल कहाता है उतनेही दिनोंतक स्त्री प्रसङ्ग करना चाहिये परन्तु प्रथमकी चार रात्रियोंमें नहीं क्योंकि वे रात्रियाँ निन्दितहैं ४५ उनमेंभी चार रात्रियों के पीछे जो युग्मतिथियाँ छठीं आठवीं दशईं बारहवीं चौदहीं व सोलहवीं हैं उनमें प्रसङ्ग करने से पुत्र उत्पन्न होता है व अयुग्म पांचईं सातईं नवईं ग्यारहईं तेरहईं व पन्द्रहईं में भोगकरने से कन्या उत्पन्नहोती है क्योंकि युग्म पुत्रकी व अयुग्म कन्या की तिथियाँ हैं व भोगके दिन दुष्ट चन्द्रमा का परित्याग करता चाहिये व मघामूलादि दुष्टनक्षत्रोंको भी त्याग चाहिये ४६ प्रवित्र होकर पुरुषवाचक नक्षत्रों मेंही अपनीही स्त्रीके सङ्ग भोग करना चाहिये क्योंकि ऐसा करने से सब कार्यों के करनेवाला प्रवित्र चित्त पुत्र उत्पन्न होता है ४७ आर्ष विवाह में जो एक गाय बैलकी जोड़ी देकर विवाह करना लिखा है वह अच्छा नहीं है क्योंकि थोड़ा भी धन लेकर कन्याका विवाह करने से कन्या बेचने का पाप लगता है ४८ ब्राह्मण को बाणिज्य करना राजसेवा करना वेदोंका न पढ़ना कुबिवाह करना श्राद्धादि क्रियाओं का न करना ये सब उनके कुलके पतित होनेके कारणहैं ४९ जो गृहाश्रमी अन्न जल दुग्ध मूल फल गोदानादिसे विधिपूर्वक सत्पात्रअतिथि की पूजा करता है वह पुण्यवान् कहाता है ५० व जिसके गृहसे बिना पूजा कियेहुये अतिथि निराश होकर चलाजाता है वह जन्म भरके बटोरे हुये पुण्यों से तुरन्त हीन होजाता है ५१ पितर देवता मनुष्यादिकों को देकर फिर जो गृहस्थ भोजन करता है वह अमृत भोजन करता है व जो अपनेही लिये केवल बनाकर विना देव पितृ अतिथि आदि के समर्पण किये भोजन करता है वह केवल अपने पेटका भरनेवाला कहाता है ५२ षष्ठीको सदा तैलमें पाप बसता है व अष्टमी में विशेष पाप मांसमें बसतेहैं अमावास्या को भगमें व चतुर्दशीको चौरकर्ममें इसलिये जो तैलखाते लगातेभी हों षष्ठीमें न लगावे ऐसेही जो मांस भक्षण करते भी हों अष्टमीको न भक्षण

करें ऐसेही अमावास्या में मैथुन व चतुर्दशी को चौर न करावें ५३
 रजस्वला स्त्रीके सङ्ग भोग न करे व अपनीभार्या के साथ भोजन
 न करे व एकही वस्त्र धारण किये भोजन न करे अँगौछा भी लिये
 रहै व पाटा पीड़ाआदि ऊंचे आसनों पर बैठकर भोजन न करे किन्तु
 भूमिपर पैरधरे रहै तो पीड़ाआदि पर बैठके करै ५४ जिसको तेज
 बढ़ने की इच्छाहो वह भोजन करतीहुई अपनी स्त्रीको कभी न देखै
 व ब्राह्मण को छोड़ अन्य मुखसे अग्निको न फूँके व नग्नस्त्री को
 न देखे ५५ अग्नि में पैर न तपावे व न उस में थूँक खूँखार मल
 मूत्रादि कुछ अपवित्र वस्तु कभी डाले किसी प्राणीकी हिंसा न करै
 न कभी प्रातःकाल व सायंकाल की सन्ध्याओं में भोजन करे ५६
 बछड़े को पिलातीहुई गायको किसी से न बतावे न उसको रोकै
 व इन्द्रके धनुषकी ओर अँगुली करके किसीको न दिखावे दिनको
 मट्टा न खाय न रात्रिमें दही ५७ जो स्त्री धर्ममें तत्परहो उससे न-
 मस्कार न करे व रात्रिमें ज्यादाह भोजन न करे बाजा बजानेवालों का
 प्रिय न बनै न कांस्यके पात्र में कभी पैरधुवावे ५८ अन्य किसी के
 धारण कियेहुये वस्त्र व जूता न धारण करै न फूटेपात्र में भोजन करै
 न अन्य किसी का जूठा भोजन करै ५९ गीले पैरों सहित कभी शयन
 न करै न जूँठे मुहँ कभी चले लेटे २ कभी कुछ वस्तु न खाय व जूँठे
 हाथ से शिर न स्पर्श करै ६० मनुष्यकी स्तुति न करै न अपना अ-
 पमान करै मदान्ध के प्रणाम न करै व दूसरे के दोषोंको न कहै ६१
 इसप्रकारगृहस्थाश्रममें रहकर फिर वानप्रस्थाश्रमको जावे सो चाहै
 स्त्री सहित जावे व विनास्त्री के उसके बाद विरक्त होजावे ६२ ॥
 चौ० । इन्हेंआदिबहुधर्म बखाना । सबऋषिगण दैशास्त्रप्रमाना ॥
 सर्वलोकहितकारी रामा । सुने सकलयद्यपिगतकामा ॥ १ । ६३

इति श्रीपाद्मेपातालखण्डेभाषानुवादेधर्मनिरूपणोनामनवमोऽध्यायः ६ ॥

दशवांअध्याय ॥

दो ० । दशयेंमहँकह हयत्यजेन विधि अरु लषननिदेश ॥

पुनि रिपुहनसों रामजू भावे धर्म प्रवेश १

शेषनाग वात्सायनजी से बोले कि इसप्रकार धर्म सुनतेहुये वसन्त ऋतु आया जिसमें कि महात्माओंकी सब यज्ञक्रियाओंका प्रारम्भ होताहै १ उस समयको देखकर कलश से उत्पन्न धीमान् वसिष्ठ जी सब लोकों के महाराजाधिराज श्री रामचन्द्रजी से यथोचित वचनबोले २ कि हे महाबाहु ! श्रीरामचन्द्र तुम्हारा अब वहसमय आगया जिसमें पूजाकरके यज्ञके अर्थ छोड़ा छोड़ा जाता है ३ इसमें इसविषयकी सामग्री एकत्रकीजिये व द्विजोत्तमों को बुलाइये व ब्राह्मणों की यथोचित पूजा आपकरें ४ व दीन अन्ध कृपणादिकों को अपने धनके अनुसार दानदें व विधिपूर्वक दानमान पूजादिकों से सबका सत्कारकरें ५ व आप सुवर्ण की स्त्री बनाकर उसके संग दीक्षितहोकर व्रत करें जिसमें कि भूमिपर शयनकरनाहोगा ब्रह्मचर्य्य से रहना व धनधान्यके भोगविलास से वर्जित होकर रहनाहोगा ६ मृगकाशृङ्ग धारण किये कटिमें मेखला मृगचर्म बांधेहुये आप सब यज्ञकासम्भारकरें व सबवस्तु इकट्ठी करावें ७ वसिष्ठजी का ऐसा यथार्थ वाक्य सुनकर धीमान् श्रीरामचन्द्र जी नाना प्रकार के अर्थों से बड़ाहुआ वचन लक्ष्मण जी से बोले कि ८ हे लक्ष्मण ! हमारा वचन सुनो व सुनकर तुरन्त करो अश्वमेध क्रिया के योग्य छोड़ा प्रथम बड़े यज्ञसे यहां लाओ ९ शेषनाग जी बोले कि श्रीरघुपति जी का वचन सुनकर शत्रुओं के जीतनेवाले लक्ष्मणजी विविध प्रकार के वर्णनसे युक्त वचन सेनापतिसे बोले १० कि हेवीर ! हमारा मधुर वचन सुनो व सुनकर तुरन्त करो क्षितिपाल मौलिमुकुट श्रीरामचन्द्र जी की महा आज्ञा से काल के भी बलके उन्मथन करने में समर्थ चतुरङ्गिणी सेनाको रथ हाथी पैदल व सवारों से युक्त करो ११ व जलकी लहरियों की पंक्तियों परभी टापें मारनेवाले वायुवेग तुरङ्गों को तैयार कराओ व उनपर वैरियों की सेनाओं पर प्रहार करनेवाले बहुत शस्त्रास्त्रधारी असवारों को चढ़वाकर एकत्र करो १२ व हाथों में भाला अंकुश लियेहुये महा शूरवीर हथिवालों से पर्वताकार हाथियों को युक्तकराओ व उन मतवाले गजों पर शस्त्रास्त्रों से पूर्ण शत्रुओं के

मारने में विशारद वीरोंको चढ़ाकर तैयार कराओ १३ बहुत समृद्धियोंसे आजमान अति वेग चलनेवाले घोड़ों से युक्त व विविध प्रकारके शत्रुओं के विनाश करने के समय स्मरण आनेवाले आयुधों और शस्त्रों से भरे पुरे हमारे रथों को सारथियों के द्वारा तैयार कराकर यहां पहुंचाओ १४ व अस्त्रशस्त्र हाथों में लियेहुये सैकड़ों और पैदल भी सेनाओं के नायक अश्वमेध यज्ञवाले घोड़ेकी रक्षा करने में उद्यत यहां आवें १५ महात्मा लक्ष्मणजी के ऐसे वचन सुनकर कालजिज्ञाम सेनापति ने सब सेनाको तैयार कराया १६ व सब घोड़ों के भूषणोंसे दशस्थानों में भूषित छोटे २ बालों की शोभा से युक्त गले में हयकलपहिने बड़े २ मोतियों की माला धारण किये कण्ठ में बड़ा भारी मणिपहिने मुखके ऊपर श्वेत मणिधारण किये हृदय व दोनों कान श्याम तुरङ्गको दो अश्वसेवक पकड़े हुये लाये तब वह अतीव शोभितहुआ १७ लोहके लगाम से शोभित मुख धमकते हुये रत्नों से विभूषित मोतियों की माला से शोभित घोड़ा हयशालासे बाहर निकला १८ श्वेत वस्त्र उसके ऊपर लगाया व श्वेतही चामर दोनों ओर से हो रहे थे ऐसा बहुत शोभा से शोभित अश्वराज निकला १९ उसके आगे पीछे व बगलों पर सब बहुत सेनापति घेरे हुये उसकी सेवा करते थे जैसा सेवा करने के योग्य श्रीहरि भगवान् की सेवा देवगण करते हैं २० इसके पीछे हाथी घोड़े रथ पैदलों से युक्त होने के कारण चतुरंगिणी बड़ी भारी सेना को बुलाकर आज्ञा दी गई २१ व सब कहीं सैनिकों की ध्वनि सुनाई देने लगी व फिर उस श्रेष्ठ पुर में नगरों का नाद हुआ २२ व शरों के प्रिय उस बड़े भारी नादसे बड़े २ ऊँचे पर्वत कांपने लगे व बड़े ऊँचे २ धवरहर खसपड़े २३ व सवारोंके चढ़नेपर घोड़ों के हिनहिनानेका बड़ा ही भारी शब्द हुआ रथोंके पहियाओं की धमकसे मानों पृथ्वी चली हीसी जाती थी २४ व हाथियों के भुण्डों के चलनेसे मानों धरणी रुंधी हीसी जाती थी व इतनी धूलि इन सबों के चलनेसे उड़ी कि सब लोगोंको आच्छादित कर लिया २५ छत्रों से सूर्यको आच्छादित करके वह महासेना निकली यह सब सैन्य

कालजिज्ञाम सेनापतिकी प्रेरितथी २६ श्रेष्ठवीरलोग एक दूसरेसे आगे बढ़कर गर्जते हुए चलते थे इससे रणका सम्भ्रम करते थे व श्रीरघुनाथजी के यज्ञके लिये सब उद्यतहोकर चलेथे २७ व सबके सब कस्तूरी केसर आदि सुगन्धित द्रव्योंसे युक्त चन्दन अरगजादि लगायेहुये व विमल पुष्पोंकीमाला गलोंमें व शिरोंपर डालेहुये मुकुट करधनी कण्ठा मोहनमाला आदि भूषणों से भूषित महाराजाधिराजकी आज्ञासे चले २८ इसप्रकार सब सेनाके अग्रगामी महाराजके समीप बड़ी शीघ्रतासे धन्वा पाश खड्ग आदि अस्त्र शस्त्र धारणकिये हुये आये २९ व उन सबों के मध्यमें विराजमान यज्ञवाला अश्व इस प्रकार धीरे २ खुरोंसे पृथ्वीको खोदता हुआ इस लिये पृथ्वी को आकाश बनाता हुआ यज्ञशालामें आया ३० ऐसे दिव्य तुरंग को आये हुये देखकर श्रीरामचन्द्रजी बहुत हर्षित मन हुये व उन्होंने वसिष्ठ जी को प्रेरित किया कि सब क्रियाकरो ३१ तब सुवर्णकी स्त्री के संग ग्रन्थिबन्धन किये हुये श्रीरामचन्द्रजी को बुलाकर वसिष्ठजी ने उन शत्रुपुर जीतनेवाले श्रीरामचन्द्रजी से ब्रह्महत्या नाशक प्रयोग करानेका प्रारम्भ किया व श्रीरामचन्द्रजीभी ब्रह्मचर्य्य धारण किये व मृगशृंग धारणकिये वह कार्य्य कराते भये ३२। ३३ प्रथम यज्ञकर्म के लिये जितना लम्बा चौड़ा कुण्ड चाहिये था मण्डप के नीचे बनवाया वहां वेद शास्त्रके विचार में चतुर ३४ श्रीरघुनाथजीके कुलगुरु महामुनि वसिष्ठजी आचार्य्यहुये व हे ब्रह्मन् ! उस यज्ञ में ब्रह्माके सब कार्य्य अगस्त्य मुनि करने लगे ३५ व बाल्मीकि मुनि अध्वर्य्य हुये व कण्वजी द्वारकी रक्षाकेलिये जापक नियत किये गये उस यज्ञशालामें तोरण सहित आठ द्वार बनाये गये ३६ व सब द्वारों पर दो २ विप्र रक्षक नियत किये गये जो कि रक्षा मंत्रोंके वेत्ताथे उन में पूर्वके द्वारपर मुनियोंमें श्रेष्ठ देवल और असित ये दो नियत हुये ३७ व दक्षिणके द्वारपर तपोनिधि कश्यप व अत्रिजी स्थापित हुये व पश्चिम के द्वारपर मुनिवर जातूकर्ण और जावालिजी नियत हुये ३८ व उत्तरके द्वारपर द्वित एकत नाम के मुनि नियत हुये इस प्रकार द्वाररक्षा विधि करके कुम्भ से उत्पन्न

वशिष्ठजी ३९ यज्ञ वाले अश्वकी पूजा करनेपर उद्यत हुये प्रथम सुवासिनी स्त्रियों को वस्त्र भूषणों से भूषित कराके ४० वहांबुलाया व उन से हरिद्रागन्ध अक्षतोंदिकोंसे पूजाकरवाया व धूप दीपादि भी किया ४१ फिर वशिष्ठजी की आज्ञा से उन स्त्रियोंने अगारु आदि मिश्रित देवदारु के धूपसे धूपित करके चार बातियों के दीपक से उस बाजी का वार्द्धायन कर्मकिया इसप्रकार चन्दनकरके चर्चित मस्तक को पूजा करके ४२ इसप्रकार उस अश्वकीपूजा अच्छेप्रकार कराकर उसके मस्तक में चन्दनादि लगाया व कुंकुमादि लगाकर अत्यन्त शोभित किया व एक सुवर्ण का बड़ाभारीपत्र उसअश्वके मस्तकके ऊपर बांध दिया ४३ उसपर श्रीरामचन्द्रजी का प्रताप व प्रचण्ड बल लिख दिया जैसे कि सूर्यवंश ध्वज धन्वाधारी धनुर्विद्याके गुरुओंके गुरु ४४ राजा दशरथजी हुये जिनके देव दैत्य सब अपने मस्तकके मणियोंसे नमस्कारकरते थे उनके पुत्र वीरोंके बल व दम्पके हरनेवाले ४५ रघुवंशियों में श्रेष्ठ महाभाग शत्रुओं के नाशक श्रीरामचन्द्रजीहैं सब शूरोंके शिरोमणिहैं उनकी माता कोशल नृपकी पुत्री कौशल्याजी हैं ४६ उन्हींके उदरसे शत्रुनाशक श्रीरामचन्द्रजी रत्नरूप उत्पन्नहुये हैं व ब्राह्मणोंकी शिक्षासे अश्वमेधयज्ञ करतेहैं ४७ वेरावण विप्रेन्द्रके बधकरनेसे उत्पन्न पापके मिटाने के लिये रामचन्द्रजी ने घोड़ों में श्रेष्ठ इस घोड़े को छोड़ा है ४८ इससे उन्होंने महाबल पराक्रमयुक्त सेनाओं से अच्छी तरह रक्षित उसके रक्षक उन्हींके भ्राता लवणासुर के नाशक शत्रुघ्नजी हैं ४९ उनके संग हाथी घोड़े रथ पैदरों की बड़ीभारी सेनाहै सो जिस राजाको अपनेबलके मदसे यहश्रेष्ठमानहो ५० कि हम बड़े शूरहैं व धनुर्धारियोंमें श्रेष्ठहैं व इससंसारमें बड़ेउत्कट युद्धकरनेवालेहैं वेराजा लोग अपनेबलसे रत्नमालाओंसे विभूषित ५१ मनोवेग इच्छाके अनुरूप चलनेवाले व सब चालोंकेचलनेसे अतिप्रकाशित इसअश्वको पकड़े उनलोगोंसे श्रीरामचन्द्रजी के भाई शत्रुघ्नजी धन्वा से छोड़े हुये वत्सदन्तनाम बाणोंसे एकखेलकेसाथ जबरदस्ती छुड़ालेंगे ५२ । ५३ महामुनीन्द्र वशिष्ठजी ने इत्यादि श्रीरामचन्द्रजी के भुजों

का वीर्यबल व सत्प्रताप उस सुवर्णपत्रपरलिखा क्योंकि शोभा
 निधानप्रचण्ड पवनके समान वेगवान् व पातालभूतलादि सर्वत्र
 जानेकी सामर्थ्यवाले उसयज्ञ तुरंगको छोड़ा व सब शस्त्रधारियों
 में श्रेष्ठ श्रीरामचन्द्रजीने शत्रुघ्नजीको आज्ञादी कि इच्छापूर्वक
 चलेजातेहुये इस अश्वकी रक्षाकेलिये इसके पीछे २ जाओ ५४।५५
 हे शत्रुघ्न इस वाजी की रक्षाके अर्थ जाओ मार्ग में तुम्हारा क-
 ल्याणहो व तुम्हारे भुज शत्रुवीरों के नाशने में तत्पर हों ५६ जो
 योद्धा लोग संग्राम करने के लिये आवें उनका तुमनिवारणकरना
 व अपने गणों सहित इसपृथ्वीपर अपने इसवाजी की रक्षाकरना
 व सोते हुये रणसे भागे हुये वस्त्रहीन अतिभयभीत नमस्कार क-
 रते हुये व विह्वल चित्तवालोंको नमारना क्योंकि सुकर्मकरनेवाले
 पुण्यात्मा लोग ऐसे कर्मकी प्रशंसा नहींकरते ५७ हे शत्रुघ्न सुकृत
 कीइच्छा कियेहुये तुमको चाहिये कि तुमतो रथपर चढ़ेहो तो किसी
 विरथको न मारो व जो लोगकहें कि हमतुम्हारेहैं उनकोभी नमारो
 ५८ क्योंकि जोविमद मतवाले सोतेहुये भागेहुयेभयसे आतुर व
 में तुम्हारा हूं ऐसा कहते हुयेको मारताहै वह नरकही को जाताहै
 ५९ परधन लेनेमें अपने चित्तकी वृत्ति नकरना व परस्त्रीमें भी न
 करना नीचका सङ्गभीकभीनकरना किन्तु उसचित्तवृत्तिको सद्गुणोंसे
 हीपूरितरखना ६० वृद्धों के ऊपर पहले हथियार न चलाना जो
 लोग पूज्यहों उनके पूजाका व्यतिक्रम नकरना सदा उनकी पूजाही
 करतेरहना व दया रखना ६१ गाय विप्र वैष्णव धर्मयुक्त पुरुषोंके
 तुम नमस्कारकरना क्योंकि जो इनके प्रणामकरके चलोगे तो सिद्धिको
 पावोगे ६२ श्रीविष्णु सबके साक्षी सर्वव्यापक होकर सब प्राणियों
 में रहते हैं और जो उनकेभक्त होतेहैं हेमहाबाहो वे उनकी कृपा
 से निर्भय विचरा करते हैं ६३ जो लोग सब प्राणियों के हृदय में
 स्थित श्री महाविष्णुका स्मरण करतेहैं हेरघूत्तम उनको महाविष्णु
 के समरूप मानना चाहिये ६४ जिनके न कोई अपनाहै न पराया
 व जिनके शत्रु भी मित्रही के समान होते हैं ऐसे वैष्णवलोग क्षण-
 मात्रही में पापीको पवित्र करदेतेहैं ६५ जिनको भागवत प्रियहै

उनको ब्राह्मण प्रियहैं इसीसे भागवत व ब्राह्मणों को श्रीमहाविष्णु ने वैकुण्ठ से लोकों के पवित्र करनेकेलिये यहां भेजाहै ६६ ॥

बौ० । जिनकेमुखहरिनामउचारा । हृदयमाहिंहरिकरतबिहारा ॥
उदर विष्णु नैवेद्य विराजत । तेवैष्णवश्चपाकवरुसाजत १ । ६७
जिनकहैं प्रिय सब वेद पुराणा । संसारजसुख जिननहिंमाना ॥
अरु स्वधर्म रत जो नर कोई । तिन्हेंप्रणामकरहुशुभहोई २ । ६८
शिवअरु विष्णुमाहिं नहिंभेदा । नहिंविधिशम्भुमाहिंकलुखेदा ॥
तिन पदरज पावन अघहारी । धरहुसदाशिरपरशिवकारी ३ । ६९
गौरी गंगा लक्ष्मी जासू । हैं समान नहिं पृथक् प्रकाशू ॥
ते नर स्वर्गलोकसों आये । जानहुं वेद पुराणन गाये ४ । ७०
शरणागत रक्तक जो प्रानी । दानपरायणकृत अघहानी ॥
यथाशक्ति हरिप्रीति स्वकर्म । करतवैष्णवोत्तमवहशर्मा ५ । ७१
जासु नाम महपाप तुरन्ता । दहतअनलजिमितूलअनन्ता ॥
तासु चरणमहैं भक्तियदीया । वैष्णवजानहुबुद्धितदीया ६ । ७२
जासु सकल इन्द्रिय वशमाहीं । मन हरिचित्तक संशयनाहीं ॥
तिन्हैंकरत जो मनुज प्रणामा । होतपूतजनिभर शुभसामा ७ । ७३
परतियकुकुर बान्त समाना । तजैं यशोधर पुरुष महाना ॥
ममादेश इमि जो नरकरई । लहिशुभतेजभवाम्बुधितरई ८ । ७४
इति पाद्मेपातालखण्डेभाषानुवादेशशत्रुघ्नशिक्षोपदेशोनामदशमोऽध्यायः १०॥

ग्यारहवांअध्याय ॥

दो० । ग्यरहेंमहैं कह यज्ञ हय मोचन पूजन विप्र ॥

दानमान द्विज आदिकर बहुतकार्यभेक्षिप्र १

शेष नागजी वात्स्यायनमुनिसे बोले कि शत्रुओंके नाशक श्री रामचन्द्रजी ऐसा कहकर वीरों को देखते हुये फिर शुभ वाणी से बोले कि १ हमारे भ्राता शत्रुघ्न की आज्ञा का पालन करता हुआ अश्वकी रक्षा करतेहुये उनके पीछे २ रक्षा करताहुआ कौन वीर जायगा २ जोकि आये हुये सब वीरों को तीक्ष्ण शस्त्र समूहोंसेजीतै वह पृथ्वीपर अपने यशको विस्तार पूर्वक फैलाताहुआ हमारे हाथ से वीरा ग्रहणकरे ३ श्रीरामचन्द्रजी के ऐसा कहने पर भरतजी के

पुत्र पुष्कलजी ने श्रीरघुनाथजी के करकमल से वीरा लिया ४ व
 कहा कि हे महाराजाधिराज ! शस्त्र चाप बाण धारण कियेहुये सब
 प्रकार से कवचादि धारण किये हम शत्रुघ्नजी के पृष्ठदेश की रक्षा
 करतेहुये जायँगे ५ क्योंकि सब पृथ्वीतल को इस समय आपका
 प्रतापही जीतेगा हे महामतिवाले रामचन्द्रजी ! ये हम सब केवल
 निमित्त मात्रहैं ६ आपकी कृपासे सुरासुर मानुषसहित सबत्रिलोकी
 जो युद्धकरने को उपस्थित होगी तो सबके निवारण करने में हम
 समर्थ हैं ७ हमारा विक्रम देखने से स्वामी सब कुछ जानेंगे अभी
 हम शत्रुघ्नजीके पृष्ठ रक्षक होकर जायँगे ८ ऐसा कहते हुये भरत
 के पुत्र पुष्कलको अच्छा २ कहकर प्रशंसाकरके हर्षित श्रीरामचन्द्र
 भगवान् प्रभु हनुमान् आदि वानर श्रेष्ठों से बोले कि ९ हे हनुमन्
 महावीर ! हमारा वचन आदर पूर्वक सुनो तुम्हारेही प्रसाद से हम
 ने शत्रुरहित यह राज्य पाया है १० व सीताका संयोग जो फिर
 हमारेसाथ हुआ उसमें जो तुम समुद्रकेपार उतरगये हे कपीश्वर !
 यह सब तुम अपनाही कियाहुआ समझो ११ इससे तुम हमारी
 आज्ञासे हमारी सेनाके पालक होकर जाओ हमारे भाई शत्रुघ्नकी
 पालना वैसेही करना जैसी कि हमारी तुमने कीथी १२ जहां २
 शत्रुघ्न की मति कुछ घबड़ाजाय हे महामते ! वहां २ हमारे भाईको
 समभाते रहना १३ धीमान् महात्मा श्रीरामचन्द्रजीके ऐसे वचन
 सुनकर शिरसे ग्रहणकर हनुमान्जीने तब प्रणाम किया १४ इसके
 पीछे श्रीमहाराजाधिराजजीने ऋत्नोंके स्वामी कपियोंमें उत्तम तेज
 वाले जाम्बवान्को शत्रुघ्न जीकी रक्षाके लिये आज्ञादी १५ फिर
 अंगदगवय मैन्द दधिमुख वानरराज सुग्रीव शतबलि अक्षिकवानर
 १६ नीलनल मनोवेग अधिगन्ता वानरांगज इत्यादि तुमलोग भी
 तैयार होओ १७ व सबलोग हाथियों व अच्छे तुरंगोंपर सवारहो
 तपायेहुये पक्के सोनेके भूषणों से भूषित कवच कुण्डी आदिसे भूषित
 होकर अतिशीघ्रता से जाओ १८ शेषजीने वात्स्यायनमुनि से कहा
 कि इसके पीछे बलवीर्यसे शोभित श्रीरामचन्द्रजी सुमन्त्रनाम मन्त्री
 कोबुलाकर बोले हे अमात्य ! श्रेष्ठ कहो अश्वपालन करने में समर्थ

कौन लोग इस विषय में नियुक्त करने चाहिये १९ श्रीमहाराज के बचन सुनकर शत्रुओं के नाश करने वाले मन्त्री सुमन्त्रने यज्ञ के तुरंगकी रक्षा करने के योग्य बलवान् राजाओं को बताया २० कि हे रघुनाथ जी ! सुनिये धनुर्धर महाविद्वान् शस्त्रास्त्र चलाने में बड़े विचक्षण अच्छे प्रकार सन्नद्ध इन नवीन वीरोंको बताते हैं २१ प्रतापाग्न्य नीलरत्न तथा राजा लक्ष्मीनिधि रिपुताप उग्राश्व व शस्त्रविद राजा २२ ये सब जावें क्योंकि जो ये नीलरत्ननाम राजा हैं महावीर व रथाग्रगामी हैं ये अकेले लक्षवीरों को रक्षाकरसक्ते हैं व लाखकेमंग अकेले युद्ध करसक्ते हैं फिर निर्भय रहते हैं यह नहीं कि कभी भयभीत हों २३ सो ये अश्वकी रक्षाकेलिये दश अक्षौहिणी सेना अपनेसंगलेकर जावें सबसैन्य जो इनकेसंगरहे कवचकुण्डी आदि धारण किये सब शस्त्रास्त्रों से युक्तरहें २४ व जो ये प्रतापाग्न्य नाम राजा हैं ये कुटिल शत्रुको देखतेही मार डालते हैं क्योंकि सव्य अपसव्य दोनों ओर एकही संग बाणझोड़ते हैं ऐसे सब शस्त्रास्त्र चलानेमें चतुर हैं २५ ये बीस अक्षौहिणी लेकर यज्ञ तुरंगकी रक्षा करने को जावें व कवच बरुतर पहनकर शत्रुओं के नाश करनेकेलिये धन्वा बाणादि धारण किये रहें २६ व ऐसेही राजन्यसत्तम ये लक्ष्मीनिधिजी जायें जिन्होंने तपकरके इंद्रको प्रसन्नकरके अस्त्रविद्यामें अभ्यास किया है २७ ब्रह्मास्त्र पाशुपत्यस्त्र गारुडास्त्र नागास्त्र मायूरास्त्र नाकुलास्त्र रौद्रास्त्र वैष्णवास्त्र मेघास्त्र २८ वज्रपार्वतास्त्र वायव्यास्त्र इत्यादिसुन्दर शस्त्रास्त्रों के प्रयोग करने व संहार करने का विधान अच्छे प्रकार जो जानते हैं २९ ये अपनी सबसैन्य लेकर व यहांसे एक अक्षौहिणी सेना और लेकर जायें क्योंकि सबशूरों के मुकुट व सब बैरियों के भञ्जन करनेवाले हैं ३० व धनुर्धरों में अग्रणी रिपुताप भी जावें क्योंकि ये सब शस्त्रास्त्रों में कुशल हैं इसीसे रिपुवंशकेलिये दावानल के समान दाहक हैं ३१ सो चतुरंगिणी बहुतसी सेना लेकर ये जायें व ये सब शत्रुधनजीकी आज्ञा शिरपर धारण करें व अपने बालकी उत्कटता दिखावें ३२ व उग्राश्व और शत्रुविदू ये दोनों राजा भी ऐसेही हैं इसलिये सब सन्नद्ध होकर आपके यज्ञाश्वकी रक्षाकेलिये जावें ३३

सुमन्त्रमन्त्री के ऐसे वचन सुनकर श्रीरामचन्द्रजी बहुत हर्षित हुये व मन्त्री के कहेहुये वीर राजाओं को जानेकेलिये उन्होंने आज्ञादे दी ३४ वे लोग श्रीरघुनाथजी की आज्ञाको पाकर बड़े हर्षितहुये क्योंकि ये युद्धमें उद्भट बहुत दिनों से युद्धकरने की इच्छा कर रहे थे ३५ सबके सब कवचादिकोंसे सन्नद्धहोकर व शस्त्रास्त्र धारणकरके श्रीसीतापति जी की आज्ञासे शत्रुघ्नजी के समीप को गये ३६ शेष नागजी वात्स्यायन मुनि से बोले कि इसके अनन्तर वसिष्ठजी के कहने से श्री रामचन्द्रजी ने यथोचित श्रेष्ठ दक्षिणाओं से आचार्य्यादि ऋषियोंकी पूजा विधिसे की ३७ श्रीरामचन्द्रजी महाराज ने आचार्य्य को एकबहुतउत्तम साठवर्ष की अवस्थाका गज दिया व रत्न मालासे विभूषित एकअत्युत्तम मनो बेग घोड़ा दिया ३८ व मणि रत्नोंसेविभूषित एकसुवर्णका रथदिया जिसमें चारदिव्य घोड़े जुतेथे व संबसामग्री समेत था ३९ व प्रत्यक्ष में लक्ष्मण दीये व दश सहस्र टकेभर तौलकर बड़ी २ मोतियां दीं व मूंगे सहस्रतुलाभर तौलकर दिये ४० व नानाप्रकार के जनोंसे भराहुआ विचित्रअन्नो से सम्पन्न व विविधप्रकारके मन्दिरोंसे युक्त एकदिव्य ग्रामदिया ४१ ऐसेही ब्रह्मा व अध्वर्य्यु को भी सबपदार्थ दिये जो जो आचार्य्य को दिये थे व ऋत्विजों को भी बहुत पदार्थ देकर श्रीरामचन्द्रजीने प्रणाम किया ४२ वे सब विविध प्रकारकी पूजासे पूजित होनेसे बहुतसी आशिषें देतेहुये बोले कि हे रघूत्तम श्रीरामचन्द्रजी ! चिरञ्जीव चिरञ्जीव ४३ तदनन्तर महाराजने कन्यादान भूमिदान गजदान अश्वदान तिलदान सुवर्णदान मुक्तादानकिया ४४ फिर अन्नदान जलदान दुग्धदान अभयदान सबरत्नदान सबको महात्मा श्रीरामचन्द्रजी ने दिया ४५ व सब दानाध्यक्षोंसे कहदिया कि देओ देओ फिर २ देओ किसीकेलिये नहीं न करो सब भोगसहित अन्नदेओ अन्नदेओ ४६ इसप्रकार श्रीमान् श्रीरामचन्द्र महाराजका यज्ञ दक्षिणापायेहुये द्विजवरोंसेपूर्णहुआ व सबशुभहीक्रियायें उसमेंहुई ४७ इसके अनन्तर श्रीरामचन्द्रजी के सबसे छोटेभ्राता शत्रुघ्नजी ने जाकर अपनी माता सुमित्राजी के प्रणामकिया व कहा कि आप

आज्ञा दें हे शोभने ! हम घोड़ेकी रक्षा करनेको जाते हैं ४८ तुम्हारी कृपासे बैरियों के कुलको जीतकर शोभासहित महाराजों के संग यज्ञ का घोड़ा लियेहुये आवेंगे ४९ यह सुनकर माता बोली कि हे महावीर पुत्र ! जाओ तुम्हारे मार्ग कल्याणदायक हों सब रिपु-गणोंको जीतकर फिर आओ हे सन्मतिवाले ! ५० व अपने भाई के पुत्र पुष्कल धर्मवित्तम की पालना करते रहना क्योंकि यद्यपि ये महाबली हैं पर अभी बालक होनेके कारण लीला करने में युक्त रहते हैं ५१ हे पुत्र ! जब तुम पुष्कल सहित आनन्दपूर्वक लौट आओगे तब हमको प्रमोदहोगा नहीं तो शोकही होगा ५२ ऐसा कहतीहुई अपनी मातासे शत्रुघ्नजी विनयपूर्वक बोले कि तुम्हारे युगल चरणोंके स्मरणसे पुष्कल सहितही आवेंगे अन्तर न पड़ेगा ५३ पुष्कल का पालन वैसाही करेंगे कि जैसा तुम हमारा पालन करती हो व अपने नाम के तुल्य काम करके अर्थात् शत्रुओं का नाश करके हर्षितहो फिर आवेंगे ५४ माता से ऐसा कहकर वीर शत्रुघ्नजी सरयूजी के तट पर यज्ञमण्डप में बैठेहुये मुनिवर्यों के संग यज्ञकर्त्ता का वेष धारण कियेहुये श्रेष्ठ श्रीरामचन्द्रजी के समीप गये ५५ व सब शोभासमन्वित मतिमान् शत्रुघ्नजी बोले कि हे महाराज ! धिराज श्रीरामचन्द्रजी ! अब यज्ञाश्व की रक्षा करनेके लिये आज्ञा कीजिये ५६ श्रीरघुनाथजीने भी उनका बचन सुनकर कहा कि कल्याणहो जाओ बालक स्त्री व शस्त्रास्त्ररहितको न मारना ५७ तब जानकी जी के भाई लक्ष्मीनिधि जनकजी के पुत्र हैंसकर कुछ नेत्र नचाते हुये श्री रामचन्द्रजी से बोले कि ५८ हे महाबाहु सर्व धर्मपरायण श्रीरामचन्द्र जी ! शत्रुघ्न को ऐसी शिक्षा दीजिये जिस से पूर्वजों के समान विलक्षण कर्म करें ५९ क्योंकि जो अपने कुलके उचित कर्म करता है व अपने ज्येष्ठभाई के किये हुये कर्म करता है वह तेज बल युक्त परमधाम को जाता है ६० हे महाराज ! तुमने कहा कि ब्राह्मणका अपमान न करना परन्तु तुम्हारे पिता जीने पिताकी भक्ति करने में परायण विप्रको मार डाला था ६१ सो तुमनेभी यहलोकनिन्दित महाकर्म सुनाहीहोगा व

उसी के अनुसार तुमने भी सुनियत होकर अवध्य स्त्री वधकिया
 ६२ फिर इनके बड़े भाई तुमने जो पराक्रम किया है हे महाराज !
 वह पराक्रम तो पूर्व कालमें किसी ने भी न किया होगा कि उसबे-
 चारी शक्तसी शूर्पणखा की नासिका व कान काट डाले ६३ इससे
 तुम्हारी शिक्षासे राजाशत्रुघ्नजी भी ऐसाही कर्म करेंगे जो ये ऐसा
 न करेंगे तो इनके कुलके अनुचित कर्म होगा ६४ ऐसा कहते हुये
 लक्ष्मीनिधि जीसे सर्व वाक्यविशारद श्रीरामचन्द्रजी हँसतेही से
 मेघनाद से भी गम्भीरबाणी से बोले कि ६५ तुमलोग तो योगी
 लोगहो इससे शान्तचित्त रहतेहो व दुःख सुखको समान समझते
 हो व अपार संसार के निस्तार आदि के उपाय जानतेहो ६६ व
 जो लोग शूर वीरहोतेहैं वे बड़े २ धन्वाबाण धारणकरतेहैं व सब
 शस्त्रास्त्रधारण करने में कोविदहोते हैं वे लोग युद्धकी वार्ता जान-
 ते हैं आपसरीखे लोग-युद्ध व वीरताको नहीं जानतेहैं ६७ तुम
 राजनीति नहीं जानते कि जो लोग परोपतापीहों व जो कुमार्गमें
 चलतेहों सर्वलोक हितकारी राजाओं को चाहिये कि उनको मार-
 डालें ६८ ऐसा श्रीरामचन्द्रजीका वचन सुनकर सब सभासदलोग
 हँसनेलगे व वसिष्ठजीने पूजित व सुशोभित उस घोड़े को छोड़ा
 ६९ कुम्भसे उत्पन्न वसिष्ठजीने यह मन्त्रपढ़कर अपने करकमल से
 स्पर्श करतेहुये उसबाजीको जयकी इच्छासे छोड़ा ७० हे अश्व !
 लीला पूर्वक सबभूतल में घूमो व जिससे कि यज्ञ के अर्थ छोड़ेगये
 हो इससे शीघ्रही फिर लौटआओ ७१ जब इस प्रकार अश्व छो-
 ड़ागया तो सबशस्त्रास्त्रों में पण्डित महाभटों से युक्त वायुवेग सम-
 न्वित वह बाजी प्रथमपूर्वदिशाको गया ७२ जब उसके संग बड़ी
 धूमधामी सब सेना चली तो पृथ्वी कांपने लगी व शेष जीने भी
 कुछ भुंके हुये फनसे पृथ्वीतलको धारणकिया ७३ सब दिशायें
 प्रसन्न होगईं जिनसे भूतलकी बड़ीभारी शोभाहुई व पवन धीरे २
 शत्रुघ्नजी के पीछे २ बहने लगे ७४ व यात्राके समय शत्रुघ्नजीकी
 दक्षिण भुजा फरकने लगी जोकि विजयको बताती थी ७५ चलने
 के समय पुष्कल जी अपने गृहमें पैंठे जोकि नाना रत्नों से व धनों

से भरापुरा था व सुवर्ण रत्नोंसेही बेदी बनने के कारण अति शो-
भित था ७६ वहां पातिव्रत में परायण अपनी भार्याको उन्होंने
देखा जोकि पतिके दर्शनकी अभिलाषा कियेहुये थी इससे कुछ
हर्षित हुई ७७ ॥ चौपैया ॥

बदनाब्ज सुहावन पतिमनभावन सौ ताम्बूल कपूरी ।
चर्वत वर नारी अति सुकुमारी क्षण क्षण पर अति भूरी ॥
नासा महँ मोती होत उदोती करकङ्कण अति रूरे ।
बाहन महँ अद्भुत देखत मुदप्रद स्वपति मनोरथ पूरे ॥ १।७८
कुचवर्तुल पीने बिल्व नवीने सम धारण किय सोहै ।
वर वृहत नितम्बिनि शोभालम्बिनि देखतही मनमोहै ॥
कदली सम चरणा भूषाभरणा युत अनुहरत न काऊ ।
इमिनारिपुनीताशुभगुणगीतालप्योस्वपतिचितचाऊ ॥ २।७९
गद्गदस्वर भाषी अति अभिलाषी प्रिया पाय करिप्रीती ।
परिरम्भण कीना अति मुददीना जसमिलने की रीती ॥
तदुरोज उतंगा मिलि निजअंगा मोद बढ़यो अधिकार्ई ।
पुष्कल वरवीरा अति मनधीरा बोल्यहु तासों जाई ॥ ३।८०
सुनु प्राणपियारी मम हितकारी हम शत्रुघ्न सहाया ।
करवे कहँ जाते अति हरषाते लहि निदेश रघुराया ॥
मखहयकी रक्षा महँ अति दत्ता हौं यासों संग जाऊँ ।
चढ़ि कै रथ ऊपर भूषित भूपर जासों सबसुख पाऊँ ॥ ४।८१
तुम मम सब माता युत गुण ब्राता पूज्यहु सहित विधाना ।
करि पद संवाहन सहित उवाहन सकल भांति करि माना ॥
तिनकर नित जुंठन अन्नस्वमूठन भरि भोजन करु प्यारी ।
सिगरे तिनकर्मा करबसुधर्मा निजमनमाहिं विचारी ॥ ५।८२
निज निज तप शोभित भाव अक्षोभित लोपामुद्रा आदी ।
पति भक्ति परायन शुभगुण भायन त्याजित काममदादी ॥
तिनकर अपमाना निजमनमाना कबहुं न किह्यहु पियारी ।
जासों वे पावन नारि कहावन नितपूजाअधिकारी ॥ ६।८३

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेहयमोचनोनामैकादशोऽध्यायः ॥ ११ ॥

वारहवां अध्याय ॥

दोहा ॥ बरहैं महँ कह सैन्ययुत मखहय रक्षक लोग ॥

जिमि कामाक्षा दर्श किय सुमदकथा तपयोग ॥ १ ॥

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि ऐसा कहतेहुये अपने पति को देखकर प्रेमसे भरी हुई कुल हँसतीहीसी कुछगद्गदबाणी से बोली कि १ हे नाथ ! रणमण्डल में तुम्हारी विजयहो शत्रुघ्न जी की आज्ञा सदा करनी चाहिये जिससे कि अश्वकी रक्षा हो २ व अपने चरणारविन्द की अनुगामिनी इस सेवकीका स्मरण सर्वत्र बना रहै जिससे हे नाथ ! तुमसे अन्यत्र कभी मन न जावै ३ परन्तु हे कान्त ! संग्राम करने के समय कभी मेरा स्मरण तुमको न करना चाहिये क्योंकि जो युद्धके समय में भुभमें तुम्हारामन लगा तो विजय होने में संशय होगी ४ हे कमलनयन ! अपनी माता ऊर्मिमला जी को व मुझको वैसीकराना जिसमें मुझको देखकर ताड़ी देकर हास्य हमारी घोरानी ज्यठानियां न करें कि ५ यहपत्नी महाकातर संग्राम में से भागने वाले की है जो ऐसे कातर लोग युद्ध करनेलगे तो शूरों को समय कहां से मिलेगा ६ ऐसा कहकर मेरे देवों की स्त्रियां न हँसने पावें हे महाबाहो ! रामचन्द्र जी के अश्व की रक्षा करने में वैसाही कार्य करना चाहिये जिसमें प्रशंसाहो ७ सदातुम योद्धा सबकेआगे रहना अन्यलोग सबतुम्हारे पीछेहीरहें व अपने धन्वाके टंकारसे शत्रुओं की सेनावालों को बहिरे करते रहना ८ व तुम्हारे करकमलमें चमचमातेहुये खड्गके भयसे शत्रुओंकीसेना परस्परमें जिसमें व्याकुलहोवे ९ व शत्रुओंको जीतते हुये तुमको इस अपने कुलको भूषित करना चाहिये हेमहाबाहो ! हे स्वामिन् ! जाओतुम्हाराकल्याणहो १० बड़ीप्रत्यक्षासे विभूषित यह दिव्य धन्वा ग्रहणकरो जिसका शब्दसुनकर बैरियोंका समूह भयातुरहो जाताहै ११ व हे वीरेश ! ये दो तरकसधारणकरो जिसमें अच्छाफल व कल्याणहो जिनमें कि बैरियोंके कुलोंको छिन्न भिन्न व चूर्ण करनेके योग्य कोटिबाणभरेहैं १२ व अपने सुन्दर शरीरमें इस कवचको पहिनो जिसमें लगे वज्रोंकीप्रभासे सब अन्धकार हत

होजाताहैं १३ हे कान्त! अपने शिरकां सुन्दर भूषण इस लोहकी कुण्डी से बनाओ व मणिरत्न विभूषित इन दोनों शिरोभूषणों का काम वहां नहींहैं १४ ऐसी विमल बाणी कहतीहुई बीरकन्या को नयनकमल दृष्टिसे अपनी पत्नीको देखतेहुये अतिहर्षित, रणकरनेमें समर्थ शत्रुओंके जीतनेवाले अधिवीर पुष्कलजी उससे बोले कि १५ हे प्रिये! जैसा तुम कहतीहो हम सब वैसाहीकरेंगे तुम बीर पत्नीहोओ व तुम्हारी कीर्तिहो व कान्ति हमको अति ईप्सितहो १६ इतना कहकर कान्तिमती नाम अपनी पत्नी के दियेहुये मुकुट श्रेष्ठ कवच धन्वा व बाण सब कुछ महावीर्यवान् पुष्कलजी ने ग्रहण किया १७ व सबको पहिनकर बड़ी शोभासे समन्वितहुये सब शस्त्रास्त्रके चलाने व धारण करनेमें परमचतुरहोने के कारण अत्यन्त शोभितहुये १८ अस्त्र शस्त्रोंकी शोभासे युक्त बीरमालासे विभूषित कुसुम अगुरु कस्तूरी चन्दनादि देहमें लगायेहुये १९ नानाप्रकारके पुष्पोंकी मालाओंसे गलेसे जानुपर्यन्त शोभित अपने पतिकी आरती कान्तिमती ने बार २ की २० बार २ आरती उतारकर बहुतसी मोर्तियां विथरातीहुई चलायमान नेत्रोंसे आँशु बहातीहुई वह अपने पतिको भेंटी २१ पुष्कलने भी अच्छे प्रकार उस बीरपत्नीको छपटाकर बहुत समझाया कि हे कान्तिमति! हमारा विरह न करना २२ हे पतिव्रते! वहे सुन्दरि! हम तेरे भाग्यसे बहुत शीघ्र फिरेंगे अब जातेहैं ऐसा अपनी पत्नी कान्तिमतीसे कहकर श्रेष्ठरथपर चढ़े २३ जातेहुये अपने पतिको ऊपरको उठायेहुये नेत्रों से पातिव्रत में परायण कान्तिमती बड़े प्रेमसे देखने लगी २४ व पुष्कल वहांसे अपने पिता व प्रेमसे विह्वल अपनी माताके दर्शन करनेको चले व जाकर पिता माताके शिरसे प्रणाम किया २५ व माताने पुत्रको छातीसे लगाकर गोदी में बैठा लिया व आँशु गिरातीहुई तुम्हारा कल्याणहो ऐसा कहतीहुई बोली २६ व फिर उनके पिता भरतजीसे बोली कि रामचन्द्रजी महाराज बड़े यज्ञ करने वालेहैं इससे लक्ष्मण व तुम उनकी पालना करते रहना क्योंकि शत्रुघ्न व ये राजकुमार यज्ञ हयकी रक्षा करनेको जातेहैं २७ ऐसा कहकर माताने व पिताने भी जानेकी आज्ञा दी तब वे महावीरों

से विभूषित शत्रुघ्नजीके कटकको गये २८ तब रथोंपर चढ़ेहुये शूर-
वीरोंसे व पैदरोंसे घोड़ों के ऊपर चढ़ने वालोंसे हाथियों पर चढ़ने
वालोंसे युक्त महाराज शत्रुघ्नजी सब दल बादल सेनासमेत महा-
यज्ञक अश्वके आगेचले २९ चलते २ पाञ्चाल देशों को देखतेहुये
कुरुदेश व उत्तर कुरुदेशोंको देखा फिर दशार्ण देशोंको फिर विशा-
लादि पर्वतीय देशों को देखतेहुये सब शोभासे समन्वित चले ३०
उनसबदेशोंमें रावणके मारनेका भक्तरक्षाविधायक श्रीरामचन्द्रजी
का विमलयश सुनते थे ३१ फिर यह कि देखो प्रथम तो रावणको
मारकर भक्तों की रक्षाकी अब अश्वमेध आदि पावन कार्य करके
भुवनमें यश फैलातेहुये श्रीरामचन्द्रजी लोगोंको अभयकरते हैं ३२
ऐसा कहतेहुये लोगोंको प्रसन्नहोकर शत्रुघ्नजी हार विविधप्रकार
के रत्न महाधन व नानाप्रकारके वस्त्रदेतेथे ३३ सब विद्याओं में वि-
शारद बड़े तेजस्वी सुमतिनाम श्री रघुनाथजी के एक सचिव थे
इससे शत्रुघ्नजीके अतिश्रेष्ठ अनुचरथे ३४ उनके संग धीर शत्रु-
घ्नजी नाना देशों व ग्राम नगरों में गये परन्तु श्री रघुनाथ जी के
प्रतापसे किसीने घोड़ेको नहींहरा ३५ हाथी घोड़े रथ पैदर चतु-
रङ्ग समन्वित महा सैन्य व बलसे विभूषित जो बहुत से खण्ड म-
ण्डलेश्वर देशाधिपति लोग थे ३६ वे लोग मुक्ता माणिक्यादि
समेत बहुतसी सम्पदा लेकर अश्वकी रक्षा करनेके लिये आयेहुये
शत्रुघ्नजीको देकर बार २ प्रणाम करते थे ३७ व कहते थे कि हे
रघूत्तम यह पुत्र पौत्र धनादिसहित सबराज्य व सब पशु बान्धवादि
जो कुछ विभूतिहै वह सब श्रीरामचन्द्रजीकीहै हमारा कुछभी नहीं
है ३८ उनलोगोंके ऐसेवचन सुनकर परवीरों के नाशक शत्रुघ्नजी
अपनी आज्ञा उनलोगों को जनाकर व उनको भी संगले मार्गपर
चलदेते थे ३९ हे ब्रह्मन् ! इसप्रकार क्रमसे जाते २ घोड़ेसमेत श-
त्रुघ्नजी नानादेशों से युक्त अहिच्छत्रानाम पुरीमें पहुंचे ४० जोकि
ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्योंसे आकीर्ण नानारत्नों से विभूषित व सुवर्ण
और स्फटिक मणियोंसे बनेहुये धवरहर अट्टालिकादिकों से अलं-
कृतथी ४१ जहां सब धवरहरोंके ऊपर चढ़ीहुई रत्नादि अप्सराओं

के तिरस्कार करनेवाली कमलनयनी स्त्रियां लीलापूर्वक स्थित दिखाई देती थीं ४२ व जहां अपने आचारोंसे ललित सबभोगों के मुख्यभोगी कुबेरजी के अनुचरोंकीही सी लीलासे युक्त दिखाई देते ४३ व जहां धन्वा हाथों में लिये शरसन्धानकरने में बड़ेचतुर वीरलोग उसपुरी के सुमदनाम राजाको अति हर्षितकरतेथे ४४ ऐसीपुरीको शत्रुओंके नाशक शत्रुघ्नजी ने दूरहीसेदेखा व उसपुरी के समीप शोभायुक्त एक उद्यान देखा ४५ जोकि पुन्नाग नाग चम्पा तिलक देवदारु अशोक पाड़रडांड रसीले आम मन्दार कोविदार ४६ साधारण आम जामुन कदम्ब चिरोंजी कटहल शाल ताल तमाल मल्लिका जाहीजूही जायफल ४७ बड़ेकदम्ब छोटेकदम्ब बाकुल कठचम्पा मयनफरआदि वृक्षोंसे सुशोभितथा शत्रुओंके नाशक शत्रुघ्नजी ने उसे देखा ४८ व तमाल तालादिकों से शोभित उस उपवन में वहघोड़ा चलागया और उसके पीछे धनुर्द्वरों से सेवित चरणपीठ वीर शत्रुघ्नजी भी चलेगये ४९ वहां इन्द्रनीलमणि वैदूर्यमणि व मारकतमणियों से बनाहुआ एक देवमन्दिर देखा ५० जोकि अति शोभितहोनेके कारण देवताओं की सेवाके योग्य कैलास स्थलीकेही तुल्य था व सुवर्ण केही खम्भों से शोभित था इससे मन्दिरोंमें श्रेष्ठथा अतिमोहितकराताथा ५१ श्रीरघुनाथजीके आता शत्रुघ्नजी उस श्रेष्ठ देवालयको देखकर बोलनेवालों में श्रेष्ठ अपने मन्त्री सुमतिसेबोले व पूछा कि ५२ हे अमात्यवर ! बताओ कि यह क्याहै व किसदेवताका मन्दिरहै व किसदेवताकी पूजा इसमें होती है व हे पापरहित ! यह किसके हेतु स्थित है ५३ ऐसासुनकर सर्वज्ञ मन्त्रवेत्ता सुमति मन्त्री बोले कि हे वीर ! सब एकाग्रमनहोकर सुनो हम यथावत् सबकहते हैं ५४ विश्वका कल्याणदेनेवाला कामाक्षीजीका यह मन्दिरजानिये जिसके दर्शनमात्रसे सब सिद्धि उत्पन्न होतीहै ५५ जिसकी स्तुति करके व जिसके नमस्कार करके देवताओं व असुरों ने सम्पूर्णशोभा राज्यलक्ष्मी पाई है यह देवी धर्म काम अर्थ व मोक्षको देती व भक्तोंके ऊपर दयाकरतीहै ५६ पूर्वकालमें अहिच्छत्रापुरीके राजासुमदने इनकी पूजाकीहै याउचा

किया तब ये इस पुरीमें स्थितहुई हैं व सब शुभकरती हैं और अपने
 भक्तोंका दुःख हरती हैं ५७ हे सर्ववीर शिरोमणि शत्रुघ्नजी ! इन
 देवीजीके तुम भी नमस्कारकरो क्योंकि इनके नमस्कार करके तुम
 सुरासुरोंको दुर्लभ सिद्धिपाओगे ५८ सुमतिके ऐसे वचन सुनकर
 शत्रुओंको सन्तप्तकरानेवाले शत्रुघ्नजीने भवानीकी सब वार्त्ता पूँछी
 ५९ शत्रुघ्नजी बोले कि अहिच्छत्रापुरीका राजा सुमद कौन है व
 उसने कौनसा तपकिया जिससे लोगोंकी माता यह देवी सन्तुष्ट
 होकर यहां स्थिरहोगई ६० हे महामात्य ! नानाप्रकारके अर्थों से
 बड़ेहुये इस सब वृत्तान्तको कहो जैसा जानतेहो व जैसी वर्णन
 शक्तिहो सब हमसे वर्णनकरो हे महामतिवाले ! ६१ यह सुनकर
 सुमति मंत्री बोले कि पूर्वदिशामें एकहेमकूटनाम पर्वतहै वह सब
 देवताओंसे शोभित रहताहै वहां ऋषि वृन्दोंसे सेवित एक विमल
 तीर्थहै ६२ वहां जाकर शत्रुओंसे माता पिता व प्रजाओंके मारजाने
 पर राजासुमद अपने मन्त्रियों समेत तप करने लगे ६३ जब राजा
 तीन वर्षतक एक पैरसेखड़े होकर व एक मनसे स्मरण करते हुये
 नासिकाके अग्रभागको देखतेहुये जगन्माताका ध्यान करतेरहे ६४
 व फिर तीन वर्षतक वृक्षोंके सूखे पत्ते खातेरहे इस प्रकार उन्होंने
 परम उग्र दुश्चर तपकिया ६५ व तीन वर्षतक शीतकाल में जल
 के भीतर पैठकर तप करतेरहे व ग्रीष्मकाल में पञ्चाग्नि तापते रहे
 और वर्षाका सब जल अपने शिरपर धारण करते छायामें नहीं बैठे
 ६६ फिर तीनवर्षतक श्वासचढ़ाकर पवनको रोंककर अपने मनमें
 भवानीका स्मरण करतेरहे परन्तु उन्होंने कुछ भी न देखा ६७ इस
 प्रकार तप करते २ बारहवर्ष बीतगये तब इनका परमतप देख अपने
 मनमें विचारकरके इन्द्रजीने भयसे इर्षाकिया ६८ परिवार सहित
 कामको आज्ञादी कि तुम अप्सरादिकोंके गीतोंसे ब्रह्मा इन्द्रादिकों
 के जीतने में भी उद्यत होजातेहो ६९ अब हे सखे ! काम जाकर
 हमारा प्रिय मोहन करो व ऐसा कर्मकरो जिसमें सुमदके तपमें
 विघ्नहो ७० हेरघूँदह इसप्रकार इन्द्रका वचनसुनकर बड़ा समर्थ
 काम जोकि विश्वविजयी है बड़े अहंकारसे बोला कि ७१ काम

बोलाकि हे स्वामिन् ! यह सुमद क्याहै व उसका यह थोड़ासा तप
 क्याहै हमतो ब्रह्मादिकोंके तपको भङ्ग करडालतेहैं तो सुमद बेचारे
 की कौनसी कथाहै ७२ पूर्वकालमें हमारेही बाणसे भिन्नांगहोकर
 चन्द्रमा अपने गुरुबृहस्पतिजीकी स्त्री ताराको प्राप्तहुये व हेभगवन् !
 तुम हमारेही बाणसे भिन्नहोकर अहल्याके ऊपर गिरे व विश्वामित्र
 उर्वशी के ऊपर ७३ इससे हे देवेन्द्र ! मुझसेवककी विद्यमानता
 मेंचिन्तानकरो मैं अभी सुमदके समीप जाताहूं तुम अपने देवों का
 पालन करो ७४ ऐसा कहकर कामदेव भी हेमकूट पर्वतपर गया
 अपने संगही अपने सखा बसन्तऋतुको व सब अप्सराओंको भी
 लेगया ७५ वहां पहुँचतेही बसन्तने सब वृक्षोंको पुष्प फलोंसेयुक्त
 करदिया व सबोंपर कोकिल भ्रमरोंकी पंक्तियोंकी कूक व गुञ्जार
 भरदिया ७६ व अति शीतल दक्षिण दिशाका पवन चलने लगा
 कृतमाला नदीकेतीरपर लवंगके पुष्पोंको तोड़ २ गिरानेलगा ७७
 जब इसप्रकारका सबबन होगया तो रम्भानाम श्रेष्ठ अप्सरा अ-
 पनी सखियोंको संगलिये सुमदके समीप पहुँची ७८ वहां किन्नरों
 के स्वरोसे शोभित गानेका आरम्भ किया व मृदंग ढोल आदि
 अनेक बाजे बजानेलगी क्योंकि इसकर्म में तो अतीवविशारद
 थीही ७९ उसकागाना सुनकर व मनोहर बसन्तऋतुको देखकर
 और कोकिलाओंकी कूकसुनकर राजासुमद यद्यपि पण्डितभीथे
 तथापि उधर देखनेलगे ८० ॥

चौ० । नृपहिप्रबुद्धदेखिकुसुमायुध । कामतुरतसाज्योनिजआयुध ॥

चापहिकीन प्रनचयुत नीके । भूपट्टशर हृत्यो सुठीके ॥ १ । ८१

चरणपलोटनलगियकबाला । भूपतिकरगहि बाहुविशाला ॥

अपर कटाक्षकरनयकलागी । तीजीहँसतबदनअनुरागी ॥ २ । ८२

इमि अप्सरनकीनजबकामा । तब भूपतिवरभयहुसकामा ॥

चिन्ता करनलग्यो मनमाहीं । इन्द्रियजितभूषणहमआहीं ॥ ३ । ८३

इन अप्सरनकाहिं सुरराजा । ममतप विघ्नकरन के काजा ॥

पठयहु यहां करत कृतिसोई । जासों हानि तपस्या होई ॥ ४ । ८४

यहमनसमुझिभूप तिनपाहीं । बोल्यहुकोतुमजानतनाहीं ॥

काह विचार तुम्हारे बखानो । कहाँकरतहमसोंसबमानो ॥ ५ ॥ ८५
 यह अतिअद्भुतमयहुमहाना । जो तुम यहांकरतहोगाना ॥
 जो तुम दुर्लभ तपसिनकाहीं । अहोआयतप भईतहाहीं ॥ ६ ॥ ८६
 इति श्रीपाद्मेसहापुराणेपातालखण्डेऽश्वत्थामावाक्येकासाध्याख्यानश्चास

ब्राह्मरोऽध्यायः १२ ॥

तेरहवां अध्याय ॥

दो० तेरहवें मई कहसुमद तपोभंग जिमि नाहिं ॥

रम्भादिक कृतभोमई देवी तुष्टजि माहिं ॥ १ ॥

वरलहिपुनिनिजराज्यकियसुमदलष्योमखवाजि ॥

पूजाकरि शत्रुघ्नकहैं निजगृह लैगो साजि ॥ २ ॥

शेषनागजी वात्स्यायनमुनि से बोले कि तपोनिधि सुमदके ऐसे
 वचन सुनकर कामकी सेना रम्भादि अप्सरायें बोलीं कि १ हम
 सब श्रेष्ठस्त्रियां तुम्हारे तपोंसे तुमको पति बनाने के लिये यहां आई हैं
 इससे हमलोगों के यौवन सर्वधन को भोगो व तपके फलको छोड़ो
 २ यह चम्पाके रंगकी शरीर धारण किये सुभगा घृताक्षी नाभ्य अ-
 प्सराहैं जिसके अङ्गोंकी सुगन्धि कपूरके भी गन्ध को गलित करती
 हैं सो तुम्हारे मुल के अमृत का पान करे ३ हे महाभाग ! सुन्दर
 विभ्रमसहित मनोहर अङ्गवाली व घने मोटे कठोर कुचवाली इन
 सब हमलोगों के संग मुनियों के समान तपकरनेके पुरुषके प्रभावसे
 भोगकरो व तप करने के दुःखसमुद्रमें अब न डूबो उसे त्यागो ४ व
 असूक्ष्म भूषणों से शोभित कल्पवृक्ष के पुष्पों की लाला गले में धा-
 रण कियेहुई नानाप्रकार की रतियों के विचार में निपुण हमारा आ-
 लिंगन करो ५ व हमारे मुखसे निकले हुये अमृत का पानकरो व
 श्रेष्ठ विमान पर हमारे संग चढ़के बहुत पुण्यवान् लोगों से सेवित
 सुमेरुके शृङ्गपर चलकर तपका फल भोगकरो ६ व यौवन रूप से
 शोभित तिलोत्तमा नाम अप्सरा तुम्हारे शिरके बड़े भारी ताप को
 अपने स्तन रगड़कर दूरकरे व अपने हाथों को सुन्दर चामर गङ्गा
 जीके प्रवाह के समान चमकते बनाकर तुम्हारे ऊपर पवनका संचार
 करे ७ व हे कान्त ! नानाप्रकारकी मनोहर कामकथाओं को सुनो व

देव गणादिकोंके बाँटित अमृत को पानकरो व नन्दनादि उद्यानों में चलकर चन्दनादिकों से लिप्त उत्तम अंगनाओंके संग विहार करो ८ उनलोगों के ऐसे वचन सुनकर महामति राजा ने विचार किया कि यह हमारे तप करनेसे उत्पन्न अन्धकार रूप विघ्न कैसे आगया हमको अब इस विषय में क्या करना चाहिये ९ इसप्रकारकी चिन्ता से आतुरहोकर अपने मनमें चिन्तनाकरके धीरमति वाले सुमद नाम वीरराजा देवताओं की स्त्रियों से बोले कि १० तुम लोग हमारे चित्त में टिकीहुई जगन्माता के रूपकी हो व जिसकी हम चिन्तनाकरते थे वह भी तुम्हारेही रूप कीथी ११ हम इसस्वर्ग सुखको तुच्छ समझते हैं क्योंकि यह कल्प के पीछे न रहेगा अब जिसकी हम भक्तिसे सेवा करते हैं वही हमारी स्वामिनी हमको वरदेवेगी १२ जिसकी कृपा से ब्रह्माजी सत्यलोक को पाकर महानहुये व सबही भक्तों के दुःखों के अन्त करनेवाली हमको सब कुछ देवेगी १३ नन्दन बन क्या है व सुवर्ण से भूषित सुमेरुपर्वत क्या है व थोड़े पुण्य से प्राप्तहोने के योग्य दानवों को दुःख देनेवाला अमृत क्या है १४ ऐसावाक्यराजा का सुनकर काम ने विविधप्रकार के बाणों से राजा को मारा परन्तु नरपति का कुछ भी न करसका १५ और कटाक्षों से नूपुरादिकों की खनखनाहटों से दौड़ २ कर छपट लपट जाने से टेढ़ी दृष्टियों के पातों से सब अप्सरायें राजाका कुछ भी न करसकीं १६ जैसे आई वैसेही अपनासा मुहँलगाये चलीगई व जाकर इन्द्र से कह दिया कि वह राजा बड़ाधीर मतिवाला है सो सुनकर इन्द्र बहुत भयभीत हुये व अपने वचने का उपाय खोजने लगे १७ व अम्बिकाजी ने अपने चरणकमल में राजाको निश्चित देखकर अति सन्तुष्ट हो महाराज सुमद को प्रत्यक्ष में दर्शन दिया क्योंकि उसको बुद्धिमान् परम जितेन्द्रिय समझा १८ इसलिये सिंहकी पीठपर सवार पाश व अंकुश धारण किये धन्वा बाण हाथों में लिये जगन् के पवित्र करने वालों को पावन करने वाली भगवती आगे आन खड़ी हुई १९ धन्वाबाण अंकुश पाश धारणकिये कोटि सूर्य समान प्रकाशित उस माताको देखकर धीमान् राजा बहुत हर्षितहुआ २० व अप-

५४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

नी देहमें करकमलसे स्पर्श करतीहुई व बार २ हँसती हुई भक्ति से
प्रतिष्ठाकीगई माताको बहुत नमस्कारकरके २१ भक्तिसे उत्कलि-
त चित्तवृत्तिवाले उस राजा महामतिने उसको सन्तुष्टकिया व उ-
त्तमकण्ठको शोभितकर गद्गदस्वरसेराजा स्तुतिकरनेलगा २२ ॥
चौ० । जयजय देविभक्तजनशोभित । परमउदारउच्चारअक्षोभित ॥
ब्रह्मरुद्र मुख देव तुम्हारे । चरण कमल सेवत भयहारे १ । २३
जगचरअचर जननि निजअंशा । जानहु नहिं कछुकरतप्रशंसा ॥
तुमबिन नहिं कछुहैं संसारा । मात नमत हम चरणउदारा २ । २४
तुम आधार शक्ति हैं धरणी । धरत टरत नहिं कहूँ सब भरणी ॥
पर्वतबनसरसरिततड़ागा । सहितसदायुनतवअनुरागा ३ । २५
निज खर करसों तपत तमोरी लहि तव कृपा शक्ति नहिंचोरी ॥
बसुधारसकर्षत बसु मासा । पुनिछोड़तजलकरितवत्रासा ४ । २६
अनल लोक अभ्यन्तर बाहर । थिर हैं सब शुभ करत भव्यकर ॥
तव प्रताप सों देविउदारे । इमि सो करत नमोनम सारे ५ । २७
तुम विद्या महमाया हरिकी । सर्व्व लोक पालत जो परि की ॥
अरुनिजशक्तिदेविजगपालतासृजतबहुरित्यहितुमपुनिपालत ६ । २८
तुम सों पाय सकल सुरवृन्दा । सिद्धि करत सुखगत सब निन्दा ॥
कृपानाथ पालहु अब मोहीं । भक्त वत्सले विनवत तोहीं ७ । २९
तव पद शरणागत मैं माता । रक्षा करहु हरहु दुख बाता ॥
करुममबाञ्छितसिद्धिभवानी । महापुरुषपूर्वजसुखखानी ८ । ३०

सुमति मंत्री शत्रुघ्नजीसे बोले कि ऐसी स्तुतिको सुनकर संतुष्ट
हो जगन्माता तप करने से दुर्बलदेह राजा सुमदसे बोली कि जो
चाहो वर मांगो ३१ यह बचन सुनकर राजा सुमद ने अतिहर्षित
होकर दुर्जन शत्रुरहित अपना हरगया हुआ राज्य मांगा ३२
व महेशीके युगल चरणों में अचल भक्तिमांगी व अन्तकाल में
संसार सागर तारनेवाली मुक्ति मांगी ३३ तबकामाक्षादेवी बोली
कि हे सुमद ! सर्वत्र शत्रुरहित राज्य पाओ व बहुतसी स्त्रियां तु-
म्हारे चरणोंकी पूजाकरें ३४ हे सुमद ! बैरियों से तुम्हारी पराजय
कभी न हो जब रावणको मारकर महायशस्वी श्रीरामचन्द्र जी ३५

उस पापके मिटाने के लिये सब संभारों से शोभित अश्वमेधयज्ञ करेंगे तब उनके भ्राता महावीरशत्रुओंके मारनेवाले शत्रुघ्नजी ३६ उस यज्ञके घोड़ेकी पालना करतेहुये अपने बीरादिकों समेत यहां आवेंगे तबउनको तुम सब राज्य कोशसमृद्धि समर्पण करके ३७ फिर धन्वाबाणधारी अपने योधाओंसे इस पृथ्वी का पालन कराओगे व सब महीमण्डलमें शत्रुघ्नके साथ भ्रमण करोके ३८ फिर अयोध्या में जाकर ब्रह्मा इन्द्र रुद्रादि देवताओंसे सेवित श्री रामचन्द्रजीके प्रणामकरके यम नियम साधनकरनेवाले योगियोंको भी दुर्लभ मुक्तिको पाओगे ३९ व तबतक हम भी इस तुम्हारेस्थान पर निवास करेंगी जबतक कि वह यज्ञका अश्व यहां न आवेगा पीछे तुम्हारा उद्धारकराके हमभी परमपदको चलीजायेंगी ४० ऐसा कहकर सुरासुरोंके नमस्कार करनेके योग्य देवी अन्तर्द्धान होगई व राजा सुमदभी शत्रुओंको मारकर अपनी अहिच्छत्रापुरीमें राजा होगया ४१ सो बल बाहनसंयुत यह राजा समर्थ भीहै परन्तु महामाया ने इसे अच्छेप्रकार सिखादियाहै इससे यहतुम्हारे घोड़े को न पकड़ेगा ४२ अपनीपुरीके समीप अश्वमेध यज्ञके उत्तम तुरंग को आयेहुये सुनकर सब महीपालोंसे सेवितचरण महामतिवाले तुमको ४३ सुमद नाम राजा सब अपना राज्यकोश देडालेगा हेसर्वज्ञ रामचन्द्रजीके प्रतापसे अभी यहसब होताहै ४४ शेषनागबोले कि यहसुमद का वृत्तान्त सुनकर महायशस्वी मतिमान् व बली शत्रुघ्नजी साधु साधु ऐसा कहतेहुये हर्षितहुये ४५ व अहिच्छत्रापुरीका राजा अपने सब गणोंके साथ सभामें सुखपूर्वक बैठाथा व उसकी सेवा बहुतसे राजालोग कररहेथे ४६ व शोभायुक्त उस सुमद राजाकी उपासना वेदवादी ब्राह्मणलोग व धनवान् वैश्यलोग अपने धनके बढ़ानेकेलिये कररहे थे ४७ व सबलोगोंके रक्षक उस राजाको नैयायिक पण्डितलोग नानाप्रकारकी विद्याओंके विनोद से आनन्दितकरते व आशीर्वाद देतेथे ४८ इसीसमयमें किसीने आकर राजासे कहा कि हे महाराज ! नहींजानते किसका एकघोड़ा मस्तकमें एकपत्र बँधायेहुआ आया है ४९ यहसुनकर राजाने एक

उत्तम सेवकसे कहा कि शीघ्र जाकर देखो तो किसराजा का घोड़ा हमारे पुरके समीप आया है ५० राजा की आज्ञा से वह सेवक शत्रुघ्नजी के समाज में आकर सब वृत्तान्त जानकर गया व महाराजाओं से सेवित राजा से उसने सब कहा ५१ तब श्रीरघुनाथजी के अश्व का आगमन जानकर कि जिसका स्मरण बहुत दिनों से राजा कर रहा था इससे राजाने अपने सबजनोंको आज्ञा दी कि ५२ हमारे सबलोग धनधान्यसमृद्धि समेत होकर तोरणादिकों से अपने २ गृह अच्छे प्रकार साजें ५३ व रम्य भूषणों से भूषित सहस्रों कन्या हाथियों पर चढ़कर शत्रुघ्न जी के सम्मुख जावे ५४ इत्यादि सबों से कहकर आपभी राजा अपने पुत्र पौत्रादिकों को सङ्ग ले व सब रानियों को भी साथ लेकर कटक को गया ५५ व शत्रुघ्न जी ने भी अपने मन्त्रिवर्गों समेत व पुष्कलादि वीरों सहित सुमद राजा को देखा ५६ जो कि हाथियों घोड़ों व शत्रुओं को तापित करनेवाले सिपाहियों से व घोड़ों पर चढ़ेहुये भूषित वीरोंसे शोभित हो रहा था ५७ तबतक आकर महाराज शत्रुघ्नजी के राजा ने प्रणाम किया व कहा कि मैं धन्य हूं कृत्यकृत्यहूं व मेरा शरीर आज संस्कारयुक्त हुआ ५८ हे महाराज ! यह शोभित राज्य आप ग्रहण करें जो कि महामाणिक्य मुक्ता धन धान्यादिकों से अच्छे प्रकार भरा हुआ है ५९ हे स्वामिन् ! मैं बहुत दिनों से आप के अश्व के आगमन की प्रतीक्षा कर रहा था कामाक्ष्याजीने जो पूर्वकालमें कहा था वह सत्य हुआ ६० पुरी को चलकर देखिये व हमारे परिवारको कृतार्थ कीजिये व हे रामानुज महाराज ! हमारे सब कुलकापालन कीजिये ६१ यह कहकर चन्द्रमा के समान श्वेतगजपर पुष्कलको चढ़ाया व आप भी उसीपर आरुढ़ हुये ६२ व नगारे ढोल तुरही बीणा बेनादि बाजे बाजे ये सब महाराज सुमद की ओर से बजवाये गये ६३ जब शत्रुघ्नजी इस प्रकार अपने समाजसमेत चले तो हाथियों पर चढ़ीहुई कन्याओं ने इन्द्रादि देवताओंसे सेवित महाराज शत्रुघ्नजी के ऊपर लावा मिश्रित मोतियों की वर्षा की ६४ धीरे २ जातेहुये व पुरवासियोंके धनादिककी भेंट लेतेहुये शत्रुघ्नजी

तोरणादि से भूषित राजमन्दिर में पहुँचे ६५. हय रत्नसे संयुक्त अपने बीरों से व राजा के बीरों से व राजा से घिरेहुये महाराजशत्रुघ्नजी बनाय मन्दिर के भीतर पहुँचे ६६ तब राजा सुमद ने अर्घ्यादिकों से शत्रुघ्नजी की पूजाकर अपना सब राज्य कोश बल बाहन श्रीरामचन्द्रजी को समर्पण करदिया ६७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेत्रयोदशोऽध्यायः १३ ॥

चौदहवां अध्याय ॥

दो० चौदहवेंमहँ कह च्यवन चरितंतदाश्रम गाथ ॥

जिमिशर्ष्यातिसुतादियो त्यहितवभयोसनाथ १

शेषनागजी वात्स्यायानमुनिसे बोले कि स्वागत प्रश्न पूछकर व शत्रुघ्नजी को सन्तुष्ट जानकर फिर राजा सुमद शत्रुघ्नजी से श्रीरघुनाथजीके श्रेष्ठवृत्तान्त सुनने की इच्छा से बोला कि १ मत्तोंकी रक्षा करने के लिये अवतार धारणकिये व हमारे ऊपर अनुग्रहकरनेवाले सर्व्वलोकशिरोमणि श्रीरामचन्द्रजी सुखपूर्व्वक तो हैं न२ इस अयोध्यापुरीके लोग ये सब धन्यहैं जो कि श्रीरघुनाथजी का मुखारविन्द बार २ हर्षितहोकर अपने नेत्रपुटकों से पानकरतेहैं ३ हे महामति ! पुरुषश्रेष्ठ आज हमारे जन्मको व कुल व भूमि आदि सब वस्तुओंको कृतार्थकरो ४ दयासे आर्द्रहृदय कामाक्षीने हमारे ऊपर पूर्व्वकाल में बड़ा प्रसाद किया जिससे कि हम सकुटुम्ब श्रीरघुनाथजी का मुखारविन्द देखेंगे ५ पार्थिवों में उत्तम व बीरसुमद के ऐसाकहनेपर श्रीरघुनाथजी के गुणों का सब उदय कहा ६ व तीनरात्रि वहां निवास करके महामति शत्रुघ्नजी ने उस सुमदराजा के साथ आगे को चलने का विचारकिया ७ यहजानकर अपनेपुत्र को शीघ्रही राज्यपर नियतकरके सुमदमहाराज शत्रुघ्नजी व पुष्कलजी से अनुमोदित होकर ८ बहुत से वस्त्र व विविधप्रकार के रत्न व नानाप्रकारके धन महामतिवाले उसने शत्रुघ्नजीके सेवकोंको दिया ९ व फिर बड़े २ चतुर मन्त्रियों व अच्छे घोड़े हाथी कोटिन रथ व पैदरोंकेसाथ शत्रुघ्नजीके सङ्ग चलनेका प्रारम्भ किया १० व उस धनुर्धर सुमदसहित शत्रुघ्नजी श्रीरघुनाथजी के प्रताप को धारण

कियेहुये हँसते हँसाते सुमदकेसंग २ मार्गमेंचले ११ प्रयोष्णीनदी के तीरपरहोकर वह घोड़ा चला व घोड़ेकी रक्षाकरनेवाले भी सब घोड़ा लोग पीछे २ चले १२ मार्गमें सुन्दर तपकरनेवाले बड़े २ ऋषियोंके बड़े विविध प्रकारके आश्रम देखतेहुये व उनपर श्री राघवेन्द्रजीके गुणोंके प्रकाश सुनतेजातेथे १३ कि ये धीमान् श्री रामचन्द्रजी साक्षात् सनातन महाविष्णुहैं व यहां श्रेष्ठ घोड़ोंपर चढ़ेहुये श्रीहरिके भक्त वानरोंसे रक्षितहुये १४ मुनियोंकेऐसे शुभ वचन सबओर सुनतेहुये शत्रुघ्नजी भक्तियुक्त चित्तवृत्तिवाले उन मुनियोंके ऊपर बहुत सन्तुष्टहोतेजातेथे १५ जाते २ उन्होंने महर्षि जनोसे समाकुल वेदध्वनिसे सुनतेहुये मनुष्यों के अमंगल नाशने वाला व शुद्ध एक आश्रम देखा १६ जोकि अग्निहोत्रकी हविके धूमसे आकाशको पवित्रकररहाथा व मुनिश्रेष्ठों के कियेहुये अनेक यज्ञस्तंभोंसे शोभितहोरहाथा १७ जहां कि पालनकरनेके योग्यगाय व सिंह एकहीस्थानपर आनन्दपूर्वक पालितथे व विडालोंके भयसे मूसा अपने रहनेकाबिल नहीं खोदते यानी निर्भयरहतेहैं १८ मयूरों व नकुलोंके साथ बड़े २ सर्प घूमतेक्रीड़ाकरतेथे व हाथी और सिंह नित्य एकहीस्थानपर मित्रताको प्राप्तहोकर निवास करतेथे १९ मृगा वहां के तृण व तिनी पसादीआदिके खानेमें आदर करते व आपसमें नहीं डरतेथे क्योंकि मुनियोंने अपने तपके प्रभावसे मृत्युसे उनकी रक्षाकर रक्खीथी इसीसे किसीका बैरी किसीको मार नहीं सकाथा २० वहांकी सबगायें घड़ोंकेसमान बड़े २ आयनकियेथी व सब वशिष्ठजीकी धेनु नन्दिनीकेही समान शरीरमेंथी व अपने चरणों से उठाईहुई धूलिसे इलायचीके फलोंको भी पवित्र व सुगन्धित करतीथी २१ व यज्ञकरनेकेलिये इन्धन हाथोंमें लियेहुये मुनियोंके यज्ञ क्रियाओंके करने के योग्य उसआश्रमको देखकर शत्रुघ्नजीने श्रीरामचन्द्रजीके मन्त्री सर्वज्ञ सुमतिसेपूछा २२ शत्रुघ्नजीबोले कि हे सुमतिजी ! निर्व्वरजन्तुओंसे सेवित व मुनिरुन्दों से भराहुआ यह किसमुनिका सुन्दर स्थानहै जो आगे शोभित होरहा है २३ हम मुनियों की विविध प्रकारकीवार्ता सुनाचाहतेहैं व उनके विविध वार्ताओंके वर्णन करने

से अपने शरीरको पवित्रकिया चाहते हैं २४ महात्मा शत्रुघ्नजी के ऐसे वचन सुनकर श्रीरघुनाथजीके मन्त्री सुमति कहने लगे २५ सुमतिजी बोले कि निर्वैर जन्तुओंसे भरा हुआ मुनियोंकी स्त्रियोंसे घेरा हुआ व महातपस्वियोंसे शोभित यह च्यवनमुनिका आश्रम है २६ जिन्होंने इन्द्रका मान भङ्ग करके देवताओंके वैद्य अश्विनीकुमार को राजा शर्यातिके महायज्ञमें भाग लगवा दिया २७ सो तपोबल युक्त वेदमूर्तिधारी महामुनिके इस प्रभावको आज तक कोई भी न रोक सका कि उन दोनों वैद्यराजोंका भाग यज्ञ से फिर उठावे २८ महात्मा च्यवनजीकी वार्त्ताको सुनकर शत्रुघ्नजीने इन्द्रमानादि भोजन सब सुमतिसे पूछा कि २९ इन मुनिने कब देवताओंकी पङ्क्तियोंमें अश्विनीकुमार नाम दोनों देववैद्योंका भाग लगा दिया व राजा शर्यातिजीके महायज्ञमें इन्द्रने क्या किया था ३० सुमतिनाम मन्त्री बोले कि विख्यात भृगुकेवंश में भृगुनाम महामुनि हुये वे एक किंसी समय सन्ध्याकालमें समिधालाने को अपने स्थान परसे चले गये ३१ तब यज्ञ नाश करनेके लिये बलवान् दमन नाम राक्षस उनके आश्रम पर आकर बड़े ऊँचे स्वरसे महाभयङ्कर यह वचन बोला कि ३२ वह नीच मुनि बंधु कहाँ है व उसकी स्त्री कहाँ है रोषयुक्त होकर यह वचन उसने फिर ३३ कहा ३३ तब अग्निने जाना कि राक्षस से भय आ गया है इसलिये मुनिकी उत्तमा गर्भिणी स्त्रीको उन्होंने उस राक्षसको दिखा दिया ३४ व वह राक्षस कराँकुलके समान रोदन करती हुई मुनिपत्नी को हार ले गया तब उसने पुकारा कि हे भृगुजी ! मेरी रक्षा करो हे पतिजी ! रक्षा करो व हे तपोनिधिनाथ ! रक्षा करो ३५ ऐसा कहती हुई अति दुःखित महातपस्विनी व पतिव्रता उसको दुष्टवचनों के प्रहारों से वेधित करता हुआ वह दुष्ट लेकर बाहर निकला ३६ तब महाभयसे उद्देजित होकर उसके उदर से गर्भ यहां पर पतित हो गया वह कैसा मालूम हुआ कि ज्वलते हुये नेत्रों अग्निसे रूपधरके अग्निही पैदा हो गया ३७ व वह प्रतापी गर्भ बोला कि तू बहुत शीघ्र न चल हे दुष्ट ! अभी भस्म होला क्योंकि पतिव्रता स्त्रीके निरादर करनेवाला व बलसे उसके स्पर्श करने वाला कल्याणको नहीं पाता ३८ जैसेही उस तुरन्तके पतित गर्भ ने

ऐसा कहा कि वह दुष्ट राक्षस भस्महोकर गिरपड़ा व उस बालककी माता उस गर्भको लेकर अपने आश्रमपर खुशीमन आई ३९ इन-
 नेमें भृगु मुनि अपने आश्रमपर आकर अग्निका कियाहुआ कर्म-
 जानकर कि इन्हींने बताया तब राक्षस स्त्रीकोहर लेगया बड़े सङ्-
 कुपितहुये व अग्निको उन्होंने शापदिया कि हे दुष्ट ! रात्रुके सूचक
 तू आज से सर्वभक्षीहो ४० तब शापित व दुःखितहोकर अग्निजी
 फिर मनुष्यरूप धारणकरके मुनिके चरणोंपर गिरे व बोले कि हे
 दयासागर महामति महाराज ! मेरेऊपर अनुग्रहकरो ४१ मैंने मिथ्या
 वचन भयसे कहदिया कुछ गुरुद्रोहसे नहीं कहा इससे हे धर्म शि-
 रोमणि महाराज ! मेरेऊपर कृपाकरो ४२ तब मुनिने अनुग्रहकिया
 व कहा कि आप सर्वभक्षी तो होंगे पर पवित्रबनेरहेंगे सर्वभक्षी
 होनेसे अपवित्र न होजायेंगे दयासे आर्द्रहृदय मुनिने अग्निसे ऐसा
 कहा ४३ फिर गर्भसे च्युत अपने उस पुत्रके जातकर्मादि कुश-
 हाथों में लियेहुये मुनिने सुमङ्गलपूर्वक किये ४४ च्यवनहोनेसे
 अर्थात् गर्भचूकर गिरनेसे सब तपस्त्रियोंने इनका नाम च्यवन
 कहा फिर च्यवनकुमार धीरे २ शुद्धपक्षकी प्रतिपदासे चन्द्रमाके
 समानबढ़े ४५ जब बनाय सयानेहुये तो बहुतसे शिष्योंको संग
 लेकर लोकपावनी नर्मदा नदीके तीरपर तपकरनेकेलिये गये ४६
 वहां जाकर दश हजार वर्षतक उन्होंने बड़ा तपकिया यहांतक कि
 दोनों कन्धोंपर ब्यसौर व बामी के लगजाने से उनपर दो पलाशके
 वृक्ष जमआये ४७ मृगालोग आकर उनके अङ्गमें उत्साहसे अपनी
 अपनी देह खुजलातेथे ये ऐसे दुर्वार तपकरने में स्थितथे कि कुछ
 जानतेही न थे ४८ किसीसमय राजामनु शर्यातिजी अपने कुटुम्ब
 को सङ्गलिये व बड़ीभारी सेनाको सङ्गकिये तीर्थयात्राके प्रसंग से
 नर्मदा में स्नान करनेको गये ४९ व उस महानदीमें स्नान करके
 देवताओं व पितरों का तर्पणकर श्रीविष्णुभगवान् की सन्तुष्टि-
 ताकेलिये ब्राह्मणोंको विविधप्रकार के दानदिये ५० व तप्रायेहुये
 पक्केसुवर्ण के सब भूषणपहिने अतिरम्य रूपवती उनकी कन्या
 अपनी सखियोंके संग इधर उधर घूमतीहुई वहां आई जहां मुनिजी

तपकरतेथे ५१ वहां उसने बड़े वृत्तोंसे शोभित एक बड़ीभारी वामी देखी कि जिसमें कोई कुछ न इवासलेताथा न देखताथा पर हां तेजसे प्रकाशित तो उसने देखा ५२ वहां निकटजाकर उसने शलाकाओंसे उसमें छेदकरदिया इससे उससे रुधिर बहनेलगा उसे देखकर राजाकी कन्या बहुतदुःखितहुई व खेदको प्राप्तहुई ५३ पर पापयुक्त उसने न यह वृत्तान्त अपनीमातासे कहा न पिताहीसे कहा केवल अपने आपहीभयसे आतुरहो शोचकरतीरही ५४ तब हे महाराज पृथ्वी चलायमानहुई व दिशाओंमें उल्कापातहोनेलगे सब दिशाओंमें कुछ अंधियारीहोगई सूर्यमें घेराबनगया ५५ व राजाके बहुतसे घोड़े नष्टहोगये व बहुतसे हाथी मृतकहोगये व सब धन रत्नादि नष्टहोगये आपसमें सब से कलह होनेलगा ५६ यह देखकर राजा बहुतडरा व दुःखितमनहोकर लोगोंसेपूछा कि अरे यहां किसने मुनिका अपराध किया ५७ क्रमसे पूछते २ जाना कि तुम्हारी कन्याने अपराध किया तब अपनेसमाज सेना वाहनादि समेत राजा दुःखित चित्त वहां गया ५८ व बड़े तपकरतेहुये उन तपोनिधिको देखकर स्तुतिकरके प्रसाद मांगनेलगा कि हे मुनिवर्ध ! कृपाकरो ५९ राजाके ऊपर संतुष्टहोकर इन मुनिवर्ध च्यवन जीने कहा कि यह सब उत्पात तुम्हारी कन्याका कियाहुआहै ६० हे महाराज ! तुम्हारी पुत्रीने हमारे नेत्रही फोड़डाले बहुतसारुधिर बहा उसको उसने देखा जानपड़ताहै कि तुमसे नहीं कहा ६१ इससे हे महाराज इसको हमें विधिपूर्वक देदेओ-हे सुरार्चित ! तब उत्पात शान्तहोगा अन्यथा नहीं ६२ यह सुनकर राजा बहुतदुःखितहुये परन्तु थे बड़े प्रज्ञा चक्षु इससे कुल अवस्था रूप शील शुभ लक्षण युक्त कन्या मुनिको देदी ६३ ॥

चौ० कमलनयनिनिजसुतामहीपा । दीनमुनिहिजबनृपमणिदीपा ॥
तब उत्पात शान्त भे सारे । जो सब भये प्रथम मुनिकारे १ । ६४
महातपोनिधि मुनिकहूँ कन्या । दीन नृपति सब विधिसों मन्या ॥
तब निजपुरी गये महिपाला । सुतादुःखयुतपरम बिहाला २ । ६५
इतिश्रीपाद्मेपातालखण्डेभाषानुवादेच्यवनोपाख्याननामचतुर्दशोऽध्यायः १४॥

पन्द्रहवां अध्याय ॥

दो० पन्द्रहवें महँकहच्यवन सेवसुकन्या कीन ॥

दसकृपासों सुभगहैं भोग विविधकियपीन १

शेषनागजी वात्स्यायनमुनि से बोले कि तब च्यवनमुनि तपको समाप्तकर शय्याति मनुकी कन्या सुकन्या भार्या समेत अपने आश्रम पर विमान पर चढ़ कर आये व सब पातकहत होने के कारण व सुन्दरी भार्या पानेके हेतु बहुत हर्षितहुये १ व वह महाराजकुमारी सुकन्या नेत्रहीन अतिवृद्धता के कारण बलपराक्रम रहित अपने पतिकी सेवा इसरीति से करनेलगी जैसे मङ्गल देवता लक्ष्मीजी महापराक्रमी व बलवान श्रीहरि अपने पतिकी सेवा करतीहैं २ पतिके मन के अभिप्राय को जानती हुई उनके अनुकूल सेवा करती हुई महानुभाव तपोनिधि अपने प्रियतमकी सेवा करनेसे ऐसी प्रसन्न रहने लगी जैसे इन्द्रकी शुश्रूषा करतीहुई अति मनोहर रूपवती इन्द्राणी प्रसन्न होती हैं ३ फल मूल जल भोजन पानकरती हुई सुन्दराङ्गी महाराजपुत्री सब शुभ लक्षणों से लक्षित सुकन्या पतिके चरणोंकी सेवा अति प्रेमसे करने लगी ४ नित्यपतिके वचन के करनेमें तत्पर व पूजाकरनेमें रतहोकर सब प्राणियों के हित करनेमें रतहो अपना कालक्षेप करने लगी ५ काम दम्भ अग्रीति लोभ पाप व मदको छोड़कर सावधान चित्त करके नित्यसेवासे उसने च्यवनजी को सन्तुष्ट करलिया ६ इस प्रकार वचन काय व कर्मोंसे पतिकी सेवा करतीहुई हजार वर्षतक उसने कामको अपने मनमें न ठहरनेदिया ७ एक समय देवताओंके वैद्य अश्विनी कुमार च्यवन मुनिके आश्रम पर आये उनका आगतस्वागत करके मुनिकी स्त्रीने दोनों की बड़ी पूजाकी ८ शय्याति की कन्या से पूजन किये गये दोनों सन्तुष्ट चित्त वृत्तिहोकर स्नेह बश से उस राजा की मनोहर अङ्गवाली कन्या से बोले कि हम दोनोंसे तुम वरमांगो ९ सन्तुष्ट होने पर ये देववैद्य मांगने पर देवताओं को भी वरदेतेहैं यह विचार कर राजाकी श्रेष्ठमतिवाली कन्याने वर मांगने का विचारकिया १० व अपने पतिका अभिप्राय देखकर

राजकन्या उन दोनोंसे बोली कि यदि दोनों देव सन्तुष्ट हुयेहो तो हमारे पतिको नेत्र देओ ११ सुकन्याका ऐसा मनोहर वचन सुन कर व उसका पातिव्रत देखकर दोनों वैद्य बोले कि १२ तुम्हारे पति जो देवताओं के संग यज्ञमें हम दोनों काभी भागलगवा दें तो अभी हम इनके फूटेहुये नेत्र अच्छे कर दें जिससे ये देखनेलगे १३ तबच्यवनजीने कहा अच्छा हम तुमको भाग अपने बलसे दिला देंगे तब हर्षितहो अश्विनी कुमार तापसोंमें श्रेष्ठ च्यवनमुनि से बोले १४ कि इस सिद्धों के बनाये हुए सेवितकुण्डमें आप स्नान करें ऐसा कहकर वृद्धतासे ग्रस्तदेह जिनके केवल नसें शरीरमें रह गईथीं १५ उनको अश्विनी कुमारने उठाकर उसहृदमें प्रवेश कराया व दोनों वैद्य भी उस कुण्ड में पड़े तब उन्होंने स्नान किया तब उसहृदमें स्त्रियोंके प्रिय तीनपुरुष एकही प्रकारके निकले १६ सब सुवर्णकी मालापट्टि ने कुण्डल धारणकिये तुल्यरूप सुन्दर वस्त्र धारणकियेथे उनतीनों सुरूप सूर्यके समान प्रकाशितोंको देख कर श्रेष्ठ नितम्बादिकवाली सुकन्या १७ पतिव्रता अपने पति को न पहिचानतीहुई अश्विनी कुमारोंके शरण हुई तब उसके पातिव्रत से सन्तुष्ट दोनों वैद्य उसकेपतिको उसे दिखाकर १८ ऋषिसे पूँछ कर विमानपर चढ़कर स्वर्गको चले गये व यह आशा लगायेरहे कि अब जबकभी यज्ञहोगा तो हम दोनों का भी भाग मुनि लगवा देंगे १९ व मुनिजी बहुतकालसे व्रत करते २ अति दुर्बल शरीर वाली अपनी स्त्रीसे दुःखितहो प्रेमगद्गदबाणीसे कृपाकरके बोले २० कि हे भामिनि ! हम तुम्हारी परम शुश्रूषासे व हृदयकी परमभक्ति से मानपानेके योग्य तुम्हारे ऊपर बहुत सन्तुष्ट हुये क्योंकि प्राणियों को यह अपना शरीर सबसे अधिक प्रिय होता है परन्तु तुमने हमारे अर्थ उसकी ओर कुछभी नहीं विचारकिया २१ सो अब अपने धर्ममें निरत तप समाधि विद्या आत्मयोगों से जीतेहुये भगवान् के प्रसाद जो हैं व हमारी सेवासे हममें रूँधेहुये हैं अभी कहीं कये नहीं देखो आज उन सब अशोक व अभय करने वालों को तुमको देते हैं २२ इनके विशेष और विभय उरुक्रम श्रीभगवान्जी भीहों के

उद्विजृम्भसे दियेहुये अर्थों से रचित धर्मपूरणकरने वाले विभवोंको भोगकरो जो कि महाराजों को भी नाना प्रकारकी क्रियाओं से दुःखसे मिलते हैं क्योंकि तुम अब सिद्ध हो व भगवान्को कुछ देना कठिन नहीं है २३ अखिल योगमायाकी विद्यामें विचक्षण पतिको ऐसा कहते हुये देखकर वह महाराज कुमारी मनकी व्यथासे रहित होगई व नम्र होकर तब प्रेम से विह्वलबाणीसे कुछ लजितहो देख तीहुई व भाव सहित हँसतीहुई पतिसे बोली २४ सुकन्याबोली कि हे द्विज श्रेष्ठ ! सफलयोग माया के स्वामी तुम में यह सब विभव सिद्ध है सो हे भर्तः ! हम जानती हैं जो तुमने समय कहा कि एक बार महात्माओं के अंगोंका संगकिया वह सतियोंके प्रसव गुणोंके उत्पन्न करने वालाहो २५ सो अब तुम से उपकृत्यको यथोपदेश सीखकर यह दुर्बल हमारा शरीर तुम्हारेलिये कामसे पीड़ित होता है इससे हे ईश्वर ! अब तुम एक विमान अच्छा बनाओ और हमारा शरीर भी हृष्टपुष्टकरदो जिसमें भोगकरनेकी इच्छाहो २६ सुमति शत्रुघ्नजीसे बोले कि हे राजन् प्रियाके प्रियकी इच्छाकरते-हुये च्यवनजीने योगमायामें स्थितहोकर उसीसमय सब कामदेने वाला एक विमान बनादिया २७ जोकि सब कामोंको देता व दिव्य बनाथा सब रत्नोंसे युक्तथा सम्पूर्ण ऋद्धियोंकी वृद्धिसे युक्तथा मणियोंके स्तम्भोंसे युक्तथा २८ दिव्य सब सामग्रियों से व दिव्यविस्तरोंसे युक्त सब कालोंमें सुखपहुंचानेवाला व विचित्र पट्टिकाओं तथा पताकाओं से अलंकृतथा २९ पुष्पोंकी विचित्रमालाओं से व और भी सुवर्ण मुक्तादिकोंकी मालाओं से कि जिनमें लपटेहुये अमर गुञ्जारकरतेथे उनसे और नानाप्रकारके रेशमी सूक्ष्मवस्त्रों से विराजितथा ३० जिसके ऊपर २ स्थानों में अलग २ सुन्दर विस्तरों व पंखों से युक्त पलंग लगे हुये शोभादेरहे हैं ३१ उसमें सब कहीं नानाप्रकार के शिल्पियोंकी सचमत्कृति की शोभा दिखाई देती महामरकतमणियोंकी गचबनीथी व मृगोंकी वेदियोंसे सेवित था ३२ द्वारोंमें मृगोंकीही चौकठेंधरीथी व हीरेके किवाड़ों से चमचमाताथा व इन्द्रनीलमाणिक्यके बनेहुये शिखरोंपर सुवर्णके कुम्भों के

धरनेसे अत्यन्त शोभितहोरहाथा ३३ हीरों से बनी हुई भित्तियों में चमकतेहुये पद्मरागमणियोंके बूटेबनेथे विचित्र वितानों में ठौर २ मोतियों के हारलटकतेथे ३४ हंस व कबूतरों के झुण्ड के झुण्ड ठौर २ कूजतेथे व उड़ २ कर कृत्रिमविमानों पर बैठते थे फिर कूदकर नीचे आतेथे जो बने हुये मालूम होते थे ३५ विहारकरने के स्थान विश्राम करनेके स्थल शयन करने के योग्य मशहरी पलंग आदि छोटी चौकें व बड़े अँगनोंसे शोभित इनसब प्रकारों से ऐसा यथोचित बनाथा कि मानों देखने वालेको विस्मित कराता था ३६ ऐसे भी सुन्दरगृहको जब सुकन्याने अति प्रसन्न चित्तहोकर न देखा तो सब प्राणियों के आशयके जाननेवाले च्यवनजी आप उससे बोले कि ३७ हे भीरु ! इस कुण्डमें स्नानकरके फिर इस विमान पर चढ़ो पतिके बचनको ग्रहण कर वह सुन्दर भौहों से युक्त कमल नयनी ३८ मैलेवस्त्र धारण किये व लुटुवारेवालोंको शिरमें लपेटेअङ्गोंमें मैल लगाये अति सूखे स्तनों से युक्त ३९ कल्याण दायक जलसे भरेहुये उससरमें पैठी उससरके भीतर एक मन्दिर बनाथा जिसमें दशसौ कन्या बैठीथी ४० सबोंकी दशवर्षसे ऊँची व पन्द्रहतककी अवस्थाथी व सबोंके अङ्गोंमें कमल के पुष्पों कीसीसुगन्धि आतीथी उनको सुकन्याने देखा व सुकन्या को देखकर वे सबकन्या भी एकाएकी उठकरहाथ जोड़कर बोलीं ४१ कि हमलोग तुम्हारी दासियां हैं इससे हमलोगोंको आज्ञाहो कौन कार्यकरें उनकी इच्छाजान प्रथम बहुमूल्य अतर फुलेल अरगजादि लगाकर उन्मर्दनकर उस मनस्विनीको स्नानकराकर ४२ निर्मल व नवीन दो रेशमी वस्त्रउनको पहिनाये व बड़े मोलके चमचमाते हुये श्रेष्ठ भूषण दिये ४३ सबगुण युक्त बनाबनाया अन्नदिया व अमृत रससे युक्तपीनेके लियेकोई शर्व्वतादि पदार्थ दिया तब दर्पणमें सुकन्याने अपनेकोमालादिकोंसे भूषितदेखा ४४ जो कि शुद्धवस्त्रोंको धारणकिये शुद्ध स्वस्त्ययन कियेहुआ बहुतसी कन्याओंसे मानित बड़े मोलके हारसे व पदिकसे भूषित ४५ सुवर्णकी कण्ठीसे शोभित कङ्कण धारण किये बजते हुये सुवर्णके नूपुरोंसे

६६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च ० ।

शोभित बहुत रत्नोंसे जड़ी हुई सुवर्णकी क्षुद्र घण्टिकासे कटिके नीचेके भागसे शोभित ४६ सुन्दर भौहोंसे सुन्दर दांतोंसे शुक्ल चोकरनेनेत्रोंके निरीक्षणसे कमलकोशकी स्पर्द्धाकरती हुई गोलाई से व नीलकमलोंके समान नीलअलकोंसे शोभित मुखथा ४७ जब ऐसे रूपको देखकर ऋषियोंमें श्रेष्ठ अपने पतिका स्मरण किया कि सहस्र स्त्रियोंके साथ वहां पहुँच गई जहांकि वे मुनीश्वरजी विद्यमान थे ४८ पतिके आगे सहस्र स्त्रियों सहित अपनेको स्थितजान पतिके योगकी गतिदेख बड़े संशयको प्राप्त हुई ४९ तब अच्छे प्रकार स्नानकी हुई अपूर्व रूपसे चमकती हुई अपने समानरूप को धारण किये हुई परमपतिव्रता सुकन्या नाम भार्याको रुचिर पीनस्तन ढाँके हुई ५० सहस्र विद्याधारियोंसे सेव्यमान सुन्दर सूक्ष्मवस्त्र धारण किये देख भावयुक्त होकर मुनिने अपने हाथों से उठाकर उस विमानपर हे शत्रुघ्नजी ! चढ़ा लिया ५१ उस विमानपर प्रकट महिमा वाले च्यवनजी अपनी प्रियाको छपटायें हुये व विद्याधारियोंसे सेवित शरीरवाले अतिशोभित हुये जैसे कि प्रचण्ड पवनयुक्त मनोहर चन्द्रमा ताराओं के बीच आकाश में टिका हुआ शोभित होता है ५२ ॥

ह० गी० आरूढ़ ताहि विमानपर बनिता समेत सचेत है ।

कुलगिरिगुहा सहमन्दनसखमारुतसुभगसहरेत है ॥

नुतसिद्धगण सुरसरितपात शिवस्वनान्वितमें सही ।

चिरकाल बालसमेत धनपति सदृशरमितमुदैलही १।५३ ॥

स्वरवनरुनन्दन चैत्ररथ वैश्रम्भ पुष्पकभद्रमें ।

निजनारि मनअनुसारिधारि बिहारकरत समुद्रमें ॥

नृपराजकन्या जो सुकन्या नाम धन्या सो सही ।

मुनिसंगकरत प्रसंग अंग अनंग रंग लसी वही २।५४ ॥

इति श्रीपादमेमहापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे च्यवनतपोभोगवर्णननाम

पञ्चदशोऽध्यायः १५ ॥

सोलहवां अध्याय ॥

दो० । सोलहवेंमें कह च्यवन अरु शत्रुघ्न मिलाप ॥

जिमिसुनिकपिवर पृष्ठचढ़ि अवधगये सँझाप १ ॥

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले व सुमति शत्रुघ्न से बोले कि इस प्रकार उस सुकन्या के साथ क्रीड़ाकरतेहुये च्यवनजीने धरणी तलपर सर्वत्र रमतेहुये सैकड़ोंवर्ष बीतगये परन्तु न जाना कि कितने वर्ष हुये १ तदनन्तर इन विप्रने जाना कि हमारे सङ्गकाल बिताने वाली हमारी श्रेष्ठप्रियतमा अब मनोरथसे पूर्ण हुई २ तब पयो-ष्णी नदीके तीरपर विराजमान निर्द्वैरजन्तु समूहोंसे समाकुल मृगों से सेवित अपने आश्रमपर अपनी स्त्रीको लौटा लाये ३ व वहां बसते हुये सुतपस्वी च्यवनजी वेदवादी शिष्योंसे नित्यसेवित चरण होकर परमतप करनेलगे ४ तब एक समय राजाशर्यातिजी ने देवताओं के लिये यज्ञकरना चाहा इसलिये च्यवनजी के बुलाने के लिये से-वकों को भेजा ५ उनके बुलाने से द्विज श्रेष्ठ महातपस्वी च्यवनजी अपने आचार में परिनिष्ठित सुकन्या नाम अपनी धर्म पत्नीके साथ गये ६ अपनी पुत्री पत्नी के साथ महामुनि को आयेहुये देख महायशस्वी राजाने कन्या के पास सूर्य के समान तेजस्वी पुरुष को देख ७ प्रणाम करती हुई कन्या से राजा बोला परन्तु अति प्र-सन्न न होकर आशीर्वाद न दिया ८ कि तू ने यह क्या करना चाहा लोकों से नमस्कार कियेहुये मुनिपति को छललिया क्योंकि उनको जरासे अस्तहोनेसे अयोग्यपति मानकर छोड़दिया और मार्गमें चले आतेहुये इस उत्तम पुरुष को जार पुरुष मानकर भ-जने लगी ९ तेरी यह अन्यथामति कैसे होगई हे कुलीन के यहां उत्पन्न होने वाली यह सज्जनों के कुलके लिये महा दूषण कर्म है जोकि तू जारपतिको ग्रहण किये हुई है यह पिता व भर्ता दो-नोंको लज्जित कराती है व दोनों के कुलोंको महाअन्धकार नरक में डालती है १० ऐसा कहते हुये अपने पिता से कुछ गर्व के साथ हँसती हुई सुकन्या बोली कि हे तात ! ये तुम्हरे जामाता वेही भृगुनन्दनही हैं ११ यह कहकर पितासे पति की अवस्था व रूप पानेके वृत्तान्त सब कहे व विस्मित होकर परम प्रीतिसे अपनी कन्या को प्रेम पूर्वक छपटालिया १२ फिर च्यवनजीने राजाको सोमयज्ञकराया जिसमें कि सोम न पीनेके योग्यभी अश्विनी कुमा-

रों को देवताओं के संग सोम पियाया १३ उनका भाग अपने तेज
 व बल से ही दिलाया तब वज्र हाथ में लेकर इन्द्र ब्राह्मणश्रेष्ठ च्यवन
 जी के मारने के लिये आये १४ कि अपङ्क्तिपावन इन दोनों देवों को तुम
 ने पङ्क्तिपावन करना कैसे चाहा है इन्द्र को वज्र धारण किये हुये अ-
 पने मारने में उद्यत देखकर च्यवनमुनिने १५ हुङ्कारशब्द किया कि
 जिससे वज्र उठाये हुये इन्द्र के उस भुज को स्तम्भित कर दिया इन्द्र
 ज्यों के त्यों चित्रसारी में लिखे से खड़े रह गये हाथ रुके हुये इन्द्र को
 वहां सब मनुष्यों ने देखा १६ जो कि मारे कोप से मन्त्र के बल से रुके
 हुये महा सर्प के समान श्वास लेते थे तब फिर हाथ रुके हुये इन्द्र ने
 तपोनिधि च्यवनमुनि की बड़ी स्तुति करके १७ सन्तुष्ट किया जो
 कि निर्भय होकर अश्विनीकुमार को भाग लगा रहे थे व इन्द्र ने कहा
 कि हे स्वामिन् ! यद्यपि वैद्यकी करने के कारण ये दोनों हम लोगों
 के संग कभी आज तक भाग नहीं पाते थे व न हम लोग अपनी
 पंक्ति में भोजन के समय बैठने देते थे तथापि अब आप इन दोनों
 अश्विनी कुमारों को भी बलि दें १८ हम नहीं रोकते हे तात ! अब
 हमारे पाप को क्षमा करो जब इन्द्र ने ऐसा कहा तो कृपानिधि मुनि
 ने तुरन्त कोप को त्याग दिया १९ हे पुरुषर्षभ ! जैसे ही मुनि ने
 कोप को त्यागा कि इन्द्र का हाथ जो मुनि के कोप से सहित वज्र
 रुँक गया था छूट गया यह देखकर कौतुक में आविष्ट मन हो २० सब
 जनों ने ब्राह्मणों के बल की प्रशंसा की जो कि देवादिकों को दुर्लभ
 है तदनन्तर राजा शर्यातिजी ने ब्राह्मणों को बहुत धन दिया २१
 वयज्ञ के अन्त में अवभृथस्नान किया हे महाराज ! शत्रुघ्न जी तुम-
 ने पूछा था कि च्यवनमुनि का महोदय कहो २२ सो हमने तप योग
 युक्त सब उन का महोदय कहा सो अब इन तपोमूर्ति के नमस्कार
 करके व आशीर्वाद लेकर २३ पत्नी सहित इन च्यवनजी को भी
 तुम मनोरम श्रीरामचन्द्रजी के यज्ञ में भेजो शेषजी ने कहा कि हे
 वात्स्यायनजी ! इस प्रकार सुमति व शत्रुघ्नजी बार्ता करते ही थे कि
 घोड़ा जाकर च्यवनजी के आश्रम पर पहुँचा २४ जो कि वायुबेग से
 चलने के कारण खुरों से पृथ्वी को खोदें डालता था व उस आश्रम पर

दूबर्बा के अंकुर मुखके अग्रभागसे चरने लगा २५ सब मुनि लोग कुशादि हाथों में लिये हुये उस समय नदी में स्नान करनेको गये थे व शत्रु सेना के तपाने वाले शूरवैरियों के नाशक शत्रुघ्नजी भी २६ तब तक च्यवनमुनि के शोभित आश्रमपर पहुँचे व आश्रमके भीतर जाकर उन बीरने च्यवनमुनि को देखा २७ जो कि सुकन्या के समीप तपकी मूर्तिहीके समान स्थितथे तब अपने नामका स्मरण करते हुये शत्रुघ्नजी ने चरणोंमें प्रणाम किया २८ व कहा कि मैं श्री रामचन्द्रजी का भाई शत्रुघ्नहूँ उन के यज्ञ के अश्वकी पालना करताहूँ २९ महापापोंके शान्त होने के लिये आपके चरणोंमें नमस्कार करताहूँ यह वचन सुनकर मुनि सत्तमजी बोले ३० कि हे पुरुष श्रेष्ठ शत्रुघ्न ! तुम्हारा कल्याणहो व यज्ञ पालन करते हुये तुम्हारी विपुलकीर्तिहो ३१ हे ब्राह्मणो ! यह आश्चर्य देखो कि श्रीरामचन्द्रजी भी यज्ञ करते हैं कि जिनके नामस्मरणादि पापों का नाश करते हैं ३२ महापातक सँयुक्त परस्त्री गामी भी लोग जिन के नाम के स्मरण से परमगति को जाते हैं ३३ जिनके चरण कमलसे उड़ीहुई धूलिके परनेसे पाषाण की मूर्ति धारण किये हुई गौतमकी स्त्री ने फिर सबको मोहने वाला रूप धारण करलिया ३४ देखो हमारेही रूपका ध्यानकरो कि उन के प्रेमसे निर्भर होकर सब पातकों की राशिका नाशकरके अब कैसी सुरूपता को प्राप्त होगया है ३५ जिन रामचन्द्रजी के मनोहर रूप को समर मण्डल में देखकर दैत्य लोग विकार रहित रूपों को प्राप्तहोगये ३६ व योगी लोग योगमें स्थितहोकर ध्यान निष्ठा में ध्यान करके संसार भय से निर्मुक्त होकर परमपद को चले जाते हैं ३७ हम धन्य हैं जो अब सुन्दर नासा सुन्दर भौहों से युक्त श्रीरामचन्द्र जी का मुखारविन्द देखेंगे ३८ जिह्वा वही है जो आदर से श्रीरघुनाथ का नाम जपती है व जो इस के विपरीत करती है राघव नाम कीर्तन नहीं करती वह सर्प की जिह्वाके समानहै ३९ आज तपका पुण्य पाया व आज पूर्ण मनोरथहुये क्योंकि जो ब्रह्मादिवर्गोंको भी दुर्लभ है श्रीरघुनाथजी का वह मुखारविन्द देखेंगे ४० उनके चरणकी धूलि से अपने अंगों

को पवित्र करेंगे व विचित्रतर वार्त्ताओं से अपनी जिह्वा को पवित्र करेंगे ४१ इत्यादि श्रीरामचन्द्रजी के चरणों के स्मरण से बड़े हुये प्रेम समूहसे गद्गद वचनहो नेत्रोंसे आंशू बहातेहुये मुनि पुकारउठे कि हे श्रीरामचन्द्र ! हे रघुपुंगव ! हे धर्ममूर्ते ! हे भक्तानुकम्पक ! संसारसे मुझको उबारो ४२ ऐसा जपतेहुये आंशुओंकी कलासे पूर्ण होकर मुनियोंके आगे बैठेहुये ध्यानावस्थित होजानेके कारण मुनि अपने पराये को नहीं जानतेथे ४३ तब शत्रुघ्नजी मुनि से बोले कि आप अपने चरणकी रज से चलकर हमारे यज्ञ सत्तमको सुपवित्र करें ४४ महाभाग्यहै रघुनाथजीकी जो कि आपके मानसके भीतर सर्वलोक में एक पूज्य महाबाहु श्रीरामचन्द्रजी टिके हैं ४५ जब शत्रुघ्नजीने ऐसाकहातो सपरिवार च्यवनजी उठे व अपनी सगयज्ञ सामग्री समेत बार २ हर्षितहोतेहुये अयोध्याजीको चलदिये ४६ तब रामचन्द्रजीके भक्त च्यवनजीको पैदरजातेहुये देखकर हनुमान जी विनययुक्त वाणी से शत्रुघ्नजी से बोले ४७ हे महापुरुष ! हे सुन्दर ! हे स्वामिन् ! जो आप कहें तो श्रीरामचन्द्रजी के भक्त इन मुनिवरको मैं अयोध्यापुरीमें पहुँचादेऊँ ४८ कपिवीर हनुमान जीका ऐसा महावाक्य सुनकर शत्रुघ्नजी ने हनुमानजी को आज्ञा दी कि अच्छा जाओ इन मुनिको पहुँचाओ ४९ हनुमानजी ने सकुटुम्ब मुनिको अपनी पीठपर चढ़ाकर अतिवेगसे मुनिको शीघ्र पहुँचादिया जैसे पवन आकाशमें सर्वत्र चलाजाता है ५० ॥ चौ० । आगतमुनि लखिरामकृपाला । सबमतिवरमहँ श्रेष्ठविशाला ॥ प्रीतप्रणययुतहँ अर्घ्यादिक । मुनिहिसमर्पणकीनसुखादिक ॥ १।५१ अरु कह मुनिवर तव दर्शनसों । भयहूँ धन्य जिमिनहिं वर्षनसों ॥ सब लम्भार सहित मखमेरो । कीनपवित्र आयकरिडेरो ॥ २।५२ इमिसुनिवचन च्यवन मुनिसत्तम । बोले वचन यथा सब वित्तम ॥ प्रेमपूर सब अंग मुनीशा । धन्य धन्य तुमहौ जगदीशा ॥ ३।५३ तुम ब्रह्मण्य देव मम स्वामी । यासों द्विजपूजन अनुगामी ॥ धर्ममार्गरक्तक महाराजा । तुम्हें उचित नमविप्र समाजा ॥ ४।५४ इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डे भाषानुवादेषोडशोऽध्यायः १६ ॥

सत्रहवां अध्याय ॥

दो० । सत्तरहें महँ नीलगिरि परपुरुषोत्तम बास ॥

लखि शत्रुघ्न निदेशसों सुमति कह्यो इतिहास ॥ १ ॥

रत्नग्रीव महिपालकर जामें तीर्थ बखान ॥

अरु बहु पापिनहिँ लखत नीलशैल यह ज्ञान ॥ २ ॥

शेषनागजी वात्स्यायनमुनिसे बोले कि च्यवनजीका अचिन्त्य तपोबल देखकर शत्रुघ्नजीने सब लोगोंके वन्दनाकरनेकेयोग्य ब्राह्मणोंके तपकी बड़ी प्रशंसाकी १ अहो इनब्राह्मणसत्तमके विषय की सिद्धियोंको देखो तो कि जिन्होंने एक क्षणमात्रहीमें दिव्य सुन्दर विमान बनादिया २ कहां अमलात्मा मुनियोंके भोगोंकी महा सिद्धि कहां तपोबलहीन मनुष्यों को भोगकी इच्छा बढ़ाही अन्तर है ३ च्यवनजीके आश्रमपर क्षणभरठहरकर जलपानकरके अपने मार्गमें इसप्रकार प्रशंसाकरतेहुये शत्रुघ्नजी बहुतसुखीहुये ४ व घोड़ा उसपयोष्णी नदीके पुण्य जलाशयमें जलपीकर मार्गमें वायु वेगसे पैरधरताहुआ चला ५ व उसको चलतेहुये देखकर योद्धालोग कोई हाथियोंपर चढ़ेहुये कोई घोड़ोंपर कोई रथोंपर कोई पैदरही उस के पीछे २ चले ६ व शत्रुघ्नजी मन्त्रियोंमें श्रेष्ठ सुमति के संग घोड़ों से शोभित रथपरचढ़कर पीछे २ चले ७ जाते २ घोड़ा विमल नाम राजाके हृष्टपुष्टजनोंसे बसेहुये रत्नतटनाम पुरमें पहुँचा ८ उस राजाने सेवकसे सुनकर कि श्रीरघुनाथजीका उत्तम घोड़ा सब योद्धाओं से युक्त पुरके निकटआयाहै ९ चन्द्रमाके समान श्वेत सत्तरहाथी दश सहस्रघोड़े सुवर्णजटित होनेके कारण चमचमातेहुये हजाररथसंग लियेहुये १० वह शत्रुघ्नजीके समीप आया व शत्रुघ्नजीके नमस्कार करके उस महाराजने सब समर्पण किया ११ सब वसु कोश धन धान्य राज्य इनको समर्पणकर आगे खड़ेहोकर कहा कि क्याकरूं आज़ाहो १२ राजा शत्रुघ्नजीने भी उस राजाको अपने चरणों पर झुककर प्रणामकरतेहुये देख दोनों हाथोंसे पकड़कर छातीमें लगा लिया राजाराज्य अपने पुत्रको विमलभी देकर बहुतसे वीरोंको अपने संग लियेहुये शत्रुघ्नजीकेसंग चला १३ तब सबके कर्णोंमें पड़तेही

मनोंकेहरनेवाला रामनाम सुनकर घोड़े के प्रणामकरके जिसके जो धनादि उत्तमपदार्थथा उस वाजीकी न्योछावरकरदिया १४ जिसके बाद शत्रुघ्नजी बड़ी खुशीसे राजा की पूजाकरके सेनासहित घोड़ेके पीछेचले १५ फिर वहां से घोड़ा चला मार्गमें भी जो कोई रामचन्द्रजीका घोड़ा सुनताथा जो कुछ होता न्योछावरकरता जाते २ घोड़ेने एक पर्वताश्रम देखा जोकि स्फटिकमणि सुवर्ण व चांदी से बनाथा १६ जोकि बहतेहुये झरनों के नादसे शोभित व नानाप्रकारके धातुओंसे विराजित व गेरूआदि अच्छे धातुओंसे व लाखकेरंग से अच्छेप्रकार विराजमानथा १७ व जहां सिद्धोंकीस्त्रियां सिद्धोंकेसंग निर्भय होकर क्रीड़ाकररही थीं व गन्धर्व्व अप्सरा नाग जहां लीलापर्व्वक क्रीड़ाकरतेथे १८ व गंगाकेस्पर्शहोनेकेकारण शीतल पवनसे सेवितथा व बीणाशब्द हंस शुकोंके सुन्दर शब्दोंसे शोभितहोरहाथा १९ ऐसे पर्व्वताश्रमको देखकर शत्रुघ्नजी उसके देखने से विस्मितमनहोकर सुमतिसे यह बोले कि २० हे महामात्य ! यह कौन पर्व्वतहै जो हमारे मनको विस्मितकराताहै व जिसके मार्गों में सुवर्ण व चांदीके ढेरकेढेर पड़ेहुये हैं २१ यहां क्या देवताओंका स्थानहै वा देवताओंके क्रीड़ाकरने का स्थलहै जोकि यह लक्ष्मीजी के समूहों से मनको क्षोभ कराताहै २२ यह वाक्य सुनकर तब सुमतिनाम मन्त्री बोले जो कि वक्ष्यमाणगुणों के आगार श्रीरामचन्द्र जीके चरणकमल में बुद्धि किये थे २३ हे महाराज ! मनोहर स्फटिक मणयादिकोंके कँगूरोंसे सब ओर से शोभित यह नीलनाम पर्व्वतहै जोकि आगे शोभित होताहै २४ इसको परस्त्रीगामी पापी लोग नहीं देखते व वे मनुष्याधम भी नहीं देखते जो कि विष्णुके गुणगणोंको नहीं मानते २५ व वे लोग भी नहीं देखते जो किसज्जनों के सिद्ध किये हुये वेद स्मृति व पुराणों के धर्मको अपनी बुद्धि में टिके हुये हेतुओं के वादोंके विचारसे नहीं मानते २६ व नील बेंचने वाले लाख विक्रय करनेहारे ब्राह्मण होकर घृत तैल लवणादिरस बेंचने वाले व मदिरा बनाने वाले भी नहीं देखते २७ व जो रूप सम्पन्न कन्या को अच्छे कुलीन गुणी पुरुषको नहीं देता पिता

होकर द्रव्य के लोभ से बेंच डालता है वह भी महापापी इस को नहीं देखता २८ व जो पुरुष कुल शीलवती पतिव्रता स्त्री को दूषित करता है व जो मीठी वस्तु आपही खाता है बन्धुओं को नहीं देता २९ ब्राह्मणके अर्थ जो माया करता है वा अपनेलिये अन्यभोजन बनाता है व ब्राह्मणकेलिये और वा शकरखीर आदि केवल अपनेही लिये बनाता है उसमें अतिथियोंका भाग नहीं लगाता ३० व जो सन्ध्या समय में भी आये हुये अतिथियों का अपमान करते कुछ नहीं देते खिलाते पिलाते जो अन्तरिक्षमें भोजन करते हैं व जो विश्वासघात करते हैं ३१ व जो श्रीरघुनाथजी से पराङ्मुख होते हैं हे महाराज ! ये सब मनुष्य इस नील पर्वतको नहीं देखते यह नील गिरिवर पुरुषोत्तम जगन्नाथजीसे शोभित है ३२ व हम सबोंको दर्शनमात्र से पवित्र करता है यहां देवताओं के मुकुटों से पूजितचरण पुरुषोत्तमजी सदा टिकेरहते हैं ३३ व पुण्यवानों के दर्शनके योग्य हैं इसमें उनको पुण्यदेते हैं वेदलोग नेतिनेति कहकर जिनको कहते हैं पर नहीं जानते हैं ३४ व जिनके पादकीरज ऐसी दुर्लभ है कि इन्द्रादि देवताओंको ढूँढ़े नहीं मिलती व जिनको वेदान्तादि शास्त्रों से जो पण्डित न्यून नहीं हैं वेही जानते हैं ३५ वे श्रीमन्महाराज पुरुषोत्तमजी यहां निवास करते हैं हे महाराज ! इस पर्वतपर चढ़कर पुरुषोत्तमजीके नमस्कार कर उनकी पूजा अच्छे प्रकार सुकृतादिकों से करके ३६ नैवेद्य भोजनकरके प्राणी चतुर्भुजहोजाता है इस विषयमें पण्डितलोग यह पुराना इतिहास कहते हैं ३७ हे महाराज ! सब आश्चर्यमय वह इतिहास सुनो वह सकुटुम्बरत्नग्रीव राजाका वृत्तांत है ३८ जिसने कि चतुर्भुजादिक पाया जो देवताओं को व दानवों को दुर्लभ है हे महाराज ! लोकों में प्रसिद्ध एक काञ्चीनामपुरी है ३९ जिसमें महाधन धान्य बाहनादि सहित व परिवार सहित लोग बसते थे जिसमें अब भी षट्कर्म करनेमें निरत श्रेष्ठ ब्राह्मण लोग बसते हैं ४० जो कि सब प्राणियों के हित करनेमें लगे रहते हैं व श्रीरामचन्द्र जी की भक्तियोंमें लालसा रखते हैं व क्षत्रियलोग ऐसे रहते हैं जो रणकरते हैं व समरसे कभी भागते नहीं ४१

व परस्त्री परधन परद्रोह से पराङ्मुख रहते हैं व शुभवृत्तिवाले
 वैश्य लोग लेन देन करनेसे व्याज लेते व खेती वाणिज्य करते ४२
 व श्रीरघुनाथजी के चरणकमलों में प्रीति सदा करते हैं शूद्र लोग
 ब्राह्मणोंकी सेवाकरने में अपने दिनरात्रि बिताते हैं ४३ व जिह्वाके
 अग्रभाग से सब वहाँ के वासी राम २ करते हैं व कोई मनुष्य स्वभा-
 वही से मनसे भी पाप नहीं करते ४४ दान दया इन्द्रियों का दमन व
 सत्य ये सब उन लोगोंमें नित्य टिके रहते हैं वहाँ कोई भी धर्मा-
 त्मा नर पराया अपवाद नहीं कहता ४५ व न कोई पराये धनमें लोभ
 करते न पाप करते इन प्रजाओं का पालन महाराज रत्नग्रीव कर-
 ताथा ४६ व प्रजाओंसे ब्रह्मभाग लेताथा और कुछ नहीं क्योंकि
 लोभ से विवर्जित है इसप्रकार धर्म से प्रजाओं को पालतेहुये
 ४७ व सब भोगविलास करतेहुये राजाको बहुत वर्ष बीतगये एक
 समय पातिव्रतमें परायण पतिव्रता विशालाक्षी अपनी पत्नीसे राजा
 रत्नग्रीवजी यह बोले कि ४८ हे विशालाक्षि ! प्रजारक्षाकरने के भु-
 रन्धर बहुतसे पुत्र हमारे तुम्हारे संयोगसे हुये ४९ व परिवारभी
 हमारे बहुतहै सोभी रोगरहित हमारे गजपर्वताकार व घोंड़े पवन
 के तुल्य वेगवाले ५० व रथ सुन्दर घोड़ोंसेयुक्त हमारे नि रहते
 हैं महाविष्णुजी के प्रसादसे हमारे कुछ भी कम नहीं है ५१
 हमारे मन में एक मनोरथ रहताहै वह यहहै कि हमने कोई
 शोभन तीर्थनहीं किया ५२ जोकि गर्भवासको निवारणकरे व
 विन्द भगवान् के रूपसे शोभितकरे देखतेही देखते हम बनाय वृद्ध
 हुये व देह बनाय शिथिलहुआ ५३ इससे अब आदरसे किसीमनो
 हर तीर्थकी सेवाकरेंगे क्योंकि जो नर जन्मपर्यन्त अपने पेटही
 को भरता रहताहै ५४ हरिकी पूजा कभी नहीं करता वह नर
 समानहै इससे हे भद्रे ! राज्यकाभार पुत्रको देकर सहित कुटुम्ब हम
 तीर्थयात्रा किया चाहते हैं ऐसा विचारकर श्रीहरिका ध्यान करता
 हुआ राजारात्रिमें ५५।५६ सौरहातब स्वप्नमें उसने एकतपस्वीश्रेष्ठ
 ब्राह्मणको देखा प्रातःकाल उठकर स्नान सन्ध्या वन्दनादि किया
 करके ५७ सभामें अपने मन्त्रियोंकेसाथ सुखसे राज्यसिंहासनपर

बैठा तबतक दुर्बल देह धारण कियेहुये एकतपस्वी ब्राह्मणको देखा
 ५८ जोकि जटावलकल धारण किये कौपीन पहिने हाथमें एक छड़ी
 लियेथा व अनेक तीर्थोंकी सेवाकरने से जिसका शरीर पुण्य होगया
 था ५९ महाभुज राजाने उसे देखकर शिर झुँकाकर प्रणाम किया
 व प्रहृष्टात्मा होकर महीपतिने अर्घ्यपाद्यादिक सब ब्राह्मणको दिया
 ६० जब सुखपूर्वक वे ब्राह्मणदेव आसनपर बैठे व अच्छेप्रकार
 मार्गका श्रम मिटाचुके तब राजाने उस प्रसिद्धब्राह्मणसे पूछा कि हे
 स्वामिन्! आपने अपने दर्शन से हमको पवित्र किया सो क्यों न हो
 महात्मा लोग दीनोंको पावनही करनेकेलिये आदरसे उनके गृहोंको
 जाते हैं ६१ आपलोग सबकहीं जातेरहतेहैं व समाधि ध्यानमें त-
 त्पररहतेहैं व सब तीर्थों में स्नान करनेसे पुण्यात्माहो निर्मलमन
 होजाते हैं ६२ इससे हे विप्रजी ! कहिये अब बनायवृद्धहुयेहमारे
 लिये गर्भवाससे निवारणकरने के लिये कौनदेवहै व कौन समर्थ
 तीर्थहै तुमलोग सर्वगत व श्रेष्ठहो व समाधिव ध्यानमें तत्परहो ६३
 सो हे सर्वतीर्थ जाननेमें विचक्षण! श्रद्धासे श्रवणकरतेहुये हमसे बि-
 स्तार सहित ६४ प्रसन्नहोकर कहो तब वे ब्राह्मणदेवबोले कि हे रा-
 जन् ! सुनो जो तीर्थसत्तम है कहते हैं जो तीर्थसेवन तुमने पूछा
 ६५ व किस देवदेवकी सेवा से गर्भवाससे निवारण होता है उन
 को भी बताते हैं संसार के ज्वरके नाशक श्रीरामचन्द्रजी सेवा
 करने के योग्यहैं ६६ सो भगवान् पुरुषोत्तम पूज्यहैं व सर्वपापोंको
 नाश करनेवाली बहुतसी पुरी हमने देखाहै ६७ व अयोध्या सरयू
 तापी व हरिद्वार अवन्तीपुरी विमलकाञ्चीपुरी सागरगामिनी न-
 र्मदा नदी ६८ गोकर्ण हाटकेश्वर हत्याकोटिहरण देखनेवाले म-
 नुष्योंको मोक्ष देनेवाला मल्लिकानाम महापर्वत ६९ जिसपर जाकर
 स्नानकरने से मनुष्योंकी मलिनता जातीरहतीहै व निर्मलता हो-
 जातीहै ये तीर्थ हमने पापहारी देखे ७० व सुरासुरों से सेवित हम
 ने द्वारावती पुरी भी देखी जहाँ कि गोमती नदी बहती है जिसका
 जल साक्षात् ब्रह्मरूपहै ७१ जहाँका शयन करना श्रीहरिमें लय
 होनाहै व मृतकहोना मोक्षहै यह श्रुतिहै जहाँ बसतेहुये लोगों के

ऊपर कलियुग अपना प्रभाव नहीं कर सका ७२ जहाँके पाषाण सब चक्राङ्कित हैं व मनुष्य भी सब जहाँ चक्राङ्कित ही हैं पशु कीट पतंग पक्ष्यादि सब जहाँ चक्रशरीरी हैं ७३ व सबलोकों के एक पालक त्रिविक्रम भगवान् जहाँ सदा निवास करते हैं वह पुरी हमने अपने नेत्रों से देखी ७४ सब हत्या मिटानेवाला कुरुक्षेत्रतीर्थ भी हमने देखा है जहाँ कि स्यमन्तपञ्चकनाम महापातकनाशन एक तीर्थ है ७५ वाराणसीपुरी हमने देखी है जिसमें विश्वनाथजी निवास करते हैं व जहाँ वे सब प्राणियों को ब्रह्मसंज्ञक रामतारक मन्त्र सुनाया करते हैं ७६ जहाँ मरेहुये कीट पतंग भृंग पश्वादिक वा असुरयोनिवाले दुष्ट दुश्चारी भी अपने कर्म के सम्भोग के सुखोंको छोड़कर सब दुःखों से रहित हो कैलासको चले जाते हैं ७७ जिस वाराणसीपुरी में एक उत्तरवाहिनी मणिकर्णिका है जो कि पाप करनेवाले मनुष्यों के भी संसार बन्धनको काटती है ७८ वहाँ भुजगहारी सर्पभूषण कुण्डलधारी गजचर्मविधारी दुःखहारी शिवजी बसते हैं ७९ इसपुरी में कालभैरवनाम यम शासन करते हैं इस लिये दण्डधारी भी यमराज वहाँ के निवासीजनों की वार्त्ता नहीं करते ८० विश्वेश्वर जी से चिह्नित ऐसी काशीपुरी हमने देखी है हे भूप ! और भी बहुत से तीर्थ हमने देखे हैं ८१ ॥

चौ० । पर्यक महाचित्र यहि गिरिपर। जो देखासोकतहुँ न नरवर ॥
जासु नाम पुरुषोत्तम पावन । सो सेवाकेयोग्य सुहावन १ । ८२ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेब्राह्मणसमागमे
सप्तदशोऽध्यायः १७ ॥

अठारहवां अध्याय ॥

दो० कहा अठरहें महुँ चरित मिल्ल चतुर्भुज होन ॥

जो पुरुषोत्तम दर्श सों भये सकल सुखभोन १

वह ब्राह्मण राजा रत्नग्रीव से फिर बोला कि हे राजन् ! पर्वत म नीलपर जो दत्तान्त हुआथा उसको सुनो जिसमें श्रद्धा से पुरुष सनातन ब्रह्ममें मिलजाते हैं १ हम पर्यटनकरतेहुये गंगासागरके जल से प्रक्षालित नीलनाम पर्वतपर

गये २ वहां हमने पर्वत के आगे धन्वा बाण धारण किये चतुर्भुजी मूर्तिवाले मूलफल भक्षण करके निर्व्वाह करते हुये भिल्ल देखे ३ तब हमारे मनमें महान् संशय हुआ कि ये मनुष्य धनुर्बाण धारण किये चतुर्भुजी कैसे दिखाई देते हैं ४ यह तो विजयात्मा वैकुण्ठ-वासियों का रूप दिखाई देता है ब्रह्मादिकों को भी दुर्लभ यह रूप इन लोगों ने कैसे पाया ५ ये तो शङ्ख चक्र गदा पद्म धन्वा बाण हाथों में लिये हुये बनमाला पहिने विष्णुभक्तों के ही समान समीप में दिखाई देते हैं ६ तो हे नृप! संशय युक्त चित्त हमने उनसे पूछा कि तुम लोग कौन हो व तुम लोगों ने चतुर्भुजी मूर्तियां कैसे पाई ७ तब उन लोगों ने हमारी ओर मुख कर बहुत हँसकर आपस में कहा कि देखो यह ब्राह्मण पिण्डका उत्तम माहात्म्य नहीं जानता ८ उन लोगों का यह महावाक्य सुनकर पूछा कि पिण्ड कौन है व किसको दिया जाता है उसे हमसे चतुर्भुजी शरीरवाले धर्मिष्ठ तुम लोग कहो ९ तब हमारा वचन सुनकर उन महात्माओं ने चतुर्भुजादि होने का सब वहां का वृत्तांत कहा १० किरात बोले कि हे ब्राह्मण! हम लोगों के वाक्य सुनो हम लोगों के एक बहुत छोटा बालक था वह नित्य जामुन आदि के फल खाता हुआ खेला करै ११ सो एक समय खेलता हुआ वह बालक अन्य बालकों के साथ मनोरम इस पर्वत के शृङ्ग पर चढ़ गया १२ तब वहां उसने गारुत्मतादि मणियों से खचित सुवर्ण की दीवारों से बना हुआ एक अद्भुत देवालय देखा १३ जो कि अपनी दीप्ति से सूर्य के समान अन्धकार की पंक्तियों को विदारण करता था उसे देख वह बड़े विस्मय को प्राप्त हुआ कि यह क्या है किस का गृह है १४ तब उसने कहा कि हम इस किसी महात्मा के स्थान को देखें यह चिन्तना करके बहुत भार्य के बशसे वह मन्दिर के भीतर चला गया १५ वहां उसने सुरासुरों से नमस्कार किये हुये देवदेवेश को किरीट हार केयूर कण्ठा माला से विराजित १६ मनोहर सुनिर्मल दो कर्ण भूषण धारण किये चरण कमलों में तुलसी के गन्ध से मतवाले अमरों से लपटे हुये १७ शङ्ख चक्र गदा चाप पद्मादि मूर्ति धारण किये हुओं से उपासित चरण कमल व लक्ष्मी नारदादिकों

से अच्छे प्रकार सेवित १८ देखा वहां कोईकोई तो गाते कोई नाचते कोई हँसते कोई सबलोकों से बन्दित महाराजको अद्भुत रीतिसे तृप्त करते १९ श्रीहरिको देखकर हमारा वह बालक बनाय समीप चला गया तब देवगण धूपदीपादिकों से पूजा करके २० फिर लक्ष्मीनाथजी के प्रिय करने के लिये नैवेद्य लगाकर नीराजनकर आदर से महाराजकी कृपाको देखते हुये अपने अपने गृहोंको चले गये २१ व महाभाग्यके बशसे वहां उस लड़केने नैवेद्यका एक भात का सीथ पड़ा हुआ पाया जो कि ब्रह्मादिदेवोंको भी दुर्लभ था व मनुष्यों को तो अतिदुर्लभ था २२ सो उस बालक ने श्रीमूर्तिके दर्शन करके वह भात का सीथ खा लिया कि उस सुन्दर बालकने चतुर्भुजजी मूर्ति पाई २३ जब वह गृहको आया तो हम लोगोंने देखा कि इसने चतुर्भुजता कहाँ पाई जिसमें शङ्ख चक्रादिकोंको धारण किया २४ तब हम लोगोंने पूछा कि तेरा यह अद्भुतरूप कैसे होगया तब वह हम लोगोंका बालक हम लोगों से परम अद्भुत वचन बोला कि २५ हम आज इस पर्वतके ऊपर एक शृङ्गपर चढ़ गये थे वहां देवों के ईश्वरको देखा व वहां नैवेद्यका एक मनोहर सीथ हमने पड़ा पाया २६ उसके खाते ही हमारा ऐसा रूप चतुर्भुज विस्मय युक्त होगया है २७ चतुर्भुजता देखकर व उसके वचन सुनके बिसमित होकर हम लोगोंने भी उन परम दुर्लभ देवदेवके दर्शन किये २८ व सब स्वादुयुक्त वहां भात इत्यादि भोजन किया व देवकी कृपासे हम लोग भी चतुर्भुज होगये हे सत्तम ! तुमभी जाकर देवके दर्शन करो २९ चौ० तहँ भोजन करि सीथ मही सुर । होहु चतुर्भुज कहत अहँ फुर ॥ द्विजवर तुम पूँछ्यहु जो कहऊ । सो हम कहा बहुरिका चहऊ १।३० । इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे ऽष्टादशोऽध्यायः १८ ॥

उन्नीसवां अध्याय ॥

दो० उन्नीसवें महुँ कह सकल तीर्थयात्र विधि ठीक ॥

रत्नग्रीव नृप तीर्थ हित चलयो यथा सो नीक १

वह ब्राह्मण राजा रत्नग्रीवसे बोला कि हे श्रेष्ठनाथ ! उन भिछों के ऐसे वाक्य सुनकर हम अत्याश्चर्य मानकर बहुत हर्षित हुये १

व गंगासागरके संगम में स्नानकरके पुण्य शरीरहो मणि माणि-
 क्यो से चित्रविचित्र उस शृंगपर हम भी चढ़ें २ व वहां देवदेवा-
 दिकोंसे वन्दित महाराजको देखां व नमस्कार करके कृतार्थहुये व
 वहांके भातके भोजनसे ३ शङ्ख चक्रादिकों से चिह्नित चतुर्भुज-
 त्व पाया व पुरुषोत्तम भगवान्के दर्शन से फिर हमको गर्भवास
 नहीं हुआ ४ इससे महाराज तुम भी नील नाम पर्वतपर जावो
 व गर्भदुःखसे छूटकर अपनेको कृतार्थकरो ५ धीमान् ब्राह्मणोत्त-
 मके ऐसे वचन सुनकर हर्षितमनहो राजा रत्नग्रीव ने उन मुनि से
 तीर्थयात्रा का विधान पूछा ६ राजा बोला कि हे बुद्धिमन् ब्राह्मण-
 श्रेष्ठ ! हे पापरहित ! तुमने बहुत अच्छा व सुननेवालों के पापों का
 नाशक पुरुषोत्तम माहात्म्य हमसे कहा ७ अब उस तीर्थयात्रा का
 विधान वेदके प्रमाण समेत कहो किसविधिसे तीर्थ करने से महा-
 त्मालोग महाफल पातेहैं ८ यह सुन ब्राह्मण बोला कि हे राजन् !
 सुनो तीर्थयात्रा विधि अतिशुभ कहतेहैं जिस विधिसे सुरासुरों से
 नमस्कार कियेगये देवदेव पुरुषोत्तम मिलते हैं ९ चाहे वृद्धावस्था
 को प्राप्त हो वा युवावस्था को प्राप्त हो पर यह जानले कि मृत्यु को
 कोई रोक नहीं सक्ता इस से श्रीहरिके शरण में जावे १० उन के
 कीर्त्तन करने में उनकी कथाश्रवण करनेमें उनके बन्दन व पूजन में
 ही बुद्धि करनी चाहिये अन्यत्र वनितादिकों में नहीं ११ हे नरवर !
 इससबको नश्वर व क्षणस्थायी व अतिदुःखदायी देखकर जन्मदुःख
 जरादिकों के अतिक्रमण करनेवाले भक्तबल्लभ श्रीअच्युत भगवान्
 को १२ क्रोधसे कामसे भयसे बैरसे लोभसे व दम्भसे पुरुषको चाहिये
 कि भजे क्योंकि जिसी किसीरीति से भजताहुआ पुरुष दुःख नहीं
 भोगता १३ वे श्रीहरि पापवर्जित साधुओंकेसंगसे जानेजातेहैं जिन
 साधुओं की कृपासे पुरुष दुःखरहित होजातेहैं १४ हे महाराज ! काम
 लोभ वर्जित रोगरहित साधुलोग जो कुछ कहतेहैं वह संसार से नि-
 वृत्त करनेवाला होताहै १५ श्रीरामचन्द्र में परायणसाधु तीर्थों में
 मिलतेहैं जिनका दर्शन पुरुषोंके पापराशिके भस्म करनेकेलिये अग्नि
 के समान होताहै १६ इससे संसार से डरतेहुये मनुष्योंको तीर्थों में

अवश्य जाना चाहिये क्योंकि उन तीर्थों में पुण्यजल होता है व उन में साधुओं की श्रेणी विराजती रहती है १७ वे तीर्थ विधिपूर्वक दर्शन करने से पाप को हरते हैं हे नृपशार्दूल ! उस विधि को सुनो व करो १८ प्रथम स्त्री पुत्रादि कुटुम्ब में विराग उत्पन्न करता हुआ पुरुष उसको मिथ्या जान कर श्रीहरि को मन से स्मरण करे १९ फिर राम राम कहता हुआ गृह से एक कोस बाहर चला जाय वहाँ पर पवित्र जलादि से स्नान करके बार बनवाडाले २० क्योंकि जब मनुष्य तीर्थादि शुभ कर्म करने के लिये चलते हैं तो उनके सब पाप बालों में आकर टिकते हैं इस से उनको बनवाडालना चाहिये २१ इसके पीछे बिना गाँठियों का एक दण्डा कमंडलु व मृगचर्म धारण करे व लोभ छोड़कर तीर्थ के इस वेष को धारण कर ले २२ विधिसे तीर्थकों जाते हुये मनुष्यों को तीर्थ का फल विशेष मिलता है इससे सब यत्नों से तीर्थयात्रा विधिको करे २३ जिसके हाथ पैर मन अच्छे प्रकार उसके वश में रहते हैं व विद्या तप और कीर्ति भी जिसमें होती है वह तीर्थ का फल भोगता है २४ ॥

दो० हरे कृष्ण विष्णो हरे कृष्ण गोप भगवान् ॥

भक्तबल्लभ शरणार्तिहर भवसों मामवआन १ । २५

इमि रसनासों कहत हरि मनसों सुमिरत जात ॥

पैदर तीर्थ करै चलै सकल लहै फल व्रात २ । २६

घोड़े पर चढ़कर जाने से पुरुष आधा फल पाता है व जूता पहिन कर जाने से चौथाई बेल जुती हुई लड़ी पर चढ़कर तीर्थयात्रा को जाने से गोवध करने का पाप पाता है २७ किसी अन्य के धन से जाने से तृतीयांश फल मिलता है व सेवक होकर जाने से आठवाँ भाग मिलता है व बिना इच्छा के तीर्थ में जाने से आधा फल मिलता है २८ जैसे कैसे बने तीर्थयात्रा करनी चाहिये क्योंकि तीर्थ में जाने से पाप का नाश होता ही है यह विशेषता देखी गई है २९ तीर्थ में जाकर वहाँ के साधुओं के नमस्कार करना चाहिये व उनके चरणों की बन्दना व सेवन करना चाहिये क्योंकि उन्हीं लोगों के द्वारा पुरुषोत्तम जी में भक्ति मिलती है ३० यह तीर्थ विधिसंक्षेप रीति से कहा वि

स्तार से नहीं इससे इस विधि से तुम भी पुरुषोत्तमजीके दर्शन को जावो ३१ हे महाराज ! सन्तुष्ट होकर तुमको महाराज पुरुषोत्तम जी अचल भक्ति देंगे जिस से कि क्षणमात्र में संसारसे तुम्हारा निर्वाह होजायगा ३२ सब पापनाशन तीर्थयात्रा विधि सुनकर हे पुरुष श्रेष्ठ ! उग्रपापोंसे छूटजाताहै ३३ सुमतिजी महाराज शत्रुघ्नजी से बोले कि उनब्राह्मणदेव के ऐसे वाक्य सुनकर महात्मा राजाने उनके चरणों की बन्दनाकी व उस तीर्थ के दर्शन करने की अभिलाषा से वह विह्वल मन हुआ ३४ व सम्मत करने में बड़े विज्ञातम अपने प्रधान मन्त्री को आज्ञादी कि तीर्थयात्रा करने के लिये सबको साथ लेजानेके लिये मेरी मनसा है ३५ भो मन्त्री ! सब पुरवासियोंको हमारी आज्ञासे आदेशकरो कि पुरुषोत्तम जीके चरणारविन्दों के दर्शनके लिये सबचलें ३६ जो लोग हमारे पुरमें बसतेहों व जो कोई अन्य नौकरचाकर हमारे आज्ञाकारी हैं वे सब हमारे साथ इसपुरी से पुरुषोत्तमजी के यहाँ को चलें ३७ व जो पुरुष हमारे वाक्यका उल्लङ्घन करके गृहमें रहजायेंगे उन अधर्मकारियोंको हम यमदण्डसे दण्ड देंगे ३८ उन पुत्र समूहों से क्या है व उन दुष्ट बान्धवोंसे क्याहै कि जिन्होंने अपने नेत्रोंसे श्रीपुरुषोत्तमजीके दर्शन नहीं किये ३९ जिनके पुत्र व पौत्र श्रीहरिके शरणको न गये उनकी सन्तति शूकरियोंके भुण्डके समानहै जो सदा विष्टाभोजन करतेहैं ४० जो देव नाममात्र के उच्चारणसे सबको पवित्र करनेमें समर्थहै उसके चलकर बहुत शीघ्र नमस्कारकरो अये हमारे शुभलोगो ! ४१ भगवान्के गुणों से गुम्फित इस मनोहर वाक्यको सुनकर उत्तमनाम महामन्त्री जिसका सत्यही उत्तमनाम था बहुत हर्षितहुआ ४२ व एक हाथीपर डङ्काधरवाकर उसपर एक बजानेवालेको चढ़वाकर तीर्थयात्राकी इच्छाकियेहुये राजाने जो आज्ञादीथी डङ्काबजवाकर पुरीभरमें पुकरवादिया ४३ कि अयेलोगो ! राजाके साथ नीलाचलको शीघ्र चलो व पापहारी श्रीपुरुषोत्तम जी के दर्शनकरो ४४ व सब संसारसागरको गोपदके समान करो व शङ्खचक्रादिक चिह्नोंसे अपने शरीरोंको युक्तकरो ४५ इत्यादि

जो २ राजाने कहा था सब श्रीरघुनाथजीके ध्यानसे आनन्दित चित्तवाले उस महामन्त्रीने ढिंढोरा पिटवाकर पुकरवा दिया ४६ उसे सुनकर सब प्रजा आनन्दरसमें मग्न होकर अपने निस्तार करनेवाले पुरुषोत्तमजीके दर्शन मनसे चाहने लगी ४७ प्रथम सब ब्राह्मणलोग सुन्दर वेषधारण करके अपने शिष्यादिकोंको संगलिये राजाको उत्तमवर युक्त आशीर्वाद देते हुये पुरीसे बाहर निकले ४८ फिर अस्त्र शस्त्र धारण किये वीरक्षत्रिय लोग चले तदनन्तर नाना प्रकारकी उचित वस्तु लिये हुये वैश्यलोग निकले फिर संसारके निस्तारसे हर्षित शरीर शुद्ध लोग चले ४९ फिर धोबी चमार नट किरात राजलोग दरजी तैबोली आदि चले ५० फिर गाने बजानेवाले लोग व बस्त्र रँगनेवाले रँगरेज छीपी तेल बेचनेवाले तेली व इसी प्रकार बस्त्रों के बेचनेवाले चले ५१ सूतलोग हर्षयुक्त होकर पुराणोंकी वार्त्ता कहते हुये चले व मागध वन्दीगण आदि राजाकी आज्ञासे चले ५२ फिर जो वैद्यकी करनेसे जीते थे तथा जो जुआपाश खेलने में चतुर थे जो पाक करनेवाले लोग थे व हास्य करनेमें निपुण भांडल लोग ५३ इन्द्र जाल विद्या करनेवाले व वार्त्ता करने में बड़े चतुर दलाल लोग ये सब महाराजकी प्रशंसा करते हुये पुरके बीचसे निकले ५४ व राजाने भी प्रातःकालकी शौचस्नानादि क्रिया कर सन्ध्याबन्दनादि करके उन तपस्वी श्रेष्ठ ब्राह्मणदेवको बुलवाया जिनके सम्मतसे यह सब हुआ था ५५ फिर उन्हींकी आज्ञासे महाराज पुरके बाहर निकले सब लोगोंके मध्यमें राजा नक्षत्रोंके बीचमें चन्द्रमाके समान शोभित हुआ ५६ फिर एक कोश भर जाकर वहां ठहरकर विधिपूर्वक मुण्डन कराकर दण्ड कमण्डलु व मृगचर्म धारण किया ५७ शुभ वेषसे संयुक्त श्रीहरिके ध्यानमें परायण काम क्रोधादि से रहित मन हो महायशस्वी हो चले ५८ तब ॥

चौ० दुन्दुभिभेरिपणवअरुआनक । बीणाशङ्खआदिकेवादक ॥

लगेबजावन निजनिज बाजा । सोसुनिमुदितभयो महाराजा १ । ५९

जय देवेश शत्रुगणनाशक । पुरुषोत्तम निजरूप प्रकाशक ॥

दर्शनदेहु हमें करुणाकर । कहत चले इमिसकलमनुजवर २ । ६०

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेरत्नग्रीवस्यतीर्थप्रयाणनाम

एकोनविंशोऽध्यायः १६ ॥

बीसवां अध्याय ॥

दो० विशयेंमहँ कह विप्रवर शालग्राम महात्म ॥

तहँ यक व्याधाकीकथा लह्यो जौन परमात्म १

सुमतिमन्त्री शत्रुघ्नजीसे बोले कि सब लोगोंके साथ जब राजा रत्नग्रीवचला तो मार्गमें महाभाग्यवाले वैष्णव व गानेवालोंसे सब कृष्णचन्द्रजीका कीर्तनसुना १ व राजाने मार्गमें गोविन्दका कीर्तन सुना जोकि लोग कहतेजातेथे कि जयमाधव भक्तोंके शरण्य जय पुरुषोत्तम २ मार्गमें अनेकतीर्थोंको करतेहुये व उनके महोदयको देखतेहुये व उन तपस्वी ब्राह्मणके मुखसे सबकी महिमा सुनतेहुये चले जाते ३ व विचित्र श्रीविष्णुभगवान्की वार्त्ताओंसे विमोदित मन राजा रास्ते रास्ते में गायकोंसे श्रीमहाविष्णुभगवान्जीको गवाता चलाजाता था ४ दीन अन्ध कृपण व लूले लँगड़ों की इच्छाके अनुकूल बुद्धिमान् जितेन्द्रिय महाराज दानदेताजाताथा ५ व अनेक तीर्थोंमें विरत अपने आत्माको कल्याणयुक्त करतेहुये श्रीहरिके ध्यान में परायण होकर अपने लोगोंके साथ आनन्दसे राजा जाताथा ६ जाते हुये राजाने आगे सबपापनाशनेवाली चक्रोंसे चिह्नित पत्थरों से युक्त व मुनियों के मनके समान निर्मल जलसे भरीहुई एक नदी को देखा ७ जोकि अनेक मुनिवृन्दोंकी बहुत श्रेणियोंसे विराजित व सारसादि पक्षियों के शब्दोंसे उपशोभित होरहीथी ८ ऐसीनदी को देखकर राजाने सब धर्मों के जाननेमें परमकोविद ब्राह्मणों में श्रेष्ठ अनेक तीर्थोंके माहात्म्यों के विशेष ज्ञानसे युक्त उन तपस्वी जीसे पूँछा ९ कि हे स्वामिन् ! मुनिवृन्दोंसे सेवित यह कौनसी पुण्य नदी है जोकि हमारे मनको प्रमोद के भारसे युक्त करती है १० उन धीमान् राजराजके ऐसे वचन सुनकर वे विद्वान् ब्राह्मणजी उस तीर्थ का उत्तम माहात्म्य कहनेलगे ११ कि हे राजन् ! सुरासुरों से सेवित व अपने पुण्यजलके प्रवाह से पापसमूहको नाशकरनेवाली यह

गण्डकीनाम नदी है १२ जोकि दर्शन करनेसे मानसी पापका नाश करती है व स्पर्श करनेसे कर्मसे उत्पन्न पापको भस्म करती है व अपने जलके पीनेसे वाचिक पापके समूहको नष्ट करती है १३ पूर्व कालमें प्रजाओं के नाथ ब्रह्माजीने प्रजाओं को पाप युक्त देखा इससे उनके तारनेकेलिये अपने गण्डस्थलसे अनेक जल उत्पन्न करके पाप नाशनेवाली इसनदीको बनाया १४ सुन्दर तरंगवाली पुण्यजल वाली इसनदीका स्पर्श जो नर करते हैं चाहे बड़े बड़े भी पाप किये हों पर फिर गर्भवासी नहीं होते १५ इसमें उत्पन्न जो पाषाण हैं वे सब चक्रके चिह्नसे अलंकृत होनेके कारण अपने २ रूप धारण किये साक्षात् भगवान्की मूर्तियाँ हैं १६ इसीसे श्रीमहा विष्णु भगवान्का वचन है कि जो कोई इस नदी की शिला को चक्र के साथ नित्य पूजेगा वह फिर कभी माता के उदरमें न बसेगा १७ परन्तु जो नर श्रेष्ठ बुद्धिमान् इस नदी से उत्पन्न शालग्राम की श्रेष्ठ शिला का पूजन करे उस को चाहिये कि आचार युक्तरहे व लोभ मोह से भी अलग रहे १८ व जो परस्त्री परद्रव्य से विमुख हो उसी मनुष्यको गोमतीचक्र सहित शालग्रामकी मूर्तिका पूजन करना चाहिये १९ द्वारावतीपुरी में उत्पन्न चक्र व गण्डकी नदी में उत्पन्न शिला पुरुषों के सैकड़ों जन्मों के इकट्ठे किये हुये पापोंको एक क्षण भरमें हरलेती है २० चाहे सहस्रों पाप तब तक करचुका हो पर जैसे ही उसने शालग्राम शिला का जल पान किया कि तुरन्त वह नर पवित्र होजाता है २१ ब्राह्मण क्षत्री वैश्य शूद्र वेद मार्गमें स्थित होके व गृहस्थी में टिक करके शालग्राम के पूजने से मुक्त होजाता है २२ परन्तु जिसको स्वर्ग लोक जानेकी इच्छा हो चाहे विधवा हो वा सुभगा हो कोई भी स्त्री कभी शालग्रामकी पूजा न करे २३ क्यों कि जन्म शील गुणादिकों से युक्त भी स्त्री जो कभी मोहवश होकर शालग्रामकी मूर्तिका स्पर्श करती है अपने पूर्वके किये हुये पुण्य समूह को छोड़ नरकको जाती है २४ स्त्रीके हाथों से छोड़े हुये पुष्प जो शालग्रामकी शिलाके ऊपर पड़ते हैं तो सबसे अधिक पाप होते हैं यह उत्तम ब्राह्मण लोग कहते हैं २५ स्त्री के हाथ से चढ़ाया हुआ

चन्दन शालग्रामके ऊपर विषके समान व पुष्प वज्रके तुल्य नैवेद्य कालकूट नाम महाविष के समान होती है २६ इस से सर्वथा स्त्री को चाहिये कि अपने हाथोंसे शालग्रामकी पूजा तो क्या कभी स्पर्श भी न करे क्योंकि जो स्त्रियां शालग्रामका स्पर्श करती हैं वे इतने दिनों तक नरकमें रहती हैं जितने दिनोंतक चौदह इन्द्र भोगते हैं २७ और पुरुष तो चाहे महापापी हो चाहे ब्रह्महत्यादि पापों से युक्त भी हो परन्तु शालग्राम शिलाके स्नानका जल पीकर परम गति को जाता है २८ ॥

दो० । तुलसी चन्दन चक्र दर घण्टानाद सुवारि ॥

शिला ताम्रभाजनबहुरि हरिस्मरणश्रुतिचारि १ । २६

चरणामृत नव वस्तु सों होत पापचय हारि ॥

सकलशास्त्रज्ञाता सुमुनि शान्तकहतनिरधारि २ । ३०

हे राजन् ! सब तीर्थों में स्नान करनेसे व सब यज्ञों के करनेसे जो पुण्य होता है वह चरणामृतके प्रत्येक बिन्दुके पान करनेसे मिलता है ३१ जहां पुरुषों में उत्तम लोग शालग्राम शिला का पूजन करते हैं वहां चारकोशतक सब ओर कोटि तीर्थ के समान पवित्र हो जाता है ३२ शालग्राम चार छ आठ दश आदि समपूजने चाहिये परन्तु समों में दो नहीं व बिषमों में केवल एक शालग्राम पूज्य है तीन पांच सात नव आदि नहीं यह पुराने पण्डितोंने कहा है ३३ द्वारकापुरी में उत्पन्न गोमतीचक्र व गण्डकी नदी में उत्पन्न शालग्राम शिला जहां इन दोनों का संगम होता है वहां गङ्गा व सागरका सङ्गम होता है ३४ व जहां ये दोनों एकत्र रहते हैं वहांके आयुधन से रहित मनुष्यों को भी मनोहर आयु व धन देते हैं व उनकी रक्षा करते हैं स्निग्ध मनोहर रूप व लक्ष्मी देते हैं ३५ जो मनुष्य आयुकी कामनासे व धनकी कामनासे शालग्राम की पूजा करता है वह इस लोक के पदार्थ व परलोक के भी सब पदार्थ पाता है ३६ हे नृप ! स्मरण के समय जिस पुण्यवान् मनुष्य के मुख में तो हरि का नाम होता है और हृदय पर शालग्राम शिला ३७ व प्राण निकलने के समय भूल से भी जो शालग्राम का स्मरण करता है तो उस की

मुक्तिही होती है इसमें कुछ संशय नहीं है ३८ पूर्वकाल में श्रीभगवान् ने धीमान् अम्बरीष राजा से कहा है कि ब्राह्मण संन्यासी व शालग्राम शिला ३९ ये तीनों पृथ्वीतलपर हमारे स्वरूप जानें यह बात उन्होंने पापियों के पाप समूहों के निवारण करने के लिये कही थी ४० जो पापी लोग एकबार भी शालग्राम शिला की निन्दा करते हैं वे शीघ्र कुम्भीपाक नरकमें गिरते हैं व प्रलय के समय तक वहां पड़े रहते हैं ४१ पूजा करने में उद्यत पुरुष को जो कोई मूढ़ बुद्धि पुरुष रोकता है उसके माता पिता बन्धु बर्ग सब नरकगामी होते हैं ४२ व जो कोई ब्राह्मणों से कहे कि शालग्राम की पूजा करो वह शीघ्र अपने पूर्वजों सहित अपने को वैकुण्ठ को पहुंचावे है ४३ इस विषय में काम क्रोध विवर्जित विरागयुक्त मुनि लोग इस पुरातन इतिहास को कहते हैं कि ४४ पूर्व काल में धर्म रहित कीकटदेश में चण्डालों की जातिका एक शवर नाम पुरुष था ४५ वह नित्य धन्वाबाण धारण किये जन्तुओं का बध किया करे तीर्थ जाने की इच्छा कियेहुये लोगों का प्राण हर लिया करे ४६ अनेक प्राणियों की हत्या करता हुआ परधन नित्यही हराकरे कामक्रोधरागादि में सदा लगारहे ४७ व प्राणियों का बध करता हुआ भयङ्कर बन में घूमा करे विष से बुभेहुये बाण व धन्वा सदा लिये रहे ४८ प्राणीमात्रों को भयकरनेवाला वह व्याधा एक दिन घूम रहा था व उसका काल आगया पर उग्रमन वाले उसने न जाना यद्यपि वह बनाय निकट आगया था ४९ फांसी व मुद्गर हाथों में लियेहुये लाल २ केश वाले बड़े लम्बे नखों व लम्बे दांतोंवाले महाभयानक यमराज के दूत आगये ५० काले लोहे की बेरी लिये मोहकरातेहुये ऐसा कहते हुये कि प्राणीमात्र के भयकरनेवाले इस पापी को बांधो ५१ इस ने मन से भी कभी जीव मात्रका उपकार नहीं किया पराई स्त्री पराया धन व पराये द्रोह में युक्त रहा है ५२ इसकी बड़ी भारी जीभ हम निकालते हैं एक कहने लगा कि हम इसके नेत्र उखाड़े लेते हैं ५३ क्योंकि कभी इसने मन से प्राणी मात्रका उपकार नहीं किया सदा परस्त्री गमन करने परद्रव्य हरने व परद्रोह करने

में परायण रहा ५४ एक कहने लगा कि इस पापीके हम दोनों हाथ काटे डालते हैं अन्य बोला कि हम इस दुष्टात्मा के कान काटे लेते हैं ५५ ऐसे कहते हुये दांत कटकटाते हुये अस्त्र बांधे आकर सबके सब उस दुरात्मा के समीप खड़े हुये ५६ एक दूतने सर्प का रूपधारण करके उसके पद में काट खाया इससे वह देखते ही देखते मृतक होगया तब उसको लोहकी फांसी में बांधकर यमके दूत लोहे के दण्डों से व मुद्गरों से ताड़ित करने लगे ५७ व कहने कि अहो दुष्ट! तू बड़ा दुरात्मा था कि कभी तू धर्म में मन से भी न टिका इससे तुझे रौरव नरक में फेंकेंगे ५८ तेरी खाल मांस क्रोध युक्त बिकराल कौये खायेंगे जन्म सब बीत गया तूने हरिसेवन न किया ५९ तूने पुत्र कलत्रादिकों को सबका द्रोह करके अच्छे प्रकार सन्तुष्ट किया पापहारी जनार्दन देव का स्मरण कभी न किया ६० इस से तुझे लोहकील नाम नरकमें वा कुम्भीपाक में व रौरव नरकमें धर्म-राजकी आज्ञा से बहुत मारते पीटते हुये हम सब लेजायेंगे ६१ ऐसा कहकर जब यमदूतों ने लेजाना चाहा कि तबतक एक महा विष्णुजी के चरणारविन्द में परायण आगये ६२ उन महात्मा वैष्णवजीने यमदूतों को देखा जो कि फांसी मुद्गर दण्डादि दुष्ट आ-युध धारण किये हुये थे ६३ व उस व्याधा को लोहेकी बेरियाओं व जंजीरों से बांधे हुये लेजाने में उद्यत थे बांधो २ लीलो २ काटो २ बिदारण करो २ ऐसा कह रहे थे ६४ तब गोविन्द पद्मनाभके चरणारविन्दोंमें परायण उन कृपालु वैष्णव के चित्तमें अत्यन्त कृपा आई ६५ कि यह महादुष्ट अब हमारे समीप बड़ी पीड़ा को पारहा है इस से हम इसे यमराज के दूतों से अभी छुड़ाते हैं ६६ उस पापीके विषय में वे मुनीश्वरजी ऐसी कृपा करके शालग्राम की शिला अपने हाथ में लेकर उसके समीप गये ६७ स्नान कराय उसका चरणामृत पुण्यदायक तुलसीपत्र से युक्त उसके मुखमें छोड़ते हुये मुनिने कान में रामनाम बड़े ऊंचे स्वरसे कह दिया ६८ व उन वैष्णवोत्तमने तुलसी इसके मस्तकपर धर दी व शालग्राम की शिला जो कि साक्षात् महा-विष्णुकी मूर्ति है उसकी छातीपर धर दी व यह मन्त्र पढ़ा कि ६९ ॥

दो० । यम यातना प्रवीण यम दूत यहां सों जाहु ॥

शालग्राम शिलास्पर्श दहै पाप अतिदाहु १ । ७०

ऐसा उन मुनीश्वरके कहतेहुये महाअद्भुत श्री विष्णु भगवान् के गण वहां आगये क्योंकि गण्डकीनदी की शिला के स्पर्शमात्र से उसके सब पाप हरगयेथे ७१ विष्णुजीके पार्षद सब पीताम्बरओढ़े शङ्ख चक्र गदा पद्म से विराजित थे पहुँचतेही बोले कि इस वैष्णव को छोड़ो २ किसलिये इसे पकड़ा है ७२ व महापापी उस व्याधा को छुड़ाकर बोले कि इस पुण्य शरीर धारण कियेहुये वैष्णव को तुम लोगों ने किसलिये बांधा ७३ तुमलोग किसके आज्ञाकारी हो यदि अधर्म प्रचारक हो तो इस वैष्णव को छोड़ो यह किसलिये पकड़ा गया है ७४ यह वाक्य सुनकर यमराजके दूतों ने कहा कि हमलोग धर्मराज की आज्ञा से इस पापी को लेने आये हैं ७५ क्योंकि इसने कभी मनसे भी किसी प्राणीका उपकार नहीं किया प्राणहत्या महापाप करता था इस से महादुष्ट शरीर इसका है ७६ बहुतसे तीर्थयात्रा करनेवालों को इसने लूट लिया है परस्त्री के संग नित्य भोग करतारहा इससे इसने सब पाप किये कोई पाप करने से बाकी नहीं रहा ७७ इससे इस पापी व्याधा को हम लोग लेने आये हैं आपलोगों बीरों ने अकस्मात् आकर कैसे इसे छुड़ालिया ७८ तब श्रीविष्णुभगवान् के दूत बोले कि चाहे ब्रह्महत्या कियेहो चाहे कोटि प्राणियों को मारडाला हो परन्तु जिसके शरीर में शालग्रामकी शिलाका स्पर्श होताहै उसके सब पाप क्षणमात्रमें भस्म होजाते हैं ७९ ॥

दो० । रामनाम जाके श्रवण धोख्यहु महुँ परिजात ॥

पापदाहतिमिकरतजिमि तुलहि अनलनशात १ । ८०

जाके मस्तक तुलसिका हृदि पर शालग्राम ॥

सदामुक्त सो जासुमुख श्रुतिमहुँ वा श्रीराम २ । ८१

इसी से इसके मस्तकपर देखो तुलसी धराई गई है व श्रीराम नाम सुनायागया है व शालग्राम शिला छाती पर धरीहुई है ८२ फिर अब भी कोई पाप इसके पुण्यशरीर में रहगया सबपाप समूह

भस्महोगये इस से अब यह परमस्थान को जायंगा जो पापियोंको अति दुर्लभ है ८३ दशसहस्र वर्ष तक वहांके मनोहर सुर भोगोंको भोगकर फिर काशी में ब्राह्मण का जन्म पाकर जगद्गुरुका ध्यान करके ८४ सुरासुरों को भी जो दुर्लभ लोक है उस ब्रह्मलोकको जायगा यमराज तो क्या ब्रह्मा भी शालग्राम शिलाकी महिमा अच्छी तरह नहीं जानते ८५ जो कि देखने छूने व कभी भी पूजाकरने से क्षणमात्र में सबपापों को हरती है यह कहकर वे सब महाविष्णु के गणतो आनन्द से चुपहोगये ८६ व यमदूतोंने भी जाकर सब यमराज से कहा व श्रीरघुनाथपरायण वह वैष्णव बहुत हर्षितहुआ ८७ कि हमने इस दीन को छुड़वा दिया यह परमपद को जायगा तब देवलोकसे किङ्किणी जालों से भूषित मनोहर महाअद्भुत एक विमान वहांआया उसपर चढ़कर वह व्याधामहापुण्यवानों से सेवित स्वर्गलोक को चला गया ८८ वहां बहुत दिनोंतक विपुल भोग करके फिर भूतलपर आया बड़े पवित्र कुलीन ब्राह्मण के कुल में काशीजीमें जन्म लेकर ९० जगदीश्वरकी आराधनाकरके परमपद को चला गया देखो वह पापी साधुकी संगतिसे शालग्रामकी मूर्तिका स्पर्श करके ९१ महा पीड़ासे छूटकर उसपरमपद को चला गया ॥

चौ० । भूप कहा हम तुमसन पूजा । शालग्राम केरितजि दूजा ।

यहिसुनिपापमुक्तनरहोई । भुक्तिमुक्तिपावतपुनिसोई १ ॥९२

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेविंशोऽध्यायः २० ॥

इक्कीसवां अध्याय ॥

दो० । इकिसयें महँकहपहुँचि नृपनहिं दर्शन पाव ॥

तब गायहु हरि कहँ यती बनि हरि रूप दिखाव १

सुमति मन्त्री शत्रुघ्नजीसेबोले कि यह गण्डकीका अतुल माहात्म्य सुनकर राजा रत्नग्रीवने अपने को कृतार्थ माना १ व उस गण्डकी तीर्थ में स्नानकर पितरों का तर्पण करके राजा बहुत हर्षित हुआ व उस ब्राह्मण के कहने से तब से शालग्रामकी पूजा करने लगा २ गण्डकी में से चौबीस मूर्तियां शालग्रामकी लेली व चन्दनादि पूजनों से बड़े प्रेमसे उनकी पूजाकी ३ फिर वहां दीनादिकों

को बहुत दानदेकर व ब्राह्मणों को विशेष दान देकर राजा पुरुषोत्तमजी के दर्शनको चला ४ चलते २ क्रमसे गङ्गासागर संगम में पहुँचा व देखकर हर्षितहो उस अपने ब्राह्मण से बोला ५ कि हे स्वामिन् ! कही कितनी दूर वह महान् नील पर्वत है जहां कि पुरुषोत्तमजी का बास है जो किसुरों व असुरों से भी नमस्कार किये जाते हैं ६ तब रत्नग्रीव राजा का यह महावाक्य सुनकर विस्मय युक्तहो वह ब्राह्मण आदर सहित राजा से बोला कि ७ हे राजन् ! नमस्कार करने के योग्य नील पर्वत का स्थल तो यही है महा पुण्य दर्शन वह तुमको क्यों नहीं दिखाई देता ८ फिर २ ब्राह्मण ने यह कहा कि नील पर्वत का स्थल तो यही है हे राजन् ! पुरुषोत्तमजी के निवास से युक्त वह कैसे नहीं दिखाई देता ९ यही हमने अच्छे प्रकार स्नान किया था व यही भिल्ल दिखाई दिये थे व हे राजन् ! इसी मार्ग होकर हम इस पर्वत के ऊपर चढ़े थे १० ब्राह्मण के ऐसे वचन सुनकर मन में राजा दुःखित हुआ व नील पर्वत के दर्शन के लिये उसका मन उत्कण्ठित हुआ ११ व फिर राजा बोला कि हे बिप्र ! पुरुषोत्तमजी क्यों नहीं दिखाई देते व नील पर्वत कैसे दिखाई दे उसका उपाय हमसे कहो १२ रत्नग्रीव राजा के वचन सुनकर वह तपस्वी ब्राह्मण विस्मित होकर राजा से बोला कि १३ हे महीपाल ! गंगासागर के संगम में स्नान करके जब तक पुरुषोत्तमजी के दर्शन नहीं तब तक हम लोग यहीं ठहरे रहें १४ क्योंकि पुरुषोत्तम नाम देव पापहारी कहे जाते हैं इस से शीघ्र कृपा करेंगे क्योंकि दूसरा उनका भक्तवत्सल नाम है १५ देवदेव शिरोमणि ये पुरुषोत्तम जी भक्तों का त्याग नहीं करते उन्होंने ने अनेक भक्तों की रक्षा की है इससे अब उनके यश को गावो १६ यह वचन सुनकर व्यथित मन हो राजा गंगासागर संगम में स्नान करके पीछे उपवास करके वहाँ बैठे १७ व कहा कि जब पुरुषोत्तमजी कृपा करेंगे तब पूजा करके ही भोजन करेंगे अन्यथा ऐसे ही बिना भोजन पान किये ही बैठे रहेंगे १८ यह नियम करके हरिके गुण गाते हुये राजा गंगासागर के तीर पर बैठा १९ व यह स्तोत्र जपने लगा ॥
चौ० । दीन दया कर जय जय प्रभुवर । निज जन दुख हर जय करुणा कर ॥

भक्तजनार्ति विनाशन हारे । दुष्टदमनकृत हर्षहमारे १ । २०
 विप्र शाप हत दुःखित देखी । अम्बरीष नृप निज जन लेखी ॥
 निजकर चक्र सुदर्शन धारी । रक्षाकीन जठर बसिहारी २ । २१
 पितृकृत शूलपाशदुखपीडित । दैत्यराज प्रह्लाद सुईडित ॥
 धरिन्दिमिहतनु तापित देखत । रक्षाकीनस्वीयजनलेखत ३ । २२
 ग्राहवदनगतअतिदुखव्याकुल । अतिबलदन्तिराजभोआकुल ॥
 त्रिहिलखिकरुणारसयुतमानस । गरुडारूढभयहुकरिसाहस ४ । २३
 पुनिखगपतितजिसजिह्वैपदचर । चक्रपाणि गहिबेग बेगधर ॥
 नक्रवदन सौकीन विमोचन । हत्योग्राहनिजकरकियशोचन ५ । २४
 जहँ जहँ सेवक दुखित तुम्हारे । तहँ तहँ धरत देह तुम न्यारे ॥
 पालन करत सदा निजदासा । पापहारितवचरितबिलासा ६ । २५
 दीननाथसुर शिर गंतहीरा । तव पदतल गत लषत सुधीरा ॥
 पापकोटि दाहक जन प्यारे । दर्शन दीजै मोहिं मुरारे ७ । २६
 जो मैं पापकारि जन आया । परमनमहँ तुम बसत न माया ॥
 अघनाशनतवचरितअपारा । नहिं भूलहुँ तव दर्शअधारा ८ । २७॥
 जे तव निर्मल नाम उचारत । पाप जलधिते तरतरमारत ॥
 जो यह सत्य नाथश्रुति होई । तो दर्शन दीजै दुख खोई ९ । २८

सुमति शत्रुघ्नजी से बोले कि राजा रत्नग्रीव इस रीति से दिन रात्रि परमेश्वर के गुण गायाकरे एक क्षणमात्र भी विभ्राम न करे न उसे निद्रा आवे न सुखपावे २९ चलते समय गावे बैठेपर गावे रात्रिदिन यही रुहे कि हे कृपानाथ ! पुरुषोत्तम अपने दर्शन दीजिये ३० इसप्रकार गंगासागर के संगमपर राजाको पांचादिन बीतगये तब कृपासागर श्रीहरिने कृपापूर्वक चिन्तनाकी ३१ कि यह राजा हमारे गानसे पापरहित होगयाहै इससे अब सुरासुरों से नमस्कार किये हुये हमारेप्रिय देहको देखे ३२ कृपासे पूरित मन श्रीभगवान् यह चिन्तना करके संन्यासीका वेषधारणकर राजाके समीपगये ३३ त्रिदण्डी का वेष धारण कियेहुये महाराज भक्तों के ऊपर दयाकरने के लिये वहां पहुँचे व उस तपस्वी ब्राह्मण ने देखा ३४ व ३५ अन्नमो विष्णवे ऐसा कहकर राजाने प्रणामकिया और अर्घ्यपात्र आसना-

दिकों से हर्षितमन होकर मन हरिमें लगाये हुये पूजाकी ३५ व कहां कि जो आप नेत्रोंके आगे आये तो हमारा अतुल भाग्य है अब इस के पीछे हम लोगों को श्रीगोविंदजी भी दर्शनदेगे ३६ ऐसा राजा का वचन सुनकर संन्यासी जी उस से बोले हे राजन् ! हमारे मुख से निकले हुये वचन सुनो ३७ हम ज्ञान से भूत भविष्यद्वर्त्तमान तीनों कालों के समाचार जानते हैं इससे कुछ कहतेहैं एकाग्र मन करके सुनो ३८ कलके मध्याह्नसमयमें श्रीहरिं ब्राह्मदिकों को भी दुर्लभ अपना दर्शनदेगे व तुम अपने पांच मनुष्योंसहित परमपदको जाओगे ३९ तुम तुम्हारा मंत्री तुम्हारी स्त्री व यह तपस्वी ब्राह्मण व तुम्हारे पुरमें करम्बनाम एक कोरी बड़ा साधुहै वह ४० इन्हीं पांचोंके साथ तुम नील पर्वतपर जावोगे व ब्रह्मादि सुरों से वन्दित श्रीहरि के धाम में पहुँचोगे ४१ इतना कह कर वे संन्यासी जी अटश्य होगये फिर कहीं न दिखाई दिये सो सुनकर राजा बहुत हर्षित हुये व विस्मित भी हुये ४२ और अपने उन तपस्वी ब्राह्मण से बोले कि हे स्वामिन् ! यह संन्यासी कौनहै जो आकर हमसे ऐसा कहकर फिर अब नहीं दिखाईदेता हमारे चित्तको हर्षदेकर कहां चलागया ४३ वह तापस ब्राह्मण बोला कि हे राजन् ! तुम्हारे महा प्रेमसे आकृष्टचित्त होकर सब पापनाशक पुरुषोत्तमजीहैं संन्यासी का वेष धारणकरके आयेथे ४४ कलके मध्याह्नमें वहपर्वत जैसा पूर्वमें था जब कि हमने देखाथा व अबभी देखतेहैं वैसा तुम्हारे सामने भी दिखाईदेगा उसपर चढ़कर श्रीहरि को देखकर तुम कृतार्थ होगे इसमें कुछभी संशय नहीं है ४५ ॥

चौ० सुनि इमिबचन भूप अनुरागे । बचन सुधासागर रसपागे ॥

हर्षलह्यहुजोभूपतिभारी । त्यहिनहिंजानतविधिनिपुरारी ॥ १।४६

त्यहि अवसर दुन्दुभि बीणादी । गोमुख पणवआदि रववादी ॥

राजराज के चित्तमेंभारी । परमानन्द भयहु अतिभारी ॥ २।४७

बैठत उठत चलत हरिगावत । नाचत जल्पत निजमन भावत ॥

परमानन्द तापगणहारी । पायहुनृप कहिकहि बलिहारी ॥ ३।४८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डे भाषानुवादेएकविंशोऽध्यायः २१ ॥

बाइसवां अध्याय ॥

दो० । बाइसवें महुँ कह रतनग्रीव बिष्णुपद बास ॥

करि पुरुषोत्तम दर्शजिमि सब सुखराशि सुपास १

सुमति शत्रुघ्नजी से बोले कि फिर इसप्रकार आनन्द से सब दिन श्रीहरिकी कथा सुनने व कीर्त्तन करनेसे बिताकर राजा रात्रि में बहुत फल देनेवाले गंगाजी के किनारे पर सोगये १ तब स्वप्न में अपनेको शङ्ख चक्र गदा पद्म धन्वा बाण धारण किये चतुर्वर्जुजी देखा २ जो कि शोभा सहित ब्रह्मा महादेव जय विजय नारदादि भक्तों सहित व अन्य पार्वदगणों के संग श्रीपुरुषोत्तमजी के आगे नाच रहाथा व श्रीपुरुषोत्तमजी को देखकर हर्षित होरहाथा ऐसे अपने शरीर को देख राजा स्वप्नही में अतिआनन्दित हुआ यह महाअद्भुत चरित्र हुआ ३ फिर यह भी देखा कि श्रीपुरुषोत्तमजी मनके अभीष्टको देरहेहैं व महामतिराजा अपने को उनकी कृपाका पात्र मानरहाहै ४ इस प्रकार स्वप्न में राजसत्तमने देखा व प्रातः-काल उठकर उन अपने तपस्वी ब्राह्मण से अपना देखा हुआ स्वप्न बताया ५ उसे सुनकर उन धीमान् ब्राह्मण श्रेष्ठ ने विस्मित होकर कहाकि हे राजन् ! तुमने स्वप्नमें जिनको देखाहै वे पुरुषोत्तमजी हैं ६ हे महाभाग ! जो विष्णुभगवान् प्रसन्नहोकर शङ्खचक्रादि चिह्नित अपना शरीर देंगे यह सुनकर रत्नग्रीव महामतिमान् राजाने ७ दीनों व कृपणादिकों को इच्छा के माफिक बहुतसे दानदिये व गंगा समुद्रके संगममें स्नानकरके देवताओं पितरोंका तर्पण कर ८ हरिके गुण समूहोंको गातेहुये श्रीपुरुषोत्तमजीके दर्शनकी अभिलाषाकरने लगे तब मध्याह्नके समय देवताओं के नगारे बार २ बाजे ९ व ऐसा शब्दहुआ मानों देवताओं का शब्दहोरहाहै व फिर अकस्मात् राजाके शिरपर पुष्पोंकीवर्षाहुई १० व यह शब्दहुआ कि हेनृपवर्य ! तुम धन्यहो जिनके नेत्रोंके आगे नीलपर्वत दिखाईदेनेचाहता है ११ जब राजाने देवोंके कहेहुये ऐसे वचनसुने कि वैसेही श्रीपुरुषोत्तमजीकी प्रसासे प्रकाशितकोटिदीप्तियोंको धारणकियेहुये नीलपर्वत १२ राजाके नयनगोचरहुआ जो नीलपर्वत चांदीके व सोने

के शृंगोंसे सर्वत्र अतिशोभित होरहा था १३ उसे देख राजा अपने मनमें विचारतेलगा कि क्या ज्वलित अग्नि अथवा ये दूसरे सूर्य उदयहुये हैं वा चन्द्रमा अथवा यह सब बिजुली का समूह है एकत्र होकर महाकान्ति धारणकिये विराजमान है १४ तब उन तपस्वी ब्राह्मण ने आगे स्थित नीलपर्वत को देखकर राजा से निवेदन किया कि यही पुण्यरूपी महा नीलाचल है १५ यह सुनकर पूज्य राजाने शिर झुँकाकर प्रणाम किया व कहा कि हम धन्यहैं व कृतार्थ हैं जोकि नीलपर्वत हमारे नयन गोचरहु-
आ १६ तब राजमन्त्री राजपत्नी व करम्ब नामकोरी व ब्राह्मण ये सब नीलाचलके दर्शन से अति हर्षित हुये १७ व वे पाँचो विजय मुहूर्त्त में नील पर्वतपर चढ़े तब देवताओं ने उस समय बड़े बेगसे अपने नगारे बजाये १८ उस पर्वतके चित्र विचित्र वृक्षों से शो-
भित एक शृंगके ऊपर सुवर्णसे बनेहुये एक अत्युत्तम देवमन्दिर को राजाने देखा १९ जहाँकि ब्रह्मा आकर श्री हरिका पूजन करते व श्रीभगवान् के सन्तोषके लिये नैवेद्य लगाते २० उस उत्तमोत्तम देवालयको देखकर अपने पाँच जनों समेत राजा भीतरगये २१ फिर वहाँ सुवर्णसे बनेहुये मणिजटित एक सिंहासनपर विराजमान चतुर्भुजी मूर्ति धारण किये २२ चण्ड प्रचण्ड विजयजयादिकोंसे उपासित श्रीहरिको देखकर अपनी स्त्री परिवार समेत राजा ने प्र-
णाम किया २३ फिर महाराज नरोत्तमजी के प्रणाम करके वेदोक्त मन्त्र पढ़कर विधिपूर्वक दिव्य गङ्गाजलसे स्नानकराया २४ व प्र-
सन्न मनसे राजाने अर्घ्य पाद्याचमनीयादि दिये चन्दन से बिले-
पन करके फिर दो वस्त्र निवेदन किये २५ धूप आर्तिक्य करके सब स्वादु युक्त मनोहर नैवेद्य उसी मूर्तिको निवेदन किया २६ प्रणाम करके फिर तापस ब्राह्मणके साथ राजाने स्तुतिकी जैसी राजाकी मतिथी उसके अनुसार स्तोत्रोंसे गुंफित करके विधानसे स्तुति कर-
नेके लिये राजा बोला २७ प्रकृतिसे परे साक्षात् भगवान् एकही तुम पुरुषोत्तमहो व कार्य्य कारण दोनोंसे भिन्नहो व महत्तत्त्वादिकों से पूजितहोतेहो २८ तुम्हारे नाभि कमलसे सृष्टिकारक ब्रह्मा उत्पन्न

होते हैं व संहारकर्ता रुद्र तुम्हारे नेत्रों से उत्पन्न होते हैं २९ व तुम्हारी आज्ञा से इस विश्वको चेषित कराते हैं व तुम्हीं से पूर्वकालमें यह सब विश्व स्थावरजङ्गम उत्पन्न हुआ ३० व तुम्हीं इसमें चैतन्य शक्ति रूप होकर प्रवेश करके इसको सचेत करते हो और तुम्हारा जन्म कभी नहीं होता न हे जगत्पते ! कभी तुम्हारा अन्तही होता है व हे विभो ! बुद्धि क्षय व बन्धन तुममें नहीं हैं ३१ तथापि भक्तों की रक्षा करने के लिये व धर्म रक्षा करने के लिये जन्म कर्मको करते हो फिर उनके अनुरूप गुणोंको धारण करते हो ३२ तुमने मत्स्य का शरीर धारण करके शंखासुरको मारा व हे महापुरुष ! हे पूर्वज ! तुमने वेदों की रक्षा की ३३ शेषनाग जिनके सहस्रमुख हैं वे भी तुम्हारी महिमा नहीं जानते न महेश्वरी सरस्वती जानती है फिर हे महाविष्णो ! हम ऐसे कुबुद्धि लोग कैसे जानें ३४ यह परमेश्वरी बाणी मनसे भी तुमको नहीं पहुँचती इससे हम तुम ईश्वरकी स्तुति कैसे कर सकें ३५ ऐसी स्तुति करके राजाने शिरसे प्रणाम किया व गद्गद बाणी होगया फिर राजाके सब रोम खड़े होगये ३६ इसस्तुतिसे प्रहर्षित शरीर होकर भगवान् पुरुषोत्तमजी राजासे सत्य व सार्थक वचन बोले ३७ श्रीभगवान् बोले कि हे महामतिवाले भूपाल ! हम तुम्हारी स्तुतिसे बहुत प्रसन्न हुये हमको तुम जानो कि ये प्रकृतिसे परे हैं ३८ अब तुम शीघ्रही हमारी नैवेद्यभक्षण करो इससे चतुर्भुज होकर हमारे परमपदको जाओगे ३९ व जो मनुष्य तुम्हारी की हुई स्तुति रत्नसे हमारी स्तुतिकरेगा उसको भी हम अपना दर्शन देंगे व मुक्तिमुक्ति दोनों देंगे ४० श्रीभगवान् जीके कहे हुये ऐसे वचन सुनकर राजाने अपने चारसेवकोंके साथ श्रीहरिकी नैवेद्यभोजन किया ४१ तब किष्किणी जालोंसे भूषित एक विमान अप्सराओं से सेव्यमान् सब भोगयुक्त वहां आया ४२ पुरुषोत्तमजी को देखते हुये उस धर्मात्मा राजाने उनकी कृपाकापात्र होनेसे पवित्र होकर प्रणाम किया ४३ व फिर पुरुषोत्तमजीके चरणारविन्दोंके प्रणाम करके उनकी आज्ञा से अपनी स्त्री समेत विमानपर चढ़कर सबोंके देखते ही देखते परम अद्भुत वैकुण्ठलोकको चला गया ४४ व राजाका

धर्मपरायण सर्वधर्मवेत्ता मन्त्री भी अप्सराओं से सेवित विमान पर चढ़कर वैकुण्ठही को चला गया ४५ व सब तीर्थों की भेवा करने-वाला वह तपस्वी ब्राह्मण भी चतुर्भुजी मूर्ति धारण करके देवगणों के संग विमान पर चढ़के स्वर्ग को चला गया ४६ व हे महाराज ! करम्ब नाम कोरी भी अपने पुण्यसे भगवान् के दर्शन करनेसे सब देवादिकों के दुर्लभ सत्यलोक को चला गया ४७ इस प्रकार सब चतुर्भुजी मूर्ति धारण किये शङ्ख चक्र गदा कमल हाथों में लिये परम अद्भुत श्रीविष्णुलोकको अन्तमें पहुँचे ४८ सब लोग सजल मेघसम श्याम शरीर धारण किये हाथों में कमल लिये हार बहूँटा करधनी आदि भूषणों से भूषित वैकुण्ठ को चले गये ४९ उन लोगों के विमानों की पंक्ति देखकर सब प्रजा लोगों ने देवताओं के बजाये हुये बाजन सुने ५० उनमें एक और भी ब्राह्मण श्रीविष्णुभगवान् के चरणारविन्दों का प्रिय था वह भी उन लोगों के विरह से खिंचा हुआ चतुर्भुज होकर वैकुण्ठही को चला गया ५१ इस चित्र को देखकर इस महोदय का वर्णन करते हुये अन्य लोग गंगासागरके संगममें स्नान करके अपनेपुरको चले गये ५२ कि देखो भाई महात्मा राजा रत्नग्रीवका अहोभाग्य है कि इसी देह से श्रीविष्णुभगवान् जी के परमपद को चले गये ५३ सो हे महाराज ! पुरुषोत्तमजी के सत्कार करनेवाला यह नीलगिरि है जिसके दर्शनमात्र से पुरुष साक्षात् वैकुण्ठको चले जाते हैं ५४ यह नीलाचल का साहात्म्य जो सुनता है वह भाग्यवान् होता है व जो कोई इसे किसीको सुनाता है श्रोता वक्ता दोनों परमपद को जाते हैं ५५ इसके सुनने व स्मरण करनेसे दुस्स्वप्न नष्ट हो जाते हैं व अन्तमें पुरुषोत्तमजी संसार से उसका निस्तार करते हैं ५६ सो जो इस नीलाचल पर पुरुषोत्तमजी निवास करते हैं वे श्रीरामचन्द्रजी हैं व सीताजी महाकारणों की कारणरूपिणी साक्षात् लक्ष्मीजी हैं ५७ ऐसे श्रीरामचन्द्रजी अश्वमेध यज्ञकरके सब लोकों को पवित्र करेंगे नहीं तो उनको ब्रह्महत्या मिटाने के लिये अश्वमेध करने की कौन आवश्यकता थी क्योंकि ब्रह्महत्याके प्रायश्चित्त करने के लिये उनके

नामका स्मरण किया जाता है ५८ सो हे शत्रुघ्नजी ! इस समय तुम्हारे घोड़ा नीलिपर्वत पर पहुँचा अब तुम भी श्रीपुरुषोत्तमजीके प्रणाम करो ५९ ॥

चौ० । जासु प्रताप पाय गत पापा । जाव परमपद सबगंतदाय ।
जासु प्रसाद बहुतभवसागर । उतरेनरवरजोमतिआगर १ । ६०
सुमतिभनतइमिरह्यहु हयोत्तम । तब लग पहुँच्यहु गिरिपरसत्तम
बायुबेगसोंचलिमहिखुरतर । गिरितलखुदरनलग्यहुजदनवर २ । ६१
तब राजा निज तुरगारूढ़ा । नीलाचल ढिगगयहु अमूढ़ा
करि गङ्गासागर असनाना । पुरुषोत्तम पहुँ गयहुमहाना ३ । ६२
करि अस्नान देवसुर सेवित । देवदेव नति करि अघभेदित
निज शरीर कृतकृत्यमनावा । रिपुसूदन महाराजसुहावा ४ । ६३
इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेद्वाविंशोऽध्यायः २२ ॥

तेईसवाँ अध्याय ॥

*दो० । तेइसयेंमहँ कहदमन प्रतापाण्युकर युद्ध ॥

जहँकरिसमर अनेकविधि दूजोभयहुअबुद्ध १

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि वहाँ एकक्षण मात्र ठा
कर घासचरकर पत्रसहित मस्तकमें बँधायेहुये बीरोंसे आच्छादित
अश्वमनोवेग से वहाँ से आगेको चला १ सुनीर शत्रुघ्न व
लक्ष्मीनिधि सहित व मुख्यप्रताप रखने वाले पुष्कल महाराज
कुमारसे रक्षित चला २ व जाकर राजा सुबाहु की चक्राङ्कुर
पुरी में पहुँचा व उस अश्वके पीछे २ अनेक बीर चलेजाते
से वह रक्षित था ३ उस राजा के पुत्रका दमनक नाम था व
कार खेलने के लिये अपनीपुरीसे बाहरआयाथा कि इतनेमें रात
में चन्दनादि लगेहुये पत्रको बँधायेहुये इस यज्ञके घोड़ेको देख
देखकर अपने किसी सेवकसे बोला कि यह किसका तुरङ्ग है
हमारे नयनगोचर हुआ है इसके मस्तक में तो बड़ा दिव्य
दिखाईदेता है व इसके दोनोंओर अतिसुन्दर दोचामर दुररहे
राजकुमारके ऐसे वचनसुनकर सेवकचला व जहाँ मस्तक में
बँधायेहुये सुन्दर यज्ञका अश्वथा वहाँ पहुँचा ६ व रत्नमाला

विभूषित उस घोड़ेके स्कन्ध परके बाल पकड़कर जहाँ राजासुबाहु का पुत्र था वहाँ लाया ७ व सुन्दर अक्षरोंसे शोभित उसके मस्तक के पत्रको उसने बाँधा जिसमें लिखा था कि पूर्वसमय में अयोध्या के महाराजाधिराज महावीर बली दशरथजी हुये ८ उनके पुत्र सबशूरों के शिरोमणि श्रीरामचन्द्रजी हैं जिनके समान पृथ्वीपर धनुर्द्धर विक्रमी और कोई नहीं है ९ उन्होंने चन्दनादिसे पूजितकरके इस अश्व को छोड़ा है उसकी पालना सबबीरोंके नाशक शत्रुघ्नजी करते हैं १० सो उनकी यह प्रतिज्ञा है कि हम सब बीरलोग इस घोड़े की रक्षा करते हैं व सब धनुर्बाण हाथोंमें धारण किये रहते हैं जिसके ऐसेही बीरशूरहों वह इसबाजीको पकड़े ११ उससे इस अश्वको सर्व्व बीरशिरोमणि शत्रुघ्न अवश्य छुड़ावेंगे यदि कोई धनुर्द्धर इसबाजीको न बांधे तो शत्रुघ्नके चरणोंपर आकर गिरें अपने स्थान को चले जायँ १२ इस अभिप्रायको लिखेहुये देखकर वह राजकुमार बोला कि रामचन्द्रही धनुर्दारी हैं हमलोग क्षत्रिय नहीं कहाते १३ हमारे पिताकी विद्यमानतामें पृथ्वीपर अन्यकिसी को ऐसा महाअहङ्कार करना ठ्या है अब हमारे छोड़ेहुये बाणों से इसगर्व्वका फल वे अवश्य पावेंगे १४ आज हमारे तीक्ष्णबाण शत्रुघ्नको अवश्य फूलेहुये पलाशके वृक्षके समान करेंगे क्योंकि हमारे शस्त्रास्त्र ऐसेही बाधा कराते हैं १५ हमारे बाण हाथियोंके कपोलोंको विदीर्ण करेंगे व तुम लोग सैकड़ों अश्वोंको रुधिरकी धारासे भीगेहुये देखोगे १६ योगिनियोंके समूह मनुष्योंकी खोपड़ियोंमें भरकर रुधिर पान करेंगी व हमारे शत्रुओं के मांसभक्षण से शृगालियां सन्तुष्ट होंगी १७ उनके सुभटलोग अब हमारे बाहुओंका बल देखें हम अभी धनुष खींचकर बाणसमूह छोड़ते हैं १८ दमननाम राजकुमार ऐसा कहकर उसघोड़ेको अपनेपुरको भेजकर बहुतहर्षितहुआ १९ व अपने सेनापति से बोला कि हे महामते ! शत्रुसेना निवारण करनेके लिये उतनीही सैन्य तैयार करलाओ २० इसप्रकार सबसेना तैयारकरके जबतक दमनक राजकुमार स्थितहुआ कि तबतक सब उसघोड़ेके पीछे २ चलनेवाले लोग भी आये २१ व व्याकुलमन होकर आपस

में पूँछनेलगे कि महाराजाधिराजजी का वह पत्रांकित घोड़ा कहां है कहां चला गया २२ तबतक प्रतापाग्रयनाम सेनापति ने वीर-शब्दसे शब्दायमान आगेखड़ीहुई एक सेना युद्धकरने को तैयार देखी २३ तब कोई २ कहनेलगे कि महाराजाधिराजका घोड़ा तो इसने न हराहोगा कोई बोले कि जो इनलोगोंने अश्य न हराहोता तो इस सेनाके इकट्ठीहोनेका क्या कार्य्यथा २४ यहसुनकर प्रतापाग्रयने एक सेवककोभेजा उसने वहां जाकर पूँछा कि राजा रामचन्द्रजीका अश्य कहां है २५ किसने लिया व क्यों लिया वह कुमति क्या श्रीरामचन्द्रजीको नहीं जानता जिनके आगे आकर इन्द्रादि देव भेटेंदेकर फिर प्रणामकरते हैं २६ यदि घोड़ेके हरनेवाला चलकर प्रणाम न करेगा तो धर्मराज श्रीरामचन्द्रजी की कोपकियेहुई सेना उसे अवश्य लीललेगी २७ उस सेवकके ऐसे वचन सुनकर उस बली राजकुमारने उदासीन होकर यहां के उस सेवकको बहुत धिक्कारा २८ व कहा कि पत्रसे चिह्नित यज्ञके घोड़े को हमने हरलियाहै जो कोई समर्थहों तो हमको जीतकर अपने बलसे घोड़ेको छुड़ावें २९ यह वचन सुनकर मारेरोषके मुखलाल कर वह सेवक हँसताहुआ यहां चलाआया व जैसा उस राजकुमार ने कहाथा सब ज्योंकात्यों राजासे उसने कहा ३० उस बातको सुनकर प्रतापाग्रय मारेरोषके लालहोगया व महावीरोंसहित उद्यत खड़ेहुये उस राजकुमारके संग युद्धकरनेको गया ३१ चार अतिवेगवान् घोड़े जुतेहुये सुकूवरयुक्त शस्त्रास्त्रोंसे भरेहुये सुवर्णमे बनेहुये रथपरचढ़कर तुरन्त वहां पहुँचा ३२ व पहुँचतेही उस महाबल पराक्रमीने अपनेधन्वापर टंकोरदिया व कोपकेमारे आंशु उगिलताहुआ बड़े ऊँचेस्वरसे हँसा ३३ क्रोध से युक्ततीक्ष्णनेत्रवाले प्रतापाग्रय के पीछे घोड़ोंपर व हाथियोंपर चढ़ेहुये खड्ग भालाहाथों मेंलिये असवारलोगपहुँचे ३४ संग्राममें उद्यत फिर किरोड़ों हाथी और पैदरपहुँचे जोकि बहुतदिनोंसे किसीबीरके संग संग्रामकरनाचाहतेथे ३५ तब शत्रु की सेनाको युद्धकरनेपर उद्यतजानकर वीरों में श्रेष्ठवह राजकुमारभी अपनी बड़ीभारी सेनासे आच्छादितहोकर आया ३६ जो कि

सन्नप्रकार से सन्नद्ध कवच धारण किये खड्ग हाथ में लिये धन्वा पाणि
 वें किये युवावस्था को प्राप्त एक खेल के साथ ऐसे आन पहुँचा जैसे
 सिंह हाथियों के झुण्ड में प्रवेश करता है ३७ तब इधर उधर के
 ओघालोग परस्पर एक दूसरी ओर के वीर के वध करने की इच्छा
 किये हुये व कोप किये हुये काटो मारो बिदारो आदि वचन युद्ध कार्य
 में चतुर वे लोग कहने लगे ३८ पैदर लोग तो पैदरों से युद्ध करने
 लगे व हाथियों पर चढ़े हुये हाथियों पर वालों से रथों पर चढ़े हुये
 रथ पर वालों से घोड़ों पर चढ़े हुये घोड़ों पर वालों से युद्ध करने लगे
 ३९ हाथियों के दो २ खण्ड हो गये व घोड़े भी दो २ खण्ड के हो-
 गये व अनेक मनुष्यों के मुण्डों से पृथ्वी परिपूरित होगई ४० तब
 अपनी सेना को मारते हुए उस राजकुमार को देख महाबली राजा
 प्रतापाग्र्य बहुत संकुपित हुये ४१ व अपने सारथि से बोले कि
 जहाँ पर वह राजकुमार हमारी सेना का कदन कर रहा है शीघ्र
 हमारा रथ वहाँ पहुँचाओ ४२ तब महाबली वीर शिरोमणि राज-
 पुत्र भी पैतड़े के साथ प्रतापाग्र्य के सम्मुख आया व युद्ध करने
 को सन्नद्ध हुआ ४३ व जहाँ सर्व वीर शिरोमणि दमनवीर स्थित था
 वहीं सारथि ने प्रतापाग्र्य के घोड़ों से जुते हुये रथ को भी पहुँचा दिया ४४
 व जाकर धन्वाबाण धारण किये हुये सुवर्ण के रथ पर आरुढ़ प्रता-
 पाग्र्य ने रण करने में उद्यत सुवर्णनिर्मित रथ पर चढ़े हुये दमनक को
 युद्ध करने के लिये वीरशब्द से पुकारा ४५ रेशजपुत्र बालक तूने अश्व-
 सत्तम को बांध लिया सब वीरेन्द्रों से सेवित महाराजाधिराज श्रीरा-
 मचन्द्रजी को नहीं जाना ४६ जिनके अद्भुत प्रताप को दैत्यों व
 राक्षसादिकों का राजा रावण नहीं सह सका उनके घोड़े को लेकर
 तूने अपने पुर में पहुँचा दिया ४७ अब जो हुआ सो हुआ आगे
 आये हुये हमको कालरूप बैरी समझ व हे बालक ! शीघ्र घोड़ा
 छोड़ दे व जाकर खेलना कूदना कर ४८ तू किसका पुत्र है व कहां
 रहता है व आगे पीछे का विचार तूने कैसे नहीं किया झट घोड़े को
 रकड़ लिया बालक देखकर हमको तेरे ऊपर दया आती है ४९ ऐसा
 सुनकर महामनस्वी दमनक कुछ हँसा व उसके बल को तृण की समान

समभूतेहुये प्रतापाग्रय से बोला कि ५० दमन बोला हमने मलसे
अश्वको नहीं बांधा बलसे बांधा है और अपने पुरको भेज दिया है हे
महाबल ! जबतक हमारे प्राण हैं तबतक घोड़ा न छोड़ेंगे अब तुम
हमारे संग युद्ध करो ५१ तुमने जो कहा कि जाकर बालक होने के कारण
खेलो कूदो सो हे महाराज ! हमारा खेलना समरभूमि में देखो ५२ शे-
षनागजी बोले कि ऐसा कहकर धन्वापर प्रत्यञ्चा चढ़ाकर राजा सुबाहु
के पुत्रने सौबाण चढ़ाये व राजा प्रतापाग्रयकी छातीमें मारे ५३ व
सौ बाण मारकर फिर उस प्रतापी ने शङ्ख बजाया उस शङ्खके बड़े
भारी शब्दसे कातरोंका मन पतित हो गया ५४ जब सौ बाण प्रता-
पाग्रयके वक्षस्स्थलमें दमनकने मारे तब अतिशीघ्र कार्य करने
वाले प्रतापाग्रय ने अपने बाणोंसे छातीमें लगने के प्रथमही उन
बाणों को काट डाला ५५ बाणोंको कटेहुये देखकर अति कोपकरके
महाबली उस राजकुमार ने बड़े तीक्ष्ण कङ्कपक्ष लगेहुये बहुत से
बाण चलाये ५६ उसके नामों से चिह्नित वे बाण आकाश पृथ्वी
व अन्तरिक्ष सब में छागये व जैसे मेघवर्षे प्रकाशित होने लगे ५७
उन बाणोंमेंसे जो हाथों व छाती में लगे बहुत से अग्नि की ज्वाला
छोड़तेहुये प्रतापाग्रयकी सैन्यको जलाने लगे ५८ तब प्रतापाग्रय
ने खड़ेरहो खड़ेरहो ऐसा कहकर दशबाणों से उसकी मस्तक ताड़ित
किया ५९ वे बाण राजपुत्र के मस्तक में लगे सो हे मुनिराज ! वे वृक्ष
की दश शाखाओं के समान शोभित होने लगे ६० उन बाणों के प्र-
हार से वह राजकुमार कुछ व्यथित नहीं हुआ प्रसन्नचित्तही बनारहा
जैसे एक लाठीके मारे साठवर्षका हाथी व्यथित नहीं होता ६१ फिर उस
ने महाकालके अग्निके समान प्रकाशित सुवर्णके पङ्क्त लगेहुये बड़े
सुन्दर तीनसौ बाण धन्वापर चढ़ाकर छोड़ दिये ६२ वे बाण प्रता-
पाग्रय की छातीका भेदन करके नीचे की चले गये सबोंमें रुधिर ल-
गाथा सबके सब कैसे नीचे की चले गये जैसे श्रीरामचन्द्रजीकी भक्ति
से पराङ्मुख लोग नीचे गिरते हैं ६३ तब अति क्रोधकरके सहस्रों
बाण छोड़तेहुये प्रतापाग्रयने तुरन्त राजा सुबाहुके पुत्रको क्षण मात्र
में जल्दी विरथ कर दिया ६४ चारबाणोंसे तो चारघोड़ोंको मार डाला

१०२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

व दो शरोंसे ध्वजा काटडाली व एकबाणसे सारथिका शिर काटकर धरतीमें गिरादिया ६५ व चारबाण और फिर राजकुमारके मारे व एक बाण से प्रत्यश्वासहित धन्वाको काटडाला ६६ तब उसने सुन्दर अश्वोंसे शोभित अन्य रथपर चढ़कर हाथमें धन्वालेकर उसको उस मनुस्वी ने प्रत्यश्वासहित किया ६७ व प्रतापाग्र्यसे कहा कि तुमने अद्भुतपराक्रम किया हे सद्गट! अब इस समय हमारे धन्वाका पराक्रम देखो ६८ ऐसा कहकर दमनने दशबाण चढ़ाये उनमें से चारसे चारो घोड़ोंको यमपुरको पहुँचाया ६९ व चारसे चक्रसहित रथको तिल २ काटडाला एकबाण प्रतापाग्र्यकी छातीमें व एकसारथिको मारा ७० व शंखबजाकर उसके शब्दसे युक्त होकर गज्जो उसके इस कर्मकी प्रतापाग्र्यने बड़ी प्रशंसा की कि हे महाबलवीर! बहुत अच्छा ७१ ऐसे पराक्रम करते हुये को देखकर फिर प्रतापाग्र्यने बड़ा क्रोध किया अन्य रथपर चढ़कर राजपुत्रसे युद्ध करनेको आकर ७२ उससे कहा कि हे वीर! अब हमारा अद्भुतविक्रम देखो ऐसा कहकर अति तीक्ष्ण सफलशीघ्रतासे बाणोंके समूह चलाये ७३ वे बाण सब कहीं हाथियोंमें घोड़ोंमें पैदरादिकोंमें लगे हुये व्याप्त दिखाई देने लगे जैसे कि परब्रह्म परमेश्वर सब में व्याप्त दिखाई देता है ७४ सो उस राजपुत्र को तीखे किरोड़ों बाणोंसे व्याप्त करके महा विक्रमी प्रतापाग्र्य गज्जने लगा व उन बाणोंसे अपने वीरोंको अति हर्षित कराया व शत्रुके वीरोंको प्राणरहित कराया ७५ व वह राजपुत्र अपनेको बाणसमूहों से सम्पूर्ण देखकर अति रोषित हुआ व भट उस पराक्रमी ने धन्वा बाण चक्रादि शस्त्रादि भुजोंको घुमाते हुए ग्रहण किये ७६ व उनसे सब शस्त्रास्त्र काटडाले व बैरियोंके विदारण करनेवाले सहस्रों बाण चलाये ७७ व उन शस्त्रसमूहों को चलाकर राजपुत्र ने बड़े ऊँचे श्वरसे कहा कि हे श्रेष्ठ! यदि शूरहोओ तो अब हमारा एक प्रहार सहो ७८ हे वीर! जो इस एकही प्रहारसे आपको रथपर से नीचे न गिरादे तो गर्वसे कीहुई हमारी इस प्रतिज्ञा को सुनो ७९ जो मत्तलोग हेतुओं के बादों में विचक्षण बनकर नाना प्रकार के खण्डनोंसे वेदोंकी निन्दा करते हैं नरक सागरमें डुबानेवाला उन

लोगोंका पाप हमको हो ८० ऐसा कहकर उसने तरकससे ज्वाला माला युक्त एक तीक्ष्णबाण काल के समान धन्वा पर चढ़ाया ८१ व राजा प्रतापाग्र्य की छातीमें हीककर मारा वह प्रलय सम्य के अग्निकेसमान चमकता हुआ बाणचला ८२ अपने निपात करनेमें उद्यत आतेहुये उस बाणको देखकर प्रतापाग्र्यने भी बाण काटनेके लिये बहुतसे तीक्ष्णबाण धन्वापर चढ़ाये ८३ व चलाये परन्तु उस राजकुमार का वह बाण इनके सब बाणों को काटता हुआ आकर प्रतापाग्र्यकी धीरजयुक्तछाती में लगी गया ८४ व वह बाण लगकर फिर राजाके हृदयमें प्रविष्ट होगया जिसके प्रहारसे व्यथित होकर प्रतापाग्र्य राजा पृथ्वी पर गिरपड़ा ८५ ॥

चौ० । मूर्च्छितचेतरहितमहिंपश्यञ् । सारथित्यहिउठायरथधस्यञ् ॥
लैरण बाहर कीन महीपहि । परमशूरभूपतिकुलदीपहि १ । ८६
हाहाकार महाभो तबहीं । भागी तासु सैन्य तहँ सबहीं ॥
जहँ कोटिन भटयुत रिपुशूदन । हते तहां सबगे करि पूदन २ । ८७
राज तनय हति प्रबल प्रतापी । पाय बिजय अति भयहु सदापी ॥
रिपुसूदन की करन प्रतीक्षा । लाग्योसमरमाहिं युतदीक्षा ३ । ८८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे राजपुत्र

युद्धकथनश्रामत्रयोर्विशोऽध्यायः २३ ॥

चौबीसवां अध्याय ॥

दो० । चौबिश्येमहँ कह दमन पुष्कल युद्ध अपार ॥

जहँ विजयी पुष्कलभये दमनकमूर्च्छितचार १

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि शत्रुघ्नजी क्रोधयुक्त होकर दांतोंसेदांत रगड़तेहुये व हाथ कँपाते हुये जीभसे ओठचाटने लगे १ व फिर २ उन भागआये हुये लोगोंसे पूछनेलगे कि हमारा घोड़ा किसने हरा व सर्वशूर शिरोमणि प्रतापाग्र्य को किसने जीता २ तब सब सेवकों ने कहा कि हे शत्रुहन् ! सुबाहुका पुत्र एक दमन नाम है उसीने प्रतापाग्र्य को जीता व घोड़ा भी हरा ३ इसप्रकार दमन बैरीने घोड़ा हरा यह सुनकर जहां रणहुआ था वहां शत्रुघ्न जी आये ४ वहां देखा तो हाथी कटेकुटे पड़ेथे व पर्वतोंके समान

रक्तकीचड़ में मतवाले सबकेसब डूबेहुये थे ५ व घोड़े भी जहाँ स-
वारों सहित कटे हुये पड़ेथे इन सबोंको मरे हुये देखकर शत्रुघ्नजी
ने और भी महा क्रोध किया ६ नर रथ गजोंको कटे टूटे फूटे देख-
कर शत्रुघ्नजी ने ऐसा क्रोध किया जैसे कि प्रलयके समय प्रलयका
समुद्र क्रोध करता है ७ फिर अपने बलको तृणवत् करके व घोड़े
के हरने वाले प्रतापाग्र्य के जीतने वाले दमन को देखकर ८ को-
पसे आकुल नेत्र करके राजा शत्रुघ्न जी योद्धाओं से बोले कि
ऐसा कौन सब शस्त्रालय धारण करने वाला है जो दमन को
जीतसक्ताहै ९ इतने में जो कोई रणकर्म में विशारद निडर
हो व इस राजकुमार को समरमें जीतसके वह तैयारहो १० यह
वचन सुनकर पर शत्रु वीरों के नाशक पुष्कल दमनके जीतनेके लिये
उद्यत होकर यह वचन बोले कि ११ हे स्वामिन् ! इस दमनकी
कौन गणनाहै कि जहाँ यह इतनी सेना आपकी है हम अभी इसी
समय तुम्हारे प्रतापसे जीतलेंगे १२ हम सेवककी विद्यमानता में
कौन घोड़ेको लेजासक्ताहै यह सब कार्य तो श्रीरघुनाथजी का प्र-
ताप करेगा १३ हे स्वामिन् ! अपने हर्षदेने वाली हमारी प्रतिज्ञा
सुनो कि रणकर्म में विचक्षण दमनको हम समर में जीतेंगे १४ व
जो पाप रामचन्द्रजी के युगल चरणकमलके मकरन्दसे विमुख लोगों
को मिलताहै वही पाप हम को मिले जो हम दमनको न जीतें १५॥

दो० । मातुचरणतजिसुतअपर तीर्थमानितासंग ॥

बैर करै त्यहि सम अघी होउँ न जो रिपु भंग १ । १६

ममसर इतहृद भूपसुत रणमहि सेज मभार ॥

शयन करै अबहीं सही तो मम वचन प्रचार २ । १७

शेषनागजी बोले कि पुष्कल राजकुमारकी ऐसी प्रतिज्ञा सुन-
कर शत्रुघ्न अपने चित्त में बहुत हर्षितहुये रणकरने को उन को
उन्होंने आज्ञादी १८ शत्रुघ्नजी की आज्ञापाकर बहुतसेना संग
लिये पुष्कल वहाँगये जहाँ कि राजकुमार दमन अपनी सेनासमेत
युद्धकरनेको उद्यतखड़ाथा १९ दमननेभीजाना कि अब पुष्कल
युद्धकरनेको आते हैं इसलिये वहभी बहुतसीसेनासंगलेकर आगे

बढ़कर मिला २० इसप्रकार रथोंपर चढ़ेहुये दोनों परस्पर मिले उससथय इन्द्र व दैत्य के समान समर में आयेहुये दोनों शोभित हुये २१ तब महाबली पुष्कलजी उस राजपुत्र दमनसे बोले कि हे राजपुत्र ! दमनक हमको आयेहुये जानो २२ हम प्रतिज्ञा करके आयेहैं व भरतजीके पुत्रहैं पुष्कल हमारा नाम है सो तुम अच्छे प्रकार जानो २३ श्रीरघुनाथजी के चरणारविन्द मकरन्दके पान करनेकेलिये भ्रमररूप हमको समझो हे महामते ! हम तुमको समर में शस्त्रसमूह से जीतेंगे इससे अब तैयारहोओ २४ ऐसा वचन सुनकर परवीरहन्ता दमनभी प्रशस्तवचनसे हँसताहुआ जिसका पराक्रम देखागया है निर्भय वचनबोला कि २५ सुबाहु के पुत्र पितृभक्तिमें परायण व राजाशत्रुघ्न के घोड़ेके हरनेवाले दमननाम हमको जानो २६ जय देवताओं का उत्पन्न किया होताहै इससेवह जिसको भूषित करेगा वही उसे पावेगा अब समरमें हमारे पराक्रम को देखो २७ इतना कहकर बाण सहित धन्वाको कर्णपर्यन्त खींचकर वैरियोंके प्राणापहारी तीक्ष्ण बाण उसने छोड़े २८ उनबाणों ने फैलकर सब आकाशको छालिया यहांतक कि बाणों की छाया से निवारित होनेसे सूर्यका प्रकाशभी न दिखाई पड़ने लगा २९ व फिर बाणोंकी निरन्तर चाल हाथियों के शरीरमें लगी वह उन को ऐसे शोभित करने लगी जैसे कि गेरुआदि धातुओं की धारा पर्वतों को शोभित करती है ३० नर घोड़े हाथी रथ शस्त्रास्त्रों से राजकुमार दमन के मारे हुये वहां पतित दिखाई देने लगे ३१ उसके विक्रमका ऐसा प्रभाव देखकर शत्रुवीरों के नाशक पुष्कल जीने भी बाणों से रणमण्डल को आच्छादित देखा ३२ प्रथम उन्होंने आचमन करके अग्निबाण धन्वा पर चढ़ाया व विधि पूर्वक मन्त्रयुक्तकरके चलाया ३३ तब संग्राम में सब ओरसे अग्नि प्रकटहोगया अपनी ज्वालाओं से आकाशको चाटता था जैसे कि प्रलयसमयका समुद्र उफलाता है वैसेही दिखाई देताथा ३४ तब दमनकी सबसेना जलनेलगी व रणभूमि में बहुत भयभीत होकर जिधर देखो अग्निहीअग्नि दिखाई देनेके कारण भागखड़ीहुई ३५

सेनावालों के सब चन्द्राकार छत्र भस्महोगये सब उनकी कान्तिसुवर्ण की सी दिखाई देने लगी ३६ शत्रुओं के घोड़ों की आलें जलती चली जाती थीं व घोड़े भागे चले जाते थे चक्र कूबर सहित सब रथ भस्महोगये ३७ मणि माणिक्य धारण किये उनमें अग्नि लगने के कारण चमकते हुये ज्वालामाला से अति पीड़ित हाथी सब भाग खड़े हुये ३८ घोड़ों पर के चढ़ने वाले तो कहीं नष्ट हुये व हाथी कहीं व अग्नि से जले हुये शरीर वाले पैदर लोग सब जहां तहां नष्ट होगये ३९ व दमन के चलाये हुये सब बाण जलकर भस्महोगये न जाने कहांगये अग्निकी ज्वालाओं से सर्वत्र भस्मीभूत हुये ४० तब अपनी सेना के जलजाने पर दमन अति रोष से पूरित हुआ उस अग्निबाण के शान्त होने के लिये बारुणास्त्र ग्रहण किया ४१ व अग्निके शान्त होने के लिये उस राजकुमार ने बारुणास्त्र चलाया भी उसने गज बाजि समाकुल उसकी सेना को बनाय जल से डूबो दिया ४२ रथ भी डूब गये हाथी भी डूबने लगे ये सब अपनी २ शान्ति चाहने लगे एवम् सब के सब जल से व्याकुल हुये ४३ अग्नि भी सब शान्त हुआ व सब को अग्निबाण से उसने छुड़ाया इसरीति से अग्निज्वाला से पीड़ित उसकी सब सेना शान्त होगई ४४ व उसके बैरी लोग शीत जल से कांपने लगे व सिसकारी मारने लगे प्रचण्ड पवन ऐसा शीतल चला कि जिससे उपलों की वर्षा होने लगी ४५ तब अपनी सेना को शीत जल से पीड़ित होकर कांपती हुई देखकर व इधर उधर नष्ट होती हुई जान कर ४६ भरतजी के पुत्र पुष्कलजी मारे क्रोध के रक्त नेत्र युक्त हुये व अपने धन्वापर उन्होंने एक बायव्यास्त्र चढ़ाया ४७ उसके चलते ही महाप्रचण्ड पवन चला जिसने अपने वेग से सब बादलों को उड़ा कर दूर २ कर दिया ४८ बायु करके स्फालित हाथी परस्पर संहत होगये व घोड़े भी असवारों से युक्त होगये व परस्पर संहत होगये ४९ शत्रु सेना के पुरुषों के सब केश पवन के वेग से खुल गये इधर उधर पृथ्वी पर भागते हुये बैतालियों के समान दिखाई देने लगे ५० तब बायव्यास्त्र से व्याकुल अपनी सेना को देख राजपुत्र दमन ने अपने धन्वापर पर्वतास्त्र धारण किया ५१ तब सैनिकों के मस्तकों

पर पर्वत गिरने लगे व पवन उनमें रूँक गया कहीं न चलने लगा
 ५२ तब पुष्कल जीने वज्रास्त्र धारण किया उस बज्रसे कटे हुये सब
 शत्रुसेनावाले तिल २ होकर क्षण मात्र में उड़ गये ५३ बाण से
 अभिमंत्रित बज्र पर्वतों को धूल की तुल्य करके राजपुत्र दमनकी
 छाती में बड़ा शब्द करते हुये गिरा ५४ हृदयमें बज्रलगने से अति
 व्याकुल चित्त होकर यद्यपि बड़ा बलवान् बीरथा पर मूर्च्छित हो
 गया ५५ उसको ऐसा कष्टित देखकर नीति जानने में पण्डित उस
 का सारथि राजपुत्र को संमर से कोश भर बाहर ले गया ५६ ॥
 चौ० । तब सब राजतनयकेयोधा । भागे इतउततजिसब क्रोधा ॥
 जाय पुरी महुँ कहा पुकारी । राजसूनु घायल भो भारी १ । ५७
 धर्म धुरन्धर पुष्कल बीरा । पायविजय रणमहुँ मतिधीरा ॥
 पुनिनपलायमानकहुँ मारा । सुमिरिबचन श्रीरामउदारा २ । ५८
 तब दुन्दुभी घोष सब ठाई । अरुजयशब्द भयहु हहराई ॥
 साधु साधु बाणी मनहरणी । भईमुदितमे सब सुनिकरणी ३ । ५९
 विजयीलषिपुष्कलकहुँराजा । हर्षितमे बहु सहितसमाजा ॥
 सुमतिआदियुतकीनप्रशंसा । रिपुसूदनलषि उत्तमवंसा ४ । ६०

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेपुष्कलविजयोनाम

चतुर्विंशोऽध्यायः २४ ॥

पच्चीसवां अध्याय ॥

दो० पच्चिसयें महुँ कह सुभुज नृप सेना सन्धान ।

क्रौञ्चव्यूहरचवाय किय युद्ध करन बन्धान १ ॥

शेषनागजी वात्स्यायनमुनि से बोले कि अपने भटोंको रुधिर
 समूहसे भीगेहुये देखकर राजा सुबाहुने बड़ा शोच किया और उन-
 से अपने पुत्रके सब कर्म पूँछा १ कि उसने अश्व श्रेष्ठ कैसे हरा
 व फिरउसके संग कितनी सेना आई व कितने लड़ने के वास्ते आये
 सब हमसे कहो २ व शत्रुओं की सेना के आगे हमारे पुत्रदमनबीर
 ने कैसे रण किया व फिर विजय भी उसने पाया पीछेसे हमारे बीरको
 किसने मारा ३ राजाके ऐसे बचन सुनकर सब सेवक लोग बोले
 जिनके कि रुधिरसे सब अंग बस्त्रादि भीगेहुये थे ४ हे राजन् ! पत्र

चिह्नादिसे अलंकृत घोड़े को देखकर श्रीरामचन्द्रजी को तृणवत् मानकर अहङ्कारसे तुम्हारे पुत्र ने अश्वको पकड़वा लिया ५ तब थोड़ीसी सेनालिये एक घोड़े का रत्नक आया उसकेसङ्ग रणसंकुल रोमहर्षणयुद्धहुआ ६ व वहवीर तुम्हारे पुत्रके बाणों के लगने से रुधिरसे भीगगया व मूर्च्छित होगया तब अपनी सब सेना लिये हुये शत्रुघ्नजी आये ७ तब शस्त्रास्त्रोंसे बड़ाहुआ बड़ाभारी युद्ध हुआ महाबली तुम्हारे पुत्रने कईबार विजयको पाया ८ परन्तु इस समय उनकी ओरके शत्रुघ्नके भाईकेपुत्र वीरके चलायेहुये बाणोंसे तुम्हारे पुत्र रणमें मूर्च्छित हुये व हमलोगोंकी यह दशा हुई कि समर छोड़ना पड़ा ९ यह वाक्य सुनकर राजा रोष व शोक से युक्त हुआ व जैसे पूर्णमासी के चन्द्रमाकोदेख समुद्र बढ़ताहै वैसेही उफलाया १० व रोषसे ओठ कँपाते हुआ अपने सेनापति से बोला व दांतों से दांतोंको घिसताहुआ व शोकसे कर्शित होकर जिह्वासे ओठोंको चाटनेलगा ११ हे धीप! हमारीसेनाको अच्छे प्रकार युद्धकरनेके लिये तैयार करो हम अपने पुत्रके मारनेवाले रामचन्द्र के सुभटोंसे युद्ध करेंगे १२ आज अपनेपुत्रकेदुःखदेनेवालेको तीक्ष्ण बाणोंसेमारेंगे चाहे साक्षात् महादेवजीभी रक्षा करें १३ सुबाहु राजा के ऐसे वाक्यको सुनकर सेनापतिने सब सेनाको तैयार किया व आपभी तैयार हुआ १४ व राजासे जाकर कहा कि चतुरंगिणी सब सेना तैयारहै जोकि कालकी सेनाकेसमानहै इससे कोटिशःवीरोंको मार सकती है १५ शत्रुवीरोंके मारनेवाला सुबाहु अपने सेनापतिके बचन सुनकर वहां अपनी सेना समेत पहुँचा किजहां उसके पुत्रके मारनेवाले शत्रुघ्नजीथे १६ मदचूते हुये पर्वताकार हाथियोंसे व पवनके तुल्य बेगवालेघोड़ों से तथा शत्रुओंके जीतनेवाले शस्त्रास्त्रों से परित मनुष्योंसे १७ उससमय पृथ्वी कांपने लगी क्योंकि सेनाकेबड़े भारसे नीचेको दबीचली जातीथी इसलिये उससेनाके चलनेके समय बड़ा भारी सम्मर्दहुआ १८ सुवर्णके रथपर चढ़कर राजाको निकलेहुये देख कर इधर कोटि बैरियोंको मारनेवाली शत्रुघ्नजीकी सेना भी युद्धकरने को उद्यत हुई १९ गदा युद्ध करनेमें बड़ा चतुर एक राजाका भाई

सुकेतु नामथा वह सब शस्त्रास्त्रोंसे पूरित रथपर चढ़कर अतिवेग से आया २० व राजाका एक चित्रांग नाम पुत्र जो कि सब युद्धों के करने में विशारदथा वह अपने रथपर चढ़कर महाउन्मद शत्रु-धनजीकी सेना को गया २१ व उससे छोटा बिचित्र रण करनेमेंको-विद एक बिचित्र नाम राजपुत्रथा वह अपने भाई के दुःखसे पीड़ित होकर सुवर्णके रथपर चढ़कर गया २२ इनके विशेष बड़े धनुर्धर सब शस्त्रास्त्र चलानेमें कोविद और शूरलोग राजाकी आज्ञासे वीरों से पूरित समरको चले २३ राजा सुबाहुने रोषसे समरभूमि में आकर देखा तो बाण लगनेसे मूर्च्छित उसका पुत्र पड़ाथा २४ रथ पर मूर्च्छित अपने दमन नाम पुत्रको देखकर अति दुःखित राजा अपने हाथोंसे पवन करने लगा २५ व जलसे सींचा अपने कोमल हाथों से राजाने सुहराया तब दमनवीर धीराधीरा चैतन्य हुआ मूर्च्छा जाती रही २६ इससे उठबैठा व कहने लगा कि मेरा धन्वा कहाँ है व पुष्कल नाम वीर कहाँ है रण छोड़कर कहाँ मेरे बाणोंसे पीड़ित होकर गया २७ अपने पुत्रके कहे हुये ऐसे वचन सुनकर राजा सुबाहु पुत्रको छातीसे लगाकर बहुत हर्षित हुआ २८ दमन पिताको देखकर बहुत लज्जित हुआ व रुधिरसे भीगा हुआ अपने पिताके चरणों पर भक्तिसे गिरपड़ा २९ तब फिर अपने पुत्र दमनको रथपर बैठाकर राजा सुबाहु सेनापति से बोला जिससे कि वह आप रणकर्म में विशारदथा ३० तुम रिपुओं से दुर्जय कौंचनाम व्यूहरचो जिसके मध्य में होकर हम राजा शत्रुघ्न की सेना को जीते ३१ ॥

चौ० । सुनि सुबाहु भूपतिके वचना । कौंचव्यूहकी विरचीरचना ॥
जामहँ सहसा रिपुगणनाहीं । प्रविशत शस्त्रधारि बरुआहीं १ । ३२
तामुखमें सुकेतुनृपलागो । गलमहँ चित्रांगद अनुरागो ॥
उभयपक्ष दुइ राजकुमारा । पुच्छमाहिं नृप कीनप्रचारा २ । ३३
मध्यतासु चतुरङ्गिणि सेना । करिरचिव्यूह दीनशुभचैना ॥
इमिरचिव्यूह भूपसों भाषा । यहविचित्र पूरक अभिलाषा ३ । ३४
कौंचव्यूह संग्रद्ध विलोकी । भूपति पुनि बहुभांति अलोकी ॥

११० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

युद्धकरनकर कनिविचारा । नृपशत्रुघ्न संगथकबारा ४ । ३५

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसुबाहुसैन्यसमागमो
नामपञ्चविंशोऽध्यायः २५ ॥

छब्बीसवां अध्याय ॥

दो० । छबिसर्ये महँ कहसमर लक्ष्मीनिधिरु सुकेतु ।

जिमि शररण पुनि मल्लरण करिपुनि भये अचेतु १

शेषनागजी बोले कि हाथी घोड़े रथ पैदरोंयुक्त मेघोंके समान
अतिभयङ्करी सेनाको देखकर शत्रुघ्नजी १ जोकि नानावाक्यों के
विचार जाननेवाले परिदृष्टों से परिसेवितथे अपने मन्त्री सुमतिसे
गम्भीरशब्द युक्त वचन बोले २ शत्रुघ्नजीबोले हे सुमतिजी ! हमारा
घोड़ा अब किसके नगर में आयाहै व समुद्रकी लहरियोंके समान
यह जो सेना दिखाई देतीहै ३ यह चतुरंगिणी दुर्द्धर्षसेना किसकीहै
जोकि बड़े आदर से युद्धकरनेकेलिये आईहुई आगे शोभितहोती
है ४ यह सब जैसाहो यथार्थ हमसे कहो जिसे जानकर युद्धकरने
के लिये हम अपने भटोंको आज्ञादे ५ यह वचन सुनकर शुभवृद्धि-
मान सुमति मन्त्री प्रीतिपूर्वक वैरियोंके सन्तापक शत्रुघ्नजीसे बोले
६ सुमति बोले कि हे महाराज ! समीपही एक चक्राङ्कानाम नगरी
है जिस में विष्णुकीभक्ति करनेकेकारण सबलोग पापरहितहीवसते
हैं ७ उसीपुरी का राजा यह धर्मज्ञ सुबाहु है जो कि अपने पुत्र
पौत्रादिकों समेत आप के आगे शोभितहोताहै ८ यह राजा नित्य
अपनी स्त्री के संग भोगकरता है व पराई स्त्री से पराङ्मुख रहता
है श्री महाविष्णुजी की कथा इस के कर्णों में टिकी रहती है व अ-
न्य किसी के अर्थ के प्रकाश करनेवाली कथा कभी इस के कानों
में नहीं पड़ती ९ परायाधन अपने छठे भागसे अधिक यह राजा
नहीं लेता व ब्राह्मणोंका पूजन यह विष्णुकीभक्तिही से सदा करता
रहताहै १० विष्णुकी सेवामें नित्य रतरहता व उनके पादकमलके
रसलेनेके लिये भ्रमररूपहै व अपने क्षत्रियके धर्ममें निरत रहता
व परधर्मसे पराङ्मुख रहताहै ११ इसीके बलसे सब बलीहैं वीरों
के बलसे यह कभी अपने को बली नहीं समझता सो अपने पुत्रका

पतन सुनकर रोष शोकसे युक्त होकर १२ चतुरंगिणीसेना लेकर युद्ध करनेके लिये आयाहै तुम्हारेभी लक्ष्मीनिधि आदि बहुत से वीरहैं १३ इसलिये शस्त्रसमूहों से जीतेंगे उनको शीघ्रही आज्ञा दीजियेकि शत्रुओं को जीतें तब शत्रुघ्नजी ऐसे वचन अपने योद्धाओं से बोले १४ जिनके किरणहोनेके हर्षसे मनभरेथे कहा कि देखो सुबाहु के भटोंने आज कौंचव्यूह बनायाहै १५ उसके मुख व पक्षों में जो योद्धास्थितहैं कहो उनको कौन शस्त्रज्ञविदारण करेगा जिसको भेदन करने में अपनी शक्तिहो व जो वीर विजय में उद्यतहो १६ वह हमारे करकमलसे वीरालेवे तब लक्ष्मीनिधि वीरने कौंचव्यूह भेदनकरने के लिये वीरा ग्रहण किया १७ व सब शस्त्रोंके जानने वाले बहुत से वीरोंसे युक्त यह वचन कहा कि हे राजन् ! हम कौंच भेदनको जायेंगे १८ व कहा कि कितो पूर्वकालमें परशुरामजी ने ही कौंचव्यूहका भेदन कियाहै कितो अब हमीं करसकेहैं तब फिर शत्रुघ्नजीने और वीरोंसे कहा कि इनकेसाथ और कौन वीरजायगा १९ तब पुष्कलजी ने उनके संग २ जाने की इच्छाकी फिर शत्रुघ्न जीकी आज्ञासे रिपुताप नीलरत्न उग्रास्य वीरमर्दन २० ये सब कौंचभेदन करनेके लिये गये फिर बहुत शस्त्रास्त्र धारण किये रथपर चढ़कर २१ बहुतसी सेनासंगलिये पीछे से शत्रुघ्नजी भी वहांगये व दोनों सैन्य सागरोंको चलते हुए परस्पर देखकर २२ उस समय हर्षित होकर परस्पर दोनों सैन्यसागर महा तरंगोंसे युक्त प्रलय करनेही के लिये मानों उद्यतहुये तब दोनों सेनाओं में युद्धके नगारे बाजे २३ व समर की तुरु १ और शस्त्रोंके शब्द सर्वत्र सुनाई देने लगे घोड़े हिनहिनानेलगे व हाथी जोरसे गर्जनेलगे २४ वीर लोग हाहाकार करनेलगे व रथोंकी पहिया शब्द करने लगीं वहां राजा सुबाहुके बलसे दर्पित वीरलोग बड़े कुपित हुये २५ काटो मारो बिदारो ऐसा सब रणमें बहुतलोग कहनेलगे जब शत्रुघ्नजी के वीरोंकी ऐसी सेना उद्यतहुई २६ तो कौंचव्यूहमें जो सुकेतु वीरमुख स्थानमें स्थितथा उससे लक्ष्मीनिधिवीर बोले लक्ष्मी-निधिने कहाकि हम जनकके पुत्र लक्ष्मीनिधिहैं २७ व सबशस्त्रास्त्र

में कुशल व सब युद्ध में विशारद हैं अभी सम्पूर्ण दानवों के मारने वाले
 श्रीरघुनाथजी के घोड़े को छोड़ दो २८ नहीं तो हमारे बाणों से कटकर
 यमपुर को जाओगे इसमें अन्तर न पड़ेगा ऐसा कहते हुये धीराग्रणी
 लक्ष्मीनिधि से पुकार कर राजा सुकेतु जल्दी से २९ धन्वाचार्य को
 बाण समूह समर में छोड़ते हुए खड़ा हुआ वे सब तीक्ष्ण सुवर्ण की फोंकों
 से युक्त बाण सब ओर से रण में ३० दिखाई देने लगे जिधर देखो
 बाण ही बाण दृष्टि में पड़ते थे तब लक्ष्मीनिधिजी ने अपने धन्वापर
 बाण चढ़ाकर उस ओर के उन शरों को काट डाला व उस ओर के
 सुकेतु नाम वीर की छाती में तीक्ष्ण फोंकवाले छ बाण मारे ३१ वे
 बाण राजा सुबाहु के भाई सुकेतु की छाती को विदीर्ण करके बाहर
 निकल गये व रुधिर लगने के कारण पृथ्वी की धूलि लगने से मैले
 दिखाई देने लगे ३२ उन बाणों से भिन्न हृदय होकर सुकेतु अति
 कुपित हुआ व अति तीक्ष्ण बीस बाण उसने चलाये ३३ वे सब
 लक्ष्मीनिधि के लगे इससे दोनों बाणों से भिन्नांग हुये व दोनों के
 अङ्गों से रुधिर बहने लगा इस लिये फूले हुये पलाश के समान दोनों
 को सेना के लोग देखते थे ३४ व दोनों ऐसी शीघ्रता के साथ किरोंड़ों
 बाण चलाते थे कि कोई नहीं देखता था कि कब सन्धान होता है व
 कब बाण छूटते हैं ३५ अपने २ धन्वाओं को कुण्डलाकार भुकाकर
 ऐसी बाण वर्षा करते थे जैसे कि इन्द्र की आज्ञा से मेघ आकाश से
 जल की वर्षा करते हैं ३६ उन दोनों के बाण केवल हाथी घोड़े मनुष्यों
 के शिर काटते हुये तो दिखाई देते थे पर चढ़ाते चलाते में नहीं
 दिखाई देते ३७ वहां तक धन्वा बाण हाथों में लिये क्रोध से दोनों
 ओठों को चबाते हुए किरीट कुण्डल धारण किये हुये वीरों के चबुरी
 बांधे हुये शिरों से पृथ्वी पूर्ण होगई थी ३८ बड़े अहङ्कार से युद्ध
 करते हुये शस्त्रास्त्र धारण किये हुये उन दोनों का ऐसा भयङ्कर युद्ध
 हुआ जिससे कि देवता लोग भी विस्मित हुये ३९ किरोंड़ों वीर इधर
 उधर के मारे गये ऐसा महा घमासान का युद्ध हुआ कि बाण जाल के
 बीच में आकाश के सिवाय और कुछ दोनों ओर दिखाई नहीं देता था
 उस समय शत्रुमर्दन लक्ष्मीनिधि वीर ने अपने धन्वापर आठ बाण

और चढ़ाये जोकि अत्यन्त तीक्ष्ण थे ४१ उन में चार बाणों से तो सुकेतु के रथके चारों घोड़े मार डाले व एक से हँसतेहुये उन्होंने बड़ी शीघ्रता के साथ ध्वजा काट डाली ४२ व एकसे सारथिका शिर काटकर भूमि में गिराया व अति रोषयुक्त होकर एकसे प्रत्यञ्चा सहित धन्वा काट डाला ४३ व एक बाण से उन बेगवान् राजा ने सुकेतुके हृदय में मारा उनका यह अद्भुत कर्म देखकर वीरलोग अतीव विस्मितहुये ४४ जब सुकेतुका धन्वा कट गया व घोड़े सारथि के मारजाने से वह विरथ हो गया तो युद्ध करनेकी इच्छासे एक बड़ी भारी गदा लेकर वह उपस्थितहुआ ४५ गदायुद्धमें विशारद सुकेतु को पैदर आतेहुये बड़ी गदा लिये देखकर लक्ष्मीनिधि वीरभी अपने रथपरसे उतर पड़े ४६ व एक सुवर्णके कामसे बमकृतीहुई लोहेकी बड़ी दृढ़ गदा लेकर जोकि सब शोभासे युक्त थी ४७ अति क्रोध करके लक्ष्मीनिधिजी ने बड़े बल से बज्रसमान कठोर गदा सुकेतुकी छाती में मारी ४८ परन्तु उस गदाके लगनेसे वह वीर कुछ भी न कांपा जैसे कि मतवाले हाथीको कोई बालक फूलोंकी माला से मारे व वह कुछ भी नहीं समझता ४९ व फिर उसने राजा लक्ष्मीनिधि वीर से यह कहा कि यदि शूरवीर होओ व शत्रुओंको सन्तापित करतेहो तो अबकी एक हमारा प्रहार सहो ५० इतना कहकर उसने ललाटमें अति दृढ़तासे गदा मारी कि जिसके लगनेसे मुखसे रुधिर उगिलते हुये अतिक्रुद्ध होकर ५१ लक्ष्मीनिधिने कालरूप एक गदा से सुकेतुके शिरमें प्रहार किया व सुकेतुने भी दूसरी गदा इनके कांधेपर मारी ५२ इस प्रकार गदायुद्धमें विशारद दोनों परस्पर जीतने की इच्छा किये हुये बड़ी देर तक गदायुद्ध करते रहे ५३ दोनों परस्पर जीतने व मारनेकी इच्छासे युद्ध करते रहे परन्तु न कोई हीनहुआ न कोई विजयी हुआ ५४ दोनों महाबल पराक्रमी शिर मस्तक कन्धे छाती व सब अंगों से रुधिर बहातेहुये युद्ध करने में बड़े बल व पराक्रम से सनद्ध रहे ५५ तब लक्ष्मीनिधि महाबली अत्यन्त क्रुद्ध होकर राजाके भाई के मारने के लिये एक गदा उठाकर हृदयमें मारनेको बनाय सम्मुख

आया ५६ उसको इतना प्रकार आतेहुये देखकर महा पराक्रमी राजाके भाईने भी एक बड़ी भारी गदाहाथने लक्ष्मीनिधिके मारनेकेलियेली ५७ व उसके ऊपर गदापलाई परन्तु उसने इनकी चलाईहुई गदाको पकड़लिया व उसीने इसकी छातीमें बड़ेबलसे मारा ५८ अपनी गदाको उससे पकड़ोहुई देखकर राजा लक्ष्मीनिधि बाहुयुद्ध करने के लिये उद्यतहुये ५९ तब राजासुनाहु त भाई जोकि सब प्रकारके युद्धोंमें चतुरथा अतिक्रोधकरके दोनोंहाथों से लक्ष्मीनिधिको पकड़कर युद्धकरनेलगे ६० तब लक्ष्मीनिधिजीने एक मूका उसकी छाती में मारा तो उसने भी एकमूका बड़ेबलसे इनके शिरमें मारा ६१ इसप्रकार बज्रसमान मूकोंसे दोनों परस्पर दांतोंसे दांत पीसतेहुये एक दूसरेको मारनेलगे ६२ तब मूकोंमूकोंसे दांतों दांतोंसे केशकेशों नखनखोंके खींचनेसे महाभुरमुटका लौमहर्षण युद्ध दोनों से हुआ ६३ तब सुकेतुने अतिक्रोधकरके लक्ष्मीनिधिको पकड़कर घुमाया व पृथ्वीपर बड़ेबलसे पटकदिया ६४ परन्तु लक्ष्मीनिधिने संभरकर उसके दोनों हाथ पकड़कर उससे लौगुणा अधिक घुमाकर एक हाथीके ऊपरको फेंकदिया ६५ वह पृथ्वी में गिरा हुआ क्षणमात्रही में फिर होश में होकर उसवीरने उसी तरहसे आकाश को घुमाया ६६ इसरीतिसे युद्धकरते २ दोनों एकमें लपटगये पैरों से पैर मिलाये हाथोंसेहाथ मुखसेमुख छातीसेछाती मिलाकर मल्ल युद्ध बड़ेक्रोधसे करनेलगे ६७ इसप्रकार दोनोंलपटगये एकदूसरेके बधकर डालनेकी इच्छासे ऐसे बलसे प्रहारकिये कि दोनों संगही मुर्च्छित होगये ६८ ॥

चौ० । देखि उभयगतिहमिसबवीरा । विस्मितमये त्यागिनिजधीरा ॥
धनिलक्ष्मीनिधि धनिनृपभाता । कहनलगे मुनिरयहबाता ॥ १६९ ॥
इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेष्टविंशोऽध्यायः २६ ॥

सत्ताईसवां अध्याय ॥

दो० । सत्ताइसयें महँ कह्यो पुष्कल अरु चित्रांग ॥

कीनभयङ्कर समरजहँ पुष्कल विजयशुभांग ॥

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि उस कौचब्यूह के कण्ठमें

सुबाहुकापुत्र वीरशिरोमणि चित्रांगनाम रथपर चढ़ा हुआथा वह
आगे बढ़कर समरको थहाने लगा जैसे कि शूकरावतार धारण क-
रके प्रलयके जलमें श्रीहरि थहाने लगेंगे १ व उसने मेवके नादके
समान शब्द करतेहुये धन्या को चढ़ाया व कोटिवैरियों के भस्म
करनेवाले बाणतमूह चलागे २ उन बाणोंने छिन्नभिन्नहोकर किरीट
कुण्डलादि धारणकियेहुये सहस्रोंवीर रणभूमि में दांतोंमें चोठदबा-
येहुये सोये ३ इसप्रकारके युद्धहोनेपर वैरियोंके सन्ताप करानेवाले
विचित्रधन्वाकोलेकर भरतजीकेपुत्र पुष्कलजी युद्धकरनेको गये ४
उन दोनों के मनोहररूप संग्राममें ऐसे दिखाई दिये कि जैसे पूर्व
समय तारकासुर और षडाननजीकेरूप दिखाईदियेथे ५ पहुँचतेही
पुष्कलजीने अपने धन्वा पर टंकोरदेकर सैकड़ों बाणोंसे चित्रांग
को मारा ६ चित्रांगने भी अतिक्रोधकर अपनेधन्वापर सैकड़ोंबाण
धारणकिये व समरमंडलमेंचलाये ७ वेदोनों ऐसीशीघ्रताकेसाथबाण
चलातेथे कि न तो कोई उनका सन्धानकरना देखताथा न छोड़ना
देखताथा केवल दोनों कुण्डलीकृत धन्वा बाण किये एक दूसरेकी
तरफदेखते हुए दिखाई देतेथे ८ तब अपारक्रोधकरके पुष्कलजीने
उसमहाउद्भट बोद्धाकी छाती में तरण्टक सौ बाण मारे ९ परन्तु
लगने के प्रथमही चित्रांगने उनबाणों को अपने शरीरसेतिल २
करके क्षणमात्रही में काटडाला व तीक्ष्णसाग्रकों से पुष्कलजी को
ताड़ित किया १० पुष्कलजीने एक ऐसा आदकबाणमारा कि जि-
नके लगनेसे चित्रांगकारथ उड़कर आकाश में अगण करने लगा
यह महा अद्भुत कर्म हुआ ११ घोड़े सहित बंध रथ दोपड़ी तक
आकाशहीमें घूमता हुआवरणमण्डल में पकड़ा पड़े लष्ट से स्थित
रहा १२ जब रथ नीचे को आया तो पुष्कलके इसप्रक्रमको देखकर
कोप करके बुद्धिमान् सब शस्त्रास्त्रों में विशारद चित्रांग ने कहा
कि १३ सारथि घोड़े सवार सहित हमारे रथ को तुमने आ-
काश में पहुँचादिया यह बहुत उत्तम कर्मकिया इसलिये इसे सब
सुभटों ने माना १४ अब हमारा भी सब सुभटोंसे पूजित विक्रम
देखो व आपभी रथपर चढ़ेहुये आकाशमें देवताओंसे पूजित होइ १५

ऐसा कहकर सर्व धर्मज्ञों में उत्तम सब धनुर्विद्या में विशारद चित्रांग ने परमदारुण अस्त्रचलाया १६ उस बाण के लगने से घोड़े सारथि रथी समेत पुष्कलजी का रथ आकाशमें पतंग के समान उड़ने लगा १७ जब आकाशमें देरतक उड़कर नीचे को आने पर हुआ तबतक उसने दूसरा बाण मारा १८ कि फिर सारथी सहित ऊपर घूमने लगा जब फिर घोड़े सारथि रथी सहित वह रथ आकाशमें घूमने लगा तो उस राजकुमारका कर्म देखकर सब लोग बहुत विस्मित हुये १९ किसी प्रकार से जब रथ फिर रणभूमि में आया तो अति क्रोधकरके पुष्कलजीने बाणोंसे घोड़े सारथि सहित चित्राङ्गके रथको तिल २ काट डाला २० रथ भग्न होने पर वह बीर दूसरे रथपर सवार हुआ पुष्करजी ने समरभूमि में उसे भी काट डाला २१ फिर और रथपर चढ़कर जैसे ही सम्मुख आया कि वैसे ही उस रथको भी तीक्ष्ण बाणोंसे तुरन्त पुष्कलजीने छिन्न भिन्न कर दिया २२ इस प्रकार महा समरशाली पुष्कलजीने राजकुमार चित्राङ्गके दश रथ एक दूसरे के पीछे तरपटक काटे २३ तब चित्राङ्ग एक विचित्र रथपर चढ़कर पुष्करजीके सङ्ग युद्ध करने के लिये रणभूमि में आया २४ व उसने आते ही पांचबाण पुष्कलजीके मारे उन बाणों के लगने से भरतजीके पुत्र अतीव व्यथित हुये २५ फिर उन्होंने अत्यन्त क्रोधकरके चित्राङ्ग के हृदयमें सुवर्णकी फोंकोंके लगे हुये बड़े तीक्ष्ण दशबाण मारे २६ उन दारुण बाणों ने उसके हृदय का बहुत रुधिर पान किया व पीकर फिर निकलकर जायपृथ्वीमें घुसे २७ तब क्रोधकरके चित्रांगने पांचभाले लिये व महापराक्रमी पुष्कलजी के हृदयमें बड़े बलसे मारे २८ उनभालों के लगनेसे पुष्कलजीने क्रुद्ध होकर अति श्रेष्ठ अपने धन्वा पर बाण चढ़ाकर चित्राङ्गके बध कर डालने की प्रतिज्ञा की २९ कि हे राजपुत्र ! हमारी प्रतिज्ञा शीघ्र सुनो जो कि तुम्हारे बधके लिये करते हैं यह जानकर खबरदारी के साथ लड़ो ३० जो इसी बाण से तुमको हम प्राण रहित न कर दें तो शील आचार से शोभित पतिव्रतास्त्रीके पतिव्रत भङ्ग करनेवालेको ३१ यममार्गमें जाकर जो

लोकमिलताहैवहीलोकहमकोमिले यहहमनेसत्य २ प्रतिज्ञाकीहै ३२
 ऐसा श्रेष्ठवचन सुनकरपरवीरनाशक चित्राङ्ग बहुत हँसा व पुष्कल
 जीसे वह मतिमान् वीर बोला कि ३३ प्राणियोंकी मृत्यु सदा व
 सर्वत्र अपनेसमयपर होतीही है इससेहेशूरशिरोमणिजी ! हमको
 समरमें मरजानेसे कुछ भी दुःख न होगा ३४ हे वीर ! अतिशोभित
 वीरराज तुम ने जो प्रतिज्ञाकी है वह सत्यही है परन्तु हमारा कहा
 हुआ भी वचन सुनो ३५ जो बाण तुमने हमारे मारडालनेकेलिये
 प्रतिज्ञाकरके उठायाहै उसे जो हम अपनेबाण से न काटडालें तो
 सब वीरों के अभिमान से युक्त हमारा वचन सुनो ३६ जो कोई
 तीर्थजानेकी इच्छाकियेहुये पुरुषको अपनेमनसे भी रोकताहै वा
 उसके जानेमें बिध्नकरताहै व जो एकादशीव्रतसे और किसी व्रत
 को उत्तमसमझता है ३७ उसकापाप हमको लगे जो हम तुम्हारे
 इस बाण को न काटडालें यह कहकर चित्राङ्ग चुपहोकर अपना
 धन्वाहाथमें लेकर खड़ा रह गया ३८ तब अपनेनिषंगसे एक अति
 सुन्दर बाण निकालकर धन्वापर चढ़ाकर पुष्कलजी फिर वीरघा-
 तक वाक्य बोले कि ३९ जो हमने एकाग्रमन से श्रीरामचन्द्रजीके
 युगलचरणोंकी उपासनाकीहो तो हमारावचन सत्यहो ४० व जो
 हम अपनी स्त्री को छोड़ अन्यस्त्रीको मन से भी कभी भोगकरनेके
 लिये न जानते हों तो उस सत्यसे समरभूमिमें हमारा वाक्य सत्य
 हो ४१ यह कहकर शीघ्रही बाणको धन्वापरचढ़ाया जोकि का-
 लाग्निकेसमान था व वीरके बधकरनेकेलिये चलाया ४२ उस बाण
 को धन्वा पर चढ़ेहुये देखकर उस बलवान् राजकुमार चित्राङ्गने
 भी अपने धन्वापर एक कालाग्निही केसमान कराल बाण चढ़ाया
 ४३ व उस बाणसे पुष्कलजी के चलायेहुये अपनेबधकरनेमें उद्यत
 उस बाणको काटडाला उस बाणके कटजानेपर बड़ाभारी हाहाकार
 हुआ ४४ परन्तु उसका परार्द्धखण्ड तो पृथ्वीपर गिरपड़ा व पू-
 र्वार्द्धखण्ड सफलहुआ इसलिये जाकर राजपुत्रके शिरको काटकर
 अलग करदिया जैसे कमलका फूल कोई अलगकरडालताहै ४५ ॥
 चौ० तबशिररहितगिरतक्षितिमाहीं । लखिनृपसुतहि कुबीरतहांहीं ॥

११८ - पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च ० ।

हाहाकरि नृप सैन्यसमेता । मानचले निजजन दुखदेता १ । ४६
कुण्डलमुकुट सहितशिर महिपर । पतित सुहावन लग्योश्रेष्ठतर ॥
जिभिनभगतमोहतविधुसण्डल । तिमिसोरणमहँशीर्षसकुण्डल २ । ४७
पतित विलोकि ताहिवरवीरा । भरततनयपुष्कल रणधीरा ॥
व्यूहसहित परसैन्य मभ्भारी । करनविलोडन लगे प्रचारी ३ । ४८

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेचित्रांगद

बधोनामसप्तविंशोऽध्यायः २७ ॥

अट्टाईसवां अध्याय ॥

दो० । अट्टाईसवें महँ काव्यो सुभुज पवनसुत युद्ध ॥

जहँ सुत्राहु मूर्च्छित लह्यो ज्ञानयदपिथोक्रुद्ध १

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि प्राणरहित अपने पुत्रको
पृथ्वीपर पतित देखकर पुत्रके दुःख से दुःखितहोकर राजा सुदाहु
ने बड़ा बिलापकिया १ अति दुःखितहोकर हाथों से शिर पीटने
लगा थर २ काँपते हुये राजा कमलरूपी नेत्रोंसे आँसुओं की धारा
छोड़ने लगा २ पुष्कलजी के बाणों से छिदाहुआ कुण्डलों से शो-
भित चन्द्रबिम्बसमान मनोहर अपने पुत्रका रुधिर से सिक्क पतित
शिरहाथमें लेकर ३ जोकि टेढ़ीभौहोंसे युक्त दाँतोंसे ओठदबाये च-
बुरी बाँधेथा उसे अपने मुख कमल से चूँचकर बिलाप करताहुआ
राजा यह बोला कि ४ हा पुत्रशूर ! उत्कण्ठा कियेहुये मनवाले हमको
क्यों नहीं देखते क्याहमारे विनोदकी कथा से रहित तोनहींहो अ-
थवा रोषके समुद्रमें तोतुम्हारा मननहीं डूबगया जो नहीं बोलते ५
हे पुत्र ! कहो हँसते हुये तुम हमसे क्यों नहीं बोलते हे पुत्र ! मधुर-
स्वाद युक्त अमृतवद्वचनों से हमको हर्षितकराओ ६ श्वेत चामर
युक्त सुवर्णके पत्र से चिह्नित शत्रुघ्न के अश्वको तुम ग्रहणकरो हे
महामते ! निद्राको छोड़ो ७ श्वेत प्रतापी प्रतापाग्र्य शत्रुओंको स-
न्तसकरनेवाले शत्रुवीरोंके नाशक ये पुष्कलवीर आगे खड़ेहैं ८ इन
को धन्वा से निकले हुये तीक्ष्ण बाणोंसेरोंको हे वीर ! विमोहित हो-
कर तुम बीचरण में कैसे सोरहेहो ९ हे वीर ! हाथी पैदर व रथपर
बढ़ेहुये लोग भयसे पीड़ित शरणागतवत्सल तुम्हारे शरणमें आये

हैं इनको देखो तो १० हे पुत्र ! तुम्हें बिना समरमें प्रचण्ड धन्वासे निकलेहुये शत्रुघ्न के तीक्ष्ण बाणों को हम कैसे सहसकेंगे ११ इससे तुमसेहीन हमको कौन पालितकरसकेगा यदि तुम निद्रा छोड़ो विजय के योग्य हो १२ इस प्रकार पुत्र दुःख से दुःखित होकर अपने हाथों से छाती पीटते हुये राजा सुबाहु ने बड़ा शिलाप किया १३ तब विचित्र व दमन दोनों राजा के पुत्र रथपर चढ़े हुये आये व राजाके चरणों में प्रणाम करके समयके उचित वचन बोले १४-कि हेराजन ! हमलोगों के जीतेहुये तुम्हारे मनमें कौन दुःख है सो कहो वीरलोगों की मृत्यु जो समरमें हो तो वह उनकी वाञ्छितही मृत्यु है १५ इससे वीरभूमि में शोभित ये भाई चित्रांग धन्य हैं जो कि किरीट धारण किये चबुरीबांधे संग्राम में विराजते हैं १६ शीघ्र कहिये इस समय तुम्हारा कौनसा वाञ्छितकार्य करने के योग्य है हमलोग सम्पूर्ण शत्रुघ्नकी सेनाको मारकर अनाथ किये देते हैं १७ व अभी अपने भाई के बध करनेवाले पुष्कलका मुकुट सेवितशिर समरमें गिराते हैं १८ हे महामते ! शोकको छोड़ो दुःखित कैसे शोभितहोतेहो आज्ञाके योग्य हमलोगों को आज्ञा दो व युद्ध करने में बुद्धिकरों १९ दोनों पुत्रोंके वीरतायुक्त वाक्य सुनकर शोकको छोड़ कर महाराज सुबाहुने युद्ध करनेका विचार किया २० व उन दोनों राजकुमारों ने अपने समान योद्धाओं की इच्छा की दोनों बहुत से वीरोंसे पूरित रणभूमि में गये २१ व रिपुतापनाम वीरके संग तो दमन युद्ध करने लगा व विचित्रनील रत्नवीरके साथ सहस्रों बाणोंसे ऐसे युद्ध करने लगे जैसे कि वर्षाकालमें दो बड़े २ बादर जल वरसाते हैं २२ व राजा सुबाहु सुवर्णसे बने हुये रत्नोंके गुम्मजवाले चित्रविचित्र रथ पर चढ़कर धन्वालिये २३ किरोड़ों वीरोंसहित शत्रुघ्नजीके संग युद्ध करने को गया व अपने मनसे धनुर्विद्यामें विशारद बड़े २ वीरों को तृणवत् समझने लगा २४ रोषसे पूरित पुत्रके नाशके शोक से सब सैन्यका बध करते हुये युद्ध करनेको आये राजा सुबाहुको देखकर २५ शत्रुघ्नजीके समीप प्रैदर खड़े हुये हनुमान्जी सम्मुख हुये व नखोंकोही आयुध बनाये हुये उन्होंने रणभूमिमें मेघोंकी तुल्य महा

नादकिया २६ तब महाशब्द करते आते हुये उन हनुमान्जी से
 क्रोधसेपूरित हँसता हुआ राजा सुबाहु बोला कि २७ जिसने रण में
 हमारे पुत्रको मारा है वह पुष्कल कहां है बताओ हम अभी ज्वलित
 कुण्डलयुक्त उसका शिरकाटते हैं २८ घोड़ेके रक्षक शत्रुघ्न कहां हैं व
 रामचन्द्र कहां हैं व संग्राम में आये हुये अपने प्राणहन्ता हमको
 देखें २९ ऐसा कहा हुआ वचन सुनकर हनुमान्जी उससे बोले कि
 लवणासुर के छेदन करनेवाले शत्रुघ्नजी घोड़ेके रक्षक यहीं तो वि-
 द्यमान हैं ३० परन्तु हे नृप ! जब तक कि उनके बहुतसे सेवक वि-
 द्यमान हैं तब तक वे कैसे युद्ध करें हे पुरुषश्रेष्ठ ! हमको रणमें जीत
 कर फिर उनके समीप जाना ३१ ऐसा कहते हुये पर्वतके आगे ही
 मानों टिके हुये हनुमान्जीकी छातीमें सुबाहुने दशबाण मारे ३२ प-
 रन्तु आये हुये उन बाणों को लगनेके प्रथम ही हनुमान्जीने पकड़
 लिया व यद्यपि वे बड़े तीक्ष्ण व बैरिबिदारण करनेवाले थे पर प-
 कड़ते ही चूर्णकरके तिल २ कर डाला ३३ बाणोंको तिल २ चूर्णक-
 रके फिर मेघवत् गर्जने व अपनी पूंछ बड़े वेगसे घुमाकर सुबाहु के
 रथको लपेटकर ऊपर को कूद गये ३४ जब रथको लेकर आकाशमें
 पहुँचे तब उसपर चढ़े हुये उस राजाने सैकड़ों तीक्ष्ण बाण उस पूंछ
 में तरपटकर मारे ३५ जब इस प्रकार पूंछमें सैकड़ों तीक्ष्ण बाणोंसे ह-
 नुमान्जी मारे गये तो उन्होंने उस रथको छोड़ दिया जो कि सुवर्णसे
 विचित्रित था ३६ जब वह राजा रथसहित छूट गया तो रोषसे पूरित
 होकर उसने हनुमान्जी के बहुत तीक्ष्ण बाण मारे ३७ तब बाणोंके
 लगने से सर्वत्र रुधिरसे भीगे हुये हनुमान्जीने राजाके ऊपर बड़ा
 भारी रोष किया ३८ व अपने दांतों से पकड़कर सुबाहुके रथको
 घोड़ेसारथि समेत रत्ती २ चूर्णकर डाला यह कर्म बड़ा अद्भुत सा
 हुआ ३९ अपने रथको चूर्णीभूत होते हुये देखकर अतिवेग से वह
 बलीराजा भटकूदपड़ा व अन्यरथपर चढ़कर फिर हनुमान्जी से
 युद्ध करने को उपस्थित हुआ ४० व बाणसन्धान करनेमें परमचतुर
 उस वीरने बानर शिरोमणिके मुख पूँछ छाती भुजा व चरणोंमें शर-
 समूह मारे ४१ तब अत्यन्त क्रुद्ध होकर हनुमान्जी ने सुभटों में

शोभित राजा सुबाहुकी छातीमें एक लात बलसे मारा ४२ कि चरण-
तल लगनेसे राजा रथपरसे पृथ्वीपर गिरकर मूर्च्छित हो गया व मुख
से गर्मरुधिर बमन करता हुआ श्वास छोड़ता हुआ कांपने लगा ४३
तब हनुमान्जी अत्यन्त क्रुद्ध होकर रण में हाथी घोड़े रथ व पैदरों
को मारने मर्हने लगे यहाँ तक कि कूद २ कर बहुतों को चूर्णीभूत
कर डाला ४४ इतनेमें सुबाहुके भाई सुकेतुकी व राजालक्ष्मीनिधिकी
मूर्च्छा जागी कि दोनों वीर तैयार होकर फिर युद्ध करने पर उपस्थित हुये
४५ व राजाको मूर्च्छित देख सब लोग उसी बीचमें भाग खड़े हुये क्योंकि
इधर उधर पुष्कलादिकोंने बाणोंसे उनको छिन्नभिन्न कर डाला था ४६
उस भागे हुये अपने सैन्यको राजपुत्र दमनने बड़ा ढाढ़स बैठा कर किसी
प्रकार थँभाया जैसे चलायमान समुद्रको श्रीरामचन्द्रजीके सेतुने थँभा
दिया था ४७ तब मूर्च्छित राजाने एक स्वप्न देखा जब किरण के मध्य
में हनुमान्जी के चरणाघात से ताड़ित हुआ था ४८ क्या देखा कि
अयोध्याजी में सरयूनदी के तीर पर मण्डपके नीचे श्रीरामचन्द्रजी
विराजमान हैं व बहुतसे यज्ञकर्त्ता ब्राह्मण लोग सब ओर से घेरे हुये
बैठे हैं ४९ व वहीं ब्रह्मादिक सब देवगण बैठे हैं व वहीं कोटिशः
ब्रह्माण्ड इकट्ठे हैं सब के सब हाथ जोड़े श्रीरामचन्द्रजीकी स्तुतिकर
रहे हैं ५० व श्यामस्वरूप सुन्दर नयनवाले मृगशृङ्ग हाथ में लिये
हुये श्रीरामचन्द्रजीको वीणा हाथों में लिये नारदादिक मुनिलोग
गाय रहे हैं ५१ व घृताची मेनकादि अप्सरायें वहाँ नृत्य कर रही हैं
व चारों वेद मूर्तिधारण किये हुये श्रीरामचन्द्रजीकी उपासना करते हैं
५२ व रामचन्द्रजी नाना प्रकारकी भोगविलास करनेकी वस्तु सब
को देख रहे हैं व अपने भक्तोंके ऊपर अनुग्रह करते हैं ५३ इत्यादि स्व-
प्नमें देखकर राजा जागा व उसकी मूर्च्छा जागी ब्राह्मण के शाप के
कारण ज्ञान जातारहा था इस से राजा कहने लगा कि मैंने यह क्या
देखा व मुझ से ये समाचार किसने कहे ५४ फिर शोचकर वहाँसे
उठकर पैदर शत्रुघ्नजीके चरण शरणको चला राजाके सङ्ग किशोड़ों
सेवकचले व किशोड़ों रथ ५५ युद्ध करनेको उद्यत सुकेतु विचित्र व
दमनको बुलाकर धर्मवेत्ता उस राजाने निवारण कर दिया ५६ धर्मा-

त्मा धर्मसंयुक्त वह महाराज उनसबोंसे बोला कि रे पुत्रो ! हे भाई ! धर्मयुक्त हमारा वचन सुनो ५७ अब युद्ध न करो बड़ा भारी अन्याय हुआ जोकि श्रीरामचन्द्रजी के घोड़े को हे दमन ! तुम ने पकड़ रक्खा ५८ क्योंकि ये रामचन्द्रजी परब्रह्म हैं कार्य व कारण पुरुष प्रकृति दोनों से परे हैं ये चराचरके स्वामी हैं मनुष्य का शरीर नहीं धारण किये हैं ५९ यह ब्रह्म विज्ञान इस समय हमने जाना हे पापरहितो ! पूर्वकाल के असितांग मुनि के शाप से हमारा ज्ञान हर गया था ६० हम पूर्वसमय में ज्ञान जानने की इच्छासे तीर्थयात्रा करने गये थे नहीं जानते वहां हमने कितने धर्मवित्तम मुनि देखे ६१ जाते जाते जानने की इच्छासे हम असितांगमुनि के पास गये तब हमारे ऊपर कृपाकरके उन मुनिने हम से कहा कि ६२ जो ये अयोध्या के अधिपति हैं वे परब्रह्म हैं व उनकी जो जानकी देवी हैं वे चैतन्यमयी हैं ६३ इससे योगी लोग यम नियमादिकों से इनकी ऐसी ही उपासना करते हैं जोकि दुस्तर अपार संसार सागर को उतरा चाहते हैं ६४ ये गरुडध्वज श्रीरामचन्द्रजी स्मरणमात्र से ब्रह्महत्यादि महापापों को हरते हैं जो विद्वान् इनकी सेवा करेगा वह संसार को उतर जायगा ६५ तब हम उन विप्रजी को हँसे कि ये रामचन्द्र मनुष्य कौन हैं व हर्ष शोक से समाकुल ये जानकी देवी क्या हैं ६६ अजन्मा परमेश्वर का जन्म कैसे हो सक्ता है व अकर्ता को इस संसार में क्या करना है जिसके लिये आया है हे मुनिजी ! जो जन्म मृत्यु जरासे रहित हो उसे हमको बतावो ६७ ऐसा कहते हुये हमसे शाप देते हुये मुनीश्वरजी बोले कि हे अधम ! उनके स्वरूप को बिना जाने हमसे तू ऐसा कहता है ६८ जोकि ये मनुष्य हैं ऐसा कहकर इन रामचन्द्र जी की तू निन्दा करता है इससे तू तत्त्वज्ञान से सम्मूढ होकर केवल अपने पेट को भरतारहेगा ६९ तब हमने उनके चरण पकड़े तब उन करुणानिधिने कृपायुक्त होकर मेरे ऊपर बड़ी दया की ७० व कहा कि जब तू रामचन्द्रजी के सङ्ग यज्ञ में विघ्न करेगा तब हनुमान्जी तेरे एक लात मारेंगे ७१ तब तू श्रीरामचन्द्र जी को जानेगा यों अपनी बुद्धि से न जानेगा पूर्वसमय में मुनि

ने जैसा हम से कहा था वैसा हम ने अभी देखा ७२ ॥
चौ० ॥ जब है क्रुद्ध मोहिं हनुमाना । वक्षस्स्थल महँ हम्यो महाना ॥
तब मैं पूर्णब्रह्म भगवाना । देख्यहुँनिजनयनन धरिध्याना १ । ७३ ॥
तासों शोभायुत सो बाजी । लावहु त्वरित न होहु अकाजी ॥
धनअरुबसन राज्यसब येहु । सविनयचलहुराम कहँ देहु २ । ७४ ॥
पुण्यरूप मुख महँ श्रीरामहि । लखि कृतार्थ होवें गुणधामहि ॥
लावहु तुरग रुचत यह बाता । देहु उन्हें वे जगके त्राता ३ । ७५ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसुबाहुपराजयोनामा

ऽष्टाविंशोऽध्यायः २८ ॥

उन्तीसवां अध्याय ॥

दो० उन्तिसयें महँ कह सुभुज नृप जिमि सहपरिवार ॥

सह धन रघुपति दरशहित नृपरिपुहनहि जुहार १

शेषनागजी वात्स्यायनमुनि से बोले कि पिताके ऐसे वचन सुन कर युद्ध करनेमें तत्परभी उन लोगोंने श्रीरामचन्द्रजी के दर्शनकी लालसा कियेहुये पिता से ऐसाही करेंगे ऐसा कहकर वे पुत्रलोग बोले कि १ हे राजन् ! हमलोग आप के पदों से और कुछ नहीं जानते इससे जो आप अच्छा समझें वहीहो २ श्वेतचामरसे भूषित रत्नमालादिकी शोभासे युक्त चन्दनादि से पूजित यह अश्व वहां पहुँचाया जाय बहुत अच्छा ३ सब कोश धन समृद्धि बड़े मोल के सूक्ष्मवस्त्र जितने कि पदार्थ हैं सब राजा की आज्ञाहीके फल हैं ४ चन्दन मनोहर घोड़े बड़े २ सुन्दर हाथी सुवर्णके गुम्मजों से बनेहुये दिव्य रथ ५ विचित्र भूषण वस्त्र धारण कियेहुये आज्ञाकारी दास दासियां हजारों व और भी नाना प्रकार के पदार्थ ६ सूर्य सम प्रकाशित मणि व विविध प्रकारके रत्न मुक्ताफल व गजमुक्तादि ७ सैकड़ों हजारों मूँगे कहाँ तक कहें जो २ उत्तम पदार्थ हैं महागज सब लेकर श्रीरामचन्द्रजीको दीजिये बहुतही अच्छी बात है ८ व हे भूप ! हम सब पुत्रोंको सेवक समझ कर उनको सौंप दीजिये व कहदीजिये कि यह राजासन आपहीके अधीन है ९ शेषजी बोले कि पुत्रोंके ऐसे वचन सुनकर राजा सुबाहु

बहुत हर्षित होकर अपने वचन करने में उद्यत उन पुत्रोंसे बोला
 १० राजा बोले कि नाना प्रकारके शस्त्रास्त्र धारण कियेहुये तुमलोग
 अश्वको लावो व नाना प्रकारके रथादि लावो राजा शत्रुघ्नजी के
 समीप चले ११ शेषनाग बोले कि राजा का ऐसा वचन सुनकर
 सुकेतु व दमनादिक व अन्य शूरवीर सबके सब राजाकी आज्ञा
 में उद्यत चले १२ व पुरीमें जाकर स्वर्णपत्र से अलंकृत श्वेत चा-
 मर से युक्त अतिमनोहर १३ रत्नोंकी माला से विभूषित विचित्र
 पत्रसे शोभित विचित्र मणि भूषणों से युक्त मोतियों के जाल से
 भूषित १४ रस्सीसे बँधेहुये आगे पीछे शूरवीरोंकी भीड़से घिरे हुये
 उस घोड़ेको उन सब शस्त्रास्त्रधारी सब शोभायुक्त योद्धाओं के
 द्वारा लेआये १५ उस घोड़े के शिरपर श्वेतछत्र लगाया दो चा-
 मर इधर उधर दुरायेजाते थे १६ कृष्णागुरु आदि के धूपों से
 धूपितकरके चारबत्ती बारकर नीराजन कियेगये हुये अतिबेग-
 वान् यज्ञ के बाजी को सब राजा के सम्मुख लाये १७ रत्न मा-
 लाओं से विभूषित उस बेगवान् घोड़ेको सामने आयेहुये जो कि
 कामरूप बनाहुआ व मनके समान बेगवालाथा उसे देखकर राजा
 सुबाहु बहुत हर्षित हुआ १८ व राजचिह्नादिकों से अलंकृत होकर
 अपने पुत्र पौत्रादिकों सहित परमधार्मिक वह राजा पैदर शत्रु-
 घ्नजी के पास गया १९ इसजानेका मुख्य फल यहथा कि चला-
 यमान धनको अच्छी रीति से खर्च कियाजावे क्योंकि धन नश्वर
 तो होताही है जिनका चित्त उसी में लगारहता है नष्ट होजानेपर
 उन्हें महाकष्ट देता है २० राजाने जाकर सितछत्रसे शोभित आगे
 खड़े हुये सेवकों से चामर किये जाते हुये महाराज शत्रुघ्नजी को
 देखा २१ जो कि वीर शोभादिकों से अलंकृत भय वार्त्तासे रहित
 होकर प्रसन्नचित्त सुमति से श्रीरामचन्द्रजी की कथा पूँछ रहेथे
 २२ व अश्वपालन व अपनी आज्ञाकी इच्छा कियेहुये किरोड़ों
 वीरोंसे घिरेहुये थे व चारोंओर से सहस्रों बानर वीरोंसे परिवेष्टित
 थे २३ देखतेही पुत्र पौत्र समेत राजाने शत्रुघ्नजी के चरणों के
 नमस्कार किया व रामचन्द्रजी में एकमन होकर कहा कि मैं आज

धन्यहूँ यह कहकर खुश हुआ २४ शत्रुघ्नजीने उसे प्रणामकरते व
चरणोंके समीप लोटते हुये देखकर अपने वीरोंसे उठवाकर अपने
हाथोंसे पकड़ अतिप्रेमसे छाती में लगालिया २५ व अच्छेप्रकार
राजा वीर शत्रुओंका नाश करनेवाले शत्रुघ्नजीका सत्कार करके
फिर हर्षसे गद्गदमन होकर राजा प्रसन्नमन होकर बोले कि २६
सुबाहु बोले कि आज कोटिराजाओं से पूजित आपके चरणों के
दर्शनसे कुटुम्ब पुत्रादि सहित मैं धन्य हुआ २७ इस अज्ञानी अ-
नार्य मेरे पुत्र दमन ने भूल से आप के इस अश्वश्रेष्ठको पकड़
लिया था सो हे करुणानिधान ! इसके अपराध क्षमाकीजिये २८
यह सब देवों के अधिदेव श्रीरघुनाथजीको नहीं जानता जो कि
अपनी लीला से इस विश्वको उत्पन्न कराते हैं फिर पालनकरवाते
अन्त में नाश करवाते हैं २९ समृद्ध बल बाहन समेत यह समृद्ध
राज्य धनों से पूर्ण ये कोश ये सब पुत्र व ये सब हम लोग ३०
ये सब हम रामनाथ हैं इस से आप की आज्ञा के परिपालक हैं
इस सब सामग्री को आप कृपापूर्वक ग्रहण करें यद्यपि कुछ उत्तम
पदार्थ मेरे नहीं हैं तथापि सब आपका है लीजिये ३१ श्रीरामच-
न्द्रजीके चरणकमलके भृंग हनुमानजी कहां हैं जिनके प्रसाद से
मैं श्रीराजराजेश्वर के दर्शनपाऊँगा ३२ क्योंकि साधुओं के संगम
से भूतलमें क्या २ नहीं मिलता जिनके प्रसादसे मूढ़ मैं ब्राह्मणके
शाप से मुक्तहोगया ३३ अब आज जिसके प्रसादसे कमलदलन-
यन श्रीमहाराज को देखताहूँ इस से अतिदुर्लभ जन्मका फल
पाऊँगा ३४ श्रीरामचन्द्रजीके वियोगमें मेरी सब आयु बीतगईकुछ
थोड़ीही रहगईहै अब इसमें श्रीरघुनाथजी के दर्शन कैसेकरूं ३५
अब यज्ञकर्म में विचक्षण उन श्रीरामचन्द्रजीके दर्शन मुझको
करवाइये जिनके चरण की रजसे पाषाणरूप अहल्या पवित्रहोगई
है ३६ व जिनके बाणके स्पर्शमात्रसे जयन्तकाक परमपदको गया
व अनेक प्राणी संग्राम में जिनके मुखारविन्द के दर्शन से उत्तम
स्थान को गये ३७ जो कोई इन श्रीरघुनाथजी का नाम आदरपू-
र्वक ग्रहण करते हैं वे लोग उस लोकको जातेहैं जिसकी चिन्तना

१२६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

सदा योगी लोग किया करते हैं ३८ अयोध्यावासी लोग धन्य हैं जो श्रीरामचन्द्रमुखकमल का रस अपने नयनपुटों में पीकर परम महोदय स्थानको जाते हैं ३९ ऐसा कहकर राजाने बाह्य व राज्य व धन सम्पूर्ण देकर शत्रुघ्नजीसे कहा कि अब क्या करें हे महीपते ! ४० राजा सुबाहु ऐसा वाक्य सुनकर परमप्रशस्त वक्ता शत्रुघ्नजी राजा सुबाहु से बोले कि ४१ शत्रुघ्नजी बोले कि हे राजन् ! तुम ऐसा कैसे कहते हो तुम तो वृद्ध होनेके कारण हमारे पूज्य हो तुम्हारा सब यह राज्य तुम्हारा पुत्र यह दमन भोगे ४२ क्षत्रियोंका तो यह कार्यही है कि संग्रामकरें इससे हमारी कुछ भी अप्रसन्नता नहीं है यह सब राज्यधन हमारी आज्ञा से लौटजाय ४३ जैसे मन बचन से हमारे श्रीरघुनाथ महाराज पूज्य हैं हे महीपाल ! वैसेही तुमभी पूज्य होवोगे ४४ अब आप कवच खड्गादि धारण करके अपनी सब सेना लेकर इस यज्ञ के घोड़े के पीछे र चलनेके लिये उद्यत हो ४५ महामति शत्रुघ्नजीका ऐसा बचन सुनकर शत्रुघ्नसे पूजित होकर राजा अपने पुत्रको राज्य देकर ४६ महारथों से घिरेहुये समरभूमि में पुष्कल वीरसे मारेगये हुये अपने पुत्रका साम्परायिक दाहादि कराकर ४७ लोकदृष्टि से महारथ उस राजा ने एक क्षणमात्र शोच किया फिर श्रीरघुनाथ जी के स्मरण से उत्पन्न ज्ञान से शोकका नाश किया ४८ व युद्धकी सामग्रीसे युक्त रथपर चढ़कर महासेना साथ लेकर महारथों के संग शत्रुघ्नजी के समीप आया ४९ सब सेना समेत आये हुये राजा सुबाहुको देख कर शत्रुघ्नजी ने अपने यज्ञके घोड़ोंको फिर वहांसे चलाया ५० वह मस्तक में पत्रसे चिह्नित तुरंग जब वहां से छोड़ा गया तो वामावर्त घूमता हुआ पूर्वसम्बन्धी बहुत देशों को गया ५१ वहां २ महाशूरों से पूजित राजाओंने उसकी पूजाहीकी कोई उसे पकड़ न सका ५२ ॥ चौ० कोई चित्र वसन दिय नीके । कोई दीन राज्य निज ठीके ॥ कोई धन कोई शुभ वचना । कहे प्रणाम किये अतिरचना १।५३ ॥

इति श्रीपद्मपुराणपातालखण्डेभाषानुवादेशत्रुघ्नस्यसुबाहुनासनिर्या
णनामैकोनविंशत्तमोऽध्यायः ३६ ॥

तीसवां अध्याय ॥

दो० तिसरेंमहँ कह नरकदुख तरन हेतु श्रीराम ॥

नामभजन यम जनकसों कहिइतिहासललाम १

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि पत्रसे शोभित वह यज्ञका अश्व तेजःपुरमें पहुँचा जिसपुरकी प्रजाका पालन सत्यताके साथ सत्यवान् नाम राजा करताथा १ उसके पहुँचतेही कोटियों योद्धाओं सहित श्रीरघुनाथजीके छोटेभाई पुरनाशक शत्रुघ्नजी घोड़ेके पीछे २ उसके पुरहोकर पहुँचे २ चित्र विचित्र खार्वे व शहरपनाह से शोभित अतिरम्य सुवर्णके कलशों से शोभित ३ सब ओर से सहस्रों देवमन्दिरों से विराजित सन्न्यासियों से भरेहुये यतियों के मठों से शोभित ४ महादेवजी के शिरपर महादेवी से विराजमान हंस कारण्डवादि पक्षियों से सेवित व मुनिवृन्दोंसे भरे हुये ५ व अग्निहोत्र के धूम से परिपूर्ण ब्राह्मणों के भवनों से युक्त व उस धूमसे पातकियों के अङ्गोंको पवित्र कराताहै ६ उस पुर को देखकर शत्रुओं के तपानेवाले शत्रुघ्नजी हर्ष से बिस्मितमन होकर अपने मन्त्रीसुमति से पूँछनेलगे ७ शत्रुघ्नजी बोले कि हे मन्त्रीजी ! कहो यह किसका पुर हमारे दृष्टिगोचर है जोकि धर्मसे प्रतिपालित होने के कारण हमारे मनको आह्लादित करारहा है ८ शेषनागजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि महीपति शत्रुघ्नजी का वाक्य सुनकर सुमति यथातथ्य सब वृत्तान्त कहने के लिये बोले कि ९ सुमति बोले हे स्वामिन् ! एकाग्र चित्तहोकर वैष्णवी सुन्दरी कथासुनो जिसके सुनने से ब्रह्महत्या के समानके भी पापसे प्राणी छूटजाताहै १० यह सत्यवान् नाम राजा श्रीरामचन्द्रजीके चरण कमल के आस्वादन करने के लिये अमररूप होने से जीवन्मुक्त है व यज्ञ यज्ञाङ्गोंके जाननेवाला व करनेवाला तथा पालन करनेवाला है ११ जिसको इस के पिता परमधार्मिक संसारमें ऋतम्भर के नामसे प्रसिद्धने बहुतसे व्रतोंके करनेसे धेनुको प्रसन्नकरके पायाथा १२ गौने प्रसन्नहोकर अनेक गुणोंसे सम्पन्न सब शोभाओंसे युक्त सत्यवान् नाम पुत्र राजाको दियाइसे आप वही सत्यवान् जानें १३

यह सुनकर शत्रुघ्नजी ने पूँछा कि ऋतम्भर नाम राजा कौनथा व उस ने किस लिये धेनुका पूजन किया व विष्णुका सेवक वैष्णव पुत्र उस ने कैसे पाया १४ यह सब वैष्णवीकथा हम से कहो क्यों कि सुनने से वह जन्तुओं के पाप पर्वतको हरती है १५ शेषजी बोले कि शत्रुघ्नजीका महाअर्थयुक्त वचन सुनकर उसकी उत्पत्ति की कथा सुमति कहनेलगे १६ कि राजा ऋतम्भर नाम हुये उनके पुत्र नहींथा क्योंकि यद्यपि उन के बहुतसी स्त्रियाँ थीं परन्तु उन में उन्होंने ने पुत्र न पाया १७ तब भाग्यसे आये हुये जाबालिनाम मुनि से राजाने कुशलप्रश्न के पीछे पुत्र उत्पत्तिका कारण पूँछा १८ ऋतम्भर बोले कि हे स्वामिन् ! पुत्रहीन मेरे पुत्रकी उत्पत्ति करने वाला वचन कहो जिसके करने से मेरे वंशधर पुत्रहो १९ सो निश्चय करके कोई वचन कहो जिस दान व्रत तीर्थ यज्ञ के करने से पुत्र मिले वह हमसे कहो जिसे हमकरें २० राजाके ऐसे वचन सुन कर मुनिसत्तमने परमार्थसे पुत्रकी उत्पत्ति करनेवाला वचन कहा २१ कि हे राजन् ! पुत्रपानेके तीन उपाय हैं एक श्रीविष्णु भगवान् के प्रसाद से पुत्र होता है दूसरे गौ के प्रसाद से तीसरे शिवजी के संतुष्ट होने से २२ इससे तुम धेनुकी पूजा करो क्योंकि वह सर्वदेवमयी होती है उस की पूँछ मुख सींग पीठादि अङ्गों में सब देव सदा टिके रहते हैं २३ वह संतुष्ट होने से बाञ्छित धर्मसंयुत प्रिय पुत्र तुमको शीघ्र देगी यह जानकर हे ऋतम्भर ! तुम गोपूजा करो २४ जो कोई नित्य गृह में घास सानी आदि से गायकी पूजा करता है उसके देव पितर नित्य तृप्त होते हैं २५ व जो गाय के लिये नियमसे कुछ भोजनादि प्रति दिन के लिये बांध देता है उस सत्य से उसके सब मनोरथ पूरे होते हैं २६ व जिसके गृह में प्यासी गाय बाँधी रहती है व जिसके घर में बिना विवाह की हुई रजस्वला कन्या रहती है व जिसके घर में बिना पूजा किये हुये कोई देव रहता है उसके प्रथमके किये पुण्यको नाश करता है २७ जो अपनी घास चरती हुई गायको रोकता है उस के पूर्वज पितर लोग पतित होने के लिये कांपने लगते हैं २८ जो सूखे महाबिमूढ़ बुद्धि होकर धेनुको लाठी से मारता है वह दण्ड

देनेवाला धर्मराज के नगरको जाता है २९ व जो धेनु के पीछे २ चलकर उस के ऊपर के डांश मशकोंको रोकता उड़ाता है उस के पितर जो नरकमें भी पड़े होते हैं तो नाचने लगते हैं कि अब हमारा पुत्र हमको यहां से तार देगा ३० इस विषयमें पुराने इस इतिहास को पण्डितलोग कहते हैं जिस में कि धर्मराजके पुरमें जनक का वृत्तान्त है ३१ एक समय राजा जनकजीने योगाभ्यास से शरीर छोड़ा तब किङ्किणीजालों से भूषित विमान आया ३२ तब अपने सेवकों समेत राजा जनक उसपर चढ़कर स्वर्गको चले जब यमपुरी के निकट पहुँचे तो मार्ग में ३३ वहां कोटियों नरकों में पापीलोग पीड़ित हो रहे थे वे जनकके अंगके पवनके लगने से सुखी हुये ३४ नरक में जो जलती हुई भूमि पीड़ा देती थी वह शीतलकारिणी होगई तब जनक के अंग के पवन ने उन लोगों के महादुःख को नष्ट किया ३५ वहां से उन को चले जाते हुये देखकर पाप से पीड़ित लोगों ने उनके वियोगने डरकर बड़ी भारी पुकार मचाई ३६ व सबोंने करुणामय वचन कहे कि हे पुण्यसे युक्त महाराज ! अब तुम यहां से न जाओ क्योंकि तुम्हारे अंगों के स्पर्श करने वाले पवनके लगने से हम लोग बहुत सुखी हुये जो कि प्रथमसे पीड़ित थे ३७ उन लोगों के ऐसे वचन सुनकर परम धर्मात्मा राजा ने करुणा समूह से भरे हुये अपने मन में चिन्तना की ३८ कि जो इस पुरमें हमारे रहने से इन प्राणियों को सुख मिलता है तो हम इसी पुरमें ठिकेंगे अब स्वर्ग उत्तम यही है ३९ ऐसा विचार करके राजा उसी नरकके आगे स्थित होगये करुणायुक्त मन करके प्राणियोंको सुख देने लगे ४० तब उस समय अपार दुःख देने वाले नरक में नाना प्रकारकी यातना नाना प्रकारके पापियोंको करनेके लिये आये हुये धर्मराज ने ४१ राजा जनक को द्वारपर स्थित व सुशोभित देखा जो कि महा अद्भुत पुण्य देने वाले विमानपर चढ़े हुये वहां ठहरे थे ४२ तब हँसते हुये प्रेतों के पति यमराजजी जनक जी से बोले कि हे राजन् ! सब धर्मों के शिरोमणि तुम यहां कहां से आये ४३ यह स्थान तो प्राणियों के घाती दुष्ट महा पापी लोगों का है

हे भूप ! तुम्हारे सरीखे पुण्यकारी पुरुष यहां नहीं आते हैं ४४
 यहां वे मनुष्य आते हैं जो पराया द्रोह करते हैं व जो पराये
 अपवाद के करने में निरंत रहते हैं व जो परधन परस्त्री में पराधण
 रहते हैं ४५ व जो अपनी सेवा में पराधण धर्मवती अपनी स्त्री को
 बिना अपराध छोड़ देता है वह यहां आता है ४६ व जो धनके लोभ
 से अपने मित्र को छलता है वह पुरुष यहां आकर हम से दारुण
 पीड़ा पाता है ४७ व जो मूढ़ बुद्धि मन से कर्म से वचन से दम्भ से
 भी वैर से भी व उपहास से भी श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण कभी नहीं
 करता ४८ उस को बांधकर यहां हम दण्ड देते हैं व अनुशासन
 करते हैं क्योंकि उसने नरककेशनशक श्रीजानकी नाथ का स्मरण
 कभी नहीं किया ४९ हे राजेन्द्र ! तभी तक मनुष्यों के अङ्गों में
 पापरहता है जब तक कि श्रीरामचन्द्रजी का नाम वे लोग जिह्वा
 से एक बार भी नहीं कहते ५० हे राजन् ! जो लोग महा पापकारी
 होते हैं उनको हमारे भट यहां लाते हैं और तुम सरीखे लोगों के
 देखने में भी हमारे दूत असमर्थ होते हैं फिर लेआने को कौन
 कहे ५१ इस से हे महाराज ! यहां से जाओ व अनेक भोगों को
 भोगो श्रेष्ठ विमानपर चढ़ के अपने इकट्ठे किये हुये पुण्यों को भोगो
 ५२ वहां के स्वामी धर्मराज के ऐसे वचन सुनकर कृपा समूह से
 पूरित होकर राजा जनकजी धर्मराजजी से बोले कि ५३ जनकजी
 ने कहा हे नाथ ! हम को जीवों के ऊपर दया है इस से हम यहां से
 न जायेंगे क्योंकि हमारे अङ्गों के पवनके लगने से ये लोग सुखी
 होते हैं ५४ इस से हे राजन् ! विनय करते हुये नरक के रहने वाले
 इन सब लोगों को भी जो छोड़ दो तो पुण्यजनों से सेवित स्वर्ग
 को सुख से हम जायें बिना इनके न जायेंगे ५५ शेषनाग बोले कि
 यह वचन सुनकर धर्मराजजी नरक में टिके हुये अनेक जीवों को
 शिक्षा देते हुये राजा जनकजी से बोले कि ५६ धर्मराजजी बोले
 देखिये इस पुरुष ने विश्वास किये हुये अपने मित्रकी स्त्री के संग
 भोग किया है इस लिये दशहजार वर्ष से इस को लोहे के तपे हुये खम्भे
 में छपटा रक्खा है ५७ पीछे से इस दोषी को शूकरों की योनि में जन्म

देंगे फिर मनुष्यों की योनियों में जन्म पावेगा पर नपुंसकहोगा ५८ व इस दूसरे पुरुषने बलसे परस्त्री के संग भोगकर लियाहै इस से यह सौवर्ष तक रौरव नरकमें पचाया जायगा ५९ व इसने पराया धन चुराकर खायाहै इस लिये इस दुर्बुद्धि के हाथ काट डाले हैं व पीब रुधिर के बीच में डाल कर पचातेहैं ६० इसने सन्ध्या समय में आये हुये भूखे अतिथि को वचन से भी सत्कार युक्त आदर नहीं किया फिर भोजन देना तो दूररहा ६१ इस से इसे अन्धकार से पूरित तामिश्र नरकमें डाला है अब यह अमरों से पीड़ित यहां पड़ाहुआ बहुत दिनों तक दुःखसहेगा ६२ यह पुरुष पराई निन्दा करने में कभी नहीं लजाता था व यह बार २ प्रेरणा करता हुआ सुनता था ६३ इस से ये दोनों दुःख से दुःखितहोकर अन्धकूप नरकमें डालेगयेहैं व यह जो रौरवनरकमें अत्यन्त परिपक्व कियाजाता है इसने अपने मित्रके साथ द्रोह किया है ६४ इस लिये इन सबों को पाप भोगकराकर तब फिर छोड़ेंगे हे पुण्यराशि विधायक पुरुष सिंह ! आप जायँ स्वर्गके सुखभोगें ६५ जाबालि वात्स्यायनजी से बोले कि सब पापकारियों को जब इसप्रकार धर्मराजजी बताकर चुप होरहे तो करुणा पूरित लोचन व श्रीरामचन्द्रजी के भक्त जनकजी धर्मराजसे बोले कि ६६ जीवों की निर्मुक्ति नरक के दुःखों से कैसेहो वह उपाय हमसे बताओ जिसके करने से मुक्ति मिले ६७ धर्मराज बोले कि न तो इन लोगोंने श्रीविष्णुभगवान् की आराधना की न इन्होंने उनकी कथायें सुनी तो इन पापकारियों की निर्मुक्ति नरकों से कैसेहो ६८ हे महाराज ! जो तुम महा पाप करने वाले इन पापियों को भी छुड़ाया चाहतेहो तो हम जो पुण्य कहें वह इन को देदो ६९ एक दिन प्रातःकाल उठकर शुद्ध चित्त से महा पापों को नाशकर ने वाले श्रीरामचन्द्रजी का तुमने ध्यान किया है वह अपना पुण्य इन को देदो बस नरक से इन की मुक्ति होजाय ७० ॥

चौ० । राम रामसों पुण्य जु होई । शुद्धचित्तसों भाषे सोई ॥

पुण्य समर्पिय इन्हें महीशा । नरक मुक्तिकरिहै जगदीशा १ । ७१

१३२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

शेषनाग बोले सुनि बानी । धर्मराजकी भूपति ज्ञानी ॥
जन्म भरे महँ पुण्य महीपा । कीन समर्पी नव नृपदीपा २ । ७
कह रघुनाथ पदार्चन कीने । पुण्य लह्यो जो मैं अधहीने ॥
तासों मुक्ति होय इन केरी । चाके होत होय जनि देरी ३ । ७३
जैस्यहिद्विभामिभाष्योमहिपाला । सकल जीव जो नरक बिहाला ॥
हते मुक्त हैं धरि वरदेहा । गये स्वर्ग समभक्तनृपनेहा ४ । ७४
बोले जनक भूप सों सारे । तव प्रसाद मम भये उधारे ॥
दुःखद नरक बास से छूटी । जायपरमपदभवमुदलूटी ५ । ७५
नरक बास सों निर्गत होई । सूर्य समान प्रकाशित जोई ॥
देखि नरनृपभयहुसुखारी । सबजनदयानिरतहितकारी ६ । ७६
ते सब गे सुरसेवित लोका । परमसुखी गत सकल कुशोका ॥
दया निधानजनक नृप केरी । करतप्रशंसानिजचितहेरी ७ । ७७

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेजनकेननरकस्थप्रा

णिमोचननामत्रिंशत्तमोऽध्यायः ३० ॥

इकतीमवां अध्याय ॥

दो० । यकतिसयेंमहँकहसुरभि जनकभूपअपराध ॥

जासोंयमपुरद्वारपर भूपतिगमनअबाध १

बहुरिक्ततम्भरनृपसुरभि वधपुनिसेवातासु ॥

करिसुतलहित्यहिराज्य दै हरिपुरकीन्हनिवासु २

जाबालिजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि जब नरक निवासी सब
मनुष्य परमधामको चले गये तो राजा जनकजी ने सब धर्मज्ञोंमें
श्रेष्ठ धर्मराजजी से पूँछा कि १ राजा जनक बोले हे धर्मराज !
तुम ने कहा कि जो पाप करनेवाले पुरुषहैं वेही हमारे स्थान को
आते हैं व धर्म कथाओंमें रतलोग नहीं आते २ सो हे धार्मिक !
हनारा आगमन यहां कैसे हुआ हमने जो पापकर्म कियाहो यथा
तथ्य हम से कहो ३ राजाके ऐसे वचन सुनकर शत्रुओं के सपाने
वाले धर्मराजजी ने राजा के यमपुरमें आनेका हेतु कहा ४ कि हे
राजन् ! तुम्हारे बहुत पुण्य हैं ऐसा कहीं नहीं है क्योंकि तुम श्री
रघुनाथजी के पद कमल युगल के स्वादु लेने में अमर रूपहो ५

तुम्हारी परमाह्लादकारिणी दुष्टतारिणी कीर्त्ति गंगामल संयुत सब पापियों को पवित्र करती है ६ तथापि हे नृप सत्तम ! तुम्हारे थोड़ा सा पापका लेश है जिसके कारण तुम ऐसे पुण्यात्मा होकर भी यमपुरी के समीप होकर आये ७ एक समय किसी खेत में चरती हुई गाय को तुम ने खेदने को किसी से कहा था उसी पाप से तुम को नरकके द्वारपर आना पड़ा ८ अब इस समय पापसे छूटगये बहुत सी पुण्य मिली इस लिये अपने पुण्य से इच्छे किये हुये बहुतसे भोगों को पुण्य युक्त होकर भोगो ९ इन लोगों के ऊपर श्रीरघुनाथ जी ने बड़ी करुणाकी जो इन को सुखदिया जो कि इस यमपुरी के मार्ग होकर ऐसे परम वैष्णव तुम को भेजा १० हे सुव्रत ! यदि तुम इस मार्ग से न आये होते तो नरकसे इन लोगों का परिमोचन कैसे होता ११ हे महामते ! तुम सरीखे करुणालय लोग पराये दुःख से दुःखित रहते हैं इसी से वे प्राणियों के दुःखों को नष्ट करते हैं १२ जाबालि बोले ऐसा कहते हुये यमराजजी के प्रणाम करके अप्सरागणों से शोभित दिव्य विमानपर चढ़के राजा जनक स्वर्ग को चले गये १३ इस से गायें सदा पूज्य हैं मन से भी उनकी निन्दा न करनी चाहिये क्योंकि उनकी निन्दा करने से जब तक चौदह इन्द्र भोगेंगे तब तक नरकमें निन्दाकरने वाला पड़ा रहेगा १४ इस से हे नृपतिश्रेष्ठ ! तुम गायकी पूजा करो वह सन्तुष्ट होनेपर धर्मपरायण पुत्र तुमको देगी १५ सुमति बोले यह सुनकर धेनुकी पूजा राजा ने जाबालि से पूछी कि किस प्रयत्न में व आश्रम में धेनुओं की पूजा करनी चाहिये व मनुष्य किस रीति से पूजन करते हैं १६ तब जाबालिजीने विधि सहित गोपूजन कहा कि व्रतकरनेवाला प्रतिदिन धेनुको चरानेकेलिये बन भोजाया करे १७ गायको यव खड़े खिलावे प्रातःकाल उसके गोबरमेंमे यवनिकाले उन्हींको पीसकर वा वैसेही पुत्रकी इच्छा किये हुयेको खाना चाहिये १८ जब धेनु जल पीवे तो राजन ! तुम भी पीवो जब वह अच्छी तरह से ऊंचे स्थान पर ठहरतो तुम नीचे ठहरो १९ डांशन्त्य निवागित करते रहो व सानी घास आदि उसको खिलाते रहो ऐसे करते हुये तुमको धेनु

धर्मात्मा पुत्रदेगी २० सुमतिजी शत्रुघ्नजीसे बोले कि ऐसावाक्य सुनकर पुत्रकी कामनाकियेहुये राजा ऋतम्भर धर्मात्माने धेनुकी पूजा करतेहुये व्रतको किया २१ प्रतिदिन सानी घास आदिसे धेनुको सन्तुष्ट कियाकरे व उसके डांशोंको भाड़ाकरे आप उसीके गोबर में से निकले हुये यवोंका भोजन करे २२ इस प्रकार पूजा करते २ बहुत दिन बीतगये एक दिन बड़े सघन वनमें धेनु तृण चरते २ चलीगई निर्भय अपने मनसे चरतीथी २३ एकसमय राजा वन की शोभाको देखतेहुये कौतुक देखते फिरतेथे व दृष्टि लगायेहुये सर्वत्र घूमरहेथे २४ इतने में किसी दूसरे वनसे आकर सिंहने गायको मारा कि धेनुबड़े सिंह के भार से दुःखयुक्त शब्द से हड्कारभरके चिल्लाई २५ तब राजा ने आकर अपनी माताको सिंहसे मारी हुई देखकर विह्वल होकर बड़ारोदन किया २६ व महादुःखितहो मुनिसत्तम जाबालिसे जाकर उसके वधके पापके मिटनेका उपाय पूछा २७ ऋतम्भर राजा बोला कि हे स्वामिन्! तुम्हारी आज्ञा से धेनु को पालते हुये हम वनमें थे कि कहीं से आकर हमारे न देखते हुये सिंहने उसको मारा २८ उस पापकी निष्कृति तुम्हारी आज्ञा से हम क्याकरें व पुत्र देनेवाली हमारे व्रतकी पूर्णता कैसेहो २९ ऐसे कहतेहुये उस राजाको जाबालिजीने कहा कि हे महीपाल! इस पाप मिटाने के बहुत से उपाय हैं ३० हे महामते ! ब्राह्मण मारडालने वाले उपकार न मानने वाले व मदिरापान करने वाले के लिये प्रायश्चित्त विद्यमान हैं व और भी सब पापों के हारक हैं ३१ कृच्छ्रचान्द्रायण दान व्रत संयम व नियमों के नियम पूर्वक करने से पाप नष्टहोजाते हैं ३२ परन्तु दो बड़ेभारी पापों के छूटने का कोई उपायशास्त्र में नहींहै एक तो जानकर धेनु के वधकरने का व दूसरे श्रीहरिकी निन्दाकरने वालेका ३३ क्योंकि जो अधम मन से गौवों के दुःख देनेकी इच्छा करता है वह चौदह इन्द्रों के भोग करनेके समय तक नरक में पड़ा रहता है ३४ व ऐसेही जो दुर्भाग्यवाला पुरुष श्रीहरि देवदेवकी निन्दा एकबारभी करता है वह भी अपने पुत्र पौत्रों समेत नरकको देखताहै ३५ इस से हे नरे-

श्वर ! जानकर श्रीहरिकी निन्दा करता हुआ व धेनुओं के विषय में दुष्टता करता हुआ प्राणी कभी नहीं नरक से छूट सका ३६ परन्तु अज्ञान से जो गोहत्या मिलजाती है उसका प्रायश्चित्त तो है परन्तु उसके पूँछने के लिये श्रीरामजी के भक्त ऋतुपर्णके पास जाओ ३७ वे शत्रुओं को व मित्रोंको समदृष्टि से देखते हैं इस से इस गोबधकी हत्या मिटने का उपाय तुमसे कहेंगे ३८ उनके देशों में घूमते हुये तुम उनके रोंकने परभी बैरभाव को छोड़कर राजा ऋतुपर्णजी के पास जाना ३९ वे जैसा कहें वह एकाग्र चित्तहोकर शीघ्रही करना क्योंकि यथावत् उसके करने से पाप छूटजायगा ४० जाबालिजी का वचन सुनकर राजा ऋतम्भर श्रीरामचन्द्रजी के भक्त व शत्रु मित्र को समदृष्टिसे देखने वाले ऋतुपर्ण के पास गया ४१ व जिस रीति से गोबधादिक हुआथा सब उनसे कहा व ऋतुपर्णभी उसपाप के मिटाने के उपाय के लिये विचार करते भये ४२ तब राजा ऋतम्भर से बुद्धिमान् धर्मकोविद व प्रतापवान् राजाऋतुपर्णजी क्षणमात्र ध्यान करके हँसते हुये बोले कि ४३ हे राजन् ! शास्त्र जानने वाले मुनियों के आगे हम क्या हैं जो तुम - उनको छोड़कर मूर्ख पण्डितमानी हमारे पास आये हो ४४ जो हममेंही तुम्हारी श्रद्धा है तो हम कुछ कहतेहैं हे नरशार्दूल ! कहते हुये हमसे आदरसे सुनो ४५ ॥

चौ० । मनसागिराकर्मणारामहिं । भजहुजायसबगुणगणधामहिं ॥

हैनैनिश्छललोकेशहितोषौ । तजिसबमानरोषअरुदोषौ १ । ४६

हैनैमन्तुष्टदेइहैंतोही । सकलमनोरथमनगतओही ॥

अरुअज्ञानजनितगोबधकर । हरिहैंपापआपजनहितकर २ । ४७

रामसुमिरिपुनात्माहोई । दैब्राह्मणकहैधेनुनगोई ॥

अरुसुवर्णदेके नृपकेरी । छूटिहिपापनहोइहिदेरी ३ । ४८

इमिसुनितासुवचनविधिठीके । भूपऋतम्भरकरिमननीके ॥

सुमिरतरामपूततनुभयऊ । यहव्रतबहुतदिवसतिनठयऊ ४ । ४९

धेनुहिपालतबनपुनिगयऊ । सुमिरतरामनामचितचयऊ ॥

सर्वभूतहितहैदिनराती । रहतनृपतिनहिआनपुसाती ५ । ५०

१३६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

परितोषितसुरभीभैजवहीं । बोलीनृपसोंवरवचंतवहीं ॥

माँगहुवरभूतिमनमाना । हमसोंदेवकरतकल्याना ६ । ५१

तबभूपतिकहसुतमुहिंदेहू । परममनोरमसहिनसनेहू ॥

रामभक्तपितुसेवाधारी । धर्मपालगोद्विजहितकारी ७ । ५२

एवमस्तुकहिवरतिनदीना । अतिप्रसन्नमनधेनुप्रवीना ॥

कामधेनुदेवीत्यहिठामा । अन्तर्द्धानभईगैधामा ८ । ५३

समययांयपायहुसुतभूपा । वैष्णवरामभक्तशुभरूपा ॥

सत्यवानअसनामधरावा । तासुपितानिजमनठहरावा ९ । ५४

पितुमेवकमतिवानसुनामा । लहिसुतनृपभोपूरणकामा ॥

परमहर्षयुनभयउमहीपा । जिमिशचीशसुतलहिकुलदीपा १० । ५५

धार्मिकतनयपायसोराजा । हर्षितभयउमनहिंमनगाजा ॥

ताहिराजदैबनहिंसिधावा । करनतपस्यामहंचितलावा ११ । ५६

भक्तियुक्तचितहैतहूँभूपा । हरिआराधनकरिशुभरूपा ॥

स्वजनसहितहैनिर्गमपापा । हरिपदगयहुकरतत्यहिजापा १२ । ५७

इतिश्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेधेनुव्रतवर्णनोनाम

एकत्रिंशत्तमोऽध्यायः ३१ ॥

वृत्तीसर्वां अध्याय ॥

दो० । वृत्तिसर्ये महँ कह यथा सत्यवान नृपराज ॥

अपनोदिय शत्रुघ्नको पुनि तिनतासुतसाज १

सुमति शत्रुघ्नजी से बोले कि सो इस राज्यका राजा वही सत्य-
वाननाम है उसने अपने धर्मसे प्रजापालन करके श्रीरघुनाथजी
को सन्तुष्ट किया है १ उसके ऊपर सन्तुष्टहोकर श्रीजानकी नाथजी
ने अपने चरण कमलों के पूजन करतेहुये अपनीअचञ्चल भक्तिदी-
है जोकि कोटिपुण्यों से भी दुर्लभहै २ व नित्य यह राजा सावधा-
नता से श्रीरघुनाथजीकी कथा सबलोगों के पवित्र करने के लिये
कृपा पूर्वक कहा करताहै ३ इसके राज्यमें श्रीजानकीनाथ रघुनाथ
जी की पूजा जो नहींकरता उसे यमदण्डों से भी अधिक भयावने
दण्डों से ताड़ना देता है ४ व जब से आठवर्षकी अवस्था होती है
व अशी वर्षकी अवस्थातक सब श्रीरामचन्द्रजी के सेवक सब

एकादशियों का व्रत करते हैं ५ और इस राजा को तुलसी बहुत ही प्रिय है इस से सदा उसकी माला गले से नाभि पर्यन्त लम्बी धारण किये रहता है व श्रीजानकीनाथ के चरण कमलके ऊपरकी पुष्पमाला भी सदा पहिने रहता है ६ इस लिये यह राजा ऋषियों से भी पूज्य है तो औरों से कैसे पूज्य नहीं है क्योंकि श्रीरघुनाथजी की स्मृति व प्रीतिसे इस के सब पाप धो गये हैं इस से सब अशुभ नष्ट होगये हैं ७ सो परम अद्भुत श्री रामचन्द्रजी के घोड़े को जानकर यह यहां आकर सब अपना अकण्टक राज्य तुमको दे देगा ८ हे राजन! जो तुमने पूँछा था सब हमने उत्तम चरित कहा हे स्वामिन! और क्या पूँछते हो आज्ञा करो हम अभी करें ९ शेषनाग वात्स्यायन जी से बोले कि नाना आश्चर्यों से युक्त वह यज्ञका अश्व पुर के भीतर चला गया उसे देख सब जन समूहों ने राजा से निवेदन किया १० जन समूह बोले कि गंगाजलके समान उजले रंगका व मस्तक में सुवर्ण के पत्र से शोभित कोई घोड़ा यहां आया है ११ प्रजाओं के कहे हुये मनोहर वचन को सुनकर राजा ने उन सबों से कहा कि जानो तो किसका घोड़ा है १२ उन लोगों ने जानकर आकर कहा कि इस घोड़े की पालना शत्रुघ्नजी करते हैं व महाराजाधिराज श्री रामचन्द्र जी का है व पुर के भीतर घुसता चला आता है १३ सुमनोहर दो अक्षर के राम ऐसे नाम के सुनते ही चित्त में राजा बहुत ही हर्षित हुआ व गद्गदस्वर से चिह्नित हुआ १४ व विचारने लगा कि जिन श्रीरघुनाथजी का ध्यान मैं नित्य अपने हृदय में किया करता हूँ उनका घोड़ा शत्रुघ्न सहित मेरे पुर में आया अहोभाग्य है १५ इस समाज में तो श्रीरामचन्द्रजी के चरणों के सेवक हनुमान्जी भी होंगे जो कि कभी अपने मन से रामचन्द्रको नहीं भूलते १६ इससे जहां शत्रुघ्नजी हैं व जहां पवननन्दनजी हैं व और भी श्रीरामचन्द्रजी के चरण कमलों के सेवक हैं वहां मैं जाऊँ १७ ऐसा विचार करके अपने मन्त्री को आज्ञा दी कि सब हमारा अच्छा २ राज्य धन लेकर अति बेग हमारे साथ चलो १८ हम श्रीरघुनाथजी के श्रेष्ठ घोड़े की रक्षा करने को चलेंगे व फिर वहां से श्रीरघुनाथजी के चरण कम-

१३८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

लौकी दुर्लभ सेवाकरने को चलेंगे १९ ऐसा कहकर सेनापतियों के साथ राजा शत्रुघ्नजी के समीप को चला तब तक अपने सेनापतियों समेत श्रीरामचन्द्रजी के भाई भी पुरी में पहुँचे २० प्रबल वीर उस समय गज्जने लगे रथोंका सुन्दर सुहावना शब्द हो रहा था जय शब्द व शङ्ख वीणादि के नाद सब ओरसे होते थे २१ कि अपने मन्त्रियों समेत सत्यवान नाम राजा ने आकर चरणों में प्रणाम करके राज्य महा धन सब लेकर दे दिया २२ व शत्रुघ्नजी ने उस राजाको उत्तम राम भक्त जानकर वह राज्य उस के रुक्म नाम पुत्र को दे दिया २३ व राजा श्रीहनुमान्जी को मिलकर फिर श्रीरामचन्द्रजी के सेवक राजा सुबाहु को भेंटकर व और भी श्रीरघुनाथजी के भक्तों से मिलकर अति प्रसन्न मन हो २४ सत्यवान ने अपने को कृतार्थ माना व वह शत्रुघ्नजी के संग बैठ कर चित्त में बहुत आनन्दित हुआ २५ ॥

चौ० । तबलगहयसबवीरसुपह्लित । गयहुदूरनिजमनसमलालित ॥
त्यहि भूपतिसँग रिपुहनवीरा । चलयहुतहांसों अतिरेणधीरा १ । २६

इति श्रीपादमेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसत्यवत्समा

गमोनामद्वात्रिंशत्तमोऽध्यायः ३२ ॥

तैत्तीसवां अध्याय ॥

दो० । तैत्तिसर्वमहँ कह चपल माली जिमि हय लीन ॥

तासु हतन हित सुभट सब विविध प्रतिज्ञाकीन १

शेषनागजी वात्स्यायनमुनि से बोले कि कोटियों महाराजों समेत शत्रुघ्नादिक रथों समेत महारथी लोग चले जाते थे कि १ इतनेमें अकस्मात् मार्ग में परमदारुण अन्धकार होगया जिसमें कि ज्ञानी नरों को भी अपना पराया न सूझने लगा २ धूलिसे आकाश आच्छादित होगया बिजुलियां गर्जने लगीं इस प्रकार महा भयकारी सम्मर्ह के होनेपर ३ मेघ रुधिर पीब आदि अपवित्र वस्तु बरसाने लगे तब शत्रुघ्नवीर के वीर अति व्याकुल हुये ४ जब सब लोग व्याकुल होकर कहने लगे कि यह क्या है यह क्या है तब तक चले जाते हुये बड़े पराक्रमी सब लोगों के नेत्रों में अधियारी छा गई ५ तब रावण

का मित्र विद्युन्माली नाम राक्षस जो कि पातालमें रहताथा अपने राक्षसों समेत आकर घोड़े को हरलेगया ६ वह कामचारी लोहेके विमानपर चढ़कर आया व सब बीरोंको भयभीत करके अश्व को लेगया ७ तब एकसुहृत् भरमें वह अन्धकारमिटा आकाश निर्मल हुआ शत्रुघ्नादिक बीर आपसमें कहनेलगे कि वह घोड़ा कहाँ है ८ अश्वराजको परस्पर देखते हुये उन लोगों ने जब बाजी को न देखा तो बड़ा भारी हाहाकार हुआ ९ व कहने लगे कि अश्वमेधका घोड़ा कहाँ है कौन कुबुद्धि लेगया ऐसा वचन सब कहतेथे कि तब तकवह राक्षसेश्वर १० शौर्य्य शोभित रथोंपर चढ़े हुये सुन्दर भटों समेत बड़े २ राक्षसों केसंग श्रेष्ठ विमानपर चढ़ा हुआ दिखाईदिया ११ व दुष्ट मुख वाले विकराल आनन वाले भयानक लम्बे २ दांतोंवाले राक्षस सेना के खानेमें उद्यत दिखाईदिये १२ तब सब लोगों ने शत्रुघ्नजी से जनाया कि हम लोग नहीं जानते कि आकाश में श्रेष्ठ विमानपर चढ़े हुये इसीने घोड़े को लिया वा अन्य किसीने १३ हम तो जानतेहैं कि अन्धकार से हम बीर लोगों को युक्त करके इसी ने घोड़े को पकड़ लियाहै इस से हे नृप शार्दूल ! इस विषय में जैसा मुनासिवहो यत्नकरो १४ इस वचन को सुनकर शत्रुघ्नजी महा रोषयुक्त होकर बोले कि यह कौनवीर्य्यवान् राक्षस है जिस ने हमारे घोड़ेको पकड़लियाहै १५ आज हमारे बाणसमूहोंसे हतहोकर उसका विमान पतितहो व हमारे तीक्ष्ण शरोंसे कटकर आजही उसका शिर पृथ्वीपर गिरे १६ महाशस्त्रास्त्रों से पूरित अभी सब रथ तैयारहों व हमारे घोड़े के हरनेवाले उसपुरुष के मारने को बीर अभी जायँ १७ इतनाकहकर रोष के मारे लालनेत्र किये हुये शत्रुघ्न जी नीति अनीति जाननेवाले व युद्ध के कार्य्य में विशारद अपने बहादुर मन्त्री से बोले १८ कि हे मन्त्रिन् ! कहो महाशस्त्र परमास्त्र जानने वालों में उत्तम महाशूर कौन २ इसराक्षसके बंधके लिये युक्त करनेचाहिये १९ विचारकरके शीघ्र कहो आपका वहीवचन हमकरें व उसके संग युद्धकरने के योग्य सब अस्त्रों के चलानेमें पण्डितबीरों को भी बताओ २० ऐमावाक्य सुनकर रण

१४० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

के योग्य वीरों को दिखाता हुआ मन्त्री यथायोग्य वचन बोला २१
सुमति बोला कि यहां पर उस राक्षस से युद्ध करने के लिये स-
मरके विजयमें उद्यत शत्रुओं के सन्तापक महाशस्त्रास्त्रों से युक्त
पुष्कलवीर जावें २२ व वैसेही शस्त्रोंके समूहोंसे युक्त लक्ष्मीनिधि
जावें व अपने तीक्ष्ण बाणों से उसके विमानको काटें २३ व उ-
द्भट कार्य करनेवाले हनुमान्जी राक्षसों के संग युद्ध करने के
योग्य हैं क्योंकि इन्होंने राक्षसों का समर अच्छे प्रकार देखा व
किया है सो जाकर मुख व पूँछसे उस राक्षस को ताड़ित करें व
नोचफोंचकर भक्षणकर डालें २४ व और भी जो रणकर्ममें चतुर
बानरवीर हैं वेभी आपके वचनसे प्रेरित वहांको जावें २५ सुमद सु-
बाहु व प्रतापाग्र्य ये तीनों राजाभी जावें व अपने तीक्ष्ण बाणों से
उन राक्षसाधमों से युद्ध करें २६ व आपभी महाशस्त्रास्त्रोंसे भरेहुये
रथपर स्थित होकर राक्षसके मार डालनेमें उद्यत होकर युद्धमें वि-
जय करें २७ हे राजन् ! हमारा तो यही मत है कि जो योद्धा लोग उस
राक्षसका मर्दन कर सकें वेही शूरवीर जावें अन्य बहुत भटोंसे क्या
काम है २८ जब मन्त्रियोंसे सेवित श्रेष्ठ मन्त्रीवीर श्रेष्ठ सुमति ने
ऐसा कहा तो संग्राम करनेमें परमचतुर वीरोंसे शत्रुघ्नजीने कहा कि
२९ हे सब शस्त्रास्त्रों के चलानेमें अति पण्डित पुष्कलादि वीरों !
राक्षसके मर्दन करनेके विषय में हमारे आगे प्रतिज्ञा करो ३० व
अपने पराक्रमसे शोभित बड़ी भारी प्रतिज्ञा करके तुम लोग सेना
संगलेकर संग्राम के मध्य में जाओ ३१ शत्रुघ्नजी की ऐसी बाणी
सुनकर महाबली सब वीरों ने अपने २ तेज से युक्त अपनी २ प्र-
तिज्ञाओंको किया ३२ उनमें सबसे प्रथम राजा शत्रुघ्नजीके वचन
सुनकर परम उत्साहसे युक्त होकर पुष्कलवीरने प्रतिज्ञाको कहा ३३
पुष्कल बोले कि हे नरशार्दूल पराक्रमसे कीहुई हमारी प्रतिज्ञाको
सुनो जिसके सुननेवालों को परम आश्चर्य्य होगा ३४ जो हम उस
राक्षसको अपने धन्वापरसे चलायेहुये तीक्ष्ण बाणोंसे मर्च्छित करके
छूटेहुये केशोंसे व्याकुल मुख न करें तो ३५ जो पाप अपनी कन्याके सङ्ग
भोग करनेवाले को होता है व जो देवताओंकी निन्दा करनेवालेको

होता है वह पाप हमको हो जो हमारा वचन भूँठा हो ३६ व हे महाराज! जो हमारे बाणों से छिन्न भिन्न होकर महाबली उधरके सेनावाले पतित नहीं तो हमारी प्रतिज्ञा को सुनो ३७ श्रीविष्णु व महादेव में जो भेद करता है व शिव में और शक्ति में भेद करता है उसका पाप हमको हो जो हम अपना वचन सत्य न करें ३८ श्रीरघुनाथजी के चरणारविन्द में हमारी निश्चल भक्ति है तो यह सब हमारा वचन सत्य ही होगा और बाञ्छित कार्य होगा इसमें अन्तर न पड़ेगा ३९ पुष्कलजी की इस प्रतिज्ञा को सुनकर राजा लक्ष्मीनिधिजी ने अपने पराक्रम से शोभित प्रतिज्ञा को किया ४० लक्ष्मीनिधिजी बोले कि वेदों की निन्दा सुनकर जो पुरुष चुपसा रह जाता है मन में उसको वह बात बहुत अच्छी लगती है वह पुरुष सब धर्मों से बाहर समझा जाता है ४१ व जो ब्राह्मण होकर दुराचार करता है और लाखकारस बेचता है व जो मूढ़ धन के लोभ से मोहित होकर गाय को बेचता है ४२ व जो मुसल्मान आदि म्लेच्छों के कुये काजल पीकर फिर प्रायश्चित्त नहीं करता ये सब पाप हमको हों यदि हम रण से त्रिमुख होकर लौटें ४३ उस प्रतिज्ञा को सुनकर रण में परम चतुर हनुमान्जी रामचन्द्रजी के चरणों का स्मरण करके बोले कि ४४ जिन हमारे स्वामी को योगी लोग मन में बार २ नित्य ध्यावते हैं व जिनके देव और असुर गण भी शिर झुँकाकर प्रणाम करते हैं ४५ वे सब लोकेशों से पूजित श्रीरामचन्द्रजी अयोध्याजी के स्वामी हैं उनका स्मरण करके जो वाक्य हम कहेंगे वह सत्य होगा ४६ हे राजन् ! यह इच्छाचारी विमान पर चढ़ा हुआ बेचारा दुर्बल राक्षस क्या है कहिये तो हम अकेले ही इसका निपात कर डालें ४७ व इन्द्र सहित सुमेरु पर्वत को अपनी पूँछ के अग्रभाग से उठालें सब समुद्र को शोष लें व प्रलय के समय के अग्नि को पी जावें ४८ श्रीराजा धिराज रामचन्द्रजी की व श्रीजानकी जी की कृपा से हे राजन् ! भूतल पर हमको ऐसा कोई कार्य नहीं जो साध्य न हो ४९ हे प्रभो ! जो यह हमारा कहा हुआ वचन भूँठा हो तो हम श्रीरघुनाथ जी की भक्ति से दूर हो जावें ५० व जो शूद्र कपिला गाय को दूध खाने

१४२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

की बुद्धि से पालन करता है उसका पाप हमको ही हो जो हम अपने वचनको भूँठाकरें ५१ व जो शूद्र कामसे विमोहित होकर ब्राह्मणीके साथ भोग करता है उसका पाप हमको ही हो जो हम अपना वचन भूँठाकरें ५२ व जिसके सुँघने से प्राणी नरकको जाता है और छूने से रौरवको जाता उस मदिराको जो पुरुष जिह्वाके स्वाद से लोलुप होकर पीता है ५३ उसको जो पाप होता है वह निश्चय हमीको ही जो हम श्रीरामचन्द्रजी की कृपा से अपनी प्रतिज्ञाको पूर्ण न करें ५४ महावीर जीके ऐसे कहनेपर सब बीरोंने अपने २ पराक्रमसे भरी हुई प्रतिज्ञाओंको किया ५५ तब शत्रुघ्नजीने भी सब लोगों के देखते ही देखते प्रतिज्ञाकी वरणमें कोविद उन सब बीरोंको बहुत अच्छा बहुत अच्छा ऐसा कहकर प्रशंसाकी ५६ कहा कि हे वीरो! पराक्रमसे शोभित प्रतिज्ञा तुम लोगों से कहते हैं हे महाभागो! युद्ध के उत्साह से युक्त होकर तुम लोग उसे सुनो ५७ ॥

चौ० । जो न तासु शिरधरसे काटी । निज सायक समूह महिषाटी ॥
अरु विमानयुत ताहि न भूपर । देई गिराय आजरण ऊपर १ । ५८
तो जो पाप झूठ साखिन को । अरु जो द्विजनिन्दा भाषिनको ॥
स्वर्णचोर को जो अघ होई । होय आजमो कहँ अघ सोई २ । ५९
इमि शत्रुघ्न वचन सुनिकाना । सकल बीर वर के मन माना ॥
कह तुम धन्य रघूत्तम भ्राता । तुम समानको अपर विधाता ३ । ६०
तुम मारा सुर असुर दुखारी । महा बली लोकप बलहारी ॥
लवण नाम दैत्याधिप काहीं । यासों यहि मारब शकनाहीं ४ । ६१
को यह दुष्ट निशाचर कोई । तासु स्वल्पबल है नहिं गौई ॥
क्षणमहँ याहि निपतिहौ नीके । नहिं संशय कछु कहत सुठीके ५ । ६२
इमि कहिस कल बीर भेसजित । रणमहि माहित निकन हिलजित ॥
निज निज करन प्रतिज्ञा साँची । राक्षस पहुँगै जोतिन बाँची ६ । ६३

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे वीरप्रतिज्ञा कथनं नाम

त्रयस्त्रिंशत्तमोऽध्यायः ३३ ॥

चौतीसवां अध्याय ॥

दो० चौतिसयें महँ कह समर पुष्कल पवनज आदि ॥

शूरनकर शत्रुघ्ननिशिचरन हत्यो जिमि बादि १

शेषनागजी वात्स्यायन मुनि से बोले कि अच्छे २ घोड़े नहेहुये सब शस्त्रास्त्रों से भरेहुये शोभासेयुक्त अश्व श्रेष्ठों से विराजितरथों पर चढ़कर वे सब वीर उस अधम राक्षस के ऊपरको गये १ इन लोगोंको देखकर इच्छाचारी विमान पर चढ़ेहुये वह राक्षस इन लोगोंको बहुत भयभीत कराताहीसा बोलाकि २ हे सुभटो! युद्धकरने के लिये न आओ अपने २ घरोंको चले जाओ अपने प्राणोंको न छोड़ो हम इस श्रेष्ठ घोड़ेको न छोड़ेंगे ३ हमारा विद्युन्माली नाम है व रावण के मित्र और सखाहैं हम मरेहुये अपने सखाका दावँ लेने के लिये आये हैं ४ हमारे मारने के योग्य वे रामचन्द्र कहाँ हैं जो हमारे सखाको मारकर चले गये व उन सब शूर शिरोमणि रामचन्द्र के भ्राता लक्ष्मण कहाँहैं ५ रामचन्द्र के उन छोटे भ्राता को मारकर हम रावण का पलटापावेंगे व उन के गले से निकला हुआ रुधिर पीवेंगे ६ ऐसा वाक्य सुनकर योद्धाओं में श्रेष्ठ महाबली पुष्कलजी बीरता व शूरतासे युक्तवचन उस से बोले कि ७ सुभट को चाहिये कि समर में मिथ्या विकथन न करे अपने शस्त्रास्त्रों की वर्षासे पराक्रम दिखावे ८ जिन्हों ने सुहृत् मित्र व अपने जनों समेत रावणको मारडाला उन के घोड़े को हरकर दुष्ट अब कहाँ जायगा ९ तू शत्रुघ्नजी के धन्वा से निकलेहुये बाणों से पृथ्वीपर गिरेगा व मरेहुये तुझको भूतलपर शृंगालियां खाँयगी १० हे दुष्ट! श्रीरामचन्द्रजी के सेवक हमारी विद्यमानता में तू न गर्ज हे दुष्ट! श्रीरामचन्द्रजी के सेवक हमारी विद्यमानता में तू न गर्ज सुभट लोग बड़े उदयवाले शत्रुओंको समरमें मारकर गर्जते हैं ११ शेषनागजी बोले कि रणकर्म में दुर्मद ऐसा कहते हुये पुष्कलवीरकी छातीमें उस राक्षस सत्तम ने शक्ति से मारा १२ परन्तु सुवर्ण भरतीहुई उस लोहेकी शक्तिको अपनी ओर आतीहुई देखकर पुष्कल वीर ने अपने अति उग्र तीन तीक्ष्ण बाणों से काट डाला १३ वह बाणों से कटजाने के कारण प्रभा रहितहोतीन खण्ड हो-

१४४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

कर पृथ्वी पर गिरपड़ी व गिरने के समय श्री विष्णु भगवान् की तीनों शक्तियोंकेही समान मानों शोभितहुई १४ उसशक्तिको कटी हुई देखकर औरोंको तपानेवाले उस राक्षसने अतिवेग से लोहे से बनाहुआ एक त्रिशूल लिया १५ व उस जाज्वल्यमान तीक्ष्णफोक वाले शूल को उस राक्षसेन्द्र ने चलाया परन्तु आतेहुये उसको पुष्कल वीर ने बाणों से काटकर तिल २ करडाला १६ त्रिशूल को काटकर अति वेग से श्रीरामचन्द्रजी के सेवक पुष्कलजीने धन्वा लेकर उसपर मनकेसमान वेगसे चलनेवाले तीक्ष्णबाण चढ़ाये १७ व चलाये वे बाण जाकर उसराक्षस के हृदयमें प्रविष्टहोकर भीतर से रुधिर बाहरको निकालनेलगे जैसे कि श्रीविष्णुजी के मनोहर गुण वैष्णव के हृदयमेंजाकर अरुणरङ्गके रागोंको निकालकर बाहर करतेहैं १८ उनबाणोंके लगनेके दुःखसे पीड़ित अतिमहंन करने वाले विद्युन्माली ने पुष्कलजीके मारनेके लिये उद्यतहोकर घोर मुद्गर हाथमें लिया १९ व उस विद्युन्मालीनामने मुद्गरको चलाया भी हृदय में जाकर लगाभी इसलिये बड़ेकष्टको उत्पन्न किया २० उसमुद्गरके लगने से शत्रुओंके सन्तापनकरानेवाले पुष्कलवीरकापे वमूर्च्छितहोकर रथहीके ऊपर गिरपड़े २१ व विद्युन्माली का भाई एक उग्रदंष्ट्रनाम था उसने लक्ष्मीनिधिजीको बैरियोंके नाशक बहुत से बाणों से युद्धकराया २२ व एकक्षणमात्रहीमें मूर्च्छा जागी तो पुष्कलजी उसराक्षससे बोले कि हेराक्षसश्रेष्ठ!तुमधन्यहो व तुम्हारा पराक्रम अतिशय महान् है २३ अब शूरोंके मान करनेके योग्य हमारीभी इस प्रतिज्ञाको देखो कि तीक्ष्ण बाणों से अभी तुमको विमानपरसे पृथ्वीपर गिराते हैं २४ इतना कहकर महा उदारता से युक्तपुष्कलजीने झटएक अतिदुरासद जाज्वल्यमान अग्निकेसमान तेजवाला बाणलिया व चलाया २५ जबतक वह राक्षस उसबाणके खण्डनकरने के उपायमें पराक्रम कियाचाहे कि तबतक वह तीक्ष्ण मुखवाला सायक उसके हृदयमें लगगया २६ उसबाणके लगनेसे विभ्रान्तचित्त होकर वहराक्षस मूर्च्छितहोकर विमान पर से पृथ्वी पर गिरपड़ा २७ उग्रदंष्ट्रने अपने बड़ेभाईको विमानपरसे गिरेहुये

देखकर शत्रुसे शङ्काखाकर उसे लेकर अलग पहुँचा दिया २८ व फिर वह महारोष से बलवानों में श्रेष्ठ पुष्कलनाम अपने शत्रु से बोला कि हेदुष्ट ! हमारे भाईको पातितकरके अब हे दुर्मते ! कहां जायगा २९ हमको संग्राममें जीतकर तब उत्तमविजय पावेगा और हमारे रहतेहुये तेरेमनमें विजयकी आशा न रहे ३० ऐसा कहतेहुये उस दुष्ट के हृदयमें रोषसे पूरितलोचनहोकर पुष्कलजीने दशबाण मारे ३१ जब महात्मा पुष्कलजीने उसके दशबाणमारे तो उस दुर्बुद्धिने अपनेमनमें बड़ाक्रोधकरके उनके हृदयमें मारनेका प्रारम्भ किया ३२ क्रोधसहित दांतोंको पीसकर मूठीउठाकर हृदयमें वज्रके शब्दकी शङ्का करातेहुये उसने उनके हृदयमें मारा ३३ व परमात्मके जाननेवाले पुष्कलवीर उसमूठीसेताड़ितहोनेसे उस दुष्टात्माको पीसखालनेका बिचार करतेहुये कम्पित न हुये ३४ व उसदैत्यकेहृदयमें महा तीक्ष्ण वत्सदन्तनाम बाण उन्होंने मारे उन बाणोंसे व्यथितहोकर उसने त्रिशूल हाथमें उठाया ३५ व चलाया वह जाज्वल्यमान बालाओंकीमाला निकलने के कारण अति भयङ्कर दारुण त्रिशूल महावीर पुष्कल के हृदय में लगा ३६ उसके लगनेसे धनुर्द्धरों में श्रेष्ठ पुष्कलजी मूर्च्छितहो व परमकष्ट को पाय रथकेऊपर गिरपड़े ३७ उनको मूर्च्छितजानकर पवनकेपुत्र हनुमान्जी अपनेमनमें कोपसे व्याकुलहोकर उस राक्षससे बोले कि ३८ हे दुष्ट ! हम ऐसे योद्धाकी विद्यमानतामें कहां जाताहै घोड़ेके हरनेवाले तुम्हको अभी लातोंसे मारते हैं ३९ ऐसा कहकर महान् हनुमान्जीने विमानपर चढ़ेहुये शत्रुके सैनिकोंको आकाशमें जाकर नखोंसे विदीर्णकरके मारडाला ४० व किसी २ को तो पूंछसेमारा व किसी २ को पादतलसे किसी २ को दोनोंहाथोंसे चीरडाला इसप्रकार पवनकुमार ने सहस्रोंको विदीर्णकिया ४१ उनके मारे कोई २ तो तुरन्तमृतक हीहोजाते कोई २ मूर्च्छितहोजाते व बहुत उनके मारने के भय से भागखड़ेहुये ४२ इसप्रकार अनेकदारुण राक्षस वहां मारेगये व क्रिन्नभिन्नहोकर दोटुकड़ेहोगये इसप्रकार पवनके पुत्रने किया ४३ व उसइच्छाचारी विमानके तोरणप्राकारादि तोड़ उखेड़डाले यद्यपि

हाहाकरतेहुये असुर चारों ओर से उसे घेरे थे पर एक न माना तोड़हीडाला ४४ महादुरासद हनुमान् महाशूरके कारण वह इच्छा-चारी विमान क्षणभरमें दौड़कर पृथ्वीपरआता जब यहां सौदोसौ लातलगतें आकाशको उड़ता जब वहांभी कूदकर ये ताड़ितकरते फिर धरणीपरआता इसप्रकार इधर उधर दिखाई देता यद्यपि दु-रासदथा ४५ जहां २ वह विमानजाता वहां २ पवनकुमार प्रहार करतेहुये यथेच्छ चलनेवाले वायुनन्दनजी कामरूपधारी दिखाई देते ४६ जब विमानपर चढ़ेहुये लोग इसप्रकार व्याकुलहुये तो दै-त्येन्द्र उग्रदंष्ट्र हनुमान्जी के पास पहुँचा ४७ व बोला कि हे बा-नर ! तूने बड़ाकाम किया जो योद्धाओं को पातित किया परन्तुजो एक क्षणभर और यहां खड़ाहै तो तेरेप्राण शरीर से अलग किये देताहूँ ४८ ऐसा कहकर उस दुर्मतिने हनुमान्जी को बरतेहुये अग्निके समान चमचमातेहुये अति तीक्ष्ण त्रिशूलसे मारा ४९ परन्तु आयेहुये उस त्रिशूलको महावीर्यवान् हनुमान्जीने अपने मुखमें लिया व यद्यपि वह सब लोहेसेही बनाथा पर रत्ती २ उसे चूर्णकरडाला ५० इस प्रकार उस दैत्यके चलायेहुये लोहमयी त्रि-शूलको चूर्णीभूतकरके बलीहनुमान्जीने हाथोंकेचटकनोंसे उसेपीटा ५१ जब कपीन्द्रजीने उसे खूब चटकनों से पीटा तो व्यथितहोकर वह इधर उधर दौड़कर सब लोगोंके भय करानेवाली मायाकरने लगा ५२ जैसे कि प्रथम उसने ऐसा अन्धकारकरादिया जिसमें कोई कहीं दिखाईही न देने लगा अपने व परायेजनोंको कोई पहिचानही नहीं पाता ५३ व सुभटोंके ऊपर पर्वतके समान प्रकाशित शिलायें गिरनेलगीं व वर्षा ऐसी होनेलगी कि उसके मारे सबके सब व्याकु-लहोगये ५४ विजुलियां चमकने लगीं व बादर जोर शोरसेगड्गने लगे पीबवरुधिर बरसानेलगे व विष्ठा मूत्र छोड़नेलगे ५५ आकाश से गिरते हुये कुण्डल पहिने कटेहुये शिर अलग व बिना शिर के लुण्ड अलग बहुत से दिखाई देने लगे ५६ व नंगे विरूप दारुण भयकारी दैत्यलोग बार खोले बड़े २ मुखके दिखाई देने लगे ५७ तब सब लोग व्याकुलही व परस्पर भययुक्त होकर भागकर महा-

उत्पात मानने लगे ५८ तब रथपर चढ़ कर महापसकमी शत्रुघ्नजी आये व श्रीरामचन्द्रजीका स्मरण करके उन्होंने धन्वापर बाण चढ़ाये व चलाये ५९ व उन वीर्यवान् ने मोहनास्त्रसे उस माया को दूर करके आकाश में व समरभूमि में भी बाणों की धारा बहाई ६० तब सब दिशा प्रसन्न हुई व सूर्यका घेरा जाता रहा बादल नहीं जानते कहां चलेगये बिजुलियों का चमकना बन्द होगया ६१ तब राक्षसों सहित विमान आगे दिखाई देने लगा जिसपर से काटो मारो बिदारो ऐसे बचन सब ओर से हो रहे थे ६२ तब शत्रुघ्नजी के सहस्रों बाण सुवर्णके पुष्पों से शोभित होकर आकाशमें ठहरे हुये उस इच्छाचारी विमान पर जाकर गिरे ६३ तब वह विमान टूटकर एक स्थान पर छोटासा दिखाई देने लगा वैसा ऊंचा नहीं जैसा कि प्रथम दिखाई दियाथा जैसे कहीं स्वर्गपुरी का कोई खण्ड भग्न होकर भूतल में आकर दिखाई दे ६४ तब उस राक्षसने कोप करके धन्वा पर चढ़ाकर बाण चलाये व सम्मुख गज्जते हुये उसने श्रीरामचन्द्रजी के भाई के ऊपर बरसाये ६५ व सैकड़ों हजारों बहुत से बाण शत्रुघ्नजीके शरीरमें लगे व तीक्ष्ण मुख होनेके कारण रुधिर समूह बहातेहुये शोभित हुये ६६ तब शत्रुघ्नजीने परमशक्तिसे युक्त कर वायव्यास्त्र धन्वापर चढ़ाया व चलाया जोकि राक्षसों के कंपाने वाला था ६७ उस बाण के लगने से अपने विमान पर से गिरते हुये शिर के बार खोले हुये राक्षस लोग आकाश में चलने वाले भूत वेतालों के समूहोंके समान दिखाई देने लगे ६८ शत्रुघ्नजी के चलाये हुये उस वायव्यास्त्रको देखकर उस राक्षस पुत्रने पाशुपतास्त्र अपने धन्वा पर चढ़ाया ६९ उस अस्त्रसे भूत प्रेत वेताल व निशाचर निकले वे सब हाथों में खोपड़ियां लिये हुये रुधिर पान कर रहे थे ७० वे लोग शत्रुघ्नजीके वीरोंका रुधिर पीनेलगे सो मरेहुओंका नहीं जीतेहुये वीरोंकाही शोणितकतनीसे काटकर जबरदस्ती पीनेलगे ७१ उस अस्त्रको सर्वत्र व्याप्त देखकर कि सब वीरोंका भञ्जन करता है उस के निवारण के लिये नाशयणास्त्र को छोड़ा ७२ नाशयणास्त्रने क्षण-

मात्र में उन सब भूत प्रेतादिकों को निवारित किया व निशाचरके
प्रेरित वे सब भूतादि नष्ट होगये ७३ तब विद्युन्माली निशाचर
ने क्रुद्धहोकर तीक्ष्ण त्रिशूल से शत्रुघ्नजी को मारना चाहा ७४ व
शूल हाथ में लिये विद्युन्माली को संग्राम में आते देखकर शत्रु-
घ्नजीने अर्द्धचन्द्राकार मुखवाले बाणों से उसके भुजमें मारा ७५
उन बाणों से हाथ कटे हुये उसने शिर से मारने का विचार किया
व कहा कि हे शत्रुघ्न ! तुम मारे गये अब यहां से जाओ तुम्हारा
रक्षक कौन होगा ७६ ऐसा कहते हुये बलवान् व शूर उस विद्यु-
न्मालीका कुण्डलसहित शिर बाणोंसे शत्रुघ्नजीने काटगिराया ७७॥
चौ० । ताहि छिन्नशिर देखिप्रतापी । उग्रदंष्ट्रबलवत्तर पापी ॥
मुष्टि उठाय शूरजन सेवित । रिपुहनहतन चह्यो द्वै वेपित १।७८
तब शत्रुघ्न तीक्ष्ण लै बाणा । काट्यो तासु शीर्षयुत प्राणा ॥
जो धावत रह शस्त्रविधारी । बीरन सँग रणमाहिं प्रचारी २।७९
नाथरहितहतशेषनिशाचर । चलेगये तबसब अपनेघर ॥
बाजीलै दियरिपुहन कार्ही । करिप्रणाम बहुविधिजुटिबाहीं ३। ८०
तब बीणा निनाद दर नादा । बहुरि बीर गणकें जय बादा ॥
परम मनोहरचहुँदिशिलोगा । सुनेसकलविधिभये अशोगा ४। ८१
इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेविद्युन्मालीपराजयो
नामशत्रुघ्नविजयोनामचतुर्विंशत्तमोऽध्यायः ३४ ॥

पैंतीसवां अध्याय ॥

दो० । पैंतिसयेंमहँ कह निरखि आरण्यक मुनिकाहिं ॥

रिपुहन पूँछ्यो तिनकह्यो लोमशवचन सराहिं १

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि राजसोंके हरेहुये उसघोड़े
को पाकर पुष्कलसहित राजाशत्रुघ्नजी अत्यन्त हर्षितहुये १ तब
रुधिरोंसे अंग सींचे हुये सबयोद्धा औरराजालक्ष्मीनिधि रणसेउ-
त्साहसे संयुक्त होकरमहाराजकी प्रशंसा करनेलगे रहे वात्स्यायन!
दुर्जन विद्युन्माली दैत्यके मारजानेपर भय छोड़कर सब देव बड़े
सुखीहुये ३ नदियां सत्र विमल होगई व सूर्य विमलहुये शीतल
मन्द सुगन्ध तीनप्रकारके पवन बहनेलगे ४ अन्न शस्त्र आरण्य

किये तैयार रथोंपर चढ़ेहुये विमल अंगों समेत सब विजय लक्ष्मी युक्तवीर राजालोग राजा शत्रुघ्नजी से बोले ५ कि अहो भाग्य है कि आपने महाबली विद्युन्माली दैत्यको मारा कि जिसके भय से व्याकुल होके देवगण स्वर्ग से निकल गये थे ६ व अहो भाग्य है कि श्रीरघुनाथजी का सुन्दर घोड़ा फिर मिल गया व अहो भाग्य है कि सब भूमण्डल में जीतने के लिये आप जायेंगे ७ हे स्वामिन् ! अब इसमनके समान बेग व मनोहर घोड़े को छोड़ो कि चले इस विषयमें बिलम्ब न हो ८ शेषनाग बोले कि बीरोंके समयके योग्य ऐसे बचन सुनकर अच्छा ९ कहकर प्रशंसाकरके फिर उत्तम घोड़ा छोड़ा गया १० छोड़ाहुआ वह घोड़ा रत्नों से रक्षित होकर उत्तर दिशामें घूमा उसके पीछे २ रथपैदर व घोड़े चले और सब शस्त्रास्त्रधारी वीर लोगभी चलते रहे ११ हे वात्स्यायन ! वहाँ जो महात्मा शत्रुघ्नजी का वृत्तान्त हुआ पापराशिनाशन उसे सुनो १२ जाते २ घोड़ा मुनि वृन्दोंसे सेवित नर्मदा नदी के तीरपर पहुँचा वहाँ ऐसी हरियाली थी कि उसके कारण मानों घोड़ा नील रत्नोंके समूह के समानही शोभित हुआ १३ व उन २ मुनिवरों के प्रणाम करतेहुये शूरोसे सेवित शत्रुघ्नजी पीछे २ यथेच्छगामी उस अश्वरत्नके पीछे २ चलेजाते थे १४ जाते २ नर्मदाकी लहरियों से सींचे हुये सबपापों के हरनेवाले व पलाश के पत्रोंसे बनेहुये एकपुराने जीर्णआश्रमको देखा १५ उसे देखकर सब धर्म अर्थ कामोंके करनेमें परिणत शत्रुघ्नजीने न्यायमें चतुर सर्वज्ञ सुमति से पूँछा कि १६ हे मन्त्रीजी ! कहिये यह पुण्यदर्शन आश्रम किसका है हे विचार चतुरोंमें श्रेष्ठ ! पूँछते हुये हमसे यहकहो १७ शेषनाग बोले कि ऐसा बचन सुनकर विशद हँसतीहुई बाणी से अपना सौहृद दिखातेहुये सुमतिजी राजासे बोले कि १८ हे महाराज ! सर्वशास्त्रोंमें विशारद इन मुनिश्रेष्ठको देखकर हमलोग पापरहित होजायेंगे १९ इस से नमस्कार करके उन्हींसे पूँछिये वे सब आपसे कहेंगे क्योंकि ये श्रीरघुनाथजीके चरणारविन्दों के रस के आस्वादन करने के बड़े लोलुपहैं २० नाम इनका आरण्यक है

व रघुनाथजी के चरणोंके सेवकहैं और अत्युग्रतपसे पूर्णहैं व सब शास्त्रार्थों के जानने में बड़े पण्डितहैं २० धर्म अर्थसे युक्त सुमतिके ऐसे बचन सुनकर शत्रुघ्नजी थोड़ेसे सेवकों के संग उनके दर्शन को गये २१ हनुमान् पुष्कलवीर मन्त्रियों में सत्तम सुमति लक्ष्मीनिधि प्रतापाग्रय सुबाहु व सुमद २२ इन लोगोंको संगलिये उदार मतिवाले शत्रुघ्नजी द्विजों में श्रेष्ठ आरण्यकजी के नमस्कार करने के लिये उस आश्रम पर पहुँचे २३ व वहां जाकर विनय से कन्धा भुँकाये हुये उन सब वीरों सहित शत्रुघ्नजीने उन तापस श्रेष्ठके नमस्कार किया २४ शत्रुघ्नादि सहित उन सब राजाओंको नमस्कार करते हुये देखकर उनमुनिने फल मूलादिकों से उनका अर्घ्य पाद्यादि सत्कार किया २५ व फिर उन सब राजाओंसे कहा कि आपलोग कहां इकट्ठे हुये व यहां कैसे आये हे पापरहितो! सो सब हमसे कहो २६ उन मुनि श्रेष्ठका वह बचन सुनकर वाक्य के बाद में विचक्षण सुमतिनाम मन्त्री बोले २७ कि ये सब रघुवंश के महाराज के घोड़े की पालना करतेहैं क्योंकि वे वीरशिरोमणिजी सबसामग्री इकट्ठीकर के यज्ञकरेंगे २८ उन लोगों की ओर से ऐसा बचन सुनकर अपने दांतों की चमक से सम्पूर्ण घोरअन्धकार दूरहीकरते से वे मुनि सत्तम बोले २९ आरण्यकजी बोले कि बहुत सी सामग्री इकट्ठीकरके स्वल्प पुण्य देनेवाल वे नाशहोने के योग्य थोड़े फल देनेवाले विविधप्रकार के मनोहर यज्ञों से क्या है ३० मूढ़लोगस्थिर ऐश्वर्य से युक्त परमपद देनेवाले श्रीजानकीनाथ रघुवीर श्रीहरिको छोड़कर अन्यदेवकी पूजा करतेहैं ३१ जो श्री राम स्मरण मात्र से पर्वत समान पापको हरलेतेहैं उनको छोड़कर यज्ञ योग व्रतादिकों के करने से मूढ़लोग क्लेशपाते हैं ३२ अहो लोगोंकी मति से छलीहुई मूढ़ताको देखो कि सुलभ रामभजनको छोड़ दुर्लभकर्म करतेहैं ३३ देखो रामचन्द्रजी की चिन्तना सकाम गृहस्थादि व कामरहित योगीलोग भी करतेहैं क्योंकि ये मनुष्योंको मोक्षदेतेहैं व स्मरण मात्र से सम्पूर्ण पापों को नष्ट करतेहैं ३४ पूर्वसमय में हमभी तत्त्वजानने की इच्छा से ज्ञानी को बिचारते हुये

बहुत तीर्थों में गये परन्तु उस फलके देनेवाला कोई न मिला ३५ तब एक समय हमारे भाग्य से स्वर्गलोक से तीर्थ यात्रा करनेकी इच्छा से लोमशमुनि आये ३६ उन महामुनि के प्रणाम करके हम ने बड़ी आयुवाले व योगियों से सेवित चरण युगल उन मुनि से पूँछा ३७ कि हे स्वामिन् ! दुर्लभ व अद्भुत मनुष्य जन्म पाकर संसार घोर सागर तरने की इच्छा किये हुये हमको क्या करना चाहिये ३८ आप विचार करके कहें जो व्रत दान तप व यज्ञ अथवा संसार सागरसे तारक कोई देवताहो बतावें ३९ जिसको जानकर आप की कृपा से घोर संसार को तरें सो हम से कहो हे सब शास्त्रों के अर्थ के पारगामी योगीशजी! ४० हमारा ऐसा वाक्य सुनकर मुनि सत्तम बोले कि हे विप्र ! एकमनहोकर श्रेष्ठ श्रद्धा से युतहोकर सुनो ४१ दान तीर्थ व्रत नियम यम योग व तथा अनेक यज्ञ स्वर्ग देने वालेहैं ४२ परन्तु हम सबपापोंका नाशक एकपरमगुप्त यज्ञ कहते हैं हे महाभाग! उसे सुनो वह सर्वोपरि संसार सागरको तारनेवाला है ४३ परन्तु वह नास्तिक से न कहना और न श्रद्धा हीन पुरुष से कहना निन्दक व शठ से भी न कहना न भक्ति के बैरीको देना ४४ रामभक्त शान्तस्वभाव काम क्रोध से रहित पुरुष से सब दुःख नाश करनेवाला यह पदार्थ कहना ४५ ॥

दो० । देव अपर नहीं रामसों नहीं व्रत राम समान ॥

योग न राघव सों अपर यज्ञ न तासम आन १ । ४६

इस से उनका स्मरण करके जप करके व पूजन करके मनुष्य यहां व वहां दोनों स्थानों के लिये परमसमृद्धि को पाता है ४७ स्मरण करने व मन से ध्यान करने से सब कामों के फल को देते हैं व संसार सागर तारिणी परम भक्ति देतेहैं ४८ डोमड़ाभी रामचन्द्रजी का स्मरण करने से परमगति को जाता है व जो तुम्हारे तुल्य वेदशास्त्रों में निरतहैं उनको फिर क्या कहें ४९ यह हमने सब वेदों व शास्त्रों का रहस्य तुम से कहा है अब जैसा तुम्हारी बुद्धिमें आवे वैसा करो ५० ॥

दो० । रामचन्द्र एक देव एक व्रत त्यहि पूजन होय ॥

मन्त्रएकत्यहि नामत्यहि स्तुतिहै शास्त्रसुजोय १ । ५१

इस से सब प्रकार के मनोरम श्रीरामचन्द्रजी को भजो उन के भजन से संसार सागर गोपदके समान तुच्छ होजायगा ५२ उन के वचन सुनकर हमने फिर पूँछा कि श्री राम देव का ध्यान मनुष्य कैसे करें व पूजन कैसे करें ५३ हे महा बुद्धिवाले ! सर्वज्ञ हमसे बिस्तारसहित कहो हे मुनि सत्तम ! जिसके जाननेसे तीनों लोकों में हम कृतार्थ हों ५४ हमारा ऐसा वचन सुनकर मुनिश्रेष्ठ उन लोकमशर्जने विचार करके हमसे रामचन्द्रजीके ध्यानादिक सबकहे ५५ कि हे बिप्रेन्द्र ! सुनो जो तुमने पूँछाहै सब हम तुमसे कहेंगे जैसे कि संसारबन के काटनेवाले श्री रमानाथजी सन्तुष्टहोतेहैं ५६ रम्यप्रयोध्या नगरमें कल्पवृक्ष के नीचे सब समृद्धि देनेवाले रत्नोंके मण्डपमें ध्यान करे ५७ महा मरकत मणि सुवर्ण व नीलरत्नसिशोभित अपनीदीप्तिसे अन्धकार दूरकरतेहुये व वित्तके हरनेवाले सिंहासन का ध्यान करे ५८ फिर उसके ऊपरविराजमान मनोरमदूर्व्वादलसमान श्याम शरीर देव देवेन्द्रोंसे पूजित श्रीरघुराजका ध्यानकरे ५९ जो कि पूर्णमासी के पूर्णचन्द्रमाकी दीप्ति के धिकार करनेवाले मुख से शोभित व अष्टमीके चन्द्रमाके खण्डके समान मस्तकसे प्रकाशित ६० नीलरंगके झूँघरवारे केशोंसे शोभित किरीट व मणियोंसे रञ्जित मकराकार सुन्दरतासे युक्त दो कुण्डलों से विराजित ६१ मूँगोंके समान अरुणरंगके ओठों के बीचमें दांतोंकी झलकसे शोभित व चन्द्रमा के किरणोंके समान प्रकाशित दांतोंकी पंक्तिसे विराजित ६२ व दुपहरीके फूलकेसमान जीभसे शोभित मुख कि जिसमें ऋगादि वेद व शास्त्र सदा बसते ६३ शङ्खकी दीप्ति व तीन रेखाओंसे युक्त कण्ठसे शोभित सिंहके कन्धे के समान ऊँचे व मोटे कन्धोंसे युक्त ६४ अंगद व कङ्कणधारणकिये मुँदरियोंमें जड़े हीरों की शोभासे भूषित जानु पर्य्यंत लम्बायमान दो दीर्घ बाहुओं को धारणकिये ६५ लक्ष्मी के निवास से युक्त श्रीवत्सादि विचित्र चिह्नों से चिह्नित मनोरम विपुल छातीको धारणकिये ६६ मनोहर उदर नाभि व कटिसे विराजित व मणिमयी क्षुद्रघण्टिकाकेविशेषशोभासे

युक्त ६७ विमल दोजंघाओं व फीलियों की शोभासे युक्त व व्रज यव
अंकुश आदि सुरेखाओंसे युक्त दो चरणोंसे शोभित ६८ जिन दोनों
चरणोंको योगी लोग सदा ध्यानकरते हैं उनसे शोभित ऐसे श्रीराम-
चन्द्रजीका ध्यान व स्मरण करके तुम संसारसागरको उतरोगे ६९ ॥
चौ० । चन्दनादिसौत्यहि नित पूजत । पावत अक्षय ऋद्धि सुकूजत ॥
ऐहिक परलौकिक दुइसिद्धी । लहत पुरुष सब विधिसों इच्छी १ । ७०
महाराज रघुनन्दन केरो । पूछ्यहु ध्यान जौन श्रुतिटेरो ॥
सो तुमसन हम विप्रसुनावा । यासों भव कधितरहु सुहावा २ । ७१ ॥
इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे पंचत्रिंशत्तमोऽध्यायः ३५ ॥

छत्तीसवां अध्याय ॥

दो० । छत्तिसयेंमहँ कह सकल लोमश रामचरित्र ॥

यद्यपि सो संक्षेपही कह पर परम विचित्र १

चौदहहायनवनबसन के दिन सब गिनिदीन ॥

यह अपूर्व विधियहँ कह ही मुनि सब भांति प्रवीन २

आरण्यक मुनि सुमतिजीसे बोले कि हे विप्रेन्द्र ! लोमशजी से
यह परम महावचन सुनकर हमने योगियोंमें श्रेष्ठ सर्वज्ञ उन मुनि
से फिर पूछा कि १ जो हम पूछते हैं वह हमसे कहो क्योंकि गुरुलोग
कृपायुक्त होते हैं इससे सेवक से सब कुछ कहते हैं २ वे महाभाग
रामचन्द्रजी कौन हैं जिनका ध्यान तुम नित्य करते हो व उनके
कौन चरित्र हैं हे द्विज श्रेष्ठ ! तुम कहो ३ किस अर्थ वे अवतीर्ण
हुये व मनुष्यताको क्यों प्राप्त हुये सो सब हमारा संशय मिटाने
के लिये तुम कहो ४ शेषजीने कहा ऐसे मुनि के परम शोभन व-
चन सुनकर लोमशजी ने अद्भुत श्रीरामचन्द्रजीका चरित्र कहा ५
कि लोगोंको नरकमें डबते हुये जानकर योगेश्वरोंके ईश्वर परमेश्वर
अपनी कीर्ति सब लोगोंमें फैलाने के लिये कि जिससे सब लोग घोर
संसारको तरंगे ६ ऐसा जानकर दयासागर मनोहर परमेश्वरने
चार प्रकारकी शोभासे युक्त होकर अवतार लिया ७ पूर्वकाल त्रेता
युगमें पूर्णाश श्रीरघुनन्दन राजीवलोचन श्रीरामचन्द्रजी सूर्य
वंशमें उत्पन्न हुये ८ वे श्रीरामचन्द्रजी अपने छोटे भाई लक्ष्मण

सहितपिताकी आज्ञासे जुलुफेरखायेहुये विश्वामित्र मुनिकेसंगगये९
यज्ञकी रक्षाकरनेकेलिये राजादशरथजीने अपने दोनोंकुमार मुनि
को दियेथे सो इन्द्रियोंको दमनकियेहुये व धन्वाबाणधारणकियेहुये
उन दोनों महाराजकुमारों ने विश्वामित्रजी की बड़ी सेवा की १०
मार्ग में चलेजातेहुये इन दोनों जनों के संग विघ्नकरनेके कारण
से घोरवनमें ताडकानाम राक्षसी आगई ११ सो ऋषिकीआज्ञासे
धनुर्विद्याके अभ्यासके कारण श्रीरामचन्द्रजीने ताडका को यम-
यातनामें प्रवेशकराया १२ व फिर जब विश्वामित्रजी यज्ञकरने
लगे तो उसकी रक्षाकरनेकेलिये श्रीरामचन्द्रजीने बाणोंसे मारीच
व सुबाहु नाम राक्षसोंकोमारा १३ व फिर आगे चलके उन्हीं राम-
चन्द्रजीके चरणोंकी रजके स्पर्शसे इन्द्रकेसंग भोगकरानेके कारण
से मुनिकेशापसे पत्थररूपिणी गौतमजीकी बधू अहल्या फिर स्व-
रूपिणी होगई १४ फिर जनकराजाके गृह में स्थापित महादेवजी
के धन्वाको तोड़कर पन्द्रह वर्ष की अवस्थाके श्रीरामचन्द्रजीने छ
वर्ष की अवस्थाकी जानकीजी १५ विवाहकी रीति से अयोनि से
उत्पन्न सीताजीके संग विवाह करके व उनको पाकर श्रीराघवजी
कृतकृत्यहुये १६ उसके पीछे अयोध्याजीमें आकर उनके साथ
बारह वर्ष तक श्रीरामचन्द्रजी क्रीड़ा करते रहे फिर सत्ताईश वर्ष
की अवस्था में उनको युवराजपदवी मिलने लगी १७ तब कैके-
यीने राजा दशरथ जीसे दो बर मांगे उनमें एकसे सीता लक्ष्मण
सहित श्रीरामचन्द्रजी १८ जटाधारण करके वनको चौदह वर्ष के
लिये जायँ व दूसरे से भरत तुम्हारे राज्यके स्वामीहों यह राजा से
कहा १९ तब जानकी लक्ष्मणके संग रामचन्द्रजीको वनवास देते
हुये राजाने तीन रात्रि तक तो जलहीका आहार किया व चौथे
दिन फल भक्षण किया २० पांचवें दिन श्रीरामचन्द्रजी चित्रकूट
में पहुँचे व वहाँ स्थानबनाया व रहे फिर तेरहवेंवर्ष पञ्चवटी में
जाकर श्रीरामचन्द्रजीने २१ शूर्पणखा नाम राक्षसीकी नाक व
कान लक्ष्मणद्वारा कटवाडाले फिर जानकी सहित उसी वनमें वि-
चरतेहुये श्रीराघवके २२ पापी रावण राक्षस जानकीजीके हरनेके

लिये आया व माघके शुक्लपक्षकी अष्टमीको वृन्दनाम मुहूर्तमें २३ रामचन्द्रजी व लक्ष्मणजी के वहां पर न होनेपर रावण सीताजी को हरलेगया इसप्रकार से उस दुष्ट के हरने पर सीताजीने कुररी पक्षिणी के समान रोदन किया व पुकारा २४ कि हे राम ! हे राम ! राक्षस से हरीहुई हमको रखाओ जैसे क्षुधा से आक्रान्त बाजपत्नी बटई नाम पक्षिणी को लेजाय उसी प्रकार यह दुष्ट हमको लिये जाता है २५ व इस प्रकार रोदन करती हुई सीताको काम के बशीभूत रावण हरलेगया जब इस प्रकार सीताजी को ले-चला तो पक्षियों के राजा जटायु ने २६ रावण के संग बड़ा युद्ध किया परन्तु वह महात्मा राक्षसेन्द्र से मारा गया व माघकी शुक्ल नवमी को जानकीजी जाकर रावण के यहां बसीं २७ व उस के द-शयें मासमें सम्पाति गृध्र ने वानरों से सीताजी को बताया व ए-कादशी तिथि में हनुमान्जी महेन्द्राचल पर से २८ सौ योजनका समुद्र तड़के व उसी रात्रिमें जाकर लङ्का में पैठे व ढूँढ़ने लगे व थोड़ी रात्रि बाकी रहजाने पर हनुमान्जी को सीताजी के दर्शन हुये २९ व उस के प्रातःकाल द्वादशी को हनुमान्जी शिशिपा के वृक्ष पर स्थित हुये व उसी रात्रि में जानकी जीके विश्वास के आ-लापकी कथा हुई ३० व फिर त्रयोदशी को अत्तादिकों के साथ ह-नुमान्जीका युद्धहुआ व चतुर्दशी को सेघनादने बानरसिंह पवन-कुमार को ब्रह्मपाश से बांधा ३१ व उसी दिन अग्नि युक्त पूँछसे लङ्कापुरी को भस्म करदिया व पूर्णमासीको फिर हनुमान्जी का महेन्द्राचल पर आगमन हुआ ३२ व मार्गकृष्ण प्रतिपदासे पंचमी तक वानरोंके संग वायुनन्दन मार्गमें रहे फिर छठे दिन आकर मधुवनका विध्वंसकिया ३३ व सप्तमीको आकर पताकेलिये चणा-माणि दिया व सब लंका व जानकीजीके वृत्तान्तकहे व अष्टमीतिथि को उत्तराफाल्गुनी नक्षत्रमें विजय मुहूर्तमें ३४ मध्याह्न समय श्री-रामचन्द्रजीका प्रस्थान हुआ व श्रीरामचन्द्रजी प्रतिज्ञाकरके दक्षिण दिशाको चले ३५ व कहाकि हमसमुद्रकोभी उतरकर रावणको मारेंगे व जब दक्षिणदिशाको चले तो उनकेसखा सुग्रीवभीमित्रहुये ३६ सात

१५६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

दिनों में जाकर समुद्रके किनारे सेना का निवास हुआ व पौष शुक्ल प्रतिपदासे लेकर तृतीया पर्यन्त समुद्रका ३७ उपस्थान सेना सहित श्रीरामचन्द्रजी ने किया व उसी चतुर्थीको विभीषण आकर श्रीरामचन्द्रजी से मिले ३८ व समुद्र उतरने के लिये पंचमी को सम्मत हुआ व फिर चारदिन तक रामचन्द्रजी ने मुकाम किया समुद्रतटपर रहे तब समुद्रसे वर लाभ हुआ व महा उपाय उसने दिखाया फिर दशमीसे सेतु बँधनेका प्रारम्भ हुआ व त्रयोदशीको समाप्त हुआ ३९।४० व चतुर्दशी को सुवेल पर्वतपर रामचन्द्रजी ने सैन्यका निवेशन किया व पूर्णमासी से लेकर द्वितीया पर्यन्त तीन दिनोंमें सेना उतरी ४१ इस प्रकार वानरराजकी सेना सहित रामचन्द्रजी समुद्रको उतरगये व लक्ष्मण सहित उन्होंने जाकर सीता जीके लिये लंकाको घेरलिया ४२ व तृतीया से दशमीतक आठ दिन वहाँ निवेशरहा व एकादशीके दिन शुकसारण दो रावण के दूत आये ४३ व माघकी कृष्णा द्वादशीको सैन्यकी गिनती हुई व कपिराज शार्दूलने एकाएकी सेनाका आरोपण बताया ४४ व त्रयोदशीसे अमावास्यातक तीनदिनोंमें लंकामें रावणकी सेनाकी गिनती हुई व उसने समरका उत्साह किया ४५ फिर माघशुक्ल प्रतिपदाको अंगद दूतता करनेको गये फिर रावणने मायासे उनके पति का शिर लेकर उन्हें दिखाया ४६ फिर माघकी द्वितीयासे अष्टमी पर्यन्त सात दिन राक्षसों व बानरों का महाघोर युद्ध हुआ ४७ व माघकी शुक्ल नवमीकी रात्रिमें इन्द्रजित् ने रामचन्द्रजी व लक्ष्मण को नागपाशमें बांधदिया ४८ तब सब कपीन्द्र आकुल होकर उत्साह रहित होगये तब नागपाश छुड़ाने के लिये दशमी के दिन पवनने ४९ रामचन्द्रजी के कानमें गरुड़जीके आनेको कहा फिर वे आये तब नागपाश से छूटे फिर एकादशी व द्वादशी में धूम्राक्षका बधकिया ५० व त्रयोदशी को वहीं समरमें कम्पननाम राक्षस मारागया व माघशुक्ल चतुर्दशीसे फाल्गुन बदि प्रतिपदा तक ५१ तीनदिन में नीलने प्रहस्तका बधकिया व फाल्गुनके प्रथम पक्ष में चतुर्थी पर्यन्त तीनदिनों में ५२ तुमलयुद्धकरके श्रीरामचन्द्रजीने

रावणको रणसे भगादिया फिर पंचमीसे अष्टमीतक रावणने कुम्भ-
कर्णको जगाया तब उसने भोजन किया फिर अष्टमी तक भोजन
करके नवमीसे चतुर्दशीतक कुम्भकर्णने ५३ । ५४ रामचन्द्रजी से
युद्धकिया व श्रीराघवजीने बहुत वानरोंके भक्षण करनेवाले उसदुष्ट
को रणमें मारडाला फिर मारेशोकके अमावास्याकेदिन राक्षसोंने युद्ध
ही नहींकिया ५५ इससे समर बन्दरहा फिर फाल्गुनकी शुक्ला प्रति
पदासे चतुर्थी तक चार दिनमें इन्द्रजित् आदि पांच बड़ेभारी राक्षस
मारेगये ५६ फिर पंचमी से सप्तमी तक अतिकायका बध हुआ
अष्टमीसे द्वादशीतक पांचदिनोंमें ५७ फिर निकुम्भ कुम्भ व मक-
राक्ष तीनदिनोंमें रणमें मारेगये व चैत्रके आदिकी द्वितीयाको इन्द्र-
जित्ने फिर जीता ५८ इसलिये तृतीया से सप्तमीतक पांचदिन
औषधादि लेआने में इधरके लोगोंके व्यग्र होने से युद्ध बन्दरहा
५९ फिर जबतक त्रयोदशी आवे पांचदिनमें बड़ा प्रसिद्ध व परा-
क्रमी मेघनाद रणमें लक्ष्मणजी करके मारागया ६० फिर चतुर्दशी
को युद्ध बन्दरहा क्योंकि उसदिन रावणने यज्ञ कियाथा व फिर
अमावास्याको रावण युद्धकरनेको आया ६१ व चैत्रकी शुक्ल प्रति-
पदासे पांचदिनों तक रावणसे युद्ध होतारहा उसमें बहुत से राक्षस
मारेगये ६२ व चैत्रकी षष्ठी से अष्टमीतक महापाश्वादि राक्षसमारे
गये फिर चैत्रशुक्ला नवमीको लक्ष्मणजी के शक्तिलगी ६३ तबकोप
से युक्तहोकर श्रीरामचन्द्रजीनेरणसे फिर रावणको भगाया व लक्ष्म-
णजीके लिये हनुमान्जी द्रोणाचल लाये ६४ व दशमी की रात्रिमें
युद्ध बन्दरहा फिर एकादशीको रामचन्द्रजीके लिये इन्द्रका सारथि
मातलि रथलाया ६५ वह इन्द्रका भेजा हुआ आयाथा इससे बड़ी
भक्तिसे उसने रथ श्रीराघवजीको समर्पण किया फिर कोपवान्
होकर द्वादशी से दूसरी चतुर्दशी पर्यन्त ६६ सब अठारहदिन में
रामचन्द्रजीने रथपर चढ़कर रथपर चढ़ेहुये रावण को मारा व बड़े
तुमुल्युद्धके करनेके पीछे श्रीराघवेन्द्र महाराज विजयी हुये ६७
माघकेशुक्लपक्षकी द्वितीया से लेकर वैशाखके कृष्णपक्षकी चतुर्दशी
पर्यन्त सत्ताशी दिनतक युद्धहुआ व बीच २ में पन्द्रह दिन ६८

युद्धबन्दरहा इससे बहत्तर दिन रात्रि संग्राम हुआ फिर रावणादिकों की प्रेतक्रिया वैशाखकी अमावास्याको हुई ६९ व वैशाख शुक्ल प्रतिपदा को रामचन्द्र जी रणभूमिही में उपवास करते हुये रहगये व द्वितीया को लङ्काके राज्यपर विभीषण का अभिषेक किया ७० व तृतीयाको सीता जी देवताओं की ओर से शुद्धताका वरपाकर श्री रामचन्द्रजीको प्राप्तहुई इस प्रकार शीघ्रही रावणको मार श्रीरामचन्द्रजी ७१ रात्रियों से दुःखित पुण्य रूप सीताजी को लेकर परम प्रीतिसे लङ्का से लौटे ७२ वैशाखकी शुक्ल चतुर्थी को श्री रामचन्द्र जी पुष्पक नाम विमान पर चढ़े व आकाश मार्ग होकर अपनी अयोध्या पुरीको लौटे ७३ व चौदहवर्ष पूर्णहोने पर वैशाख शुक्ल पञ्चमी को अपने गणोंसहित श्रीराघवजी भरद्वाजजी के आश्रम पर पहुँचे ७४ व षष्ठीको नन्दिग्राम भरतजी से मिले व फिर सप्तमीको अयोध्या जी में राजगद्दीपर बैठे ७५ रामचन्द्रजी से रहित ग्यारह मास चौदह दिन श्री जानकीजी लङ्कापुरी में रहीं ७६ जब राजगद्दीपर विराजमान हुये तो श्रीरामचन्द्रजीको बयालिसवां वर्षथा व जानकी जी को तैंतीसवां ७७ इस प्रकार चौदह वर्ष के पीछे संग्राम में रावण के विदारण करने वाले श्री रामचन्द्र जी अपनी पुरी अयोध्याजी में प्रवेश करके आनन्द को प्राप्त हुए ७८ वहाँ श्री रामचन्द्रजी ने अपने तीनों भाइयों सहित राज्य किया व राज्य करते हुये उन के पुरोहित वेदबादियों में श्रेष्ठ वसिष्ठजी रहे ७९ व फिर कुम्भ से उत्पन्न अगस्त्यजी भी उन के यहां आवेंगे उन्हीं के कहने से श्री रघुनाथजी अश्वमेध यज्ञ करेंगे ८० सो उनका घोड़ा तुम्हारे आश्रम पर आवेगा हे सुव्रत ! व उन के योद्धा हर्षित होकर तुम्हारे आश्रम पर आवेंगे ८१ हे ब्राह्मण श्रेष्ठ ! उन के आगे तुम मनोहर राम कथा कहोगे व उन के साथ तुम अयोध्या में जाकर ८२ कमल नयन श्रीरामचन्द्रजीके दर्शन करके उसीक्षण संसार सागरके पार उतर जाओगे ८३ ऐसा हमसे कहकर महा बुद्धिमान लोमशजी फिर बोले कि अब और तुमको क्या पूछना है तब हम ने उन मुनीश्वरजी से कहा ८४ कि तुम्हारी कृपा से हम ने सब

अद्भुत श्री रामचन्द्र जी का चरित जाना अब तुम्हारे प्रसाद से हम रामचन्द्र जीके चरणारविन्दपावेंगे ८५ इतना कहकर जब हम ने नमस्कार किया तो वे मुनि संतम फिर चले गये सो उन्हींके प्रसाद से हम ने रामचन्द्रजी के चरणों का पूजन पाया है ८६ व सो हम रामचन्द्रजीके चरणों का स्मरण प्रतिदिन बार २ किया करते हैं व निरालस होकर उनके चरित बार २ गाते हैं ८७ व अपने हृदयके हरनेवाले उस चरित के गान से अन्य लोगों को पवित्र करते हैं व उन मुनिके बचनों का स्मरण फिर २ करके श्रीराघव के दर्शन की इच्छा से हर्षित होते हैं ८८ व यह समझते हैं कि हम भूतल पर धन्य हैं व कृतार्थ हैं व रामचन्द्रजीके चरण कमलों के दर्शन की इच्छा हमको होरही है ८९ इससे सबप्रकार से मनोहर श्रीरामचन्द्रजीही भजन करनेके योग्य हैं व सबके बन्दनीय हैं व जो संसार के तरनेकी इच्छा करता हो ९० इससे हम तुम लोगों से पूछते हैं कि तुम लोग किस अर्थ यहां प्राप्त हुये हो व उन राजाका क्या नाम है व वे धर्मात्मा किसलिये अश्वमेध महायज्ञ करते हैं ९१ सो सब हमसे इस समय कहकर फिर अपने घोड़ेकी रक्षा करनेको जाओ व श्रीरघुनाथजी के चरणों का स्मरण बार २ करते रहो ९२ इस प्रकारके उन मुनि के वचन सुनकर सब बड़े विस्मित हुये व श्रीरघुनाथजी का स्मरण करते हुये वे लोग उन आरण्यक मुनि से बोले ९३ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डभाषानुवादे लोमशारण्यकसंवादे श्रीरामचरित्रकथनं नाम षट्त्रिंशत्तमोऽध्यायः ३६ ॥

सैंतीसवां अध्याय ॥

दो० । सैंतिसयें मैं कह्यथा पवनजैसों आरण्य ॥

सुनिरामहित्यहि निकटगे लषेताहि ब्रह्मण्य १

श्रीहरित्यहि पूज्यहु मुनिहु रामनाममाहात्म्य ॥

कहितनु परिहरितहुँ लही श्रीरघुपतितादात्म्य २

शेषनागजी चात्स्यायन मुनि से बोले कि जब मुनियों में श्रेष्ठ आरण्यजीने उन सुमति आदिकोंसे उत्तम रामचन्द्रजीका चरित

पूँछा तब वेलोग अपनेभाग्यको धन्यमानतेहुये आदरसे आरण्य-
 कमुनिसेबोले कि १ जिससे कि इससमय श्रीरामचन्द्रजीकी कथासे
 हमलोगोंको पवित्र करातेहो इससे हमलोग इससमय तुम्हारेदर्शन
 से पावनहुये २ हे ब्रह्मर्षिसत्तम! अब सत्यवचन सुनो तुमनेहमलोगों
 से जो पूँछा सो सब तुमसे कहतेहैं ३ अगस्त्यजीके कहनेसे वेही म-
 हात्मा श्रीरामचन्द्रजी ब्रह्महत्या मिटाने के लिये सब सामग्रीसमेत
 यज्ञ करतेहैं ४ सो उसी यज्ञके अश्वकी पालना करतेहुये हम सब
 लोग घोड़ेसहित तुम्हारे आश्रमपर आयेहैं हे महामतिवाले ! विप्र
 सो तुम जानो ५ मनोहर रसायन यह वाक्य सुनकर श्रीरामचन्द्र
 जीके भक्त वे ब्राह्मणदेव अत्यन्त हर्षितहुये ६ व बोले कि मनोरथ
 की लक्ष्मीसे युक्त आजहमारा वृक्ष सफलहुआ व आज जो हमारी
 माताने हमको उत्पन्न किया था वह भी धन्यहुई ७ आज हमनेशत्रु
 रहितराज्यपाया आज कोश अच्छे प्रकार सम्पन्नहुये व आज हमारे
 देव सुतोषितहुये ८ नित्य आहुति देतेहुये अग्निहोत्रका फल आज
 हमनेपाया जोकि हम श्रीरामचन्द्रजी के युगल चरणारविन्द
 देखेंगे ९ जिन अयोध्याधिप प्रभुका ध्यान हम नित्य अपने मनमें
 करतेहैं निश्चयहै कि वे मनोहर रूप श्रीरामचन्द्रजी आज हमारे
 नयन गोचरहोंगे १० हनुमान्जी हमको अच्छे प्रकार आलिङ्गन
 करके हमसे कुशल पूँछेंगे व हमारी बड़ी भारी भक्ति देखकर राम-
 चन्द्रजी सन्तुष्ट होंगे ११ यह वाक्य सुनकर बानरों में श्रेष्ठ तम
 हनुमान्जीने आरण्यकमुनिके युगल चरण बड़े आदर से ग्रहण
 किये १२ व कहा कि हे स्वामिन् ! हे विप्रर्षे ! हनुमान् सेवक आपके
 आगे खड़ाहै हे मुनीश्वर ! उसे आप श्रीरामचन्द्रजीके दासके चर-
 णकी धूलिसे भी न्यून जानें १३ उनके ऐसा कहतेही मुनि परम
 हर्षितहुये व रामचन्द्रजीकी भक्तिसे शोभित हनुमान्जी को छपट
 गये १४ दोनों प्रेमसे भरगये व दोनों सुधा समुद्र में मग्नहुये इस-
 लिये दोनों निश्चलहोकर चित्रसारीमें लिखेसेहोगये १५ फिर बैठ-
 कर श्रीरघुनाथजी के चरणकमलों की प्रीतिमें निर्भर मन होकर
 दोनों मनोहरकथा कहने सुननेलगे १६ श्रीरामचन्द्रजीके ध्यानसे

निश्चल आरण्यक मुनिसे हनुमान्जी विविध भांतिसे शोभित यह बचन बोले कि १७ हे स्वामिन् ! ये दशरथजीके कुलके हीराके अंकुर महात्मा महाशूर शत्रुघ्नजी श्रीरामचन्द्रजी के भाई आपके प्रणाम करते हैं १८ जिन्होंने सर्वलोक भयङ्कर लवणनाम राक्षसको मार डाला व सुतपोधन मुनियोंको सुखीकिया १९ व ये अति उद्भट लोगों से भी सेवित पुष्कलनाम वीर आपके प्रणाम करते हैं जिन्होंने अभी समर मण्डल में महा शूरवीरोंको जीता है २० ये श्रीरामचन्द्रजी के मन्त्री प्राणेन्द्रिय सर्वज्ञ धर्म करनेमें अतिपण्डित हैं व महाबली हैं इसीसे रामचन्द्रजीने शत्रुघ्नजी के संग इनको भेजा है २१ व बैरियोंके वंशके दावानल व रामचन्द्रजीके चरण कमलके अवलम्बी महा यशस्वी ये राजा सुबाहु आपके प्रणाम करते हैं २२ व पार्वती जीकी दीहुई रामचन्द्रजीकी चरण सेवासे संसार सागर की लीलाको तरेहुये ये महात्मा सुमदजी प्रणाम करते हैं २३ व ये राजा सत्यवानजी तुम्हारे प्रणाम पृथ्वी में गिरकर करते हैं कि जिन्होंने अपने सेवक से रामचन्द्रजी के घोड़ेको अपने यहां आयेहुये सुनकर अपना सब राज्य समर्पण कर दिया २४ ऐसा वाक्य सुनकर आरण्यकमुनि ने आदर से सबको भेंटा व फलादिकोंसे सबका आगत स्वागत किया २५ तब उन सब लोगों ने यह सब देखकर मुनिवरजीके आश्रमपर आनन्द से रात्रि में निवास किया व प्रातः काल नर्मदा में स्नानकरके अपने नित्य कर्म किये बड़े उपाय करनेवालों ने २६ फिर पीनसपर सवार कराकर मुनिको अपने सेवकोंके साथ शत्रुघ्नजीने रामचन्द्रजीके निवास स्थान अयोध्याजी को भेज दिया २७ मुनिने जाकर सूर्यवंशियों राजाओं से बसीहुई अयोध्या नगरी को जैसेही देखा कि रामचन्द्रजी के दर्शन की इच्छा से भटपट पैदर होगये २८ व रामचन्द्रजी के दर्शन के बिषय में सहस्रों मनोरथों से गुप्तमुनि सब जनों से शोभित अयोध्या पुरी में पहुँच गये २९ व सरयूजी के तीर पर अति शोभित रत्न मण्डप में बैठेहुये दूर्वादल समान श्याम स्वरूप व कमल कांति युक्त लोचन वाले ३० कटि भाग में मृग शृङ्ग धारण किये अति

शोभायुक्त व्यासादि ऋषि समूहों से घिरेहुये व शूरवीरों से सुसे-
 वित ३१ भरत व सुमित्रानन्दन लक्ष्मणजी के बीचमें स्थित दीन
 समूहों को मनोबांछित विविध प्रकार के प्रसिद्ध दान देतेहुये ३२
 श्रीरामचन्द्रजी को वहां देखकर मुनि ने अपने को कृतार्थ माना
 व मन में कहा कि हमारे नेत्र धन्य हैं जोकि रामचन्द्रजी के द-
 र्शन करनेको कमलदल के समान विकसित हुये ३३ आज हमारा
 सब शास्त्रोंका जानना बहुतसार्थकहुआ क्योंकि जिस के कारण श्री
 रामचन्द्रजीके दर्शन व आलाप करने के लिये हम इस अयोध्या
 पुरीको आये ३४ इत्यादि बहुत वचन हर्षितहोकर कहतेहुये व श्री
 रामचन्द्रजी के चरणों के दर्शन से सुहर्षित अंगों से शोभित मुनि
 अन्य लोगों के अगम्य व विचार में तत्परभी योगेश्वरों से अति
 दूर श्रीरामचन्द्रके समीप पहुँचे ३५ व बोले कि आज हम धन्यहैं
 कि रामचन्द्र जी के चरण जिन के नयनगोचर हुये रामचन्द्र जी
 हमसे बोलेंगे यह कहते हुये मुनिने श्री रघुनाथजी की ओर देखा
 ३६ तब श्रीरामचन्द्रजी भी अपने तेजसे प्रज्वलित तपोमूर्तिधारी
 ब्राह्मण श्रेष्ठको देखकर आसन परसे उठखड़े हुये ३७ व मुनि के
 चरणोंको बहुत कालतक ग्रहण किये रहे व बोले कि आजहम ब्र-
 ह्मण्य देवके शरीरको आपने पवित्र किया ३८ ऐसा वाक्य कहते
 हुये श्री प्रभुजी मुनि के चरणों पर पड़गये जिनके चरण सुरासुरों
 के मुकुटों के मणियों से पूजित होतेथे ३९ प्रणाम करते महाराजा
 धिराज को देख महातपस्वी मुनिनेभी प्रिय प्रभुको छाती से चिपटा
 लिया ४० तब श्री कौसल्यातनयजी ने उन मुनिको अपने हाथों
 से उठाकर बड़े ऊँचे मणिमय आसन पर बैठादिया व अच्छे प्र-
 कार स्थापित करके फिर उनके दोनों चरण जल से धोये ४१ व
 बड़े हर्ष से उनके चरणों के धोवन का जल श्री हरिजीने अपने
 मस्तकपर धारण करलिया व कहा कि आज हम गणोंसहित व
 कुटुम्ब समेत पवित्र हुये ४२ फिर मुनि के अंगों में अपने कर-
 कमलोंसे चन्दन लगाकर एक लागती हुई गायत्री फिर देवदेवेन्द्रों
 से सेवित श्रीरामचन्द्र जी रम्य वचन बोले ४३ कि हे स्वामिन्! हम

अश्वमेधयज्ञ किया चाहते हैं सो वह आज तुम्हारे चरणों के यहां
 आने से पूर्ण होगा ४४ व आज तुम्हारे शरणारविंदों से पवित्रित
 अश्वमेधयज्ञ ब्रह्महत्या से उत्पन्न हमारे पापकीहानि करेगा ४५
 राजराजेन्द्रों से सेवित ऐसा वचन कहते हुये श्रीराघवेन्द्र जी से हैं-
 सेते हुये आरण्यक मुनि मधुरबाणी से बोले कि ४६ हे स्वामिन् !
 ब्रह्मण्य देव आपको हे राजन् ! ऐसा करना कहना उचितही है
 क्योंकि हे महाराज ! सब वेदपारग ब्राह्मण लोग आपहीकी मूर्तियां
 हैं ४७ जो आप ब्राह्मणके पूजनादि शुभकर्म कार्य करेंगे तो फिर
 सब विप्र श्रेष्ठोंकी पूजा हे भूमिप ! सब राजालोग सदा किया करेंगे
 ४८ परन्तु हे महाराज ! जो आपने कहा कि हम ब्रह्महत्या मिटाने
 के लिये विमल यज्ञ करते हैं वह वचन तो हास्य करने वाला है ४९
 क्योंकि सर्वशास्त्र से विवर्जित महामूढ़ भी प्राणी तुम्हारे नाम के
 स्मरण मात्र से सब पापसागर को उतरकर परमपद को जाता है
 ५० सब वेद सब इतिहास व सब पुराणों का सारार्थ यह स्पष्ट है
 कि जो कि पापतारक श्री रामचन्द्र जी के नाम का स्मरण करे ५१
 तभी तक ब्रह्महत्यादि के समान पाप गर्जते हैं कि जब तक हे रा-
 मचन्द्रजी ! तुम्हारे नाम का उच्चारण नहीं किया जाता ५२ हे म-
 हाराज ! तुम्हारे नाम का गर्जना सुनकर महापापों के हाथी कहीं
 स्थान पानेकी इच्छासे भाग खड़े होते हैं ५३ इससे महापुण्य-
 दर्शी तुम्हारे ब्रह्महत्या कहां है क्योंकि हे रामचन्द्रजी ! तुम्हारी कथा
 सुनकर सब लोग पवित्र होंगे ५४ सत्ययुग में हम पूर्वसमय
 गंगाजी के तीरपर बसनेवाले पूर्व व परवृत्तांतवादी ऋषियोंके मुख
 से हमने सुना है ५५ कि तब तक अति पापी कातर पुरुषों को पाप
 से भय होती है कि जब तक वचन से वे मनोहर राम नाम नहीं
 कहते ५६ इस से हम इस समय धन्य हैं क्योंकि हे रामचन्द्रजी !
 तुम्हारे दर्शन से इस समय हमारी संसृतिकानाशन सुलभ हुआ
 ५७ ऐसा कहते हुये मुनिकी वहां रामचन्द्र जी ने पूजाकी व सब
 मुनिजनों ने अच्छा २ यह वचन कहा ५८ शेषजीने कहा हे वा-
 तस्यायन ! हे मुनिश्रेष्ठ ! हे राम भक्तिपरायण ! जो आश्चर्य वहां हुआ

१६४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

वह कहते हुये हम से सुनो ५९ महाराज रामचन्द्र जी को वैसे ध्यानगोचर देखकर अत्यन्त हर्ष को प्राप्त होकर मुनि सब मुनीश्वरों से बोले कि. ६० ॥

चौ० । सुनहुमनोहरवचनहमारे । सकलमुनीश्वरकहतपुकारे ॥
ममसमानकोमो यहि लोका । अरुकोहोइहिविगतसुशोका १ । ६१
ममसमनहिं है कोइनहोइहि । नहिंकभुँ भयहुसकलमनजोइहि ॥
जासों मोहिं नमोकरि पाछे । स्वागतपूँछ्यहु श्रीप्रभुआछे २ । ६२
जासु चरणपंकज रज माहीं । संदाप्रविष्टरह्यो शक नाहीं ॥
सो प्रभु जासुचरणजलपीके । मान्यहु निजहि पूतगुनिहीके ३ । ६३
इमिभाषत मुनिकोमोतबहीं । ब्रह्मस्फोटलषतजन सबहीं ॥
मुनि सायुज्यमुक्तितई पाई । जोदुर्लभयोगिनकहँ भाई ४ । ६४
नभमे तूर्यनादपुनि बीणा । नाद किये सब देवप्रबीणा ॥
लखि पूतात्मा मुनिहिबहोरी । पुष्पवृष्टि सुरकीन निहोरी ५ । ६५
यहलखिसबमुनि मुनिहिप्रशंसा । वर्णनकरि ताकर शुभवंशा ॥
कहकृतार्थयहमुनिवरभयऊ । जोरामहिंविलोकिमिलिगयऊ ६ । ६६
इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसप्तत्रिंशत्तमोऽध्यायः ३७ ॥

अडतीसवां अध्याय ॥

दो० । अडतिसयेंमहँ कह यथा हयनर्मदा समान ॥

तहँ रिपुहनपुष्कलगये अरु हनुमान महान १

तहँ यक्रयोगिनिदेखिलहि तासोंहयअरुअल ॥

पुनिआयेबाहरमुदित जिमि गे तहां सशस्त्र २

सूतजी शौनकजीसे बोले कि यह आख्यान सुनकर मुनीश्वर वात्स्यायन उदारमतिने परमहर्षितहोकर शेषनागजीसे प्रश्नकिया १ वात्स्यायनजीने कहा कि हे फणीश्वर ! सुन्दरकथायें सुनतेहुयेंहमारी तृप्ति नहीं होती मुख्यकर भक्तोंकी पीड़ा हरनेवाली कीर्तिवाले श्रीरघुनाथजी की कथाओं के सुनने से २ वेदधारीसमर्थ आरण्यकमुनि धन्यहैं जिन्होंने श्रीरघुनाथजीके दर्शनकरके फिरनश्वर देह को छोड़दिया ३ तदनन्तर महाराजरामचन्द्रजीका तुरंग कहांगया व किसने बांधा व वहांश्रीजानकीनाथजीकी कैसी कीर्तिहुई हे फणी-

श्वरजी ४ हे धराधार ! जिससे कि आप सर्वज्ञ हैं इससे सब कहें
 क्योंकि धराधरशरीरधारी आप साक्षात् उन श्रीरामचन्द्रजी के
 रूपधारी हैं ५ यह वाक्य सुनकर हर्षित शरीरसे उनके तत्तत् गु-
 णोंकी कथाओंसे युक्त श्रीरामचन्द्रजी का चरित शेषजी कहने लगे
 ६ शेषजीने कहा कि हे विप्र ! श्रीरघुनाथजीके गुणोंको बार २ पूँछते
 हो यह बहुत अच्छा करते हो कि सुनकर भी बिना सुनेहुये अपने को
 उसकी लोलुपतासे करते हो ७ उसके पीछे बहुतसे सैनिकोंके संग
 फिर वह यज्ञका अश्व मुनिवृन्दोंसे सेवित मनोज्ञ नर्मदा के किनारे
 जहां २ वह जाता था सब सेनावाले वहां २ जाते थे व उसके पीछे
 चलनेमें और रण करनेमें बड़े चतुर वे लोग बाजीको देखते हुये जाते
 थे ८।९ घोड़ा जाकर नर्मदा नदीके एक बड़े गहिरे अथाह कुण्डमें
 घुस गया जो कि मस्तकमें सोनेका पत्र बँधाये था व जिसके सर्वांग
 पूजित थे १० सो रामचन्द्रजी का वह उत्तम बाजी वहां जलमें डूब
 गया तब उसके पीछे चलनेवाले वे सब महावीर बड़े विस्मित हो-
 कर ११ आपसमें बोले कि यह घोड़ा इस अगाध जलमेंसे कैसे
 निकले भाई अब इस जलके भीतर इस महोदय घोड़े के लेनेको
 कौन जायगा १२ जब तक उद्विग्नचित्त होकर यह सम्मत करें करें
 तब तक सैकड़ों वीरोंके साथ रघुवंशियोंके पति शत्रुघ्नजी भी आग-
 ये १३ व उन सबोंको बहुत व्याकुल देखकर उन वीरशिरोमणिने
 मेघ गम्भीर बाणी से उन सबोंसे पूछा १४ कि तुम लोग भ्रुण्डके
 भ्रुण्ड इस जलमें क्यों खड़े हो सुवर्णके पत्रसे शोभित श्रीरघुनाथजी
 का अश्व कहाँ है १५ क्या जलमें डूब गया वा कहीं कोई अभिमानी
 ले गया सो हमसे शीघ्र कहो तुम लोग कैसे विमोहित होगये हो १६
 शेषजी बोले राजा शत्रुघ्नजी के ऐसे वचन सुनकर वे सब वीर वीर-
 शिरोमणि रघुवीरजी से बोले १७ कि हे स्वामिन् ! हम लोग
 नहीं जानते कि क्या हुआ एक मुहूर्त भर हुआ जबसे घोड़ा जलमें
 पैठ गया है तब से वहांसे आपका उत्तम घोड़ा नहीं निकला १८ अब
 आपही वहां से अतिवेग उस घोड़े को लावें तो बने हम लोग भी आ-
 पके संग हे महामते ! वहां चलेंगे १९ सैनिकोंके ऐसे वचन सुन

१६६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च ० ।

कर रघुवंशभूषण खेद को प्राप्त जलमें पैठनेपर उद्यत उन लोगों को जानकर २० अपने मुख्य मन्त्री से बोले कि इस विषय में क्याकरना होगा घोड़ेकी प्राप्ति कैसे होगी वह कहो २१ जलके भीतर घोड़ा ढूँढ़नेके लिये किन २ शूरोंको नियुक्त करना चाहिये कौन किस उपाय से बाजी लावेगा वह उपायकहो २२ ऐसा शत्रुघ्नजीका वचन सुनकर मन्त्रियों में सत्तम सुमति समयके अनुसार शत्रुघ्नजीको हर्षित करातेही से बोले २३ कि हे स्वामिन्! अद्भुतकर्म करनेवाले श्रीमान् आपही में यह शक्तिहै कि पातालको चलेजायँ व जलके भीतरसे फिर यहां चले आवें २४ व अन्य महात्मा पुष्कलजीकी भी ऐसीही शक्ति है व श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंकी सेवामें तत्पर हनुमान्जीकी भी शक्तिहै २५ इससे आप तीनोंजन जलके भीतरजाकर उत्तमघोड़ा शीघ्रलाइये जिसमें धीमान् श्रीरघुनाथ जी का अश्वमेधहोवे २६ शेषजी बोले कि यह वाक्य सुनकर शत्रुवीरोंके हन्ता शत्रुघ्नजी हनुमान् व पुष्कलको संगलेकर आप जलके भीतर पैठे २७ जैसेही जलमें पैठे कि वैसेही वहां एकपुर दिखार्द्र दिया जोकि अनेक उद्यानोंकी शोभासे युक्तथा व अप्रमाण छोटे २ अन्य पुरोंसे विराजितथा २८ वहां माणिक्योंसे जड़ेहुये सोनेके एक खम्भेमें स्वर्णपत्रसे शोभित श्रीरामचन्द्रजीके घोड़ेको बँधेहुयेदेखा २९ व वहां मनोहररूप धारणकियेहुये उत्तमस्त्रियां पलंगपर सुखसेलेटी हुई एक अद्भुतस्त्रीकी सेवाकररहीथीं ३० इनसबलोगोंको देखकर वे सब स्त्रियां अपनी स्वामिनीसे बोलीं ये छोटी देह व थोड़ी उमर वाले व मांसपुष्टदेहवाले ३१ ये लोग तुम्हारे आहारके बड़ेश्रेष्ठफल होंगे व आयुसे हीन इनलोगोंका रुधिर तुम्हारे पानकरने के लिये स्वादुदायक होगा ३२ सेवकियोंका ऐसा वचन सुनकर वह श्रेष्ठ स्त्री कुछ मुखनचातीहुई भौंहोंसे ढरवातीहुई हँसी ३३ तबतक कवचादिकोंकी शोभासे युक्त ये तीनोंजने जा पहुँचे व शिरोंपर कुण्डीधरे हुये शूरतावीरतासे युक्त ३४ वहां सौंदर्य शोभासे युक्त उन स्त्रियों को देखकर वे लोग विस्मित होकर आपसमें कहनेलगे कि यह क्या अद्भुत दिखार्द्रदेताहै ३५ फिर जाकर सबलोगोंने श्रेष्ठ उन स्त्रियों

के प्रणामकिया इससे उनके किरीटोंके मणियोंकी दीप्तिसे उस स्त्री के युगलचरण प्रकाशित हुये ३६ तब सबोंमें श्रेष्ठ उस स्त्रीने इन सब पुरुषोंसे पूछा कि तुमलोग कौनहो जो चापबाणादि धारणकिये हुयेहो ३७ व यहां आयेहोहमारा यह स्थान सब देवोंसे भी अगम्य है व सबको मोहितकरताहै यहां आयेहुये पुरुषकी कहींको निवृत्ति नहीं होती ३८ यह घोड़ा किस राजाकाहै व चामरसे वीजित कैसे है व सुवर्णकेपत्रकी शोभासेयुक्त कैसेहै हमारे आगे कहो ३९ शेष जीने कहा मोहन अक्षरोंसे युक्त उस स्त्रीके ऐसे वचन सुनकर उस से निवर्भयहोकर हँसतेहीसे हनुमान्जी बोले कि ४० जिन सर्वदेव शिखामणि के ये तीनोंलोक प्रणाम करते हैं उन त्रिलोक शिखामणि महाराजाधिराजके हमलोग किङ्करहैं ४१ व उन्हीं श्रीरामचन्द्र जीके यज्ञकरनेका यह घोड़ा है सो अब हमलोगों के इस घोड़े को छोड़दो हे वराङ्गने ! तुमने क्यों इसे बांधरक्खाहै ४२ हमलोग सब शस्त्रास्त्रमें कुशलहैं व सब अस्त्रोंके चलानेमें पण्डितहैं इसलिये इसके पकड़नेवालोंको मारकर बलसे इसे लेजायँगे ४३ वानरराजके ऐसे वचनसुनकर वह श्रेष्ठ स्त्री जो कि वहां थी व बोलनेमें बड़ीचतुरथी हँसतीहुई बोली कि ४४ हमने इस घोड़ेको यहां लेआकर बांधा है इसे कोई नहीं छुड़ासक्ता चाहे दशहजार वर्षतक कोटिशः तीक्ष्ण बाण चलायाकरे ४५ परन्तु हम श्रीरामचन्द्रजी के चरणकमलकी सेवकी कर्मकारिणी हैं इसलिये धीमान् श्रीरामराजाके घोड़ेको न ग्रहणकरेंगी ४६ जो हम इस घोड़ेको लाई यह महाअनुचित हुआ इससे शरण्यभक्तवत्सल श्रीरामचन्द्रजी इस अपराधको क्षमाकरें हे महाबलो ! ४७ तुमलोग श्रीरामचन्द्रजीके पुरुष इस अश्वके रक्षकहो व इसके लिये यहां आनेमें बड़े कष्टितहुयेहो इस लियेहे सत्तमो ! देवताओंको भी जो नहीं मिल सक्ता है हमसे वह वरमांगो ४८ जिसमें खेलती हुई हमने जो अत्युग्र कर्म किया कि श्रीरघुनाथजी का घोड़ा लेलिया उसका अपराध पुराण पुरुषोत्तम श्रीरामजी क्षमाकरें इससे सबलाजको छोड़ सबजन अवश्य हमसे वरग्रहणकरो ४९ उसका ऐसा वचन सुनकर उससे हनुमान्जीबोले

कि श्रीरघुनाथजीके प्रसादसे हमलोगोंके सब बलादिकहैं किसीवस्तु की कमी नहीं है ५० तथापि तुमसे एक उत्तमवर मांगतेहैं हमारेमनका बाञ्छित वही वरदेवो वह यह है कि जन्म २ में हमलोगों के पति श्रीरघुनाथजीहीहों व हम सब उनके कर्मकारीहों ५१ हनुमान् जीका ऐसा वचन सुनकर तब वह स्त्री फिर हँसकर मधुर व गुणोंसे पूजित वचन बोली कि ५२ आपलोगोंने जो प्रार्थनाकीहै वह तो सब देवताओंको भी दुर्लभहै परन्तु हे श्रीरघुपतिजी के सेवको! वह सत्य ही होगा तुम जन्म २ उनके सेवक व वे तुम्हारे स्वामी होंगे ५३ पर इसके सिवाय खेल ऐसा करती हुई हम एक और वरदेगी क्योंकि जिसमें श्रीरघुनाथजी प्रसन्नहों यह हमारा वचन सत्यहो ५४ आगे एक महाबलयुक्त व शिवसे रक्षित वीरमणिनाम राजा इस महाअश्व को पकड़ेगा ५५ सो हे महाबलो! उसके जीतनेके लिये हमारामहाअस्त्रग्रहणकरो सो हे शत्रुघ्न! उससे तुम अकेले द्वन्द्वयुद्ध करना ५६ जब समरमें इस हमारे अस्त्रको चलावोगे तब वह इस अस्त्र से पवित्रहोकर श्रीरामचन्द्रजीके स्वरूपको जानेगा ५७ बस उनके नमस्कारकरके व तुमको घोड़ादेकर तुम्हारे चरणपर गिरेगा इससे बैरिविदारण यह हमारा अस्त्रग्रहणकरो ५८ यह सुनकर श्रीरघुनाथजीके भ्राता शत्रुघ्नजीने उत्तरको मुखकर आचमनादिकरके पवित्रांगहोकर उस योगिनीके दियेहुये अर्थयुक्त उस अद्भुतअस्त्र को ग्रहणकिया ५९ उस अस्त्रकोपाकर शत्रुघ्नजी और भी महातेजस्वीहोगये इससे बड़ेदुःखसे ठिठाईकरनेकेयोग्य व अत्यन्त दुराधर्ष व शत्रुरूप हाथियोंकेलिये अंकुशरूपहोगये ६० उस योगिनीके नमस्कारकरके शत्रुघ्नजी उत्तम अपने उसयज्ञके अश्व को लेकर उसजलसे सुखदायक उस नर्मदा के तीरपर आये ६१ उनको देखकर सब सेनाकेलोग हर्षितहोकर अत्यानंदितहुये व अच्छा २ कहकर घोड़ेके निकलनेके वृत्तान्त सर्वोंने पूछे ६२ ॥

चौ० तबहनुमानकहासबहाला । जिमिआयहुतहँबाजिविशाला ॥

अरुजिमिबरपायहुत्यहिपाहीं । सोसुनिमुदितसकलमनमाहीं ॥ ६३ ॥
इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेऽष्टत्रिंशत्तमोऽध्यायः ३८ ॥

उनतालीसवां अध्याय ॥

दो० । उनतालिसर्ये महँ कह्यो देवपुरी में बाजि ॥

जिमिपहुँचोतहँराजसुत गह्यो युवतिजनराजि १

तासुजनकनिजसुतापति शिवसाँसम्मतलीन ॥

समरकरण उद्यतभयो क्षत्रियधर्म प्रवीन २

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि सब ओरसे मृदङ्ग व वीणाओंके नादहोने के समय वहाँसे घोड़ा छोड़ा गया व वह देवताओंके बनाये हुये देवपुरमें पहुँचा १ जहाँ कि स्फटिक मणियों सेही मनुष्यों के गृहोंकी भीतें व वेदियां बनीथीं व नागोंसे सेवित विमलविन्ध्याचलको हँसतीथीं २ व बहुत लोगों के गृह चांदी के भी बने हुये दिखाई देतेथे व विचित्र मणियोंसे व माणिक्यों से जिसके गोपुर बनेथे ३ व जहाँ लोगों के घर २ कमलों से युक्त छोटी २ तलैयां विद्यमानथीं व सब ऐसी मनोहरथीं कि मनुष्यों के चित्तोंको अपने मुखकमल दिखाकर हरतीथीं ४ व जहाँ पद्मराग मणियोंसे प्रत्येकगृहमें भूमिजड़ीथी व सबगर्भें उन्हींसे बनीथींतो ईंटोंकी कौनसी बातथी ५ व सबद्वारों पर क्रीड़ा करनेके पर्वत नीलरत्नोंसे बनेहुये थे वे मयूरोंको मेघोंकी शङ्का से बुलारहे थे ६ व जहाँ मनुष्यों के गृहोंमें हंस स्फटिक मणिजटित बावलियों में पालित थे मेघों की भीति नहीं करते थे न मानस सरका स्मरणही करते थे ७ व निरन्तर वहाँ शिवके स्थान में चन्द्रमा की उजियाली से अन्धकार मिटा करता था इससे शुक्ल व कृष्णपक्षका भेद मनुष्यों को नहीं जान पड़ता था ८ वहाँ के राजा का बीरमणि नाम था व धार्मिकों में आगे गणना करने के योग्य था वह सब भोग सहित राज्य करता था ९ उसके पुत्रका रुक्माङ्गद नाम था वह बड़ा शूरवबली था वह मनोहर देहवाली स्त्रियोंके सङ्ग क्रीड़ा करनेके लिये बनको आया था १० उसकी बनिताओंके कङ्कणादिकों के शब्द व मंजीरों के शब्द एक साथ होतेथे व कामके भी मनकोहरते थे तो औरोंकी कौनकथा कहे ११ फिर वह पुष्पित वृक्षों से शोभित बड़ेभारी बन को गया जिसमें सदाशिवजी के निवास करने के कारण छः ऋ-

तुओं की शोभा रहती थी १२ जहां कि प्रफुल्लित कलियों से युक्त चम्पा के बहुत वृक्ष विराजमान थे जोकि देखते ही कामियों के हृदयों को पीड़ित करते थे १३ फलादिकों के भारों से सब वृक्षों के समूह झुँके पड़ते थे व कोटि मंजरियों से संयुक्त थे व नाग पुन्नाग शाल ताल तमाल के भी वृक्ष इसी प्रकार के लगे थे १४ व जहां कोकिलों के शब्द कानों से सुनाई देते थे व अमरों झींगुरों की झङ्कारों से मल्लिकार्थें शोभित हो रही थीं १५ अनारों के समूह व कठचम्पाओं के समूह लगे थे केतकी कान्तकी ताल के वृक्षों की पंक्तियों से शोभायमान हो रहा था १६ उस बन में प्रमदा के साथ चित्तवृत्ति को लगाये व विषय बासना में मत्त मधुर वचन से गान करते हुये व ऊँचे कुचों वाली स्त्रियों के सङ्ग अतिप्रीति से शोभानिधान शरीरवान् वह राजकुमार उन्हीं में लीन हो जाने के कारण निर्विशेष हो रहा था प्रवेश किया १७ कोई २ उसे नृत्य विद्याओं से सन्तुष्ट करके शोभित करती थी कोई २ गानकी कलाओं से व कोई कोई वचनकी चातुरी से १८ कोई उन्मत्त और स्त्रियां भौहों से सनकारने से उसे सन्तुष्ट कर रही थीं व सब आलिङ्गन करने की चतुरताओं से स्त्रियां उसे हर्षित कराती थीं १९ उन से पुष्प इकट्ठे कराकर उन स्त्रियों को अपने हाथों से भूषित करता था व कोमल नाणी से बातें करके काम रूपधारी वह स्त्रियों के संग बिहार कर रहा था २० इस प्रकार के समय में वहां धीमान् राजाधिराज श्री रामचन्द्र जी का परम शोभन घोड़ा उस बन में पहुँचा २१ व सोने के पत्र से एक भाग में मस्तक शोभित गंगाजल के समान श्वेत चीकने रंग वाले कुंकुम माथे में लगे हुये उस घोड़े को पवन बेग से भी उत्तम गति से जाते हुये देखकर सब स्त्रियां बहुत हर्षित हुई कि यह परम कौतुक तेज वाले देहका बाजी कहां से आया २२ व कमल के मध्य के समान पीले रंग वाली अपने ओठों की ललाई से मूंगों की अरुणता की चमक को नष्ट करती हुई प्रकाशित दांतों के मध्य में से निकलते हुये हास्य से शोभित मुखवाली व अपने शोभन नेत्रों से काम को भी मोहित कराती हुई वे स्त्रियां अपने पति से बोलीं २३ स्त्रियां कहने लगीं

कि हे कान्त! सुवर्ण के पत्र से शोभित यह घोड़ा कौन है व किसका है जो शोभा से युक्त होने से प्रकाशित होता है इसे अपने बल से पकड़ो २४ शेषजी ने कहा उन के कहे हुये वचन सुनकर लीला से ललित लोचन वह राजकुमार एक श्रेष्ठ कमल हाथ से लीला सी करके उस घोड़े को पकड़ लिया २५ व उस के मस्तक पर स्पष्ट अक्षरों से लिखे हुये सुवर्ण पत्र को बाँचकर स्त्रियों के बीच में हँसा व बोला कि २६ रुक्मांगद बोला हे स्त्रियो! पृथ्वी पर शूरता में हमारे पिता के समान कोई नहीं है उस के विषय में रामराजा कैसे गर्व करते हैं २७ जिस हमारे पिता की रक्षा सदा पिताकधारी रुद्र जी किया करते हैं व देवदानव यक्ष मणियुक्त मस्तकों से जिस के नमस्कार करते हैं २८ वे महाबली हमारे पिता जी अश्वमेधयज्ञ करेंगे इस से यह घोड़ा हमारी अश्वशाला को चले व हमारे योद्धा इसको बाँधें २९ इस वाक्य को सुनकर वे सब मनोहर स्त्रियाँ हर्षितमुखी होकर अपने पतिको छपटगई ३० तब राजा बीर मणिका वह महान पुत्र घोड़े को पकड़कर अपनी स्त्रियों समेत महा उत्साह से पुरी को चला गया ३१ उस समय मृदंगों की ध्वनि सब ओर से हो रही थी व बन्दीजन स्तुति करते थे तब राजपुत्र अपने पिता के मन्दिर को गया ३२ व उस ने अपने पिता से कहा कि हम श्री रघुपति का घोड़ा हर लाये हैं जो कि अश्वमेध करने के लिये स्वच्छन्द गति छोड़ा गया है व उत्तम है ३३ व महासैन्य सहित शत्रुघ्न से रक्षित है उसका ऐसा वचन सुनकर महान् बीर मणि राजा ३४ व महा मतिमान् उस ने उस के कर्म की प्रशंसा न की क्योंकि वह चोर के समान रत्नों के परोक्ष में उसे चोरी से लाया था ३५ तब उस ने अपने जामाता अद्भुत कर्म करने वाले शिव नाम से कहा जो कि अंग में गंगा को धारण किये व मस्तक में चन्द्रमा को धारण करने से शोभित हो रहे थे ३६ उन के संग महान् राजा बीरमणि ने सम्मत किया क्योंकि उस के पुत्र ने महात्माओं से निन्द्यकर्म को किया था ३७ शिव बोला उन्होंने कहा कि राजन् आपके पुत्र ने महा अद्भुत कर्म किया जो कि धीमान् श्रीरामचन्द्र जी के

घोड़े को हरलाया ३८ इस में सुरासुरों को भी मोहित करने वाला
महा युद्ध होगा क्योंकि कोटिवीरों के एक रत्नक श्रीरामचन्द्रजी के
शत्रुघ्नवीर इस के रक्षक हैं ३९ हम अयोध्या नाथका नाम सदा
जिह्वा से रटाकरते हैं व सदा हृदयमें धारण किये रहते हैं उन राम-
चन्द्रजी के यज्ञका घोड़ा तुम्हारा पुत्र हरलाया ४० इस रण में
परम महा लाभ होगा जो कि अपने से सेवित श्रीरामचन्द्रजी के
चरणारविन्द हम देखेंगे ४१ इस घोड़ेकी रक्षामें बड़ा यत्न करना
चाहिये क्योंकि शत्रुघ्नजी बल से हम से रक्षाकिये हुए इस घोड़े
को लेजायेंगे ४२ इस से हे महाराज! घोड़े को भोजन कराके अपने
राज्य समेत इस घोड़े को रामचन्द्रजी को देकर फिर उन के युगल
चरणारविन्द देखना ४३ शिवजी के ऐसे वचन सुनकर वह राज-
सत्तम इन्द्रादिकों से वन्दितचरण उन शिवजी से यह बोला कि ४४
बीरमणि बोला क्षत्रियों का यह धर्म है जो अपने प्रतापकी रक्षा
करें सो उस हमारे प्रताप को अश्वमेध यज्ञ करके श्रीरामचन्द्र द-
बाया चाहते हैं ४५ इस से मानीको चाहिये कि अपने प्रताप की
रक्षा जैसे कैसे बनेकरे शरीर जानेतक जितना कर्म उसके करनेसे हो
करतार है ४६ सो पुत्र घोड़े को पकड़चुका अब सब कर्म करना ही
पड़ेगा क्योंकि अब श्रीराम भूपालको कोपित किया ही है बिना युद्ध
हुये कहां रहता है ४७ सो क्षत्रियों का यह कर्म ही है अभय होकर करना
चाहिये क्योंकि जो कोई भय से विह्वल होकर शत्रु के पादों के प्रणाम
करता है ४८ ऐसा करते हुये अधम राजाको शत्रुलोग हँसते हैं क्षुद्र
प्राकृती देहको धारण किये यह राजा भयसे विह्वल होकर आधीन हो
गया ४९ इससे युद्ध होने की तय्यारी आपकर रखें व जो भक्तकी
रक्षा करने में करना हो उसका भी विचार करें ५० यह वचन सुनकर
चन्द्रचूड़ शिवजी यह वचन हँसते हुये मेघ गम्भीर बाणी से मन
को मोहित करते हुये बोले कि ५१ तथापि हम रत्नक बने हैं तो
तुमसे घोड़ा कौन लिये जाता है जो तैंतीस कोटि देवता आवें ५२
जब रामचन्द्रजी आप आकर अपने दर्शन देंगे तब हम उनके को-
मल चरण युगलों को प्राप्त होकर प्रणाम करेंगे ५३ अपने स्वामी

से युद्धकरेंगे यद्यपि अनुचित है व अन्य धीर तो तृणप्राय हैं वे कुछ भी नहीं करसक्ते ५४ इस से हे राजेन्द्र! युद्धकरो हम तो रक्षक विद्यमानही हैं यदि तीनोंलोक इकट्ठे होकर आवें तो अब घोड़े को कौन लेजासक्ता है ५५ शेषजी बोले चन्द्रचूड़ जी का ऐसा श्रेष्ठ वचन सुनकर राजा युद्धकर्म में कौतुक करने के लिये अपने मनमें अत्यन्त हर्षित हुआ ५६ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेवीरमणिपुत्रेणहयग्रहणंनाम
एकोनचत्वारिंशोऽध्यायः ३६ ॥

चालीसवां अध्याय ॥

दो० । चालिशयें महँ देवऋषि रिपुहनसों सब हाल ॥

जहँ बाजी अरु अश्वहर कहिगे परम विशाल १

पुनि नृपसेना समर हित जिमि आई फिरि राम ॥

कटक भयउ सन्नद्ध रण हितसो कहाहु ललाम २

शेषनाग वात्स्यायनजीसे बोले कि और महाराज के सेनापति लोग सेनासमेत श्रीरामचन्द्र महाराज के घोड़ेको देखतेहुये वहां आगये १ व कहनेलगे कि वह अश्व कहाँ है कौनलेगया वह कैसे नहीं दिखाई देता व घोड़े को हरकर कौनमन्दबुद्धि यमपुरीकोजाया चाहता है २ जबतक शत्रुघ्नजीकी सेनाके आगे चलनेवाले उस मार्गको देखाचाहें कि तबतक अपनी सेनासेयुक्त महाराजभी आगये ३ व आतेही उन्होंने सब सेवकोंसे पूँछा कि इससमय हमारा घोड़ा कहाँ है सुवर्णकेपत्रसे सुशोभित बाजी क्योंनहीं दिखाईदेता ४ उनका ऐसा वचन सुनकर घोड़ेके अनुयायी वे सेवकलोग बोले कि हे नाथ ! इस बनमें नहीं जानते किसने घोड़ा ५ हरा हमलोगमार्ग जाननेमेंचतुरभी हैं परनहींलक्षित करसक्ते इससे अब हे स्वामिन् ! घोड़ेकेमिलनेकायत्न करनाचाहिये ६ उनलोगोंका ऐसा वचन सुनकर शत्रुओंके संहारकारी मोहनरूपधारी राजाशत्रुघ्नजी ने अपने मन्त्री सुमतिजीसे पूँछा कि ७ शत्रुघ्नजीनेकहा यहां कौन राजा निवासकरताहै व घोड़ा कैसे मिले व इस राजाकी कितनीसजाहै जिस ने आज हमारे घोड़ेको हरलिया ८ सुमति बोले कि हे राजन् ! यह

देवपुर है व देवताहीने इसे बनाया है व कैलासके समान संनद्धशत्रु
समूहोंसे दुर्गम्य है ९ यहां प्रतापवान् महाशूर वीरमणिनाम राजा
रहता है व शिवसे रक्षित होकर धर्मसे राज्य करता है १० जो प्रलय
के कर्त्ता चन्द्रचूड़जी हैं वे भक्तिके वशीभूत होकर अपने भक्तका पक्ष
पात करते हुये यहां सदा निवास करते हैं ११ इससे जो यहां घोड़ा
पकड़ा गया होगा तो महायुद्ध होगा इसलिये यत्नवान् होकर कटककी
रक्षा कीजिये १२ सब भूषोंके शिरोमणि महायशवाले शत्रुघ्नजी ऐसा
सुनकर सैन्यव्यूह बनाकर अच्छे प्रकार युद्ध करने पर सन्नद्ध होकर
स्थित हुये १३ व सुखपूर्वक आसन पर बैठे हुये मन्त्री से सम्मत कर-
ने लगे इतनेमें युद्धका कौतुक देखनेके लिये नारदजी आये १४ शत्रु-
घ्नजीने तपस्याके निधि उन मुनिको आये हुये देखकर आसन परसे
उठकर मुनिको उसपर बैठाकर मधुपर्क दिया १५ व स्वागतसे जब
मुनिसत्तम नारदजी सन्तुष्ट हुये तब वाक्योंके भेद जाननेमें परमच-
तुर शत्रुघ्नजी वचनसे तृप्त करते हुये बोले कि १६ शत्रुघ्नजीने कहा
हे विप्रर्षे! हमारा अश्व इस समय कहां है हे महामते! हमसे कहो य-
द्यपि हमारे सेवक बड़े चतुर हैं तो भी यह नहीं जानते कि किधर
थोड़ा गया है १७ हे तपोधन! कहिये जिस किसी मानी क्षत्रियने
ग्रहण किया हो तो वहां फिर अश्व की प्राप्ति कैसे होगी १८ शत्रुघ्न
जी का ऐसा बचन सुनकर बीणाबजाते हुये व बार २ श्रीराम-
चन्द्रजी की कथा गान करते हुये नारदजी बोले कि १९ नारदजी
ने कहा हे राजन्! यह देवपुर है व यहांका महाराज वीरमणि
नाम है वनमें ठहरे हुये उसके पुत्रने तुम्हारे तुरंगराजको पकड़ा है
२० वहां आज तुम्हारा दारुण महायुद्ध होगा व बल शूरता समेत
बड़े २ भारी वीर इसमें पतित होंगे २१ इससे हे महाबल! यहां पर
तुम को बड़े खलसे ठहरना चाहिये व ऐसी व्यूह रचना रचाओ जो
शत्रुके सैनिकोंको दुर्गम हो २२ हे राजन्! इस राजासे तुम्हारा वि-
जय होगा पर बड़े कष्टसे होगा क्योंकि चतुर्दश भुवनों में श्रीराम-
चन्द्रजी को कौन पराजित कर सकता है २३ इतना कहकर नारदजी
अन्तर्धान होगये व जाकर आकाशमें स्थित होकर देव दानवों के

समान दारुणयुद्ध देखने की इच्छा करने लगे २४ शेषजी ने कहा तब सब शूरशिरोमणि राजा वीरमणि ने अपनेपुरमें बड़े शब्दवाला जय का नगारा बजाने के लिये २५ महाबली रिषुवार नाम अपने सेनापतिको बुलवाया व मेघ गम्भीर बाणी से अति शीघ्र उससे कहा २६ कि हे सेनानी! हमारे शोभनपुर में डौंड़ी बजवा दो जिसको सुनकर हमारे सुभट लोग सनदहो करके शत्रुघ्नसे युद्ध करने को अभी जायें २७ राजा वीरमणि का ऐसा वचन सुनकर तब उसने बड़े घोरशब्दकी डौंड़ी बजवाई व पुकरवा दिया २८ घर २ व गली २ उसकी ध्वनि सुनाई देती कि इस राज पुरमें जो वीरलोग हैं सब अभी शत्रुघ्नसे युद्धकरने को जावें २९ जो वीरमानी चाहे पुत्रहों वा भाईहों पर राजाकी आज्ञाका उल्लंघनकरेंगे युद्ध करने को न जायेंगे राजाकी आज्ञासे वे वधकरने के योग्य समझे जायेंगे ३० हे वीरो ! फिर भी इस नगारे का शब्द सुनो व सुनकर बहुत शीघ्रकार्यकरो विलम्ब न होनेपावे ३१ शेषजी ने कहा ऐसा नगारेकाशब्द सुनकर नरोंमें श्रेष्ठ वीर अतिवेग कवचादि धारण करके व समर के महोत्सवसे हर्षित चित्तहोके सब उत्तम राजाके पासको गये ३२ कोई तो शिरमें उत्तम कूण्डीधर के गये व सैकड़ों कोटिन कवच बस्तर पहन कर शोभाके साथ गये ३३ सबके सब माणिक्योंसे व सब रासि बने हुये दो २ घोड़े जुते हुये रथोंपर चढ़कर राजाके सन्देशसे प्रसन्नमनहो सब राजमन्दिर को गये ३४ कोई २ मतवाले हाथियों पर चढ़के व कोई २ सुन्दर घोड़ोंपर चढ़कर सब राजाके सन्देश के करने वाले गये ३५ सब पक्के सुवर्ण के कवच धारण किये थे व सब पुष्ट लोहेकी कुण्डियां शिरों पर धरे थे व रुक्माङ्गद भी अपने मनोवेग रथपर चढ़ा हुआ ३६ उस का छोटा भाई शुभाङ्गद भी महारत्नमय कवच धारण किये अपने श्रेष्ठ रणस्थान को गया ३७ सब शस्त्रास्त्रोंके चलानेमें परमचतुर राजाका भाई वीरसिंहभी राजा की आज्ञासे शत्रुघ्नजी के संग युद्ध करने को गया ३८ व बलमित्र नाम राजा का जामात्र भी सन्नद्धहो कवच खड्गदि धारण करके राजमन्दिर को गया ३९ रिषुवार नाम सेनापति भी चतुरङ्गिणी

१७६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

सेनाको तैयारकरके जाय राजासे उसने निवेदन किया ४० फिर सब शस्त्रास्त्रों के चलाने में परमचतुर राजा वीरमणि भी सब शस्त्रास्त्रों से पूरित श्रेष्ठ मणियोंसे बने हुये व ऊँचे पहियों वाले उत्तम रथपर चढ़े ४१ तब वीरोंका शब्द व शस्त्रोंका निनाद सब ओर से सुनाई देने लगा वह जानोंकातरवीरोंको भी समरभूमि को भेजे देताथा ४२ अच्छे बाजे वालों से बजाईहुई तुरुहियां सब ओर से बाजों जो कि शमरमें जाते हुए राजाकी फौजों को समरकी ओर बुलारहीथीं ४३ सब चलने के समय स्वस्त्ययनकराकर भूषणादिकों से भूषितहुयेथे व सब शस्त्रास्त्रों से पूर्णहोकर समरमण्डलको गये ४४ नगारे व शस्त्रों के निनादों से पहाड़ व कन्दरा पूरित हुए वह शब्द आकाश के निवासियों के बुलानेही के लिये स्वर्गमें पहुँचे ४५ उस कोलाहलके होने पर राजा वीरमणि समरके उत्साहसे युक्तहोकर रणमण्डलको गये ४६ व आकर रथ पैदरोंसे युक्त उस समुद्राकार वारापार रहित अपनी सेनाके बीचमें खड़े हुये मानों सबको उस सैन्यसागर से डुबवानेही का विचार करते थे ४७ ॥

चौ०। सबरथिगणकृतकोलाहलयुत । अस्त्रशस्त्रकोविदअरुरणनुत ॥
सैन्य बिलोकि शत्रुहन वीर । बोले सुमति पाहिं रणधीरा १ । ४८
मम बाजीहर करन समरहू । भूपवीरमणि क्रोधकरतहू ॥

आयहु सैन्य लिये चतुरंगा । सकल किये वरवीरन ढंगा २ । ४९
किमिचाहियैयहिसँगरणकरना । कौन वीर संगर महँ टरना ॥

तिन ममवीरन कहो विचारी । जोवाञ्छितजयलहहिंकरारी ३ । ५०
सुमति कहा स्वामी यह राजा । सकलसैन्ययुत रणमहँभ्राजा ॥

हैं शिव भक्ति परायण भारी । समरकरनआवतो प्रचारी ४ । ५१
साम्प्रत समर करें यहि संग । पुष्कल वीर धीर रण रंगा ॥

अन्यनील रत्नादिक योधा । परमयुद्ध कोविदहुसुबोधा ५ । ५२
आपशम्भुसँग वा नृपसंगा । द्वन्द्वसमर अति रंग विरंगा ॥

किह्यहुसमयपर जीत्यहुनीके । महाबली यद्यपि द्वौ ठीके ६ । ५३
यहिविधिभूप यहांजयहोइहि । संशयनहिं यामहँ सो रोइहि ॥

फिरजोरुचै करहुसो स्वामी । हमनिजमतिअनुसारबंदामी ७ । ५४

यह सुनिवचन शत्रुघ्नवीराः । रणस्त्रिमारण महँ जो धीरा ॥
 आयसुदीन वीरगण काहीं । करिरणनिश्चयनिजमनमाहीं ॥ ५५ ॥
 शस्त्रचतुरनृपगण के संगी । युद्धकरन कहँ जाहु सुढंगा ॥
 जिमिममतूर्णहोय जयसोई । करहु उपाय जाय मन जोई ॥ ५६ ॥
 यहसुनिसबशत्रुघ्नजयात्थी । भये चले संगरके स्वात्थी ॥
 परमउछाह किये मनमाहीं । सैन्यसहितचितकातरनाहीं ॥ ५७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेवीरमणिनासह

युद्धनिश्चयोनामचत्वारिंशोऽध्यायः ४० ॥

इकतालीसवां-अध्याय ॥

दो० । इकतालिशयँ महँ कह्यो पुष्कल अरु रुक्मांग ॥

परमयुद्ध पुष्कल विजय अरुताअजयविनांग १

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि अच्छे प्रकार सन्नद्ध हो-
 कर शत्रुघ्नजी के महाबली वीरलोग शूरतासे युक्त होकर वीरमणि
 के समर के मध्य में युद्ध करने के लिये जा पहुँचे १ व पहुँचतेही
 बाणोंकी वर्षाकरने व सैनिकों का विदारण करने लगे यहां तक कि
 उस समर के बीच में इधर के सब धनुर्द्धरहीवीर दिखाई देनेलगे
 अनेक मणियोंसे बनेहुए रथ हाथी घोड़े मनुष्य मारेगये रणमण्डल
 में दिखाई दिये ३ जब अपनी ओरवालों को मारे जाते सुना तो
 महाबली रुक्मांगद नाम राजकुमार जिसने घोड़ाबांधा था वह म-
 णिमय रथपर चढ़ाहुआ युद्ध करने को आगे आया ४ व धन्वापर
 बाण चढ़ाये दो अक्षय तरकस धारण किये लालनेत्र किये महाकोप
 युक्त होनेसे महा भयङ्कर रूप दिखाई दिया ५ व पहुँचतेही उसने
 भी अनेक बाणों से सहस्रोंवीरों को उद्विग्नकर दिया व बहुतों को
 हाहाकार कराता हुआ वह बली रणमें गया ६ व वह राजपुत्र अ-
 पने तुल्य बलवीर्य व शोभा से शोभित फिर उस महाबली ने
 पुष्कलवीर व शत्रुघ्नजी को पुकारा ७ रुक्मांगद ने कहा कि हे
 वीर ! महा बल पराक्रम आओ भेदे प्रतापवान् व बलवान् राजपुत्र
 के संग युद्ध करो ८ अन्य कोटिवीर नरोंको भयभीत करने व मा-
 र डालने से क्या है मेरेसाथ महा युद्ध करके जयको लेओ ९ ऐसा

कहते हुये उसको देख हँसते हुये पुष्कलवीर ने तीक्ष्ण बाण तानकर उसकी छाती में मारे १० उन बाणों को न सहकर उस राजपुत्र ने भी अपने धन्वापर बाण चढ़ाये व दशबाण पुष्कलवीर की छाती में मारे ११ दोनों समर करने में उद्यत व दोनों विजय की इच्छा किये हुये समर में कुमार व तारकासुरके समान शोभित हुये १२ तब पुष्कलवीर ने महातीक्ष्ण दशबाणों को धन्वापर चढ़ाकर राजपुत्रको विरथ करदिया १३ उनमें चारशरों से तो चारोघोड़े रथके मारडाले व दो बाणों से सारथिको नीचे गिराया एकसे उसकी ध्वजा काटडाली व दो से रथ के दोरत्तकों को मारा १४ व एक बाण राजपुत्रकी छाती में मारा यह अद्भुत कर्म देखकर सब वीर सन्तुष्ट हुये १५ वह धन्वाहत होने से व विरथ होने व सारथि घोड़ों के मारजाने से अत्यन्त कुपित होकर भट दूसरे रथपर चढ़ा १६ व बड़ा भारी अतिदृढ़ गुण पूरित धन्वा हाथ में लेकर सुन्दर घोड़ों से युक्त उत्तम रथमें बैठकर १७ पुष्कलवीरसे वह रुक्मांगद वीर यह वचन बोला कि हे परन्तप महा पराक्रम करके अब कहां जाते हो १८ अब बल से विनिर्मित हमारे भी पराक्रम का कर्म देखो हे वीर ! यत्नसे स्थिर रहो तुम्हारे रथको आकाशको पहुँचाता हूँ १९ ऐसा कहकर अत्युग्र बाण अपने धन्वापर चढ़ाया व मंत्रित करके आमकास्य पुष्कल वीर के रथ में २० मारा वह बाण अति तीक्ष्ण था व सुवर्णकी फोंक से शोभित था उस बाण के लगने से वीरपुष्कलजी का रथ चारकोश में गया २१ पृथ्वीपर घूमा यद्यपि सारथि बड़ी दृढ़ता से आड़ेरहा व बड़े कष्ट से फिर उस स्थानपर पहुँचा तब परमास्त्रवेत्ता पुष्कलजी २२ अपने धन्वापर बाण चढ़ाते हुये यह वचन उस वीरसे बोले कि हे वीराग्र्य अब तुम स्वर्ग को प्राप्त होओ जिसकी सेवा सब देवलोक करते हैं २३ क्योंकि तुम्हारे सदृश उत्तम राजा लोग पृथ्वी पर रहने के योग्य नहीं होते हैं तुम तो इन्द्र के साथ रहने के योग्य हो इस से देवलोक को जाओ २४ इतना कहकर आकाश प्रापक महा अस्त्र छोड़ा उस बाणके लगते ही उसका रथ सीधे आकाशको उड़ा चला गया २५

व सब लोकों को नाघता हुआ वह सूर्य के मण्डल में चला गया
 व सारथि अश्व समेत वहरथ वहां सूर्यकी ज्वालासे जल गया २६
 व राजकुमारके भी बहुतसे अंग सूर्यके किरणोंसे जल गये इससे
 बहुतही दुःखित हुआ व दुःखनाशक चन्द्रचूड़ महादेवको हृदय में
 धारण करके २७ आप बिना रथका पृथ्वीपर गिर पड़ा व किरणों से
 जले हुये शरीरसे युक्त व अत्यन्त दुःखयुक्त होकर रणभूमिमें मूर्च्छित
 होकर पड़ा २८ जब पृथ्वीपर गिरकर राजपुत्र मूर्च्छित होगया तो
 उस संग्राम में बड़ा भारी हाहाकार हुआ २९ शत्रुके विजयकी लक्ष्मी
 पुष्कलजीके सम्मुख आई घोड़े के रक्तशत्रु भाग खड़े हुये ३० उस
 समय अपने वीरपुत्रको मूर्च्छित जानकर वीरमणि राजा कोप से
 पूरित होकर पुष्कलके संग युद्ध करनेको आया ३१ तब सब वन
 पर्वत सहित वहांकी भूमि चलायमान हुई शूरलोग हर्षित हुये व का-
 तरलोग भयभीत हुये ३२ राजा बड़ा भारी धन्वा व दो अक्षय तर-
 कस धारण किये आया रोषसे ऊर्ध्व श्वास लेते हुये उसने बैरी पुष्क-
 लजीको पुकारा ३३ ॥

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे रुक्माङ्गद पराजय पुष्कल

विजयो नाम एकचत्वारिंशोऽध्यायः ४१ ॥

बयालीसवां अध्याय ॥

दो० । बयालिशें महँ वीरमणि अरु पुष्कल कर युद्ध ॥

जहँ मूर्च्छित भो वीरमणि करि बहुरण कै कुद्ध १

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि महासैन्य समुद्र में खड़े
 हुये राजा वीरमणिको पुष्कलवीर को बुलाने हुये देखकर कपीन्द्र
 हनुमान्जी उधरको दौड़े १ पूँछ ऊपरको उठाकर व विशाल देह
 करके गर्जते हुये मेघके समान शब्द करके रणमें स्थित अन्यवीर
 वरोंको लतियाते मारते कूटते पीटते हुये श्री हनुमान्जी उस वीर
 मणि राजाके सम्मुख जा पहुंचे २ हनुमान्जी को आते हुये देखकर
 उद्भट पुष्कलवीरने बैरीके ऊपर क्रोध करनेके कारण अरुण नेत्रसे
 उनको देखा ३ व परमास्त्र जाननेवाले पुष्कलजी मेघके नादके समान
 बाणीसे रण मण्डलको नादित कराते हुये बोले कि ४ पुष्कलजीने

कहा हे महाकपे ! राममें युद्ध करने के लिये तुम क्यों आये यह राजा
 वीरमणिनी थोड़ीसी सेना कितनी है ५ जहां कहीं तीनोंलोक युद्ध
 करनेको इकट्ठे होकर आवें वहां तुम लीला पूर्वक युद्ध करनेकेलिये
 जो चाहो तो जाओ न चाहो तो न जाओ ६ यह राजा वीरमणि
 क्या है व इसका यह अल्प सैन्यक्या है हे वीर ! यहां तुम्हारा आगम
 उचित नहीं हुआ ७ क्योंकि श्री रघुनाथजी की कृपा कटाक्षसे इस
 दुस्तर सैन्य सागरको एक क्षणमें निस्तीर्ण होकर हे कर्पाश ! अभी
 हम आते हैं आप संग्राम के विषय में चिन्ता न करें ८ रामचन्द्रजी
 की कृपाकी अधिकतासे आपतो राक्षस समुद्रको उतर आये ऐसेही
 रामचन्द्र जीका स्मरण करके हमभी इस दुस्तर सैन्यसागरको
 उतर आवेंगे ९ जो कोई दुस्तरको पाकर रघुनाथजीका स्मरण करते हैं
 उनके दुःखका समुद्र सूखजाता है इसमें कुछ सन्देह नहीं है १० इससे
 हे वीर ! हे बलवन् ! तुम अब शत्रुघ्नजीके समीप जाओ हम अभी क्षण
 मात्र में वीरमणि राजाको जीतकर आते हैं ११ शेषजी ने कहा पुष्कल
 कीकही हुई ऐसी धीरबाणीको सुनकर वीरहनुमानजी फिर पुष्कल
 से बोले कि १२ हनुमानजी ने कहा हे पुत्र ! राजा वीरमणिके विषय में
 ऐसा साहस न करो क्योंकि यह राजा बड़ा दाता व शरण्य और
 बलवीर्य से युक्त है १३ तुम बालक हो व राजा बृद्ध हैं व सम्पूर्ण शस्त्रास्त्र
 चलाने आदिमें कोविद हैं इन्होंने समरमें शूरतासे शोभित अनेकवीरों
 को जीतलिया है १४ व इनके पास सदाशिवजीको सदा रक्षक जानो
 भक्तिसे बड़ा कियेहुये पार्वती जी सहित महादेवजी को इनके पुरमें
 बसे समझो १५ इससे हे पुष्कल ! इस राजासे हम लड़ेंगे तुम और
 वीरोंको जीतकर अच्छी कीर्ति लेना १६ पुष्कलबोले इन्होंने शिवकी
 अपनीभक्ति से बड़ाकरके अपनेपुर में आकर बसालिया है परंतु इन
 के हृदयमें महादेवजी नहीं रहते १७ सदाशिवजी जिन रामचन्द्रजी
 आराधनकरके परगस्थानको पहुंचे हैं वे रामचन्द्रजी हमारे मनको
 छोड़करकहीं जातेही नहीं हैं हमारे मनमें सदा टिके रहते हैं १८ फिर
 जहां रामचन्द्रजी रहते हैं वहीं सबविश्वभर रहता है क्योंकि वे चराचर
 सबमें व्याप्त रहते हैं इससे हम इन वीरमणिको जीतेंगे १९ तुम अन्य

अभिमानी राजाओं के संग जाकर युद्ध करो वां बीर सिंहादिकों के संग समर करो हे प्रभो ! हमारी चिन्ता न करो २० ऐसी धीरधीर-
तायुक्त पुष्कलकी बाणी सुनकर हनुमानजी राजाके भाई बीरसिंह
के साथ समर में युद्ध करने को गये २१ और लक्ष्मीनिधिजी शुभां-
गद नाम राजाके पुत्रसे द्वन्द्वयुद्ध करतेथे जो कि महाशस्त्रास्त्र चलाने
का वेत्ताथा २२ व अपने प्रताप और बलसेयुक्त सुमदवीर बलमित्र
के साथ लड़ते थे ये सुमद राजा शस्त्रास्त्रोंके संग्राम के विचारमें बड़े
ही चतुरथे २३ व रथपर चढ़े हुये राजा को बुलाते हुये देख कर
पुष्कलजी सुवर्ण खचित रथपर चढ़कर युद्ध करने के लिये राजा
बीरमणि के सम्मुख हुये २४ युद्धमें परम कोविद पुष्कलजीको आये
हुये देखकर राजावीरमणि रणके मध्य में सुन्दर निर्वर्ण बाणी से
बोला कि २५ बीरमणि बोला हे बालक ! संग्राम में अत्यन्त कोप
करने वाले हमारे सामने न आवे जा अपने प्राणों की रक्षाकर हमारे
संग युद्ध न कर २६ तुझसे बालकों के ऊपर हम से राजालोग कृपा
करते हैं ऐसों के ऊपर प्रहार नहीं करते इस से रणसे बाहर निकल
जा २७ हम ने जानों नेत्रों से तुम्हे देखाही नहीं तब तक तू चला
जा इस समय तेरेऊपर प्रहार करने को हमारा मन नहीं होता २८
व जो तूने बाणों से विदीर्ण करके हमारे पुत्र को मूर्च्छित कर दिया
है सो सब हमने बाल बुद्धि वाले तेरेकर्मपर क्षमाकी २९ राजाका
ऐसा वचन सुनकर पुष्कलजी उस से बोले पुष्कलजी ने कहा कि
हां हम बालकहैं व तुम सब शस्त्रास्त्रों के चलाने में परमचतुर व
महावृद्धहो ३० परन्तु क्षत्रियों का मत यह है कि जो बलकी अधि-
कता से युद्धहों वेही वृद्ध व राजाओं के अग्रगण्यहैं अवस्था से जो
वृद्धहो गयेहों वे वृद्ध नहीं कहाते ३१ हमने अपने बल व शूरता
से दर्पित तुम्हारे पुत्रको मूर्च्छित कर दियाहै अब इस समय तुम
को महातीक्ष्ण बाणों से समर में निपातित करते हैं ३२ इस से हे
राजन् ! तुम संग्राम में यत्न से खड़े रहो हम रामचन्द्रजी के भक्तहैं
इस से हमको कोई नहीं जीतसक्ता चाहे इन्द्र के स्थानपर क्यों
न स्थित हो ३३ इस प्रकार पुष्कल का कहाहुआ सुनकर राजाओं

में आगे गिनने के योग्य वीरमणि कोपकरके इस लड़केको देखकर
 हँसा ३४ उस राजाको कोपित देखकर महा उन्मद भरतजी के पुत्र
 पुष्कलजी ने राजा के हृदय में अति तीक्ष्ण बाण मारे ३५
 पुष्कलजी के छोड़े हुए उन बाणों को आते हुये देखकर राजा
 हृदय में अत्यन्त क्रुद्धहुआ इस लिये तीक्ष्ण बाणों से काट दिया
 ३६ शत्रुनाशक पुष्कलजी बाणों का कटना देख के हृदय में बड़ा
 कोप करके तीन बाण राजाके ३७ मस्तक में मारे भरतजी के पुत्र
 पुष्कलजी के चलाये हुए बाण राजाकी देहमें मानो त्रिकुटा चलके
 शिखरों की तुल्य शोभित हुए ३८ उन बाणों के लगने से व्यथित
 होकर राजा ने बड़ा कोप करके पुष्कलजी की छाती में नौ बाण
 मारे उन बत्सदन्त बाणों ने पुष्कलजी का बहुत शोणित पिया ३९
 व वे विषधर सप्पों के समान जाकर पुष्कलजीके शरीर में घुसगये
 व तब तो परम कोप युक्त होकर फिर पुष्कलजी ने ४० सौ महा
 तीक्ष्ण बाणों से राजाको मारा उन बाणों से राजाका कवच व मुकुट
 कटगया व उस के नीचेकी कुण्डीभी कटगई ४१ रथ धन्वा सब
 छिन्न भिन्न होगये तब राजा बहुत क्रुद्धहुआ राजाके शरीर में इतने
 बाण लगे कि बनाय छिन्न भिन्न होगया व रुधिर से बनाय स-
 राबोर होगया ४२ तब फिर अन्य रथपर चढ़के पुष्कलजी के सम्मुख
 आया व बोला कि हे वीर! धन्यहो व रामचन्द्रजी के चरण कमल
 के भ्रमर हो ४३ तुम ने आज महा कर्म किया जो हमको विरथ
 करदिया अब हे वीर! अपने प्राणों की रक्षाकरो क्योंकि हमारे युद्ध
 करने में ४४ अब तुम्हारे प्राण सुलभ नहीं हैं क्योंकि हम काल
 रूपही स्थित हैं ऐसा कहकर सब शस्त्रास्त्रों के चलाने में परमचतुर
 उस राजा ने असंख्य बाण चलाये ४५ यहांतक कि पृथ्वीपर व
 दिशाओं में सब बाणही बाण दिखाई देने लगे उन से अनेक
 सहस्रों हाथी छिन्न भिन्नहोगये व अनन्त घोड़े मरगये ४६ सवारों
 सहित रथ छिन्न भिन्न होगये व शोणितकी नदी वहां रणभूमि में बह
 चली ४७ जिस में केश तो स्यवार के समान उन्मत्त हाथी पहाड़ों
 के कंगूरों की तुल्य दिखाई देते ४८ मुदरियों की शोभा से युक्त

बीरों के अनेक हाथ छिन्न भिन्न होगये थे वे चन्दन से भूषित सर्पाकार बहेचले जाते थे ४९ व मटों के शिर कच्छप से विदित होतेथे बड़े २ बीरोंकामास कीचकी तुल्य ५० ऐसा होनेपर सैकड़ों योगिनियां दिखाई देनेलगीं व रणमें पतित प्राणियोंका रुधिर पात्रों में करके पीनेलगीं ५१ व हर्ष कौतुक के साथ मांस वे खानेलगीं रुधिर पीकर व मांसखाकर सब योगिनियां उन्मत्त होगई ५२ इसलिये समरभूमिमें नाचने हँसने व ऊँचे स्वरसे गाने चिल्लाने लगीं व उस समरमें पिशाच लोग प्राणियों के मस्तक ५३ दोनोंहाथों से लेकर तालके साथ बजानेलगे व रणांगणमें पड़ेहुयेलोगोंका महा-मांस ५४ खाकर शृगालियां मत्तहोकर शब्दकरनेलगीं जिसको सुनकर कातरोंको महाभय होनेलगा डरपोंकलोग भयभीतहोकर मरे हुये हाथियोंकी आड़में जाकरछिपे ५५ पर वहां उनको योगिनियों ने भक्षण करलिया पापियोंकी स्थिति कहीं नहीं होती ऐसा अपनी सेनाका कदन देखकर रथाग्रणी ५६ पुष्कलजीनेभी रणभूमिमें शत्रु की सेनाका कदनकरदिया ऐसी बाणावरीकी कि हाथियोंके शिर विदीर्ण होगये गजमुक्तायें उनमेंसे गिरपड़ीं ५७ व लोमोंसे पूर्ण होकर ताम्रपर्णी नदीकेसमान रुधिरकी नदियां दिखाई देनेलगीं पुष्कलके मारेहुये बाण मनुष्योंके अंगोंमें घुसकर बीर प्राणियोंके भी प्राणोंकोनिकालकर बाहर करनेलगे ५८ व सबलोग रुधिर से भीगेहुयेअंग व सब अंगकटेहुये सुभटलोग रणभूमि में फूलेहुये टेसूकेवृक्षकेसमान दिखाई देतेथे ५९ इसीसमयमें फिर अतिकुद्ध होकर राजाको पुकारकर पुष्कलबीर रणधीरने रोषसमूहसे युक्तहोकर राजाके बहुतबाणमारे ६० उनबाणोंसे ताड़ितहोनेसे राजाके अंग भिन्नहोगये व कवच रत्ती २ विशीर्णहोगया तब राजाने पुष्कलको महाबली मानकर किरोड़ों बाण टरपटक पुष्कलजीकेमारे ६१ उनबाणोंकेलगने से कवचरहित होकर रुधिरबहताहुआ शरीर पुष्करजीका उत्तम शरपञ्जरके बीचमें होगया ६२ तब शरपञ्जरके मध्यमें रहनेसे ऐसा मन बिह्वलहोगया कि श्रीभरतकुमारजीको बाणलेने व चढ़ाने चलानेकी सामर्थ्य न रही ६३ फिर रामचन्द्र

जीका स्मरणकर धन्वाहाथमैलेकर प्रत्यञ्चाचढाकर उन महाभटने बैरिबृन्दोंके निवारणकरनेवाले तीक्ष्णबाणचलाये ६४ उन बाणोंसे उस शरपंजरसे छूटकर हे ब्राह्मणश्रेष्ठ! पुष्कलजीने समरमें शङ्ख बजाया व निर्वर्ण्यहोकर राजासेकहा ६५ पुष्कलजीने कहा कि हे बीर! तुमने महाकर्म किया जोकि बीरोंके ताप न करनेवाले महाउद्भट वीर हमको शरपंजरके भीतर करलिया ६६ सो वृद्धहोनेके कारण योंतो तुम हमारे मान्यहो परन्तु इससमय रणमण्डलमें हे वीरमणि! हे राजन्! हमारा बड़ा भारी पराक्रम देखो ६७ हे बीर! जो हम तीन बाणोंसे तुमको मूर्च्छित न करदें तो सबबीरोंकी विमोहिनी हमारी प्रतिज्ञा सुनो ६८ गंगाजीकोपाकर भी जो उन पापहारिणीकी निन्दा करके महापापकारी व महामूढ़ विचेष्टित उनमें स्नान नहीं करता ६९ उसका पाप हमकोहो जो तुमको रणमण्डलमें मूर्च्छासे पतित न करदें इससे हे बीर! सन्नद्धहोओ ७० पुष्कलका यहवाक्य सुनकर नृपोत्तमवीरमणिने बड़ा क्रोधकरके उद्विग्नहोकर तीक्ष्णबाण चलाये ७१ वे बाण पुष्कलजी के हृदयको भेदनकरके पारनिकलगये व जाकर नीचे पृथ्वीपरगिरगये जैसे कि रामचन्द्रजीकी भक्तिसे त्रि-मुखलोग नीचेनरकमें पतितहोतेहैं ७२ तब राजाकी कपाटकेसमान चौड़ीछातीमेंहीकर एकतीक्ष्णबाण पुष्कलजीने मारा जोकि अग्नि के समान प्रज्वलितहोरहाथा ७३ उसबाणको राजाने अपने बाणसे काटकर दोखण्ड करदिया वह रथकेमध्यमें वैसाही सूर्यसण्डलकी तरह प्रज्वलित गिरपड़ा ७४ ॥

चौ०। भातृभक्तिभवपुण्यसुनीकी । अपरबाणपर धरिकरिठीकी ॥

दीनचलाय भरत सुत बीरा । परस्त्रउकाट्यहु तिनरणधीरा १। ७५
तबहैं खिन्नहृदय रघुनन्दन । अबकर्त्तव्यकाहकिय चिन्तन ॥

निजदुखहरणसुमिरिश्रीरामहिं। बाणअपरछोड़्यहुगुणधामहिं २। ७६
विषसमानसो बाणमहाना । नृपउरलग्यो न तनिकभुलाना ॥

मूर्च्छितकीन महीपतुरन्ता । अग्निसमानज्वलितगुणवन्ता ३। ७७
तब हाहाकरि रिपुदलभागा । तजिकै भूपकेर अनुरागा ॥

जबमूर्च्छितभोनृपतवभयऊ । बिजयीपुष्कलरणजयलयऊ ४।७८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेवीरमणेपराभवोनाम
द्विचत्वारिंशत्तमोऽध्यायः ४९ ॥

तैतालीसवां अध्याय ॥

दो०। तैतालिशयेँ महँ समर पुष्कल रिपुहन दौय ॥

वीरभद्रशिवसँग प्रबलकरि जो करिहि न कोय १

परमूर्च्छितभे सुभटद्वौ पुष्कल रिपुहन वीर ॥

तिन्है रक्षि हनुमान तब आयहु अतिरणधीर २

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि पुष्कलके लगसे जाकर हनुमान्जी वीरसिंहसे यह बचन बोले कि हे वीर ! कहां जातेहो ठहरो एक क्षणमात्रमें तुमको हम जीतते हैं १ वानरसिंहका ऐसा महावचन सुनकर कोपसमूहसे परिपूर्णहोकर मेघसमान शब्दकरते हुये धन्वाको उसने लिया २ व मादकरके तीक्ष्ण घोरबाणों को चलाताहुआ वीरसिंह ऐसा शोभितहुआ जैसे आषाढ़में मनोहर धाराछोड़ताहुआ मेघ शोभितहोताहै ३ उनबाणोंको अपनी देह में लगेहुये देखकर अंजनीके पुत्र हनुमान्जी ने अत्यन्तकोपकिया ४ व वज्रकेसमान सारवाला एक मूका तानकर उसकीछातीमेंमारा वह वीर मूका के लगने से धरणी पर भहरा पड़ा ५ व मूर्च्छित होगया तब अपने चचा को मूर्च्छित देखकर शुभांगद व मूर्च्छा जगने के कारण रुक्मांगद भी रण मण्डल में आया ६ व दोनों दो महा गर्जने वाले बादलों के समान बाणों की वर्षा रणमें करने लगे व बहुत लोगों का कदन करके आय हनुमान्जी पर पहुँचे ७ उन दोनों वीरों को समरमें आये हुये देखकर कपीश्वरजी ने पूँछ से रथ बाण बाहन सारथि सहित दोनों को लपेटकर ८ पृथ्वीपर पटक दिया कि दोनों मूर्च्छित होकर गिरपड़े व निश्चेष्ट होगये अंगों से रुधिर बहने लगा ९ व वहां बल मित्रने बहुत काल तक समर करके सुमद नामको मूर्च्छित किया क्योंकि बहुत से सुमद ने बाण उसके खाये १० परन्तु पुष्कलजी ने आकर एक क्षणमात्रमें बलमित्रको मू-

चिह्नित करदिया इससे उसे मूर्च्छा क्या अभैतन्यताही आगई वसवीर
 नाशक शत्रुघ्नजी की सेना ने जय पाया ११ तब श्रेष्ठ रथपर चढ़कर
 महादेवजी दिव्य धन्वापर टंकोर देते हुये इधर के भटोंपर दौड़े १२
 जिनके कि जटाजूट में चन्द्रमाकी रेखा चमकती थी मन को हर्ष
 कारक सर्प सब भूषण बने थे व जो आजगवनाम धन्वा धारण किये
 थे १३ अपने जनो को सम्मूर्च्छित देखकर भक्तों के दुःख नाशने
 वाले महेश्वरजी शत्रुघ्नजी के भटों से शोभित महा सेनाके संग युद्ध
 करने को आये १४ सो आपही नहीं अपने गणों को व परिवार
 वालों को भी संग लाये जैसे कि भक्तों की रक्षाके लिये पृथ्वी को
 कैपाते हुये पूर्वकाल में त्रिपुरके ऊपर चढ़े थे १५ कोपसे अति
 लालनेत्र किये थे जैसे कि प्रलय समय में करते हैं बड़ी कड़ी दृष्टि
 से देखते हुये देवताओं से बन्दित शिवजी आये १६ उन महादेव
 जी को आये हुये देखकर बली शत्रुघ्नजी उन के संग युद्ध करने के
 लिये समर भूमि में गये यद्यपि वे बहुत देवोंके शिरोमणि थे १७
 शत्रुघ्नजी को आये हुये देखकर पिनाक धारण किये हुये धन्वापर
 चाप चढ़ाये हुये शिवजी परम कुपित होकर बोले कि १८ श्रीरामच-
 न्द्रजी के चरणों की सेवासे पुष्कल ने महा कर्म किया जो कि समर
 में हमारे भक्त को मार कर फिर चला गया १९ आज अबपरमात्मा
 जानने वाला वह पुष्कलवीर कहाँ है हम उस भक्त पीड़क को समर
 में मारकर तब सुख पावेंगे २० शेषनागजी बोले कि यह कह कर
 उन्होंने बीरभद्र नाम अपने गणको पुष्कल से युद्ध करनेको भेजा व
 कहा कि तुम हमारे सेवक के अर्दन करनेवाले पुष्कलसे युद्ध करनेको
 जाओ २१ व नन्दीको महाबली हनुमान्जी से समरकरनेको भेजा
 व प्रचण्डको कुशध्वजके साथ व भृंगी को राजा सुबाहु के संग को
 भेजा २२ चण्डको सुमदके साथ इस प्रकार अपने गणोंको आज्ञादी
 पुष्कलने देखा कि शिवके महागण वीरभद्र आते हैं २३ इसलिये
 प्रसन्न होकर वे भी युद्ध करने के लिये आगे बढ़े व पहुँचतेही उन के
 पांच बाण पुष्कलने मारे २४ उन बाणों से झिलगात्र होकर वीरभद्र
 ने त्रिशूल हाथ में लिया परन्तु महाबली पुष्कल क्षण मात्रही में

उसे अपने बाणसे काटकर गज्जे २५ अपना त्रिशूल टूटा देखकर रुद्रजी के बली अनुचर वीरभद्र ने खट्वांग से पुष्कलजी के मस्तक में मारा २६ व खट्वांगसे हत होने पर एक क्षणमात्र को पुष्कलजी मूर्च्छित हुये व फिर मूर्च्छा को छोड़कर परमात्म वेत्ता पुष्कलजीने २७ वीरभद्र के हाथ ही में स्थित खट्वांग को अपने बाणसे काट डाला जब हाथ में लियेही लिये खट्वांग कट गया तो वीरभद्र २८ परमक्रुद्ध हुये व पुष्कलजी के रथको छिन्नभिन्न कर दिया वीर पुष्कलकारथ तोड़कर उन को पैदर करके २९ महात्मा पुष्कल के साथ बाहुयुद्ध से युद्ध करने लगे पुष्कलजी ने भी वीरभद्रसे तोड़ेहुये रथको तुरन्त छोड़कर ३० वीरभद्रको मुष्टि से ताड़ित किया ऐसे महाबलथे दोनों एकमेंलपटकर एकदूसरेको मूठों जांघों व फीलि-योंसे मारनेलगे ३१ दोनों एक दूसरे के बधकरने में युक्त व दोनों अपने २ विजयमें उद्यतथे इसप्रकार चाररात्रिदिन बराबर दोनों जनोंसे लत्तामुक्तीकायुद्ध होतारहा ३२ उनमें कोई महाबली न जी-तहीसका न कोई हीनहीपड़ा पांचयेंदिन महाबली वीरभद्र ३३ महावीर पुष्कलको लेकर आकाशको उड़गये वहां दोनों का ऐसा युद्धहुआ कि जिससे देवता व असुरदोनों विमोहितहुये ३४ अति तीक्ष्णमुष्टियों व चरणोंकेघात बार २ होते रहे तब अत्यन्त कुपित होकर पुष्कलजीने वीरभद्रको ३५ गलापकड़कर पृथ्वीपर पटक दिया उस प्रहारसे व्यथितहोकर महाबली वीरभद्रने ३६ पुष्कल जीका पैरपकड़कर बहुतघुमाया व बड़े बलसे पृथ्वीपर पटकदिया ३७ व त्रिशूलसेज्वलित कुण्डलसहित पुष्कलवीरकाशिरकाटडाला इसप्रकार पुष्कलकोमारकर महाबली वीरभद्र बहुतगज्जे ३८ व गज्जेतेहुये उन्होंने सब भटोंकोत्रासितकिया समरमें पुष्कलकेपति-तहोनेपर महाहाहाकारहुआ ३९ व रणमें कोविद सबजनत्रासको प्राप्तहुये व सबों ने जाकर शत्रुधनजी से कहा कि पुष्कलजी रणमें पतितहुये ४० व महादेवकेगण वीरभद्रने पतितकिया महावीर रणधीर भी शत्रुधनजीथे पर पुष्कल राजकुमारकाबध रणमें सुन-कर ४१ समरमें अत्यन्त दुःखितहुये व मारेशोकके थर २ कांपने

लगे शत्रुघ्नजीको ऐसे दुःखित जानकर महादेवजी यह वचन ४२
 पुष्कलके मारजानेके कारण अतिशोचकरतेहुये शत्रुघ्नजीसेबोले कि
 रे अतिमहाबल शत्रुघ्नरणमें शोक न कर ४३ क्योंकि बीरोंका कारण
 में निपातहोना कीर्तिके लिये होताहै यह पुष्कल नाम वीर धन्यहै
 जिसने पांचदिनतक ४४ महाप्रलयकारी वीरभद्रके साथ युद्धकिया
 जिसवीरभद्रने हमारा अपराध कियेहुये दक्षप्रजापतिको क्षणमात्रहीमें
 मारडाला ४५ व जिसने क्षणमात्रमें त्रिपुरासुरकी सेनाके अनेकदैत्यों
 को मार डाला इससे हे महाबलराजेन्द्र! शोकछोड़कर युद्धकरो ४६ हे
 बीराग्र्य! हम योद्धाकी विद्यमानतामें यत्न से संभरकर खड़ेहोओ तब
 शत्रुघ्नजीने शोककोछोड़दिया व महादेवजीकेऊपर क्रोधकिया ४७
 व धनुषपर बाणचढ़ाकर शङ्करजीकोमारा उन बाणोंने शिवजी के
 चरणसेलेकर शिरपर्यन्त सब्बीगमें घावहीघावकरदिये ४८ भक्त
 की रक्षाकेअर्थ आयेहुये महादेवजीको ऐसा किया यह बड़ा आ-
 श्चर्यहुआ व इधरसे शत्रुघ्नजीके और बाण चले व उधरसे श-
 ङ्करजीके सब जाकर आकाशमें स्थितहुये ४९ व उनसे सब विश्व
 भरगया दोनोंओरसे विश्वभरमें इधर उधरके बाणोंसे युद्धहोने
 लगा उसको सब कहीं देखकर ५० लोगोंने लोकसंहार कारक व
 सब्बमोहन प्रलयमाना व आकाशमें अपने २ विमानोंपर बैठकर
 सब देवगणआये ५१ व दोनोंजनोंका ऐसा दारुणयुद्धदेखकर दोनों
 जनोंकी प्रशंसाकरनेलगे कि ये तो तीनोंलोकों की उत्पत्ति व प्रलय
 के करनेवालेहैं ५२ व ये भी महाराजाधिराज रामचन्द्रजी के छोटे
 आताहैं नहीं जानते यह क्याहोगा व भूमण्डलपर कौन जीतेगा
 ५३ व पराजयकोधों कौनवीर संग्रामभूमिमें प्राप्तहोगा इसप्रकार
 अग्रह दिन तक ऐसा भयङ्करयुद्ध परस्पर होतारहा ५४ बारहेंदिन
 राजाशत्रुघ्नजीने क्रोधसे युक्तहोकर महादेवजीके बधकरनेके लिये
 ब्रह्मास्त्र चलाया ५५ तब बैरी शत्रुघ्न के चलायेहुये महाअस्त्रको
 जानकर हँसतेहुये महादेवजी ने उनके छोड़ेहुये ब्रह्मशिरोनाम अस्त्र
 को पीलिया ५६ तब तो शत्रुघ्नजी अत्यन्त विस्मयको प्राप्तहुये
 कि अब इसके पीछे हमको क्या करना चाहिये ऐसा विचारकरतेहुये

शत्रुघ्नजी के हृदयमें अग्निसमान प्रकाशित ५७ बाण अतिशीघ्र
देवदेव शिरोमणि रुद्रजीने गाढ़दिया उसबाणसे शत्रुघ्नजी रणम-
ण्डलमें मूर्च्छितहोगये ५८ ॥

चौ० । भटसेवितसबकटकमझारी । हाहाकारभयहुअतिमारी ॥

वीररुद्रगणसों सब वीरा । पतितभये महिपर रणधीरा १ । ५९

सुमद सुबाहु आदि सब जेते । स्वबल विदर्पितथे सब तेते ॥

मूर्च्छा पीड़ित पतित विलोकी । रिपुहनको सब भये सशोकी २ । ६०

मूर्च्छित पुष्कल कहँ रथऊपर । थापित रक्षित करिरणभूपर ॥

आयहु समर करन हनुमाना । शिवसंहारक सों बलवाना ३ । ६१

सुमिरंत रामचरण मनमाहीं । निजजन हर्षित करत तहां हीं ॥

अतिरोषितलांगूलकँपावत । तीव्रकोपनिजशिवहिदिखावत ४ । ६२

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेपुष्कलशत्रुघ्नपराजयो

नामत्रिचत्वारिंशत्तमोऽध्यायः ४३ ॥

चवालीसवां अध्याय ॥

दो० । चवालিশें महँ पवनसुत अरु शिवयुद्ध अपार ॥

जहँ प्रसन्न हैं समरसों वर हर दीन उदार १

पुनि द्रोणाचल लेनगे क्षीर जलधि हनुमान ॥

तहँ मारे बहु देवगण प्रेरित इन्द्र महान २

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि समर भूमि में शिवजी के
समीप आकर हनुमान्‌वीर सुरोंकेअधिप शङ्करजी के संहार करने
की इच्छा से उन से बड़े ऊँचेस्वरसे बोले कि १. हनुमान्‌जीने कहा
हे रुद्र ! तुम ने जिससे आज धर्म के प्रतिकूल आचरण किया है
इससे श्रीरामभक्तों के बध में उद्यत तुम को हम शिक्षादेनी चाहते
हैं २ हमने पूर्वसमय वेदमें ऋषियों से बहुधा कहते सुना है कि
पिनाकधारी शिव सदा श्रीरघुनाथ जी के पदोंकेस्मारी हैं ३ सो
सब मिथ्याहुआ क्योंकि तुम ने शत्रुघ्नजी के संग युद्धकिया हमारे
पुष्कलवीर को मारा व शत्रुघ्नजी को भी मूर्च्छितकिया ४ इस से
त्रैलोक्य के प्रलय करने पर उद्यत तुम को आज हम पातित करते

हैं हे रामभक्ति से पराङ्मुख! शिव अब सँभरकर खड़ेहोओ ५ शेष जी बोले कि ऐसा कहते हुये हनुमान् जी से वे महेश्वर जी बोले कि हे वीरवर्य्य! तुम धन्यहो आप मिथ्या नहीं कहतेहैं ६ सुरासुरों से नमस्कार किये गये हुये ये श्रीरामचन्द्रजी हमारे स्वामीहैं उन्हीं के घोड़े को शत्रुवीरों के संहार करने वाले शत्रुघ्न वीर लाये ७ व उन्हीं ने हमारे भक्तों को मारडाला उन अपने भक्तोंकी भक्ति के वशीभूत हम उनकी रक्षाके लिये यहां आये क्योंकि यह स्थिति है कि जैसे कैसे बने अपने भक्तकी रक्षाकरनी चाहिये ८ सो कृपा करके श्रीरघुनाथ जी अपने भक्त के दुःख से किञ्चित् कोप कियेहुये हम निर्लज्जको देखें ९ शेषनाग जी बोले कि शिवके ऐसे कहतेही हनुमान् जी अत्यन्त कुपित हुये व एक बड़ी भारी शिला उठाकर उन के रथ पर बल से पटकदिया १० उस शिला से ताड़ित होने से उन के रथ के खण्ड २ होगये साराथि घोड़े पताकादि सहित वह रथ चूर्णीभूत होगया ११ तब आकाश में ठहरेहुये देवगणों ने कपीश्वरजी की बड़ी प्रशंसाकी व कहा कि हे वानराधीश! तुम धन्यहो, क्योंकि तुम ने महा कर्म किया १२ तब श्री शिवजी को विरथ देखकर नन्दीश्वर उन के पास दौड़आये व श्री महादेवजी से बोले कि अब हमारी पीठपर चढ़ो १३ तब बैल के ऊपर चढ़े हुये महादेवजी को देखकर हनुमान् जीने अत्यन्त कोप किया व अति शीघ्र एक शिला उखाड़कर शिवजी के हृदय में ताँनकर मारा १४ उस से मारे हुये भूतपति जी ने त्रिशूल हाथ में लिया जोकि तीन शिखायुक्त अग्निके समान प्रज्वलित होने से जाज्वल्य मान हो रहाथा १५ उसे अपने ऊपरको आतेहुये देखकर यद्यपि वह अग्नि के समान प्रकाशितथा पर हाथ से पकड़ कर हनुमान् जी ने तोड़कर तिल २ करडाला १६ जब एक क्षणमात्रही में कपीन्द्र ने त्रिशूल को तोड़डाला तो तब शिवजी ने सब लोहे की बनी हुई शक्ति हाथ में लेकर चलाया १७ वह शिवकी चलाई हुई शक्ति धीमान् कपीन्द्र जी के हृदयमें जाकर लगी इस से वानराधीश्वर एक क्षणमात्र विह्वल होगये १८ एक क्षणभर में उस की

व्यथा से निवृत्त होकर व एक उल्लवण वृक्ष लेकर महाव्यालों से विभूषित शिवजी के हृदयमें बल से मारा १९ उन वीर से ताड़ित होकर हृदय में लपटेहुये फणीन्द्र भयभीत होकर इधर उधरसे शिवजी को छोड़कर पाताल के नीचे को भागगये २० शिवजी ने हनुमान् जी के चलाये हुये वृक्षको अपने हृदय में लगे हुये देखकर संकुपित होकर दोनों हाथों में मूशल लिये २१ व कहा कि हे वानराधम! मारा गया संग्राम से अभी भागजा अभी इस मूशल से हम तेरे प्राणों को हरतेहैं २२ तब कोप किये हुये शिवके चलाये हुये उस मूशलको देखकर श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण करते हुये महा वेगवान् हनुमान् जी कूदकर बचागये २३ वह शिवजी का छोड़ाहुआ महा लोहे का मूशल नीचे जाकर गिरा व सब पृथ्वीको विदारण करके रसातल को चलागया २४ तब श्रीरामचन्द्र जीके सेवक हनुमान् जी अत्यन्त प्रकुपित हुये व एक समूचा पर्वत हाथ में लेकर शिवजी की छाती में उन्होंने ताड़ित किया २५ जब तक सतीपति जी ने उसे पर्वत के काटने में मति की तब तक बहुत शाखाओं से युक्त साँख के बड़े भारी वृक्ष से कपीन्द्रजी ने ताड़ित किया २६ उसेभी जैसेही काटना चाहा कि तब तक शिला से मारे गये जब तक उद्भट शिवजी ने शिला काटना चाहा २७ तब तक हनुमान् जी ने तरपटक शिलाओं वृक्षों व पर्वतोंकी वृष्टि करदी जैसेही वृष्टि से घबराये कि अपनी पूँछ से शिवजीको लपेट कर पृथ्वी पर पटकदिया २८ इस प्रकार शिलाओं पर्वतों वृक्षों व पूँछकी भपेटों लपेटों से नन्दीश्वर बड़े त्रासको प्राप्तहुये व चन्द्रमा भी पीड़ित करदिये गये २९ तब बड़े प्रकोप करने वाले भी महादेव जी अत्यन्त बिह्वलहुये क्योंकि क्षण २ में एक के पीछे दूसरे प्रहार से निहत होने के हेतु बनाय विकल होगये थे ३० तब बानराधीश हनुमान् जी से बोले कि हे रामानुषर! तुम धन्यहो व तुम ने महा कर्म किया जो कि युद्ध में हम को भी सन्तुष्ट कर दिया ३१ यहां तक कि हम न दानसे इस प्रकार कभी किसी से सन्तुष्ट होतेहैं न यज्ञ से न थोड़ी तपस्यासे जैसा कि तुम को सुलभ हुये

हैं इस से हे महावेग! हम से बरमाँगो ३२ शेषनाग बोले कि ऐसा कहते हुये शिवजी को देखकर हँसते हुये हनुमान् जी निर्भय बाणी से सुतोषित महेशानजी से बोले कि ३३ हनुमान् जी ने कहा हे महेश्वर! श्रीरघुनाथजी के प्रसाद से हमारे सब कुछ है तथापि समर से तोषिय तुम से एकवर माँगतेहैं ३४ ये हमारे पुष्कलनाम मारेहुये समर में पड़ेहैं व ऐसे ही रामचन्द्रजी के छोटे भाई शत्रुघ्नराम में मूर्च्छितहैं ३५ व और भी बहुत शूरवीर शरोसे मारे हुये पड़ेहैं व बहुत से मरे नहीं मूर्च्छितही पड़े हैं उन को तुम अपने गणों सहित रखाओ ३६ जिस से इन लोगों को महा भूत बैताल व पिशाच न लेजायँ न खालें व कुत्ते शृगालादिभी न खाने पावें ३७ जिस में इन लोगों के अङ्गों में कुछ भेद न हो वैसा तुम करो यह तब तक करो कि जब तक हम इन्द्रको समर में जीतकर द्रोणाचल न लावें ३८ अथवा उसपरकी औषधियाँ न लावें और इन सब पतितभटोंको अपने बलसे न जिआवें तब तक तुम इन सबों की रक्षा सब ओर से करतेरहो ३९ हम अभी उस पर्वत सत्तम द्रोणको लेनेजातेहैं जिस में कि प्राणियों की सञ्जीविनी औषधियाँ रहती हैं ४० यह वचन सुनकर शिवजी ने उनसे कहा कि अच्छा ऐसाही होगा तुम शीघ्र उस पर्वत के लिये जाओ हम मरे हुये व मूर्च्छित सब तुम्हारे योद्धाओं की रक्षा तब तक करते रहेंगे ४१ महादेवजी के ऐसे वचन सुनकर हनुमान् जी द्रोण पर्वत के लेने को गये सबद्वीपोंको लाँघते २ क्षीरसागर के तटपर पहुँचे ४२ व यहां शिवजी अपने गणों सहित भूत प्रेतादि महा पराक्रमी व बलवानों से इमशान भूमिकी रक्षाधूम २ कर करते रहे ४३ व हनुमान् जी द्रोणपर पहुँचकर द्रोण नाम उस महापर्वत को अपनी पूँछ से लपेटकर उखाड़ लेकर रण मण्डलको चले ४४ परहे विप्र! जैसे ये लेचलने पर उद्यत हुये कि वह पर्वत कांपने लगा उसे कांपते हुये देखकर उस के पालक देवगण ४५ हाहाकार करके आपस में कहने लगे कि यह पर्वत के विषयमें क्या होगा कौन महाबल पराक्रमी वीर इसे लिये जाता है ४६ ऐसा कहकर सब

देवोंने इकट्ठे होकर वानर सिंह को देखा व कहा कि इसे छोड़ दे यह कहकर कोटिशः शस्त्रास्त्रों से मारा ४७ उन सबों को मारते हुये देखकर हनुमान जी अत्यन्त क्रुद्ध हुये व उन्होंने एक क्षण मात्र में सबों को मारा जैसे कि इन्द्र असुरों को मारते हैं ४८ वहां किसी २ को तो पादों से मारा व किसी २ को हाथों से मीज डाला किसी २ को लाङ्गूल से मारा व किसी २ को दांतों से काटकर मार डाला ४९ यहां तक कि वानरेश से ताडित होने से वे सब क्षण मात्र में नष्ट हुये व कोई २ रुधिर से भीगे हुये पृथ्वी पर पतित हुये ५० व कोई २ वानर राज के भय से डरकर घावों से युक्त व रुधिर बहते हुये देवताओं के स्वामी इन्द्र के समीप गये ५१ रुधिर से भीगे हुये भय से व्याकुल उन सब देवताओं को देखकर सब देवताओं में सत्तम इन्द्र जी उन से बोले कि ५२ तुम लोग भय से त्रस्त कैसे हो व कैसे रुधिर से भीगे हुये हो किस अधम दैत्य से वा राक्षस से मारे गये हो ५३ सब हमसे कहो तो वैसा जानकर हम उस के पास जायें व तुम लोगों के घातक उस उन्मद को मारकर वा बांधकर यहां चले आवें ५४ ऐसा वचन सुनकर सुरों १ असुरों से भी नमस्कार किये गये हुये इन्द्र से आये हुये देवगण दान वाणी से बोले कि ५५ देवताओं ने कहा कि हम नहीं जानते यहां आकर किसी ने वानर का रूप धारण करके अपनी पूँछ से लपेट उखाड़कर द्रोण पर्वत को ले जाना चाहा ५६ जब उस ने चलने ही का बिचार किया तब तक हम लोग इकट्ठे होकर पहुँचे व सब शस्त्रास्त्र बरसाते हुये युद्ध किया ५७ परन्तु उस बलशाली ने युद्ध में हम सबों को जीत लिया सो अनेक देवता लोग मारे हुये पृथ्वी पर पड़े हैं ५८ हम लोग तो बड़े पुण्यों से बचकर यहां आये हैं सो भी शोणित से भीगे हुये हैं व घावों की पीड़ा से युक्त हैं ५९ देवताओं के ऐसे वचन सुनकर इन्द्र ने महाबल वाले अन्य देव गणों को आज्ञा दी ६० कि तुम लोग द्रोणाचल पर उस महा कपिके पकड़ने के लिये जाओ व उस देवों के पापी को पकड़कर व बांधकर लाओ ६१ ऐसी आज्ञा को पाकर सब पर्वत सत्तम द्रोणाचल पर गये जहां कि बलवान् कपियों में सत्तम हनुमान् बीर थे ६२ व जाकर

वे सब एकही संग महाबली हनुमान्जी के ऊपर प्रहार करने लगे परन्तु हनुमान्जी ने मूठियों लातों से ऐसा मारा कि ६३ वे एक क्षण मात्रमें पतित हुये व रुधिर से परिप्लुत हुये व अन्य भागकर उन्हीं देवराज के समीप गये ६४ व सब वृत्त कहा सो सुनकर कोप करके इन्द्र ने सब देवताओं को आज्ञा दी कि उस बानरेन्द्रके ऊपर को तुम लोग जाओ ६५ इन्द्र की आज्ञासे वहां गये जहां कि वे महाबली बानरेन्द्र हनुमान्जी थे उन सबों को आये हुये देखकर हनुमान्जी उन से बोले कि ६६ हे बीरो ! समरमें बलसे मार डालने वाले हमारे सामने न आओ नहीं तो अभी तुम लोगों को यमपुरी के समीप को पहुँचावेगे ६७ ऐसा हनुमान्जी ने कहा भी तौ भी सब के सब सन्नद्ध होकर महाकपि के ऊपर प्रहार करने लगे बड़े बल से समन्वित उन लोगों ने नाना प्रकारके शस्त्रास्त्रोंकी वर्षा की ६८ ॥

चौ० कोई शूलनसों बलवाना । कोई परशु खड्ग सन्धाना ॥

पड्डिश मुशल शक्ति सों कोई । क्रोधकलुषमनप्रहरतसोई १ । ६९

विविधायुध सुर संघ पवारे । जाय लगे कपिवर के सारे ॥

शिला वृष्टि करि तब हनुमाना । मारासबदेवनरिसियाना २ । ७०

कोई भागिजाये सुर राजहि । खबरिजनायहुसब गुणभ्राजहि ॥

सुनि तिनउक्ति सुराधिप भारी । भयहुभीतनहिबचनउचारी ३ । ७१

सकल देवमन्त्री गुरुराजा । नाम बृहस्पति वरमति भ्राजा ॥

तासु निकटगे कीनप्रणामा । पुनिपूँझासबकरि विश्रामा ४ । ७२

स्वामी को यह बानरसत्तम । जो आयहु गिरि लेन बृहत्तम ॥

जिनमारे ममअमर समूहा । आयुधधारी करिकै हूहा ५ । ७३

बोले शेष सुनहु मुनिराया । सुनि सुरपतिके बचन सदाया ॥

बोलेसुरगुरुसुरपति पाहीं । जो भयविग्न बहुत मनमाहीं ६ । ७४

जो रणमहँ रावण कहँ मारा । कुम्भकर्ण कर कीन संहारा ॥

अरुतवसकलबैरिजिनमारा । तिनकर सेवकयहबरियारा ७ । ७५

जिनत्रिकूटगिरिसहितअशङ्का । पुच्छानलसों जारी लङ्का ॥

अक्षनिपात्यो जो बलवाना । जानहु सोइ वीर हनुमाना ८ । ७६

तिन तब सकल देवरणमारे । आयहु द्रोणलेन सुनुप्यारे ॥

महाराज रघुवंश विभूषण । अश्वमेध मखकरत अदूषण ९ । ७७
तासुवाजि शिवभक्त नृपाला । नाम वीरमणि जासु विशाला ॥
हस्यो तासुसुत तहँरणभयऊ । देवदनुजमोहन दुखदयऊ १० । ७८
रामचन्द्र के वीर अनेका । तहँ शिवमारे रहित विवेका ॥
तिन्हें जियोवन हित ये वीरा । आये द्रोणलेन मतिधीरा ११ । ७९
आप वर्षशतकरि अतिसङ्गर । नहिं यासों जीतिहैं भयङ्कर ॥
यासों करहु प्रसन्न कपीशा । द्रोणौषधि देवहुंतजि ईशा १२ । ८०

इतिश्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेद्रोणगिरौदेवानां
पराजयोनानमचतुश्चत्वारिंशत्तमोऽध्यायः ४४ ॥

पैतालीसवां अध्याय ॥

दो० पैतालिसयेंमहँ कह्यो औषधलै हनुमान ॥
जिमिपुष्कलरिपुहनप्रभृति वीरजिआयेआन १
पुनि पुष्कल रिपुहनगिरिश वीरभद्ररणघोर ॥
भयहुरामसुमिरनरिपुह कीनसुगे त्यहिठोर २

शेषनागजी वात्स्यायनमुनिसे बोले कि बृहस्पतिजी के बचन
सुनकर वृषपर्वी के शत्रु इन्द्रजी ने श्रीरामचन्द्रजी के कार्य के
लिये श्रीहनुमानजी को आये हुये जानकर १ वानरसे उत्पन्न अपने
मन में स्थित भय को छोड़ दिया व चित्त में अत्यन्त हर्षित होकर
फिर वे अपने गुरु बृहस्पतिजी से बोले २ हेसुराधीश ! जो यह द्रोणा-
चल चला जायगा तो कैसे कार्य चलेगा व फिर देवताओं का
जीवन कैसे होगा यह हम से कहो ३ व इस समय जैसे कैसे बने
पवन तनय को प्रसन्न कीजिये जिस से रामचन्द्रजी बहुत प्रसन्नहों
व देवताओं को सुखहो ४ देवराज के वचन सुनकर बृहस्पतिजी
सब देवों सहित इन्द्र को आगे करके ५ वहां गये जहाँ सब देवोंको
हठसे जीतकर निर्भय होकर सुख पूर्वक आसनपर बैठेहुये वे गर्ज-
तेथे ६ बृहस्पति आदिक सब हनुमानजी के समीप जाकर पवन
तनयजी के चरणों के प्रणाम करके फिर उन्हीं के पादोंपर गिरपड़े
७ तब लोक गुरु इन्द्र की प्रेरणासे बोलने वालों में श्रेष्ठ बृहस्पति
जी हनुमानजी से बोले कि ८ बृहस्पतिजीने कहा तुम्हारे पराक्रम

को न जानते हुये देवों ने ऐसा कर्म किया हे महामते ! तुम तो श्रीरामचन्द्रजी के चरणों के सेवक हो ९ यह युद्ध करनेका आरम्भ किस लिये है व यहाँ किसलिये आगमन हुआ सो तुम्हारा कहा हुआ हम सब लोग करें इसी लिये चरणों में सन्नत हैं १० रोष छोड़ कर व कृपा करके देवराज को देखिये हे पवनकुमार ! तुम ने तो ऐसा भयङ्कर शरीर धारण किया है जो दैत्यों को भयभीत करने के लिये चाहिये ११ शेषनाग वात्स्यायनजी से बोले कि देवताओं के व गुरु बृहस्पतिजी के ऐसे वचन सुनकर महायशस्वी हनुमान्जी देवताओं से व उनके गुरु से बोले कि १२ राजा वीरमणि के संग्राम में महादेवने बहुतसे वीरों को मार डाला है सो उनको जिलाने के लिये द्रोणाचल लेजायेंगे १३ तिस को ये अपने पराक्रम के अभिमान से रोंकेंगे उन का क्षण मात्र में यमराज के घर को भेजेंगे १४ इस से तुम लोग हम को द्रोणाचल ही देओ वा उसपरकी मृतसञ्जीविनी औषधी ही देओ जिससे रणभूमि में मरेहुये वीरों को हम जिलावें १५ शेषजी बोले कि पवनपुत्र की ऐसी वाणी सुनकर उन सबों ने प्रणाम करके संजीवन औषध दिया १६ व सब देव गण परम सौख्य से युक्त होकर इन्द्रको आगे करके सब के सब एकही संग भय को छोड़ हर्षित होकर चले गये १७ और हनुमान्जी उस औषध को लेकर महाकर्मकी प्रशंसा करते हुये देवों से स्तुतिपाकर अपने उसी रणमण्डल को गये १८ व आये हुये उन हनुमान् जी को देखकर सब वैरी लोगोंने भी अच्छा २ कहकर प्रशंसा करते हुये बानर राजको अद्भुत बानर माना १९ ॥

चौपै० हर्षित हनुमान्ता वीर महाना प्रथमहि पुष्कलकाही ।

आगे लषि मारे शिव रखवारे दुर्घट संगर माहीं ॥

मनमहँ श्रीरामा सबगुणधामा करि पहुँचैत्यहिठामा ।

सबकपिगणमुखियात्यहिलषिदुखियाभयेतहांवरकामा १।२०

व वहां पहुँचकर महानोंमें महान् सुमति नाम मन्त्रीको बुलाकर उन से कहा कि हम इस समय रणमें मरेहुये सब वीरों को जिलाते हैं २१ ऐसा कहकर पुष्कलकी बड़ी भारी छाती में लगाया व शिर

शरीर में जोड़कर यह शुभ वचन बोले कि २२ जो हम मन बचन और कर्म से श्रीराघवही को पति जानतेहों तो इस औषध से यह बीर शीघ्र जीवे २३ जैसेही यह वाक्य कहा है कि वैसेही पुष्कल वीर रणमें उठ बैठे व मारे रोष के वे वीर शिरोमणि दांतों से दांत रगड़ने लगे २४ व बोले कि हम को समर में मूर्च्छित करके बीरभद्र कहाँ गये हमारा उत्तम धन्वा कहाँ है उन को तुरन्त हम प्राणित करतेहैं २५ ऐसा कहते हुये उन वीरसे हनुमान्जी बोले कि हे वीर ! धन्य हो जो समरभूमि में फिर ऐसा कहतेहो २६ तुम को बीरभद्रने मार डाला था श्रीरघुनाथजी के प्रसाद से फिर जिलाये गयेहो अब हम मूर्च्छित पड़े हुये शत्रुघ्नजी के समीप जातेहैं २७ ऐसा कहकर संग्राममें वहाँ को गये जहाँ कि शिवके बाणसे प्रपीडित कुछ श्वासें लेते हुये शत्रुघ्नजी थे २८ व वहाँ महात्मा शत्रुघ्नजी के निकट जाकर स्वास लेते हुये उनकी छाती पर औषध धरके २९ हनुमान्जी उन से बोले कि हे सज्जनतम शत्रुघ्नजी ! हे महाबल पराक्रम ! रण में मूर्च्छित कैसे होगयेहो ३० जो हम उद्यत होकर जन्म पर्यन्त ब्रह्मचर्यही को पालते हैं तो वीर शत्रुघ्न एक क्षणही भर में जी उठें ३१ उन के ऐसा कहतेही क्षणमात्रही में जी उठे व बोले कि शिव कहाँ हैं शिव कहाँ हैं रण मण्डल छोड़कर कहाँ गये ३२ महात्मा रुद्रेन्द्र ने अनेक वीरों को समर में मार डाला था उन सबोंको महात्मा कपीन्द्रजी ने प्राणयुक्त किया ३३ तब रोषसे परितमन होकर सबके सब युद्ध करनेको सन्नद्धहुये व अपने रथ पर स्थितहोकर घाव लगेहुये शरीरों से युक्त समरको गये ३४ पुष्कल तो समरमें फिर बीरभद्रको कुशध्वज चण्डको हनुमान् तंदी की व शत्रुघ्नजी शिवजीको ३५ मारनेलगे उनमें बलवानों में श्रेष्ठ शत्रुघ्नजीको समरमें शिवजीको पुकारकर धन्वापर टङ्कोर देतेहुये खड़े देखकर राजा गया ३६ राजा वीरमणि जापहुँचा व शत्रुघ्नवीर और वीरमणिवीर परस्पर मुनियोंको विस्मय करानेवाला युद्ध करने लगे ३७ हे द्विज ! राजा वीरमणिने राजराजेन्द्र शत्रुघ्नजी के कोटिन रथ एक क्षणमें तिल २ काटकर उड़ादिये ३८ सब रणमण्डल में

अत्यन्त कोपकरके शत्रुघ्नवीरने वीरमणिके ऊपर आग्नेयास्त्र चलाया जिससे सेनासमेत राजा जलने लगा ३९ तब शत्रुघ्नके चलायेहुये उसदाहक महाअस्त्रको देखकर अत्यन्त कुपित होकर उस राजाने वारुणास्त्र छोड़ा ४० तब वारुणास्त्रसे अपनी सेनाको शीतसे दुःखित देखकर बली शत्रुघ्नजीने उसके ऊपरको वायव्यास्त्र छोड़ा उससे महाप्रचण्ड पवन चलने लगा ४१ वायुके लगने से जो बादर इकट्ठे सब दूर २ सब दिशाओंको उड़गये जब वे इधर उधर चले गये तो वह शत्रुघ्नजीकी सेना सुखित होकर शोभितहुई ४२ व जब वीरमणिकी सेना उसी पवनसे बहुत पीड़ितहुई तो महान् राजा वीरमणिने रिपुके हरनेवाले पर्वतास्त्रको चलाया ४३ तब पर्वतों में अड़जाने से वायु सैन्यमें न चलने लगा यह देखकर शत्रुघ्नजीने वज्रास्त्र चलाया ४४ व वज्रास्त्रसे हतहोकर सब पर्वत तिल २ कट गये व बीरबरो से युक्त इस रणमें कटकर फिर और चूर्णीभूत होगये ४५ इसप्रकार वज्रास्त्रसे विदीर्णअङ्गवीर लोग रुधिरसे रणमें बहुत शोभितहुये ऐसा होनेसे समर अति विचित्र होगया ४६ तब महान् राजा वीरमणिने अत्यन्त कोपकरके बैरियोंके जलानेवाले अद्भुत ब्रह्मास्त्रको धन्वापर चढ़ाया व चलाया ४७ ब्रह्मास्त्रको चापपर चढ़ाकर चलाते देखकर शत्रुघ्नजीने योगिनीके दियेहुये उस बैरि विमोहन अस्त्रका स्मरण किया ४८ उसके कारण ब्रह्मास्त्र राजाके हाथ से छूटकर इधर शत्रुकी तरफको आया तब शत्रुघ्नजीने मोहनास्त्र छोड़दिया ४९ परन्तु फिर शत्रुघ्नके चलायेहुये उस मोहनास्त्रने उस ब्रह्मास्त्रको दो खण्ड करदिया व जाकर राजा वीरमणिके हृदय में लगकर उनको शीघ्रही मूर्च्छित करदिया ५० व उसमें से और भी अनेक बाण निकले जिन्होंने जाकर महादेवजीके सब गणों को मूर्च्छित व मोहित करदिया ५१ यहांतक कि वे सब मूढ़हो जाकर शिवजीके चरणके समीप पृथ्वीपर गिरे तब शिवजी कोपकरके रथ पर चढ़ राजा शत्रुघ्नजीके ऊपरको गये ५२ तब शिवजीके साथ युद्ध करने के लिये शत्रुघ्नजी धन्वापर प्रत्यंचा चढ़ाकर बाण सन्धान करके रणभूमिमें युद्ध करनेलगे ५३ उन दोनोंके छोड़ेहुये शस्त्रास्त्रों

से दिशाओं के अन्तरको प्रकाशित कराता हुआ महावैरि विदारण घोरयुद्ध हुआ ५४ अस्त्र प्रत्यस्त्रों के समूहों के ताड़नों से व फिर उनके प्रति ताड़नों से ऐसा हुआ कि देवदैत्यों का भी ऐसा संग्राम कभी नहीं हुआ ५५ तब शिव के संग्राम में शत्रुघ्नजी अत्यन्त व्याकुल हुये और श्रीरामचन्द्रजी का उन्होंने हनुमान्जी के कहने से स्मरण किया ५६ ॥

चौ० हा राघव हा नाथ हमारे । शम्भु प्राणहर समर प्रचारे ॥
चाप उठाय करत रण भारी । रक्षा कीजै आय हमारी १।५७
राम अनेक दुःख पाथोधी । तरे तुम्हारे जन मन बोधी ॥
ऐसहि मोहि दुःखगत जानी । लेहु उबारि कृपानिधि दानी २।५८
जैसहि इमि भाष्यहु रणमाहीं । तैसहि रामहि लब्धो तहांहीं ॥
नीलकमल दल इयाम शरीरा । राजिव लोचन मोचन पीरा ३।५९
कटिमृग शृंगपाणि कुश धारे । दीक्षित राघव तहां पधारे ॥
समर माहि रामहि अवलोकी । रिपुहनविस्मितभयहुविशोकी ४।६०

इनि श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे श्रीरामसमागमो नाम

पंचचत्वारिंशत्तमोऽध्यायः ४५ ॥

छियालीसवां अध्याय ॥

दो० । छियालिसवें महँ राम अरु शिव संवाद बहोरि ॥

अन्तर्द्धान उभय भये तुरग चलयो दिशि ओरि १

शेषनाग वात्स्यायनमुनिसे बोले कि हे द्विजसत्तम! प्रणत लोगों की पीड़ा हरनेवाले अपने भ्राता उन श्रीरामचन्द्रजी को आयेहुये देख कर शत्रुघ्नजी सब दुःखों से छूटगये १ व भक्तों की रक्षा के लिये आये हुये श्रीरामचन्द्रजी को देखकर हनुमान्जी भ्रान्त होकर चरणों की वन्दना करके बोले कि २ हे स्वामिन् ! आपको अपने भक्त का पालन करना योग्य ही है जो कि संग्राममें हारकर पाश से बँधेहुये सबको आपने छुड़ाया ३ हम लोग इस समय धन्य हैं जो कि आपके चरण युगल देखते हैं हे रघूदह ! आपकी कृपा से अब एक क्षण मात्र में सब शत्रुओं को जीतेंगे ४ शेषनागजी बोले कि योगियों को ध्यानमें दिखाई देने वाले श्रीरामचन्द्रजी को आयेहुये देखकर महादेवजी उनके दोनों

२०० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

चरणोंके ऊपर पतित होकर हे विप्र ! प्रणतों के अभय करनेवाले
उनसे बोले कि ५ तुम एक साक्षात् पुराणपुरुषहो व प्रकृति से
परहो जो कि अपने अंशकी कलासे इसविश्वको बनाते पालते व
नाशतेहो ६ वास्तवमें आपहैं तो अरूप इसी से इस जगत्के पर
कारणहैं क्योंकि एकहीआप कुहकयुक्त तीनरूपहोकर ७ सृष्टिमें तो
विधाता का रूप धारण करते व पालन के समय विष्णुकारूप व ज-
गत्के प्रलयमें साक्षात् हम शिव होजातेहैं ८ व तुम परमेश्वरको
जोब्रह्महत्या मिटानेके लिये अश्वमेध यज्ञकी क्रिया करनीहैं वह अ-
त्यन्त विडम्बनाकी बात व अद्भुत है ९ क्योंकि जिन तुम्हारे पाद
के धोयेहुयेविमलजल गंगाको हम पापशान्तिकेलिये शिरपर धा-
रण करते हैं उन तुम्हारे पाप कहां से आया १० मैंने भक्तके उप-
कारकेलिये तुम्हारे कर्ममें यह विघ्न किया सो आप कृपालुहैं क्षमा
करें जो कि इतना विघ्न मैंनेकिया ११ क्याकरूं आपका प्रभाव
जानताहूं परन्तु भक्तकी रक्षाके लिये यहांआया व सत्यकेपालनके
अर्थ यह कर्म किया १२ इसने पूर्वकालमें उज्जैनके महाकाल
के स्थानमें नर्मदा नदी में स्नानकरके महाअद्भुत तपकियाथा १३
तब प्रसन्न होकर मैंने इस राजासे कहा कि हे महाराज ! माँगो तब
इसने अद्भुत राज्यमाँगा १४ तबमैंनेकहा कि देवपुर तुम्हाराराज्य
होगा व जब श्रीरामचन्द्रजीके यज्ञकाघोड़ा तेरीपुरीमें आवेगा १५
तबतक तेरी रक्षाकेलिये हम तेरेपुरमें रहेंगे ऐसा वर दियाथा सो
उसी अपनी सत्यतासे अबतक यहां रहे क्याकरें हे रामचन्द्रजी !
१६ अब हम बहुत लज्जितहुये व यह राजा पुत्र पौत्र बान्धव स-
मेत आपका घोड़ा देकर सदा चरणोंकी सेवाकरेगा १७ शेषजी
बोले कि महेशजीके वचनसुनकर कृपासे पूर्ण नेत्रकरके श्रीराम-
चन्द्रजी मधुरबाणी से बोले कि १८ हे देव ! हमारे यहाँ सब अच्छा
है व भक्तकी रक्षा करना सज्जनों का धर्म है तुमने अच्छाकर्म
किया जा इससमय भक्त की रक्षा की १९ हमारे हृदय में तुमरहते
हो व आपके हृदय में हमरहते हैं इससे हममें तुममें अन्तर नहीं
है व जो अन्तर देखते हैं वे मूढ़ और दुर्बुद्धि हैं २० एकरूप हम

तुममें जो लोग भेद करते हैं वे नर सहस्रकल्पतक कुम्भीपाकनामनरक में पकाये जाते हैं २१ जो सदा तुम्हारे भक्त होते हैं वे जो धर्म सँख्युत रहें तो हमारे ही भक्त हैं व हमारे भक्त भी बड़ी भक्तिसे तुम्हारे नमस्कार करते हैं २२ शेषनागजी बोले कि श्रीरामचन्द्रजी के ऐसे वचन सुनकर महादेवजीने मूर्च्छित वीरमणि राजाको अपने हाथ से स्पर्श करके जिया दिया २३ व मूर्च्छित शरीरों से पीड़ित और भी राजा के पुत्रों को समर्थ प्रभु ईश्वर शिवजी ने जिया दिया २४ फिर पुत्र पौत्रादि सहित उस राजा को साजसजाकर महादेवजी ने श्रीरामचन्द्रजी के चरणों के प्रणाम कराया २५ राजा वीरमणि धन्य है जिस ने योग में निष्ठा किये हुये योगियों को भी किरोड़ों वर्षों में बड़े दुःख से प्राप्त होने के योग्य श्रीरामचन्द्रजीका दर्शन पाया २६ वे सब श्रीरघुनाथजी के नमस्कार करके कृतार्थ शरीर होगये इसीसे ब्रह्मादिदेवों से भी पूजित हुये हे द्विजसत्तम! २७ तब शत्रुघ्न हनुमान् और पुष्कलादिकों से स्तुति किये गये हुये श्रीरामचन्द्रजी को राजा वीरमणि ने अश्वमेधवाला उत्तम घोड़ा ले आन दिया २८ फिर महादेवजी की प्रेरणा से राजा वीरमणि ने राज्यमहित अपने पुत्र पौत्र बान्धव पशुइत्यादिक सब श्रीरामचन्द्रजी को अर्पण कर दिया २९ बाद इसके श्रीरामचन्द्रजी सम्पूर्ण शत्रु व अपने सेवकों से व विशेषतासे अत्यन्त उत्साह युक्त जो शत्रुघ्न इत्यादिक हैं तिनकरके नमस्कारको प्राप्त हुये ३० फिर मणिमय रथपर स्थित होकर श्रीरामचन्द्रजी वहीं अन्तर्धान होगये श्री रामचन्द्रजी के अन्तर्धान होने पर सब बड़े विस्मित हुये ३१ व आपस में कहने लगे कि रामचन्द्रजी को मनुष्य न जानो ये सब लोकों से एक ही बन्दित हैं व इसी में जल स्थल सबमें सदा स्थित रहते हैं ३२ तब सब वीर अत्यन्त हर्षित होकर आपस में मिले बैठे व तुरुन्ही नगारे आदि बाजे बाजे इस से एक बड़ा भारी उत्सव हुआ ३३ तब फिर वह घोड़ा वहाँ से छोड़ा गया व सब शाखाओं में कोविद प्रसन्न चित्त व विस्मित सब वीर उसके पीछे २ चले ३४ व सत्य प्रतिज्ञा शिवजी अपने सेवकों से कहकर कि सब

लोगों को दुर्लभ श्रीरामचन्द्रजी के शरणों को जाओ ३५ आप उसी समय अन्तर्धान होगये व अपने गणों सहित कैलासको चले गये क्योंकि वे तो प्रलय उत्पत्ति के करने वाले ठहरे सदा कहीं किसी के यहाँ रहते हैं ३६ ॥

चौ० । तब श्रीरामचन्द्रपदध्यावत । भूपवीरमणिअतिअरषावत ॥
निज बलयुत शत्रुघ्न सुसंगा । गयहुतहाँ जहँगयहु तुरंगा १ । ३७
यह श्रीरामचरित जो प्राणी । सुनिहैं अरु कहिहैं निज बाणी ॥
तिनकहैं संसृतिदुःखनकबहूँ । होइहिकहतमहाबुधसबहूँ २ । ३८
इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डेभाषानुवादेह्यप्रस्थानं
नामषट्चत्वारिंशत्तमोऽध्यायः ४६ ॥

सैंतालीसवां अध्याय ॥

दो० । सैंतालियेंमहँ कह्यो जिमि हय मेरु समीप ॥

गयहु तहाँ स्तम्भितभयहु खिन्न तहाँ रघुदीप १

पूछा शौनकसों कहा उनयक राक्षस गाथ ॥

ग्रहणकीन हयशापसों ताहि छुड़ावहु नाथ २

शेषनाग वास्यायनमुनिसेबोले कि हेद्विज! तदनन्तर घोड़ा भारतके अन्तमें स्थित हेमकूटनाम पर्वतपर पहुँचा जोकि अनेक सहस्रोंभटोंसे रक्षित व बहुत चामरोंसे घोड़ा शोभितथा १ व जो पर्वत लम्बाई चौड़ाई के गुणने से दशहजार योजनकाहै कँगूरा उसके चाँदी और सोनेके हैं इससे अंतिमनोहर है २ वहाँ एक उद्यान अतिश्रेष्ठहै जोकि शाल ताल तमाल कर्णिकार आदि वृक्षोंसे सब ओर शोभित रहताहै ३ हिन्ताल नाग पुन्नाग कोविदार बिल्व चम्पक बाकुल मेघसंज्ञक मदन कुटजादितरुओं से शोभायमान है ४ जाहीजूही चमेली आस महुआ अनार अमरुत अम्बार कदम्बादि वृक्षोंसे शोभित बनहै ५ व अनेक पक्षियोंसे सेवित व भ्रमरों के नादसे नादित होरहाथा मयूरोंकी बाणियोंसे भराहुआ व सबभ्रतुओंमें सुखदायकथा ऐसे बनमें घोड़ेने ६ प्रवेश किया जोकि मन केसमान वेगसे चलताथा उसकेसंग शत्रुघ्नजी भी पहुँचे व घोड़ा विशाल मस्तक में सुवर्ण के पत्रसे शोभितथा ७ अश्वमेधयज्ञ के

उस घोड़े के जाते २ अकस्मात् जो आश्चर्य्य हुआ हे द्विजोत्तम ! उसे सुनो ८ बस उसके अङ्गों का स्तम्भन होगया इसलिये चल न सका मार्गमें खड़ा रह गया हेमकूटहीकी नाई वह बाजिसत्तमभी वहाँ पर अचल होगया ९ तब उसके रक्षकोंने चाबुक उठाकर ताना व चलाया व माराभी परन्तु तोभी वह उत्तमअश्व जहाँकातहाँ खड़ाहीरहा कुछभी न चला १० तब घोड़ेके रक्षकोंने शत्रुघ्नजीके समीपजाकर कहा कि स्वामिन् हमलोग नहीं जानते कि हयोत्तमको क्याहोगया ११ हे बड़ी मतिवाले ! मनोवेगसे चलेजातेहुये अश्व श्रेष्ठके गात्रोंका स्तम्भन अकस्मात् होगया १२ तब हमलोगोंने कोड़ोंसे भी ताड़ित किया परन्तु वह वहाँसे न चला हे नृपोत्तम ! अब ऐसा विचारकर जो करनाहो कीजिये १३ तब राजा शत्रुघ्नजी बहुत विस्मित होकर सैनिकोंके साथ महा अश्व के समीपको गये १४ पुष्कल ने अपने हाथसे पकड़कर उसके आगेके दोनोंपैर बड़ेबलसेउठाये परन्तु भूतलपरसे तनिक भी न उठे न चले १५ जब बड़े बली पुष्कलने बलकरके उठाया चलाया तोभी न चला तो महामनस्वी हनुमान्जी ने उसके चरणोंके उठानेका विचारकिया १६ अपनी पूँछसे उसे लपेटकर बलवानोंमें श्रेष्ठ उन्होंने ने बलसे घोड़ेकोखींचा परन्तु वह तो भी कुछ न चला १७ तब कपियोंमेंश्रेष्ठ हनुमान्जी विस्मित होकर सबवीरों के सुनतेहुये बलवानों में श्रेष्ठ शत्रुघ्नजी से बोले १८ कि हमने अभी द्रोणाचलको एक खेलकेसाथ पूँछसे लपेटकर उखाड़ लियाथा परन्तु यहाँ यह महाआश्चर्य्य है कि यह उत्तम अश्व काँपता भी नहीं चलने उठने को कौन कहै १९ इसमें कुछ दैवहीका कारणहै जो कि बड़े २ बलीवीरोंके खींचनेसे भी स्थानपरसे तिलमात्र नहींचलता २० हनुमान्का बचन सुन विस्मितहोकर शत्रुघ्नजी ने मन्त्रियों में श्रेष्ठ व ब्रह्माओं में भी श्रेष्ठ सुमतिजीसे पूँछा २१ शत्रुघ्नजी ने कहा कि हे मन्त्रीजी ! क्या हुआ जो घोड़े के शरीर का स्तम्भन होगया इस विषय में कौन उपाय करना चाहिये जिससे घोड़ा चले २२ सुमतिजी बोले कि हे स्वामीजी ! सम्पूर्णज्ञान जानने में परम विचक्षणा कोई मुनि हूँ-

२०४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

दाजाय हम तो जो देश में हो चाहे प्रत्यक्षहो वा परोक्षहो उसको जानतेहैं इसे नहीं जानते २३ शेषनाग बोले कि सुमति के ऐसे वचन सुनकर धर्ममें कोविद शत्रुघ्नजी ने सेवकों से उत्तम किसी मुनिको ढूँढ़ाया २४ उन सबोंने सब ओर जाकर सब धर्म जानने वाले मुनिको सबकहीं ढूँढ़ा परन्तु कहीं वैसे ऋषियों के ईश्वरको न पाया २५ तब हे विप्र ! एक अनुचर एक योजन मात्र चलागया तो पूर्वदिशामें उस ने एक आश्रम देखा २६ जहां सब पशुलोग बैर छोड़े हुये रहते थे व मनुष्यभी वहां वैसेही बैर रहितही थे व गंगा स्नान करने से सब के पापहरगये थे इस से सुमनोहर दिखाईदेते थे २७ जहां कोई २ तो अग्निसहित तप कररहेथे व कोई केवल धूमही अधोमुखकरके पीते थे व कोई पवनही से अपना पेटभरते थे २८ व जहां अग्निहोत्र से उत्पन्नधुवां सदा सब को पवित्रित करताथा वहां अनेक मुनियों से अच्छे प्रकारसेवित एक मुनि सत्तमविराजते थे २९ उस आश्रमको शौनकमुनिका अति मनोहर जानकर आकर विस्मययुक्त राजा से निवेदन किया ३० उसे सुनकर अत्यन्त हर्षितहो शत्रुघ्नजी हनुमान् पुष्कलादि सेवकोंसहित उस आश्रम को गये ३१ वहां अच्छेप्रकार अग्निमें आहुति देकर बैठे हुये मुनि श्रेष्ठको देखकर व पापहारी उन के दोनों चरणों के दण्डवत्प्रणाम करके ३२ मुनि ने बलिनमें श्रेष्ठ शत्रुघ्नजी को आये हुये जान के उन के दर्शन से खुश होकर के अर्घ्यपाद्यादिक यानी पूजन किया ३३ सुखपूर्वक बैठे हुये राजा से मुनीश्वरजी बोले कि किसलिये तुम्हारा अटनहोता है व यहां किसलिये महापर्यटनहुआ ३४ यद्यपि यह तो हम जानतेहैं कि तुम्हारेसे नृपश्रेष्ठ जो पृथ्वी पर अमण न कियाकरें तो दुष्टलोग विगतज्वर साधुओं को बाधित करनेलगे ३५ हे सब बलियोंमें श्रेष्ठ शत्रुघ्नभूपाल ! कहिये व तुम्हारे सब पर्यटनादिक हम को शुभहों ३६ शेषनाग बोले कि ऐसा कहते हुये भूदेवजी से महीश्वर शत्रुघ्नजी गद्गद स्वरयुक्त वाणी से खिन्नशरीर होकर बोले कि ३७ हे विज्ञों में श्रेष्ठ ! तुम्हारे स्थान के समीपही मन हरनेवाला आश्च-

र्य जो रामचन्द्रजी के यज्ञ के घोड़े के विषय में अकस्मात् हुआ है उसे सुनो ३८ पुष्पों की शोभा से युक्त तुम्हारे उद्यान में अपने मन से घोड़ा चला गया उस के समीप पहुँचतेही उस बाजी के अंगोंका एक क्षणही भर में स्तम्भन हो गया ३९ तब हमारे महाबली पुष्कलादिवीरों ने बल से उस घोड़े को खींचाभी परन्तु वह उसे स्थानपर से तो भी न चला ४० सो इस दुःखसमुद्र में डूबते हुये हम लोगों को देव के दिखाये हुये तुमनौका रूप प्राप्त हुयेही इससे इसका आदि कारण कहो क्या है ४१ शेषनागजी वात्स्यायनजी से बोले कि शत्रुघ्नजी के ऐसे वचन सुनकर क्षण मात्र विचारांश करके बाद इस के घोड़े के स्तम्भन का कारण विचार से जानते भये ४२ क्षण मात्र में उसकी ज्ञानताको पाकर विस्मय से उत्फुल्लनयन होकर शौनकमुनि दुःखित व संशययुक्त राजा शत्रुघ्नजी से बोले ४३।४४ कि हे राजन्! घोड़े के रूँकजाने का कारण कहते हैं सुनो जिसके सुनने से प्राणी दुःख से छूटता है वह अति आश्चर्ययुक्त कथा महारम्य गौड़देश में कावेरी नदी के तीरपर सात्विकनाम ब्राह्मण ने परमतप किया ४५ एक दिन तो जल पान करके रहते थे व दूसरे दिन वायुपान करके व तीसरे दिन निराहार इस प्रकार तीन दिन बिताते थे ४६ इस प्रकार तप करते २ सब को क्षय करने वाला काल आ गया व उस ने अपने दांतों से मुनिको ग्रहण कर लिया इस से वे महामुनि मृतक होगये ४७ व सब रत्नों से विभूषित सब शोभा से युक्त विमान पर अप्सराओं के संग क्रीड़ा करते हुये मुनि जाकर मेरुकी शिखापर पहुँचे ४८ वहाँपर एक जम्बूनाम का महाबल सेवा करने के योग्य था व वही जाम्बुमतीनाम एक नदी बहती थी जिसमें सुवर्णकारसंभरा रहता था ४९ उस नदी में मुनि लोग एक कौतुक के साथ अनेक पुण्यों के प्रभाव से सब सुखसे युक्त क्रीड़ा करते थे ५० वहाँ उन को क्रीड़ा करते हुये देखकर ये भी अप्सराओं के संग उतर कर क्रीड़ा करने लगे परन्तु अपने अभिमान के मद से उद्धत होकर इन ब्राह्मण देवने उन तपस्वियों के संग कुछ अनिष्टकर्म किया ५१ ॥

२०६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

श्लो० । तब मुनिवरनशापत्यहिदीना । दुर्मुख राक्षसहोहु मलीना ॥
तब दुःखित है तप व्रत धारी । विद्याधरमुनिजनसौ भारी १ । ५२
करि बहु विनय कह्यो मुनिराया । करहु अनुग्रह करिकै दाया ॥
तब दयालु मुनि कहा बहोरी । जब आइ हिरघुवरहयभोरी २ । ५३
तबत्यहि बलसों थँभिहहुनीके । कथा श्रवण करिहहु विधिठीके ॥
पीछे यह अति दारुण शापा । होइ हिमुक्तित्वरितगतदापा ३ । ५४
सो मुनिकृत लहि शाप विशेषी । भयहु विप्र राक्षस हमदेखी ॥
स्तम्भन कीन राम हय केरो । कथा सुनाय छुड़ावन देरो ४ । ५५
इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशापकीर्त्तननामसप्तचत्वारि-

शतमोऽध्यायः ४७ ॥

अडतालीसवां अध्याय ॥

श्लो० । अडतालिसयें महुँ नरक वर्णन पूर्वज चीन्ह ॥

शौनक कहहय मुक्ति पुनि जिमि भै सो कहिदीन्ह १

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि यह मुनिका कहा हुआ
वचन सुनकर शत्रुघ्नजीने विस्मितमन होकर शौनकमुनि से पूछा
कि १ कर्मकी बड़ी गहन वार्त्ता है कि जिससे सात्विकनाम ब्रा-
ह्मण स्वर्ग में पहुँचकर भी बड़े कर्म से राक्षस कर डाले गये २
सो हे महर्षिस्वामीजी ! कर्मों की गति हमसे कहो जिस कर्म
विपाक से जैसा नरक होताहो ३ शौनकमुनि बोले कि हे राघव
श्रेष्ठ ! तुम धन्यहो जिसकी ऐसी शुभमति है कि तुम जानते भी
हो पर लोगों के हित के लिये ऐसा पूँछतेहो ४ हम कहते हैं वि-
चित्र कर्मोंकी विविध प्रकार की गतियां होती हैं हे महाराज !
उनको सुनो जिनको सुनकर मनुष्य मोक्ष पाता है ५ पर धन
पर सन्तान व पसई स्त्री जो दुष्ट मतिवाला जबरदस्ती से व
भोग के कारण लेलता है ६ उसे महाबली यमदूत काल पाश से
बांधकर तामिश्र नरक में तबतक डालते हैं जबतक सहस्र वर्ष बी-
तते हैं ७ व वहां यमदूत कभी २ उसमें से निकालकर ताड़न भी
करते रहतेहैं जब वहां के पाप भोग करके छूटता है तब फिर शू-
कर की योनि में उत्पन्न होताहै ८ वहां महा दुःख भोगकर फिर

मनुष्य होता है वहां रोगादि चिह्नों से युक्त होता जो कि दुर्य्यश को जताते हैं ६ व जो प्राणियों से द्रोह करके केवल अपने ही कुटुम्बका पालन करता है वह अन्धतामिश्र नरक में पतित होता है १० व जो नर मिथ्या यहां जन्तुओं का वध करते हैं वे रौरवनाम नरक में डाले जाते हैं वहां रुरुनाम के यमदूत उनको भेदन करने हैं ११ व जो अपने पेट के लिये छागादि प्राणियोंका वध करता है वह यमराज की आज्ञासे महा रौरव नरक में डाला जाता है १२ व जो पापी अपने पिता रूप ब्राह्मण से बैर करता है वह दशहजार योजन के लम्बे चौड़े महादुष्ट कालसूत्रनाम नरक में डाला जाता है १३ व जो गायसे बैर करता है वा उसे मारता है जितने पशुके अंगमें रोम होते हैं उतने हजार वर्ष तक कुम्भीपाकादि नरकों में यम किंकर उसे पचाते हैं १४ व राजा होकर पृथ्वी पर जो दण्ड के अयोग्य पुरुषोंको दण्ड देता है व ब्राह्मणको अपराध करने पर भी देहदण्ड देता है १५ उसे यमके किंकर शूकर मुखनाम महादुष्ट नरकमें डालकर पीड़ित करते हैं पीछे फिर पाप छूटनेके लिये दुष्टयोनियों में उत्पन्न होता है १६ व जो लोग ब्राह्मणों की और गौओं की जीविका वा थोड़ा भी धनद्रव्य मोहसे लोभमें आकर हरलेते हैं वा हरालेते हैं १७ वे मरनेके पीछे अन्धकूपनाम नरकमें गिराकर महापीड़ित किये जाते हैं जो अन्न ले आकर अच्छे प्रकार मधुर बनाकर मारे लालच के १८ उसमें से न किसी देवता को देता न सुहृदको देता जिह्वा से आतुर होकर आप ही खाता है वह किमिभोजननाम नरकमें पतित होता है १९ व बिना विपत्तिके ऐसे ही बने चुने में जो कोई किसीका सुवर्णादिक हरलेता है वा ब्राह्मणका धन विपत्तिकाल में भी हरलेता है वह महादुष्ट संदंश नरकमें पतित होता है २० व जो मूढ़बुद्धि अपना देह तो अच्छी तरह पुष्ट करता है और दूसरेको कुछ नहीं जानता है वह तपाये हुये तेलसे भरे हुये अति दारुण कुम्भीपाकनाम नरक में डाला जाता है २१ जो पुरुष अगम्य काकी दादी मामी मौसी फूफू आदि स्त्रियोंको स्त्रीके भावसे इच्छा करता है यम किंकर उसी प्रकारकी लोहेकी तपाई हुई स्त्रीके संग उसे आ-

लिगित कराते हैं २२ व जो लोग अपने बलसे उद्धत होकर बलसे वेद
 की मर्यादा को काटते हैं वे वैतरणी नदी में पड़कर मांस खाते व रुधिर
 पीते हैं २३ व जो ब्राह्मण होकर शूद्रों को स्त्री बनाकर उसीसे गृहस्थी
 का कर्म कराता है गृह की स्वामिनी मानता है वह महा दुःख से युक्त
 होकर उस नरक में परता है जिसमें पीब भरी होती है २४ जो लोग
 लोगों के ठगने के लिये दम्भ करते हैं व धूर्तता करते हैं वे मूढ़ लोग
 यमदूतों से ताड़ित वैशिसनाम नरक में डाले जाते हैं २५ व जो मूढ़
 अपनी सबर्णा स्त्री अपने वीर्य से पान कराते हैं वे वीर्य की नहर में
 गिराये जाते हैं व वीर्य ही भक्षण करने को पाते हैं २६ जो दुष्ट चोरी
 करते अग्नि लगा देते विष देते और ग्राम लूट लेते हैं वे लोग पाप
 से युक्त होकर सारमेयादनाम नरक में पतित होते हैं २७ व जो लोग
 साक्षात् भूँठी साखी देते हैं ऐसे पापी पुरुष होते हैं व जो पराया धन
 हठ से अपने पास रख लेता है २८ वह पापी अवीचिनाम नरक में
 नीचे को शिर करके पतित होता है वहाँ महा दुःख भोग कर पापिष्ठ
 योनिको जाता है २९ जो मूढ़ बुद्धि जिह्वा के स्वादु के लिये ब्राह्मण
 क्षत्रिय वैश्य होकर मदिरा पीता है उसे धर्मराज के दूत लोहे की रस
 उष्ण करके पिलाते हैं ३० व जो पुरुष अपनी विद्या और आचार के
 घमण्ड से अपने गुरु व माता पिता ज्येष्ठ भ्रातादिकों का अपमान क-
 रता है वह नीचे को मुख करके चार कर्दमनाम नरक में डाला जाता है ३१
 जो धर्म रहित पुरुष विश्वासघात करते हैं वे मनुष्य बहुत यातना
 वाले शूलप्रोतनाम नरक में डाले जाते हैं ३२ व जो चुगुली करके
 किसी को उबादेते हैं वे दन्तशूकनाम नरक में गिराये जाते हैं जहाँ
 बड़े २ सर्प उन्हें काटते हैं ३३ हे राजन्! पापकारियों के लिये ऐसे
 अनेक नरक हैं पाप करके प्राणी उन्हीं में जाते हैं व पीड़ित होते हैं ३४
 जिन्होंने न कभी रामचन्द्रजी की कथा सुनी न पराया उपकार किया
 उनको सब दुःख अन्य नरकों में होते हैं ३५ हे भूप! यहाँ जिसको
 सुख है उसे स्वर्ग में भी सुख होता है व जो यहाँ दुःखी व रोगी रहते
 हैं वे नरक से आये हुये पुरुष हैं ३६ शेषनाग बोले कि यह सुनकर
 महीपाल शत्रुघ्नजी क्षण २ में कम्पमान हुये व उन्हीं ने सब संशय

मिटानेके लिये फिर ब्राह्मणदेवसे पूछा ३७ कि हे महामुनिजी ! उन पापोंके चिह्नकहो भूलोकमें किसपापसे कौन चिह्नहोता है ३८ यह वाक्यसुनकर मुनि राजासे बोले कि हे राजन् ! सुनो पापकारियोंके चिह्नकहते हैं शौनकजीने कहा जो इस जन्ममें ब्राह्मण क्षत्रिय वा वैश्यहोकर मदिरा पान करता है उसके दूसरे जन्म में काले दांत होते हैं जब कि वह नरक से निकलकर जन्मपाता है जो अभक्ष्य वस्तुओं को भक्षणकरता है उसके उदर में पिलही वायुगोलादि गुल्महोते हैं ३९ ४० जो रजस्वलास्त्री के देखतेहुये भोजनकरता है उसके पेटमें कीड़े रहते हैं कुत्ते बिलारों का जूँठा खाने से मुख में दुर्गन्धि आती है ४१ व जो बिना देवादिकों को नैवेद्यलगाये भोजन करता है वह पुरुष सदा उदररोगी होता व महारोगों से पीड़ित रहता है ४२ जो पराये अन्नमें विघ्नकरता है उसके अजीर्ण रोग होता है व धनवान् होकर भी जो चना कोदो सावां मकरा मसुढ़ी मोथी आदिक अन्न देते हैं उनके मन्दाग्निरोग होता है व यहीरोग किसी ब्राह्मण को इन अन्नोंके देनेसेभी होता है ४३ जो किसी को विष देता है उसके डाकनेका रोग होता है व मार्ग नाश करनेवाला पादरोगी होता है चु-गुली करनेवाला नरकके अन्तमें श्वासकास रोगी होता अर्थात् उसके दम खांसी आती है ४४ जो धूर्त्त होता उसके मृगी रोग होता है व अन्य को सन्तापित करनेवालेके पेटमें शूलकारोग होता है देवता के मन्दिर में अग्नि लगानेवाले के रक्तयुक्त दस्त आते हैं ४५ देवमन्दिर में वा जलमें जो मूत्रोत्सर्ग करता है उसके अति दारुण गुदरोग भगन्द-रादि होता है ४६ व गर्भपात करानेसे कछुही पिलही व जलोदर रोग होते हैं व जो देवप्रतिमाको तोड़ता है उसकीही अप्रतिष्ठा होती है ४७ व दुष्टवादी के वचन सदा खण्डित हुआकरते हैं व पराई निन्दा करनेवाले के शिरकेबाल अतिवेग गिरजाते हैं इससे वह खलवाट होजाता है जो सभा में किसी के पक्षका घातकरता है उसके पक्ष घात रोग होता है ४८ पराये वचनको जो हँसता है वह काना होता है व ब्राह्मण के सुवर्ण चुराने से नख खराब होते हैं ताम्र चुराने वाले के लालदाग देह में पड़जाते हैं व कांसा चुरानेवाले

२१० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

के उजले दाग पड़ते हैं ४९ रांगाचुरानेवाले के पीले भूरे बालहोते हैं शीताचुरानेवाले पुरुषके शिरमें रोगहोताहै ५० घृतचुराने वाला पुरुष नेत्ररोगीहोता है व लोह चुराने वाला बबरंग होता है ५१ छाल चुराने वाले पुरुष के भी मेदा में रोगहोताहै व मधुचुरानेवाले के बस्ति की गन्धिआती है ५२ चोरी करनेवाले के खाज होती है व कच्चा अन्न हरने से दन्तहीन होजाता है ५३ व पक्का अन्न चुराने वालीकी जीभमें रोग होता है व माता के संग भोग करने वाला पुरुष लिङ्ग से बर्जित होजाता है ५४ गुरु स्त्री के संग भोगकरने से मूत्रकृच्छ्र रोगहोता है व अपनी बहन के साथ भोग करने से पीतकुष्ठरोग होताहै ५५ व अपनी कन्या के संग भोग करने से रक्तकुष्ठी होता है भाई की स्त्री के साथ भोग करने से गुल्मकुष्ठ होता है ५६ व स्वामी के गमनकरने के योग्य रानी आदि के संग गमन करने से दादु रोगहोता है व किसी विश्वासी मित्रकी स्त्री के संग भोग करने से गजचर्म रोगहोता है ५७ फूफूके संग गमन करने से दक्षिण अंग में घाव होता है व मामीके संग गमन करने से बायें अंग में घाव होता है ५८ पित्तिआनी के संग भोग करने से कमरमें कोढ़होता है स्नेहीकी भार्या के संग प्रसंग करने से स्त्री मरजाती है ५९ अपने गोत्रवाले की स्त्री के संग भोगकरने से भगन्दर रोगहोता है तपस्विनी के संग प्रसंग करने से पुरुषके प्रमेह रोगहोता है ६० पुरोहितकी स्त्री के संग भोग करने से नासिकामें घाव होता है व यजमानकी भार्याके संग प्रसंग करने से रक्त में विकार होता है ६१ अपनी जातिवालेकी किसी की स्त्री के संग प्रसंग करने से हृदय में घाव होता है व अपनी जातिसे ऊँची जातिकी स्त्रीके संग भोग करने से मस्तक में घावहोता है ६२ पशुयोनि में गमन करने से मूत्रकृच्छ्ररोग होता है ये सब दोषनरों के नरकके अन्त में होते हैं इस में कुछ संशय नहीं है ६३ व ऐसेही उन २ पुरुषों के संगम से स्त्रियोंके भी ये सब रोगहोते हैं हे राजन् ! इस रीति से हम ने पापियों के चिह्नकहे ६४ पर ये सब चिह्न दान पुण्य करने से तीर्थों में स्नान करने से व रामचन्द्रजी

के चरित सुनने से अथवा तप करने से नष्टहोजातेहैं फिर अंगों में नहीं रहते ६५ व सब पापों के पापियों के पापकीचड़को श्रीहरि कीर्तनकी नदी धोडालती है इस में कुछ बिचार न करना चाहिये ६६ जो श्रीहरिको नहीं मानता उस के विधिपूर्वकभी कियेहुये यज्ञ व सुपुण्य तीर्थभी उसे पवित्रनहीं करसकेहैं ६७ व जो ज्ञान दुर्बल पुरुष हरिकीर्तन करने वालेको हँसता है उसकी कल्पान्तमें भी नरकसे मुक्ति न होगी ६८ हे राजन् ! अब अपने अनुचरों सहित घोड़े के छुड़ाने के लिये जाइये व श्रीरमानाथ जी के चरित सुनाइये जिस से घोड़ा फिर वहां से चले ६९ ॥

चौ० । बोलेशेषनागमुनिसुनहू । सुनिकैपुनि अपने मन गुनहू ॥
सुनि शत्रुघ्न मुदितमुनिबन्धो । सेवकयुतपुनिचल्योअनन्धो १।७०
तब हनुमान तुरंग समीपा । गयो जहां सो हय कुलदीपा ॥
रामचरित सब दुर्गति नाशी । तहांविविधविधिकीनप्रकाशी २।७१
जाहु राम कीर्तन सुनि देवा । चढ़हु विमान त्वरित सुर सेवा ॥
मुक्त कुयोनि भई अबतुम्हरी । सकलभांतिसौतव्रगतिसुधरी ३।७२
सुनिइमि वचन भूपरिपुसूदन । जबलग तहँ थिर रहे अपूदन ॥
तबलग देखा दिव्य विमाना । देवनसहितमहितविधिनाना ४।७३
तापर थिर बोल्यहु सुर सोई । रामचरित सम नहिँ जग कोई ॥
जासों प्रतभयों महिपाला । आयसुहोयजाउँ निजशाला ५।७४
यहकहिचढिसोसुभगविमाना । चलो गयो प्रमुदित बलवाना ॥
तबविस्मित रिपुसूदनआदी । भये सकललषि देवप्रसादी ६।७५
तब सो तुरंग मुक्तभो नीके । स्तम्भित प्रथमहतो जो ठीके ॥
गयहुसकलबनमहँ अतिवेगा । पक्षिसमाकुलमहँ शुभनेगा ७।७६
इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डेभाषानुवादेहयनिर्मुक्तिनामऽष्टचत्वारिंश-
त्तमोऽध्यायः ४८ ॥

उनचासवां अध्याय ॥

दो० । उनचसयें महँ जिमि सुरथ पुरमहँ गयहु तुरंग ॥

रामभक्त नृप सुरथ त्यहिँ गह्यो कह्यो त्यहिँ ढंग १

मुनितनुधरि यममखकरम करन कह्यो नृपपारि ॥

पर नृप हरि पर हैं सुबर लीन्हों कीन्होंनाहि २

शेषनागजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि अनेक राजाओं से पूरित भरतखण्डमें घूमते २ उसअश्वश्रेष्ठको सातमासबीतगये १ व सब कहीं श्रेष्ठ राजाओंसे पूजित होकर भारतवर्षको शत्रुघ्नादि वीर महा उद्घाटोंके साथ घूमआया २ व बहुतसे देशोंमें घूमते २ हिमालय पर्वत के समीपवर्ती देशोंमें आया परन्तु रामचन्द्रजी के रूप व महाबल का स्मरण करके और किसीने उस बाजी को नहीं ग्रहण किया ३ अंग बंग कलिंगादिकों के राजाओं से स्तुति किया गया वह घोड़ा जाते २ राजा सुरथ के नगर में पहुँचा ४ उस नगर का कुण्डल नाम था जहां आनन्द व भय से कांपतेहुये अदिति के कानों से कुण्डल गिर गया था धरती पर ५ जहां कि धर्म से विरुद्ध कुछ कर्म कोई नहीं करता था वहां के सब निवासी प्रेम से नित्य श्रीरामचन्द्रजीकाही स्मरण करते थे ६ व जहां श्रीरघुनाथजी के पापवर्जित सेवक मनुष्य प्रति दिन पिप्पलोंकी व तुलसीकी पूजा किया करते थे ७ व जहां कि श्रीराघवजीकी प्रतिमाओंसे युक्त मनोहर रम्य देवालय बनेथे व प्रतिदिन उनकी पूजा कपटरहित चित्त वाले पुरुष करते थे ८ जहां सब के वचन से श्री हरिका नाम निकलता था कलहकी कथा नहीं निकलती थी हृदय में श्रीरामचन्द्रजी का ध्यानही रहता था नानाप्रकारकी कामनाओं के फलोंका स्मरण नहीं रहता था ९ जहां कि श्रीरामचन्द्रजी की वार्त्ताओंसे पवित्रजुआ खेला जाता था व मनुष्योंमें कभी दुर्व्यसन के जुये के वार्त्ताभी नहीं होतीथी इस प्रकार लोगों ने दुर्व्यसनोंको छोड़दिया था १० जिसमें धर्मात्मा सत्यवान्बली व श्रीरघुनाथ जीके पदोंके स्मरण करने से हर्षित चित्त व उसमें अत्यन्त उन्मद सुरथनामराजा बसता था ११ श्रीरामचन्द्रजी के परम सेवक का और वर्णन क्याकरें जिसके सम्पूर्ण गुण पृथ्वी पर विस्तृत होकर पापोंको हरते थे १२ उस राजाके सेवकोंने कभी घूमते २ चन्दन लगे हुये इस अश्वमेध वाले घोड़ों को देखा १३ वे लोग विस्मित होकर घोड़े का पत्र देखनेलगे जोकि स्पष्ट अक्षरों से लिखा हुआ

व चन्दन से पूजित था १४ उसम रामचन्द्रजीका नाम लिखा देखकर व घोड़ेको भी अति मनोहर जानकर हर्षितहो उनलोगों ने उत्साह से युक्त होकर समा में बैठे हुये राजा से जाकर जनाया १५ कि हे स्वामिन् ! अयोध्या नाम नगरी है व उसकेपति राजारामचन्द्रजी हैं उन्होंने ने अश्वमेधयज्ञके योग्य एकघोड़ा छोड़ा है वह घूमते घूमते १६ तुम्हारेपुरके निकट अपनेसेवकों समेतआया है सो हे महाराज ! उस अति मनोहर घोड़े को तुमग्रहणकरो १७ शेषजीने कहा अपने लोगों के ऐसे बचन सुनकर हर्ष से युक्त होकर राजासुरथ मेघकी बाणी के समान गम्भीर बाणी से उन अपने वीरों से बोला कि १८ राजा सुरथने कहा हम लोग धन्य हैं जो अपने सेवकों समेत श्रीरामचन्द्रजी का मुखारविन्द देखेंगे इस से अवश्य कोटिभटोंसे धिरे हुये उनके अश्व को पकड़ेंगे १९ व तब घोड़ेको छोड़ेंगे जब कि श्रीरामचन्द्रजी आप आवेंगे बहुत दिनोंसे मैं उनका भक्त ध्यान करताहूँ २० शेषनागजी बोले कि ऐसा कहकर राजाने अपनेसेवकोंको आज्ञादी कि हठकरके इसघोड़ेको पकड़ो और अब तो दिखाईदिया कभी न छोड़ो २१ इस से बड़ाभारी लाभ होगा यह हमारा मतहै क्योंकि इसके ग्रहण करने से ब्रह्मा इन्द्रादिकों को दुर्लभ श्रीरामचन्द्रजीके चरणोंके दर्शन करेंगे २२ वही पुत्र सुजनबान्धव पशु वा वाहन धन्य है जिसके कारण श्रीरामचन्द्रजीकी प्राप्ति हो २३ इससे सुवर्णके पत्र से शोभित यथेच्छगामी व मनोरम इस यज्ञके अश्वको पकड़कर बाजिशालामें लेकर बांधो २४ ऐसे कहेगये हुये उन लोगोंने अतिवेग से जाकर श्रीरामचन्द्रजी के अति सुन्दर उस घोड़ेको पकड़कर राजाको देदिया २५ दैत्यों के शत्रु श्रीरामचन्द्रजी के महा अश्वको पाकर धर्म कर्म करनेमें विचक्षण राजा अपने बली सेवकोंसे बोला २६ हे महाबुद्धिवाले वात्स्यायनजी ! एकाग्रमन होकर सुनो उसके राज्यभरमें कोई परस्त्री रतपुरुष नहीं रहता था २७ व न परद्रव्य परापवादमें इच्छा करने में कोई लम्पट रहता व न कोई श्रीरामचन्द्रजीके कीर्तन को छोड़ अन्य उन्मार्गकी वार्ता जिह्ला

से निकालता था २८ जब कोई उसके यहां नौकरी चाकरी के लिये आताथा तो राजा पूछता था कि तुम सेवाके लिये आयेहो तो यदि धर्म कर्ममें विशारद हो तो अपनी अपनी चेष्टा कहो क्या कर्म करतेहो २९ भला एक पत्नी व्रतधर हो परधन में लोलुप तो नहीं हो पराये अपवाद के कहने में निरत तो नहींहो व वेदमार्ग के विपरीत तो नहीं चलते ३० ये बीर श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण पूजन बन्दनादि प्रतिदिन करतेहैं बस ऐसे यदि होवें तो उन लोगोंको श्री रामचन्द्रजीकी सेवाके लिये हम अपने यहां रखतेहैं क्योंकि हम यम राजकी तुल्य कोपवान भी हैं ३१ व जो कोई इसके विरुद्ध पापकारी पुरुषहो उनको सेवामें रखनेको कौनकहे वे हमारे राज्यसेही निकल जावें ३२ इसलिये उस राजाके देश भरमें पापीकोई नहीं रहताथा यहां तक कि कोई मनमें भी पाप नहीं करता सब के सब श्रीहरिके ध्यानसे सम्पूर्ण पापोंके नष्टहोजाने के कारण सदा आनन्द से युक्त रहते थे ३३ जब इस प्रकार उस राजा का देश धर्म से संयुत होगया तो उस देशके रहनेवाले सब पुरुष मुक्तहोने जाने लगे ३४ पर सुरथ के उसपुर में यमदूतों का आनाही बन्दहोगया तब यमराज एक मुनिकारूप धारण करके राजाके समीपआये ३५ वे बृक्ष के बकले के तो वस्त्रधारण किये थे व शिर में जटारखाये थे आकर उन्होंने सभा के बीच में बैठे हुये रामचन्द्रजी के सेवक सुरथको देखा ३६ जिस के कि मस्तकपर तो तुलसी थी व वचन में श्री राम २ व धर्म कर्म की वार्त्ता अपने भटों को सुनरहेथे ३७ तब तपस्या की मूर्तिही के समान स्थितमुनि को देखकर राजा ने उन के चरणों के प्रणाम करके अर्घ्यपाद्य आचमनादि दिया ३८ जब सुख से बैठे बनाय सुस्ताये तो मुनि से राजा ने कहा कि आज हमारा जन्म धन्य है व आज हमारा गृह धन्य है ३९ अब आप रामचन्द्रजी की विविधप्रकार की मुझ से श्रेष्ठ कथा कहो जिन के सुन ने से पद २ पर पाप की हानिहोवेगी ४० ऐसा बचन सुनकर वे मुनि दांतों को निकाल कर व ताड़ी बजाकर अत्यन्त हर्षितहोकर हैंसे ४१ हैंसते हुये मुनि से राजा ने पूछा कि अपने हैंसने का

कारण प्रसन्न होकर हम से कहो जिससे हमारे मन को सुखहोवे
 ४२ तब राजासे मुनिने कहा कि बुद्धि से युक्त होकर राजन् सुनो
 हम अपने हँसने का उत्तम कारण अपनी बुद्धि से विचारकर कहते
 हैं ४३ तुम ने पँछा कि हरिकीकीर्तियां हम से कहो सो कौन हरि
 हैं व किसकी कौन कीर्ति है सब कर्म के वशीभूत नरहैं ४४ कर्म
 से स्वर्ग मिलता है व कर्मही से प्राणी नरकको जाता है कर्मही
 से पुत्र पौत्रादिक सब होते हैं ४५ इन्द्र सौ अश्वमेध यज्ञ करके
 परम पद इन्द्रासन को प्राप्तहुये ब्रह्माभी कर्मही से अद्भुत सत्य
 लोकको प्राप्तहुये ४६ व अनेक पवनादिक कर्मों के भोगकरतेहैं
 व अप्सराओं से सेवितहोकर नानाप्रकार के भोगविलास करतेहैं
 ४७ इस से यज्ञादिककरो व देवताओं की पूजाकरो उस से मही-
 तलपर तुम्हारी विमल कीर्तिहोगी ४८ मुनिका ऐसावाक्य सुनकर
 कोप से क्षुभित मनहो रामचन्द्र में एकाग्रमन किये हुये राजा
 कर्मविशारद उन मुनि से बोला कि ४९ क्षय होनेवाले फलों के
 देनेवाली कर्मकी वार्ताहमारे आगे न कहो हमारे नगरके बाहर
 निकल जाओ क्योंकि तुम लोगों में निन्दितहो ५० इन्द्र शीघ्रही
 अपने लोकसे पतितहोंगे व ब्रह्माभी पतितहोंगे परन्तु श्रीरामचन्द्र
 जी के सेवक मनुष्य कभी न पतितहोंगे ५१ देखो ध्रुव प्रह्लाद व
 विभीषण को व और भी जो रामचन्द्र जी के भक्तहैं कभी पतित
 नहीं होते ५२ व जो रामचन्द्र जी के निन्दक दुष्टलोग हैं उन को
 यम के दूत पाशों में बांधकर लोहे के मुद्गरों से ताड़ित करेंगे ५३
 हे द्विजाधम! ब्राह्मण होनेके कारण तुम्हारा देहदण्ड हम नहीं करते
 हैं हमारेयहांसे जाओ २ नहीं तो हमारे लोग तुम को ताड़ितकरेंगे
 ५४ भूप श्रेष्ठ सुरथ के ऐसा कहतेही सेवक लोग मुनि को पकड़
 कर वहांसे निकालने पर उद्यत हुये ५५ तब यमराज लोक में
 एकही के बन्दना योग्य अपना रूप धारण करके राजा से बोले कि
 हे हरिके सेवक! हम तुम्हारे ऊपर बहुत प्रसन्न हुये हम से बरमांगो
 ५६ हे सुव्रता! हम ने बहुत बातोंसे तुमको प्रलोभित किया परन्तु
 तुम ऐसे साधु सेवितहो कि श्रीरामकी सेवा से चलायमान नहीं

२१६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

हुये ५७ तब यमराजजी को सन्तुष्ट देखकर राजासुरथ बोले कि
यदि हमारे ऊपर सन्तुष्ट हुये हो तो हमको यह उत्तम वर देओ
५८ कि जब तक रामचन्द्रजी यहां न आवे तब तक हमारी मृत्यु
न हो व हे धर्मराज! जब तक तुम से भी हम को भय कभी न हो
५९ तब यमराज राजा से बोले कि अच्छा तुम्हारेको वैसाही होगा
व सब तुम्हारा बाञ्छित श्रीरघुपतिजी पूर्णकरेंगे ६० इतना कहकर
यमराज अन्तर्धान होकर अपने पुरको हरिभक्तिपरायण राजाके
चरितकी प्रशंसाकरके चलेगये ६१ वह रामचन्द्रजी का परमसेवक
धर्मात्माराम परमहर्षितहोकर श्रीरामचन्द्र जीके अश्वको ग्रहण
करके श्रीहरि के सेवक अपने मृत्युवर्गों से बोला कि ६२ हम ने
महाराजाधिराज श्रीरामचन्द्र जीका यह घोड़ा पकड़ा है इससे युद्ध
कर्म में परमचतुर तुमलोग समर करनेको सजो ६३ ॥

चौ०। इमिसुनिनिजभूपतिकीबानी । सब भटयुद्धकर्म बिज्ञानी ॥

क्षणमहँ उद्यतहूँ अतिवेगा । पहुँचेसभामाहिँयुततेगा १ । ६४

राजाके दशसुत अतिवीरा । चम्पक मोहक रिपुजयधीरा ॥

मोदक बलद प्रतापीनामा । अरुदुर्वारनामगुणधामा २ । ६५

भूरिदेव हर्षक्ष सुतापन । अरु सहदेवविगतसबदापन ॥

ये दशसुतराजाके सारे । रणमहँ उद्यत भये दुलारे ३ । ६६

समर गमन मतिकीनविशेखी । परमोत्साहसहितयुतशेखी ॥

हेमसुशोभितनिजरथराजा । परमविराजित सबगुणभ्राजा ४ । ६७

सुजवबाजि युतलीनबुलाई । सबसेवक युतसभा मैभाई ॥

बैठ्यहुभूपकरतअनुशासन । सबसेवकनकाहिँदे आसन ५ ।

सुनहुसकलसेवकजनप्यारे । रणमहँ लड़हुप्रचारिप्रचारे ॥

शङ्कातजहुसकलमन माहीं । हरिप्रतापकछुसंशयनाहीं ६ । ६८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसुरथराजाहयहरणनाम

एकोनपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ४६ ॥

पचासवां अध्याय ॥

दो० । कह्यो पचसयें महँ यथा सुमति पूछि रिपुनाशि ॥

करि अद्भुत कहँ दूत नृप निकट पठाय प्रकाशि १

अङ्गद सुरथ महीपके बहुत वाद प्रतिवाद ॥

भये सुरथ हय दीन नहीं कहि पठयो स्वप्रमाद २

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि तब शत्रुघ्नजीने आकर अपने सेवकों से पूछा कि यज्ञका अतिमनोहर वह घोड़ा कहाँ है १ तब वे सब महाबलीलोग बोले कि नहीं जानते कोई महाभट आये व घोड़े को पकड़ कर इस पुर को लेगये २ व उन बलवान् राजसेवकों ने हमलोगों को बहुत धिक्कारा और फटकारा और कहा कि इस कर्मके करनेमें भगवान् प्रमाण हैं ३ उनलोगों के वचन सुनकर मारे रोषको जिह्वा से दांतों को बार २ खाटतेहुये व दाँत कटकटाते हुये शत्रुघ्नजी अत्यन्त क्रुद्धहुये ४ व बोले कि हमारे घोड़े को हरकर तू कहाँजायगा अभी जनों समेत पुरको बाणों से उड़ाये देते हैं ५ यह कहकर सुमतिसे कहा कि यह पुर किसका है व इसका स्वामीकौनहै जिसने हमारे घोड़ेको अतिदृष्टसे हरलिया ६ शेषजी बोले कि राजाके ऐसे कोपयुक्त वचन सुनकर मन्त्री सुमति स्पष्ट अक्षरोंसेयुक्त सुन्दर वाणीसे बोले कि ७ इस नगरका कुण्डल नाम जानिये व बड़ा मनोहरपुर है इसमें बली व धर्मात्मा सुरथ नाम क्षत्रिय बसताहै ८ वह नित्यधर्म में तत्पररहकर श्रीरामचन्द्र जीके युगलचरणोंकी सेवाकरताहै मन कर्म व वचनसे हनुमान् की नाई सेवकहै ९ इस धर्मचारी राजाके सैकड़ों चरितहैं व इस सर्व शोभन सुरथ के सेना भी बड़ी बलवतीहै १० जो उसने अश्वको लियाहै तो महायुद्ध यहां होगा अनेक रणविशारदवीर यहां पतित होंगे ११ ऐसा वचन सुनकर बोलनेवालों में श्रेष्ठ शत्रुघ्न जी अपने मन्त्रीसे फिर यह वचन बोले कि १२ इसविषयमें क्याकरनाहोगा कि जो उसने श्रीरामचन्द्रजी के घोड़े को पकड़ा है व युद्धकरने के लिये वीरोंसे सेवित इस हमारे कटकमें नहीं आताहै १३ सुमतिजी बोले कि हे महाराज ! तो इस राजाके समीप कोई अच्छा वक्ता दूत भेजना होगा जिसके कहने से बलवानों में श्रेष्ठ वह राजा सेना सहित युद्धकरनेको आवेगा १४ व नहीं तो यदि किसी अभिमानी ने बिना जाने घोड़ा पकड़ाहोगा तो वह उस यज्ञ के शोभन वाजी

को हमलोगों को अर्पण करेगा १५ इसवाक्यको सुनकर बुद्धिमान व बली शत्रुघ्नजी अंगदसे यह वितय युक्त वचन बोले कि १६ तुम निकट बसेहुये सुरथ राजाके पुरको जावो और दूतता की रीति से जाकर राजा से कहो १७ कि तुमने रामचन्द्रजी का घोड़ा जानकर बांधाहो व बिना जाने पर अब कितो देदो अथवा वीरों से युक्त समर करने को चलो १८ पर हमने तो ऐसा कहा है तुमने जैसे लंकामें रावण से श्रीरामचन्द्रजी के दूत बनकर कहा किया है वैसाही बल व बुद्धिसेयुक्त बरन उससेभी अधिककरके कहना १९ शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि यह सुनकर अंगदवीर अंगीकारकरके राजाशत्रुघ्नजी से बिदाहोकर वीरश्रेणीयुक्त उस राजा की सभाको गये २० व तुलसी की मञ्जरी धारण किये सुरथराजा को जीभसे श्रीरामभद्र का नाम अपने सेवकों से कहते हुये देखा २१ व राजाने भी मनोहर शरीर धारण किये अंगद वानरको देख कर शत्रुघ्नजी का दूत मान जानकर आप बालिनन्दन से बोला कि २२ हे वानरराज! कहां रहते हो व आप यहां कैसे आयेहमसे कारण कहें उसे जानकर फिर वैसा हम करें २३ शेषनागजी बोले कि ऐसा कहते हुये चित्त में विस्मययुक्त रामसेवा करने में तत्पर राजा से अंगदजी बोले २४ कि नृपश्रेष्ठ हम को बली के पुत्र कपीश्वर अंगद जानो शत्रुघ्नजी ने आपके समीप दूतता करने के लिये भेजा है २५ सो हे राजन्! उन्होंने कहा है कि किसी ने अपने बड़े अनारी सेवकों के संग आकर अविवेक से बिना जाने हमारे घोड़े को इस समय पकड़ाहै २६ सो यदि तुन्हीं ने पकड़ा हो तो अपने राज्य पुत्र पौत्रादिसमेत उस घोड़ेको लेकर शत्रुघ्नजी के पास चलो व उन के पैरोंपर पड़के उन्हें शीघ्र देदेवो २७ नहीं तो शत्रुघ्नजी के चलाये हुये बाणों से भिन्न शरीर होकर व बिना शिरके होकर पृथ्वीतल को शोभित करते हुये शयन करोगे २८ क्योंकि जिन रामचन्द्रजी ने क्षणमात्र में रावणको एक खेल के साथ नाश को पहुँचा दिया यज्ञ के योग्य उनके घोड़े को हरकर कहां जावोगे २९ शेषजीने वात्स्यायन मुनि से कहा कि ऐसे बहुत कहते हुये

अंगदसे राजासुरथ बोला कि सब तुम सत्यही कहतेहो तुम्हारा कहना मिथ्या नहीं है ३० परन्तु हे शत्रुघ्न के पदों के सेवक ! अब हमारा बचन सुनो धीमान् श्रीरामभद्रजी का महान् घोड़ा हम ने पकड़ा है ३१ सो शत्रुघ्नादिकों के भय से हम न छोड़ेंगे यदि श्री रामचन्द्रजी आप आकर हमको दर्शन देंगे तो ३२ हम उन के चरणों के नमस्कार करके अपने पुत्रों समेत सब राज्य कुटुम्ब धन धान्य व बहुत सेना सब कुछ उन को देदेंगे ३३ क्षत्रियों का यह धर्म है कि समय पाकर स्वामी से भी विरोध करें इस लिये श्रीरामचन्द्रजी के दर्शनकी इच्छा किये हुये हम वहां भी धर्मयुद्ध करेंगे ३४ व जो रामचन्द्रजी आप न आवेंगे तो शत्रुघ्नादि प्रचण्डवीरों को जीतकर अपने घरमें लेआकर बाँधदेंगे ३५ शेषनाग बात्स्यायन मुनि से बोले कि यह सुनकर धीमान् अंगद जी राजाको हँसे व महाधैर्ययुक्त महावाक्य राजासे बोले कि ३६ अंगद ने कहा बुद्धिहीन होनेके कारण तुम ऐसा कहतेहो क्योंकि वृद्ध होने के हेतु तुम्हारी बुद्धि जातीरही है जोकि तुम अपनी बुद्धि से अपने को बली जानकर राजा शत्रुघ्नजी को धिक्कारतेहो ३७ जिन्होंने मान्धाताराजा के शत्रु लवणदैत्यको एक खेल के साथ मारडाला व जिन्होंने बड़े २ प्रबल वीरियों को मारडाला है ३८ जिन्होंने कामचारी विमानपर चढ़े हुये महावीर विद्युन्माली नाम राक्षस को मारडाला उन वीरेन्द्र को तुम बांधना चाहतेहो हमको तो बुद्धिहीन जानपड़तेहो ३९ फिर उनसे विशेष उनके भतीजे महाबली परमास्त्रवेत्ता पुष्कलजी हैं जिन्होंने समर में महादेव के गणोंमें श्रेष्ठ वीरभद्रको सन्तुष्ट करदिया ४० व इन के बलयुक्त पराक्रम को हम क्या वर्णनकरें जिन के समान पृथ्वी पर बल-यश व शोभा से युक्त कोई विद्यमानही नहीं है ४१ वे हनुमान् जी जिन के निकट विद्यमानहैं जोकि श्रीरघुनाथजी के चरणों मेंही बुद्धि लगाये रहते हैं जिन के अनेक कर्म तुम ने भी सुनेहोंगे ४२ जिन्होंने त्रिकूट पर्वत सहित लङ्कापुरी जबरदस्ती एक क्षणमात्रमें भस्मकरडाली व उस दुर्बुद्धि राक्षसेन्द्र शवण के महापराक्रमी अक्षनाम पुत्रको

२२० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

मारडाला ४३ व जिन्हों ने देवताओं समेत द्रोणाचल को अपनी
पंछ की फुनगीपर धरकर सैनिकों के जिलाने के लिये कई बार
पहुँचाया ४४ उनके चरित्रोंको श्रीरामचन्द्रही जानतेहैं अन्य कोई
मदबुद्धिवाला नहीं जानता है जिन कपीन्द्र हनुमान् जी अपने
सेवक को श्रीराघव क्षणमात्र भी अपने हृदयमें नहीं भूलते ४५ व
जो सब पृथ्वीको लीललेतेहैं वे सब सुग्रीवादि वानरेन्द्र शत्रुघ्नजी
की सेवा करतेहैं व उन के मुखकी ओर देखा करतेहैं कि क्या
आज्ञाहुआ चाहती है ४६ फिर कुराध्वज नीलरत्न महास्रवेत्ता
रिपुताप प्रतापाग्रय सुबाहु विमल और सुमद ४७ राजावीरमणि
सत्यवान् ये सब श्रीरामचन्द्रजी के सेवक व अन्य भी जो राजा
लोगहैं सब श्रीराघवेन्द्र की उपासना करतेहैं ४८ उस वीरसागर
रूप में राशक के समान तुम कौनहो यह जानकर अपने पुत्रोंसमेत
परमहृपालु शत्रुघ्नजीके शरण में चलो ४९ व घोड़ा इनको देकर
फिर राजीवलोचन श्रीरामचन्द्रजीके समीप पहुँचो व उनके दर्शन
से अपने जन्म को कृतार्थ करो ५० शेषनागजी बोले कि ॥

चौ० विविधप्रकारकहतश्मिबानी । अङ्गदसोंकहनृपविज्ञानी ॥
इन्हेंदिखावहु मोहिं तुरन्ता । सब ममगोचर नहिं बलवन्ता १ । ५१
जिमि समबल तिमिअंगदनाहीं । है हनुमानसुबलजगमाहीं ॥
जो पीछे करि रामहिं आपू । आयहु हय पालन युत दापू २ । ५२
जो मैं कर्म वचन मन पाहीं । कपटछोड़ि करिचितउनमाहीं ॥
भजत राम कहँ तो श्रीरामा । दर्शन देहँ तुरत अकामा ३ । ५३
नहिं तो हनुमदादि सब वीरा । बैधिहँ मोहिं महारणधीरा ॥
रामभक्ति युत वे बलवन्ता । लेहँ बाजी छीनि तुरन्ता ४ । ५४
जाहु कहहु रिपुहन नृपमाहीं । मम सब वचन अशङ्कतहांहीं ॥
सजें सकलभट रणहितनीके । महाबली हम आवत ठीके ५ । ५५
वे विचारि कीरहँ जो योगू । रण महुँ आय दिखाय नियोगू ॥
हमसों कितो छुड़हँ बाजी । कितो देइहँ हँ मन राजी ६ । ५६

यह सुनकर जहां शत्रुघ्नजी थे वहां जाकर अंगद ने जो कुछ राजा मुरथ ने कहा था सब कह सुनाया ५७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेऽङ्गदस्यदूतत्ववाक्यं नाम
पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५० ॥

इक्यावनवां अध्याय ॥

दो० इक्यावनवें महँ कह्यो पुष्कल चम्पकयुद्ध ॥

जहां उभय वरवीरकिय परमसमर है क्रुद्ध १

पर पुष्कल मूर्च्छितभये तबचम्पकहनुमान ॥

भिड़े महारण करि विकल चम्पकभयोशयान २

शेषनागजी वात्स्यायन मुनिसे बोले कि सुरथके वचन अंगद से सुनकर सब रणकर्म में विशारद लोग सजसजाकर रथोंपर चढ़े १ व डङ्का बाजनेलगा नगरों और तुरहियोंको बड़ा भारी नाद हुआ व वीरों के गर्जने का शब्द रणभूमि में हुआ २ रथों के व गर्जों के बृंहित (चिरघार) शब्दसे सब विश्वभर व्याप्तहोगया व इस लोक से स्वर्ग तक महाशब्द पहुँचा ३ रणके उत्साह से युक्तहोकर समरकर्म में विशारद वीर लोग विविध प्रकार के वीरशब्द करने लगे जो सुनने मात्र से कातरोंको भयङ्कर थे ४ इसप्रकार के कोलाहल के होने पर सुरथनाम राजा अपने दशपुत्रों व सैनिकों सहित रणभूमि में आपहुँचा ५ व उसने हाथी घोड़े रथ व पैदरों से वहांकी पृथ्वी सब पूर्ण देखी मानो वीरोंका सैन्यसमुद्र सब ओरसे आकर पृथ्वी को डबोना चाहता था ६ व सुरथको भी शङ्खके नादों से युक्त व जयशब्दों से युक्त संग्राम करने में उद्यत देखकर राजा शत्रुघ्नजी अपने मन्त्री सुमति से बोले कि ७ शत्रुघ्नजी ने कहा महासैन्य सहित यह राजा तो युद्ध करने के लिये आगया अब यहाँ पर जो हमलोगों को करनाहो सो हे महामतिवाले ! अति वेग कहिये ८ सुमतिजी बोले कि सब शस्त्रास्त्रों के चलाने में विशारद अत्युग्र पुष्कलादि वीर व अन्य भी समरकर्म में परम चतुर वीरोंको संगलेकर यहाँ पर युद्ध करना चाहिये ९ परन्तु राजासुरथ के साथ परमशूरतायुक्त पवन के पुत्र हनुमान्जी युद्धकरें क्योंकि

ये सब युद्धकर्म में अतीवविशारद हैं इससे अत्यन्त प्रबल रण करेंगे १० शेषनाग बोले कि जबतक महामन्त्री ऐसा कहना चाहे कि तबतक महाउद्धत राजाके पुत्रों ने आकररणमें अपने २ धन्वाओंकी प्रत्यञ्चा खींचकर टङ्कोरदिया ११ उनको देखकर अति बलों से उत्कट पुष्कलादि महाबलशाली रथोंपर चढ़ २ कर जाय धन्वाओं पर रोदाचढ़ाते बाण चढ़ातेहुये सम्मुख पहुँचकर जुट गये १२ परमास्त्रवेत्ता पुष्कलवीर महाबलशाली महारणधीर चम्पकनाम राजपुत्रके संग द्वन्द्वयुद्ध करनेलगे १३ व जनक के पुत्र कुशध्वज मोहकनाम राजपुत्र से रण करने लगे रिपुञ्जयके साथ विमल नाम इधरकेवीर व दुर्वार नाम राजकुमार के संग इधर के राजासुबाहु १४ प्रतापीके संग प्रतापाग्रयनाम राजा व बलामोदके साथ अंगद हर्यक्षनाम राजसुतके संग नीलरत्ननामवीर व सहदेव नाम राजपुत्रसे राजा सत्यवान्जी जुटे १५ व महाबली राजावीरमणि भूरिदेवके संग समर करनेलगे व असुताप के साथ उग्राश्व नाम राजा अपने बल समेत लड़ने लगे १६ इनसब युद्धकर्म में विचक्षणोंने द्वन्द्वयुद्धही किया इनमें सबलोग सब शस्त्रास्त्रोंके चलाने में कुशल व सब युद्धमें विशारदथे १७ हे मुनिसत्तम! इसप्रकारसुरथ के पुत्रों के संग युद्धहोनेपर बड़ा भारी कदनहुआ १८ तब पुष्कलजी चम्पकसे बोले कि हे राजपुत्र ! तुम्हारा क्या नाम है तुम धन्य हो जो रणमें हमारे संग युद्धकरनेको प्राप्त हुये हो १९ अब इस समय ठहरो कहाँ जाते हो तुम्हारा जीवन कैसे हो सक्ता है आवो सब शस्त्रास्त्रकोविद हमारे साथ युद्ध करो २० इसप्रकार पुष्कलजीके वचन सुन कर महाबली राजपुत्र चम्पक मेघनादके समान गम्भीर वाणी से पुष्कलजीसे बोला कि २१ चम्पकने कहा नाम और कुलसे यहाँपर युद्ध न होगा तथापि तुम्हारे पूँछनेसे बलसहित अपना नाम हम बताते हैं २२ हमारी माता श्रीरघुनाथजी हैं व हमारे पिता राघवजी हैं व हमारे बन्धु श्रीरामभद्रजी हैं व स्वजन राघवही हैं २३ हमारा नाम रामदास है क्योंकि हम सदा रामहीके सेवक हैं इससे भक्तके ऊपर कृपाकरनेवाले रामचन्द्रजी युद्धमें हमको तारेंगे २४ अब लोकके

मतपर स्थितहोकर इससमय तुमसे कहतेहैं कि राजा सुरथ के तो हम पुत्रहैं व माताका वीरमती नामहै २५ व हमारे नामका वह वृक्ष है जो कि वसन्तऋतुमें सबको शोभितकरताहै वह मधुसे मोहित अमर लोग जिस रसीलेको त्यागदेतेहैं उसकेपुष्पपर बैठतेहीनहीं २६ व रंग उसका सुवर्णके तुल्य होताहै व मध्यमें लिंगके समान शरीर धारण करताहै हे वीर! उसीकेनामसे हमारा नाम जानो जो जनोको मोहित करताहै अर्थात् चम्पक नामहै २७ अब समरमें बाणोंसे युद्ध करो परन्तु हमको कोई जीतनहीं सका अब हम अपना अद्भुत पराक्रम दिखावेंगे २८ शेषनाग वात्स्यायनमुनिसे बोले कि यह महावाक्य सुनकर पुष्कल हृदयमें बहुत सन्तुष्टहुये व उसको दुर्जय मानतेहुये रणमें बाण चलाने लगे २९ पुष्कलवीरको रणमें कोटि प्रकार से बाणछोड़तेहुये देखकर बलीचम्पक ने अतिकोपकरके अपने धन्वापर प्रत्यञ्चाचढ़ाई ३० व अपने नामसे चिह्नित सुवर्ण की फोंकलगेहुये व वैरिवृन्दों के विदारण करनेवाले अतितीक्ष्ण शरोंको चलाया ३१ उन बाणों को समरभूमि में सर्वत्र अति तीक्ष्णबाणबरसातेहुये व महाअन्धकार बाणों से करतेहुये महावीर पुष्कलजीने काटडाला ३२ वीरपुष्कलके काटेहुये अपने बाणों को देखकर चम्पकवीरने कोपकरके बली पुष्कलवीरको स्पर्द्धापूर्वकपुकारा ३३ कि हे पुष्कल ! रणछोड़कर भागो २ ऐसा बार२ कहकर बड़ी शीघ्रताके साथ उसने दशबाण पुष्कलजीके हृदयमें मारे ३४ उन तीव्रवेगवाले बाणोंने पुष्कलजी के हृदयमें लगकर बहुतसा हृदयका रुधिर पानकिया ३५ उनबाणोंसे व्यथित होकर पुष्कलवीर ने पांचबाण अतितीक्ष्ण महाकोपकरके चलाये मानो उनसे पर्वतों का भी विदारण होताथा ३६ वे बाण आकाशमें जाकर चम्पक के बाणोंसे खूबहीलड़े परन्तु अन्य बाणोंसे राजकुमार चम्पकने उनके सौ२ खण्डकरके गिरादिया ३७ उन सुतीक्ष्णाग्र बाणों को काटकर सुरथके बली उस पुत्रने सौबाण और चलाकर पुष्कलजीके हृदयमें मारा ३८ परन्तु हृदयमें लगने के पहिलेही महात्मा पुष्कलवीरने उनके सैकड़ों खण्ड करडाले इसलिये पुष्कलजी के शरोंकी बाधासे

२२४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

पीडित वे बाण समरके निकट पृथ्वीपर गिरपड़े ३९ तब पुष्कलजी का यह महाकर्म देखकर बली उस राजकुमारने सहस्र शर छाती में लगानेके लिये चलाये ४० परन्तु परमास्त्रवेत्ता पुष्कलजीने उनको भी काटडाला फिरभी उसने अपने धन्वामें दशहजार बाण चढ़ाये ४१ उनकोभी परमास्त्रवेत्ता पुष्कलजी ने काटकर व अत्यन्त कुपित होकर बाणवृष्टि करदी ४२ उस शरवृष्टिको अपनी ओर आतीहुई जानकर चम्पकवीर ने बहुतअच्छा २ कहकर इन पुष्कलवीरको बाणोंसे ताडित किया ४३ तब चम्पकको महावीर्यसमन्वित देख कर परमास्त्रवेत्ता पुष्कलवीर ने अपने धन्वापर ब्रह्मास्त्र चढ़ाकर चलाया ४४ उनका चलायाहुआ वह महास्त्र दशोदिशाओंमें प्रज्वलितहोगया व आकाश अन्तरिक्ष व पृथ्वीमें व्याप्त होकर प्रलय करनेपर उद्यतहुआ ४५ उस अस्त्रको छूटेहुये देखकर शस्त्र अस्त्रोंके चलाने में परमविज्ञ चम्पकनेभी उसअस्त्र के संहार करने के लिये ब्रह्मास्त्रही परमउद्यत प्रबलशत्रु पुष्कलकी ओरको चलाया ४६ अब उनदोनों ब्रह्मास्त्रोंका तेज एकमें मिलकर औरभी प्रज्वलित होनेलगा इसलिये लोगोंनेजाना कि प्रलयहुआ चाहता है बस चम्पकके ब्रह्मास्त्रने पुष्कलके ब्रह्मास्त्रमें मिलकर उसे हरलिया ४७ उसके इस अद्भुत कर्मको देखकर खड़ारह ऐसा कहकर पुष्कल जीने बड़ेक्रोधसे प्रमाणकरने के अयोग्य बहुत से बाण चम्पकके ऊपर चलाये ४८ तब उन आतेहुये बाणोंको कुछभी न समझकर प्रसन्नमन होकर चम्पकने पुष्कलजी के ऊपर महादारुण रामास्त्र चलाया ४९ उस महात्मा चम्पक के चलायेहुये दारुणअस्त्र को देखकर जबतक पुष्कलजी उसके काटनेके लिये अन्य कोई अस्त्र चलाया चाहें कि तबतक वह आकर इनके लगगया ५० बस ये मूर्च्छित होगये व भट चम्पकने इनको अपने रथ में लेकर बांध दिया व उसने चाहा कि इनको अपने पुरको भेजदूं ५१ पुष्कल जीकी यह दशाहोनेपर पुष्कलकी ओर सेना में महाहाहाकारहुआ व सब योद्धा भागकर शत्रुधनजीके समीप गये ५२ उन लोगों को भागेहुये आते देखकर शत्रुधनजीने हनुमानजी से कहा कि किस

धीरने वीरोंसे युक्त हमारी सेना को भगाया ५३ तब हनुमान्जीने कहा कि हे महींनाथ ! परवीरों के हन्ता पुष्कलजीको बांधकर महा-उद्धत यह चम्पक अपने पुरको लिये जाताहै ५४ उनके ऐसे बचनको सुनकर अत्यन्त कोपयुक्त होकर शत्रुघ्नजी हनुमान्जी से बोले कि शीघ्रही राजकुमारसे पुष्कलको छुड़ावो ५५ महाबली राजाका यहपुत्रहै जो पुष्कलवीरको बांधे लियेजाताहै हे वीराग्रथ ! उससे पुष्कलको छुड़ावो तुम कैसे समर में चुम्पे बैठे हो ५६ इतनी बात के सुनतेही हां ऐसा कहते हुये महाबली हनुमान्जी चम्पक नाम भटसे पुष्कलजी के छुड़ाने को गये ५७ उनके छुड़ाने के लिये हनुमान्जी को आये हुये देखकर परमकोपी चम्पक ने सैकड़ों हजारों बाण तरपटकमारे ५८ परन्तु उस महात्माके चलायेहुये सब बाण महाबली हनुमान्जीने तोड़डाले फिर भी उसने बहुतसे बाणचलाये ५९ शत्रुके चलायेहुये उन सब बाणोंको भी हनुमान्जीने चूर्णकरडाला व एकसांखकावृक्ष हाथमेंलेकर चम्पक के मारा ६० परन्तु इनके चलायेहुये उस वृक्षके तिल २ खण्ड उस महाबलीने करडाले तब हनुमान्जीने एकहाथी को उठाकर उस राजकुमार के मस्तकपर पटकदिया ६१ परन्तु चम्पकने उसे ऐसा मारा कि मृतकहोकर वह भी पृथ्वीपर गिरपड़ा तब परमास्त्रवेत्ता हनुमान्जीने शिलाओंको उसके ऊपर चलाया ६२ चम्पकने उन सब शिलाओंको एक क्षणमें चूर्णभूतकरडाला उसकी ऐसी बाणावरीसे हे ब्राह्मणदेव ! यह महाआश्चर्य्य हुआ ६३ अपनी चलाई हुई उन सब शिलाओंको चूर्णितदेखकर उन हनुमान्जीने उसको अत्यन्त पराक्रमी हृदयमें जानकर बड़ा कोप किया ६४ व आकर चम्पकके हाथपकड़कर हनुमान्जी आकाशको उड़गये व भट वहा चलेगये कि जो स्थान नीचेसे किसीको दिखाईही नहीं देताथा ६५ व आकाशमें ठहरकर चम्पक हनुमान्को व हनुमान् चम्पक को लगे मारने पीटने धुनकने इसबड़ेमारी बाहुयुद्धमें हनुमान्जी बहुत पिटे ६६ तब पर्वतों के गर्वकोदारणकरनेवाले हनुमान्जीने अपने मनमें बड़ाही कोपकिया व पैरपकड़कर चम्पकको वहींसे बड़े बलसे

२२६

पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

पृथ्वीपर पटकदिया ६७ परन्तु कपीन्द्रने जब इसप्रकार उसे ताड़ित किया तो वह एक क्षणमात्रही में पृथ्वीपर से उठकर अतिवेग से कूदकरजाय वहीं हनुमान्जीकी पूंछपकड़कर आकाश में सबओर घुमने व घुमाने लगा ६८ हनुमान्जीने उसका बल देखकर बहुत हँसकर उसको एक पैरपकड़कर उससे सौगुण अधिक घुमाकर हाथियों के ऊपरको फेंक दिया ६९ ॥

चौ० तब मुर्च्छितहैराजकुमारा । महाबली चम्पक बरियारा ॥
वीरभूमिकहँकरंतसुशोभित । गिखोधरणिपरपरमअक्षोभित १।७०
तब हाहाकरि सकल पुकारे । चम्पक अनुचर जो रण कारे ॥
चम्पकपाशबद्ध रणधीरहि । पुष्कल कहँ मोच्यहु बरबीरहि २।७१

इति श्रीपादमेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेपुष्कल
मोचननामैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५१ ॥

बावनवां अध्याय ॥

दो० बावनयें हैं पवनसुत सुरथ महारण घोर ॥

भयहु बहुरि पुष्कलसुरथ रणभो महाकठोर १

पुनिरिपुहनअरुसुरथसौरणभोअतिहिकराल ॥

जहँपवनजपुष्कलरिपुहमुर्च्छितसुरथनिहाल २

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि चम्पकको पतित देखकर बली सुरथ क्षत्रिय पुत्रकेदुःखसे व्याकुलहो रथपरचढ़कर वहां गया १ व अत्यन्त कोपसंयुक्तहो निश्वासों को छोड़तेहुये महाबलवान् सुरथने कपीन्द्रजीको स्पर्धापूर्वक पुकारा २ अपनेको पुकारते हुये राजाको देखकर महावीर रणधीर कपीश्वरजी महावेगके साथ वहां पहुँचे ३ आतेहुये कपीन्द्र हनुमान्जीको देखकर एक तृणके समान समझताहुआ राजासुरथ मेघके शब्दके समान गम्भीर वाणीसेबोला ४ सुरथजीने कहाकि हे कपिवर्य्य ! तुम धन्यहो व महाबल पराक्रमी हो जिन्हों ने लङ्का में बड़ाभारी रामचन्द्रजी का कार्य्यकिया ५ तुम रामचन्द्रजीके चरणके सेवक व भक्तहो व तुम वीरने हमारे बली पुत्र चम्पकको पतित किया ६ इस समय अब हम तुमको बांध कर अपने नगरको जायँगे इससे हे बानरराजों के राजा कपीश्वर !

अब यत्नसे स्थिरहोवो हमारे इस कहनेको सत्यही जानो ७ सुरथ के ऐसे वचन सुनकर हनुमान्जी वीरों से भूषित उस रणमें धीर बाणीसे राजासे बोले कि ८ हनुमान्जीने कहा तुम रामचन्द्रजी के चरणोंके स्मरण करनेवालेहो व हमलोग रामचन्द्रजीके चरणोंके से-
 धक हैं जो दृढ से हमको बांध लेवोगे तो हमारे प्रभु श्रीराघव छुड़ा लेंगे ९ हे वीर! अब अपने मनकी प्रतिज्ञाको पूरीकरो जो वचन कहा है उसे सत्यकरो क्योंकि रामचन्द्रजीको सुमिरताहुआ प्राणी दुःखके अन्त को पहुँचताहै यह सब वेद कहतेहैं १० शेषनाग बोले कि ऐसा कहतेहुये हनुमान्जीकी प्रशंसा करके सुरथ ने शानसे अतितीक्ष्ण करायेहुये बहुतसे दारुण बाणोंसे पवनकुमारजीको मारा ११ रुधिर गिरतेहुये उन बाणोंको कुछभी न गिनकर बाण चढ़ेहुये धन्वाको सुरथकेहाथसे हनुमान्जीने छीनलिया १२ व दोनों हाथोंसे पकड़ कर लीलापूर्वक उसे तोड़डाला व चिकारकरके महाभटोंको नखों से विदीर्ण करडाला १३ हनुमान्जी के हाथोंसे तोड़ेहुये अपने धन्वाको देखकर बड़ीभारी प्रत्यञ्चासे विभूषित और धन्वा सुरथने लिया व सन्धान किया १४ उसेभी मारेरोषके वानरसिंहने हाथ से छीनलिया व तोड़डाला तब उसने और धन्वा लिया महाबली हनुमान्जीने उसेभी तोड़डाला १५ उसचापके टूटजानेपर उसने अन्य धन्वा लिया उस चापकोभी महावेगसमन्वित वानरराजने तोड़ डाला १६ इसप्रकार राजाके अस्सीधन्वा हाथहीसे छीन २ कर हनुमान्जीने दो २ खण्ड करडाले व क्षण २ पर मारेरोषके वायुनन्दन जी बड़े ऊँचेस्वरसे नादकरतेरहे १७ तब अत्यन्त कोपकरके राजाने अत्युग्रशक्ति हाथमेंली व मारी उस शक्तिके लगनेसे वीर हनुमान्जी पतितहुये व क्षणमात्रही में उठकर १८ अत्यन्त कोपकर कूद कर राजाकारथ लेकर अतिवेगसे उड़े कि लेकर समुद्रमें डालें १९ उनको रथलेकर उड़ेजातेहुये देखकर परवीरोंकेहन्ता सुरथने परिघों से पवनतनयजीके हृदयमें ताड़ित किया २० तब उन्होंने बड़ीदूरसे उसके रथको छोड़दिया कि एक क्षणमात्रमें भूमिपर गिरते २ चूर्णी-भूत होगया तब राजा दूसरेरथपर चढ़के अतिवेग से पवनतनयके

ऊपर पहुँचा २१ परन्तु हनुमान्जीने रणभूमिमें अपनी पूँछसे लपेटकर घोड़े सारथि पताका समेत उसरथकोभी पटककर तोड़ डाला २२ तब महाबलीराजा अन्य रथपर चढ़कर आया उसरथकोभी महाकुपित पवननन्दनजी ने तोड़ डाला २३ उसरथको टूटा हुआ देखकर सुरथ अन्य रथपर समाश्रित हुआ उसेभी घोड़े सारथि समेत हनुमान्जी ने तोड़ डाला २४ इसरीतिसे उच्चासरथ आतेहीकेसाथ हनुमान्जी ने तोड़े उनके इसकर्मको देखकर सेनासहितराजा अत्यन्त विस्मित हुआ २५ व अत्यन्त कोपयुक्त होकर बोला कि हे वानरेन्द्र! तुम धन्य हो हे पवनकुमार! जो कर्म तुमने किया है उसको न आज तक किसी ने किया है न अब कोई करेगा २६ परन्तु अब जब तक हम धन्वा को खींचे एकक्षणभर हमको परखो हे रामचन्द्रजीके चरणकमलके अमर पवनकुमार! जल्दी न करो २७ इतना कहकर कोपयुक्त होकर चापपर प्रत्यश्चा चढ़ाई व उल्लवण वाण चढ़ाकर उसे पाशुपतास्त्रसे योजित किया २८ उसमेंसे अनेक भूत वेताल पिशाच योगिनी कूष्माण्डादि सहसा उत्पन्न हुये और हनुमान्जीको भय दिखाने लगे २९ व हनुमान्जी पाशुपतास्त्रसे बांधलिये गये उनको बँधे हुये देखकर जब तक लोगोंने हाहाकार किया है कि तब तक पवनकुमारजीने ३० अपने मनमें श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण करके एक क्षणमात्रमें उसेभी तोड़ डाला व जैसेही इनके अंग उससे छूटे कि फिर ये राजा सुरथसे युद्ध करने लगे ३१ उनको पाशुपतास्त्रसे छूटे हुये देखकर परमास्त्र जाननेवाले राजा सुरथने महाबली जानकर ब्रह्मास्त्र धन्वापर चढ़ाया ३२ परन्तु हँसते हुये मारुतनन्दनजी ने उसे पकड़कर लील लिया ब्रह्मास्त्रको लीले हुये देखकर राजाने श्रीरामचन्द्रजीका स्मरण किया ३३ व श्रीदशरथनन्दन श्रीरामभद्रका स्मरण करके रामास्त्र धन्वापर धारण किया व धारण करके कहा कि हे कपिपुंगव! अब तुम बँध गये ३४ यह सुनकर जब तक हनुमान्जी वहाँ से हटा चाहें कि तब तक राजा ने रामास्त्रसे रणभूमिमें हनुमान्जी को बाँध लिया क्योंकि हनुमान्जी रामचन्द्रजीके सेवक हैं फिर रामास्त्रसे कैसे न बँधते ३५ फिर रामास्त्रसे बँधे हुये हनुमान्जी राजासे बोले कि हे महीपाल ! हम

क्याकरें अपने स्वामी केही अस्त्रसे बांधेगये अन्य प्राकृती अस्त्र पाशुपत व ब्राह्मास्त्रादिकों से नहीं बाँधे ३६ सो हम उस अपने स्वामी के अस्त्रको मानतेहैं तुम अपने पुरको हमें लेचलो दयानिधि हमारा स्वामी आकर हमको छुड़ावेगा ३७ हनुमान्जीके बाँधजाने पर पुष्कलवीर अत्यन्त क्रुद्धहुये व राजाके समीप युद्धकरनेको जा पहुँचे तब आतेहुये पुष्कलजीको देखकर राजाने आठ बाणमारें ३८ तब बली पुष्कलजीने अनेक सहस्रों बाण राजा के मारे व राजाने समरमण्डल में पुष्कल के अनेक बाण काटडाले ३९ इस प्रकार जब क्रुद्धहोकर पुष्कल व सुरथ ने युद्धकिया तो दोनोंके शरों से स्थावर जङ्गम सब जगत् व्याप्त होगया ४० उनदोनोंके रणका उद्यम देखकर देवोंके सैनिक लोगभी मोहितहोगये फिर क्षणमात्र में त्रसित होजानेवाले मनुष्योंकी कौनसी बातहै ४१ महामन्त्रों से युक्त अस्त्र प्रत्यस्त्रों की उलटापलटी से महातुमुल युद्धहुआ जिसको देखकर वीरोंकेभी रोमखड़े होगये ४२ तब कोपकरके राजाने लोहे का महाविकराल बाण पुष्कलजीके ऊपरको चलाया उन्होंने वत्स-दन्त नाम बाणों से उसे काटडाला ४३ उस शर के कटजाने पर राजाने कोपसे अन्यबाणलिया जबतक पुष्कलजी उसे काटाचाहें कि तबतक वह उनकी छाती में लगगया ४४ उसके लगने से महा-तेजस्वी पुष्कलवीर मूर्च्छितहोगये यह महाअद्भुत हुआ क्योंकि ऐसा अद्भुतयुद्ध राजाके संगकरके तब महामतिपुष्कल मूर्च्छितहुये ४५ पुष्कलके पतितहोनेपर शत्रुओं को सन्ताप करानेवाले राजा शत्रुघ्नजी क्रुद्धहोकर रथपर चढ़के सुरथकेसंग युद्धकरनेकोगये ४६ व महाबली शत्रुघ्नजी सुरथराजा से बोले कि तुमने महाकर्म किया जो पवनकुमारको बाँधलिया ४७ व महाबल पराक्रमसे तुम ने महाबली पुष्कलको भी पातित किया व और भी हमारे बहुतसे वीरोंको तुमने रणमें गिराया ४८ अब इससमय खड़ेरहो हे राजन्! हमारे वीरोंको रणमें गिराकर कहाँ जानेपावोगे अब हमारेबाणों को सहो ४९ वीर शत्रुघ्नजीका ऐसा वचन सुनकर बली राजासुरथ अपने सुन्दर चित्तमें श्रीरामचन्द्रजी के चरण स्थापितकरके बोला

२३० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

कि ५० हमने तुम्हारे हनुमदादि वीरोंको समरमें पातित किया है व
इस समय रणांगणमें तुमकोभी पातित करेंगे ५१ अब अपने राम-
चन्द्रजीका स्मरणकरो जो कि आकर तुम्हारी रक्षा करें हे शत्रुतापन !
अन्यथा हमारे सम्मुख तुम्हारा जीवन नहीं होसक्ता ५२ इतना
कहकर राजाने सहस्रों बाण शत्रुघ्नजी के मारे यहांतक कि उनको
शरसमूह के पिंजरे के भीतर करदिया ५३ तब बाणसमूह छोड़ते
हुये उस राजाके बाणोंके नाश करने के लिये शत्रुघ्नजीने आनत
ग्रंथिवाला अग्निबाण चलाया ५४ उस अस्त्र को चलायेहुये देख
कर महान् राजा सुरथने वारुणास्त्रसे युक्तकरके करोड़ों बाण मारे
कि जिनसे अग्निशर शान्त होगया ५५ तब शत्रुघ्नजी ने उस
योगिनीके दियेहुये सम्मोहनास्त्रको धन्वापर चढ़ाया जो अद्भुत
अस्त्र सब वीरों को मोहित व निद्रा करानेवाला है ५६ उस मोह
करानेवाले महास्त्र को देख श्रीरामचन्द्रजीका स्मरण करके सब
शस्त्रों के चलाने में परमकोविद राजा शत्रुघ्नजी से बोला कि ५७
श्रीरामचन्द्रजी के स्मरण से मोहित हमको अन्यअस्त्रादिक नहीं
मोहित करसक्ते क्योंकि ऐसे हमको मायाभी डरती है ५८ ऐसा
सुरथवीरने कहाभी तथापि शत्रुघ्नजीने मोहनास्त्र चलायही दिया
परन्तु सुरथने एक बाण से उसे काटडाला इससे वह रणमण्डलमें
गिरपड़ा ५९ उस मोहनास्त्रको विफल देखकर राजा शत्रुघ्नजीने
अत्यन्त विस्मित होकर दूसरा बाण धन्वापर चढ़ाया ६० जिससे
कि महासुर लवणको मारा था जो सब असुरोंका मर्दन करता था
उस घोरकालाग्नि के समान प्रकाशित बाणको चापमें चढ़ाया ६१
उस बाणको देखकर राजाने कहाकि यह बाण दुष्टोंके हृदयमें लगता
है श्रीरामचन्द्रके भक्तोंके तो सम्मुख प्रकाशमानभी नहीं होता ६२ ॥
चौ० इमिभाषतनृपहृदयमैझारी । रिपुहन माख्यो बाण करारी ॥
ज्वाला माला तुल्य प्रकाशी । लाग्योशर नृपकीनउदासी २।६३
तासु बाण हति सो महिपाला । दुःखार्त्तित पीडित सुबिहाला ॥
मूर्च्छित है रथपर गो सोई । जिमिसोवत मृतिबशनरकोई ३।६४
जणमहँत्यागिव्यथासो भूपा । बोल्यहु रिपु सों वचन अनूपा ॥

सहहु प्रहार एक मम वीरां । जैह्यहु कहां यहांसों धीरा ४ । ६५

यह कहि ज्वाला मालोपेता । स्वर्णपुख शर तीक्ष्ण निकेता ॥

तान्यो भूप चाप पर नीके । महासमरमहँ गुनि मनठीके ५ । ६६

चापमुक्त सो शर मगमाहीं । काट्यो रिपुसूदन शक नाहीं ॥

परकाट्यहुपरशरफलआगा । रिपुहनकेहदिलग्यो अभागा ६ । ६७

ताशरसों मूर्च्छित रिपुहन्ता । रथ पर व्याकुल गिर्यो तुरन्ता ॥

तब हाहा करि सैन्य पुकारी । भागि चली इतउत न सँभारी ७ । ६८

रामचरण सेवक महिपाला । सुरथ विजय पायहु त्यहिकाला ॥

अरुनृपदशसुतदशवरवीरन । मूर्च्छितकीनसकलहतितीरन ८ । ६९

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसुरथ

विजयोनामद्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५२ ॥

तिरपनवां अध्याय ॥

दो० तिरपनयें महँ सुरथ सुग्रीव युद्ध पुनि सोय ॥

हनुमदादि कहँ निज पुरहि लैगो बन्ध सजोय १

पवनतनय कृत विनय सुनि तहँ आये श्रीराम ॥

त्यहि छुड़ाय नृप प्रीतिकरि सब जियाय गे धाम २

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि उस सब कटक को रण-भूमिमें नष्ट देखकर व स्वामी शत्रुघ्नजी को मूर्च्छित देखकर सुग्रीव वानरराज सुरथ से युद्धकरनेको गये १ व कहा कि हे भूप ! आवो हमारे सब लोगों को मूर्च्छित करके तुम कहां जातेहो हे रणविशारद ! अब शीघ्र हमको युद्धदेवो २ ऐसा कहकर एक बड़ाभारी विशाल वृक्ष उखाड़कर शाखाओं समेत बड़े बलसे सुरथके माथे में मारा ३ उस प्रहार के लगने से राजा सुरथ ने सुग्रीव की ओर अपने धन्वापर अतितीक्ष्णबाणोंको चढ़ाकर बड़े क्रोधसे युक्तहोकर अति बलसे सुग्रीवकी छातीमें मारा ४ महाकपि सुग्रीवजीने उनसब बाणोंको हँसतेहुये तोड़डाला व उन महाबली ने सुरथके हृदयमें बड़े बलसेप्रहारकिया ५ पर्वतोंशिखरों वृक्षों व हाथियोंके शरीरोंसे अति वेगसे सुरथकी छाती में ताड़ितकिया व फिर नखों से नोचडाला ६ तब सुरथने रामाक्ष नाम भयंकर अस्त्र से झट सुग्रीव को भी बांध

लिया जब बँधगये तो कपिवरने सुरथ को श्रीरामचन्द्रजी का सेवक माना ७ व तब जैसे लोहमयी बड़ी भारी पादमें पड़ी हुई लम्बी जंजीर को पाकर हाथी फिर कुछ नहीं करसक्ता ऐसेही सुग्रीव रामपाश से बँधकर कुछ न करसके ८ इस प्रकार अपने पुत्रों सहित उस महाराज सुरथ ने जीत लिया व सब वीरों को रथपर स्थापित करके सङ्ग ले अपने पुरको चला गया ९ व जाकर सभा में बैठकर बांधे हुये हनुमान्जी से बोला कि हे पवनकुमार ! अब भक्तपालक परम दयालु श्रीरघुनाथजी का स्मरण करो १० जिस से कि वे सुन्दरमति वाले श्रीराम शीघ्रही तुम को बन्धन से छुड़ावेंगे यदि वे न छुड़ावेंगे तो तुम को दशसहस्र वर्ष के पीछे बन्धन से हम छोड़ेंगे ११ सुरथ के ऐसे वचन सुनकर तब हनुमान्जी ने अपने को अच्छे प्रकार बँधे हुये देखकर व अन्य सब वीरों को शत्रुओं के शरोंके विघात से पीड़ित व मूर्च्छित देखकर बन्धन से छूटने के लिये श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण किया १२ ॥

चौपैया। रघुवंशविभूषण रामअदूषण सीतापति भगवाना ।

राजीव विलोचन भवभयमोचन परम कृपालु महाना ॥

बन्धनसों छूटन दुखगण टूटनहित सब शोक बिहीना ।

इन्द्रियगण करिकै सबसुखभरिकै सुमिरनलग्यो प्रवीना १ । १३

हा नाथ हमारे नरवरपारे महादयालु कुजेशा ।

कुञ्चित धुँधुवारे केश सँवारे सहित बदन शुभ वेशा ॥

भक्तातिविदारक अरु मन हारक रूप धारि भगवन्ता ।

बन्धनसों मोहीं आयसु सोहीं लेहु छुड़ाय तुरन्ता २ । १४

गज आदि छुड़ाये बहु मनभाये आपन कीन बिलम्बा ।

अरु देवसमूहा जब किय ऊहा लहि दैत्यन अवलम्बा ॥

तबतिन्हें छुड़ाये तहँतहँ जाये अरु तिन रिपुजन नारी ।

शिरके सबबन्धन कीन अबन्धन सुमिरहु मोहि खरारी ३ । १५

तुमहौ मखनिरता जानकिभरता मुनिगणयुतसबधर्मा ।

नितकरत बिचारा दीनउधारा नृप पूजित पद चर्मा ॥

यहँ मैं हों बांधा सुरथ सुसाधा दृढ़ बन्धनसों रामा ।

अबआय छुड़ावहु तुरतजुड़ावहु भयमोचन तवनामा ४ । १६

जो सुमिरनजानी अरु सुनिबानी त्वरितन मोहिं छुड़ैहौ ।

तो सुरवर पूजित चरण अदूषित दूषित नाम करैहौ ॥

सब लोक तुरन्ता त्वहिं भगवन्ता हैसिहैं नाहिं सँदेह ।

तजिदेव बिलम्बा अतिस्वरितंबा मुहिं छुड़ाय अब लेहू ५ । १७

हनुमान्जीकी ऐसी बाणी सुनकर कृपानिधान जगन्नाथ श्री रघुनाथ अति वेग चलनेवाले पुष्पक विमानपर चढ़के भक्तों के छुड़ाने के लिये गये १८ अपने छोटेभाई लक्ष्मण व भरतको संग लिये व व्यासादि मुनिवृन्दोंसमेत आयेहुये श्रीरामचन्द्रजीको हनुमान्जीने देखा १९ अपने नाथ श्रीरघुनाथजी को आतेहुये देखकर हनुमान्जी राजासुरथ से बोले कि राजन् ! देखो अपने दांस मुझको छुड़ानेको कृपा से श्रीहरि आगये २० इन्होंने स्मरणमात्र से पूर्वकालमें अनेक सेवकों को बन्धन से छुड़ायाहै ऐसेही हमको भी सबके देखतेही देखते बन्धनसे छुड़ानेको आगये हैं २१ श्रीरामभद्रजी को आयेहुये देखकर राजासुरथ ने तुरन्त उठकर भक्तिसमूह से पूरितहोकर सैकड़ों नमस्कार किये २२ श्रीरामचन्द्रजी ने उस समय चतुर्भुजी मूर्ति धारणकरके चारों भुजाओं से राजाको पकड़कर छातीमें लपटालिया व हर्षके आंशुओं से अपने भक्तका शिर सींच दिया २३ व बोले कि तुम धन्यहो क्योंकि तुमने महाकर्म किया जो कि सबसे बली कपीश्वर हनुमान्जीको बांधलिया २४ फिर श्रीरामचन्द्रजी ने अपने हाथों से बानरश्रेष्ठ हनुमान्जीको बन्धन से छुड़ाया व मर्च्छित उनसब भटोंको अपनी कृपादृष्टि से देखकर सबों को जिया दिया २५ सुरोंसे सेवित श्रीरामचन्द्रजी ने जैसेही सबों की ओर देखा कि वैसेही सबोंने मूर्च्छाको छोड़दिया व उठकर सबों ने मनोहर मूर्ति श्रीरामचन्द्रजी को देखा २६ व सबोंने श्रीरघुपति जी के प्रणाम किया व उन्होंने सबकी नीरोगता पूछी वे सब सख्य भावको प्राप्त होकर बोले कि आपकी दयाही सब कुशल है २७ तब सेवकों के अर्थ आये हुये श्रीरामचन्द्रजी को देखकर राजा सुरथ ने अपना सब राज्य कोश पुत्र पौत्रादि श्रीमहाराजाधिराज

श्रीरामचन्द्रजी को समर्पण करदिया २८ व अनेक वीरवरो क-
रके श्रीरामचन्द्र को प्रसन्न करके कहा कि हे रामचन्द्रजी ! हमारे
अपराधको क्षमा कीजिये व श्रीरामचन्द्रजी ने भी अनेक मांति से
राजा का संतोष किया व कहा कि तुमने घोड़े की रक्षाकी अच्छा
किया २९ क्षत्रियों का यही धर्म है कि समय पर स्वामी के संग
भी युद्धकरते हैं तुमने अच्छा कर्म किया जो रणमें वीरोंको सन्तुष्ट
किया ३० ऐसा कहतेहुये श्रीरामचन्द्रजी की पूजा सपुत्र राजा ने
की व तीनदिन श्रीरामचन्द्रजी वहां रहकर फिर सुरथ राजा से
विदाहोकर चलेआये ३१ उसी अपने इच्छाचारी पुष्पकविमानपर
मुनियोंसमेत चढ़कर अयोध्याजी में पहुँचगये श्री रामचन्द्रजी के
दर्शनसे सुरथ के यहां के सबलोग बहुत विस्मित हुये व उनकी म-
नोहर कथा आपस में कहने लगे ३२ तब चम्पकको अपने पुर में
राज्यपर स्थापित करके बली सुरथ क्षत्रिय ने शत्रुघ्नजी के संग च-
लने को मनकिया ३३ व शत्रुघ्नजी ने अपने घोड़े को पाकर नगारे
तुरुहीआदि बाजेबजवाये व बहुत प्रकारके शङ्खोंके नाद करवाये ३४ ॥

चौ० । पुनिनृपसुरथसहितनिजवाजी । रिपुसूदनछोड़योबहुसाजी ॥
हय नाना देशनमहँगयऊ । अमणकरत देखत पुर नयऊ १ । ३५
गंगातीर रुचिरवर आश्रम । बाल्मीकि मुनिवरकर भासम ॥

यज्ञधूमचिह्नित अतिभूषित । तहँपहुँच्यो मखवाजिअदूषित २ । ३६

इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डेभाषानुवादेरघुनाथसमागमोनामत्रि

पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५३ ॥

चौवनवां अध्याय ॥

दो० चौवनयेंमहँ तुरगलषि लव बांच्यो त्यहिपत्र ॥

बांध्यो हयकरि कोपभुज मोचक काट्यो तत्र १

शेषनागजी वात्स्यायने मुनि से बोले कि वहां जानकीजी के पुत्र
लवजी प्रातःकालकी क्रिया करनेकेलिये व उसीकालकी क्रियाके यो-
ग्य यज्ञ इन्धनलेनेके अर्थ मुनिपुत्रोंके संग गये १ व वहां सुवर्णके
पत्रसे चिह्नित कुंकुम अंगरू कस्तूरीआदि दिव्यगन्धसे वासित इस
यज्ञके घोड़ेको उन्होंने देखा २ व देखकर वे बड़े कौतुकके साथ मुनि

पुत्रों से बोले कि यह मनोवेग घोड़ा किसका है जो भाग्यवस हमारे आश्रमपर आगया है ३ हमारे साथ सब जने आओ देखो भय न करो इतना कहकर सबको संग लेकर लवजी घोड़े के निकट गये ४ व अश्व के समीप जाकर रघुवंश में उत्पन्न लवकुमार धन्वाबाण कांधे पर धारण किये हुये जयन्त के समान दुर्जय होने के कारण अति-शोभित हुये ५ उन लवजीने मुनियों के बालकों के सङ्ग जाकर उस घोड़े के मस्तक पर स्थित स्पष्ट अक्षरोंकी पंक्तिसे शोभित उत्तम स्वर्णपत्र को बाँचा ६ तो उस में यह लिखा था कि सबलोकों में विख्यात सूर्यजी का महा वंश है जिस में कोईभी परापवादी व परद्रव्य के लेने में लम्पट नहीं है ७ सूर्यवंशध्वज महाधनुर्धर धनुर्विद्या सिखानेवाले गुरुओं के गुरु राजा दशरथ जी हुये जिनके देवता व असुरलोगभी अपने मणियुक्त मुकुट सहित मस्तकों से प्रणाम करते थे ८ उन के पुत्र वीरबलों के अहङ्कार के हरनेवाले रघूद्वह सर्वशूर शिरोमणि महा भाग्यवान् श्रीरामचन्द्र हैं ९ व उनकी माता कोसलराज पुत्री कौसल्याजी हैं उनकी कुक्षिसे श्रीरामचन्द्र रत्नरूप उत्पन्न हुये जो कि शत्रुओं के क्षयकारी हैं १० वे रावण नाम विप्रेन्द्र के बध करने के पाप के मिटाने के लिये ब्राह्मणोंकी शिक्षा से अच्छे प्रकार शिक्षित होकर अश्वमेध यज्ञ करते हैं ११ उन्होंने महाबली शूरवीरोंकी सेनाओंकी परिखाओं से अच्छीरीति से रक्षित करके घोड़ोंमें उत्तम अश्वमेध यज्ञ के योग्य इस मुख्य घोड़ेको छोड़ा है १२ व उस के रक्षक हाथी घोड़े रथ पैदरोंकी चतुरङ्गिणी सेनाओं से युक्त हमारे आता लवणासुर के मारनेवाले शत्रुघ्न हैं १३ सो जिस राजाको अपने हर्ष से ऐसा श्रेष्ठ मान हो कि हम शूर हैं व धनुर्धारियोंमें श्रेष्ठ हैं व इस भूतलपर बड़े उत्कट वीर हैं १४ वे राजालोग रत्नोंकी माला से विभूषित मनोवेग यथेच्छगामी सब प्रकारकी चालसे प्रकाशवान् इस घोड़े को अपने बल से पकड़ें १५ उन से फिर धन्वा से छूटे हुये वत्सदन्तादि बाणों से व्यथित करके हमारे आता शत्रुघ्न हठसे एक खेल के साथ घोड़े को छुड़ालेंगे १६ सो जो क्षत्रिय लोग क्षत्रियोंकीही कन्याओं से

उत्पन्न हुयेहों सो भी अच्छे कुलीनों के अच्छे २ क्षत्रियों की स्त्रियों में हुयेहों वेहीलोग इस घोड़े को पकड़ें व जिन्होंने इसके विपरीति जन्म लियेहों वे सब अपना राज्य रघुवंश भूषण हम को देकर आके प्रणामकरें १७ इसको बाँचकर शत्रुनाशक धनुर्धारी लवजी बहुतही कुपितहुये व मारे रोषके गद्गद बाणीसे उन मुनि पुत्रों से बोले कि १८ तुम लोग शीघ्र यहां आकर इस क्षत्रिय की धृष्टता को देखो कि जिसराजा ने अपने प्रताप का बल घोड़े के मस्तक के पत्र में लिखा है १९ स्वल्प बलयुक्त कीटके समान ये राम कौन हैं व शत्रुघ्न कौन है क्या क्षत्रियों के कुल में उत्पन्न होनेसेही ये लोग उत्तम होगये हम लोग उत्तम नहीं हैं २० इन्हींकी माता वीरपुत्र उत्पन्न करनेवाली है श्रीजानकीजी ने कुश-वीरको नहीं उत्पन्न किया जिन्होंने कुशनाम रत्नको अपने उदर में धारण किया जैसे कि शमी अपने पेट में अग्निको धारण करतीहै २१ इस समय क्षत्रियपन आदि जो पत्र में लिखा है उसका फल सब ओर से हम दिखावेंगे जो क्षत्रिय से क्षत्रियकीही कन्या में उत्पन्न शत्रुघ्न हमारे ऊपर प्रहार करेंगे २२ व हमारे बाँधेहुये इस यज्ञ क्रिया के योग्य घोड़े को फिर ग्रहण करेंगे नहीं तो गर्वको छोड़कर कुशजी के चरणोंकी पूजाकरेंगे २३ अभी हमारे धन्वा से छूटे हुये बाणों के लगने से रणभूमि में शत्रुघ्न सोवेंगे व और भी जो बड़े बड़े वीर रणमण्डल के भूषणहैं वे भी सोवेंगे २४ इत्यादि वचन कहकर लवजीने उस घोड़े को पकड़ लिया राजारामचन्द्र जी को और शत्रुघ्नादि सब वीरोंको तृणसमान समझकर धन्वा बाण धारण किये हुये खड़ेरहे २५ तब घोड़े के पकड़नेकी इच्छा करते हुये लवसे मुनियों के पुत्र बोले कि ये रामचन्द्रजी जिनका यह घोड़ा है अयोध्याजीके महाराजाधिराजहैं व महाबल पराक्रमी हैं २६ उन के घोड़ेको अपने सब देवगण समेत इन्द्र भी नहीं ग्रहण करसक्ते इस से इसे तुम भी न पकड़ो हितयुक्त हम लोगों का यह वचन सुनो २७ यह सुनकर अच्छी तरह कानों में धारण कर लव उन ब्राह्मणों के बालकों से बोले कि तुम लोग

ब्राह्मणों के पुत्रहो इस लिये क्षत्रियों का बल नहीं जानते हो २८
क्योंकि क्षत्रिय लोग वीर्य में प्रचण्डहोते हैं व ब्राह्मण लोग उत्तम
भोजनकरने में इस से तुम लोग घरमें जाकर माता के हाथका ब-
नाया भोजनकरो २९ जब लवने ऐसा कहा तो वे लोग चुपहो गये
व लवके पराक्रमके देखनेकी इच्छासे सब ब्राह्मणों के पुत्र बाहर बड़ी
दूरजाकर खड़ेहुये ३० जब यहां ऐसा वृत्तान्त होचुका तबतक राजा
शत्रुघ्नजी के सेवकलोग पहुँचे व पहुँचतेही घोड़ेको बँधेहुये देखकर
लवसे सब बोले ३१ कि बड़े आश्चर्यकी बात है घोड़ेको किसने बांधा
है किसके ऊपर यमराज रुष्टहुये हैं कौन बाणों के मध्य में पड़कर
महाव्यथा पावेगा ३२ तब लवजी ने शीघ्र उत्तरदिया कि यह उत्तम
घोड़ा हमने बांधा है व जो इसे छुड़ावेगा उसके ऊपर हमारे भाई
कुशजी रुष्टहोंगे ३३ उनका यमराज बेचारा क्या करसकेगा जो अ-
पने आप इसका स्वामी आवेगा तो वह भी बाणोंकी दृष्टिसे सन्तुष्ट
किया जायगा ३४ शेषनाग बोले कि जब लवजी ने ऐसा कहा तो
उनलोगों ने आपस में कहा कि यह बालक है इसलिये कहता है फिर
जाकर वे लोग बँधेहुये घोड़ेको छुड़ाने लगे ३५ ॥

चौ० अश्व छुड़ावत रिपुहन करे । सेवक देखे जबहि घनेरे ॥
तबको दण्डबाण सन्धाना । अतिहि तीक्ष्ण लववीर महाना १।३६
काटे तिनके बाहु तुरन्ता । शोकित सो सब गे बलवन्ता ॥

जहँ शत्रुघ्न हते तिन पूछा । कह तिन लवकीन्हो भुजछूँछा २।३७

इति श्री पाद्मे महापुराणे पातालखण्डे रामाश्वमेधे भाषानुवाद लवेन हयबन्धनं

नामचतुःपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५४ ॥

पचपनवां अध्याय ॥

दो० पचपनयें महुँ राम यश दूतन सुन्यो पवित्र ॥

निशिनगरीजनकधितनिजगृह २ परमविचित्र १

व्यासजी सूतसे बोले कि महाबली लवकीरम्य यह कथा सुनकर
वात्स्यायनमुनि ने संशययुक्त होकर सहस्रमुखवाले शेषनागजी से
पूछा कि १ वात्स्यायनजी ने कहा तुमने पूर्वकाल में कहा था कि
श्रीरामचन्द्रजी ने उस धोबी के दुर्वचन से सीताजी को अकेली

वनमें त्यागदिया २ फिर जानकीजी में दो पुत्र कहां उत्पन्नहुये व
 कहां वे दोनों धनुर्धरता को प्राप्तहुये व उन्होंने विद्या कैसे सीखी कि
 जिन्होंने श्रीरामचन्द्रजी का घोड़ा हरलिया ३ व्यासजी बोले कि
 मुनिके ऐसे वचनसुनकर महामतिवाले शेषनागजी मुनिकी प्रशंसा
 करके अद्भुत श्रीरामचरित कहनेलगे ४ शेषनागजी बोले कि जब
 लङ्कासे आकर श्रीरामचन्द्रजी अपने भाइयोंसमेत श्रीअयोध्याजी
 में राज्य करनेलगे तो बड़े धर्म के साथ उन्होंने अपनी स्त्रीसमेत
 पृथ्वीमण्डल का पालनकिया ५ उन्हीं दिनों में सीताजी ने उनका
 वीर्य धारण किया उसको पांचमास बीतगये तब जानकीजी पुरुष
 के वीर्य को धारण किये प्रकृति के समान शोभितहुई ६ इसके
 अनन्तर किसी दिन एकान्त में श्रीरामचन्द्रजी ने श्रीवैदेहीजी से
 पूँछा कि हे पतिव्रते ! तुम्हारे किसवस्तुकी विशेष इच्छा गर्भवती
 होने के कारण है वह इसीदिन पूरी कीजाय ७ जब रहस्य में इस
 प्रकार पूँछीगई तो लज्जित होकर कुछ गद्गदवाणी से श्रीजानकीजी
 श्रीरघुपति रामचन्द्रजी से अमृततुल्य वचनबोलीं ८ सीताजी ने
 कहा कि आपकी कृपासे हमने सबसुन्दर भोज्य पदार्थ भोगे हेका-
 न्त ! कुछभी विषय ऐसा नहीं जिसकेलिये मन चलताहो ९ जिस
 हमारे सब देवताओं से पूजित चरण आप ऐसे स्वामी हैं उसके सब
 कुछ अतिशयता से विद्यमान है कुछभी अवशिष्ट नहीं जिसकेलिये
 कभी स्वप्नमें भी इच्छाहो १० परन्तु जो आप आग्रह करके हमारे
 मनमें टिकेहुये दोहद अर्थात् गर्भवती की अभिलाषा को पूँछते हैं
 तो आपके आगे अपना मनोरम दोहद कहती हूं ११ हे स्वामिन !
 बहुतदिन होगये तब हमने लोपामुद्रा आदि स्त्रियोंको देखाथा सो
 अब उन सुन्दरियों के देखनेको मन उत्सुक होताहै १२ क्योंकि आ-
 पके सङ्ग राज्यको पाकर हम अनेक सुखों को प्राप्तहुई अब हम कृ-
 तघ्न ठहरती हैं इससे कभी उन पतिव्रताओं के नमस्कार करने में
 मन लगाती हैं १३ वहां जाकर उन लोगों के तपके कोशोंको वस्त्रा-
 दिकों से पूजितकरें व विविध प्रकारके प्रकाशित रत्न व नानाप्रकार
 के भूषण उनको समर्पणकरें १४ जिससे कि हमसे सन्तोषित होकर

वे लोग मनोहर आशीर्वाददेवें बस हे कान्त ! यही हमारे मनका दोहद आप परिपूरणकरें १५ सीताजीका ऐसा मनोहर वचन सुन कर श्रीरामचन्द्रजी परमप्रसन्न होकर अपनी प्राणप्रियासे बोले कि १६ हे जानकी ! धन्यहो प्रातःकालही तुम तपोवनको जाओगी व उन तपोवन स्त्रियोंको देखकर कृतार्थहोकर फिर हमारे समीप आ- जाओगी १७ रामचन्द्रजीका ऐसा वचन सुनकर जानकी जी परमप्रीति को प्राप्तहुई कि अब प्रभातसमय हमको साक्षात् तपस्विनियों के दर्शनहोंगे १८ व उसीरात्रि में श्रीरामचन्द्रजीके दूत जिनको महा- राजने अपनी सुकीर्ति सुननेके लिये भेजाथा वे अर्द्धरात्रि में धीरे २ घूमतेथे १९ वे प्रतिदिन श्रीरामचन्द्रजीकी मनोहर कथायें सुनते हुये उस दिन एक बड़े धनाढ्य के बड़े भारी गृहके समीप पहुँचे २० वहाँ उसके गृहमें दीपक जलतेदेख व मनुष्यका वचन सुनकर दूत लोग क्षणमात्र वहाँ ठहरगये व अमृतरूप वचन सुननेलगे २१ वहाँ कोई स्त्री हर्षितहोकर अपने बहुत छोटे केवल दुग्धपीनेवाले बालकसे सुमनोहर वचन कहरहीथी कि २२ हे पुत्र ! तुम यथेष्ट मनोहर हमारा दुग्धपानकरो क्योंकि पीछे अब हमारा क्षीर तुमको दुर्लभहोजायगा २३ जिससे कि इस पुरीके राजानीलकमलदल इयाम श्रीरामचन्द्रजीहैं उनकी पुरीके रहनेवाले जनोका फिर जन्म नहींहोगा २४ फिर जन्मके न होनेसे माताके स्तनका दुग्धकैसेपी- नेको मिलसक्ताहै इससे हे पुत्र ! मनमें दुर्लभमानकर स्तनकादुग्ध पीवो २५ जो जन रामचन्द्रजीका स्मरणकरेंगे व अपने हृदयमें उनको धारणकरेंगे अथवा जो उनकानाम मुखसे कहेंगे उनकोभी कभी माताके स्तनकाक्षीर न पीनेकोमिलेगा २६ श्रीरामचन्द्रजी के यश अमृतसेभरेहुये इत्यादि वचन अच्छेप्रकार सुनकर हर्षित होकर वे दूत अन्य किसी भाग्यवान्के गृहके समीपगये २७ तबतक अन्य दूतभी उसीमनोरम गृहके समीपआया व वहभी श्रीरामचन्द्र जीके यशके सुननेकी इच्छासे क्षणमात्र वहाँ ठहरगया २८ वहाँकोई स्त्री स्नेहसे अपने पतिके हाथके दियेहुये ताम्बूलको खाती हुई प- लँगके ऊपर सुन्दररीतिसे स्थित अपने कान्तसे २९ कङ्कणके शब्द

२४० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

की शोभासे युक्त व कपूर अंगरुके धूमसे धूपित वह सुन्दरी नेत्रों से शोभित मुखकरके निजनाथको कामरूपमानकर यह वचन बोली कि ३० हे नाथ! तुम हमको ऐसे शोभित जान पड़तेहो कि जैसे अत्यन्त सुन्दर तर शरीर धारण किये सुकोमलरूप श्रीरघुपतिजी हैं ३१ कमलदल समान नेत्रयुगल धारण किये मोहन करनेवाली विस्तृतछाती से शोभित बहूँटे युक्त भुजों को धारण किये साक्षात् श्रीरामहीके समान हमको जानपड़तेहो ३२ अपनी कांताका ऐसा सुमनोहर वचन सुनकर नेत्र नचाकर कामके समान सुन्दर वह पुरुष अपनी स्त्रीसे बोला कि ३३ हेकांते! सुनो जो सुमनोहर वचन तुम साध्वीने कहा वह पतिव्रताको उचितहीहै क्योंकि पतिव्रतानारियोंके लिये उनके पति रामचन्द्रहीहैं ३४ परंतु कहां मैं मन्दभाग्य वाला कहां भाग्यवान् महान् श्रीरामचन्द्रजी कहां मैं कीटपतङ्ग से भी तुच्छजीव कहां ब्रह्मादि देवताओंसे पूजित श्रीराघवेंद्र ३५ कहां खद्योत कहां सूर्य कहां नीचशलभ कहां आकाशके रत्नगरुड कहां मार्जार व मंदबुद्धि शशक कहां हाथी व सिंह ३६ कहां श्रीगंगा देवी कहां मैली कुचैली गलीका अतिमलिन पानी कहां देव निवासस्थान सुमेरु कहां अल्प घुँघुचियों का ढेर ३७ ऐसेही कहां मैं कहां ये श्रीरामचन्द्रजी कि जिनके चरणकी रज से शिला भूत गौतमकी स्त्री अहल्या ब्रह्मादिकों के मोहन करनेवाले रूपसे युक्त होगई ३८ ऐसा वचन कहते हुये अपने पतिको कामवती होकर प्रेमसे नचाई हुई भौहोंको धन्वाके समान धारण किये हुई वह स्त्री छपटगई ३९ इत्यादि वाक्य सुनकर दूत अन्य किसी गृहके समीप गया तब तक और किसी दूतने कहीं श्रीरामचन्द्रजी के यशसे युक्त वचन सुना ४० कोई स्त्री फूलों से सेज बनाकर चन्दन कपूरसे सुवासित करके व सब रति सामग्री इकट्ठी करके काम के योग्य वचन अपने पतिसे बोली कि ४१ आओ भोगकेयोग्य फूलोंसेवासित इसशय्या पर विराजमानहोकर चन्दनादि लेपन व अनेक प्रकारके भोगों को भोगो ४२ तुम्हारेही से पुरुष भोग करने के योग्य होतेहैं श्रीराम चन्द्रजी से विमुख कुपुरुष नहीं भोगकरने के योग्य होते इस लिये

रामचन्द्रजी की कृपासे सब कुछ प्राप्त हुआ है सुखपूर्वक इसे भोगो ४३ हमारी नाई कामिनी तुम्हारे आज है व ताप हरनेवाला चन्दन व पर्यङ्क पुष्पोंसे रचित है यह सब श्रीरामकी कृपासे इकट्ठा हुआ है ४४ जो नर रामचन्द्रजीका भजन नहीं करते वे नर अपना पेट भी नहीं भर सके और वस्त्र भोगादि से तो वर्जित रहते ही हैं ४५ ऐसा कहती हुई अपनी स्त्रीसे पति बोला कि सब तू सत्य ही कहती है रामचन्द्रजीकी कृपासे सब हमको मिला है ४६ ऐसा रामचन्द्रजी का यश सुनकर दूत वहांसे चला गया तब तक अन्य किसी के गृहके समाचारको अन्य दूतने सुना ४७ कोई स्त्री अपने पतिके पैरोंपर बैठी हुई बीणा बजाकर कान्त के साथ श्रीरामचन्द्रजी की कीर्ति गाती हुई पतिसे बोली कि ४८ हे स्वामिन् ! हमलोग धन्यतम हैं कि जिनकी पुरीके पति व प्रभु श्रीरामचन्द्रजी अपनी प्रजाओं को पुत्रों के समान पालते हैं व रक्षा करते हैं ४९ जिन्होंने महा दुस्साध्यकर्म किया कि समुद्रको दण्ड दिया और उसमें सेतु बांधा यह कर्म सुलभ नहीं है ५० व जिन्होंने शत्रु रावणको मारकर वानरोंसे लङ्काका विध्वंस कराके श्रीजानकीजी को यहां लाके यहां नाना प्रकारके आचार किये ५१ अपनी स्त्रीके कहेहुये ऐसे सुमनोहर वचन सुनकर पति कुछ मुसुकाकर अपनी प्रिया से यह वाक्य बोला कि ५२ हे भामिनि, हे सुग्धे ! रावण बधादि व समुद्र निग्रह बन्धनादि कर्म श्रीरामचन्द्रजी के लिये महाकर्म नहीं हैं ५३ जोकि ब्रह्मादि देवताओं की प्रार्थना से क्रीड़ा करने के लिये इस पृथ्वीपर आये हैं व वे महात्मा महापापहारी विचित्र कर्म करते हैं ५४ श्रीरामचन्द्रजी को कौसल्याजी के आनन्ददायक नर न समझो ये इस विश्व को उत्पन्न कराते हैं फिर पालन कराते हैं अन्तमें नाश भी कराते हैं केवल लीलामात्रसे मनुष्यकारूप बनाये हैं ५५ हमलोग धन्य हैं जो रामचन्द्रजीका मुखारविन्द देखते हैं जोकि ब्रह्मादि देवताओंको दुर्दर्श है हमलोगों ने महापुण्य किया है ५६ जो श्रीरामचन्द्रजी के चरित्र सुनते हैं जोकि कानोंको परमसुख देते हैं इत्यादि वाक्य दूतने द्वारपर खड़े २ सुना ५७ अन्य दूत अन्यके गृहके समीप जाकर श्री

हरिके यशके सुननेको ठहरा वहां भी श्रीरामभद्रजी का सुन्दर यश उसने सुना ५८ एकसुमनोहर स्त्री अपने पतिकेसंग जुआ खेलती थी वह हाथ उठाकर कङ्कण बजाकर नाचतीही सी अपने स्वामी से बोली कि ५९ हे कान्त ! हमने शीघ्रता से बाजी लगाया हुआ तुम्हारा सब धन जीत लिया अब तुम हमसे हार गये कहो कैसे करोगे इसी तरह की बहुतसी बातें परिहास सहित करके अपने पतिको छपटजाती हुई ६० तब पति बोला कि हां हे सुन्दर अंगोंवाली, हे सुन्दरि ! तुमने जीत लिया परन्तु श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण करतेहुये हमारा पराजय कहीं नहीं होसकता ६१ देखो मनोहर श्रीरामचन्द्रजी का स्मरण करके अभी तुमको जीतेलेते हैं जैसे पूर्वसमय में उनका स्मरण करके एक क्षणमात्र में देवताओं ने दैत्योंको जीत लिया था ६२ ऐसा कहकर उसने ज्योंही पाशप्रक्षेप किया कि वैसेही वह जीता और हर्षित होकर बोला कि ६३ हमने जो कहा था वह सत्य हुआ अब तुम्हारी नई जवानी हमने जीतली हमने तो कहा था कि रामचन्द्रजी के स्मरण करनेवालेको शत्रुसे कभी भय नहीं होता न कभी किसी से वह हारता है ६४ इसप्रकार वे दोनों स्त्रीपुरुष परस्पर कहते हुये प्रेमसे दृढ़तापूर्वक छपटगये तब वह दूत उसस्थानसे गृहको चला गया ६५ इसतरह पांचमहादूत महाराजाधिराज रामचन्द्रजी का यश सुनकर इकट्ठे होकर परस्पर प्रशंसा करतेहुये अपने २ घरों को आनन्दसे चले गये ६६ एक छठाचार अर्थात् दूत काम करनेवाले चमार पासी कोरी धोबी आदिकोंके घरोंको देख करके श्रीमहाराज रामचन्द्रजी का यश सुननेको गया ६७ तो वहां एक धोबी क्रोधसे अतिरुष्ट होकर दूसरेके घरमें रही हुई अपनी स्त्रीको लातसे मारता था व मारे क्रोधके लालनेत्र किये धिक्कार देता था ६८ कि तू हमारे घरसे जा जिसके घरमें दिन में रही थी उसी के यहां जा हम वचन लांघनेवाली तुझ दुष्टा को नहीं ग्रहण करते ६९ तब उसकी माता उससे बोली कि घरमें आईहुई इसको न छोड़ क्योंकि यह अपराधसे रहित है व दुष्टकर्म से वर्जित है ७० तब क्रोधसंयुत हो वह धोबी अपनी मातासे बोला कि हम रामचन्द्रकी नाई दूसरे के

घरमें बसीहुई अतिशय प्रियाको अब न ग्रहणकरेंगे ७१ वे राजाहैं जो चाहें सो करें सबनीतियुक्तहीहैं परन्तु हम-परघरमें रहीहुई इस को न ग्रहणकरेंगे ७२ बार २ यही कहताथा कि हम रामराजानहीं हैं जिन्होंने पराये गृहमें बसीहुई जानकी को फिर अपने घरमें रख-लिया ७३ यह सुनकर उस दूतने क्रोध में डूबकर खड्ग हाथमें ले कर उसधोबीके मारनेको मन किया ७४ परन्तु श्रीरामचन्द्रजी के वचन का उसने स्मरण किया कि कोई भी जन बध करने के योग्य नहीं यह जानकर उसने अपने रोषको मिटाया ७५ ॥

चौ० । अरु सोसुनि दुःखितहैं चारा । गयहुजहां चरपांचउदारा ॥ ऊर्ध्वश्वास पुनिपुनिलै दूता । तिनदिगभोथिरनहिंमजबूता १।७६ पांच प्रथमके चारपरस्पर । मिलितब कह वच रामयशस्कर ॥ जो तिनसुना चरित रघुवरके । सर्वलोक पूजित अघहरके २।७७ तासुवचन सुनि ते सबचारा । लगे परस्पर करन विचारा ॥ दुष्टकथित यहकुवचनरामहिं । नाहिंसुनावहु सबगुणधामहिं ३।७८ यह विचारि सबगे निजगेहा । कहिप्रभात सब कहंब सनेहा ॥ रामचन्द्रसों तिनयशपावन । सोये निज २ गृहमनभावन ४।७९

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेचरनिरीक्षणं नामपञ्च

पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५५ ॥

छप्पनवां अध्याय ॥

दो० । छप्पनयें महुँ प्रात कृति करि रघुकुल शिरताज ।

रजक बचन चर मुख सुनत मूर्च्छित भे महाराज १ ॥

भरतहि लीन बुलाय कह उनसों सब उन बैन ।

कहे दुःख खण्डक बहुरि तिन कह प्रिय तज चैन २ ॥

शेषनाग वात्स्यायन मुनिसे बोले कि श्रीरामचन्द्रजी प्रातःकाल की शौच स्नानादि नित्यक्रिया करके वेदवित्तम ब्राह्मणोंको सुवर्णादि दानोंसे अच्छे प्रकार तृप्त करके सभाको पधारे १ व वहां सब लोग श्रीरघुनाथजीके नमस्कार करने के लिये आये जो कि सदा पुत्रके समान प्रजाओंको पालतेहुये सभामें बिराजते थे २ लक्ष्मणजी ने आकर श्रीमहाराजके शिरपर छत्र लगाया व भरत शत्रुघ्न दोनों

जनोंने चामर दुराया ३ वसिष्ठादि मुनि लोग सबओर से आकर बैठे ४ न्याय करनेवाले सुमन्त्रादि मन्त्रीलोग अपने अपने स्थानोंपर बैठे ५ जब इसप्रकार सभा जुटी तो वे वहाँ दूत जिनको महाराज धिराजजीने भेजा था सभामें विराजमान श्रीराघवजी के नमस्कार करनेको गये ५ उन दूतोंको कुछ कहनेकी इच्छा कियेहुये देखकर उसके सुननेमें उत्सुकहोकर नृपतिसत्तम श्रीराघवजी सभासे उठ कर उसीके मध्यमें बनेहुये एक सम्मत करनेवाले एकांत स्थलको गये ६ व सब दूतों से सुमतिमान् महाराजने पूँछा कि हे दूतो, हे शत्रुओंके निवृत्त करनेवाले ! हमसे यथातथ्य कहो ७ लोग हमको कैसा कहते हैं व हमारी भार्याको कैसी कहते हैं व हमारे मन्त्रियों के चरित्र लोग कैसे कहते हैं ८ यह वाक्य सुनकर दूत लोग मेघ के समान गम्भीरवाणी से पूँछतेहुये श्रीरघुनायकजी से बोले कि ९ दूत कहने लगे हे नाथ ! इस समय आप की कीर्ति पृथ्वीपर सब लोगोंको पवित्र करती है घरघर क्या पुरुष क्या स्त्री सब कीर्तिकी स्तुति कर रहे हैं हम लोगों ने जाकर घरघर में सुना है १० सूर्यके इस वंशको भूषित करने के लिये परमेश्वर आपने भूतलपर आकर अपनी कीर्तिको विस्तारित किया है ११ प्रजाओं के अर्थोंके करने वाले अनेक सगरादि राजा इसी वंशमें हुये हैं परन्तु उनकी कीर्ति ऐसी नहीं हुई जैसी कि आपकी हुई है १२ हे महाराज ! तुम नाथ ने सब प्रजाओं को कृतार्थ किया क्योंकि उनका न तो अकाल में मरण होता है न रोगोंका उपद्रव होता है १३ लोक में जैसे चन्द्रमा है व जैसी जाह्नवी नदी है वैसीही आपकी उज्ज्वल कीर्ति है जो सब भूतलभरको प्रकाशित कराती है १४ हे नाथ ! आपकी अधिक कीर्ति देखकर व सुनकर ब्रह्मा बहुत लज्जित हुये इससे आपकी कीर्ति सर्वत्र है व सब जनोंको पवित्रकराती है १५ हम सब लोग धन्यतम हैं जो आप ऐसे महाराजके दूतहुये कि जिससे क्षणरपर आपका मनोहर मुख देखते हैं १६ पांच चारोंके इत्यादि वाक्य सुन कर व उनको देखकर कुछविलक्षण मुखसे चिह्नित छठे चारसे श्री महाराज १७ रामचन्द्रजीने कहा कि हे महामतिवाले ! जो

तुमने वर्णसंकरजनों के यहां सुनाहै वैसाही हमसे कहो उसके विप-
रीत कहनेमें पापादि करनेवाले होवोगे १८ इसप्रकार बहुत कुछ
सुने हुये उस दूतसे रामचन्द्रजी ने फिर २ पूछा तौभी उसने केवल
एक नीचजनका कहाहुआ वचन रामचन्द्रजीसे न कहा १९ तबकुछ
विलक्षित मुख कियेहुये उसदूतसे श्रीरामचन्द्रजी ने फिर कहा कि
तुमको सत्यसे शपथकरातेहैं सब जैसे का तैसा कहो २० तब वह
दूत धीरे २ श्रीरामचन्द्रजी से वह वचन बोला जोकि अकथनीय
था जिसे उसनीच दुष्टधोबीने कहाथा २१ चारबोला कि हेस्वामिन् !
रावणके वध करने आदिकी सबकहीं आपकी सुकीर्ति है पर रावण
के यहां निवास करने के कारण आपकी स्त्री की कीर्ति को छोड़के
यह बड़े खेदकी बातहै २२ एक नीच कर्म करनेवाला धोबी अर्द्ध-
रात्रिको अन्य किसीके घरमें रहीहुई अपनी स्त्रीको धिक्कारता हुआ
वहदुष्ट मारताथा २३ तब उसकी माता ने कहा कि इस निरपरा-
धिनीको क्यों मारताहै इसको ग्रहणकर हमारा वचन मान इसकी
निन्दा न कर २४ तब उस धोबी ने कहा कि मैं राजारामचन्द्र नहीं
हूं जोकि राजस के गृह में बसीहुई सीताको उन्होंने ने अंगीकार कर
लिया २५ समर्थ राजाका कियाहुआ सबकर्म नीतियुक्तही होताहै
व अन्य पुण्यात्मा लोगोंकाभी कियाहुआ कर्म अनितियुक्तही होता
है २६ इसप्रकार बार २ उसने कहा कि मैं राजारामचन्द्र नहींहूं
हे महाराज ! यह सुनकर मुझको बड़ाक्रोध हुआ पर आपके वचन
का स्मरणआया २७ नहींतो उसी समय उसदुष्ट का शिरकाटकर
पृथ्वीपर गिरादेता फिर मैंने विचारा कि कहां श्रीरामचन्द्रजी कहां
यहदुष्टधोबी इसके कहने से क्या होसکتा है २८ क्यों कि यहदुष्ट
मिथ्या कहताहै यहसत्य कभी नहींहै इससे अभी मुझको आज्ञाहो
इसीसमय जाकर उस दुष्टका शिरकाटडालूं २९ हे महाराज ! मैंने जो
यह अवाच्य वचन आपके सम्मुखकहा वह बार २ आपके आग्रह
करनेही से अन्याय किया इस विषयमें संगत असंगत आपही वि-
चारे क्यों कि राजाही ऐसे समयमें प्रमाणहोता है वह जो विचारे
सोठीक ३० शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले महा वज्रपातके स-

२४६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च ० ।

मान अक्षरोंसे युक्त ऐसे वाक्यको सुनकर बारबार ऊर्ध्वश्वासों लेकर महाराज मूर्च्छित होकर गिरपड़े ३१ तब भूपालमणि धर्मपाल को मूर्च्छित देख कर अतिदुःखित सब दूतलोग महाराजके दुःख के मिटाने के लिये वस्त्रोंके अग्रभाग से पवनकरने लगे ३२ मूर्च्छा जागनेपर धर्म प्रतिपालक श्रीराघवजीने उन दूतोंसे कहा कि तुम लोग घरको जाओ भरतको शीघ्र यहां भेजो ३३ दुःखित होकर वे चार भरतजीके शीघ्र मंदिरको गये व रामचंद्रजी का संदेश उन से कहदिया कि महाराज ने आपको बुलाया है ३४ धीमान् भरतजी रामचंद्रजी का संदेश सुनकर सभा को चलेगये फिर वहां एकांतमें बैठेहुये श्रीराघवजी को सुनकर अतिवेगसे जाकर वहां पहुँचे ३५ आके वहांके द्वारपाल से पूँछा कि महात्मा श्रीरामभद्रजी कृपानिधि हमारे आताकहां हैं ३६ उसके बताये हुये रत्नोंसे बनेहुये मनोहर गृहमें वीर भरतजीपैठे व रामचंद्रजी को प्रभाहीन देखकर अपने मनमें बहुत भयभीतहुये ३७ व विचारने लगे कि क्या रामचंद्रजी कुपितहैं अथवा प्रभुको कुछ दुःख है ऐसा विचारकरके बार २ निश्वास लेतेहुये महाराजसे बोले कि ३८ हे स्वामिन् ! हे सुखसे आराधना करनेके योग्य ! आपका मुख नीचेको झुँका क्यों है हमको आपका मुखराहुके किरणोंसे ग्रस्त चंद्रमाके समान दिखाई देता है ३९ सब जैसाहोवैसा सत्य कारण हमसे कहिये मैं तो तुम्हारा किंकर हूँ क्यों बुलाया है हे महाराज ! दुःख छोड़िये आप दुःखके पात्र कैसे हुये ४० इस प्रकार भाई के कहने पर वीरधीर परमधार्मिक श्रीरामचंद्रजी भाई भरतजी से गद्गदस्वरयुक्तबाणी से बोले कि ४१ भाई हमारा वचन सुनो व हमारे दुःखका कारण समझो व हे भ्रातः ! उस दुःख का मार्जन प्रातःकालही करो ४२ इस वैवस्वत के वंश में दाग नहीं लगाथा परंतु आज हमारी कीर्ति मलिन होकर यमुनाके संग मिलने से गंगाके समान एक ओर कालीरेखा से युक्तहोगई ४३ जिन मनुष्योंका यश भूमिपर है उन्हींका सुजीवन है व अपकीर्ति से घायल लोगोंका जीवन मरेहुओं के समान है ४४ जिनका यश पृथ्वी परहो उन के लिये सनातनलोक हैं व जो अपकीर्ति सर्पिणी से काटे

जाते हैं उनको नरक में जाना होता है ४५ आज गंगा के समान लोक में फैली हुई हमारी कीर्ति मैली होगई वह हमारा वचन सुनो जोकि नीच धोबी ने कहा है ४६ इस पुर में आज एक धोबी ने जानकी के विषय में किंचित् वाक्य कहा है उसको सुनकर भूतल में हम रहकर क्या करेंगे ४७ कितो आज हम अपने प्राण ही छोड़ें कितो जानकी स्त्री ही को छोड़ें इन दोनों में हमको क्या करना चाहिये सो आप सत्य बतावें ४८ ऐसा कहकर आंसू बहाते हुये कम्पमान होने के कारण चलायमान अंग पापलेशरहित धार्मिकों के शिरोमणि महाराज पृथ्वी पर मूर्च्छित होकर गिर पड़े ४९ भाई को पतित देखकर दुःख से युक्त होकर भरतजी ने धीरे २ पवन का संचार करके रामचन्द्रजी को सचेत किया ५० वज्रजनादिकों की पवन से सचेत होने पर भी रामचन्द्रजी को सुदुःखित देखकर दुःखनाश के लिये सुमनोहर वाक्य बोले ५१ भरतजी ने कहा कि यह धोबी कौन होता है व वाक्यों की कथाओं से युक्त वह कौन सी कहने के योग्य बात है जानकीजी के विषय में वाक्य कहने वाले की जीभ अभी काट डालेंगे ५२ तब श्रीरामचन्द्रजी ने उस रजक की कही हुई कुवाणी जो दूत के मुख से सुनी थी महात्मा भरत से सब ज्यों की त्यों कही ५३ सो सुनकर दुःख व शोक युक्त अपने भाई रामचन्द्र जी से भरतजी बोले कि जानकीजी तो लङ्का में अग्नि में से भी शुद्ध हो चुकी हैं व सब बीरों से पूजित हुई हैं ५४ ब्रह्माजी व आपके पिता दशरथ जी ने कहा कि जानकीजी शुद्ध हैं वह लोकपूजित जानकीजी धोबी के कहने से कैसे छोड़ने के योग्य हैं ५५ व ब्रह्मादि देवताओं से स्तुति की गई हुई तुम्हारी कीर्ति चतुर्दश लोकों को पवित्र कर रही है वह कीर्ति आज एक धोबी के कहने से कैसे मैली हो जायगी ५६ इस से सीताजी के विषय के वचन से उठे हुये महादुःख को छोड़ देओ उन सुभाग्यवती गर्भवती के संग राज्य भोग करो ५७ तुम कैसे अपने सुन्दर शरीर को छोड़ा चाहते हो तुम दुःखनाशक के न होने पर हम सब एक क्षण में मर जायेंगे ५८ व तुम्हें बिना महोदय युक्त सीताजी भीक्षण मात्र भी न जीवेंगी इस से प्रतिव्रता शिरोमणि जानकी

२४८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

जी के संग त्रिपुल राज्यलक्ष्मी को भोगो ५९ भरतजी का ऐसा वाक्य सुनकर परम धार्मिक सब वाणी वेत्ताओं में श्रेष्ठ श्रीरामचन्द्रजी फिर बोले कि ६० भाई जो तुम कहते हो वह तुम्हारे धर्म के योग्यही बचन है परन्तु जो वाक्य हम कहते हैं उसे हमारी आज्ञा से करो ६१ हम इन जानकी को अच्छीतरह जानते हैं कि अग्नि में से भी शुद्ध होकर निकली हैं व सब प्रकारसे पवित्र हैं इस से सब लोगों से पूजित हैं परन्तु हम लोकके अपवादसे डरकर अपनी इन जानकी को छोड़ते हैं ६२ इस से अतिदारुण खड्ग हाथ में लेकर कि तो हमारा शिर काट डालो अथवा हमारी जाया जानकी को बन में छोड़ आओ ६३ ॥

चौ० इमिसुनिभरतरामकेबचना।मूर्च्छितगिखोधरणितजिघटना॥
थरथरकाँपत सकल शरीरा । बाष्पविलोचनशोचगभीरा १ । ६४ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेभरतवाक्यनाम

षट्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५६ ॥

सत्तावनवां अध्याय ॥

दो० । सत्तावनवें मैं कह्यो कीर शुकी इतिहास ॥

मिथिलामहँ मैथिलिहिजिनशापदीनउद्वास १

पुनि शुक्रमरिसाकेतमहँ रजकभयोनिजनारि ॥

भर्त्सनकरि अपवादकह जनकसुताअपकारि २

यह कथा सुनकर वात्स्यायनमुनि ने शेषनागजी से पूँछा कि जगत पवित्र करनेवाली सत्कीर्ति वाली श्रीजानकी जी के विषय में ऐसा बचन उस दुष्ट रजक ने कैसे कहा इस विषय में हम को बड़ा सन्देह होता है इसका कारण कहिये १ जिससे तुम्हारे मुख से निकले हुये अमृत के पान करने से हमारे मन को सुख हो व तृप्ति भी हो व उस के सुनने वालोंकी संसार बासनाभी कटे अर्थात् उस में कुछ श्रीरामचन्द्रजी वा जानकीजी का चरित हो २ शेषनागजी बोले कि महापुरी जनक नगरी में जनकनाम राजा हुये वे उस पुरीमें धर्म से प्रजाओं की आराधना करते हुये राज्य करते थे ३ पर वास्तव में सीरिध्वज नामथा वे यज्ञ करने के लिये सुवर्ण के

हल से पृथ्वी जुतातेथे उन के हलकी सीतासे अर्थात् खुदहरी के अग्रभाग से खुदी हुई भूमि में से एक कन्या कामकी स्त्री रति से भी अधिक सुन्दरी निकल आई ४ तब राजा सीरध्वजजी अत्यन्त हर्षित हुये व जगतकी श्री को भी मोहित करनेवाली उस कन्या का उन्होंने सीतासे उत्पन्नहोनेके कारण सीता ऐसा नाम धराया ५ व उसको अपनी कन्या माना वह सुमनोहर कन्या एक समय बाटिका के वनमें खेलतीथी अपने मनका प्रिय एक शुकशुकीका जोड़ा देखा वह अति मनोहर शब्द बोलरहाथा ६ वे दोनों परस्पर शुभवाणी से अत्यन्त हर्षयुक्त हो व अत्यन्त कामसे लोलुपहोकर स्नेहसे बोल रहे थे ७ फिर वे दोनों परस्पर क्रीड़ाकरके बड़ेवेगसे सुन्दरीबाणीसे आकाशमें उड़कर एक वृक्षकेऊपर बैठकर आपसमें प्रेमसे बतलाने लगे कि ८ एक अति मनोहर रामचन्द्र नाम राजा पृथ्वीपरहोंगे उनकी सीतानाम रानी होगी ९ वे उस अपनी रानीके साथ ग्यारह हजार वर्षतक सब राजाओंको जीतकर सुख पूर्वक राज्य करेंगे १० वे सीतादेवी धन्यहैं व वे श्रीरामचन्द्र धन्य हैं जोकि आनन्दपूर्वक परस्पर पृथ्वीपर क्रीड़ा करेंगे ११ ऐसी वार्ता करतेहुये उन दोनों पक्षियों को देख व उनकी बाणीसुनकर उन्हें देव देवी की जोड़ी जानकर सीताजी ने बिचारा कि १२ यह शुकी शुकका जोड़ा हमारी ही कथा कहताहै इससे इस जोड़ेको पकड़कर सबबातें अर्थसहित पूँछलें तो अच्छाहो १३ ऐसा विचार करके उन्होंने अपनी सखियों से कहा कि धीरेसे यह मनोहर पक्षियोंका जोड़ा पकड़ो १४ सखियां धीरे २ पीछे से उसगिरि में गईं व दोनोंको पकड़लाई व अपनी सखी सीताजीका प्रिय करनेकेलिये उनको देदिया १५ बहुत विविध प्रकारके वचन बोलतेहुये उन दोनोंको मनोहर शब्द करतेहुये देख स्वस्थचित्त करके जानकीजी ने यहबात उनदोनों से पूँछी कि १६ तुम दोनों न डरो अतिरम्यरूप कौनहो व कहांसे और क्यों ग्रहांआये हो श्रीराम कौनहैं और सीता कौनहैं व उन दोनोंको तुम कैसे जानते हो १७ वह सब हमसे कहो व हमसे दोनोंजने न डरो जब उन्होंने ऐसापूँछा तो वे दोनों पक्षी बोले कि १८ धर्मवेत्ताओं में उत्तम एक

बाल्मीकिमहानृषि हैं हम दोनोंका मनोहर स्थान उन्हीं के आश्रम पर है १९ उन मुनिने अपने शिष्यों से भावी रामायण कहा है व नित्य वही उनसे गाया करते हैं क्योंकि प्रतिदिन वे रामचन्द्रजी के पदोंका स्मरण किया करते हैं व सब प्राणियों के हितमें रतरहते हैं २० सो हम दोनोंने सबभावी रामायण उन्हीं मुनिके मुखसे सुना है क्योंकि उनके शिष्य बार बार गाया करते हैं व वे उनको पढ़ाते रहते हैं २१ सो सुनो हम दोनों तुमसे कहेंगे जो राम हैं व जो जानकी हैं व जो कि रामचन्द्रजी के संग जानकी की क्रीड़ा होगी वह भी कहेंगे २२ अयोध्याजी के राजाको ऋष्यशृंग पुत्रेष्टियज्ञ करावेंगे तब परमेश्वर श्रीहरि एक साक्षात् देवताओं की स्त्रियों करके गाईगई हैं उत्तम कथायें जिनकी आप व तीन अपने अंशोंसे देवताओं की प्रार्थना से दशरथजी के यहां प्रकट होंगे २३ उनको भाई समेत विश्वामित्रमुनि जनकपुरीको लावेंगे तब अन्य राजाओं से बड़े दुःखसे भी न ग्रहण करने के योग्य हाथमें लियेहुये २४ धनुष रामचन्द्रजी उठा लेंगे फिर तोड़भी डालेंगे बस धन्वा तोड़नेपर उनको सुमनोहर जनककी कन्या मिलजायेंगी उनके साथ वे बड़ा भारी राज्य करेंगे २५ यह इतना व और भी हम दोनोंने वहांके रहनेवाले मुनियों से सुनाथा सो सब तुमसे कहा अब जानेकी इच्छा कियेहुये हम दोनों को छोड़दो २६ उन दोनों पक्षियों के वचन सुनकर उनसे फिर जानकीजी परमप्रीति से मनोहर बचन बोलीं २७ कि वे राम कहां हैं व किसके पुत्र हैं व कैसे उन सीताको ग्रहण करेंगे व सीताके सदृश रूप बरहें कि नहीं २८ हमारे सब प्रश्नोंका उत्तर यथायोग्य हमारे आगे कहो फिर पीछे तुम दोनोंका सब मनोहर प्रिय करेंगी २९ यह सुनकर व शुकी कामसे पीड़ित जानकीजी को जानकर जानकीजी को सुनाकर सही पढ़नेलगा ३० सूर्य्यवंशध्वज महाबली राजा दशरथजी होंगे जिनकी सेवाकरके देवलोग सब ओर से अपने शत्रुओं को जीतेंगे ३१ उनके तीन स्त्रियां होंगी तीनों इन्द्रके भी मोहन करनेवाला रूप धारण करेंगी उन तीनों में महाबली चारपुत्र उनके होंगे ३२ सबसे बड़े पुत्रका रामचन्द्र नाम होगा व दूसरे को भरत

तीसरेका लक्ष्मण व सबसे छोटे चौथेका श्रीमान् सबसे बली शत्रुघ्न नामहोगा ३३ व रघुनाथ यह नाम महामनस्वी सबसे बड़ेका और नामहोगा क्योंकि हे सखि ! उन महाबली श्रीरामचन्द्रजी के अनन्त नाम होंगे ३४ उन श्रीरामचन्द्रजी का सम्पुटित कमलके समान तो अतिसुन्दर मुखारविन्द होगा व पङ्कज के तुल्य बड़े २ नेत्रहोंगे व ऊंची और मोटी मनोहर नासिका होगी व चीकनी टेढ़ी काली मनोहर भौंहेंहोंगी ३५ जानुपर्यन्त लम्बे मनोहर भुजहोंगे व शङ्खकेसमान चढ़ाउतार व छोटा गलहोगा व अच्छे किवाड़ के समान चौड़ी शोभायुक्त छाती उसमें यह सुन्दर लक्षण होगा ३६ कटिकी शोभासे युक्त अति सुन्दर ऊरुद्वय होंगी जो कि आत्मीय लोगों से सेवित होंगी व उन रघुपतिजी के अमल दोनों चरणकमलों की सेवा सम्पूर्ण अपने पराये सुर असुर किया करेंगे ३७ ऐसे रूपके धारण करनेवाले श्रीरामचन्द्रजी होंगे मैं कहाँतक वर्णन करूँ क्योंकि उनके रूप गुणों को सहस्रमुख के शेषजी नहीं कहसके फिर मेरे समान पक्षियों को क्या कहें ३८ जिसके रूपको देखकर ललित रूपिणी मनोहर शरीर धारिणी लक्ष्मी जी मोहित होगई थीं फिर पृथ्वीपर कौन स्त्री है जो देखकर न मोहितहो ३९ महाबल महावीर्य महामोहन रूपधारी श्रीरामचन्द्रजी का वर्णन कैसे करूँ जो कि सब ऐश्वर्योंसे युक्त सदा बने रहते हैं ४० वे महा मोहन रूप धारिणी श्री जानकी देवी धन्य हैं जो उनके सङ्ग दश हजार वर्ष तक रमण करेंगी ४१ हे सुन्दरि ! तुम कौनहो व तुम्हारा क्या नामहै जो कि हमसे बड़ी चतुरताके साथ श्रीरामचन्द्रजी का कीर्त्तन आदरसे पूँछतीहो ४२ इतनी वाणी सुनकर उन दोनों पक्षियोंसे जानकी अपना ललित मोहन जन्म कहती हुई बोली ४३ कि जो तुम ने जानकी बताया वे जनकपुत्री हमीहैं व श्रीरामचन्द्रजी जबयहाँ आकर सुमनोहररूप धारण किये हुये हमको प्राप्तहोंगे ४४ तबहम तुम दोनों को छोड़ेंगी अन्यथा नहीं क्योंकि हम तुम्हारे वाक्य से लोभित होगईहैं तबतक हमारे गृहमें रहकर लीला व सुखसे रहो व मधुरफल मनमाने खाते रहो ४५ यह वचन सुनकरकांपते हुये

वे दोनों भयभीत होकर परस्पर छटपटाकर जानकीजीसे बोले कि ४६ हे साध्वि ! हमलोग पक्षी हैं वनमें रहते हैं व वनके पदार्थों को देखते रहते हैं व अपनी इच्छासे सब कहीं घूमा करते हैं इससे हम लोगोंको गृहमें सुख न होगा ४७ उनमें पक्षिणी बोली कि इसके विशेष में गर्भवती हूँ अपने स्थानपर जाकर पुत्रोंको उत्पन्न करके फिर तुम्हारे स्थानपर आऊँगी यह वचन मैं सत्यही कहती हूँ ४८ उसने ऐसा कहा परन्तु जानकीजी ने उसे न छोड़ा तब वह पक्षी धिनीत होकर बड़े प्रेमसे श्रीसीताजीसे उत्साह रहित बोला कि ४९ हे सीताजी ! छोड़ देओ हमारी मनोहरी भार्याको क्यों पकड़े हो हम दोनों अपने वनको चले जायँ व सुखसे वनमें बिचरें ५० हमारी मनो-गम भार्या गर्भवती है हे शोभने ! जब इसके बच्चे हो जायँगे तब हम दोनों फिर आवेंगे ५१ ऐसा कहनेपर पक्षीको छोड़ दिया व कहा कि तुम सुख पूर्वक चले जाओ पर इस प्रियकारिणीको हम अपने पास बड़े सुखसे रखेंगी ५२ ऐसा कहनेपर दुःखित होकर वह पक्षी करुणापूर्वक जानकीजी से यह वचन बोला कि योगी लोग जो वचन कहते हैं वह सत्य व उचित ही है ५३ कि न बोलना चाहिये न बोलना चाहिये सदा मौन होकर बैठा रहै नहीं तो बोलनेके दोषसे वह उन्मत्त बन्धनमें पड़ेगा ५४ हम लोग जो इस वृक्षके ऊपर बैठकर बातें न करते तो काहेको बांधे जाते इससे मौन रहना चाहिये ५५ यह कह कर फिर जानकीजी से बोला कि हे सुन्दरि ! मैं बिना अपनी स्त्री के नहीं जीसक्ता इससे इसे छोड़ दो हे मनोहरे ! ५६ जब अनेक प्रकार के वाक्यों से उसने समझाया पर सीताजी ने उस शुकीको न छोड़ा तब कुपित होकर दुःखित उस भार्या ने जानकीजी को शाप दिया ५७ कि जैसे तुम हमको हमारे पतिसे छुड़ाती हो ऐसेही तुमको भी इसी गर्भिणी की दशामें तुम्हारे पति रामचन्द्रजी छोड़ेंगे ५८ बार २ ऐसे वचन कहती हुई व अत्यन्त दुःखित उस पक्षिणी के प्राणपतिके वियोगसे दुःखित होकर प्राण निकल गये ५९ मरणके समय वह राम राम स्मरण करती रही व मुखमे बार २ कहती भीक्षुही थी इसलिये दिव्य विमान आया उसपर चढ़कर वह पक्षिणी स्वर्ग में जाकर

शोभितहुई ६० उसके मरजानेपर उसका पति वह पक्षिराज शुक परम क्रोध करके जाय गङ्गाजी में दुःखितहोकर गिरपड़ा ६१ व गिरने के समय कहनेलगा कि जनोंसेपूरित श्रीरामकी नगरी में मैं ऐसाहोकर जन्मपाऊँ कि मेरे वाक्यसे उद्विग्न होकर यह सीता अत्यन्त दुःखितहो ६२ ऐसाकह अपनी स्त्रीके वियोग से दुःखितहो व कुपित भयभीत होकर कांपताहुआ गङ्गाजी के बड़े अगाध जल में गिरपड़ा ६३ सो मरणके समय क्रुद्धहोने से व दुःखित होने से सीताजी का अपमान करने से वह शुक आकर परम अन्त्यज रजक हुआ व क्रोधन उसका नामहुआ ६४ ॥

चौ० जो करिक्रोध महात्मन करो । करत अनादर निजहिय हेरो ॥
छोड़त प्राणहोत सो अन्त्यज । सुनहुद्विजोत्तमवररक्षतअज १।६५
तासु रजककी उक्तिमलीनी । तासों निन्दित सीय प्रवीनी ॥
रजक पापसों भयहु वियोगा । सीता वनगवनी-युत शोगा २।६६
यह जो पूँछ्यहु जनककुमारी । वृत्त कहा तुमसन हम भारी ॥
अब सुनुअपर वृत्त जो भयऊ । कहत पुरानतनिकनहिंनयऊ ३।६७
इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डेभाषानुवादेरजकप्राग्जन्मकथनं

नामसप्तपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५७ ॥

अट्टावनवां अध्याय ॥

दो० अट्टावनयेंमहँ कह्यो जिमि सुनि सीता त्याग ॥

भरतादिक मूर्च्छित भये लैगे लषन अराग १

शेषनाग जी वात्स्यायन मुनि से बोले कि भरत जीको मूर्च्छित देखकर दुःखित हो श्रीरघुनाथजीने द्वारपाल से कहा कि शत्रुघ्नको हमारेपास शीघ्रभेजो १ महाराजकी आज्ञापातेही वह शत्रुघ्नजीको जहां भरत सहित श्रीरामचन्द्रजी थे वहां क्षणमात्र में बुलालाया २ भरतको मूर्च्छित व श्रीरामचन्द्रजी को अति-दुःखित देखकर प्रणाम करके शत्रुघ्नजी बोले कि यह क्या महा दारुणहै ३ तब श्रीरामचंद्र जी ने उस अन्त्यजाधम रजक के कहेहुये लोकनिन्दित वाक्य को अपने चरणसेवक शत्रुघ्नजी से कहा ४ व फिर नीचेको मुखकर दीन मखहो कांपतेहुये श्रीरामचंद्रजी ने कहा कि हे भाई ! हमारा वचन

सुनो और आदर से शीघ्रही करो ५ जिसके करने से पृथ्वी पर गङ्गा के समान बिमलकीर्तिहो उस अन्त्यजके मुखसे सीताके विषय का अवाच्यसुनकर ६ कि तो हम अपनाशरीर छोड़ा चाहतेहैं कि तो इन जानकी को रामचन्द्रजी का ऐसा वचन सुनकर शत्रुघ्न जी ७ यद्यपि शत्रुओं के विदारण करनेवाले थे परन्तु अति दुःखित होकर थरथराकर कांपतेहुये पृथ्वीपरगिरपड़े ८ शत्रुघ्नजीने कहा व फिर एक मुहूर्त भरमें जब मूर्च्छा जागी तो श्री रघुनाथजीसे बोले किहे स्वामिन् ! यह जानकीजी के विषयमें क्या दारुण वचन आप कहते हैं भला पाखण्डी दुष्टचित्त सब धम्मोंसे बाहर कियेगयेहुये लोगों से ९ निन्दित होनेसे कहीं वेद श्रुतियां ब्राह्मणोंके ग्रहणकरनेवाली नहीं रहतीं गंगाजी सब लोगोंके पापोंको बिनाशतीहैं व सब दुरितों का विध्वंस करती हैं १० पर पापी पुरुष मारे पाप के उनका स्पर्श नहीं करते तो क्या वे सज्जनोंके भी स्पर्श करने के योग्यनहीं रहतीं सूर्य सब जगत्भरके प्रकाश के लिये उदित होतेहैं ११ पर उल्लू पक्षियोंके हितकारक नहीं होते तो इसमें क्या हानि है इससे आप इनको ग्रहण करें ऐसी अनिन्दित पतिव्रता शिरोमणि को न त्यागें १२ हे श्रीरामभद्रजी कृपा पूर्वक हमारा वचन कीजिये महात्मा शत्रुघ्नजीका वचन सुनकर १३ जो भरतसे कहाथा वही वचन फिर फिर रामचन्द्रजीने कहा बड़ेभ्राताके वैसेवचन सुनकर दुःख समूह से पूरित हो १४ मूर्च्छित होकर शत्रुघ्नजी पृथ्वीपर काटे हुये वृक्ष के समान गिरपड़े शत्रुघ्न भाई को मूर्च्छित होकर गिरेहुये देखकर अत्यन्त दुःखित होकर १५ द्वारपालसे कहा कि लक्ष्मणको हमारे समीप लाओ उसने लक्ष्मणजी के मन्दिर में जाकर यह वचनकहा द्वारपालनेकहा १६ कि हे स्वामिन् ! श्रीरामचन्द्रजी आपको अति बेग बुलाते हैं वे रामचन्द्रजी का बेगसे बुलाना सुनकर १७ जहां पाप रहित उनके भ्राता श्रीरामचन्द्रजी भाइयों सहितथे वहां अति बेग से गये व भरतको मूर्च्छित देखकर व शत्रुघ्नको भी मूर्च्छित देख १८ और श्रीरामचन्द्रजी को दुःखार्त देखकर दुःखित होकर वचन बोले कि हे महाराज ! यह दारुण मूर्च्छनादिक क्या दिखाई

देता है १९ इसका मुख्यकारण अतिवेग हमसे कहिये ऐसा कहते हुये लक्ष्मणजी से महाराजने सब वृत्तांत आदि से २० अतिशीघ्र कहा जो कि पूँछकर दुःखसमूहसे युक्तहो पुलकित खड़े थे सीताजी के त्यागके विषय का बचन सुनकर २१ बार २ निश्वास लेते हुये लक्ष्मणजी बड़े उच्छ्वाससे अचल अंगसे होगये भाई को अचल गात्र बारबार कांपते हुये २२ व कुछभी न बोलतेहुये देखकर शोक से पीड़ित श्रीधर्ममूर्ति रामभद्रजी बोलेकि दुर्य्यशसे शङ्कितहोकर पृथ्वी पर स्थितहोकर अब हम क्या करेंगे २३ लोक की भीतिसे शोकवान् होकर अपना शरीरही छोड़देंगे क्योंकि ये हमारे सब भाई आज तक सदा हमारे वाक्य करने में विचक्षणही रहे जैसेही हम कुछ कहतेथे तुरंत करते थे २४ सो इससमय वे भी भाग्यवश से हमारे बचनके प्रतिकूल कर रहेहैं कहां जायँ व कहीं जाकर क्या करें राजा लोग सब हमको भूतलपर हँसेंगे २५ जैसे कि कोढ़ी को रूपवान्नर हँसते हैं ऐसेही दुर्य्यश से लाञ्छित हमको सब हँसेंगे वैवस्वतमनुके वंश में पूर्वकालमें जितने राजा होते चले आये हैं सब एकसे एक गुणों में अधिकही होते आये २६ अब हमारे होने पर उसके विपरीत होगया श्रीरामभद्रजी को ऐसा कहते हुये देख कर २७ लक्ष्मणजी अत्यन्त बहतेहुये आंशुओंको रोककर अद्भुत विकलस्वर से बोले कि हे स्वामिन् ! विषाद न कीजिये आपकी मति कैसे हतहोगई २८ अनिन्दित सीताजीको आप कैसे छोड़ते हैं हम अभी उस धोबीको बुलवातेहैं व पूँछतेहैं २९ कि स्त्रियों में श्रेष्ठतम जानकी जी की निन्दा तुने कैसेकी आपके देश में कोई नीचजन भी बाधित नहीं होता है ३० इससे आपके मनकी प्रतीति जैसेहो वैसे कीजिये उस से पूँछ तो लियाजाय आप भीरुहोकर पतिव्रत धर्म में परायण को कैसे छोड़ते हैं ३१ मन बचन व कर्म से जानकी जी अन्य किसीको नहीं जानती इस से इनको ग्रहणकरो जानकी जी को न त्यागो ३२ हमारे ऊपर कृपा करके हमारे बचन को मानो ऐसा कहते हुये लक्ष्मण जी से धर्म के वाक्य समझते हुये व त्याग करनेही पर उद्यत शोक से कर्शित श्री रामचन्द्रजी

बोले ३३। ३४ कि तुम हमसे कैसे कहते हो कि अनिन्दित इनको न त्यागो हमलोकके अपवाद से डरकर इनको छोड़ना चाहते हैं और हमभी जानते हैं कि ये अपापिनीही हैं ३५ अपने यशके हेतु तो हम अपना शोभनदेह छोड़सके हैं वजो लोकापवादसे निन्दित होजाओ तो तुम भाईकोभी छोड़दें ३६ फिर अन्यगृह पुत्र शोभन मित्रादिकों को क्या कहें व अपने यशके कारण सब कुछ छोड़सके हैं मैथिली के छोड़ने को क्या कहें ३७ जैसे हमको लोक में विश्रुत विमल अपनी कीर्ति प्रिय है वैसा न हम को भ्राता प्रिय है न स्त्री न कोई बान्धव ३८ इस समय अब उस धोबीसे कुछभी न पूँछना चाहिये काल पाकर आप यह वार्ता लोगों के चित्त को प्रसन्न करेगी ३९ जैसे कि कच्चे रोगकी चिकित्साकरने से वह कुछ भी अच्छा नहीं होता वही जब काल पाकर परिपक्व होजाता है तो औषधादिकों से नष्टहो जाता है ४० ऐसेही काल पाकर फिर जानकी का ग्रहण सम्भव है इस समय विलम्ब न करो कि तो इन पतिव्रताको बनमें छोड़ो कि तो खड्ग से हम को मारो ४१ इस वाक्यको सुनकर लक्ष्मणजी क्षण मात्र दुःखित होगये फिर शोकसे खिंचे हुये उन्होंने अपने मन में चिंताकी ४२ कि पिताकी आज्ञा से परशुरामजीने माताको तृणसम समझा बधही करडाला इस से चाहे योग्यहो वा अयोग्य गुरुकी आज्ञा उल्लङ्घन करने के योग्य नहीं होती ४३ इस से अब रामचन्द्रजी के प्रिय करनेकी इच्छा से इन जानकी जी को हम छोड़ आवें मन में यह अच्छे प्रकार विचार करके लक्ष्मण श्री रामचन्द्र जी से बोले कि ४४ लक्ष्मण जीने कहा अकर्तव्यभी करै पर गुरुकी आज्ञा का उल्लङ्घन न करै इससे हे सुव्रत ! जो आप कहते हैं वह आपका वाक्य हम करेंगे ४५ ऐसा कहते हुये लक्ष्मण जीसे रामचन्द्र जी बोले कि बहुत अच्छा बहुत अच्छा हे महा प्राज्ञ ! तुम ने हमारा मन सन्तुष्ट किया ४६ इसी रात्रि में जानकी की इच्छा तपस्विनियों के देखने की हुई थी उसी बहाने से रथ-पर चढ़ाकर इन को छोड़ आओ हे महामतिवाले ! ४७ ऐसा बचन सुनकर लक्ष्मण जी का मुख सूख गया रोदन करते हुये आंशुओं

को छोड़ते हुये अपने मंदिर को वे चलेगये ४८ व सुमंत्र को बुल-
वाकर उन से कहा कि अच्छे वस्त्र भूषणोंसे युक्तकर व उत्तम घोड़े
जोतकर हमारा रथ तैयार करो ४९ यह वाक्य सुनकर सुमंत्र रथ ले
आये आनेहुये उस रथको देखकर शोक से खिंचे हुये तो लक्ष्मण
बैठेही थे ५० परम दुःख को प्राप्त हुये व रथपर बड़े निश्वासलेते
हुये जानकी जीके मंदिर को चले क्योंकि अपने बड़े भाईके सेवक
थे ५१ व श्रीरामचंद्र जी के अन्तःपुर में जाकर दुःख समूह से
युक्त निश्वास लेतेहुये श्री जानकी जी से बोले ५२ कि हे मातः
जानकि ! हम को रामचन्द्र जी ने तुम्हारे मन्दिर को भेजा है
तुम अपने दोहद के लिये तापसियों को देखने चलो ५३ ल-
क्ष्मण जी के ऐसे वचन सुनकर जानकी जी परम हर्षितहुई व
लक्ष्मण से बोलीं कि ५४ रामचन्द्र जी के चरणों के स्मरण करने
वाली हम मैथिली रानी धन्य हैं जिस के दोहद के पूरण करने
के लिये उन्होंने लक्ष्मण को भेजा ५५ आज हम उन बने-
चरी पतिदेवता तपस्विनियों के नमस्कार करेंगी व उन मनोहरियों
को बस्त्रों से पूजित करेंगी ५६ इतना कहकर श्रीरघुनाथजीकी
प्रियकारिणी श्रेष्ठपत्नी श्रीजानकीजीने रम्य विविध प्रकारके वस्त्र
महात्माओंके धारणके योग्य भूषण नानाप्रकार के मणि विमल
मोती कपूरआदि सुगन्धित वस्तु व चन्दनादि विचित्र अनेक
प्रकार की वस्तु सब लिये ५७ । ५८ इन वस्तुओं को लेकर दा-
सियों के हाथों में देकर वे जैसे लक्ष्मण जी के समीप को चलीं कि
वैसेही देहलीपर फिसल कर गिर पड़ीं ५९ परन्तु मारे हर्ष के इस
अशकुनको न विचार कर प्रियकारी लक्ष्मणजी से बोलीं कि वहरथ
कहां है जिसपर चढ़ाकर हमको पहुँचाओगे ६० लक्ष्मणजीने नि-
श्वासभरके कहा यह रथ है चढ़ो सब सामग्री लेकर वे चढ़ीं लक्ष्मण
जीने सारथि से कहा घोड़े हांको ६१ उदासीन अश्रुबहते मुखसे
युक्त लक्ष्मणको बारबार देखते हुये उस सारथि ने घोड़े हांके ६२
जैसेही उसने चाबुक मारा है कि घोड़े पृथ्वी पर गिरपड़े व जब न
चले तो वह लक्ष्मणजी से बोला कि ६३ हे महाराज ! हम यत्न

से चलाते हैं पर घोड़े नहीं चलते क्याकरें घोड़ों के गिरनेका कुछ कारण नहीं जानते ६४ ऐसा कहतेहुये सारथिसे लक्ष्मणजी गद्गद स्वरसे कुछधैर्य्य धारण करके बोलेकि अच्छी तरह कोड़ोंसे ताड़ित करके घोड़ोंको चलाओ ६५ ऐसा सुनकर सारथि ने किसी युक्तिसे बाहनों को चलाया तब दुःख कहनेवाला जानकीजीका दहिनानेत्र फड़का ६६ तब जानकीजी के भी हृदयमें दुःख कहनेवाला शोक हुआ उसी समय पुण्यपक्षी जिनको सम्मुख वा दक्षिण ओर दिखाई देना चाहिये वे पीछे व बाई ओर दिखाई दिये ६७ ऐसा देखकर जानकीजी देवरसे बोलीं कि तपस्विनियोंके दर्शनकी इच्छासे जाती हुई हमको ये पापकारक अशकुन कैसे हुये ६८ रामचन्द्रजी का कल्याणहो व भरतका कल्याण व तुम्हारे अनुज शत्रुघ्नका कल्याण हो व उनकी प्रजाओंमें विपत्तियां नहों ६९ ऐसाकहतीहुई जानकीजी को देखकर वे लक्ष्मणजी रुद्धकण्ठहो व आंशुओंसे युक्तहोकर उन सीताजी से कुछ न बोले ७० इसप्रकार जातीहुई अपनी बाई ओर घूमनेवाले मृगोंको दक्षिणओर घूमतेहुये दुःख समूहकरनेवाले देखकर लक्ष्मणजीसे बोलीं कि ७१ आज जो मृग दक्षिणओरके चलनेवालेथे वे हमारीबाई ओर घूमतेहुये दिखाई देतेहैं व बाई ओर वाले दक्षिण ओर सो योग्यहीहै क्योंकि हम रामचन्द्रजीके चरणों को छोड़कर जाती हैं ७२ ॥

चौ० । परमधर्मनारिनकरयेहू । निजपतिपदपूजहिंकरिनेहू ॥
 सोतजि अनतजात मुहिं जोई । होइकछू अनुचितनहिंसोई १। ७३
 इमिविचार करती पथिमाहीं । सबपरमार्थ सहित शकनाहीं ॥
 देखीजाय जाह्नवी देवी । सकल भांति मुनिवरजन सेवी २ । ७४
 जहँपयसमपयबिशदविराजत । ज्यहिलषितुरतपापसबभाजत ॥
 जहँ दिखातलहरी यकसंगा । मनहुस्वर्ग सोपानक ढंगा ३ । ७५
 जासुवारिकाग लुअत तुरन्ता । महापाप सञ्चय बलवन्ता ॥
 भागतकतहुँशरणनहिंपावत । तिन्हेंसकलथलसभयदिखावत ४। ७६
 गंगातटपर पहुँचे लषनहूँ । अति विह्वलहूँ गुनत स्वमनहूँ ॥
 रथसंस्थित सीतासों कह्यऊ । अबउतरहुमागनहिंरह्यऊ ५ । ७७

तासुबचन सुनि जनककुमारी । उतरीं त्वरित न सकीसँभारी ॥

कण्टकगिरत लषन गहिहाथा । तहँ बैठायहुकीनसनाथा ६ । ७८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेजानक्यांगगादर्शननाम

ऽष्टपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ५८ ॥

उनसठवां अध्याय ॥

दो० । उनसठवें महँ परमदुख सीता अरु सौमित्र ॥

जिमि बनघोर कठोरलषि लहेकहे अतिचित्र १

पुनिबालमीकि सुआश्रमहि पाय जानकी दोय ॥

सुतजाये तिनसंब पढ़ीं विद्यामुनिपहँ जोय २

शेषनाम वात्स्यायन मुनिसे बोले कि फिर लक्ष्मणजी नौकापर चढ़कर गंगाजीके उसपार जाकर जानकीजीके हाथपकड़कर नौका पर से उतारकर बनको गये १ जब जानकीजी मार्ग में चलने लगीं तो उनका मुख सूखगया व कोमलचरणों में कण्टकोंके लगने से पद २ पर गिरनेलगीं २ परन्तु रामचन्द्रजीकी आज्ञाके बशीभूत लक्ष्मणजी ने उनको महाघोर दुःख दायक बनमें पैठाया ३ जहाँ कि महाघोर बबुर खैर धव बहेरा व चिल्लौल आदि वृक्षथे सो भी दावानलसे जरजानेके कारण बनाय सूखगये ४ व उनके खोथलों में अतिकोपकिये बैठेहुये सर्प फुफुकारछोड़रहे थे व घुघुवा जहाँ लोगोंके भयंकर घूशब्द करते थे ५ व व्याघ्र सिंघ शृगाल चीता आदि अतिभयंकर जन्तुभी जहाँ दिखाई देतेथे ये सब अपने स्वभावही से सदा कोपकियेरहतेहैं व मनुष्यों का भक्षणकरतेहैं ६ वन के भैसे शकर हाथीआदि अतिदुष्टशृंग व दांतोंवाले मदान्धहोकर प्राणियोंके मनको भयकरते हैं ७ ये सब वहाँ थे ऐसेबनको देखकर जानकीजीको मारेभयके ज्वरहोआया व कांटों से चरण छिदगये तब दुःखितहोकर लक्ष्मणजी से बोलीं कि ८ हे बीर लक्ष्मणजी ! ऋषियों मुनियों के सेवन करने के योग्य व नेत्रों को सुख देनेवाले आश्रमोंको हम यहां नहीं देखतीं न सुन्दर तपोधन उनलोगों की स्त्रियोंको ही देखती हैं ९ खालीभयानकपक्षी व सूखे वृक्ष व दावानल से जलाहूआ सारावन देखतीहूं १० व तुमको आंशुओं को

२६० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

छोड़तेहुये दुःखसे पीड़ित देखतीहैं व हमको पद२पर सहस्रोंअश-
कुन होते चलेआतेहैं ११ सो हे वीराग्रह ! हमसे शीघ्रही कहो कि
महात्मा रामचन्द्रजी ने हमको कैसे दुष्टहृदय समझा जोकि परि-
त्यागकिया इसकाकारण अतिवेगकहो १२ जानकीजी का ऐसावाक्य
सुनकर शोकसे सींचेहुये लक्ष्मणजी नेत्रों में आंशु भरकर कुछभी
उत्तर न दिया १३ फिर वे लक्ष्मण के संग चलतीहुई उसीप्रकारके
महाघोरबनको देखतीहुई दुःखसे पीड़ित होकर लक्ष्मणवीरसे बोलीं
१४ परन्तु तौभी उन्होंने कुछभी जानकीजीसे न कहा तब उन्होंने
बड़ाहठकरके फिर पूँछा १५ जब बड़ेही आग्रह से बार२ सीताजी
ने पूँछा तो मारे दुःख के गद्गदबाणी से लक्ष्मणजी ने त्याग करने
का वृत्तान्त कहा १६ हे मुनिसत्तम ! उनके वज्रपात समान वचन
सुनकर जड़कटेहुये वृक्षके समान वैदेहीजी पृथ्वीपर गिरपड़ीं १७
तब पृथ्वीने अपने ऊपर अपनी निष्पापिनी कन्या सीताजीको सँ-
भारलिया क्योंकि पृथ्वी को यह शंकाहुई कि जो हम न ग्रहणकरें
गी तो लोग कहेंगे कि देखो अपनी कन्या को इसने भी त्यागदिया
१८ वैदेहीजीको पतितदेखकर लक्ष्मणजी उत्सुक होकर पल्लवसे प-
वन करनेलगे व सावधान किया १९ इतने में चैतन्यहोकर सीता
जी बोलीं कि हे देवर ! हास्य न करो पापरहित हमको रघुवंशभूषण
जी कैसे छोड़ते हैं २० इसप्रकार बहुत बिलापकरके लक्ष्मणजीको
अत्यन्त दुःखितदेखकर महादुःखितहोकर मूर्च्छाको प्राप्तहोके फिर
पृथ्वीपर गिरपड़ीं २१ एकमुहूर्त्तभर में जब मूर्च्छामिटी तो अति
दुःखितहोकर व शोक से हतहो फिर रामचन्द्रजीके चरणोंका स्मरण
करतीहुई बोलीं कि २२ जिनमहाबुद्धि श्रीरघुनाथजी ने हमारेअर्थ
समुद्रमें वानरोंकेसाथ सेतुबांधा वेमहात्मा हमको कैसे छोड़तेहैं २३
जिन्होंने ऐसा प्रयास हमारे लिये किया वे महात्मा केवल एक
महानीच धोबी के कहने से निष्पाप हमको काहेको त्यागते इसमें
कुछ हमारे भाग्यही की प्रतिकूलता है २४ ऐसा कहतीहुई वैदेही
जी फिर मूर्च्छित होगई उनको फिर मूर्च्छितदेखकर विकृतस्वर से
लक्ष्मणजी रोदन करने लगे २५ फिर चैतन्यहोकर दुःखित श्रीजा-

नकीजी लक्ष्मणजीको अत्यन्त दुःख से आतुर व आंशुओं से युक्त और बाष्प से कण्ठ रुँधेहुये देखकर बोलीं कि २६ हे लक्ष्मण ! अब धर्ममूर्ति व यशोनिधि रामचन्द्रजी के समीपजाओ परन्तु हमारा एकवाक्य उनसे तब कहना जब कि तपोनिधि बसिष्ठजीभी बैठेहों २७ वह यह है कि हमको विपापिनी जानतेहुये आपने जो छोड़ा सो यह अपने कुलकेयोग्य किया है अथवा यह बहुतशास्त्र ज्ञानका फल है २८ नित्य आपके चरण में अनुरक्त व नित्य आपका जुंठ भोजनकरती हुई हमको जो आपने त्यागा और इस में क्याकहे हमारा भाग्यही कारण है २९ हे बीरबरोत्तम ! तुम्हारा सर्वत्र कल्याण हो हम तबतक बनमें तुम्हारा स्मरणकरतीहुई प्राणधारण करेंगी ३० हे रघुवंशज ! मनसा बाचा कर्मणा से आपही मुझको उत्तमहैं हमने अपनेमनसे अन्यसबोंको तुच्छकरदिया ३१ अब यही प्रार्थना करती हैं कि हे महीश्वर ! जन्म २ में आपही हमारे पतिहों व आप-हीके चरणके स्मरणकरने से हतपापहोकर प्रतिव्रत धर्मयुक्त ईश्वरी होवें ३२ हे लक्ष्मण ! सब सासुओं से हमारा संदेशकहना कि पाप रहित मुझको रामचन्द्रजीने महाभयानक बनमें छोड़दिया ३३ अब मृगगणों से युक्त इसबनमें तुम्हारे चरणों का स्मरण करतीरहेगी रामचन्द्रजी ने महात्माहोकर भी गर्भवती हमको बन में छोड़ा ३४ बस लक्ष्मण हमारावचन सुनो रामचन्द्रजी का कल्याण हो हम इसी समय प्राणछोड़देतीं पर क्याकरें रामचन्द्रजी के वीर्य की रक्षाकरती हैं ३५ और जोकि तुम रामचन्द्रजी का वचन सत्य करतेहो इससे तुम्हारा शुभहो क्योंकि रामचन्द्र के चरणकमल के सेवीहोने से तुमने परतन्त्रहोकर यह कार्य किया है ३६ अब तुम रामचन्द्रजी के समीपजाओ तुम्हारे मार्ग कल्याणरूप हों हमारे ऊपर कृपाकरना व कभी २ हमारास्मरण करतेरहना ३७ इतना कहकर फिर लक्ष्मणके आगे मूर्च्छितहोकर पृथ्वीपर गिरपड़ीं व जानकी जी को मूर्च्छितदेखकर लक्ष्मणजी अत्यन्त दुःखी हुये ३८ व वस्त्रोंसे पवन करनेलगे जब मूर्च्छाजागी तो लक्ष्मणजीने मधुर वचनों से बार २ बहुत समझाया व शान्तकिया ३९ लक्ष्मणजी ने

कहा कि अच्छा अब हम जाते हैं व जाकर रामचन्द्रजी से सब आपका सन्देश यथातथ्य कहेंगे व इतनी दूर वनमें लेआने का कारण यह है कि तुम्हारे समीपही बाल्मीकिजीका बड़ा भारी आश्रम है ४० ऐसा कहकर जानकीजी की प्रदक्षिणाकर अतिदुःखित बाष्प की कलाओं से युक्त आंशु छोड़तेहुये व दुःखसे व्याकुल लक्ष्मण रामचन्द्रजी के समीपको चलदिये ४१ जानकीजी अपने देवरको जातेहुये देखकर विस्मित लोचनहुई कि ये महाभाग हमारे देवर लक्ष्मण हमको हँसतेहोंगे ४२ हाय प्राणों से भी अधिक प्रियतम व पापरहित हमको श्रीराघवजी ने कैसे त्यागा यह चिन्तना करती हुई लक्ष्मणजी को एकटक निहारतीरहीं ४३ जब देखा कि हमारे सत्यसहायक लक्ष्मण अब गङ्गाजी को उतरगये तो प्राणके सन्देह को पाकर मूर्च्छितहोकर गिरपड़ी व बनाय मृतकहीसी होगई ४४ तब हंसोंने अपने पक्षों से जलले आ २ कर जानकीजी के ऊपर सींचा व पुष्पों के सुगन्धसे युक्त मधुरपवन बहनेलगा ४५ हाथी अपनी शूङ्गों में जल भर २ कर सबओरसे वहां आगये मानों धूलि लगेहुये महारानी जानकीजी के शरीर के धोनेहीकेलिये आयेथे वरन धोनेही लगेथे ४६ मृगगण उनकेसमीप आकर विस्मितदृष्टिहो खड़े होगये व बिना बसन्तऋतुकेही सब वृक्ष फूलउठे ४७ ऐसा होनेपर श्रीजानकीजी की मूर्च्छा फिर बड़ी देरपर जागी तब राम राम यह स्पष्टता पूर्वक कहतीहुई दुःखसे बिलाप करनेलगीं ४८ ॥

दो० । दीनबन्धु करुणाकरण स्वीयभरण हानाथ ॥

निरपराध कैसे तजत म्वहिं वनमें रघुनाथ १ । ४९

इत्यादि कहतीहुई व बार बार बिलाप करतीहुई इधर उधर देखती फिर फिर मूर्च्छितहोकर गिरती थीं कि ५० अपने शिष्यों समेत भगवान् बाल्मीकिजी वनमें आये व उन्होंने करुणास्वर से वहां रोदनसुना ५१ तब अपने शिष्यों से कहा कि देखो तो अति दुःखित स्वरसे ऐसे घोर महावनमें कौन रोदन करताहै ५२ मुनिके प्रेरित शिष्यगण वहांपहुँचे जहां कि नेत्रोंसे आंशु ढालतीहुई बाष्प समूहसे युक्त राम राम करती पुकारतीहुई जानकीजी तड़फड़ाती थीं

५३ उनको देखकर उत्साह से शिष्यों ने मुनिजी से जाकर कहा उसका वचन सुनकर तब मुनिराज भी वहां गये ५४ व तपस्याओं के राशि उन मुनिजीको देखकर पतिदेवता श्रीजानकीजी ने कहा कि वेदमूर्ति व व्रतसागर मुनिराजके नमस्कार है ५५ ऐसा कहती हुई सीताजीको आशीर्वादों से युक्त किया कि पतिके संग बहुतदिनोतक जीवो व उत्तम दो पुत्र पावो ५६ तुम कौनहो व क्यों ऐसे घोर वनमें आईं सो भी इस दशामें सब हमसे कहो तो तुम्हारे दुःख का कारण हम जानें ५७ तब थरथर कांपती हुई निश्वास लेती हुई राजराज श्रीरामचन्द्रजी की धर्मपत्नी जानकीजी करुणारस सानी बानी से उन मुनिराजजी से बोलीं कि ५८ अर्थयुक्त कहेहुये मेरे वचन सुनिये व मेरे दुःखका कारण भी सुनिये मैं राजराज श्रीराघुपतिजी की सेवकी हूं ५९ व निरपराध मुझको छोड़ा है मैं इस विषय का कारण नहीं जानती श्रीराघवजी की आज्ञासे लक्ष्मण मुझे यहां छोड़ गये हैं ६० ऐसा कहकर आंशुओं की कलाओं से पूर्णमुख पङ्कज धारण कियेहुई जानकीजी से उन कमललोचनी को समझाते हुये बाल्मीकिजी बोले कि ६१ हे वैदेहि! अपने पिताके गुरु बाल्मीकिमुनि हमको जानो अब दुःख न करो हमारे आश्रमपर चलो ६२ हे पतिदेवते! इसको अपने पिताका दूसरा स्थान समझो व ऐसा अविचार कर्म करने के कारण राजा रामचन्द्रजी के ऊपर हमारा रोष है ६३ ऐसा वचन सुनकर पतिदेवता जानकीजी दुःखके मारे आंशुओं की धार छोड़ रही थीं पर कुछ सुखको प्राप्त हुई ६४ शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि दुःख से पूर्ण आकुल नेत्रवती जानकीजी को समझाकर बाल्मीकिजी तपस्विनियों के समूह से भरेहुये अपने आश्रमपर ले गये ६५ तपोंके निधि बाल्मीकीजी के पीछे जाती हुई जानकीजी उस समय ऐसी शोभित हुई कि जैसे कि चन्द्रमा के पीछे चलती हुई कोई तारा शोभित होती है ६६ मुनियों से परिपूरित अपने आश्रमपर पहुँचकर बाल्मीकिजी ने तपस्विनियों से कहा कि ये जानकी हैं आश्रमपर आई हैं ६७ तब जानकीजी ने प्रसन्नचित्त होकर सब तापसियों के प्रणाम किया तब हर्षित होकर वे सब इनसे

मिलीमेंटीं ६८ तब बाल्मीकिजी ने अपने शिष्यों से कहा कि जानकी के लिये एक अति मनोहर पर्णशाला बनाओ ६९ बाल्मीकिजीका मनोहर ऐसा वचन सुनकर काष्ठों के ऊपर पलाश सांखूआदि के पत्रोंसे युक्तिपूर्वक आच्छादित करके उन लोगोंने अतिही मनोहर पर्णशाला बनाई ७० उसमें पतिव्रत में परायण वैदेहीजी बाल्मीकिजीकी परिचर्या करतीहुई व फलाहार करतीहुई रहनेलगीं ७१ व मन वचनसे राम राम जपतीहुई पति देवता श्रीजानकी वहां दिनोंको बितानेलगीं ७२ फिर समय पर मनोहर शरीर दोपुत्र श्रीरामचन्द्रजी के प्रतिनिधि उन्होंने उत्पन्न किये वे दोनों मानों अश्विनीकुमारही के समान हुये ७३ जानकीजी के पुत्रोंका सम्भव तपस्विनियों से सुनकर अतिहर्ष से मन्त्रवित्तम मुनिजी ने सब जातकर्मोंदि संस्कार किये ७४ कुशोंसे व दूर्वा के लवों से अर्थात् दूब के लेशों से मुनिजी ने सब संस्कार किये इसलिये उन दोनों महाराजाधिराज कुमारोंका नाम कुश व लव प्रसिद्ध हुआ ७५ जब महा निर्मल तपस्वि शिरोमणि बाल्मीकिजी ने अपने हाथों से पुत्रों के सब संस्कार किये तब अत्यन्त हर्षितचित्त व सुमुखदृष्टि श्रीजानकीजी हुई ७६ व उसीदिन की सुन्दरी रात्रि में बाल्मीकिजी के आश्रमपर लवणासुरको मारकर थोड़ी सेना संगलिये शत्रुघ्नजी आये ७७ तब बाल्मीकिजी ने शत्रुघ्नजी को सिखादिया कि तुम जानकीजी के पुत्रों के होनेके समाचार रामचन्द्रजी से न कहना पीछे से हम आप जाकर कहेंगे ७८ ॥

चौ० । पुनिजानकीतनयद्वौ सुंदर । बढनलगे नित अतिहि शुभङ्करा ॥
 कंदमूल फल निज रुचि भोजन । करिमेपुष्ट महाबल ओजन १।७९
 शुक्लपक्ष बिधु सम द्वौ बीरा । बढनलगे नित दिव्य शरीरा ॥
 भोजन कन्दमूल फल करहीं । पर उन्मदता नित अनुकरहीं २।८०
 करि उपनीत सांग सब वेदा । धनुर्वेदसरहस्य अखेदा ॥
 अरु रामायण उभय पढ़ाया । बाल्मीकि मुनिकरि कै दाया ३।८१
 बाल्मीकि द्वय धनुष अनूपा । स्वर्णविभूषित अतिहिसुरूपा ॥
 सगुण अभेद्य श्रेष्ठ रिपुवारण । दिये दुहुन कहैं बैरि विदारण ४।८२

अक्षय बाण प्रपूरित दोई । इषुधि दीन रिपुगण के खोई ॥
 दो करवाल ढाल बहुबर्मा । दिये अभेद्य मुनीश सुकर्मा ५ । ८३
 धनुर्वेद पारग धनुधारी । विचरत मुनि आश्रम शुभकारी ॥
 शोभित होत सदा तहँ दोई । जिमि अश्विनीकुमारक होई ६ । ८४
 खड्ग चर्मकर धर सुत दोई । महावीर रणधीर न गोई ॥
 देखि तहां जानकी मुदितमन । विरहदुःखतजिदीननपुनिभन ७ । ८५
 यह जानकी तनय भव गाथा । मुनितुमसनहमकहीसनाथा ॥
 अब सुनिये सो वृत्त अनूपा । वीरबाहुकृन्तन अनुरूपा ८ । ८६
 इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेकुशलवोत्पत्तिर्नामो
 नवष्टितमोऽध्यायः ५६ ॥

साठवां अध्याय ॥

दो० सठयें महुँ कह कालजित अरु लवकर संग्राम ॥

महाभयङ्कर जो भयहु कालजीत विश्राम १

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि शत्रुघ्नजी अपने वीरों के
 बाहु कटेहुये देखकर कुपितहो व रोषसे दांतों से ओठ चबातेहुये
 उनलोगों से बोले कि १ हे भटो ! तुमलोगों के बाहु किस वीरने
 काटडाले चाहे वह देवताओं से भी रक्षितहो पर हम उसके भी हाथ
 काटडालेंगे २ वह महामूढ़ रामचन्द्रजी का महाबल नहीं जानता
 इससमय हम अपने पराक्रमसे अपना बल उसे दिखावेंगे ३ वह
 वीर कहाँ है व मनोरम घोड़ा कहाँ है वह कौन मूर्ख है जिसने बिना
 पराक्रम जाने सोतेहुये सप्योंको पकड़ा है ४ जब वीरों से उन्होंने
 ऐसा कहा तो वीरों ने विस्मित व अत्यन्त दुःखित होकर रामचन्द्रजी
 के प्रतिनिधि बालकको बतादिया कि एक बालकने ऐसा किया है ५
 बालकने घोड़ेको पकड़लिया यहसुनकर रोषकेमारे लाल नेत्रकर
 कालजित् नाम अपने सेनापति से उत्सुकहोकर उन्होंने आज्ञादीई
 कि हे सेनानी ! हमारी आज्ञासे सब सेनाके व्यूह बनावो क्योंकि
 इससमय यहवैरी महाबल पराक्रमवाला विदित होताहै वहां जाना
 है ७ यह बालक नहीं है हम जानते हैं कि घोड़े के पकड़नेवाले
 कि तो श्रीहरिजी होंगे अथवा त्रिपुरारिजी होंगे इन दोनों को

२६६ पद्मपुराण भाषा पाँतालखण्ड च० ।

छोड़ अन्य कोई हमारे घोड़े को न हरता ८ इससे बली भी महा-
सैन्यका कदन अवश्यही होगा वह बालक निर्भयहोकर अपने मन
माने खेल कर रहा है कुछ किसी को समझताही नहीं ९ इससे हम
लोगों को रिपुओं से दुर्जय व सन्नद्धहोकर वहां जाना चाहिये यों
साधारण नहीं शत्रुघ्नजी का यह वचन सुनकर उस सेनापतिने १०
चतुरंगिणी सेनाको सजाकर बड़े दुःखसे जीतने के योग्य व्यूह रचे
शत्रुघ्नजीने चतुरंगिणी सेनाको सन्नद्ध व सजी देखकर ११ जहां
अश्व बांधनेवाला वह बालकथा वहां जाने के लिये आज्ञा दी तब तो
वह चतुरंगिणी सेना चली १२ पृथ्वीतलको कैपाती हुई व बलसे
शत्रुओंको भयभीत कराती हुई चली सेनापतिने जाकर श्रीरामरूपी
उन बालक लवजीको देखा १३ श्रीरामचन्द्रजीकेही समान विचार
के हितवचन बोला कि हे बालक ! बलशाली रामचन्द्रजीका श्रेष्ठ घोड़ा
छोड़ देवो १४ हम उन्हीं महाराजके अतिदुर्जय कालजित् नाम
सेनापति हैं तुमको रूपमें रामचन्द्रजीकेही समान देखकर हमारे
हृदयमें कृपा होती है १५ नहीं तो जब हम तुम्हारे ऊपर अप्रसन्न होंगे
तो तुम्हारा जीना न होगा शत्रुघ्नजी के सेनापति का ऐसा वाक्य सुन
कर १६ लवजी प्रथम तो हँसे फिर कुछ कोपसे अद्भुत वचन बोले
कि चले जावो हमने तुमको छोड़ दिया अब अपने रामसे घोड़े का
पकड़ना जाकर कहो १७ हे वीर ! नीतियुक्त वचनके बोलनेसे ही तुम
से हम नहीं डरते हमारे यहां तुम्हारे से जो कोटि हों तो उनकी कुछ
गणना नहीं है १८ हमारी माताके चरणों के प्रसादसे सब रुई के
समान हैं इसमें कुछभी संशय नहीं है व जो यह तुम्हारा कालजित्
नाम है वह अपने मनमाना तुम्हारी माताका किया हुआ है सार्थक
नहीं है १९ पंके कुंदुरुके फलके समान वर्णसे कुछ काम नहीं चलता
केवल वीर्यसे ही चलता है इससे अब इस समय अपना वीर्य दि-
खाकर तो अपने नामके बलसे चिह्नित होवो २० अपने काल हम
को जीतकर तब सत्यसत्य कालजित् नाम होवोगे यों नहीं शेषनाग
जी बोले कि ब्रजके तुल्य लवजीके वाक्यों से भिन्न हृदय होकर सुभट-
शेखर कालजित्ने २१ हृदयमें अत्यन्त कोप करके फिर वचन कहा

कि तुम किस कुलमें उत्पन्न हो व तुम्हारा नाम क्या है हम तुम्हारा नाम व कुल व शील व उमर नहीं जानते २२ हम रथमें सवार हैं तुम पैदल हो तुमको हम अधर्म से कैसे जीतें तब तो बड़ा कोप करके लवजी फिर बचन बोले २३ यह सुनकर लवजी बोले कि कुलसे शीलसे व नामसे सुन्दर हृदय मनसे क्या होता है हमारा लवनाम है इससे एक लवमात्रमें सब शत्रुसैनिकों को जीतलेंगे चाहे जितने हों २४ व अभी तुम वीरको हम अपने चरणों का वाहन करेंगे ऐसा कहकर उन बली लवजीने अपने धन्वापर पनच चढ़ाया २५ व प्रथम वाल्मीकिजी का स्मरण करके व अपनी माता श्रीजानकी जीका स्मरण करके धन्वापर लवजीने टंकोरदिया जिसके सुनतेही वीरलोग कांपने लगे २६ व फिर तुरंत प्राणापहारी अतितीक्ष्ण बाणोंको छोड़ा तब कालजित्ने भी कोपकरके अपने धन्वाको तैयार किया २७ व अतिवेगसे उस रणविशारदने लवजीको ताड़ितकिया परन्तु उसके बाणोंको अतिवेगसे एक क्षणमात्रमें कुशके छोटे भाई लवजीने सैकड़ों खण्ड करके २८ आठबाणों से सेनापतिको विरथ करदिया तब विरथ होजाने पर अपने भटोंसे हाथीमँगवाकर वह उस पर चढ़ा २९ जिस हाथीके दोनों नेत्र दोनोंकान दोनों गण्डस्थल व लिंग इन सात स्थानोंसे मद बहरहाथा व मदोन्मत्त व महावेगवान् था हाथीपर चढ़ेहुये उसे देखकर धनुषसे छूटेहुये दशबाणोंसे ३० सब रिपुगणों के जीतनेवाले लवजी ने कालजित्को मारा व कालजित् उनके पराक्रमको देखकर बहुत विस्मित हुआ ३१ लोहसे बनी हुई बड़ी भारी गदाचलाई उसको आती हुई देखकर ३२ कुशके छोटे भाई ने छुरे की भी धारसे तीक्ष्ण बाणोंसे बैरियोंके प्राण हरनेवाले अतितीक्ष्ण परिघको तीन खण्ड करदिया ३३ तब उसने दूसरा परिघ चलाया परन्तु अतिवेगसे लवजी ने उसे भी काटडाला व उस परिघको काटकर कोपसे नेत्रोंको लालकरके ३४ हाथी पर चढ़ेहुये उसे देखकर बड़ा कोप करके खड्ग से उस गज की सूँढ़ कोटडाली ३५ व झट दोनों दांतों पर दोनों चरण धरकर हाथी के मस्तक पर चढ़ गये सेनापति के मुकुट के सौ खण्ड करके व कवच

के सहस्र खण्ड करके ३६ व शिरके बाल पकड़कर उस सेनापति को
 पृथ्वीपर पटकदिया व गजके ऊपरसे गिरे हुये उस सेनानी ने क्रोध
 से अत्यन्त कुपितहोकर ३७ लवजी के हृदयमें वज्रसमान दृढमुका
 से ताड़ित किया जब छातीमें मूकालगा तो लवजीने छूराकी धारसे
 भी तीक्ष्णबाणों को ३८ कुण्डलाकार धन्वाकरके अतिशीघ्र उसके
 हृदयमें मारा व आप कुण्डलाकार हुँकाये हुये धन्वा को लिये
 हुये अतिशोभितहुये ३९ व शिरपर कुण्डीधरे देहमें कोटिशरोंसे
 भी अभेद्यकवचको धारणकिये विराजनेलगे व जब तीक्ष्णबाणोंसे
 वह मारागया तो लवजी के मारनेके लिये उसने खड्गलिया ४० व
 द्वार २ ऊपर नीचेको श्वासछोड़तेहुये दाँतोंसे दाँत कटकटानेलगा
 तब खड्ग हाथमें लिये आतेहुये शूर सेनापतिको देखकर लवजी ने
 ४१ खड्ग सहित उसके दक्षिणहाथको काटडाला इसलिये वह हाथ
 पृथ्वीपर गिरपड़ा तब खड्ग लियेहुये अपने हाथको कटेहुये देखकर
 अतिकोपसे उस सेनापतिने ४२ बायें हाथमें गदालेकर उससे लव
 जीको मारनाचाहा कि इतनेमें लवजीने बहूँटा व गदा सहित वह
 भी हाथ तीक्ष्ण बाणोंसे काटडाला ४३ तब प्रकुपितहोकर उस वीर
 सेनापति ने लवजीको दोनों लातोंसे मारा परन्तु उसके पादोंके ल-
 गने से लवजी रणभूमि में चलायमान नहीं हुये ४४ जैसे फूलकी
 माला से हतहोकर हाथी नहीं चलायमान होता व फिर लवजीने
 उसके दोनों पैरभी काटडाले तौभी वह अपने शिरसे लवजीको मारने
 पर उद्यतहुआ ४५ तब उस सैन्यनाथको महापौरुषी मानतेहुये लव
 जीने हाथमें कालाग्नि के समान प्रज्वलित कृपाण लेकर ४६ महा-
 मुकुट से शोभित उसका शिर काटडाला तब सेनापति के मारजाने
 पर बड़ा भारी हाहाकारहुआ ४७ व सब सैनिक लोग अत्यन्त क्रुद्ध
 होकर लवजीके मारनेको उपस्थित हुये परन्तु लवजीने अपने बाणों
 की मारसे उन सबों को भगादिया ४८ कोई तो छिन्नभिन्नहोकर रण-
 भूमिसे भागे कोई २ ऐसेही भागखड़ेहुये इसप्रकार सब योद्धाओं
 को रोककर व भगाकर लवजी सेनामें इधरउधर दौड़कर मारने पी-
 टनेलगे ४९ और सेना में थहानेलगे जैसे प्रलय के महासागर में

बराहजीने इधरउधर थाहली व उसे मथा था हाथी कटकर दो २ खण्डहोगये उनकी गजमुक्ताओं से भूमिपूरित होगई ५० बीरों के आनेजानेको दुर्गमहोगई जैसे पर्वतों से आच्छादित भूमि दुर्गम होजातीहै व रत्नों से और सुवर्णपत्रों से शोभित घोड़े रणमें ५१ पतितहुये व रुधिरके कुण्डों में पड़ेहुये शोभित होनेलगे रथीलोग हाथों में धन्वाबाण खड्गादि धारणकिये सुशोभित ५२ रथके उपरही मृतकहोकर शोभित होनेलगे जैसे देवगण स्वर्ग में विमान पर शोभित होते हैं चबुरीबांधे बीरलोग टेढ़ीभौहें कियेहुये रणमें पड़ेथे ५३ जहां कि रणमें प्रवीण बड़े २ बीर पड़ेहुए दिखाई देते थे इस युद्धमें रुधिरकी महानदी बहचली जिसमें कटेहुये बहेजाते घोड़ोंके मस्तकही कछुयेथे ५४ जो कि महाप्रवाहसे चलतेहुये बीरोंको भयकारक थे किसी २ के भुजकटगये थे किसी २ के पादअलग होगये थे ५५ किसी २ के कान कटगये थे किसी २ की नाकें व किसी २ के कुण्डल सहितकान इसप्रकारका कदन सेनापति के मारजानेपर क्रुद्ध २ मारकर लवजीने किया ५६ सबबीर निपतितहोगये कोईभी जीते न रहे तब लवजी जयपाकर व बैरियोंके समूहको जीतकरके ५७ अन्यलोगों के आनेकी शङ्काकरके इधरउधर देखनेलगे इसरण के बीचसे जोकोई भाग्यसे उबरेथे ५८ वे यह उत्तमवृत्त कहनेके लिये शत्रुघ्नजी के समीपगये व जाकर उन्होंने ने जो वृत्त रणमें हुआ सबकहा ५९ जैसे कि उनबालक लवजीने आश्चर्यकारी रणका उद्यम कियाथा कालजित् को माराथा वहसुनकर शत्रुघ्नजी बहुत विस्मितहुये व उनसबों से बोले कि ६० ॥

श्री० । बालकहतसुनिसुमिरतबाजी । हंसतदन्तदन्तन गहिराजी ॥
कहरे बीरहु कामतवाले । वा बलवचन कहत यहि काले १ । ६१
किमि बालक माख्यो क्षणमाहीं । कालजीति रणदुर्मद काहीं ॥
जोरणमहँ रिपुवृन्द बिदारण । समरजयीबैरिन कहँमारण २ । ६२
त्यहि किमि जीत्योबालक एका । जोयमहँको यमपुर देता ॥
सुनि शत्रुघ्न वचन सबबीरा । बोलेशोणित बहत शरीरा ३ । ६३
नहिँहमहँ मदमत्त न करहीं । छल अरुरोदन भयनहिँ डरहीं ॥

२७० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

महाराज लवसों सचमानहूँ । कालजीति मृतिमृषानजानहूँ ४ । ६४

अतुलबलीरण दुर्मदबाला । सकलसैन्य माख्यो ततकाला ॥

अब जोकरनयोग्य सोकगूहू । ताहि न बालक निजउरधरहू ५ । ६५

समझि बाल जनि कीजैसाहस । महाराज नहिं कछुहै बाहस ॥

वीरन बचनसुने इमि भाषे । निजमनमहँ रिपुहन अतिमाषे ६ । ६६

बोलेसुमति सुमतिसों वचना । करिबहुभांनि अनेकन रचना ॥

रणकारण पूँछन तब लागे । रोषसहितनहिं मनअनुरागे ७ । ६७

इति श्रीपादमेमहापुराणेपातालखण्डे भाषानुवादेकुशलवयुद्धेसैन्य

पराजयकालजित्सेनानीमरणं नामषष्ठितमोऽध्यायः ६० ॥

इकसठवां अध्याय ॥

दो० । इकसठयेंमहँ लवहत्यो सकल सैन्य पुनिसोय ॥

अतिरणकरिपुष्कलहिहनुमानहिस्त्रुछितकरोय १

शत्रुघ्नजी सुमतिनाम अपने मन्त्रीसे बोले कि हे महागन्त्रीजी ! जानते हो जिस बालक ने हमारा घोड़ा हरा व समुद्रसमान महान् हमारे सैन्यका विनाश किया १ सुमति मन्त्री बोले कि हे महाराज ! यह बड़ा भारी मुनियों में श्रेष्ठ बाल्मीकिजी का आश्रम है हे परतापन ! यहां क्षत्रियोंका तो बास है नहीं २ इन्द्रने आकर घोड़ा हराहोगा क्योंकि वे बड़ी ईर्ष्या करने वाले हैं अथवा महादेवजी ने हरलिया होगा अन्यथा आप के बाजीको यहां कौन हरसक्ता है ३ जिसने परमदारुण कालजित् सेनापति का विनाश किया है महाराज ! उस के संग युद्ध करने को पुष्कलको छोड़कर और कौन जायगा ४ अथवा हे शत्रुनाशक ! तुम आप सबबीरों भटोंको संग लेकर व सब राजाओं से परिवारितहोकर बड़ी सेना लेकर वहां जाओ ५ व जाकर उसबीर बालकको जीताही पकड़लेओ जोकि खेलनेकी इच्छासे रण कर रहा है उसे लेचलकर श्रीरामचन्द्रजी को दिखावेंगे हमारा तो यह मत है ६ ऐसावाक्य सुनकर सब अन्यबीरों को शत्रुघ्नजी ने आज्ञादी कि तुम लोग बड़ी भारी सेना लेकर चलो पीछेसे हम भी आते हैं ७ महाराजकी आज्ञा पाकर सब बीर वहांगये जहां कि महाबली लवजी प्रत्यश्चाचढ़ेहुये अपने

सुदृढधन्वाको विस्फारित कर रहे थे ८ बीरों से पूरित उस महासेना को आती हुई देखकर महाबलशाली लवजी मनमें कुछभी न डरे ९ सिंहकासा शब्द करते हुये लवजी ने उन सब बीरोंको क्षुद्रमृगों के समान मानकर मारेरोष के धन्वा पर चढ़ाकर सहस्रों बाणों की वर्षा की १० वे सब बीर बाणों से पीड़ित होकर महारोष से पूरित हो महावीर रणधीर लवजीको बालक मानकर उनके ऊपर को दौड़ खड़े हुये ११ लवजी ने देखा कि ये सब बीर अपनी सेनाकी सातव्यटरी बनाये हुये चारों ओर से हमको घेरते चले आते हैं इसलिये उन्होंने भटपट अपने धन्वापर बाण चढ़ाये व रोष से पूरित होकर चलाये १२ उन में पहिली पंक्ति जो लव के निकट थी वह सहस्र योद्धाओं की थी दूसरी जो उस के बाहरवाली थी वह दशसहस्र वीरोंकी थी तीसरी जो उस के बाहर थी वह बीससहस्र बीरों की ऐसेही चौथी पचाश सहस्र योद्धाओं की १३ गन्धर्व लक्ष्योद्धाओं की छठी एकलाख दशहजार बीरोंकी व सातई दोलक्ष महारणधीर बीरोंकी इस प्रकार सातपंक्तियों के बीच में लवजी प्रिरगये १४ तब तो उन्होंने अग्निके समान बाणोंको प्रज्वलित करके पंक्तिबद्ध एकदूसरी के पीछे खड़ी हुई पंक्तियों के जलाने का प्रारम्भ किया १५ किसी पंक्तिको तो तलवारों से तोड़ डाला किसी को बाणों से किसी को प्रासों से किसी को भालों से किसी को पट्टों से व किसी को परिघों से इस प्रकार उन महात्मानें सातपंक्तियों के बीरों को मार विदीर्ण कर डाला १६ उन सातपंक्तियों से छूटकर कुशके छोटे भाई लवजी मेघवृन्दों से छूटे हुये शरदश्रुतुके चन्द्रमा के समान शोभित हुये १७ बीरोंको नानाप्रकार के प्रहारों से मारते हुये व बहुतसे हाथियों की शूँड़ें काटते हुये व बीरों के शिर मुख भौहँसमेत अलग करते हुये लवजी रणके बीच में शोभित हुये १८ उन के बाणों से पीड़ित अनेकबीर समरमें गिर पड़े व अनेक मोहित हुये व बहुत कातर लोग समर से भाग खड़े हुये व बहुत नष्ट हुये १९ तब लवजी के बाणों से पीड़ित होकर अपनी सब सेना को भागती हुई देखकर पुष्कल बीर समर में युद्ध करने के लिये आये २० रोष से पूरित नयन

पुष्कलवली सब शोभा से युक्त व उत्तम घोड़े जुते हुये रथ पर सवार खड़ेरहो खड़ेरहो ऐसा लव जी को कहते हुये आये २१ व परमात्म जाननेवाले पुष्कलजी लवजी से बोले कि सुन्दर घोड़ों से शोभित हमारे दिये हुये रथपर तुम चढ़ो २२ क्योंकि समर में तुम पैदर के साथ हम रथ पर चढ़कर कैसे युद्ध करें इससे रथपर चढ़ो पीछे हम आपके साथ युद्ध करें यह वाक्य सुनकर लवजी पुष्कलजी से बोले २३ कि जो हम तुम्हारे दिये हुये रथपर चढ़कर समर में युद्ध करें तो हमको पापहो व विजय की भी सन्देह होवे २४ क्योंकि हे वीर ! दान लेने में परायण ब्राह्मण लोग हम नहीं हैं किन्तु हम लोग क्षत्रिय हैं जो नित्य दान कर्म की क्रियामें परायण रहते हैं २५ हम अभी कोपसे तुम्हारे रथको तोड़े डालते हैं फिर आप भी तो पीछे पैदर ही युद्ध करेंगे रथपर कैसे रह सकेंगे २६ ऐसा धर्म व धैर्य से युक्त वाक्य सुनकर पुष्कल अत्यन्त विस्मित हुये व देर तक चित्त में विचारते रहे फिर उन्होंने अपने धन्वापर रोदा चढ़ाई २७ उनको धन्वा चढ़ाये हुये देखकर कोपयुक्त होकर लवजी ने अपने बाणों के सन्धान से हाथ में ही ठिके हुये चापको काट डाला २८ व जब तक वे दूसरे धन्वापर पनच चढ़ाया चाहें कि तब तक हँसते हुये बली लवजी ने पुष्कल वीरके रथको तोड़ डाला २९ अपने रथको टूटा देखकर व धन्वाको भी उन महात्मा से काटा देखकर लवको महावीर मानते हुये पुष्कल वीर भी पैदर ही समर में लवके ऊपरको दौड़े ३० दोनों वीर धनुर्द्धर थे व दोनों शर चलाने के कर्म में उद्धत थे दोनों अब रुधिरसे युक्त थे व दोनों के कवच बखतर आदि कट गये थे ३१ व परस्परके बाणों के घातसे दोनों के शरीर लक्षित होते थे दोनों जय की इच्छासे एक दूसरेका बध चाहता था ३२ इसलिये दोनोंका युद्ध जयन्त व कार्तिकेय के समान अथवा महादेव व त्रिपुरासुर के समान हुआ इस प्रकार रणभूमि में दोनों महारणधीरों ने युद्ध किया ३३ तब पुष्कलजी लवजी से बोले कि हे शूरो के शिरोमुकुट ! तुम्हारे समान कोई शूर शिरोमणि हमने नहीं देखा ३४ परन्तु अब हम तीक्ष्ण बाणों से तुमको रणमें गिराते हैं समरसे न भागना अब अपने प्राण

बचाओ ३५ ऐसा कहकर लवबीरको शरों के पिंजड़े में कर दिया क्योंकि पुष्कलके चलाये हुये बाण सब पृथ्वी से आकाश पर्यन्त व्याप्त होगये ३६ तब शरपञ्जरके मध्यमें स्थित लवजी पुष्कलजी से बोले कि हे बीर! तुमने महाकर्म किया जो हमको बाणों से पीड़ित किया ३७ यह कहकर व सबबाण समूहों को काटकर फिर शर सन्धान करने में परमचतुर लवजी पुष्कलजी से बोले ३८ कि अब समर में टिके हुये अपनेको बचाओ क्योंकि हमारे बाणों के घातसे पीड़ित व रुधिरसे युक्त तुम पृथ्वीके ऊपर गिरोगे ३९ ऐसा वचन सुनकर पुष्कलबीर कोपयुक्त होकर महाबली लवबीर से युद्ध करने लगे ४० तब प्रकुपित होकर लवजीने बैरिविदारण विषत्रर सर्प के समान व अतितीक्ष्णबाण क्षणमात्रही में तरकशसे निकालकर धारण किया ४१ व वह धन्वासे छूटा हुआ जाज्वल्यमान बाण जोकि पुष्कलजी के हृदयको विदीर्ण करनेको जाता था पुष्कलने उसे अतिवेग अपने बाणसे काट डाला ४२ जब भरतजी के पुत्रने रणमें प्राणहारी अपने बाणसे लवजी के शरको काट डाला तो अत्यन्त कोपकरके उन्होंने एक अतिघोर शर अपने धन्वापर चढ़ाया ४३ व कानतक खींचकर बड़े बल से मारा उस महातीक्ष्ण बाण ने जाकर महारणमें पुष्कल जी के हृदयको विदीर्ण किया ४४ जब शीघ्र गामी बाण से बीरलवने उनके हृदयको भिन्न किया तो महाशूर शिरोमणि पुष्कलजी धरणी पर गिरपड़े ४५ पुष्कलजीको गिरे हुये देखकर हनुमान्जी ने मूर्च्छित पुष्कलको उठाकर शत्रुघ्नजी को दे दिया ४६ उन को मूर्च्छित देखकर शोकसे विह्वल मन होकर व बड़े क्रोधसे युक्त होकर हनुमान् जी को लव जीके बध करने की आज्ञा दी ४७ तब महा क्रोध से जलते हुये हनुमान् जी एक शंख का वृत्त झट उखाड़कर समरमें महाबली लव के जीतने के लिये अतिवेग से चले ४८ व बली हनुमान् जी ने उस वृत्त से लवजी के मस्तक में मारा परन्तु उसको बेग से आते हुये देखकर लव जी ने अति वेग से सौटुकड़े करके काट डाला ४९ उस वृक्षके कटजाने पर फिर कोपसे बहुतसे वृक्ष जड़से उखाड़े व महाबल से लवजी

२७४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

के हृदय और मस्तकमें तानकर चलाया ५० परन्तु जिन २ वृक्षों को मारने के लिये पन्न कुमार जी ने उठाया उन २ को अति बेग से बलवान् लवबीर ने अपने तीक्ष्ण बाणों से काटडाला ५१ तब हाथियों के समान शिलाओं को उठाकर मारुतनन्दन जी ने बड़े बेगसे लव जी के शिरपरगिराया ५२ जब वे शिलाओं से मारेगये तो धन्वाले उस पर अतितीक्ष्ण बाण चढ़ाकर उनसे उनको ऐसा चूर्ण करडाला जैसे कि धानइत्यादिके कनके मुशलों से टुकड़े होते हैं ५३ तब हनुमानजी ने अत्यन्त कोपकरके लव महाबलीको अपनी पूंखसे संग्राम में अच्छीतरह लपेटलिया ५४ परन्तु अपने को पूंखसे लपेटे हुये देखकर अपनी माताजी का स्मरणकरके महाबली लवजी ने हनुमानजीकी पूंखमें बड़ेबलसे एकमुका मारा ५५ उस मुकाके घात से व्यथित होकर हनुमानजी ने झट उनको छोड़दिया जैसे वे महाबली पूंखसे छूटे कि बाणोंकी वर्षा करनेलगे ५६ दुर्वारण उन शरोंके आघातों से अत्यन्त पीड़ितहोकर बानरराज ने बाणवर्षाको अत्यन्त दुःखसे सहनेके योग्य माना ५७ व मनमें विचारनेलगे कि इस विषय में हमको क्या करना चाहिये जो भागजावें तौ तो स्वामीके आगे जाकर लज्जाहोती है व यहां यह बालक बड़े बलसे हमको ताड़ित करता है ५८ ॥

चौ० ब्रह्मदत्त वरसों नहिं मेरे । मूर्च्छामरण आवहीं नेरे ॥
अरु दुस्सहशर पीड़ा भारी । कहाकरो अब हृदयविचारी ॥ १५९ ॥
समर आय बालकसों रिपुहन । पैहहिंजयसंशयनहिंहेमन ॥
हम तब लग जय इच्छाकांक्षी । सोवेंछल मूर्च्छाके बांछी ॥ १६० ॥
इमिमन महुँ करि पवन कुमारा । छलसोंमूर्च्छितभयहुअपारा ॥
सब वीरनके देखत संगर । गिरेधरणिपर मनहुँ भयन्धर ॥ १६१ ॥
महाबली विक्रम हनुमानहिं । मूर्च्छित जानित्यागिअतिमानहिं ॥
सब राजनपर शर बरसावा । महावीर लव निजमन भावा ॥ १६२ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेहनुमत्पतनंनामएक

षष्ठितमोऽध्यायः ६१ ॥

बासठवां अध्याय ॥

दो० । बासठवेंमहँ शत्रुघ्न अरु लव समर महान ॥

जहँबहुरणकरि रिपुदमन व्यथित लवहु मुरझान १

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि हनुमान जी को मूर्च्छित सुन कर शत्रुघ्न जी शोक को प्राप्त हुये व मन में विचारने लगे कि अब हम को क्या करना चाहिये यह बालक तो महाबली है १ फिर शोच विचार कर सुवर्णके रथपर चढ़कर बहुत श्रेष्ठ वीरों को संगले युद्ध करने के लिये वहांगये जहां कि विचित्र रणकरने में परम चतुर लव जी थे २ व लवको बाल्यावस्थाको प्राप्त राम चन्द्रही के तद्रूप देखा जोकि धन्वा बाण हाथों में लिये समरमें वीरों के ऊपर बाण बरसा रहे थे ३ अपने मन में तब उन्होंने ने विचार किया कि यह नीलकमल दल सम श्याम अतिअभिराम मनोहर शरीर धारणकिये रामचन्द्रजी के ही स्वरूपको धारण किये कौन है ४ बस यह जानकीजी का पुत्र है अन्यथा ऐसा रूप कभी न होता इस में कुछभी सन्देह नहीं है अब यह हम सबों को समरमें जीतकर सिंहसमान चलाजायगा ५ शक्तिरहित होनेके कारण हमलोगों का विजय होने वाला नहीं है क्योंकि यद्यपि हमलोग रणकर्म में परमचतुरहैं परन्तु शक्ति शिरोमणि जानकीजी से विहीनहैं इससे बिना शक्तिके समरमें क्या करसकेंगे ६ ऐसा अपने मन में विचारकर के फिर रणमें कौतुक करनेवाले व कोटिन महावीरोंके निपात करनेहारे उन बालक लवजी से बोले ७ कि हे बालक ! तुम कौन हो जो रणमें बलसे हमारे वीरोंको पृथ्वीपर गिरा रहे हो क्या राक्षसोंके मर्दनकरने वाले श्रीरामचन्द्र जी का बल नहीं जानते हो ८ हे महाबल ! तुम्हारी माता कौन है व पिता कौनहैं वे बड़े भाग्यवानहैं जिन्होंने तुमको विजयरूप पाया बताओ तो लोक में प्रसिद्ध तुम्हारा क्या नाम हम जानें ९ घोड़ा छोड़दो क्यों बांधा है तुम्हारे बालक पनसे हमने सब अपराध क्षमाकिये आओ रामचन्द्र जी को देखो वे तुम को बहुत कुछ देंगे १० ऐसा सुनकर वहवीर बालक शत्रुघ्नजी से बोला

कि तुम को नाम से क्या है व पिता के जानने से क्या कुल और अवस्थासे भी क्या प्रयोजनहै ११ हे वीर ! जो तुम बलयुक्तहोओ तो समरमें युद्ध करो नहीं तो कुशवीर के चरणों में नमस्कार करके अपनी गली लागो १२ तुम तो रामचन्द्र के भ्राताहो और सब बलवानों में श्रेष्ठहो परन्तु हम दोनों भाइयों से श्रेष्ठ नहीं हो यदि हम से भी बलवानहो और शक्तिहो तो अपने बल से घोड़े को छोड़ाओ न १३ इतना कह कर धन्वापर बाण चढ़ाकर परम उद्भट लव जी ने शत्रुघ्नजी के हृदय, मस्तक व दोनों हाथोंमें बाण मारे १४ तब प्रकुपित होकर राजा शत्रुघ्नजी ने धन्वा पर प्रत्यञ्चा चढ़ाई व उस को मानों बालक को भयभीत करातेही से उन्होंने ने बड़े जोर से नादित किया १५ व बलियों में श्रेष्ठ शत्रुघ्न जीने असंख्य बाण छोड़े परन्तु लवजीने सबशर समूहों को अपने बलसे काटडाला १६ फिरलवके अनेक प्रकारसे छोड़ेहुये बाणोंसे सब पृथ्वीतलभर व्याप्तहोगया जैसे कि व्यतीपातयोगमें दानदेनेसे अक्षयहोकर सदाकेलिये स्थितहोजाता है १७ लवके चलाये हुये सब बाण आकाशमें भी व्याप्तहोगये व सूर्यमण्डलको आच्छादितकर के सब ओरसे प्रवृत्त होगये १८ उसबाण पंजर के मध्यमें पवन नहीं पैठतेथे फिर क्षणमात्र में प्राणों के सन्देहसे युक्त मनुष्योंकी कौन वार्ता कहे १९ उनके बाणोंको सर्वत्र व्याप्त देखकर शत्रुघ्नजी बहुत विस्मितहुये व उन्होंने ने सैकड़ों सहस्रों बाणोंको चलाकर सब बाणों को काटडाला २० उन अपने सब बाणोंको काटेहुये देखकर लवजी ने राजा शत्रुघ्नजीका धन्वा अतिही वेगसे काटडाला २१ शत्रुघ्नजी ने और चापलेकर जबतक अन्यबाण चलाये तबतक उन्होंने ने तीक्ष्ण ग्रन्थिवाले अन्य बाणोंसे रथ काटडाले २२ व अतिदृढ़ और प्रत्यञ्चा चढ़ेहुये उनके धन्वाको हाथही में काटडाला रणके मध्यवर्ती वीरोंने उनके इसकर्मकी बड़ीप्रशंसाकी २३ धन्वाघोड़े व सारथि के मारेजाने व टूटजानेपर अन्य रथपर चढ़कर बड़े वेगसे लवकेसंग युद्ध करने को शत्रुघ्नजी आये २४ व उन्होंने अनेकबाण लवजीकेभी मारे जिसके कारण शरीरसे रुधिर चूनेके कारण वसंतऋतुमें फूलेहुये टेसू

के समान रणके बीचमें शोभितहुये २५ शत्रुघ्नजीके बाणोंके लगनेसे अत्यंत कुपितहोकर बाणचलाने में चतुर लवजी ने अपने धन्वाको कुण्डलाकार किया २६ व शत्रुघ्नजीके देहपरके कवचको तिल २ उड़ा दिया शिरको मुकुटहीन करदिया सबअंगों से रुधिरकेसोते बहवा दिये २७ तब शत्रुघ्नजीने अति क्रुद्धहोकर दशबाण चलाये जोकि अतितीक्ष्ण व प्राण संहारकारक थे २८ उन सबबाणों को अपने तीक्ष्ण बाणों से तिल २ काटकर लवजी ने शत्रुघ्नजीके छातीमें आठ बाणमारे २९ उन शरोंकी पीड़ा से अत्यंत पीड़ितहोकर लवको महाबली व दुस्सह मानतेहुये शत्रुघ्नजीने बाणोंकी वर्षाकी ३० तब लवजी ने शत्रुघ्नजीकी विशाल छाती में अर्द्धचंद्राकार तीक्ष्णधारसे शोभित बाण मारा ३१ उसबाण के लगनेसे दारुण पीड़ाको पाकर शत्रुघ्नजी धन्वा हाथ में लिये शोभितहोतेहुये अपने रथपर गिरपड़े ३२ शत्रुघ्नजी को मूर्च्छितदेखकर सुरथआदि सबराजालोग रणमें जय प्राप्ति के लिये उद्यतहोकर लवजी के सम्मुख दौड़े ३३ सुरथ विमलराजा वीरमणि राजा सुमद व रिपुतापादि सब प्रबलमहामहीप एकही संग दौड़पड़े ३४ कोई २ तो बड़े तीखे मुशलों से मारनेलगे कोई २ अतिदारुण बाणोंसे कोई प्रासोंसे कोईभालाओं से व कोईपरशुओं से समरमें प्रहार करनेलगे ३५ उनसबोंको अधर्म युद्ध करतेहुये देखकर सबवीरों के शिरोमणि लवजीने एकही संग दश २ बाण रणमें सबों के मारे ३६ रणके मध्यमें बड़े कोपसे बाणबरसाते हुये वेलोग जब लवजीके बाणोंसे मारेगये तोकोई २ तो रणमण्डल से भागखड़े हुये व कोई २ मोहितहोकर वहीं खड़े रहगये ३७ तबतक चैतन्यहोकर राजाशत्रुघ्नजी बहुतसी सेना संग लिये लववीरसे युद्धकरनेके लिये संग्राममें आये ३८ व आकर लवजी से बोले कि तुम बालकरूप धन्यहो परन्तु हमारे मतसे बालक नहींहो कोई देवताहो हमको छलने के लिये यहां आयेहो ३९ क्यों कि किसी वीरने हमको आजतक रणमें नहीं पातित कियाथा परन्तु हमारे देखते २ तुमने हमको मूर्च्छित करदिया ४० ॥

चौ० पर अब ममलषु वीर्य अपारा । रणमहँ पातन करत तुम्हारा ॥

२७८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

एकबाण तुमसहहु हमारा । संगरसोंजनिभागहु प्यारा ॥ १ । ४१ ॥
यहकहि एक बाण रणमाहीं । लवहति हितकर लीन तहांहीं ॥
जोयमबदनसरिशअतिघोरा । जासोंहत्यो लवणवरजोरा ॥ २ । ४२ ॥
धनु चढ़ाय सो शर हृदि माहीं । लवके मारन चह्यो तहांहीं ॥
जोवरवीर सहस्रनमाहीं । दाहकशिखिसम संशयनाहीं ॥ ३ । ४३ ॥
दशदिशिमाहिं ज्वलित सो बाना । करत प्रकाश महा भयदाना ॥
त्यहिलषिनिजमनकुश सुधिकीना ॥ वैरिनिपातनपरमप्रवीना ॥ ४ । ४४ ॥
जो यहि समय महा बलवाना । ममभ्राता यहँ होत महाना ॥
तो शत्रुघ्न वीरसों नाहीं । होतकठिनभयतनिक यहांहीं ॥ ५ । ४५ ॥
इमि बिचार लवकरत सुरह्यऊ । महामहात्महि पुनि २ कह्यऊ ॥
लग्योहृदयमहँ शरअतिघोरा । कालानलसमान बरजोरा ॥ ६ । ४६ ॥
नृपति बाणहत मूर्च्छित भयऊ । महावीर लव समर मझयऊ ॥
सकलवीर शिरशोभित संगर । गिखहुतहां सो धीरधुरन्धरा ॥ ७ । ४७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादे लवमूर्च्छागमोनामद्वि
षष्टितमोऽध्यायः ६२ ॥

तिरसठवां अध्याय ॥

दो० । तिरसठयें महँ कह समर कुशअरु रिपुहन केर ॥

जहँ करि रण बहु रिपुदमन मूर्च्छा लही घनेर ॥ १ ॥

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि वैरियों के विदारण करने
वाले लवको मूर्च्छित देखकर शत्रुघ्नजी ने समरमें विजयपाया १
कुण्डी कवचादि धारण किये मूर्ति से रामचन्द्रजी हीके स्थानापन्न
मूर्च्छित लवजी को रथपर स्थापित करके शत्रुघ्नजी सेनाके निवेश
स्थान को चलेगये २ व अपने मित्र लवको शत्रु से पकड़े गयेहुये
देखकर अतिदुःखितहोकर अतिवेगसे जाकर बालकोंने सीतामाता
से सबवृत्तांत कहा ३ बालक बोले कि हे माताजानकीजी ! तुम्हारे
पुत्र ने बलवान् मानी किसी भूप श्रेष्ठका घोड़ा बलसे हरिलिया ४
इसके पीछे उसराजाकी सेना से और तुम्हारे पुत्रसे महाघोर युद्ध
हुआ तब तुम्हारे वीरपुत्रने सबको मार गिराया ५ व पीछे भी
तुम्हाराही पुत्र जयको प्राप्तहुआ क्योंकि सबसे पीछे वहराजा युद्ध

करने आयाथा उसे भी मूर्च्छित करके तुम्हारे पुत्रहीने जयपाया ६ परन्तु मूर्च्छा जागनेके पीछे वह परमदारुण राजा कोपकरके फिर आकर तुम्हारे पुत्रको समरभूमि में गिरादिया ७ हम लोगों ने पहिलेही रोंकाथा कि यह उत्तम घोड़ा तुम न पकड़ो परन्तु वेदपार गामी हम लोगों को धिक्कार कर हठसे उन्होंने ग्रहणही करलिया— बालकोंका ऐसादारुणवाक्य सुनकरश्रीजानकीमहारानी पृथ्वीपर गिर पड़ी और दुःखित होकर रोदन करने लगीं ८ श्री सीताजी बोलीं कि वह राजाकैसा दयाहीन है जो हमारे बालकके साथ युद्ध करताहै वह दुर्बुद्धि बड़ा अधर्मकारीहै जिसने हमारे प्यारेबालक को मारडाला १० हे लववीर ! आप अतिबलवान् कहांहो तुमने कृपारहित उस राजाकाघोड़ा क्योंहरा ११ तुमबालक ठहरे व वे लोग सबशस्त्र अस्त्रोंमें विशारदहोनेके कारणबड़े दुःखसे आक्रमण करने के योग्य होंगे व वे सब रथों पर चढ़े होंगे तुम विरथ ठहरे तुम्हारा उनका युद्ध कैसे बराबरहो १२ हे तात ! हमने तुम्हारे संग के कारण रामचन्द्रजी के त्याग का दुःख छोड़ दिया था सो अब तुम्हारे बिना इस बनमें कैसे जीवेंगी १३ यहांआओ यज्ञका घोड़ा छोड़दो वह राजा आपचला जायगा अयप्यारे ! हमारे दुःखको नहीं जानते आकरहमारा दुःख मिटाओ १४ जो आजबीरशिरोमणि कुश घरमें होते तो तुमको अभी उसराजाके पाससे छुड़ालेते १५ वे भी हमारे भाग्यसे समीप नहींहैं इससे हमक्याकरें यहांभी हमारे दुःखकाकारण भाग्यहीहै १६ इत्यादि बहुतबातें कहकर श्रीमती जानकीजीने चरणकेअँगूठेसे पृथ्वी खोदतीहुई व दोनों नेत्रकमलों से जलकीधारा गिरातीहुई बहुत बिलापकिया १७ व फिर बालकोंसे कहा कि हेबालको ! वहराजा कैसे हमारे पुत्रको रणमें मारकर कहां जाने पावेगा- १८ प्रतिव्रता जानकीजी ऐसा बिलाप करतीहीथींकि महाकालजीकी पूजा शिवरात्रिको करके तबतक कुशजी उज्जयिनी पुरीसे ऋषियोंके साथ आगये व बहुतसे वरभी महादेवजीसेपाकर उज्जयिनी नगरी से आकर अपनी माता श्रीजानकी जी के निकट पहुँचे १९ । २० व नेत्रोंसे आंशू ढालतीहुई अतिविह्वल मारेशोक

के दुःखित अंगवाली श्रीसीताजीको देखकर बड़ी उत्सुकतासे बोले
 २१ जब तक अपनी मातासे पूँछा चाहें कि तब तक स्फुरित होकर
 उनके दक्षिण ओर के बाहुने युद्धकरने के समाचार को बताया व
 हृदयमें रणका उत्साह होआया यह सब अतिरथ कुशजीको हुआ
 २२ तब धीरमानसवाले कुशजी दुःखिनी दीनस्वरसे गद्गदबोलती
 हुई अति दुःखयुक्त अपनी जननी से बोले कि हे मातः! मुझसे पुत्र
 के उपस्थित होने पर तुमको दुःख कैसे हुआ २३ हमारे जीते जी
 तुम्हारे नेत्रों से आंशुओंके बूँद न गिरें आंशुओंसे खिन्न व दुःखसे
 गद्गद बचन बोलती हुई २४ दुःखित माताको जानकर कुशभी दुः
 खित हुये परन्तु धीरमनसे कहा कि बैरियोंके मर्दन करनेवाले हमारे
 भाई लव इस समय कहां हैं २५ सदा हमको आयेहुये जान कर
 हर्षित होते हुये निकटको आते थे वे बीर क्यों नहीं दिखाई देते
 क्यों कहीं दूर खेलनेके लिये वे बीर चलेगये हैं २६ अथवा बाल
 पनके कारण किसीके साथ हमको देखने तो नहीं चलेगये हे मातः!
 तुम रोदन क्यों करती हो लव कहां हैं २७ हमसे अपने दुःख का
 सबकारण कहो पुत्रके ऐसे बचन सुनकर दुःखित होकर वे जानकी
 जी कुशजी से बोली २८ कि लवको तो किसी घोड़ेके रक्तक राजा
 ने पकड़ लियाहै क्योंकि हमारे उस पुत्रने उसके यज्ञ क्रियाके यो-
 ग्य घोड़ेको कहीं बांधदियाहै २९ व उस अकेले महाबलीने अनेक
 बहुतसे बलीबीरोंको प्रथम जीतभीलिया था फिर समरभूमि में आ-
 कर उस राजाने पीछेसे मूर्च्छित करके फिर उनको बांधले गया ३०
 उनके साथ गयेहुये इन बालक लोगों ने हमसे यह कहाथा इसीसे
 लवको बँधुआ सुनकर हम दुःखित हुई हैं ३१ अब तुम समय पर
 आगये हो इससे उस राजा से लवको जाकर छुड़ाओ माताजी के
 ऐसे बचन सुनकर क्रोधसे युक्त कुशजी मारे रोषके दांतों से दांतों
 को पीसते हुये अपनी माता जी से बोले कि ३२ कुशजी ने कहा
 हे मातः, जानकी जी ! लवको पाश बन्धन से छूटेहुये जानों क्योंकि
 हम अभी जाकर बाणोंसे सब बलवाहन समेत उस राजा को मारे
 डालते हैं ३३ जो कोई देवता वा औरही कोई अमर प्राणी होगा

अथवा शिवजी आप आयेहोंगे तो भी तीक्ष्ण बाणोंसे मारकर लव को छुड़ाये लेतेहैं ३४ हे माताजी ! रोदन न करो बीरों का रणमें मूर्च्छित होना कीर्तिके लिये होताहै व उनका समरसे भागना अ- कीर्तिके लियेही होताहै ३५ अब हमारा दिव्यकवच हमको देओ व गुण सहित दिव्यधन्वाभी देओ व शिरस्त्राणकुण्डी आदि देओ अति तीक्ष्ण महा कराल करवाल अर्थात् तलवार देओ ३६ अभी समरमें जाताहूं व सब सैन्यको बलसे गिराताहूं व मूर्च्छित अपने माई को रणके बीचसे छुड़ाताहूं ३७ हे मातः ! जो आजही तुम्हारे पुत्रको रणसे न छुड़ावें तो हमारे ऊपर तुम्हारे चरण आजसे रुष्ट होजावें ३८ शेषनाग वात्स्यायनजीसे बोले कि ऐसे वाक्यसे शुभ लक्षणा श्रीजानकी जीने सन्तुष्ट होकर आशीर्वादों से युक्त करके सब वस्त्र अस्त्र शस्त्रादि लेकर कुशको दिये ३९ व कहा कि पुत्र अभी समरको जाओ व मूर्च्छित लवको छुड़ाओ बिलम्ब न होने पावे माताकी ऐसी आज्ञापाकर कवच कुण्डल मुकुट खड्ग ढाल व धन्वा धारण करके व अक्षय्य दो तरकस दोनों सिंह समान दोनों कन्धोंपर धारण करके ४० । ४१ माता के चरणों के प्रणाम करके महारथोंके अग्रगामी कुशजी गये जब तक बड़े बेगसे युद्धके लिये समरमें पहुँचेहैं ४२ कि वैसेही उन्होंने बैरिसमूहोंके निपातन करने वाले लवजीको देखा व सब उद्भटबीरों ने भी महाउद्भटबीर रणधीर कुशजीको आते हुये देखा ४३ सब विश्वसंहार करनेके लिये प्राप्त हुये महाकराल कालके समान देखा व महाबली अपने आता कुश जीको आतेहुये देखकर रणमें लवजी अत्यन्त प्रकाशित हुये जैसे कि प्रचण्ड पवन को पाकर अग्नि और भी अत्यन्त प्रचण्ड हो- जाताहै वस कुशतो सब सेनाकी पूर्व ओर आकर रणमें ठिके हुये बीरोंको बिनाशनेलगे व लवजी कोपसे पश्चिम ओर आकर सेना को मारने लगे ४४ । ४५ इस प्रकार दोनों जनोंने मारा कि कुशके बाणों से पीड़ित व लव के शरोंसे निपीड़ित सैन्य के लोग लहरोंसे युक्त समुद्रमें भँवरकी तरह हुये ४७ कुश व लवके शर समूहोंसे पीड़ित सब बीरोंसे पूरित सैन्यने कहीं सुख न पाया ४८

बार बार भयभीत होकर सब सैन्य इधर उधर भागने लगी कहीं कोई भी रणमें एक स्थान पर स्थित होकर रण नहीं चाहता था ४९ इसी अवसरमें शत्रुओंके संताप करानेवाले राजाशत्रुघ्नजी लव की सदृश कुशजी से युद्ध करने को गये ५० व रामचन्द्रजीके समानही मूर्ति धारण किये हुये कुशजी को देखकर सुवर्णके रथ पर चढ़े हुये शत्रुघ्नजी बोले कि ५१ तुम कौनहो जो हमारे भ्राता रामचन्द्रजीकासा रूपधारण किये हो व जानो लवके भाईसे विदित होतेहो व उनसे भी महाबली जान पड़तेहो हे महावीर ! तुम्हारा नाम क्याहै व तुम्हारे पिता कौनहैं व माता तुम्हारी कहाँ हैं ५२ व हे पुरुषश्रेष्ठ ! मुनियोंसे सेवित इसवनमें तुम कैसे रहते हो सब हमसे कहो तो हम तुम महाबलीके संगयुद्ध करें ५३ ऐसा वचन सुनकर कुशजी राजासे मेघके नादके समान गम्भीर बाणीसे बोले रणमण्डलको शब्द कराते हुये ५४ कि हम दोनों को पतिव्रत परायण केवल श्री सीताजी ने उत्पन्न किया है व बाल्मीकि जी के चरणों की पूजा में तत्पर हम दोनों भाई इस बन में रहते हैं ५५ माता की सेवा में सदा उद्युक्त रहते हैं व सब विद्याओं में विशारद हैं व हे पाप रहित महीपाल ! कुश और लव हम दोनों का नाम है ५६ व हे वीर तुम कौनहो जो रणमें प्रशंसा पाने के योग्य हो बताओ तो यह उत्तम घोड़ा तुमने किसलिये छोड़ाहै व सैन्य समेत रणमें तो आज तुम विजयी हुये हो ५७ सो हे महीपाल ! यदि वीरहोओ तो हमारे सङ्ग युद्ध करो अभी आपको इसी समरभूमि में हम मारेंगे ५८ उन को रामचन्द्र जी से सीता जी में उत्पन्न जानकर शत्रुघ्न जी अपने मन में बहुत विस्मित हुये व फिर कोप करके उन्होंने हाथ में धन्वा लिया ५९ फिर उन को धन्वा लिये हुये देखकर कोप युक्तहो कुशजी ने भी अपने अति दृढ़ धन्वाको बड़े बल से विस्फारित किया ६० तब सब शस्त्रास्त्रों के वेत्ता शत्रुघ्नजी ने बाण चलाये उन सब तीक्ष्ण बाणों को कुशजीने अपने शरीर से एक लीला के साथ हँसते हुये काटडाला ६१ व फिर हे मुनिराज ! कुशजी व शत्रुघ्नजी के बाणों से उस समय सब भुवन

भर व्याप्त होगया वह बड़े आश्चर्य का कर्म हुआ ६२ राजाके
चलाये हुये अस्त्रोंको बली कुशजी ने अग्न्यस्त्र से अति बेग काट
डाला व इन के चलाये हुये अस्त्रों को शत्रुघ्न राजा ने मेघास्त्र से
शान्त करदिया ६३ उस पर्जन्यास्त्र को राजाने वायव्यास्त्र से अति
शीघ्र काटडाला तब तो उस रणमण्डल में बड़ा तीक्ष्ण पवन चला
तब कुशजी वायुके रोकने के लिये पर्वतास्त्र छोड़ा ६४ उस अस्त्रसे
चलेहुये पत्थरोंको राजाने समरमें वज्रास्त्र चलाकर काटा तब उद्भट
कुश वीरने नारायणास्त्र चलाया परंतु वह नारायणास्त्र राजा शत्रुघ्न
जी को बाधित न करसका ६५ तब प्रकुपित होकर व महाकोप
परायणहो कुशजी महाबली व महा पराक्रमी राजा शत्रुघ्नजी से
बोले कि ६६ रणमें जयकारी व महावीर तुमको हमने जाना क्योंकि
जो हमारा नारायणास्त्र महा भयानक भी तुमको बाधित न कर
सका ६७ इससे हे नृप ! जो अभी तुमको तीनि बाणों से हम पृथ्वी
पर न गिरादे तो हम यह प्रतिज्ञा करतेहैं सुनो ६८ जो कोटि ज-
न्मों से दुर्लभ मनुष्य शरीर को प्राप्त होकर मारे मोह के उसका
आदर नहीं करता उसको जो पापहोताहो वह हमको हो ६९ ॥
चौ० सावधान भव रणमहँ भूपा । हम अपने मन महँ अनुरूपा ॥
तुम्हें गिरावतमहिपरअबहीं । यहकहिलीन शरासनतबहिँ १ । ७०
कालानल कराल अतिघोरा । बाण चढ़ायहु उपर कठोरा ॥
विपुल कठोर महानृपछाती । तामहँ माख्यो बाण अघाती २ । ७१
परत्यहि शरकहँ सन्धितदेखी । रिपुहन करि अति कोप विशेषी ॥
कुशत्वच भेदक बाणसमूहा । छोड़ेनिशितबहुत करिऊहा ३ । ७२
परकुश प्रेरित घोर स्वरूपा । आशीविषसम अनल अनूपा ॥
शरनृपवक्ष विदारण काजा । चलतबहुत विधिसोंतहँआजा ४ । ७३
रामहिंसुभिरि भूपसो बाणा । काट्यहुलै निज हाथ कृपाणा ॥
इमिकुशमुक्तसुसायकतीक्षण । कटिभोव्यर्थलष्योनिजईक्षण ५ । ७४
शरकृन्तनसों कुश अति कोपे । अपरबाण लीनो अति चोपे ॥
महातीक्ष्ण सो चापचढ़ावा । रिपुहन मारण कर करिदावा ६ । ७५
जबलग तासु हृदय चहँभेदा । शरचलाय कुश वीर अखेदा ॥

तबलगरिपुहनताहिविखण्डा॥यदपिकालशिखिसदृशप्रचण्डा७।७६
 तब कुशमातु चरण मनमार्ही । करि सुमिरण बहुभांति तहांहीं ॥
 तीसर बाण चाप सन्धाना । निजचितकरिदृढयुत बन्धाना ८ । ७७
 रिपुहन तासु छेद हित बाना । निज धनुपर कीन्ह्यो संधाना ॥
 तबलग बाण विद्ध ह्वै सोई । गिरे धरणिपर मूर्च्छित होई ९ । ७८
 हाहाकार भयहु अति भारी । रिपुहन पातित देखि दुखारी ॥
 भेसबलोगविजयकुशपाई । निजभुजबल नहिआनसहाई १० । ७९

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशत्रुघ्नसूक्त-
 नेकुशजयोनामत्रिषष्टितमोऽध्यायः ६३ ॥

चौंसठवां अध्याय ॥

दो० । चौंसठयें महँ कह समर कुशलव सँगजिमि वीर ॥

पुष्कल पवनज सुगल अरुसुरथादिक कियधीर १

परमूर्च्छितभे सब यहां कुशलव विजय अनूप ॥

परज्याये सीता सकल वाजि छुड़ाय सुरूप २

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि शत्रुघ्नजी को मूर्च्छित देखकर महाप्रबल राजा सुरथ मणिमय परम अद्भुत रथपर चढ़ कर युद्ध करने को गये १ व पुष्कलजी पूर्व समय में लवसे मूर्च्छित हुये थे इससे उनको बिचारते थे मूर्च्छा जागने पर फिर लव से रण करने को गये २ महावीर शिरोमणि राजा सुरथ समर में अनेकों बाणों को छोड़ते हुये कुशजीको पीड़ित किया ३ राजा सुरथको बड़े तीक्ष्ण दशबाणों से कुशजी ने पहुँचतेही विरथ किया व उनके अतिदृढ़ गुणपूरित धन्वाको भी वेगसे काटडाला ४ परंतु अस्त्र प्रत्यक्षों के परस्पर चलाने से क्षेपण के पीछे प्रक्षेपण करने से ऐसा तुमुल युद्ध हुआ जिसको देखकर वीरों के भी रोम खड़े होगये थे ५ जब दुर्जय सुरथ राजा से अत्यन्त युद्ध हुआ तब कुशजी ने अपने मन में बिचारा कि हम को अब रण में क्या करना चाहिये ६ अच्छी तरह बिचार करके महा बल युक्त कुशजी ने अति तीक्ष्ण एक बाण राजा सुरथजी के मारडालने के बिचार से लिया ७ व चलाया उस प्रलय के अग्नि के समान प्रज्वलितबाण

को आतेहुये देखकर सुरथ ने काटनेका मन जअतक किया कि तब तक वह महाशर सुरथके लगीगया ८ इससे महावीर बली रणधीर सुरथ वीर मूर्च्छितहोकर रथपर गिरपड़े इसलिये सारथि उनको रण से बाहर लेगया ९ सुरथके पतित होनेपर विजयीकुशको रणभूमि में सबको भयभीत करतेहुये देखकर हनुमान्जी आपहुंचे १० प्रबल बानर पवनकुमारजीको आतेहुये देखकर कुशजी दांत दिखातेहुये उनको कोपकरातेही से हंसे ११ व हनुमान्जी से बोले भी कि तुम हमारे सम्मुख से चलेजाओ सहस्रों बाणोंसे हम तुमको मारेंगे व मर कर यमपुरीको जाओगे १२ यह सुनकर हनुमान्जीने जाना किये श्रीरामचन्द्रजीके पुत्र हैं व महाबली हैं परन्तु स्वामीका कार्य करना चाहिये यह बिचारकर कुशकीओर दौड़े १३ सैकड़ों शाखाओं का एक सांख्कावृक्ष झट उखाड़लिया व कुशजीकी छातीमें मारने के लिये दौड़े १४ सांख् का वृक्ष हाथमें लिये महाबली हनुमान्जी को आतेहुये देखकर चन्द्रमा के समान चमकतेहुये अतितीक्ष्ण तीन बाणोंसे हनुमान्जीकी छाती में मारा १५ बलशाली कुशने जब हनुमान्जीके बाण मारे तो मारेकोपसे दांतोंको पीसतेहुये हनुमान्जीने भी उनकी छातीमें शाल का वृक्ष फेंककर मारा १६ परन्तु उस शालके लगने से कुशजी कुछ भी न कम्पितहुये तब वीरों ने कुश बालककी बड़ी प्रशंसाकी १७ जब उनके शाल का वृक्षलगा तो कोपसेयुक्तहो परम अस्त्र जाननेवाले कुशजी ने बैरियों के संहार करने के लिये संहारास्त्र धन्वापर चढ़ाया १८ व कुशके हाथसे छूटे हुये संहार अस्त्रको दुर्जय देखकर हनुमान्जी ने अपने मनमें भक्त विघ्न विनाशके लिये श्रीरामचन्द्रजीका ध्यान किया १९ परन्तु कुश का चलायाहुआ वह अस्त्र शीघ्रही आकर हनुमान्जीके हृदय में लगगया उससे वे फिर मूर्च्छितहोगये २० उन बानरश्रेष्ठको मूर्च्छित देखकर बलसंयुत कुशजीने तीक्ष्ण बाणोंसे सब सैन्यभरको मारा २१ उनके सहस्रों बाणों के चलने व लगने से सब चतुरङ्गिणी सेना इधर उधर भाग खड़ी हुई २२ तब बड़ेकोप से बानरोंके राजा सुग्रीव जी सेना के रक्षक होकर अनेक वृक्ष उखाड़ उखाड़ कुशजीके ऊपर

को फेंकते हुये उनके सम्मुख दौड़े २३ परन्तु हँसते हुये कुशजी ने उनके चलायेहुये सब वृक्षोंको काटडाला फिर भीतर पटक आतेहुये वृक्षों को महाबली कुशजीने क्षणमात्रमें काटडाला २४ व अनेक बाण सुग्रीवके मारे उनबाणों से व्यथित होकर सुग्रीवजीने कुशजी के मस्तक में मारने के लिये बड़ाघोर पहाड़ हाथ में लिया २५ व चलाया उसे आतेहुये देखकर कुशजीने बाणोंसे उसके अनेक खण्ड करडाले व फिर चूर्णीभूत करदिये जिसमें महारुद्रांग योग्य होगये २६ इनबालक कुशजीका रणभूमि में महाकर्म देखकर सुग्रीवजी जयकी आशासे निवृत्तहोगये जानलिया कि बस अब पराजय होगा २७ परन्तु बड़ा क्रोध करके रणमें दुर्जय कुशजी को अपनी पूँछसे लपेटलिया और उनके मारनेके लिये एक और बड़ाभारी वृक्ष उखाड़ा २८ इसप्रकार अपने मारने में सुग्रीव को उद्यत देखकर आदर से कुशजीने बहुतसे तीक्ष्ण धारवाले बाणों से उनको ताड़ित किया २९ जब बहुत प्रकारके बाणोंसे कुशजी ने मारा तो अत्यन्त पीड़ित होकर सुग्रीव कुशके मार डालने के लिये एक बड़ाभारी सांखू का वृक्ष उखाड़लाये ३० तब अत्यन्त कोप करके लवके बड़ेभ्राता कुशजी ने बरुणपाश चलाया व उससे सुग्रीवजी को बड़ीटढ़ता से बांधलिया ३१ तब महाबली कुशवीर के चलाये हुये बरुणपाश में बँधकर महावीरों से शोभित उस रणमण्डल के मध्य में सुग्रीवजी भी गिरपड़े ३२ सुग्रीवको पतितदेखकर अन्य सब वीर सब दिशाओं को भाग खड़ेहुये बस महावीर शिरोमणि कुशजी ने विजयपाया ३३ तबतक लवजी भी पुष्कल अङ्गद प्रतापाग्य वीरमणि व अन्य भी जो अनेक राजा थे सबको जीतकर ३४ महा विजय रण में पाकर अपने भाई कुशजी के पास आगये जोकि संग्राम में कोटि बैरी वीरों को मारकर विजय करनेवाले थे ३५ हे मुनिजी ! इस प्रकार विजयी होकर दोनोंभाई अतिहर्षित होकर परस्पर मिल लपट कर महाआनन्द से युक्त होकर परस्पर बातें करतेहुये शोभितहुये ३६ तब लवजी कुशजी से बोले कि हे भ्रातः ! तुम्हारे प्रसाद से समर सागरके पार उतरे अब चलो इस समय दोनोंजने समर भूमिका

शोधन करें ३७ इतना कहकर कुश व लव दोनों राजा शत्रुघ्न के समीप पहुँचे वहाँ कुशजी ने राजा का सुवर्ण से भूषित मुकुट उठा लिया ३८ व पुष्कल का मुकुट लवबीरने ले लिया व शत्रुघ्न और पुष्कल दोनोंके बड़े २ मोलके अङ्गद अर्थात् बहूँटे दोनों जनोंने ले लिये ३९ व शस्त्रलगने से व्याकुल पड़ेहुये हनुमान्जी व सुग्रीव जीके समीपजाकर उनदोनोंको बांधा ४० व लवजीने हनुमान्जी की पूँछ पकड़कर अपने भाईसे कहा कि इसको हम अपने स्थानपर ले चलेंगे ४१ इससे हमदोनों जनों की माताजी प्रसन्नहोंगी व मुनियोंके पुत्रोंके क्रीड़ाके लिये और हमारे खेलने के लियेहोगा ४२ यह लवका बचन सुनकर कुश उनसे बोले कि अच्छा हम इसबली पुष्टाङ्ग बानर को ले चलेंगे ४३ ऐसा कहते हुये उन दोनों महा बलवानों ने दोनों महाबली बानराधिप राजों को बांधकर व पूँछ पकड़ घसीटतेहुये अपने आश्रम परको चलदिये ४४ उन दोनों जनोंको अपने आश्रम पर को जातेहुये देखकर दोनों बानर श्रेष्ठ एक दूसरे से कांपतीहुई बाणी से बोले कि ४५ मारे भयके डरतेहुये हनुमान्जी बानरोंके राजा सुग्रीवजीसे बोले कि ये दोनों श्रीरामचन्द्रजीके पुत्रहैं इससे अपने आश्रम परको हम को तुमको ले जायेंगे ४६ परन्तु हम जब पूर्व समयमें जानकीजी के समीप लङ्काको गये थे तब हमने बहुत अपूर्व कर्म किये थे इस लिये वहाँ श्री जानकी देवी हमारे ऊपर बहुत प्रसन्न हुई थीं ४७ वेवैदेही जी आज हमको बैरीके हाथोंसे पाशमें बँधे हुये देखेंगी तब वे हँसेंगी व हमको तब बड़ी लज्जाहोगी ४८ हम अब इस विषयमें क्याकरें अबतो जानपड़ता है कि प्राणही छोड़ने पड़ेंगे व महादुःख आनकरपड़ा है नहीं जानते रामचन्द्रजी क्या करेंगे ४९ यह बचन सुनकर सुग्रीवजी ने कहा कि हे महाबानर ! हमारी भी यही दशा है कि जो हमको भी वहाँतक लेजायेंगे तो हमारा मरणही होजायगा ५० इसप्रकार भयभीतहोकर दोनों बानरेश आपस में वार्त्ता करतेजाते थे तबतक कुश लव दोनों मनोहररूप अपनी माता के भवन को गये ५१ उन दोनों जनों को आयेहुये देखकर उनकी माता सीताजी बहुत हर्षितहुई व

परस्पर परम प्रसन्नहोकर दोनों पुत्रोंको मिलीं भैरों ५२ वं उन दोनों
 जनोके पकड़े हुये दोनों हनुमान् व सुग्रीव कपीश्वरों को देखकर
 जानकीजी ५३ हँसीं व पाश में बँधेहुये दोनों बानरों को देखकर उन
 दोनों को छोड़ने के लिये कहतीहुई बोलीं कि ५४ हे पुत्रो ! इन दोनों
 महावीर व महाबली बानरोंको छोड़देओ क्योंकि जब ये बँधेहुये
 हमको देखेंगे तो मारे लज्जाके प्राण त्यागदेंगे ५५ ये तो हनुमान्
 वीरहैं जिन्होंने राक्षसों की पुरी लङ्काको भस्मकर डालाथा व ये भी
 सब बानर और ऋत्नों के राजा सुग्रीव हैं ५६ हे पुत्रो ! इन दोनों
 जनोको किसलिये पकड़लाये व इनका अनादर क्योंकिया व जिस
 कारणसे इनकी पूँछें पकड़कर घसीटतेहुये लायेहो इसमें हमको वि-
 स्मय है ५७ माताके उत्तम वचन सुनतेही माताकीओर देखकर
 विनय में श्रेष्ठ व महाबली दोनों पुत्रों ने जाकर माता से कहा ५८
 फिर अपनी मातासे लवजी बोले कि हे मातः ! कोई दशरथजी के
 पुत्र महाबली राजा रामचन्द्र हैं उन्होंने मस्तक में सुवर्ण के पत्रसे
 सुशोभित करके एक घोड़ा छोड़ाहै ५९ सो हे मातः ! उस सोनेकेपत्र
 में उन्होंने लिखाहै कि हमारी माता एकवीर पुत्रके उत्पन्न करनेवाली
 है इसलिये जो क्षत्रियहों वेही इस हमारे घोड़ेको पकड़ें व नहीं तो
 आकर हमारे चरणोंकी पूजाकरें ६० सो हे पतिवृते ! तब हमने अ-
 पने मनमें यह विचार किया कि आप क्या क्षत्रिय की कन्या और
 भार्या नहीं हैं और क्या वीरपुत्रों के उत्पन्न करनेवाली नहीं हैं यह
 हमने विचारा कि अवश्यही आप ऐसी हैं ६१ सो हमने उस राजा
 की ढिंठाई देखकर वह बड़ाभारी घोड़ा पकड़लिया और कुशभाई
 ने समरमें उसकी सब सेनाको जीतलिया व सेनाके स्वामीको भी
 जीतलिया वरणमें पातितकिया ६२ सो हे पतिदेवते ! यह मुकुट
 उसी राजाकाहै व यह भी अन्य महात्मा पुष्कल नाम वीरका मुकुट
 है ६३ जोकि मणियों व मुक्ताओं से विराजमान होरहाहै और ह-
 मारे मनके हरनेवाला मनमाना मनोवेग यही घोड़ा उस राजाकाहै
 ६४ सो अब यह हमारे महाबली भाई के चढ़ने के लिये होगा
 व इन दोनों महाबलवानों में महाबली बानरोंको हम खेलनेकेलिये

लाये हैं ६५ क्योंकि इन दोनों ने हमारे संग संग्राम में बड़ा युद्ध किया है इस से तुम्हारे भी कौतुक के लिये हैं ऐसे वचन सुनकर पतिदेवता श्रीजानकीजी ६६ बार २ छुड़ाती हुई अपने पुत्रों से बोलीं कि तुम दोनों जनों ने बड़ा अन्याय किया जो कि श्रीरामचन्द्र जी का घोड़ा हरलिया ६७ व अनेक वीरोंको मारकर डाल दिया और इन दोनों बानर राजोंको बांधलाये हे वीरो! यह तुम्हारे पिता का घोड़ा है उन्होंने यज्ञ करने के लिये छोड़ा है ६८ सो उत्तम यज्ञ का उनका भी घोड़ा तुम दोनों ने हरलिया अब इन दोनों बानरोंको छोड़देओ और इस श्रेष्ठ घोड़ेको भी छोड़देओ ६९ व राजा के भ्राता शत्रुघ्नजी से जाकर क्षमाकराओ माताके वचन सुनकर वे दोनों बलवान् उनसे बोले ७० कि हम दोनों ने क्षत्रियोंके धर्मसे उन बलवान् राजाको जीता है इससे चात्रधर्म से युद्ध करते हुये हमलोगोंको यह अन्याय न होगा ७१ हमलोगों के पढ़ते समय पहले वाल्मीकिजी ने कहा है ७२ कि कण्वमुनि के आश्रमपर दुष्यन्त राजाके यज्ञका घोड़ा भरतने पकड़ा था इस से पुत्र अपने पितासे भी युद्ध करसक्ता है व भ्राता भ्रातासे भी ७३ व शिष्य गुरुके संग भी शास्त्रार्थ करसक्ता है इस से इस हमारे युद्ध में पापका सम्भव नहीं है पर हां तुम्हारी आज्ञासे अब हम दोनों जाकर उनको उत्तम घोड़ा देदेंगे ७४ व इन दोनों बानरोंको भी छोड़देंगे क्योंकि हमको सब आपके वचन करने चाहिये इतना मातासे कहकर दोनों वीर रणको गये व दोनों कपीश्वरोंको ७५ छोड़दिया और यज्ञ क्रियाके योग्य उस घोड़ेको भी छोड़दिया तदनन्तर सीता देवीजीने अपने पुत्रों से मारी हुई सब सेनाको सुनकर ७६ श्रीरामचन्द्रजी को मन से ध्यान करके साक्षीके लिये सूर्यकी ओर देखा व कहा कि जो हम मनसा वाचा कर्मणा श्रीरघुनायक को ७७ भजतीहों व और को मन से भी कभी न भजतीहों तो ये राजा शत्रुघ्न जीआवें व यह सब बड़ी भारी सैन्यभी जीआवे जिसे कि बलसे हमारे पुत्रों ने मार डाला है बस ये सब हमारे इस सत्यमे व जगत्पति श्रीरामचन्द्र जीकी कृपासे जीआवें ॥

२६० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

बौ० पतिदेवताविदेहकुमारी । जैस्यहिद्विमिमुखवातउचारी ७८।७९
तैस्यहि सबसेना रणमार्हीं । जिई मनहुँ मरिही कहूँनार्हीं १। ८०

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसैन्यजीवननाम

चतुष्षष्टितमोऽध्यायः ६४ ॥

पैंसठवां अध्याय ॥

दो० । पैंसठयेंमहँ कहरिपुह मुख जिमिजी निजगेह ॥

बाजीलहि आयेमिले प्रभुसों सहित सनेह १

रघुपति पूँछ्यहुसुमतिसोंमखहयगतिवृत्तान्त ॥

सबबण्योक्रमसहिततिनसुनिप्रभुमुदितनितान्त २

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि समरभूमि में शत्रुघ्नवीर ने एक क्षणमात्रमें मूर्च्छाको छोड़ दिया व और भी जो बलीवीर मूर्च्छित होगये थे सब अच्छी तरह से जीआये १ व शत्रुघ्नजी आगेखड़े हुये श्रेष्ठ घोड़े को देखा अपने को मुकुट कुण्डी आदिसे रहित देखकर व सब सैन्यको जीवित देखकर २ अपने मनमें बड़ा आश्चर्यकरके मूर्च्छासे रहित बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ सुमतिजी से बोले ३ कि कृपाकरके यज्ञ पूर्ण होनेके लिये बालकने घोड़ा देदिया अब अश्वके आनेकी राह देखतेहुये श्रीरामचन्द्रजी के समीपको अति वेग चले ४ ऐसा कहकर रथपर चढ़कर यज्ञ के घोड़े को लेकर अति वेग से नगारे आदि के शब्दों से रहित उस आश्रम पर से दूर निकलआये ५ उनके पीछे वह चतुरङ्गिणी महा सेना अपने भार से फणीश्वरके शिरको लचाती हुई चली ६ बड़े वेग से आकर कल्लोलयुक्त जलकी पंक्तियों से युक्त गङ्गाजीको उतर कर अपने जनों से पूरित अपने देशमें आगये ७ पुष्कल और सुरथ समेत एकही मणिमय रथपर चढ़ेहुये राजा शत्रुघ्नजी महाधन्वा धारणकिये चलेआये ८ रत्नोंकी मालासे विभूषित व श्वेतछत्रमस्तकपर लगेहुये दो चामरों से भूषित उस यज्ञके घोड़ेको आगेकिये चले आते ९ जिनके संग अनेक सहस्ररथी महाबली राजालोग धन्वा चढ़ायेहुये व वीरनादोंसे भूषित चलेआते १० क्रमसे आते २ सूर्यवंशियोंसे विभूषित अनेक श्रेष्ठ पताकाओं से युक्त व दुर्गों

से विराजित अपनी नगरी अयोध्याजी के निकट पहुँचे ११ श्री रामचन्द्रजी ने सुना कि शत्रुघ्न वीर व पुष्कलवीर व अन्य अनेक वीर रणधीरों से युक्त यज्ञका अश्वनगरी के समीप आगया है आप भी अनेकप्रकार के आनन्द से युक्त होजातेभये १२ इसलिये चतुरंगिणी सेना साथकरके बलवानों में श्रेष्ठ अपने भ्राता लक्ष्मणजी को अगुआनी लेनेके लिये भेजा १३ सैन्यसहित लक्ष्मणजी वहाँ जाकर घाओंकी शोभासे शोभित अपने आयेहुये भाई शत्रुघ्नजीको बड़े हर्षसे भेटे १४ व कुशल पूँछकर फिर कुछ वार्ता भी पूँछी शत्रुघ्नजी की भेटसे लक्ष्मणजी परम हर्षितहुये व शत्रुघ्नजी उनकी भेटसे १५ लक्ष्मणजी अपने रथपर भाई शत्रुघ्नको भी चढ़ाकर प्रसन्न मन होकर बड़ीभारी सेनाके साथ अपनी नगरीको लौटे १६ जिसके किनारे पुण्यजलसे भरी तीनोंलोकों को पवित्र करतीहुई रामचन्द्रजी के चरणों की धूलिसे पवित्र शरदू ऋतु के चन्द्रमा के समान चमकती हुई सरयूजी १७ हंस कारण्डवादि पक्षियों से युक्त चक्रवाकों से शोभित व विचित्ररंगके पक्षियों के नादसे अतिनादित सरयू नाम महा नदी है १८ उसके किनारे २ श्रीरामचन्द्रजी ने बहुतसे मण्डप बनवायेथे उनमें अलग २ पाठों में विवाद करनेवाले वेदवादी ब्राह्मणों के लिये अलग बनवायेथे १९ व धन्वाहाथोंमें लेनेसे सुशोभित प्रत्यङ्गाके टङ्कोरसे महीतलको नादित करातेहुये क्षत्रियलोग बहुतथे उनकेलिये भी स्थान बनेथे २० व ब्राह्मणलोग विचित्र मनोहर अन्न वहाँ भोजन करके परस्पर एक दूसरे को देखकर मनोहर वार्तायें करते थे २१ चन्द्रमा की कान्तिके समान अतिश्वेत दुग्ध, घृत, मधुयुक्त व शर्करा मिलेहुये पायसान्न बनेथे २२ व चन्द्रमा के बिम्बके समानऊँचे और गोलकपूर आदि सुगन्धित पदार्थोंसे वासित अति मनोहर अपूप बहुत बनेथे २३ जिलेबियाँ और वटक बड़े चीकने शतछिद्र युक्त विरन्ध्रक कचौरी और पूलियाँ गुण्कुलियाँ मीठे व मधुर अन्नसेयुक्त निर्म्माण कियेगयेथे २४ कुमुद के पुष्पके समान श्वेत व मूँगकी दालिके साथ कपूरआदि सुगन्धित पदार्थों से मिला हुआ अत्यन्त प्रीतिदायक भातबनाया २५ व दही सहित ओदन

अलग भीमसेन युक्त बनाथा इनसबोंको स्वादु सहित दिव्य पाक-
 कारों ने बनायाथा व चतुर परसनेवालों ने सबोंके आगे बड़ीयुक्तिसे
 परसाथा २६ वहां कोई २ ब्राह्मणलोग पायसको अपने आगे आई
 हुई देखकर आपस में बोले कि भाई यह दृष्टिसे क्या दिखाई देती है
 २७ क्या अन्धकारके भयसे आकाश से चन्द्रमाका बिम्ब तो नहीं
 कहीं गिरपड़ा अथवा मृत्युनाश करनेवाला अमृत तो नहीं है जो
 अद्भुत दिखाई देता है २८ यह सुनकर मारे रोषके लालनेत्र करके
 अन्य द्विजोत्तम बोला कि यह अमृत भराहुआ चन्द्रका बिम्ब नहीं
 है २९ क्योंकि चन्द्रमाका बिम्ब तो एकही है फिर सब ब्राह्मणों के
 पात्र २ में अलग २ कहांसे आया जो दिखाई देता है ३० इससे
 जानना चाहिये कि कितो यह कुमुदहोगा अथवा कपूर इसलिये इसे
 श्वेत शोभासे युक्त चन्द्रमा न समझो ३१ तबतक रोषयुक्त हो अ-
 पना शिर कैपातेहुये एक बोला कि स्वादके ज्ञानमें अनारी ये मूढ़
 ब्राह्मण नहीं जानते ३२ यह ईषके रससे परिपक्व कियाहुआ मधुहै
 अथवा शतपत्र नाम कमलके मधुर पुष्पहैं सबके आगे परोसे गये
 हैं ३३ हे मुनिजी! इसप्रकार कन्दमूल फल खानेवाले ब्राह्मणलोग
 प्रीतिपूर्वक तर्कणा करतेहुये रसके ज्ञानमें लोलुप हो रहेथे ३४ तब-
 तक अन्य ब्राह्मण बोला कि क्षत्रियोंका जन्म श्रेष्ठ है जो महापुण्य-
 वान लोगोंका बनायाहुआ ऐसा अन्न भोजन करते हैं ३५ तब उससे
 एक और ब्राह्मणदेव बोले कि दानका फल ऐसाही होता है जिन्होंने
 पूर्वजन्ममें दानकर रक्खा है वे लोग यहां आकर अपने वाञ्छितको
 पाते हैं ३६ व जिन्होंने विविधप्रकारके नैवेद्यों से बार बार श्रीहरि
 की पूजा नहीं की उन लोगोंको कभी ऐसा भोजन नहीं दिखाई देता
 ३७ व जिन नरों ने ब्राह्मणों का विविध प्रकार के रसों से भोजन
 कराया है वे लोग स्वादुयुक्तरस भोगते हैं व पापियों के नेत्रों को
 तो वह त्यागता है ३८ इस प्रकार के विविध भाँति के मीठे भोजन
 कियेहुये ब्राह्मणलोग वेदपाठ में अति विचक्षण मण्डप में बैठेहुये
 वेद पढ़ रहे थे ३९ कोई लोग नाचते थे कोई हँसते थे कोई आन-
 न्दयुक्त गाते थे इस प्रकार से बड़ा भारी उत्सव हो रहा था कि वहां

शत्रुघ्नजी आगये ४० व पुष्कलसहित आते हुये शत्रुघ्न को देख कर श्रीरामचन्द्रजी बड़ेहुये हर्षको रोक न सके वह बाहर निकल-पड़ा ४१ जबतक श्रीरामचन्द्रजी अश्व की रक्षा करनेवाले भाई को देखकर उठाचाहे कि तबतक आतृवत्सल शत्रुघ्नजी आकर श्रीरामचन्द्रजी के चरणों में लगगये ४२ तब विनययुक्त भाईको चरणोंपरपड़ेहुये देखकर प्रसन्नहोकर श्रीराघवजी धावोंके चिह्नोंसे शोभित अंगवाले शत्रुघ्नजी को छातीमें लगाकर अत्यन्त प्रेमसे मिले ४३ व उनके शिरपर श्रीरामचन्द्रजी आनन्दके आंशु छोड़ते हुये अत्यन्त परम हर्षको प्राप्तहुये जिसकावर्णन बचनसे दूरहै ४४ फिर विनयसे विह्वल पुष्कलको अपने चरणोंपर भुँकेहुये देखकर श्रीराघवेन्द्रजी ने अतिदृढ़तासे अपने भुजोंके मध्य में करके छपटा लिया ४५ फिर ऐसेही हनुमान्बीरको छपटाया फिर सुग्रीवको फिर अङ्गद बीरको जनकजी के पुत्र लक्ष्मीनिधि को राजा प्रतापाश्रयको रिपुन्तपको ४६ सुबाहुको सुमदको विमलबीरको नीलरत्नको सत्यवान् को फिर बीरमणिको और फिर श्रीरामसेवकसुरथको छाती में लगाकर मिले ४७ ऐसेही श्रीरघुनाथजी अपने आप और भी चरणों में प्रणामकरतेहुये सब राजाओंको अच्छेमिलेभेंटे ४८ तब फिर सुमतिजी भक्तोंके ऊपर अनुग्रह करनेवाले श्रीरामचन्द्रजीको दृढ़ताकेसाथ मिलकर अत्यन्त प्रीतिपूर्वक उन्नतहो श्रीराघवेन्द्रजी के सम्मुख खड़ेहोरहे ४९ तब निकट आयेहुये अपने मन्त्री सुमति ब्राह्मणजी को देखकर बोलनेवालों में अतिश्रेष्ठ श्रीरघुनाथ जी परम प्रीतिसे मन्त्री से बोले कि ५० हे मन्त्रियोंमें श्रेष्ठ ! व वाणी जाननेवालोंमें अतिश्रेष्ठ सुमतिजी ! हमसे कहो तो ये सब राजालोग कौनहैं व यहां कैसे आयेहैं ५१ व घोड़ा कहां २ गया व किस २ ने बांधा व फिर महाबलशाली हमारे आताने कैसे २ छुड़ाया ५२ शेषनाग वात्स्यायनजी से बोले कि जब ऐसे पूछेगये तो मन्त्रियों में श्रेष्ठ सुमतिजी हँसते हुये श्रीराघवजी से मेघके समान गर्जती हुई वाणीसे महाबली श्रीरामचन्द्रजी से बोले ५३ सुमतिने श्रीरामचन्द्रजी से कहा कि सर्वज्ञ आपके आगे हम कैसे कहें क्योंकि

हम से तो लोककी रीति से पूँछतेहैं और सब आप जानतेहैं क्योंकि सर्वदर्शीहैं ५४ तथापि आपकी आज्ञा सर्वदा शिरपर धरके अब कहतेहैं हे सबराजाओंके शिरोमणि! सुनिये ५५ हे स्वामिन्! आपके आश्चर्य्यकारक प्रसादसे सब पृथ्वीभरमें मस्तकमें पत्रमे सुशोभित आपका घोड़ा घूमता रहा ५६ परन्तु अपने मान व बलके अहङ्कार से युक्त किसीने उसे नहीं पकड़ा अपना २ राज्य देकर सबोंने आपके चरणारविंदके प्रणाम किया ५७ क्योंकि ऐसा कौन जरा मरणसे वर्जित है जो विजयकी इच्छासे रावणदैत्येन्द्र के मार डालनेवाले आपका घोड़ा ग्रहण करे ५८ फिर स्वच्छन्द घूमता हुआ आपका वाजी अहिच्छत्रा नाम पुरीमें पहुँचा वहाँके राजा सुमद आपके घोड़े को आये हुये सुनकर ५९ पुत्र सेना राज्य कोश घरबार सब लेकर उन्होंने आपकी समर्पण कर दिया ६० जिन राजाने जगत् की नेत्री जगदम्बिका माता को प्रसन्न करके चिरञ्जीवित्व और अकण्टक राज्य पाया है ६१ वे ये सुमद नाम राजा सब प्रभुओं से सेवित आप के प्रणाम करते हैं इनको कृपा दृष्टि से ग्रहण कीजिये क्योंकि ये बहुत दिनों से आपके दर्शनकी आकांक्षा करते हैं ६२ इसके पीछे बलसे पूरित राजा सुबाहुके नगरमें घोड़ा पहुँचा उनके पुत्र दमन ने उत्तम घोड़ेको पकड़ लिया ६३ उस दमन के साथ महा युद्ध हुआ परन्तु सुबाहुके पुत्रको मूर्च्छित करके पुष्कलजी ने विजय पाया ६४ तब राजा सुबाहु बहुत क्रुद्ध होकर रण में आकर आपके चरणकमल के सेवक व सब बलवानों में श्रेष्ठ पवनकुमार जी से बड़े बल से युद्ध करने लगे ६५ परन्तु इन हनुमान्जी के चरणप्रहार के होतेही ज्ञानको पाकर जोकि शाप के कारण छिपा हुआ था सब राज्यादि आपको समर्पण करके फिर राजा इस आप के घोड़े का पालक होगया ६६ सो वही यह राजा सुबाहु ऊपरको अंग उठाये आपके प्रणाम करता है अब आप अपनी कृपादृष्टि से रणकर्म में परमकोविद सुबाहुको सींचिये ६७ फिर वहाँ से घोड़ा छोड़ा गया तो जाकर नर्मदा नदी के एक बड़े अगाध कुण्ड में पैंठ गया वहाँ जाकर महाबली शत्रुघ्नजी ने एक मोहना खपाया ६८

तदनन्तर शिवजी के वाससे विभूषित देवपुरमें वाजी अपनी राजी
से गया वहांके वृत्त तो आपजानतेही हैं क्योंकि वहां आपगयेथे ६९
इसके पीछे अश्व हरनेके कारण विद्युन्मालीनाम दैत्येन्द्र मारागया
फिर सत्यवान् से सङ्गम हुआ व फिर सुरथके साथ जो युद्ध हुआ
उसे तो आप जानतेही हैं क्योंकि वहां गयेहीथे ७० फिर उस कुं-
ण्डलपुरसे घोड़ा छोड़ागया सबकहीं फिरतारहा अपने बल और
वीर्यके दर्पसे किसीने भी उसे नहीं बांधा ७१ जाते २ बाल्मीकि
जीके रम्यआश्रम पर मनोरमघोड़ापहुंचा वहां जो वृत्तांत आश्चर्य
कारी हुआ हे नरवरोत्तम ! उसे सुनिये ७२ वहां एक आपकी सा-
रूप्यको धारणकिये बालक सोलहवर्षकी अवस्था का था उसने पत्र
देखकर भटघोड़े को पकड़ लिया क्योंकि बलवानों में सत्तम था
७३ वहां कालजित् से महाघोर युद्ध हुआ परन्तु उस महावीर बा-
लकने तीक्ष्णधारवाले खड्गसे इसनरोत्तम कालजित् का शिर काट
डाला ७४ कहां तक कहें वहां पुष्कलादि महाबली अनेकबीर मारे
गये फिर उसबीर शिरोमणि ने शत्रुघ्नजीको भी मूर्च्छित कर दिया
७५ तब राजाशत्रुघ्नजीने अपनेमनमें बड़ा दुःख विचारके क्याकरें
मारे कोपके सबबलियों में श्रेष्ठ उसवीरको रणमें मूर्च्छित करदिया
७६ सो जैसेही वह वीर राजासे मूर्च्छित हुआ कि वैसेही अन्यवीर
आनपहुंचा उसने और उसके आतेही चैतन्यहोकर पहिले वाले ने
भी सब आपकी सेना का नाशकर डाला ७७ ॥

चौ० अरु सब मूर्च्छित वीरन करे । भूषण बसन उतारि घेनेरे ॥
गहिसुग्रीव पवन सुत काहीं । निजआश्रमगे मुदित तहांहीं १। ७८
पुनि करिकृपा यज्ञकर वाजी । दीन आय उन अपनी राजी ॥
मृतककट पुनितिनकरि द्राया । अपनी मातासों जिलवाया २। ७९
तब हम सबलै तुरग तुरन्ता । आये तवढिग श्री भगवन्ता ॥
यहहमसब तुमसन कहनीके । यद्यपि प्रभुजानहु सब ठीके ३। ८०

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेसुमतिनिवेदनं नामपञ्च

षष्टितमोऽध्यायः ६५ ॥

ब्रासठवां अध्याय ॥

दो० ब्रासठयें महँ बालमिकि राघवसों सब हाल ।

कहकुशलव जनि श्रुतिसकल शास्त्रपढ़े जिमि बाल १

सुनि सुतयुत सिय लेन हित लषनहि पठयहु राम ॥

परनहि आई जानकी सुतपठये अभिराम २ ॥

पुनि सन्देश अनेककहि लषनहि तहां पठाव ।

अरु रामायण बनन विधि मुनिसों शेष बताव ३ ॥

शेषनाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि सुमति जी के कहने से बाल्मीकि जीके आश्रमके वृत्तसुनकर अपने मनसे उन दोनों बालकों को अपने पुत्रजानकर श्रीरामचन्द्रजी उसी यज्ञमण्डपमें बैठेहुये बाल्मीकि जीसे बोले क्योंकि सबमुनि यज्ञमें आये थे इससे वे भी आये थे १ श्रीरामचन्द्रजी ने बाल्मीकिजी से कहा हमारी सारूप्य धारण किये सब बलवानों में श्रेष्ठ वे कौन बालकहैं व धनुर्विद्यामें विशारद वे दोनों वहां क्यों रहतेहैं २ मन्त्री के कहने से सुनकर हमको विस्मय होता है जो कि उन दोनों ने लीलापूर्वक शत्रुघ्न व हनुमान्को बांध लिया ३ इससे हे मुनिराज ! उन दोनों बालकों के चेष्टित कर्म हम से सब कहो क्योंकि इस के सुनने व जानने में हमारी परम प्रीति हो रही है ४ धीमान् महाराजाधिराज के ऐसे वचन सुनकर बाल्मीकिजी स्पष्ट अक्षर समेत परमवाक्य बोले कि ५ बाल्मीकि जीने श्रीरामचन्द्रजी से कहा कि अन्तर्यामी आपके आगे हम लोग मनुष्यों को ऐसा ज्ञान कहां होसक्ताहै जो कुछ कह सकें तौ भी आपके सन्तोषके लिये यहां कहते हैं ६ हे महाराज ! सब बलवानों में श्रेष्ठ आपकी सारूप्य धारण किये व अपने मनोहर अंगोंसमेत सुन्दर शरीर धारण किये जो दो बालक हमारे आश्रम पर हैं ७ सो जब तुमने निरपराधिनी जानकी जी को बनमें त्यागा तो वे गर्भवती बेचारी अतिघोर बनमें बारबार विलाप करती थीं ८ तब हम कुररी पक्षिणी की नाई दुःखसे पीड़ित तुम्हारी भार्या व जनकजी की कन्या और महापुण्यरूपिणी उन को देखकर अपने आश्रम पर लाये ९ उनके लिये मुनियों के पुत्रों से रम्यपर्ण-

कुटी बनवादी उसमें उन्होंने दशो दिशाओंको प्रकाशित करातेहुये दो पुत्र उत्पन्न किये १० उनमें एक का हमने कुशनाम धराया व दूसरे का लव वे दोनों शुक्ल पक्षके चन्द्रमाके समान निरंतर बढ़ने लगे ११ काल आने पर हमने उपनयनादि सबकर्म उनके किये फिर षडंगसहित पूरे चारों वेद हमने पढ़ाये १२ व सब सरहस्य और भी वेद हमने पढ़ाये सो हमारे मुखसे सुनो आयुर्वेद वैद्यकी विद्या धनुर्वेद अस्त्रशस्त्र चलानेकी विद्या व शस्त्रकी विद्या अलग भी पढ़ाई १३ फिर जालन्धरी मायाकी विद्या पढ़ाई व गाने की संगीत विद्या में महाकुशल किये इससे वे गंगाजी के तीरपर लता कुंजों में वनों में यथेष्ट गाने लगे १४ और सब विद्याओंमें विशारद होने के कारण वे दोनों बड़े चंचल और चलचित्त हुये तब हम अति सन्तुष्ट उन दोनों बालकों के ऊपरहुये १५ इसलिये हमने दोनों को सब अस्त्र देकर फिर उनके मस्तकों पर अपना हाथ फेरदिया दोनों को गान विद्या में अतीव कुशल देखकर सबलोग बहुत विस्मित होने लगे क्योंकि वे षड्ज मध्यम व गान्धार इन तीन स्वरभेदों में अतिविशारद हुये हैं १६ दोनों को ऐसे देखकर हमने भविष्यज्ञान के योग से जो शुभ रामायण बनाया था वह मनोहर रामायण दोनों से गवाया १७ गाने के विशेष मृदङ्ग व ढोल बीणा आदि वाद्यों के बजाने में भी दोनों विशारद हैं इससे बन २ में गायकर खगों व मृगों को मोहित किया करते हैं १८ हे श्रीरामचन्द्र ! तुम्हारे कुमारों के अद्भुत गीतकी मधुरता सुनने के लिये एक दिन वरुणजी ने दोनों को अपनी विभावरी नाम पुरी में बुलाया १९ तब मनोहर अवस्था रूप व गानविद्या सागर के पारगन्ता उन दोनों कुमारों ने वहां लोकपाल वरुणकी आज्ञा से मधुर स्फुट शब्द से गाया २० व परम मधुर रम्य और पवित्र तुम्हारा चरित अपने कुटुम्ब व गायकों समेत वरुणने सुना २१ व हे रघुत्तम ! अमृत के रस से भी अधिक स्वादु युक्त तुम्हारे चरितको सुनकर मित्र सहित वरुण तृप्त नहुये २२ इसीसे गानके आनन्दके समूहों के लोभमें ऐसे उनके प्राण व इन्द्रियों की क्रिया लग गई कि उन्होंने फिर तुम्हारे कुमारों को लौट

आने की आज्ञाही न दी २३ व नानाप्रकारके मनोहर महाभोगों से उन्होंने ने दोनों बालकों को लोभित भी किया परन्तु वे दोनों अपने गुरु और माताके चरणकमलों के स्मरण से चलायमान न हुये २४ पीछे से हम भी उत्तम बरुण के स्थान को गये तब हे प्रभो ! प्रेमसे गल २ होकर बरुण ने हमारी बड़ी पूजा की २५ फिर बालकों के जन्म कर्म पूँछते हुये सर्वज्ञ भी बरुण से हमने सब जन्म कर्म विद्यादि की प्राप्ति कही २६ तब सीताजी के पुत्र सुनकर बरुण देव ने वस्त्र भूषणों से बड़ा सत्कार किया वे ग्रहण नहीं करते थे परन्तु हम ने कहा कि देवता का दियाहुआ पदार्थ ग्रहण करने के योग्य होता है तो हमारे बचन के गौरव से २७ दोनों राजपुत्रों ने बरुण के दियेहुये पदार्थ ग्रहण किये जो कि उन्होंने ने उन दोनों के गान विद्या व गुणों से प्रसन्न होकर दिये थे तब कुशली बरुणजी ने सीता जीका उद्देश्यकर के कहा था कि २८ हे राघव ! पतिव्रता धुरन्धारिणी रूप, शील, गुणयुक्त बीर पुत्रों के उत्पन्न करनेवाली सीताजी कभी त्याग के योग्य नहीं हैं २९ हे रघुनन्दन ! इनके त्यागकरने में बड़ी भारी हानि है क्योंकि ये तुम्हारी सब सिद्धियों की नाशरहित परम सिद्धि हैं ३० यदि महादूषित नीचों ने इनकी महिमा को न जाना तो हे पुण्यश्रवणकीर्त्तन श्रीरामचन्द्रजी ! क्या हानिहुई ३१ इन के पावनचरितों के एकतो हमीं बड़े भारी साक्षी हैं जिन्होंने अपने ग्रन्थ में लिखाहै कि जो सीताजी के चरणों के चिन्तक हैं वे परमशुद्धि को प्राप्तहोते हैं फिर उनके शुद्ध होनेको क्या कहना है ३२ जिन सीता जीके सङ्गल्प मात्र से अनेक कोटि ब्रह्माण्डों के जन्म पालन व नाश आदि किया नित्य हुआकरती हैं व यही सब व्यापार ईश्वरों के किये हुये होते हैं फिर सीता त्यागके योग्य कैसे होसक्ती हैं ३३ ये सीताजी मृत्यु की सुधा हैं यही तपती हैं यही समयपर वर्षाकरती हैं स्वर्ग, मोक्ष, तप, योग सबकुछ तुम्हारी जानकीही हैं ३४ ये सीता जी ब्रह्मा शिव व अन्य सब लोकपालों को सदा उत्पन्न करती रहती हैं व सबका पालन करती हैं केवल तुम्हारी स्त्रीही नहीं हैं ३५ व नहीं तो तुम सब लोकों के पिता हो और सीता सबकी माता हैं

इस से इनके विषय में कुदृष्टिको आक्षेप करना कभी क्षेमके योग्य नहीं है ३६ व आपभी सर्वज्ञ भगवान् हैं इस से स्वयं जानते हैं कि सीताजी सदा शुद्ध हैं और भूमि की पुत्री हैं और इसी से आपको प्राण से भी अधिक अतिशय गुरु हैं ३७ इस से परम शुद्ध प्राणप्रिया जानकी जी तुम्हारे आदर करने व अङ्गीकार करने के योग्य हैं क्योंकि हे विभो! सीताजी में और तुममें शापकी पराभूति नहीं होसکتی कि कोई कहदे कि ये निन्द्य हैं ३८ ये हमारे वाक्यज-गतीपति श्रीरामचन्द्रजीसे तुमजाकर कहना हे मुनिसत्तमबाल्मीकिजी! ३९ यह सीताजी के संग्रह करने के लिये बरुणजीने व इसी प्रकार अन्य इन्द्रादि लोकपालोंने भी हमसे कहा है इसलिये उनका संदेश हमने कहा ४० हां फिर तुम्हारे दोनों पुत्रों का अपूर्व रामायण का गान सब देवताओं व दैत्यों ने बरुणके लोक में अच्छे प्रकार जब सुना व सब गन्धर्वोंने भी सुना तो सब कौतुकयुक्त हुये ४१ और सबकेसब प्रसन्न होकर तुम्हारे पुत्रोंकी प्रशंसा करने लगे क्योंकि उन दोनोंने रूपगान अवस्था व गुणोंसे तीनों लोकोंको मोहित कर दिया ४२ व जो कुछ लोकपालों ने दिया वह सब तुम्हारे पुत्रों ने ग्रहण किया व ऋषियोंसे दोनोंजनोंने वरग्रण किये व अन्यलोगोंसे कीर्ति ग्रहणकी ४३ मुनियोंने प्रथम सब जगत्को एक रामसे युक्त देखा था अब तुम्हारे दोनोंपुत्रों के होनेसे सब तीनरामों से युक्त जगत् को देखते हैं ४४ व पूर्वसमय में लोगों ने एक कामका तिरस्कार शिवजी का कियाहुआ देखाथा अब तीनों भाइयों समेत आपके होने से चारकाम जहां तहां सबको जीतरहे हैं ४५ हे राजेन्द्र! अन्यत्र सब कहीं प्रसिद्ध है कि कुश व लव श्रीरामचन्द्रजी के पुत्र हैं फिर परम विद्वान् आपने इसका संकोच क्योंकिया ४६ हे पुण्ययशों के शिरोमणि, रामचन्द्रजी! सीताजी के त्याग को छोड़कर अन्य सब कृत्यों में आपकी महास्तुति सुनीजाती है केवल इसीकी निंदा लोग करते हैं जोकि निरपराधिनी सीताजी को तुम ने त्यागा है ४७ हे रामचन्द्रजी! यद्यपि तुम त्रिलोकी के नाथहो पर गृहस्थाश्रमका अनुकरण करतेहुये तुम को चाहिये कि विद्याशील गुणों से युक्त अ-

३०० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

पने दोनों पुत्रोंको अंगीकार करो ४८ परन्तु वे दोनों अपनी माता को छोड़कर तुम्हारे समीप न रहेंगे इससे आपको चाहिये कि माता सहित उन दोनों पुत्रोंको बुलाओ ४९ सब तुम्हारी सेनाको उन्हीं सीताजीनेही प्राण दानकरके फिर जियायाहै इससे जो लोग पतित भी हैं उनको भी उन के पावनहोनेका दृढ़ विश्वासहोगया है फिर ज्ञानियोंको क्या कहें उनको तो सदासे विश्वासथाही ५० सो उनके शुद्धहोनेके विषयमें न तो हम लोगोंकोही अज्ञानहै न देवताओंको ही न किसी अन्यही लोगोंको अर्थात् सब उन सीताजी को परम शुद्धजानतेहैं ५१ शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि यद्यपि श्री रामचन्द्रजी सर्वज्ञ थे आप जानतेही थे कि सीता परमशुद्ध हैं पर जब बाल्मीकिजी ने ऐसा समझाया तो बाल्मीकिजी की स्तुतिकर फिर प्रणामकरके लक्ष्मणजी से बोले कि ५२ हे तात ! इसी समय शुद्धचारिणी पुत्रसहित सीताजी के लेआने के लिये सुमित्रनामक सारथि समेत रथपर चढ़कर जाओ ५३ हमारे और मुनिके ये सब बचन सुनाकर व समझाकर अति शीघ्र सीताको इस अयोध्यापुरी को लाओ ५४ यह सुनकर लक्ष्मणजी ने कहा कि सब लोगों के स्वामी आपके सन्देश के कारण हम जायेंगे परन्तु हमारी यात्रा तभी सफलहोगी जब कि श्रीदेवी सीताजी आवेंगी ५५ और वे हमारे पूर्व के दोषके वश से हमारे ऊपर अप्रसन्न तो होहींगी इस लिये यदि न आवें तो हमारे अपराधको आप क्षमाकरेंगे यही प्रार्थना है ५६ श्रीरामचन्द्रजीसे ऐसा कहकर लक्ष्मणजी महाराजकी आज्ञासे सुमित्रनाम सारथि व एक बाल्मीकिजी के शिष्यके साथ रथपर चढ़कर जानकीजीके स्थानपरको गये ५७ व मार्ग में विचारते चले जाते थे कि भगवती श्रीसीताजी को हम कैसे प्रसन्न करेंगे क्योंकि वे हमारे पूर्व समय के दोषको जानती हैं परहां यह भी तो जानतीहैं कि इसने पराधीन होने से यह दोष किया था ५८ इसप्रकार सञ्चिन्तन करतेहुये हर्ष व सङ्कोचके बीचमें स्थित लक्ष्मण जी श्रमनाशकरनेवाले सीताजी के आश्रमपर पहुँचे ५९ व शीघ्ररथ परसे उतरकर आँशुओंसे नेत्रोंको रुँधेहुये हे आर्य्ये, हे पूज्ये, हे भगवति !

हे शुभे ! ऐसा बारबार कहतेहुये ६० व थरथर कांपतेहुये उनके चरणोंपर गिरपड़े तब प्रीतिसे विह्वल उन देवी सीताजी ने लक्ष्मणको अपने हाथोंसे पकड़कर उठाया ६१ व पूँछा कि हे सौम्य ! मुनिजनों के प्रियवन को कैसे आये कौसल्याशुक्ति मौक्तिक वेदेव कुशली तो हैं न ६२ और हमारे ऊपर अब तो अरोष हैं न क्योंकि अब तो केवल कीर्त्तिसे युक्त हैं व सबलोग तो अब उन कल्याण व गुणसागरकी कीर्त्ति तो बहुत करते हैं न ६३ और अब क्या अकीर्त्ति के भय से युक्त होकर तुमको हमारे त्याग करने को नियुक्त किया है सो कुछ संदेह नहीं जो ऐसा करनेपर लोगों के मध्य में उनकी अमलकीर्त्ति हो तो ६४ मरकर भी पतिकी सत्कीर्त्ति करतीहुई हमको बहुत अच्छा है क्योंकि हे देवर ! फिरभी पतिके समीपको पहुँच जायँगी ६५ उन्होंने ने हमको छोड़भी दिया परंतु हमने अब भी कभी उनको नहीं छोड़ा फलतो साधना के आधीन है हेतु फलके बश नहीं है ६६ भला कौशल्याजी बधू शून्य होगई हैं हमारे ऊपर सदा कृपा करती हैं व कुशलिनी तो हैं न क्योंकि उनके पुत्र तीनोंलोकों के पालक हैं ६७ भरतादिक सब भाई बन्धु कुशली हैं व महाभाग्यवती सुमित्राजी तो कुशलिनी हैं न जिनको कि हम प्राण से भी अधिक प्रिय थीं ६८ भला हमारी नाई लोगों में कीर्त्ति होने के लिये तुमकोभी तो नहीं छोड़दिया क्योंकि राजाधिराज को क्या दुस्स्यज है उनको तो अपना आत्माभी प्रिय नहीं है ६९ इसप्रकार जब बहुत उन्होंने ने पूँछा तब लक्ष्मणजी उनसे बोले कि देवदेव श्रीरामचन्द्र जी कुशली हैं व तुम्हारी कुशल पूँछते हैं ७० हे देवि ! कौसल्या सुमित्रा व और भी जो राजाकी स्त्रियां हैं सबों ने आशीर्वाद कहकर तुम्हारी कुशल पूँछी है ७१ व कुशल पूँछने के पीछे शत्रुघ्न और भरतका किया हुआ आप के चरणों का अभिवादन आपको निवेदित करते हैं ७२ गुरुओं ने और गुरुपत्नियों ने सबों ने तुमको आशीर्वाद देकर तुम्हारी कुशल पूँछी है ७३ और उपकारी श्रीदेवदेव प्रसन्नता से तुमको बुलाते हैं क्योंकि तुमको छोड़कर अन्यत्र उनकी रति कहीं नहीं है ७४ हे जनकात्मजे ! तुम्हें बिना

३०२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

उनको सब दिशा शून्यही दिखाई देती हैं इससे हमलोगों के नाथ श्रीरघुनाथजी सब दिशाओं को देख देख कर आप रोदन करते हैं व औरों को रोवाते हैं ७५ जहां तुम उनकी देवी रहती थीं उस स्थान को देखकर श्रीराघव यही स्मरण करते हैं कि यह स्थान शून्य नहीं है यहाँ वैदेही हैं ७६ वे कहते हैं कि हम मानते हैं कि जहाँ जानकी हैं यह वही बाल्मीकिजीका आश्रम है वह धन्य है जहाँ कि हमारी वार्त्ता से अपना काल बिताती हैं ७७ अब रोदन करते हुये हमलोगों के स्वामी ने जो कुछ तुम्हारे विषय में कहा है वह सुनो जो जिसके हृदय में होता है वह उसके मुखके देखने से प्रकट हो जाता है अब यह उन की वार्त्ता तुम से है ७८ लोग हमको सब ईश्वरों के ईश्वर कहते हैं परन्तु हम कहते हैं कि इन सब ईश्वरों का स्वतंत्र कारण ईश्वर प्रारब्ध है ७९ क्योंकि जो सबोंका ईश्वर भी होता है वह भी प्रारब्धही के पीछे पीछे चलता है यदि ऐसा न होता तो आज्ञा करनेवाले ईश्वर लोग समय समय पर सुख दुःख न पाते अपने मनमाना सुखही भोगते इससे भाग्यही प्रधान है ८० धन्वा का टूटना कैकेयी की मति का भ्रंश होना पिताजी का मरण होना हम लोगों का बनबास वहां तुम्हारा हरण समुद्र में सेतु बांधना ८१ फिर उस के उस पारको जाना व प्रत्येक रणों में बड़े बड़े राज्ञसों का मारना व रावण का वध बानरों व ऋक्षों का हमारे सहायक होना ८२ तुम्हारे पाने की प्रतिज्ञा का पूरण होना फिर तुमको पाकर फिर सत्यता की परीक्षाका लेना हे पतिव्रताओं की शिरोमणि ! फिर अपने बन्धुओं का सम्बन्ध होना व हे भामिनि ! फिर राज्य का पाना ८३ फिर प्रिया का वियोग इन सबों का जो प्रारब्ध अवारण कारण हुआ अर्थात् उसी ने सबकुछ कराया वही प्रारब्ध अब हमारे तुम्हारे संयोग के कराने में प्रसन्न हुआ है ८४ संसारमें वेद व लोक दोनों माने जाते हैं वरन लोक वेद को भी अन्यथा कर देता है इस से लोक वेद से अति बलवान् होता है इससे प्रथम तुम्हारे परित्याग के समय लोक के अनुगामी हुये ८५ और लोक प्रारब्ध का अनुगामी होता है वह प्रारब्ध बिना भोगे हुये मिटता नहीं सो तुम

ने वन में प्रारब्धको भोग लिया अब वह नष्ट होगया ८६ सो हे सीते !
 अब हमारा स्नेह तुम में बढ़ा है वही कारण है और वही अब लोक
 की दृष्टि का तिरस्कार करके तुमको आदरसे यहां बुलाता है ८७ चाहे
 दोषके कारण किसी का चित्त शंकित भी हो पर जब निर्मल स्नेह
 होता है तो उस दोषको शुद्ध करदेता है इससे फिर देवता व पण्डित
 लोग भी उसकी प्रशंसा करने लगते हैं ८८ और स्नेहकी शुद्धता
 प्रथम बिना किसी दूषणके नहीं होती सो हे भद्रे ! हमने यह स्नेहकी
 शुद्धताकी है इसको अन्यथा न मानना चाहिये जो कहो कि हम में
 तो दोषथाही नहीं फिर तुमने दोषारोपणकरके क्यों स्नेहकी शुद्धता
 की तो सब शिष्टलोग लोक के पीछे चलते हैं हम भी चले उसको
 तुमको रक्षा करनी चाहिये ८९ सो भी हमने यह स्नेहशुद्धि तुममें
 मनुष्यों की शुद्धता के लिये की है और इसका कुछ प्रयोजन नहीं था
 क्योंकि हम तुम सब अवस्थाओं में शुद्ध हैं फिर हमारी तुम्हारी
 निन्दाकरने से भी लोगोंकी शुद्धि होती है नहीं तो मूढ़लोग जो
 ऐसा कर्मकरें महात्माओंकी रीतिपरचलें तो नष्टही होजावें ९०
 और हमारी तुम्हारी तो सदा उज्ज्वलकीर्ति है व हमारा तुम्हारा
 उज्ज्वल यश है व हमारा तुम्हारा वंश उज्ज्वल है व हमारी तुम्हारी
 क्रिया उज्ज्वल है ९१ इससे हमारी तुम्हारी कीर्तिके गानेवाले भूतल
 पर सब उज्ज्वलहोंगे जिनके हमारी तुम्हारी भक्ति है वे अन्त में
 संसारसागरको पार उतरजाते हैं ९२ हे सीताजी ! आपसे उन्होंने
 ऐसा कहा क्योंकि तुम्हारे सब शुभगुणों से सदा तृप्त रहते हैं अब
 आप पतिके चरणकमलों के दर्शन के लिये मन दयायुक्त करें ९३
 रमणीयवस्त्र व बहुमूल्य बड़े भूषण व मनोहर सुगंधित अरगजादि
 अङ्गराग आप के लिये भेजा है ९४ वहां फिर रामचन्द्रजीकी प्रे-
 रणा से उत्सवकेलिये आयेहुये छत्रचामर गज अश्व रथ व दासी
 भेजे हैं ९५ वहां सब द्विजश्रेष्ठ यज्ञ में तुम्हारी स्तुति करेंगे व सूत
 मागध बन्दीगण यश आदि गावेंगे पुरकी सब स्त्रियों से वन्द्यमान
 होओंगी व योद्धा लोग सब ओर से सेवा करेंगे ९६ व देव देवियों
 पुष्पों से आच्छादित करेंगी और ब्राह्मणादिकों को धन देतीहुई

३०४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

आप शोभित होंगी ९७ सो अब अपने दोनों कुमारोंको हाथीपर सवार कराय आगेकर व सुझ अनुचरको पीछे करके सबकी ईश्वरी आप अपनी अयोध्यापुरी को चलें ९८ क्योंकि जब तुम वहां पहुँचोगी व अपने प्राणप्रिय से मिलोगी तब सबओर से आई हुई राजाओंकी स्त्रियोंका ९९ व सबमहर्षियोंकी नारियोंका व कौसल्यादि माताओं का यज्ञमें मङ्गलगीत गाने बजानेका बड़ा भारी उत्सव होगा १०० शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि इस विज्ञापनको सुनकर श्रीदेवीसीताजी लक्ष्मणजी से बोलीं कि हम राजाकी कीर्ति करनेवाली हैं नहीं हैं क्योंकि हम खुद अपनी अक्कीर्ति करनेवाली हैं १०१ धर्म काम अर्थसे शून्य हमसे राजाका कौन कार्य सिद्ध होगा व अभी हम चलें तो फिरभी आपके निरंकुशराजा का कौन विश्वास है १०२ परन्तु हमसी पतिव्रता कल्याणगुण युक्त स्त्रीको अपने मन में टिकेहुये पति के दोष प्रत्यक्ष वा परोक्ष में न कहने चाहिये इससे हम कुछ नहीं कहसक्ती १०३ विवाहके समयमें जिस रूप के वे हमारे हृदयमें स्थितहुये थे उस रूप के वे हमारे हृदयसे कभी नहीं अलगजाते १०४ अब हे लक्ष्मण ! उनके नेत्र के अंश से उत्पन्न वंश के अंकुर महाशूर धनुर्विद्या में विशारद इन हमारे दोनों कुमारोंको १०५ पिताके समीप पहुँचाकर प्रयत्नसे लालन करो और हम यहीं रहकर तपस्यासे यथेष्ट श्रीरामचन्द्रजी का आराधन करेंगी १०६ हे महाभाग ! श्रीरघुनाथजीसे कहना कि जानकीजी ने तुम्हारे चरणोंके प्रणामकिया है व जाकर सबसे हमारी कुशल प्रश्न कहना १०७ फिर सीताजी ने पुत्रोंको आज्ञा दी कि तुम दोनों पिताके समीप जाओ और उनकी शुश्रूषा करो क्योंकि वे तुमको अपना पद देनेवाले हैं १०८ माता की आज्ञाभी हुई परन्तु उन दोनोंकुशल व कुमारोंने यहां आनेकी इच्छा न की तब बाल्मीकिजी की जबानी उनके शिष्य के कहने से लक्ष्मणजी के संग दोनों कुमार अयोध्याजी को गये १०९ सो भी वे दोनों कुमार जाकर बाल्मीकिजीकेही चरणों के समीप बैठे व लक्ष्मणजी नेभी प्रथम जाकर मुनिकेही प्रणामकिया तब उन बालकोंनेभी प्रणामकिया ११०

फिर बाल्मीकि लक्ष्मण व दोनों कुमार ये मिलकर रामचन्द्र जी को सभा में बिराजमान जानकर सब उनके समीप गये १११ व हर्षशोकयुक्त सुधी लक्ष्मणजी ने प्रणामकरके सीताजी के सब वाक्य श्रीरामचन्द्रजी से कहे ११२ सीताजी के सन्देश के वाक्यों से श्री रामचन्द्रजी मूर्च्छित होगये फिर चैतन्यहोकर नीतिशास्त्र में निपुण लक्ष्मणजी से बोले कि ११३ हे मित्र ! तुम्हारा कल्याण हो तुम फिर वहां जाओ और बड़े यत्न से हमारे ये वाक्य कहकर उनको शीघ्र यहां लाओ ११४ हे जानकि ! वनमें तप करती हुई तुमने क्या हमसे अन्य कोई गति चिन्तना की है वा हमसे सुनी देखी है जो नहीं आती हो ११५ तुम तो अपनी इच्छा ही से यहां से मुनियों के प्रियवनको गई हो सो अब मुनिकी पत्नियोंकी पूजा कर चुकी होओगी और मुनि-गणोंको भी देख चुकी होगी ११६ तुम्हारा मनोरथ पूर्ण हो गया फिर अब हे भामिनि ! यहां क्यों नहीं आती हो अपनी इच्छा के देखने से हममें तुमको दोष न देखना चाहिये ११७ हे वामोरु ! आकर पतिकी सेवा करो क्योंकि स्त्रियों को पति ही गति है जो वह निर्गुण भी हो तो भी स्त्री के लिये गुणोंका सागर है फिर जो मनका बाञ्छित पति है उसको क्या कहें ११८ कुलकी स्त्रियोंकी जो जो किया हीती हैं सो सो पतिके संतुष्ट करने ही के लिये होती हैं सो पूर्वकालमें भी तुम्हारी सब क्रियाओं से हम संतुष्ट थे और अब तो अत्यन्त संतुष्ट हैं ११९ व यज्ञ जप तप दान व्रत तीर्थ दयादिक और सब देव हमारे सन्तुष्ट होने से सन्तुष्ट होते हैं इसमें कुछ भी संशय नहीं है १२० शेष नाग वात्स्यायन मुनि से बोले कि सीताजी के प्रति जगत्पति श्रीरामचन्द्रजी का ऐसा सन्देश पाकरके लक्ष्मणजी श्रीहरिकी प्रार्थना और मानसे अपने ईश श्रीराघवजी से बोले कि १२१ सीताजी के ले आने के लिये प्रसन्न होकर जो आपने कहा है सब आपका वाक्य विनययुक्त हम कहेंगे १२२ यह कहकर और श्रीरघुनाथजी के चरणों के नमस्कार करके लक्ष्मणजी महा बेगवान् रथपर चढ़कर बेग से सीताजी के समीप को गये १२३ व यहां बाल्मीकिजी श्रीयुत महापराक्रमी व तेजस्वी दोनों रामचन्द्रजी के पुत्रोंको देखकर कुछ हँसकर मनोहरमुखकरके

३०६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

बोले कि १२४ हे पुत्रो ! तुम दोनों बीणा बजाते हुये मधुर स्फुट
स्वरसे शोभित अद्भुत श्रीरामचन्द्रजीका चरित्र गाओ १२५ ऐसा
कहने पर उन दोनों महाभाग्य वाले पुत्रों ने बहुत पुण्यदायक व
सुन्दरवाक्य पदों से विचित्रित श्री रामचन्द्रजी का चरित गाया
१२६ जिसरामचरितमें साक्षात् सबधर्म विधिहै व पातिव्रतधर्म
अच्छेप्रकारसे स्थितहै व जहां भाइयोंका बड़ा भारी महास्नेह व
र्णितहै व गुरुभक्तिका बर्णन वैसेही बहुत है १२७ व जहां स्वामी
और सेवकों की नीति तो मूर्तिधारण कियेहुये बिराजमान है व
जहां अधर्म करनेवालों को श्रीरामचन्द्रजी की शिक्षा भलीविधि
से वर्णितहै १२८ उस रामायणके गानेसे सब जगत् व्याप्तहोगया
उसके सुनने के लिये देवता लोगभी आकाश में स्थितथे व किन्नर
लोगभी उस गाने को सुनकर मूर्च्छित होगये १२९ व तालमानसे
शोभित बीणा का शब्द सुनकर सम्पूर्ण सभा वहांकी चित्रितहोगई
१३० व रामचन्द्रादिक सब राजालोग मारेहर्षके आंशु छोड़नेलगे
व उस पञ्चमस्वर के गानके आलापसे मोहित होकर चित्रशाला
के लिखेसे होगये १३१ वहां रामचन्द्रजी ने दोनों पुत्रोंको महागान
से बिमोहित करातेहुये देखकर उन दोनों को एक लाख २ दीनार
अर्थात् अशरफियां दीं १३२ तब रामचन्द्रजीको देतेहुये देखकर
मुनियों में सत्तम बाल्मीकिमुनि से हँसतेहुये व कुछ तिरछी भौहें
करके कुश व लव दोनों बोले कि १३३ हे मुनिराज ! ये राजा तो
महाअन्याय करते हैं जो कि हमलोगों को लोभित करातेहुये सु-
वर्णमुद्रा देते हैं १३४ क्योंकि दानलेना ब्राह्मणों काही प्रशंसनीय
कार्य है औरों का नहीं इससे दानलेने में तत्परराजा नरकही को
जाता है अन्यत्र नहीं १३५ हम दोनोंने अपनी कृपासे छोड़ दियाहै
उस राज्यको ये राजा भोगतेहैं फिर कल्याणसे युक्तये कैसे हमलोगों
को सुवर्णमुद्रा दिया चाहते हैं १३६ उन दोनों महाराज कुमारों
को ऐसा कहतेहुये देखकर कृपासे युक्तहोकर बाल्मीकि जीने कहा
कि इनको अपने पिता जानो हे नीतिनिधानो ! १३७ मुनिके ऐसे
वचन सुनकर दोनों बालक पिताके चरणोंपर लगे व वित्तय संयुक्त

हुये क्योंकि माता की भक्तिसे अति निर्मल थे १३८ व रामचन्द्र जीने अपने अंग में छपटाकर हर्षित होकर मूर्तिमान् होकर आये हुये दोनों पुत्रोंको अपनी पतिव्रता स्त्रीके धर्म माना १३९ व सभा भी रामचन्द्रजीके पुत्रोंकी मुखकी मनोहरता देखकर अपने मन में करके जानकीजी की पति भक्तिताको सत्यमाना हे मुनीश्वर ! १४० व्यासजी सूतसे बोले कि शेषनागके मुखसे ऐसा सुनकर सब धर्म युक्त रामायण सुनने की इच्छा करके वात्स्यायनमुनि ने शेषनाग जीसे पूँछा १४१ वात्स्यायजीने कहा कि हे स्वामिन् ! किसकाल में यह बड़ा भारी रामायण मुनिजीने बनाया व क्यों बनाया और उस में वर्णन किसकाहै सब हमसेकहो १४२ शेषनागजी बोले कि एक दिन बाल्मीकि बिप्र बड़े भारी बनको गये जहां कि ताल तमाल शाल व पलाश पुष्पित होरहेथे १४३ व जहां अपने पुष्पोंकी रज से केतकी बनको सुगन्धित कररही थी व श्वेत रंगधारण किये चन्द्रमाकी प्रभाके समान प्रकाशित दिखाई देती थी चम्पा मौनश्री कचनार और पीलेपुष्पकी पियाबासा वा कटसरैया आदि १४४ अनेकरक्ष जिस शोभायमान बनमें फूल रहे थे व जो बन कोकिलाओं के कूजने से व अमरों के गूँजने से १४५ व अन्य मनोहर पक्षियोंसे युक्तहोनेसे सब ओर से नादितहोकर मनोरम हो रहाथा वहां एक क्रौञ्ची क्रौञ्च का जोड़ा अतिमनोहर कामबाणसे पीड़ित होकर १४६ परस्पर हर्षितहो बड़ी कोमलताके साथ छपटा हुआ क्रीड़ा कर रहाथा वहांपर मांसखानेके लोभी महानिर्दयी किसी एक व्याध ने आकर उन दोनोंमें से एक मनोहर पक्षी को १४७ मांस खानेके लोभसे किसी निर्दयीने मारडाला तब क्रौञ्ची अपने पतिको व्याध से मारेहुये देखकर दुःखित होकर १४८ व महादुःख युक्त शब्द बड़े ऊंचेस्वर से पुकारती हुई अत्यर्थ बिलाप करनेलगी तब कोपयुक्त होकर मुनिजीने क्रौञ्चके मारनेवाले उस निषादको १४९ पापनाशक व पुण्यदायक नदीके जलका आचमन करके शापदिया कि ॥ श्लोकः ॥ मानिषादप्रतिष्ठान्त्वमगमश्शाश्वतीस्समाः ॥ यत्क्रौञ्चपक्षिणोरेकमवधीःकाममोहितम् अर्थात् हे निषाद ! जिससे कि तूने

इनकौअपातियोंमें से काम से मोहित एक पुरुष पत्नीको मारडाला है इससे बहुत वर्षोंतक निरन्तर तू प्रतिष्ठाको न पावे तब अन्य ब्राह्मणों ने उसे आठ आठ अक्षरों के चारपादों से युक्त श्लोक छन्द जानकर १५० । १५१ हर्षितहो अच्छा २ कहतेहुये मुनिजीसे बोले कि हे स्वामिन् ! शापदेनेवाले आपके वाक्य में सरस्वतीने श्लोक बनादिया है १५२ यह अत्यन्त मोहनश्लोक उत्पन्नहुआ हे मुनि-सत्तम ! हे ब्राह्मणश्रेष्ठ ! तब मुनि प्रहृष्टात्मा हुये व उसीसमय अपने पुत्रोंसमेत ब्रह्माजी वहां आकर १५३ बाल्मीकिजी से बोले कि हे मुनीश्वर ! तुम धन्यहो क्योंकि तुम्हारे मुख में स्थितहोकर भारती श्लोकता को प्राप्तहुई १५४ इससे अब तुम मधुरअक्षर समेत रामायण श्लोकों मेंही बनाओ जिससे तुम्हारी विमलकीर्ति कल्पपर्यन्त होगी १५५ क्योंकि पवित्रमुखमें रामनामसे युक्तवाणी धन्यहोतीहै व अन्य काम कथा मनुष्यों के मुख से निकलने से सूतककी अशुद्धताको प्रकट कराती है १५६ इससे तुम लोकमें विख्यात श्रीरामचन्द्रजी का चरित्र बनाओ जिससे कि पापियों के पापों की हानि पद २ पर होगी १५७ ऐसा कहकर सब देवोंसमेत ब्रह्माजी अन्तर्धान होगये तब मुनिने चिन्ताकी कि अब कैसे हम रामायण बनायें १५८ तब मुनि ने उसी नदी के मनोहरतीर पर ध्यानलगाया तब उनके मनमें ये मनोहर श्रीरामचन्द्रजी प्रकटहुये १५९ तब अपने हृदयमें नीलकमलदल श्याम राजीवलोचन श्री रामचन्द्रजीको देखकर उनकी कृपासे उनका जितना चरित भूत भविष्यत व वर्तमानथा १६० फिर मुनि ने अत्यन्त हर्षितहोकर मनोरमपदोंसे युक्त बहुतप्रकारके छन्दोंसे रामायण बनाया १६१ हे पापरहित ! जिसरामायण में अतिरम्य छह काण्ड हैं बाल आरण्य किष्किन्धा सुन्दर १६२ युद्ध और उत्तर बस येही छह काण्ड उस रामायण में हैं इस रामायण के उन पुण्यकाण्डों को जो कोई मनुष्य सुने वह सब पापोंसे छूटजाय १६३ उस बालकाण्ड में राजाधिराज दशरथजी ने पुत्रेष्टियज्ञ में सन्तुष्टहोकर आयेहुये श्रीसनातनब्रह्म श्रीहरि से साक्षात्परब्रह्मरूप चारपुत्रपाये १६४ उनमें सबसे बड़े

श्रीरामचन्द्रजी विश्वामित्रके यज्ञ में जाय उसकी रक्षाकर जनकपुर में सीताजी का बिवाहकरके परशुरामको जीतकर अपनीपुरीमें आकर यौवराज्यपदवी को प्राप्तहोनेलगे १६५ परन्तु फिर अपनी सौ-तेलीमाता कैकेयी के कहने से वनको चलेगये वहां गंगाजी को उतरकर अपनी स्त्री सीता लक्ष्मण समेत चित्रकूटनाम पर्वतपर जाबसे १६६ तब उनके भाई नीति निधान भरतने अपने ज्येष्ठ आताको वनमें सुनकर वहांकी यात्रा की परन्तु वहांसे उनको राज्यकराने के लिये न पाकर आप आकर नन्दिग्राम में बसे १६७ बस इतना बालकाण्डहुआ अब आगे आरण्यकाण्ड सुनो उसमें मुनियों के आश्रमोंपर का जाना व तहां तहां बास कहागया है १६८ फिर शूर्पणखा की नाक काटीगई और खरदूषणका बध हुआ फिर मायावीमारीच का बध व राक्षसराज से सीताजी का हरना १६९ फिर मनुष्यों के चरितको धारणकरके बिरहयुक्त होकर वनमें श्रीरामचन्द्रजी का भ्रमणकरना कहाहै फिर कबन्धको देखकर उसके बतायेहुये मार्गपर चलना है १७० हनुमान्जी से मुलाकातहुई बस यह आरण्यकाण्ड हुआ अब आगे संक्षेपरीति से कहेंगे १७१ सात तालके वृक्ष एकबाणसे काटेगये फिर अद्भुत बालीका बधहुआ फिर सुग्रीव के राज्यपाने व उनके गर्भवहोनेका वर्णनहै १७२ फिर लक्ष्मणजी द्वारा सुग्रीवको राज्यसे निकाल देने का सन्देश व फिर सीताजी के ढूढ़ने के लिये बानर मेनाकाभेजना १७३ फिर सम्पाति गृध्रका देखना समुद्रका लांघना व समुद्र के उसपार हनुमान्का पहुंचजाना बस इतना किष्किंधाकाण्डहै १७४ अब सुन्दरकाण्ड सुनो जिसमें अद्भुत श्रीरामचन्द्रजी की कथा है प्रतिगृहमें बानर का घूमना व नानाप्रकारके आश्चर्योंका देखना १७५ फिर वहां सीताजी का देखना और जानकीजी और हनुमान्जी की बार्त्ता व फिर वन भंगकरने के कारण कोपकरके राक्षसों से हनुमान् का बन्धन १७६ फिर लंकाका दाहकरना व लौटकर फिर बानरों से मिलना फिर रामचन्द्रजी को जानकीजी का चूड़ामणि देना व सैन्यका लंकापर चढ़ना १७७ समुद्र में सेतु बांधना व

३१० पद्मपुराण भार्वा पातालखण्ड च० ।

शुकसारण नाम दो दूतोंका आना यह सुन्दरकाण्ड कहा युद्धकाण्ड में बड़े समरके पीछे सीताजी का मिलना है १७८ फिर उत्तर में ऋषियों का सम्बाद और यज्ञका प्रारम्भ है वहां फिर सुननेवालों के पापोंके नाश करनेवाली अनेक श्रीरामचन्द्रजी की कथायें हैं १७९ ॥

चौ० । इमिषटकाण्ड कहा हमनीके । द्विजहत्यानाशक अतिठीके ॥
पर संक्षेप रीतियों गावा । परम मनोहर तुम्हें सुनावा १ । १८० ॥

चौबिससहस्र पद्ययुतयेह । अरुद्धाकाण्डसहितकरिनेह ॥
कथितमहापातकचयनाशन । यहरामायणनामप्रकाशन २ । १८१ ॥

सोरामायणसुनिश्रीरामा । निजमनधरिसुत अतिअभिरामा ॥
करिपरिंभण अतिददरीती । जनकसुताहिसुमिख्यहुकरिशीती ३ । १८२

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेरामायणगाननाम
षट्षष्टितमोऽध्यायः ६६ ॥

सरसठवां अध्याय ॥

दो० । सरसठवेंमहँ लषनसँग सीतापुरमहँ आय ॥

सवनमिलीत्यहिसंग मख रामकीनहरषाय १

मखहयरघुपतिकरछुअत सुरह्वैकहिनिजवृत्त ॥

हरिपदगोमुनिवचनसुर मखआयेयुतवृत्त २

शेषनाग वात्स्यायनमुनिसे बोले कि लक्ष्मणजी जानकीजी के समीप पहुँचकर बारम्बार प्रणाम करके प्रेमके कारण गद्गद-बाणीसे श्रीरामचन्द्रजी की कहीहुई बाणीको कहतेहुये बोले १ व सीताजी विनययुक्त लक्ष्मणजी को आयेहुये देखकर व उनके मुख से श्रीरामचन्द्रजी का सन्देश सुनकर लज्जितहो उन से बोली २ हे लक्ष्मण ! हम कैसेचलें प्रथम तो इस महावन में श्रीरामचन्द्रजी करके छोड़ीगई इससे अब श्रीरामचन्द्रजी का स्मरणकरती हुई वाल्मीकिजी के आश्रमहीपर रहतीहैं ३ उनके मुखके कहेहुये वाक्यको सुनकर लक्ष्मणजी बोलेकि हे मातः ! हे पतिव्रता ! रामचन्द्रजी ने बार२ तुमको बुलायाहै ४ व पतिव्रतापतिके कियेहुये दोषको हृदयमें नहींलातीं इससे आओ हमारेसाथ उत्तम रथपर चढ़ो ५ इत्यादि लक्ष्मणके बहुत वचन सुनकर पतिदेवता जानकीजी मन

के रोषको छोड़ लक्ष्मणके साथ रथपर आरूढ़ हुई ६ व सब ताप-
सियोंके व वेदोंके धुरन्धर सब मुनियोंके नमस्कारकरके और मनसे
रामचन्द्रजीका स्मरणकरतीहुई रथपरस्थितहो अयोध्यापुरीको चलीं
७ व क्रमसे आते २ महामोल के आभरणोंसे युक्त अयोध्या नगरी
को प्राप्तहुई फिर सरयूनदीके तीरपर पहुँचीं जहाँ कि श्रीरामचन्द्रजी
आप बिराजमान थे ८ लक्ष्मणके साथ रथपरसे उतरकर परमल-
लित पातिव्रत में परायण श्रीसीताजी रामचन्द्रजी के चरणों पर
लगीं ९ रामचन्द्रजी ने उनको आईहुई देखकर कहा कि हे साध्वि !
अब तुम्हारे साथ यज्ञ समाप्त करेंगे १० तब वे बाल्मीकिजी के
नमस्कारकरके व और सब प्रिय सत्तमोंके भी नमस्कारकरके माता
के चरणोंके नमस्कार करनेमें उत्सुकहो वहाँको गईं ११ कौसल्या
जी वीरपुत्रोंके उत्पन्न करनेवाली परमप्रिय जानकीजी को आईहुई
देखकर आशीर्वादसे युक्तकरके अनेकप्रकार के हर्षको प्राप्तहुई १२
फिर बैदेहीजी को अपने चरणोंके नमस्कार करतीहुई देखकर कैके-
यीजीने यह आशीर्वाददिया कि पति और पुत्रोंसहित बहुतकाल
तक जीतीरहो १३ व सुमित्राजी ने पुत्रवती जानकीजी को अपने
चरणों में भुँकीहुई देखकर उनको पुत्र पौत्र देनेवाली आशिषा दी
१४ व और सबों के नमस्कार करके और बहुतों से नमस्कार पाकर
श्रीरामचन्द्रजी की परमप्रिया पतिव्रता शिरोमणि सीताजी अत्यन्त
हर्षित हुई हे विप्र ! १५ तब श्रीरामचन्द्रजी की धर्मपत्नी को आ-
ईहुई देखकर अगस्त्यजी ने व वशिष्ठजी ने सुवर्णकी पत्नीका धि-
क्कारकरके कि जिसके संग सीताजी के वहाँ न होनेके कारण ग्रन्थि-
बन्धन हुआथा उन धर्मचारिणी सीताजी के संग ग्रन्थिबन्धन
करदिया १६ उन सीताजी के साथ श्रीरामचन्द्रजी यज्ञके बीचमें
ताराकेसाथ शोभित शरदकालके प्रकाशित चन्द्रमाके समान शो-
भितहुये १७ फिर मनोरम समय आनेपर उन धर्मचारिणी सीता
जी के साथ सबपाप दूरकरनेवाले यज्ञके प्रयोगका प्रारम्भ श्रीराम-
चन्द्रजी करनेलगे १८ सीताजी के सङ्ग श्रीरामचन्द्रजी को यज्ञकर्म
करने में उद्यतदेख सबलोग एक कौतुकके साथ अत्यन्त हर्षितहुये

१९ जब प्रायः सब यज्ञकर्म होगये तो श्रीरामचन्द्रजी ने सुन्दर मतिवाले बशिष्ठजी से पूँछा कि हे स्वामिन् ! अब इसके पीछे हमको क्या कर्त्तव्य है २० रामचन्द्रजी के वचन सुनकर महामति गुरुजी बोले कि अब ब्राह्मणों की ऐसी पूजायें करनी चाहिये जिनसे उनका सन्तोष होवे २१ जैसे कि पूर्वकाल में राजा मरुत्तने सब सामग्री समेत यज्ञकियाथा जिसमें नानाप्रकारके धनादिकों से उससमय ब्राह्मणलोग सन्तुष्टहुये थे २२ यहांतक अत्यन्त धन राजानेदिया कि ब्राह्मणलोग उसे लेही न जासके धनका भार जब न सहसके तो हिमवान्पर्वतके समीप उन्होंने फेंकदिया २३ इससे हे नृपसत्तम ! तुमभी तो राजाओं में अग्रगण्यहो ब्राह्मणोंको ऐसा दानदेओ जिससे उनकी उत्तम प्रीतिहो २४ इतना सुनकर राजाओं में सबसे प्रथम गणना करनेकेयोग्य श्रीराघवजी ने सबसे प्रथम ब्रह्माजी के पुत्र फिर घटसे उत्पन्नहुये बशिष्ठजीको पूज्य मानकर प्रथम उन्हींकी पूजा २५ अनेक रत्नों के सम्भारों से व अनेक सुवर्ण की सामग्रियों से व जनों से परिपूर्ण अत्यन्त प्रीतिदायक देशों से की २६ फिर वैसेही विविधप्रकारके रत्नों सुवर्णों व जनोंसे पूर्ण देशों से पत्नीसहित अगस्त्यजी की मनोहर बड़ीभारी पूजाकी २७ फिर उसीप्रकार सत्यवती के पुत्र व्यासजी की पूजाकी व फिर भार्यासहित च्यवन-मुनि की पूजा बहुत रत्नादिकोंसे की २८ फिर अन्य सब तपस्याओं के निधि मुनिलोगों की व सब ऋत्विजों की बड़ी पूजाकी सबोंकी पूजा अनेक सुवर्ण व रत्नों के भारों से महाराजने की २९ इसकेपीछे महाराजाधिराज श्रीरघुराजजी ने भूयसी दक्षिणा जितने ब्राह्मण यज्ञमें आयेथे सबको लक्ष २ सुवर्ण मुद्राकी प्रत्येक को बांटी ३० फिर ब्राह्मणोंको छोड़ अन्य किसी किसी वर्ण के दीन अन्धे लूले पैंगुले कृपणथे उनको अनेकरत्न सुवर्णादि जिसका जिस पदार्थ से सन्तोषहुआ उसको वही दिया ३१ नानाप्रकारके विचित्र वस्त्र व नानाप्रकारके मधुर कोमल भोजन वहांपर शास्त्रकीरीति से उसको वहीदिया जो जिसको सन्तोष कारकथा ३२ इसलिये क्या स्त्री क्या पुरुष क्या बालक क्या वृद्ध जो कोई उस यज्ञमें आयेथे सब वर्णके

सबलोग अत्यन्त हृष्टपुष्टहुये ३३ इसरीति से उस महायज्ञमें दी-
नादिकों को भी अत्यन्त दान देतेहुये श्रीरामचन्द्रजी को देखकर
बसिष्ठजी अत्यन्त प्रसन्नहुये ३४ और मुनिराज ने अश्वके स्नान
करानेकेलिये जललानेको स्त्री सहित चौंसठ राजाओंको बुलाया ३५
उनमें श्रीरामचन्द्रजी महाराज आप सीताजीकेसङ्ग अमृतोपम जल
लेनेको सुवर्णका सब शोभासे शोभित कलश हाथमें लेकरचले ३६
ऐसेही लक्ष्मणजी उर्मिलानाम अपनी स्त्रीकेसाथ व भरत माण्डवी
के साथ शत्रुघ्न श्रुतिकीर्तिकेसङ्ग व पुष्कल कान्तिमती के साथ ३७
सुबाहु सत्यवतीकेसङ्ग सत्यवान् वीरभूषाके साथ सुदम सत्कीर्तिके
सङ्ग विमल राजा राज्ञीकेसाथ ३८ व राजा वीरमणि अतिमनोहरी
श्रुतवतीकेसङ्ग लक्ष्मीनिधि कोमलाकेसङ्ग रिपुताप अङ्गसेनाके ३९
बिभीषण महामूर्ति के प्रतापाग्रय प्रतीताके उग्राश्व कामगामाके व
नीलरत्न अधिरम्याके साथचले ४० राजा सुरथ सुमनोहारी के सु-
ग्रीव मोहनाके साथ इत्यादि सब सखीक राजाओंको बसिष्ठमुनि ने
आज्ञादी ४१ व बसिष्ठजी भी पुण्य जलोंसे भरीहुई सरयूजीकेतीरपर
पहुँचे व उन वेदज्ञमुनि ने वेदमन्त्र से जलको अभिमन्त्रित किया
४२ अभिमन्त्रित करने के पीछे फिर मुनिने जलकी प्रार्थनाकी कि
हेजल ! अपने मनोहर उदक से सबलोगों के मुख्य रक्षक श्रीराम-
चन्द्रजी के यज्ञके अर्थ स्थापित इस घोड़ेको पवित्रकरो ४३ इस
प्रकार मुनि के अभिमन्त्रित कियेहुये जलको श्रीरामचन्द्र आदि
सब राजालोग सुवर्णके घड़ोंमें भर २ कर यज्ञमण्डपको लाये ४४
फिर उन चौंसठकलशों के जलों से दुग्ध के समान श्वेत वर्ण के
उसघोड़े को स्नान कराकर बसिष्ठजी ने श्रीरामचन्द्रजी के हाथ से
घोड़ेका स्पर्शकराया व उनसे फिर यह मन्त्र पढ़वाया ४५ ॥

दो० । यहि द्विजवर्य समाज सहै हय मुहिं करहुपुनीत ॥

तबमखसों सब देवगण तोषि तृप्तहों ईत १ । ४६

ऐसाकहकर सीतासहित श्रीरामचन्द्रजी ने उसघोड़ेका स्पर्श
किया तब सब बाह्मणोंने बड़े कुतूहलके साथ आश्चर्यमाना ४७
व सब आपस में बोले कि निन श्रीरामचन्द्रजी के नाम के स्मरण

मात्र से मनुष्य सब पापोंसे छूटते हैं वे श्रीराघवजी यह क्या कहते हैं कि हे अश्व ! हमको पवित्र करो यह तो बड़े आश्चर्य की बात है ४८ जब रामचन्द्रजी ने उस अश्वसे ऐसा कहा तो वसिष्ठजी ने खड्ग अभिमन्त्रित करके श्रीरामभद्र के करमें दे दिया ४९ वैसेही राघवजी ने खड्ग लेकर उस के शिरमें किञ्चिन्मात्र स्पर्श कराया कि उस महायज्ञमें वह तुरन्त पशुशरीर छोड़कर दिव्यरूप होगया ५० व एक दिव्य विमानपर जाचढ़ा वहां सब अप्सरा लोग उसके चामर दुराने लगीं वैजयन्ती माला उसको धारण करनेको मिली ५१ तब अश्वत्वको छोड़ दिव्यरूप धारण किये उस पुरुषको देखकर उस यज्ञमें सबलोग बहुत विस्मित हुये ५२ तब यद्यपि आप अच्छे प्रकार जानते थे परन्तु सबलोगों को जनाते हुये परमधर्मात्मा श्रीरामचन्द्रजीने दिव्यरूपमें टिके हुये उस देवपुरुषसे पूछा कि ५३ दिव्य शरीर पाये हुये तुम कौन हो व तुम अश्व कैसे होगये थे अब देवस्त्रियों समेत कैसे होगये व अब क्या करना चाहते हो हमसे कहो ५४ श्रीरामचन्द्रजी का वचन सुनकर वह देव हँसता हुआ सबलोगों के मनोको हरनेवाली बाणीको धारण किये श्रीराघवेन्द्रजी से बोला कि ५५ बाहर भीतर सबकहीं विद्यमान आपको कुछभी अज्ञात नहीं इससे इसे भी जानते हो तथापि पूछते हुये आपसे सब जैसाका तैसा कहते हैं ५६ हे श्रीरामचन्द्रजी ! मैं पूर्वजन्म में परमधार्मिक एक ब्राह्मण था परन्तु हे रिपुतापन ! मैंने वेदके विरुद्ध कर्म किया ५७ एक समय पापोंको कैंपानेवाली सरयूनदी के तीरपर मैं गया जो कि अनेक वृक्षों से सुललित और मनोहर था ५८ वहां स्नान करके पितरों को तृप्त करके व त्रिधिपूर्वक दान देकर फिर बेदमें लिखी हुई रीतिसे आपका ध्यान वहां बैठकर करने लगा ५९ तब हे महाराज ! वहां बहुतसे लोग आये उन के छलने के लिये दम्भसे मैंने मौन व्रत धारण कर लिया ६० अनेक यज्ञोंकी सामग्री से मेरा अँगना भर गया व नाना प्रकारके वस्त्रों से व चषालादिकों से पूरित होगया ६१ व अग्निहोत्र करनेका धूम आकाश तक पहुँचा व मेरा शरीर अत्यन्त चित्र विचित्र होगया ६२ व मैं अनेक प्रकारके तिलक श्री लगाकर

हाथ में कुशधारण करके पाखण्डमूर्तिधारण करके बैठे रहने लगा ६३ ये सब कर्म लोगों के ठगने ही के लिये करता था कुछ सत्य २ नहीं सो इसी प्रकार मैं एक दिन बैठा था कि अपनी इच्छासे पृथ्वीपर्यटन करते हुये दुर्वासाजी वहीं सरयूजीके तटपर मेरे स्थानपर आगये ६४ व मुझको दम्भसे मौनव्रत धारण किये हुये उन्होंने देखा न तो मैंने अर्घ्य पाद्यादि कुछ उनको दिया न आगत स्वागतका बचन ही कहा ६५ मुझे ऐसा देखकर पूर्णमासीके दिनके समुद्रहीके समान क्रुद्ध होकर उमड़े व मुझ दम्भीको उन महामतिने कठिन शाप दिया ६६ कि जिससे कि तू सरयूके तीरपर बैठकर दम्भ कर रहा है इससे हे तापमाधम! जाकर पशुत्वको प्राप्त हो ६७ ऐसा मुनिका दिया शाप सुनकर मैं बहुत दुःखी हुआ और दुर्वासामुनिके चरण उठकर मैंने पकड़ लिये ६८ तब हे श्रीराम! मुनि ने मेरे ऊपर अनुग्रह करके कहा कि अच्छा अब राजाधिराज श्रीरामचन्द्रजी के यज्ञका घोड़ा जाकर हरो हे तापस! ६९ पीछे से उनके हाथके स्पर्श होनेसे मनोहर दिव्यशरीर धारण करके दम्भसे रहित होकर उनके दिव्य परमपदको चला जायगा ७० उन्होंने ने शाप भी दिया परन्तु मेरे लिये अनुग्रह हो गया क्योंकि मुझको आपके मनोहर करकमलका स्पर्श हुआ ७१ जो कि हे रामचन्द्रजी! देवादिकोंको बहुत जन्मों में भी दुर्लभ है सो वह आपके करकमलका स्पर्श मैंने पाया ७२ अब हे महाराज! आज्ञा दीजिये जिससे कि आपके प्रसादसे मैं अब महान् होकर दुःखादि वर्जित आपके निरन्तर सदा विद्यमान परमपदको जाऊँ ७३ जहां न तो शोकरहता हूँ न जरा न मृत्यु न कालका विभ्रम सो अब हे नराधिप! उस आपके दिव्यलोकको जाऊँ ७४ इतना कहकर श्रीरामचन्द्रजी की प्रदक्षिणा करके अनेक रत्नों से बने हुये व देवताओं से बन्धित विमानपर फिर जाकर चढ़ा ७५ व रामचन्द्रजी के चरणों के प्रसाद से शोक मोहरहित वहाँ पहुँचकर फिर कभी लौटने से वर्जित निरन्तर विद्यमान परमस्थानको वह चला गया ७६ उसके मुखसे ऐसे वचन सुनकर श्रीरामचन्द्रजी को छोड़ अन्य सबजन विस्मय को प्राप्त हुये व परस्पर एक दूसरेकी ओर देखने लगे ७७ हे बिप्र! सुनो

३१६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

जो कोई दम्भसे भी श्रीहरिका स्मरण करता है तो उसे वे मोक्षदेते हैं फिर जो दम्भरहित कोई स्मरण करे तो क्या बात है ७८ इससे जैसे कैसे श्रीरामचन्द्रजीका स्मरण करना चाहिये जिससे कि देवादिकों को भी दुर्लभ परमपदको स्मरण करनेवाला पाता है ७९ उस आश्चर्यको देखकर मुनिलोगों ने अपनेको कृतार्थमाना क्योंकि वे लोग तो रामचन्द्रजीके दर्शन व उनके करके स्पर्शसे पवित्रही हो रहे थे ८० जब वह अश्वका रूप धारण किये हुये पूर्वजन्मका ब्राह्मण देवरूप होकर श्रीरामचन्द्रजी के दिव्यलोकको चला गया तब रामचन्द्रजी वेदविद्या जाननेवालों में उत्तम तपोनिधि सब मुनियों से बोले कि ८१ हे ब्राह्मणो ! अब हमको क्या करना चाहिये छोड़ा तो नष्ट होकर सुखसे चला गया अब आगे होनेवाला सब देवताओं को तृप्त करानेवाला होम कैसे होगा ८२ ॥

चौ० । यथा सुरस सुरतसि सुहोई । जिमि मम मुख उत्तम विधि जोई ॥
तिमि सब मुनि जन करहु उपाई । जिमि विधियुत मुख कर्म सुहाई १।८३
सुनि यह वचन बसिष्ठ मुनीश । सकल देव मन विज्ञमतीश ॥
बोले वचन महामुनि ज्ञानी । धर्म कर्म ज्ञाता वरबानी २ । ८४
बहु कर्पूर मँगावहु आसू । जासों देव लहैं शुभ बासू ॥
त्यहिलहि सुरमम वचन प्रप्रेरित । गहिहहि भाग सुनत मम टेरित ३ । ८५
सुनि इमि वचन कपूर बहूता । राम मँगायहु जो अति पूता ॥
देव प्रीतिकारक शुभ गन्धा । आयहु त्वरितहि होत प्रबन्धा ४ । ८६
तव प्रसन्न है मुनि विज्ञानी । देव अवाहन कीन सुबानी ॥
निज परिवार सहित सब देवा । आये त्वरित तहाँ तजि भेवा ५ । ८७

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे यज्ञप्रारम्भो नाम
सप्तषष्ठितमोऽध्यायः ६७ ॥

अङ्गसठवां अध्याय ॥

दो० । अङ्गसठवें मैं पूर्णहुति करि अवभृथ असनान ॥
कीन सपरिजन नृपनयुत श्रीरघुनाथ महान १
सकल बिदाहैं कै गये भूपति निज २ धाम ॥
दश अवतारनके जनम कहे शेष अतिवाम २

शेषनाग वात्स्यायनमुनि से बोले कि इन्द्र वहां श्रीरामचन्द्रजी की देखीहुई अतिमधुर व शुद्धखीर भोजनकरके यज्ञमें सब देवोंसमेत तृप्तिको न प्राप्तहुये १ ऐसेही श्रीनारायण महादेव चारमुखके ब्रह्मा वरुण कुबेर व अन्य सब लोकपाल २ वसिष्ठजीकी बनाईहुई अतिस्वादुयुक्त हवि भोजनकरके न तृप्तहुये जैसे कि क्षुधासे पीड़ित ब्राह्मणलोग भोजनसे नहीं तृप्तहोते प्रेमसे खातेही चलेजाते हैं ३ इसप्रकार सब देवताओंको हव्यसे तृप्तकरके करुणानिधि श्रीरामचन्द्रजी ने वसिष्ठजीकी प्रेरणासे जो कर्त्तव्य था सबकुछ आदरपूर्वक किया ४ इसप्रकार ब्राह्मणलोग दासनसे सन्तुष्ट होकर श्रेष्ठ देवलोग हव्यसे सन्तुष्टहोकर व सबतृप्तहो हो कर अपना २ भाग लेकर अपने २ स्थानोंको गये ५ व होता आदि चार ब्राह्मणोंको चारों दिशाओंका राज्यदे दिया तब उन ब्राह्मणों ने सन्तुष्ट होकर श्रीरामचन्द्रजीको असंख्य आशीर्वाददिये ६ तदनन्तर पूर्णाहुति करके वसिष्ठजी ने सुभग स्त्रियोंसे कहा कि यज्ञमूर्तिकारी श्रीरामचन्द्रजी को अक्षतादिकोंसे वर्द्धितकरो ७ उसवचनको सुनकर उन सब स्त्रियों ने लाई लेकर सुन्दरता से कन्दर्प को भी जीतेहुये व महामणियों से विभूषित श्रीराघवेन्द्रजी के ऊपरछोड़ा ८ तब वसिष्ठजी ने अवमृथ स्नानके लिये श्रीरामचन्द्रजीको प्रेरणाकिया तब अपने सब लोगोंकेसङ्ग सरयूजी के उत्तमतीरपरको गये ९ अनेककोटि पैदर राजाओंके साथ आपभी पैदरही नानापक्षियों से सेवित नदियों में श्रेष्ठ सरयूजीपर पहुँचे १० जैसे चन्द्रमा सब अश्विन्यादि अपनी भार्यादि ताराओं से शोभितहोताहै वैसेही उत्तम प्रभासेयुक्त श्रीरामचन्द्रजी सब राजाओंसे शोभितहुये ११ इस उत्सवको जानकर सबलोग बड़ेवेगसे वहाँआये व सीतापतिजी के दर्शनकरनेमें निश्चलीभूत लोचनहुये औरओर का देखनाही भूलगये १२ बहुत दिनोंसे दर्शनकी लालसा कियेहुये लोग सीताजीकेसङ्ग सरयूजीपर जातेहुये देखकर अतिहर्षितहुये १३ व सबलोगोंसे नमस्कार किये गये महाराजाधिराजके पीछे २ अनेकनट व गन्धर्वलोग उज्ज्वल यश गाते चलेजाते थे १४ व नाचनेवाली वेश्यादि नाचती हुई व

यतिनके मनको चलायमान करातीहुई सबके ऊपर पिचकारियों से जलके फुहारे छोड़तीहुई श्रीरामचन्द्रजीको अत्यन्त भिगोती चली जातीथीं १५ व फिर वेलोग हरिद्रा कुंकुमादि महाराजाके अङ्गोंमें दौड़ २ कर लगातीहुई व परस्पर भी एक दूसरेके लगातीहुई अति हर्षकोपाती चलीजातीथीं १६ व सब नाचनेवालियोंने दोनोंकुचोंके ऊपर मोतियोंके हारके लटकानेसे शोभित व दोनों कानोंमें सुवर्ण के कुण्डलोंसे अतिशोभित होकर १७ अनेक नर नारियोंसंयुक्त मार्गको अत्यन्त सङ्कीर्ण करदियाथा इसप्रकार कल्याणदायक पुण्यजलसे भरीहुई सरयूजीपर सबजापहुँचे १८ वहां जाकर श्रीजानकीजी के सङ्ग श्रीरामचन्द्रजी बसिष्ठादि मुनियों के साथ धीरे २ पुण्यजलके भीतरपैठे १९ फिर लोगोंसे वन्दित व श्रीरामचन्द्रजी के चरणोंकी रजसे अत्यन्त पवित्र उसजलमें पीछेसे सब राजालोग पैठे व उनकेपीछे अन्य सब साधारण लोगपैठे २० व पिचकारियोंसे परस्पर जलसबों के अङ्गोंपर सब छोड़नेलगे इसकारण सबों के नेत्र अरुणहोगये व सबोंने अपने मनसे अधिक हर्षपाया २१ सीताजी के सङ्ग श्रीरामचन्द्रजी बहुत समयतक स्नानकरके व जलके कल्लों में क्रीड़ाकरके धर्मसंयुत जलके बाहर निकले २२ ॥

हरिगीतिका ॥

सुदुकूल अतिअनुकूल कुण्डल मुकुट केयुरराजई ।
वरकर सुकङ्कण अतिशुभम्भण जटित मणिगण आजई ॥
कन्दर्प दर्प अदर्पकारक परम श्रीसों शोभई ।
नृपनिकर से वित राम सब सुखधाम जनमन लोभई ॥ १ । २३
इमि यागयूप अनूपरूप सुवर्णसों रचिके भले ।
सरयूसुतीर पुनीतनीर प्रसन्न मन हैं निर्मले ॥
त्रैलोक्य श्रीरघुराजसंजधिराज निज करसों लही ।
औरन सुदुर्लभ पाय बहुविधि मुदितमे मनमें सही २ । २४
इसप्रकार श्रीजानकी जीकेसङ्ग तीन अश्वमेधकरके श्रीरामचन्द्रजी ने तीनोंलोकोंमें देवताओंकोभी दुर्लभ अतुलकीर्तिकोपाया ३ । २५
चौ० । रामकथा पूँछ्यहुजो ताता। तुमसन हमवर्णी शुभदाता ॥

अश्वमेध करिकै विस्तारा । कहा अपरका पूँछहु प्यारा १ । २६
 जे करि हरिकी भक्ति पुनीता । रामचन्द्र सम्मुख सु विनीता ॥
 सुनहिं ब्रह्महत्या क्षणमाहीं । खोय निरन्तर ब्रह्महिं जाहीं २ । २७
 असुत लहै बहु पुत्र विनीता । निर्बन धनपावे सुपुनीता ॥
 रोगीहोय रोगसौ हीना । बन्धनगत निर्बन्ध प्रवीना ३ । २८
 जासु कथासुनि श्वषचहु पावै । तासु परमपद निज मनभावै ॥
 रामभक्तिरत जो नर होई । कहै तासु फल किमि बुधकोई ४ । २९
 रामसुमिरि पापिहु अघखोई । परपद लहत तनिक नहिं गोई ॥
 जो पद दुर्लभ सब सुरकाहीं । पावत सो पामर शक नाहीं ५ । ३०
 जे सुमिरहिं रघुनाथहि प्राणी । ते अतिधन्य मृषा नहिं बाणी ॥
 वे तरि भवसागर क्षणमाहीं । जाहिं परमपद संशय नाहीं ६ । ३१
 प्रत्यक्षर द्विज हत्याहारी । यामहँ जो सब लिखे करारी ॥
 तिन्हें सुनावत जो मतिधीरा । गुरुसमान पूजहु त्यहि बीरा ७ । ३२
 सुनिकै कथा वाचकहि देहु । युगल धेनु यहतुम सुनिलेहु ॥
 भूषण वस्त्र विभूषित कैकै । पत्नीयुतहि सुपूजहु नैकै ८ । ३३
 सीताराममूर्ति दुइ नीकी । स्वर्ण विनिर्मित सब विधि ठीकी ॥
 कुण्डलकटकमुद्रिकारजित । अन्यविभूषणयुतअतिभ्राजित ९ । ३४
 करि वाचक द्विज कहँ जो देई । सुनहु विप्र सो बहुफल लेई ॥
 तासु देव अरुपितर सदाहीं । बसेजाय हरिपुर शकनाहीं १० । ३५
 तुम पूँछी रघुनाथक गाथा । सो हमकही सुन्यहु मुनिनाथा ॥
 अबकाकहीअपरतवआगे । विप्रकहहुसो अतिअनुरागे ११ । ३६
 जे यह कथा सुनहिं मनलाई । द्विजहत्या नाशिनि जो गाई ॥
 ते सुरदुर्लभ परपदजाहीं । यामहँ द्विजवर संशय नाहीं १२ । ३७
 गोघाती सुतघाती पापी । गुरुतल्पग अरु जौन सुरापी ॥
 क्षणमहँ होतपुनीत न शङ्का । कहतविप्रदैकै हम डङ्का १३ । ३८

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेश्वरणपठनपुण्यवर्णनसामा

ष्टषष्ठितमोऽध्यायः ॥ ६८ ॥

उनहत्तरवां अध्याय ॥

दो० । उनहत्तरवें सौ कहत वृन्दावन माहात्म्य ॥

अस्सीके अध्यायलग जासों कृष्णतदात्म्य १

तहँ उनहत्तरयें महे द्वादशवन प्रस्ताव ॥

षोडशदलमाथुरविषय कहि कर्णिकावताव २

कृष्णपरत्वबखानकिय बहुत प्रमाण लषाय ॥

अरुराधिकामहात्म्यकछुकह्योनहींअधिकाय ३

ऋषियोंने सूतजी से प्रश्न किया कि हे महाभाग! तुमसे रामाश्वमेध हमने अच्छे प्रकारसे सुना अब इस समयमें महात्मा श्रीकृष्णचन्द्र जी का माहात्म्य कहो १ प्रश्न सुनकरके सूतने ८८ हजार ऋषियों से कहा कि हे मुनिसिंहो! जो पार्वतीजी ने महादेवजीसे पूँछा है वह महात्मा श्रीकृष्णजीका चरित्र अमृतरूप हम तुमसे कहते हैं २ एक समय पार्वती सन्देहयुक्त मन करके व नम्रता से प्रणाम करके यह वचन कहती भयीं ३ पार्वतीजी ने महादेवजी से पूँछा कि अनन्त कोटि ब्रह्माण्ड हैं व उनके बाहर भीतर बहुतसे स्थान हैं परन्तु उनमें विष्णुका स्थान जो सबोंसे प्रधान उत्तम व श्रेष्ठ हो ४ व उससे परप्रिय स्थान अतिमनोरम कृष्णचन्द्रजीको अन्य नहीं वह सब हम सुना चाहती हैं हे महाप्रभुजी! कहो ५ ईश्वरजी बोले कि सबगुप्तस्थानोंसे परम गुप्ततम व परम आनन्द करनेवाला अतिअद्भुत व सब रहस्योंका रहस्य परम श्रेष्ठ ६ व दुर्लभों में परमदुर्लभ परममोहन सर्व शक्तिमय व सब स्थानोंमें गुप्तरखने के योग्य हे देवि ! ७ व सत्त्वगुणी स्थानों के शिरों के ऊपर रहनेवाला विष्णु भगवान् का अत्यन्तदुर्लभ ब्रह्माण्ड के ऊपर स्थित नित्य रहनेवाला वृन्दावन नाम स्थान है ८ वह पूर्णब्रह्मके सुख व ऐश्वर्य्य से युक्त नित्य आनन्ददायक नाशरहित है व वैकुण्ठआदि स्थान उस के अंश के अंश हैं व वही अपने अंशसे भूतलपरभी वृन्दावनहीके नाम से प्रसिद्ध है ९ व गोलोकका जो ऐश्वर्य्य है उस से भूतलपरका सब गोकुल प्रतिष्ठित है व वैकुण्ठादि लोकोंका जो वैभव है उस से द्वारकापुरी प्रकाशित है १० व जो ब्रह्मका परम ऐश्वर्य्य है वह वृन्दावन के नित्य आश्रय रहता है वह कृष्णचन्द्रका धाम बनों के मध्य में विशेष है ११ इससे प्रथम तो तीनों लोकों के बीचमें पृथ्वी सबोंसे

धन्य है क्योंकि उस में विष्णु भगवान्को अत्यन्तप्रिय माथुर देश है १२ उस माथुरदेश में भी जिसका मधुवन नाम है वह विष्णुको अधिक प्रिय है उस में भी उस के बीच में विविधप्रकार के अतिगुप्त स्थान स्थित हैं १३ यह माथुरमण्डल सहस्रदल कमल के आकार का है इस अद्भुत धामके ऊपर सदा विष्णुका सुदर्शनचक्र फिरता रहता है १४ व उस कमलकी कर्णिका व पत्रोंका विस्तार बड़ा है व उन के बीच २ में रहस्य स्थान हैं परन्तु उस माथुर देशभरमें १२ वन प्रधान हैं उनका माहात्म्य इस क्रमसे कहा गया है व नाम इस क्रमसे हैं १५ भद्रवन १ श्रीवन २ लौहवन ३ भाण्डीरवन ४ म-हावन ५ तालवन ६ खदिरवन ७ बकुलवन ८ कुमुदवन ९ काम्यवन १० मधुवन ११ व वृन्दावन १२-१६ ये बारहवन हैं उनमें सात यमुनाजीके पश्चिमतटपर हैं व पांच यमुनाकी पूर्वओर हैं उनमें भी तीनवन अत्यन्त गुप्त व उत्तम हैं १७ एक गोकुलमें महावन दूसरा मथुरामें मधुवन व तीसरा वृन्दावन अन्य उपवन हैं पर उनमें भी कृष्ण चन्द्रजीकी क्रीडारसके स्थान हैं १८ व इन बारहको छोड़कर और भी बहुतसे उपवन हैं जैसे कि कदम्बवन-खण्डकवन-नन्दवन नन्दी-श्वरवन-नन्दनन्दनखण्डवन-पलाशवन-अशोकवन-केतकीवन १९ सुगन्धिमादनवन-केलिवन-अमृतभोजनस्थल सुखप्रसाधनवन वत्सहरणवन-शेषशायिकवन- २० श्यामपूर्य-उदधिग्राम-वक्रवन भानुपुर-संकेतद्विपद-बालक्रीड-धूसर २१ केमद्रुम-सुललित-उ-त्सुकवन-नानाविधरसक्रीडावन-नानालीलारसस्थल २२ नगवि-स्तारविष्टम्भ-रहस्यद्रुम इत्यादि सब उपवन हैं व गोकुल सहस्रदल कमलपर परमउत्तम स्थान है २३ उसीकमलकी सब कर्णिकाओंपर गोविन्दजीके उत्तम २ स्थान बने हैं व मध्यमें मुख्य गोकुलस्थान है उसमें मणियोंका मण्डप है उसके मध्यमें सुवर्णका सिंहासन वि-राजमान है २४ व सब कर्णिकाओंकी चारोंदिशाओं में व चारोंउप-दिशाओंमें एक२ पत्रलगे हैं उनमें जो दलकर्णिकाकी दक्षिण ओर है वह परमउत्तम है २५ उसदलपर महासिंहासन है जोकि चारवेद छ शास्त्रोंको भी बहुतदुर्लभ है व योगीन्द्रोंको भी बड़े दुःखसे पहुँचने

के योग्य है क्योंकि वह दल गोकुलका सर्वोत्तम है २६ दूसरा दल आग्नेय कोण में है उसका रहस्य दल है संकेत द्विपद द्वौ कुटी तिसकुल में स्थित है २७ व तीसरा दल उत्तम प्रधानस्थान पूर्वदिशा में ये दोनों स्पर्श करने से गङ्गादि सब तीर्थों से सौगुना फल देते हैं २८ व चौथा दल ईशान कोण में है वह स्थान सिद्धपीठ है व उस पत्रपर व्यायाम किये हुये नवीन कृष्णचन्द्रजी को गोपियों ने पतिपाया है २९ क्योंकि ब्रह्म भूषण सब गोपियों के उसी दल पर हरे गये हैं व उत्तर में पांचवां दल है यह सब दलों से उत्तम है ३० इसी कर्णिका तुल्य दल पर द्वादश आदित्य एक समय स्थित हुये थे वायव्य कोण में छठा दल है उसी पर कालिय कुण्ड है ३१ यह दल उत्तमोत्तम है व प्रधान स्थान कहाता है व पश्चिम में सातवां दल है यह भी सब दलों में उत्तमोत्तम है ३२ व यहीं यज्ञपत्नी गणों को वाञ्छित वर दिया गया है व अघासुर भी वहीं देवताओं को भी दुर्लभ गतिको प्राप्त हुआ ३३ व ब्रह्माजी को मोह भी वहीं हुआ व इसी से वहां ब्रह्मकुण्ड भी है व नैऋत्य कोण में आठवां दल है जहां कि श्रीकृष्णचन्द्रजी ने व्योमासुर का बध किया है ३४ व शंखचूड़का भी बध वहीं हुआ व नाना प्रकार के अन्य भी कीड़ारस वहां हुये इस प्रकार बृन्दावन के मध्य के आठ दल हमने वर्णन किये सो तुमने सुने ३५ अब मुख्य श्रीबृन्दावन का वर्णन करते हैं यह यमुना की दक्षिण ओर है इसमें गोपीश्वर नाम शिवजी का लिंग स्थापित है ३६ व इसके बाहर शोभा से पूर्ण षोडशदल कमल और विराजमान है व दक्षिणावर्त्तकी रीति से श्रीबृन्दावन की सब दिशाओं में यथाक्रम विद्यमान है ३७ महापद महाधाम स्वधाम अधामादि के नामों से प्रसिद्ध हैं उनमें प्रथम दल सब से श्रेष्ठ है व उसकी कर्णिका के समान उसका माहात्म्य भी बहुत है ३८ उसी दल पर लक्ष्मी के निवास का स्थान अति रम्य गोवर्द्धन पर्वत है जिस पर कृष्णचन्द्रजी ने महालीला की है इससे लीलारस का गङ्गर वह स्थान हो गया है ३९ जहां कि नित्य श्रीकृष्णचन्द्रजी बृन्दावन के पति होकर बिचरते रहते हैं बहुत और कहने से क्या है जहां कृष्णचन्द्रजी का गोविन्द नाम धराया गया

है ४० व तृतीयदल भी सब दलों से उत्तमोत्तम है व चौथादल महा अद्भुतरसका स्थान वर्णन किया गया है ४१ वहीं नन्दीश्वर बन है व वहीं नन्दजी का स्थान है व कर्णिका दल माहात्म्य नाम पांचवांदल कहाता है ४२ इस दलके अधिष्ठाता धेनु पालनमें तत्पर गोपालजी हैं व जो छठादल कहाता है वहां आनन्द बन है ४३ तालबन है व सातवां बकुलारण्य है यह दल बहुतरम्य है व आठवें दल परताल बन है यहां पर धेनुकासुर का बध हुआ है ४४ व नववें दल परकुमुदबन अति मनोहर है व दशवें दल पर कामबन है यह सब कारणों का प्रधान स्थान है ४५ यहां पर ब्रह्मप्रसाधन भी है व विष्णुभगवान् का छल प्रकट हुआ है व कृष्णचन्द्रजीकी क्रीड़ाके रसका प्रधानदल कहा जाता है ४६ व भक्तों के अनुग्रहका कारण ग्यारहवां दल है यहां पर श्रीकृष्णचन्द्रजी ने सेतुबन्धन नाम क्रीड़ाकी है यहां नानाप्रकारके बन हैं ४७ व बारहवें दल पर भाण्डीरक नाम बन है जोकि रस्य व मनोहर है यहां पर कृष्णचन्द्रजी ने श्रीदासादि गोपों के साथ बड़ी भारी क्रीड़ाकी है ४८ व तेरहवें दल पर मद्रबन है यह भी अतिश्रेष्ठ है व चौदहवांदल सब सिद्धियों के देनेवाला है व यहां पर श्रीबन है ४९ जोकि सब ऐश्वर्योंका कारण है वह मनोहर श्रीबन कहलाता है यह कृष्णक्रीड़ा मय दल है व श्रीकान्ति और कीर्ति को बढ़ाता है ५० व पन्द्रहवांदल श्रेष्ठ कहाता है जहां किलोहबन है इस प्रकार सोडशदल हमने कहे इन सबों का माहात्म्य इनके दलों के कर्णिका के समान है ५१ महाबनमें श्रीकृष्णचन्द्रजी ने बहुत गीतगाये हैं इस से वह स्थान बहुत गोप्य है वहां पर बत्तों व बत्सपालों के साथ श्रीहरिने बालक्रीड़ाकी है ५२ पूतनादिकों का बध व दो अर्जुनके वृक्षोंका भञ्जन वही हुआ है वहां के अधिष्ठाता पांचवर्षकी अवस्था के बालगोपालजी हैं ५३ जिनका नाम दामोदर है व प्रेमके आनन्द रसके समुद्र हैं वस ये प्रसिद्ध व श्रेष्ठ सबदल हमने कहे ५४ ये सब कृष्णचन्द्रकी क्रीड़ा के किञ्चलकदल हैं व सिद्धप्रधान के किञ्चलकदल कहे जाते हैं इससे इसको विहारदल कहते हैं ५५ पार्वती जीने पूछा कि वृन्दावन का माहात्म्य अद्भुत व रहस्य जोहो वह

हम सुनाचाहती हैं हे महेश्वरजी ! कृपाकरके हमसे कहिये ५६ ई-
 श्वरजी बोले कि हे प्रियतमे ! हमने तुमसे गुप्तसे गुप्त व उत्तम से
 उत्तम रहस्यों का रहस्य व दुर्लभों का दुर्लभ जो स्थान है वह
 कहा ५७ वह स्थान तीनों लोकों में गुप्तरखने के योग्य है व सब
 देवदेवों से अन्धेप्रकार पूजित है व ब्रह्मादि देवताओं को बांछित
 देता है व सुर सिद्धादिकों से सदा सेवित रहता है ५८ योगीन्द्र व
 मुनीन्द्रलोग सदा उसके ध्यान में तत्पर रहते हैं व जहां अप्सरा-
 ओं का नाच व गन्धर्वों का गान निरन्तर होतारहता है ५९ सो पूर्ण
 आनन्द के रसका आश्रयीरम्य वृन्दावन बहुत प्रकारके चिंतामणि
 प्रस्तरों के तुल्य है व अमृतरस से भराहुआ रहता है ६० इस वृ-
 न्दावन में जितने वृक्ष हैं सब अगुरुके वृक्षों के समान हैं व सुगन्ध
 के समूह से सेवित हैं व वहां जितनी स्त्रियां हैं सब लक्ष्मीरूप हैं
 व पुरुष सब बिष्णुरूप हैं क्योंकि सब स्त्री पुरुष लक्ष्मी व विष्णुही
 के अंशों के अंशों से उत्पन्न हैं ६१ जिस वृन्दावन में किशोर अ-
 वस्थाको प्राप्त नित्य आनन्दशरीर नटवर गति कथालाप करतेहुये
 निरन्तर मन्द मन्द मुसुकातेहुये ६२ शुद्धसत्त्वगुणी प्रेमपूर्ण वैष्णवों
 से सेवित पूर्णब्रह्म सुखमें मग्न देदीप्यमान मूर्तिसे युक्त ६३ मत्त
 क्रोक्विल भ्रमरादिकों के कूजन व गुञ्जार से मनोहर कबूतर शुकों के
 सांगीत रागसे युक्त व सहस्रों उन्मत्त भ्रमरोंसे युक्त ६४ व सैकड़ों
 मयूरोंके नृत्यसे युक्त व सब आनन्दों से भरा व नानारंगों के पुष्पों से
 युक्त व पुष्प धूलिसे परिपूर्ण ६५ पूर्ण चन्द्रमाकी अभ्युदयसे नित्य
 युक्त सूर्य के मन्द किरणों से सेवित दुःखरहित व दुःखनाशक व
 जरा मरण से वर्जित ६६ क्रोध व इर्ष्या रहित प्राणियोंसे युक्त नाना
 आश्चर्य समेत पवित्र अहङ्कार रहित पूर्णानन्दामृत रस से युक्त व
 पूर्ण प्रेमरसकासागर ६७ सत्त्वरजस्तमो गुणोंसे हीन महाधाम पूर्ण
 प्रेमस्वरूप व जहां वृक्षादिकों के पुलकोंसे प्रेमानन्द के आंसुओं की
 वर्षा सदाहुआकरती है ६८ फिर चैतन्यों को क्या कहना है व फिर वि-
 ष्णु भक्तोंको क्या कहाजाय व गोविंदजी के चरण रजसे पृथ्वीपर वृ-
 न्दावन स्पर्शित होता है ६९ इससे यह वृन्दावन सहस्र दलकमल

को कौड़ीके समान समझता है क्योंकि जिसके स्पर्श मात्रसे तीनों लोकों में यह पृथ्वी धन्य कहाती है ७० सो यह गुप्तसे गुप्त वृन्दावन पृथ्वी के मध्यमें विराजमान है व अक्षर परमानन्दगोविन्दजीका नाशरहित परमस्थान है ७१ गोविन्दके देहसे अभिन्न व पूर्णब्रह्मके सुखका आश्रय व उसकी धूलके स्पर्श से मुक्ति होती है फिर ऐसे वृन्दावनका माहात्म्य हम कैसे कहें ७२ इससे हे देवि ! सब प्रकार से उस वनको अपने हृदयमें टिकाओ व उस वृन्दावनमें विहार करते हुये किशोर अवस्था को प्राप्त श्रीकृष्णचन्द्रजीका ध्यान करो ७३ व जिस वृन्दावन की कर्णिकाकी प्रदक्षिणा सदा यमुनाजी करती हैं जिनका कि नीलगहिरा सुगन्धित व मोहन परमपुनीत जल है ७४ व आनन्दामृत मिश्रित पुष्प रसयुक्त जल है व कमल आदि नाना प्रकारके उज्ज्वल पुष्पों से समुज्ज्वलित रहता है ७५ व मधुरबाणी बोलनेवाले चकई चकवा आदि पक्षियोंके शब्दोंसे शोभित होता है व अतिमनोहर तरंगों से शोभित होता है ७६ व उसके दोनों तट शुद्ध पक्के सुवर्ण से रम्य दिखाई देते हैं व जिसके जलके स्पर्श से कौड़ी भी कोटि गङ्गाजल के स्पर्शसे अधिक पवित्र हो जाती है ७७ व जिसके तीरकी कर्णिका पर श्रीहरि नित्य कोटिनलीला करते रहते हैं इससे यमुनाकी कर्णिका श्रीहरिहीके तुल्य है श्रीकृष्णजीका रूप है ७८ यह सुनकर पार्वती जी ने प्रश्न किया कि गोविन्दजीकी सुन्दरता व आकृति कैसी आश्चर्यदायिनी है वह हमारी सुननेकी इच्छा है हे दयानिधान ! आप कहें ७९ ईश्वरजी बोले कि रम्य वृन्दावन के मञ्जु मञ्जीरों से शोभित मध्यभागमें शाखा पल्लवों से भूषित योजनभरकी लम्बाई चौड़ाई में एक वृक्ष है ८० उस के नीचे एक अतिमनोहर भवन विराजमान है उस में एक योगपीठ है वह आठकोणों का बना है व नाना प्रकारसे प्रकाशित होनेसे मनोहर है ८१ उस के ऊपर माणिक्य व रत्नोंसे बना हुआ स्वच्छ सिंहासन है उस में आठ दल का दिव्य कमल है उस के मध्यमें सुखका आश्रय ८२ गोविन्दजी का परम उत्कृष्ट स्थान है फिर उसकी महिमा कैसे कहें उस स्थान पर गोपियों से सेवित श्रीगोविन्दजी सदा विराजते हैं ८३ जिनकी

दिव्य अवस्था व दिव्यरूप कृष्ण वृन्दावन के ईश्वर निरन्तर ऐ-
 श्वर्य से युक्त व ब्रज के बालकों के एक बल्लभ हैं ८४ व यौवन से
 किशोर अवस्थाको उद्भिन्न कियेहुये व अवस्थासे अद्भुत शरीरको
 धारणकिये रहते हैं व आप अनादि हैं पर हैं सबके आदि ऐसे नन्द-
 गोपके पुत्र हैं ८५ जोकि श्रुतियों के ढूढ़ने के योग्य अज गोपीजनो
 के मन के हरनेवाले परमधाम परमरूप द्विभुज गोकुल के ईश्वर हैं
 ८६ ऐसे गोपीनन्दनका ध्यान करना चाहिये जोकि निर्गुणके एक
 मुख्यकारण हैं व श्रीमान् नवीन स्वच्छ श्याम तेजसे युक्त मनोहर
 रूप हैं ८७ व नवीन मेघकेतुल्य श्याम चिक्रण मञ्जु कुण्डलधारण
 किये फूलेहुये कमल के समान नेत्रों से युक्त सुखदायक स्पर्शवाले
 व सुखपहुँचानेवाले हैं ८८ घोंटेहुये अञ्जन के समूहचमकीले रूप
 से युक्त चिक्रण श्याम मोहनकारी अतिचीकने नील कुटिल सुग-
 न्धित घुँघुवारे बारी से युक्त ८९ उन केशों के ऊपर दक्षिण ओर
 मनोहर चूड़ामणि को धारणकिये रहते व नानाप्रकारके रंगोंसे युक्त
 शोभित मयूरपिच्छके खण्डसे भूषित ९० सन्दार से भी मञ्जु गो-
 पुच्छाकार चोटी गुहाये हुये सुन्दर त्रिसूषण धारणकिये व कभी २
 मयूरके पंखोंके मुकुट से भूषित ९१ व कभी २ अनेकमणिमणिक्त्यों
 से बने हुये किरीट से भूषित व चलायमान कुण्डलों से युक्त व
 कोटि चन्द्रसमान प्रकाशित सुखवाले ९२ मनोहर गोरोचन व
 कस्तूरी के तिलकको लगाये हुये अत्यन्त शोभित नील कमल के
 समान चिक्रण व दीर्घ लोचन वाले ९३ नाचतीहुई टेढ़ी भौहोंके
 कारण तिरछीदृष्टि से युक्त सुन्दर विस्तृत सुन्दरता युक्त नासिका
 के अग्रभाग से मनोहर ९४ नासिका के अग्रभागमें गजमुक्ता धा-
 रण करने से बशीभूत हैं तीनोंलोक जिनके सिंदूरसमान अरुण व
 चिक्रण नीचे ऊँचे के ओष्ठों से मनोहर ९५ व नाना वर्णोंसे उल्ल-
 सित सुवर्ण के मकराकार कुण्डल धारणकिये व उसकी किरणों के
 समूह से चमकते हुये दर्पणके समान प्रकाशित ९६ कानों में क-
 मल व पारिजातके पुष्पों से भूषित किये श्रीवत्स व कौस्तुभमणि
 छातीमें धारणकिये व मोतियोंका हार पहिने ९७ जिसमें कि बीच

बीचमें माणिक्य व सुवर्णकी गुटिकामिश्रित हाथों में कङ्कण व ब-
जुल्ला धारण किये कटिमें क्षुद्रघण्टिकासे शोभित ९८ व सुन्दर
पैजनी से श्रीमच्चरण विराजित कपूर अगुरुकस्तूरी से बिलसच्च-
न्दनादि ९९ व गोरोचन मिश्रित अरगजादि अङ्गों में लगायेहुये
चिक्कण अपने पादतलों से खञ्जनकी चञ्चलताकोभी निन्दित क-
राते हुये १०० गहिरीनाभि से युक्त व रोमोंकी पंक्ति से फूलोंकी
मालाको नमित कराते हुये सुन्दर गोल चढ़ाउतार मोटी जङ्घाओं
से युक्त पाद पद्मोंसे मनोहर १०१ ध्वज वज्र अंकुश कमल आदि
चिह्नोंसे कर व चरण शोभित व अपने नखचन्द्रकी किरणोंकी पंक्ति
से पूर्णब्रह्म के मुख्य कारण १०२ व कोई २ कहते हैं कि उन्हींके
अंश से अद्वय ब्रह्मचिद्रूपहोताहै व उन्हींके अंशके अंश से उत्पन्न
महाविष्णुको बुद्धिमान् लोग बतातेहैं १०३ व सनकादि योगीन्द्र
लोग उन्हींको हृदयमें चिन्तना करतेहैं व उदरमें त्रिवलीसे शोभित
सम्पूर्ण निर्म्माणके सारांशसे निर्मित १०४ तिरछी ग्रीवासे शोभित
व अनन्तकोटि सुन्दर कन्दर्पसे सुन्दर व बामकंधेपर सुन्दर सुवर्ण
केकुण्डलसेप्रकाशितकपोलधरेहुये १०५ कटाक्षसहितमंदरमुसुकाते
हुये व कोटि कामों से भी सुन्दर व सिकोड़ेहुये ओष्ठसे मनोहर
शब्दों से बंशी बजाकर १०६ तीनों जगतोंको प्रेमके सुखसागर में
डुबाकर मोहित करातेहुये श्रीहरिका ध्यानकरे श्रीपार्वतीजीने पूँछा
कि कृष्ण जिनका गोविन्द नाम है वे परमकारण हैं व उनका महत्
पद है १०७ व वृन्दावनके ईश्वरहैं व नित्यहैं व निर्गुणहैं एक कारणहैं
सो उन ईशका जो माहात्म्यहो व जो सुन्दर ऐश्वर्यहो १०८ हे
देवदेवेश ! वहकहो हे प्रभो ! हमारे उसके सुननेकीइच्छाहै ईश्वर
जी बोले कि हे देवि ! जिसके चरण नखों के किरणोंकी महिमा भी
नहीं कही जाती १०९ फिर पूरामाहात्म्य कैसे कहाजाय परन्तु कुछ
उनका माहात्म्य कहते हैं सुनो अनन्तकोटि ब्रह्माण्डों में अनन्त
तीनों गुणोंकी उच्चता है ११० व उनमें उन्हींके कियेहुये उन्हींके
अंशसे कोटि कोटि ब्रह्मा विष्णु महेश्वर होतेहैं व सृष्टि पालन नाश
करतेहुये उनमें ठहरेरहतेहैं परन्तु ये सब उन्हीं से उत्पन्नहैं १११

३२८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

व ये तीनों उनकी कोटि कोटियोंके अंश हैं व उन्हीं के कोटियों अंशोंसे कामका शरीरबना है वह सब प्राणियों के मध्यमें स्थित होकर संसारभरको मोहित करता है ११२ व उन्हींके देह की बिलसित शोभा के कोटि कोटि अंशसे चन्द्रमा बना है व उन्हीं के प्रकाश के कोटि अंशोंके किरणोंसे सूर्यका शरीर बना है ११३ व उन्हींके अपने देह किरणों से जोकि उत्कृष्ट आनन्दके रस अमृत के तुल्य हैं व परमानन्द चैतन्यरूप निर्गुणके मुख्य कारण हैं ११४ व उन्हीं के अंश के कोटि कोटि अंश किरणरूप होकर जीते हैं व उन्हीं के चरण कमल युगल के नखोंके चन्द्रमणिकी प्रभाको ११५ पूर्ण ब्रह्मका भी कारण कहते हैं जोकि वेदको भी अतिदुर्गम हैं ॥

चौ० तासु अंश सौरभ सों सारे । मोहत बिश्व कोटि इकबारे ११६
तासु स्पर्शसुमन गंधादिक । नानासौरभकरुत्यहि भाविक १ ।

अरुत्यहि आदिप्रकृति हैं राधा । कृष्ण प्राणप्रिय गतिसंब बाधा ११७
तासु कलाकोटि न अंशांशा । दुर्गादिक त्रिगुणात्मिक वंशा २ ।

अरु राधिका चरण रज पर्शत । कोटि बिश्व प्रकटत यह दर्शत ११८
यह श्रीहरि राधिका महातम । तुमसन हमभाषा करिकै कम ३।११९

इति श्रीपातालखण्डे भाषानुवादे वृन्दावनमाहात्म्ये कृष्णचरित्रे एकौन

सप्ततितमोऽध्यायः ॥६६॥

सत्तरवां अध्याय ॥

दो० सत्तरवें महुँ कह सखी पार्षद परिषद आदि ॥

सखास्थान गोपालके जो सब बसत बनादि १

वासुदेव अरु रामप्रद्युम्ना निरुधनिवास ॥

भाष्यो क्रमसों भक्तयुत जो रक्तकनिजदास २

पार्वतीजीने महादेवजी से पूँछा कि जैसा इन कृष्णचन्द्रजी का आचरण है व जो इनके सभासद और पार्षद हों हे दयानिधान ! हमारे सुननेकी इच्छा है कहो १ ईश्वरजी बोले कि राधाजीके साथ श्रीगोविन्द जी सुवर्णके सिंहासनपर पूँर्बोक्त रूप सुंदरता से युक्त व दिव्य भूषण पुष्पमाला धारण किये २ मनोहर चीकनी त्रिभङ्गीको धारण किये गोपियों के लोचनों के तारक उसके बाहर स्वर्ण

के सिंहासनों से घिरेहुये योग पीठपर स्थित हुये ३ उनकी सब ओर कृष्णचन्द्रजी की परमप्रिय अंग अंग प्रति अतिउत्साह से युक्तप्रधान श्रीकृष्णजी की प्रकृतिका अंश ललितादिक सखियां स्थित रहतीं कि जिनकी मूल प्रकृति श्रीराधिकाजी हैं ४ इन राधिका कृष्णके सम्मुख तो ललिता देवी स्थित रहती व श्यामला वायुकोण में श्रीमती उत्तरमें धन्यानाम सखी व ईशानकोण में श्रीहरि प्रिया नामसखी ५ ऐसेही बिशाखासखी पूर्वदिशामें व शैव्या आग्नेय-कोण में पद्मा दक्षिणदिशा में व पश्चिमओर क्रमणिकानाम सखी स्थितरहती है ६ व योगपीठकी कर्णिका के अग्रभागमें चारुचन्द्रावतीनाम प्रियासखी ये आठ पुण्यप्रकृतियां अतिप्रिय हैं व सबोंमें प्रधानहैं ७ परन्तु इनसे भी प्रधान चन्द्रावलीनाम आदि प्रकृति है यह राधाजी के समानहै व चन्द्रावली-चित्ररेखा चन्द्रा-मदनसुन्दरी व प्रिया-श्रीमधुमती चन्द्ररेखा-हरिप्रिया-बस ये सब सोलहप्रकृतियां कृष्णचन्द्रजी को अतिप्रिय हैं ९ इनसबों में वृन्दावनकी स्वामिनी श्रीराधाजी व चन्द्रावली इनके गुण सुन्दरता रूप लावण्यादि सब समान हैं इससे आश्चर्यरूप दिखाईदेती हैं १० व इनके विशेष और भी मनोहर मुग्धवेषधारिणी किशोरअवस्थाको प्राप्त लावण्य युक्त सहस्रों गोपकन्या राधाकृष्णजीके आगे खड़ीरहती हैं ११ जिनके शरीरोंका रङ्ग तपायेहुये पक्के सुवर्णकासा व जो सदा सुप्रसन्न चित्त रहतीं व सब सुन्दरनेत्रवाली हैं व सब कृष्णचन्द्रजी के रूपको अपनेअपने हृदय में आरुढ़रखतीं व सब श्रीहरि के श्लेषणकरने में समुत्सुकरहतीं १२ व सब श्यामके अमृतरसमें मग्नरहतीं व सबोंके मनमें श्रीहरिका भाव प्रकाशित होता व सब नेत्रकमलों से पूजित कृष्णचन्द्रजी के चरणकमलों में अपने-२ चित्तोंको अर्पण कियेहुई १३ कानअपने सब कृष्णचन्द्रके बचनसुनने में लगाये हुई इसप्रकार की सहस्रों सखियां दाहिनीओर उपस्थित रहतीं सब संसारकी ओरसे मुग्ध व हृदयमें टिकेहुये कृष्णचन्द्रजी में लालसा कियेहुई १४ व नानाप्रकार के मधुरस्वरोका आलाप करतीहुई व तीनोंलोकों को मोहित करातीहुई व प्रेममें बिह्वलहोकर उन कृष्णचन्द्रजी के

गुप्तरहस्योंको गार्ती १५ व इन्हीं के मध्य में देवकन्यायें भी अनेक सुन्दरवेष धारणकिये स्नेहको प्रकाशित करनेवाली अनेक तरह के हावभाव से व दिव्यभाव के भारसे युक्त १६ उपस्थितरहतीं व सब ये सखियां व देवकन्यालोग कृष्णचन्द्रजीके सब अंगोंके स्पर्शकरने में निर्लज्जरहतीं हैं व उनके भावमें अपने मनोको मग्नकरके तद्रूप बनीरहतीं हैं १७ व मन्दिरके बाहर अपनी २ प्रियाओं से युक्त उनके भावमें मनको डुबायेहुए हैं सतेहुए देखतीहुई १८ समानवेष अवस्था को धारणकिये समान बल पौरुषवाले व समानगुण कर्मवाले तथा समान भूषण प्रिय करनेवाले १९ व समान स्वरसे गीतगा २ कर बंशी के बजाने में तत्पर सखालोग रहते उनमें श्रीदामानाम सखा पश्चिम द्वारपर व बसुदामा उत्तरद्वारपर २० व सुदामा पूर्वके द्वारपर व किङ्किणीनाम दक्षिणके पर व उन द्वारपालों के द्वारों से बाहर सुवर्णके मन्दिरों से घिरेहुये २१ सुवर्णके पीठपर सुवर्णकी वेदीके मध्यमें सुवर्णही के भूषणोंसे भूषित स्तोक कृष्ण अंशुभद्र आदि लक्षों गोपोंसे आच्छादित २२ जोकि शृंगी बंशी वेत्रधारण किये अवस्था आकृति वेष व स्वरसे समान थे उनसे युक्त व उनके गुण ध्यानमें संयुक्त व रससे बिह्वल होकर गातेहुये २३ चित्रमें मानो खिंचेहुए विचित्ररूप के व सदा आनन्दके आंशु बरसातेहुये पुलकावली से सब अंग छायेहुये योगीन्द्रोंके समान बिस्मित २४ व दुग्ध चूतीहुई असंख्य धेनुओंसे आच्छादित है उसके बाहर कोटि सूर्यसम प्रकाशित सुवर्ण के प्राकारसे घिरेहुये २५ सुन्दर सुगन्धित वृक्षोंसे युक्त वाटिका से चारोंदिशाओं से घिरेहुये उसकी पश्चिम ओर सामने शोभासे युक्त पारिजातके वृक्ष लगेहुये २६ उन वृक्षोंके नीचे सुवर्ण के आभूषणोंसे भूषित सुवर्णके पीठपर व उसीके मध्यमें मणियों माणिक्यों से बने हुये दिव्य प्रकाशवान् सिंहासनपर २७ परानन्द श्रीवासुदेव विराजमान रहते हैं जोकि जगत्के प्रभु तीनोंगुणों से अतीत चैतन्य रूप सब कारणों के कारण हैं २८ व इन्द्रनील मणिकेतुल्यनील ध्रुवधारे बालोंसे शोभित व कमलपत्रके समान विशाल नेत्रवाले व मकरके डौलके कुण्डल धारण करते हैं २९ व चतुर्भुजी मूर्तिको धा-

रणकियेरहते एक भुजामें चक्र दूसरीमें खड्ग तीसरीमें गदा व चौथी
में शंख व कमल दोपदार्थ धारणकियेरहते हैं व आदि अन्तसे रहित
नित्य प्रधान पुरुषोत्तम हैं ३० ज्योतिस्वरूप महातेज वाले पुराणपुरुष
बनमाला धारण किये पीताम्बर ओढ़े चीकनारूप दिव्यभूषणों से भू-
षित ३१ दिव्य चन्दनादि अनुलेपन लगाये चमकते हुये चित्र वि-
चित्ररूपसे सबोंके मनोहर रुक्मिणी सत्यभामा नाग्नजिती लक्ष्मणा
३२ मित्र विंदा अनुविंदा सुनन्दा व अतिसुशीला जाम्बवती इन
आठपट्टरानियों से शोभित श्रीवासुदेवजी विराजित होते हैं ३३ दे-
दीप्यमान सभासद भक्तिमें तत्पर होकर विद्यमान रहते हैं उसस्थान
की उत्तरओर एक हरिचन्दनवृक्षोंकी बड़ी भारी बाटिका है ३४ उस
के मध्यमें मणियोंसे भूषित मण्डप है उसके नीचे सुवर्णका चबूतरा है
उसके बीचमें मणियोंसे निर्मित सिंहासन है ३५ उस सिंहासनपर
रेवती नाम अपनी भार्यासमेत हलमुशल हाथोंमें धारण किये बलदेव
जी विराजमान रहते हैं ये ईश्वर श्रीकृष्णचन्द्रजी के प्रिय अनन्तजी
की मूर्ति उनसे अभिन्न गुण रूपी हैं ३६ ये शुद्धस्फटिक मणि के
समान प्रकाशित रक्तकमलकेसे लालनेत्र वाले नीलाम्बर ओढ़े ची-
कने दिव्य भूषण पुष्पोंकीमाला धारण किये रहते हैं ३७ मधुकेपान
करने में सदा आसक्त रहते हैं इससे मधुसे नेत्र घूमते रहते हैं व
उनके दक्षिणभाग में मनोहर नाभि के बीच में ३८ सन्तान वृक्षके
नीचे ही एक मणियों का मन्दिर शोभित है व उसके मध्यमें मणियों
व माणिक्यों से बना हुआ एक प्रकाशित दिव्य सिंहासन है ३९
उसके ऊपर देव देव प्रद्युम्नजी सुखपूर्वक स्थित रहते हैं जोकि ज-
गन्मोहन सौन्दर्य सारश्रेणी के रससे भरे हुये हैं ४० ये श्याम कमल
पुष्पके समान प्रकाशित व अरविन्द दलसम विस्तृत नेत्र वाले
दिव्य अलङ्कार भूषणोंसे युक्त दिव्यगन्धोंका अनुलेपन किये ४१
व अपने शरीर की सुन्दरतासे सम्पूर्ण जगत् को मुग्ध किये रहते हैं
व उसकी पूर्व ओर एककल्प वृक्षोंकी बाटिका है ४२ उसके नीचे
एक सुवर्णका चबूतरा है उसके ऊपर स्वर्णहीका मण्डप छाया है उस
के मध्य में एक अति चमकता हुआ सुवर्णका सिंहासन है ४३ उस

के ऊपर ऊषा अपनी देवी के साथ जगत्पति श्रीअनिरुद्धजी स्थित रहते हैं जोकि सजल जलद श्यामस्वरूप अतिचीकने नील धुंधुवारे बालों से युक्त रहते हैं ४४ व सुन्दर उन्नत भौहें सुन्दर कपोल सुन्दर नासिका सुन्दर कण्ठ सुन्दर छाती व मनोहरसे भी मनोहर रूप ४५ किरीट कुण्डल कण्ठ भूषणादिकों से भूषित मनोहर मञ्जीरकी मधुरतासे व सुन्दरतासे शोभित शरीर वाले हैं ४६ व प्रिय भृत्य गणोंसे आराधित व यन्त्रयुक्त सङ्गीत शास्त्र के प्रिय पूर्णब्रह्म सदानन्द शुद्ध सत्त्वगुण स्वरूपी ४७ व इनचारों मूर्तियों के ऊपर अन्तरिक्षमें सत्रईश्वरों के ईश्वर श्रीविष्णुभगवान् जोकि अनादि आदि चिद्रूप चिदानन्द परब्रिभु ४८ तीनोंगुणों से अतीत अव्यक्त नित्य अक्षय व अव्यय हैं व मेघपुञ्जकी मधुरता व सुन्दरता से युक्त श्यामशरीर ४९ नील धुंधुवारे चीकने बालोंसे युक्त अरविन्द समान दीर्घ व मनोहर सुन्दर नेत्रों से युक्त ५० किरीट कुण्डलसे युक्त शुद्ध सत्त्वस्वरूप चिद्रूप आत्मा रामहैं उनकीमूर्तिके ध्यानमें तत्पर ५१ हृदय उनके ध्यानमें आरूढ़ कियेहुये नासिकाके आगे दृष्टिलगाये हुये भक्तलोग अहेतु की भक्ति निरन्तर देह हृदय वृत्ति व वचन से कियाकरते हैं ५२ व इन आत्माराम वैष्णवोंकी बाईं ओर यक्ष गन्धर्व सिद्ध विद्याधर आदिकों के कियेहुये मनोहर अप्सरा समूहों के गीत वाद्यदि सुनतेहुये ५३ व उनके प्रिय भजनोंकी इच्छा कियेहुये व कृष्णचन्द्रकी लालसा कियेहुये उनके आगे मुख्य वैष्णव लोग अन्तरिक्ष में सुखासनपर बैठेहुये ५४ प्रह्लाद नारदादिक शुक सनकादि वैष्णवलोग देदीप्यमान भाववाले जनकइत्यादिक मानो हृदयके बाहेर भजनमें तत्पर ५५ स्थितरहते हैं व सर्वांग में जिनकी पुलकावली छाईरहती है व रहस्यअमृत से सींचेहुये रहते हैं सदाढाई अक्षरका अंकीम् ५६ यहमन्त्र जपते रहते हैं क्योंकि यह मन्त्र मन्त्रचूडामणि कहाता है व सब मन्त्रों का मुख्य कारण है व सब देवों के मन्त्रोंका कैशोरमन्त्र हेतु है ५७ व सब कैशोरमन्त्रों का हेतु चूणामणिमन्त्र है सो इस मन्त्रको वे लोग मनसे जपतेरहते हैं इसेसे सदा सुखीरहते हैं ५८ व उन्हींके पद

कमल में निश्चलप्रेम चाहते हैं और इन वैष्णवादिकों के बाहर स्फटिक मणि आदि उत्तम मणियों से बने हुये ऊँचे अतिमनोहर ५९ चारों ओर से कुंकुमादि से रंगे हुये समुज्ज्वलप्राकारों से युक्त द्वारों पर श्रीविष्णुही की एक एक मूर्ति द्वारपालता भी करती है जैसे कि पश्चिम द्वार पर शङ्खवर्ण चतुर्भुजी मूर्ति धारण किये श्रीविष्णु रहते हैं ६० वे शङ्ख चक्र गदा पद्म व किरीटादि से विभूषित रहते हैं व रक्तवर्ण चतुर्भुज कमल शङ्ख चक्र गदा धारण किये हुये ६१ किरीट कुण्डल धारण किये उत्तरद्वार के द्वारपालक हैं व गौरस्वरूप चतुर्भुज शङ्ख चक्र गदा पद्म धारण किये विष्णुही ६२ किरीट कुण्डलादिकों से शोभित वनमाला धारण किये पूर्वद्वार के द्वारपालक हैं गौरवर्ण विष्णु कहे जाते हैं ६३ व कृष्णवर्ण चतुर्बाहु शङ्ख चक्रादिकों से भूषित दक्षिण द्वार के द्वारपालक श्रीविष्णु कृष्णवर्ण ही हैं ६४ ॥

चौ० । यह श्रीकृष्ण चरितनर जोई । हूँ पवित्रपदि है जो कोई ॥
अरु जो सुनिहि भक्तिसों प्राणी । कृष्णभक्तिपाइ हिस चबाणी १ । ६१

इति श्रीपद्मपुराणे पातालखण्डे वृन्दावनमाहात्म्ये श्रीकृष्णचरित्रे सप्तति-

तमोऽध्यायः ७० ॥

इकहत्तरवां अध्याय ॥

दो० । इकहत्तरवें मैं कह्यो जिमि वृन्दावनमाहि ॥

नारद गे शिशुरूप हरि राधालख्यो तहांहि १

पुनि राधास्तुतिबहुकरी लखी किशोरीरूप ॥

पुनि अशोकमालिनिसखी वार्त्ता भई अनूप २

इतनी कथा सुनकर पार्वतीजीने पूछा कि हे भगवन् ! हे सर्वभूतेश ! हे सर्वोत्तम ! हे सर्वसम्भव ! हे देवदेव ! हे महादेव ! हे सर्वज्ञ ! वह करुणाकर ! १ तुमने मेरे ऊपर बड़ी अनुकम्पा की व अब फिर अनुकम्पासे ही त्रैलोक्यमोहन बहुतसे मन्त्र तुमने मुझसे कहे २ अब यह कहिये कि महामोहनरूपी उन देव गोपालजीने गोपियों के साथ किस विशेषसे क्रीड़ा की ३ महादेवजी बोले कि मुनियोंमें श्रेष्ठ नारदजी एक समय बीणा बजाते हुये कृष्णचन्द्रजी के अवतार को जानकर नन्दगोकुल को गये ४ व वहां जाकर महायोगमाया के ईश विभु

अच्युत बालनाट्य धारण किये हुये श्रीहरिको नन्दजी के मन्दिर में देखा ५ जोकि अतिकोमल रेशमीवस्त्र बिछे हुये सुवर्णके पलंग के ऊपर लेटे हुये आनन्दपूर्वक गोपकन्याओं से देखे जाते थे ६ व जिन के अंग अतीव सुकुमार थे व मुग्ध चीकने भाव सहित देखना व नील टेढ़े घुँघुवारे जिनके केश थे ७ जोकि कुछ २ मुसुकार रहे थे इस से एकहीदांत जमाथा वह कलीकी तुल्य दिखाई देता था व अपनी प्रभासे मन्दिरभरको जो प्रकाशित कराते थे ८ ऐसे श्रीहरिको नग्न लेटे हुये देखकर मुनि अत्यन्त हर्षित हुये व धेनुओं के स्वामी नन्द जीसे सम्भाषण करके सबके वहरिके प्रिय उनसे बोले ९ कि नारायण में परलोगोंका जीवन अतिदुर्लभ है इन नारायणका अतुल प्रभाव कोईभी नहीं जानते १० महादेव व ब्रह्मादिकभी इनमें अपनी निरन्तर भक्ति सदा चाहते हैं इससे इन बालकका चरित सबको हर्षित करता है ११ व सब लोग इनके चरितको हर्षसे सदा गाते सुनते व अभि-नन्दित करते हैं हे नन्द ! इन तुम्हारे अचिन्त्य प्रभाववाले पुत्रमें सब का मन स्निग्ध होकर १२ सदा न रहे ते वे सब इस संसारको तरजा-येंगे व अन्तमें बिना प्रयास संसारसागरको उतरेंगे १३ इससे हे नन्द ! तुमभी एकांतभावसे इन अपने बालकमें प्रीतिकरो तुमभी संसारके पारको जाओगे ऐसा कहकर नन्दजी के मन्दिरसे मुनियोंमें श्रेष्ठ नारद जी निकले १४ व विष्णुकी बुद्धिसे नारदजी की पूजा करके जब नन्द-जीने बिदा किया तब महा भागवत मुनिने विचारांश किया कि १५ इन भगवान् श्रीहरि नारायणजीकी भार्या भगवती लक्ष्मीजी हैं सो इनके साथ कीड़ा करने के लिये १६ अवश्य गोपियों में उत्पन्न हुई होंगी इसमें कुछभी संशय नहीं है सो अब हम ब्रजवासियोंके प्रत्येक गृहमें उन भगवतीको ढूँढ़ेंगे १७ यह विचार करके मुनिवरजी ब्रज-वासियोंके गृहोंमें अतिथिवनके घुसे वहां विष्णुकी तुल्य पूजा किये गये १८ सब बल्लवादिकों की नन्दके पुत्रमें श्रेष्ठरति देखके नारदजीने सबके मनसे प्रणाम किया १९ गोपालोंके घरमें गौरस्वरूप कन्या देखा व देखकर तर्कणा किया कि निस्सन्देह यही लक्ष्मीजी हैं २० जाते २ नन्दके सखा महात्मा किसी गोपश्रेष्ठ वृषभानुनामके गृहमें

पैठें २१ उस गोपने विधिपूर्वक मुनिराजकी पूजाकी तब प्रसन्न हो-
कर मुनिजीने उससेपूछा कि हे साधुजी! तुम पृथ्वीपर धर्मनिष्ठकरके
प्रसिद्ध हो २२ क्योंकि तुम्हारे हम धन धान्यादि सब समृद्धि देखते
हैं किसी वस्तुकी कमी नहीं देखते भला तुम्हारे कोई योग्यपुत्र वा
शुभ लक्षणयुक्त कन्या है २३ कि जिससे तुम्हारी अतुलकीर्ति लोक
भरमें व्याप्त होगी जब मुनिवर्यने ऐसा कहा तो वृषभानु अपने पुत्रको
लाये २४ जोकि महातेजस्वी व दृप्त था व लाकर नारदजीको नम-
स्कार कराया पृथ्वीपर रूपमें अद्वितीय उसपुत्रको देखकर मुनिवरजी
२५ बहुत प्रसन्न हुये जो बालक पद्मपत्र विशालनयन सुंदरकण्ठवाला
व सुंदर भौंहवाला था सुंदर जिसके दांत सुंदर कान व सुंदर सब अंग
थे २६ उसको भुजोंसे छातीमें लगाकर व अस्नेहरूपी आंशुओंको
छोड़ते हुये उस बालकको देखकर प्रेमसे गद्गदस्वर होकर महामु-
निजी बोले २७ नारदजी ने कहा कि यह तुम्हारा पुत्र रामकृष्णका
सुंदर सखा होगा व उन दोनोंजनोंके साथ निरालस होकर रात्रिदिन
विहार करेगा २८ तब उस गोपश्रेष्ठसे कहके मुनिश्रेष्ठजी जैसे ही चल-
ने पर हुये कि वैसे ही वृषभानु फिर मुनिसे बोले २९ कि हे देव! एक
देवियोंसे भी अतिरूपवती मेरे कन्या है वह इस बालकसे छोटी है जोकि
जड़ अन्धी बहरी आकृतिकी है ३० उसको भी आशीर्वाद देकर बढ़ा-
इये व प्रसन्न दृष्टिसे देख दीजिये क्योंकि आपकी प्रसन्न दृष्टिमात्र से
वह कन्या सुस्थिर हो जायगी ३१ ऐसा वाक्य सुनकर कृष्णचन्द्रमें
मन लगाये हुये नारदजीके वृषभानुके मन्दिरमें पैठकर भूमिपर लोट-
ती हुई उसकी कन्याको देखकर ३२ उठाकर अपनी गोदीमें बैठाकर
स्नेहके मारे विह्वल मन हो गये तब भक्तिसे नम्र होकर वृषभानु भी मु-
निवरके समीप आये ३३ तब भागवतोंमें श्रेष्ठ मुनिराज श्रीकृष्णचन्द्र
के प्रियतम उस कन्याका परम उत्तम अद्भुतरूप जोकि न कभी देखा था
न सुना था देखकर ३४ हरिके प्रिय महामुनि अभूत पूर्वसमोहित हो-
गये व परमानन्दके एकरस समुद्रमें स्नान करने लगे ३५ यहां तक कि
दोमुहूर्त तक कन्याको अपनी गोदीमें लिये हुये शिलाके समान अचल
होगये तदनन्तर जब मुनीशजी जागे तो धीरेसे नेत्र खोलकर ३६ महा-

विस्मयको प्राप्तहोकर चुपचापस्थितरहे व हृदयके मध्यमें अपनी महाबुद्धिसे यह विचारकरनेलगे कि ३७ स्वच्छन्दचारी हमने सत्र लोकधूमडाले परन्तु इसकन्याके रूपके समान दूसरीकहीं नहींदेखी ३८ ब्रह्मलोक रुद्रलोक व इन्द्रलोकमें हमारी गतिहै परन्तुकहीं इसकी शोभाके कोटिशंशवालीभी कन्या वा स्त्री हमने नहींदेखी ३९ हमने महामाया भगवती पर्वतराजपुत्री पार्वतीजीकोभी देखाहै कि जिसकेरूप से चरश्चर सहित सब विश्वमोहित होजाता है ४० वेभी इनसुकुमारांगीके रूपको कभी नहींपासकी व न लक्ष्मीजीही किसी प्रकारसे इसकी समानताको नहीं पासकी हैं ४१ एकको कौनकहै लक्ष्मीसरस्वती कान्तिविद्यादिक जो अतिश्रेष्ठ स्त्रियां हैं इसकन्याकी छायाका स्पर्शभी कभीनहीं करसकीं फिररूपादिकी समानताको कौन कहै और कौनकहे विष्णुभगवान्जीने जो मोहनरूप धारणकियाथा जिससे कि श्रीहरजी मोहितहोगयेथे ४२ सो हमने वहरूपभी देखाथा हमारीजान वहभी रूप इस रूपहीके तुल्यहोतोहो वान होतोवह भी नहो इससे अबइसकेनिश्चय जाननेकी शक्तिहमको किसीप्रकार नहींहोसकी ४३ सो हमारीही शक्ति क्याहमतो जानतेहैं कि इसहरि प्रियाके जाननेकी शक्तिअन्यभी कोई नहीं रखता व इसके सन्दर्शन मात्रहीसे गोविन्दजीके कमलरूपी चरणारविन्दमें ४४ जो प्रेमसमृद्धि हमकोहुई वह पूर्वकालमें कभी नहींहुई हे भगवति! तुम्हारे विभवके देखकर हम एकान्तमें नमस्कारकरतेहैं ४५ जिससे कि वहरूप देख कर हम कृष्णचन्द्रजीको सन्तुष्टकरें ऐसामनमें विचारांश करके मुनि श्रेष्ठने गोपश्रेष्ठ वृषभानुजीको कहीं भेजकर ४६ आप एकान्तमें दिव्य रूपिणी उसबालिकाकी स्तुति करनेलगे ॥

चौ० । महायोगमाये श्वरिदेवी । महाप्रभे अधिदेव सुसेवी ४७
महामोह दिव्याङ्गिनि माये । महा मधुरता बर्षिणि काये ४८
महाद्भुतामृतआनन्द पूरित । शिथिलीकृतमानसगंत दूरित ४९
नहिं जानतक्यहि महाभागसों । मम लोचनगोचरनुरागसों ५०
अन्तरसुखद दृष्टितव देवी । नित्यविभाविन होतसुसेवी ५१
महानन्दतवअन्तविराजत । परितृष्णासम सबकहँ भासत ५२ ॥

मधुरप्रसन्नसौम्य मुखमण्डल । यहतवदेवि कुरूपकखण्डल ॥ ५०
 प्रकटकरत आश्चर्य्यसमूहा । परम सुखोदयरचत अनूहा ४
 रज सम्बन्धिकलित तवमाया । शक्तितुम्हारिप्रकट सबठाया ॥ ५१
 सृष्टिस्थितिसंहारस्वरूपिणि । देविसदा कबहूँन विरूपिणि ५
 तुमसों शुद्धरूपिणी आना । विद्याशक्ति न अपरमहाना ॥ ५२
 परमानन्द समूह महाना । तुम धारत वैष्णवपद नाना ६
 तवऐश्वर्य्यविभव जो भाना । ब्रह्म रुद्र दुर्गम बलवाना ॥ ५३
 नहियोगीन्द्रध्यानपथआवत । तवस्वरूपयद्यपिनितध्यावत ७
 इच्छाशक्ति ज्ञानवर शक्ती । क्रियाशक्ति तवकरत सुभक्ती ॥ ५४
 मममत्तिसों केवल ये तीनी । हैं तवांशसों यह हम चीनी ८
 तवअचिन्त्य माया सुविभूती । माया शिशुतनुकेरि प्रसूती ॥ ५५
 महापरीश विष्णु सुकलाहू । हैं तवकला कला न सदाहू ९
 तुम आनन्दरूपिणी शक्ती । परमेश्वरी न संशय वक्ती ॥ ५६
 निश्चय वृन्दावननितचारी । विहरतकृष्णनमृषाउचारी १०
 तुमकौमाररूपसों सबजग । मोहत देवि न अलग धरतपग ॥ ५७
 जबतारुण्यरूपतुमधरिहौ । नहिंजानतकाअद्भुतकरिहौ ११
 तवलावण्य निरन्तर पेखी । लीलाहास्य मधुरमुख देखी ॥ ५८
 मानुषतनुधरिहरि भगवाना । लोभितहैं हैं परम सुजाना १२
 हरिवल्लभे तोर वह रूपा । देखन चाहत अबहिंछैचूपा ॥ ५९
 जासों नन्दतनय भगवाना । मोहित हैं हैं परम महाना १३
 अबनिजकरुणासों निजरूपा । मोहिलखाउ महेश्वरिभूपा ॥ ६०
 प्रणतप्रपन्नजानि भविनीके । देवि दिखाउ रूपवहठीके १४
 इमिकहिमुनिवरकीनप्रणामा । तद्वतमानसकरित्यहिठामा ॥ ६१ ६२
 बार बार माहेश्वरि केरे । करत प्रणाम दीनबच टेरे १५
 पुनि गोविन्दओर चितकैकै । स्तुतिवरकरनलगे मुनिनैकै ॥
 कृष्णमनोहरजयजय तेरी । वृन्दावन प्रियजयहम टेरी ॥ १६ ६३
 जयभ्रमंगललितव्रजमोहन । वेणुरवाकुल जयरसदोहन ॥
 वह शिरोभूषण जय होई । गोपी मोहन जय तव सोई १७ ६४
 कुंकुम लिप्त देह जय तेरी । रत्न विभूषण जय हमटेरी ॥

कयहम तवप्रसादसौ मोहन । देखवतुम्हें राधिकागोहन १८ । ६५
 नवतारुण्य रूपधर दोऊ । ममलोचन गोचर कबहोऊ ॥
 तबहमधन्यहोबनैदलाला । लखबकिशोरउभयजेहिकाला १९ । ६६
 इमिमुनिदिनयकीनततकाला । त्वरितराधिकारूपविशाला ॥
 अतिमोहनअतिदिव्यस्वरूपिणि । चतुर्दशाब्दबयोअनुरूपिणि २० । ६७
 तासुसमानवयसिब्रजबाला । अपरअनेकआयत्यहिकाला ॥
 दिव्यविभूषणबसनसंवारी । तासुसकलदिशिकररखलारी २१
 सोलषिमयहुमुनीन्द्रअचेष्टित । प्रेममग्नअरुमोहविचेष्टित ६८ । ६९
 तबसबबालापरमकृपाला । निजस्वामिनीचरणजलमाला २२
 लैसीच्यहु मुनिवरकहैंनीके । लगीजगावनपुनिविधिठीके ॥ ७०
 महाभाग मुनिवरयोगेश्वर । धन्यधन्यतुमहौयहिअवसर २३
 परमभक्तिसौतुमभगवाना । श्रीहरिअवराध्यहुविधिनाना ॥
 भक्तकाम पूरक सो आजू । तुमपर भो प्रसन्न सुखसाजू २४
 जासौब्रह्म रुद्र मुखदेवा । सिद्ध मुनीशकरहिंज्यहिसेवा ॥ ७१ । ७२
 अन्यमहाभागवतकरारी । तिनकहैं यह दुर्दर्श हमारी २५
 अत्यद्भुतयहूरूपविमोहिनि । हरिबल्लभाभाग्यसन्दोहिनि ॥
 दीनतुम्हें दर्शनक्यहिभागा । दृष्टिमागर्गतयुतअनुरागा २६
 अब धरिधीर उठहु मुनिराया । बिप्रवर्यगतहैं सबमाया ॥ ७३ । ७४
 करहुप्रदक्षिण याके नीके । पुनि प्रणवहुपदकमलसुठीके २७
 देखतनहिंव्याकुलइवताही । तनिक विचारकरतअबनाही ॥ ७५
 क्षणमहैं अन्तर्धान यहांही । निश्चयहोइहि गुनिमनमाही २८
 तबसलैलापन याके सङ्गा । मुनिवरहोइहकरिमनचङ्गा ७६
 पुनि दर्शनहु न कैहैं याके । ब्रह्मज्ञानि मुनिक्योंनहिं ताके २९
 किन्तु महामुनि बृन्दावनमें । शुभा अशोकलतावनघनमें ॥ ७७
 सबअतुमहैंफलपुष्पसमेता । सबदिशिंसौरभअतिमुददेता ३०
 गोवर्द्धन गह्वरमहैं जोई । सुसखी नदी सकलश्रम खोई ॥ ७८
 तहैंहुं अर्ध निशिमहैंमुनिराया । लषिहहुप्रायस्वामिनीदाया ॥
 स्नेहविवशतिनकैमुनिवचना । मुनिवरचकितभयहुगुनिरचना ३१
 जबलगकरि परदक्षिणनारद । अरुदण्डवतकीनअधगारद ।

दुःखमुहूर्त बीते इतनोई । दर्शन कीन भलीविधि सोई ३३ । ८०

इतना चरित होताही था कि वृषभानुजीको नारदजी ने आँकर पुकारा व यह कहा कि तुम्हारी कन्या ऐसे प्रभावकी है कि देवताओं के भी साधन करने के योग्य नहीं है ८१ जौन २ घर इसके चरणों के चिह्नों से भूषित होंगे वहाँ नारायणदेव माधवजी खुद बसते हैं ८२ वसंबसि-द्वियों को सङ्गलिये लक्ष्मी वहाँ नित्य निवास करती है इससे सब भूषण वस्त्रों से भूषित करके इस बरारोहा अपनी कन्याको ८३ बड़े यत्न से घर में देवी के समान रक्षा करो ऐसा कहकर महाभागवतों में उत्तम नारदजी मनसे ८४ उसका रूप स्मरण करते हुये बड़े गहन वन को च-ले गये व अशोक लता के नीचे पहुँचे ८५ वहाँ बैठकर रात्रि में देवी राधिकाजी के आगमन की प्रतीक्षा करने लगे व प्रेम में मग्न हो के कृष्णजी का भी आगमन वहाँ ही चिंतना करने लगे ८६ होते होते जब आधी रात्रि बीती तो प्रथम की देखी हुई परम युवतियाँ परम अद्भुतरूप धारण किये व अन्य भी चित्रविचित्र भूषण वसन धारण किये ८७ बहुतसी वहाँ आईं मुनि उन सबों को देखकर सम्भ्रांत चित्त होकर दण्डवत् पृथ्वी पर गिर पड़े व मुनिको सब ओर से घेरकर वे सब खड़ी होगईं ८८ मुनिकी इच्छा हुई कि हम इनसे इनकी स्वामिनी के समाचार पूछें परन्तु उनके प्रेमरूप सौन्दर्य व भाषा से ऐसे प्रधूषित हुये कि कुंछ भी न बोल सके ९ केवल हाथ जोड़े भक्तिभावसे नीचे को मुख किये खड़े रह गये तब अति विनीत प्रेम बिह्वल शिर भुँकाये हुये मुनि से ९० क-रुणायुक्त एक सखी अशोकमालिनी नाम जो कि अशोक वन की देवी थी बोली ९१ कि हे महामुने ! हम इस अशोक कलिका में बसती हैं और नित्य रक्तवस्त्र धारण किये रहती हैं व लाल पुष्प व लाल अनुलेपन धारण करती हैं ९२ व रक्तही सिन्दूर लगाती हैं व रक्तही कमल के पुष्प शिर पर धारण करती हैं लालही माणिक्य का बहूँटा बांधती हैं मुकुट आदि भी सब रक्तमाणिक्यों के ही धारण करती हैं ९३ एक समय अपनी प्रिया के संग बिहार करने की इच्छा से वसन्त ऋतु में चित्रविचित्र कपड़े पहने बहुतसी गोपों की बालिका थी ९४ तब मैंने अशोककी मालाओं से गोपवेषधारी श्रीहरिको व

लक्ष्मीरूपिणी उन सब सखियोंको अच्छे प्रकार पूजा ६५ तबसे मैं इन सबोंके मध्यमें सदा रहती हूँ व विविध प्रकारके भूषणोंसे श्रीरमापति की पूजाकरके ९६ पर अपर सबको यहीं टिकी हुई मैं जानती हूँ व गो-गोप गोपिकाओंका रहस्य भी जानती हूँ ९७ इससे मैं जानती हूँ तुम्हारे जो जानने की इच्छा है वह हमारे हृदयमें कहीं हुई जानों कि तुम अद्भुताकार अद्भुत आनन्द देनेवाली ९८ सुवर्ण के समान रंगकी व हीराके समान प्रकाशित मुद्रिका धारण किये चञ्चल नयनोंवाली उन देवी श्रीहरिप्रिया राधिकाजी को कैसे देखें ६६ व उनके पद कमलों की आराधन भक्ति से कैसे करें हे ब्रह्मन् ! यह तुम्हारे विचार है इस विषयमें तुम से हम महात्माओं का वृत्तान्त कहती हैं १०० जोकि मानसरोवर में टिककरके तीव्रतप करते हैं व सिद्ध मंत्र जपते हैं हरि ईश्वरका ध्यान करते हैं १०१ व राधिकाजी के पदाब्जका ध्यान निरन्तर करते हैं वे सब इकहत्तर सदस्र हैं व बड़े तेजस्वी हैं १०२ व उनके बिषे परम रहस्य हम तुमसे कहेंगी १०३ ॥

इति श्रीपादमेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेवृन्दावनमाहात्म्येश्री

राधाकृष्णमाहात्म्ये एकसप्ततितमोऽध्यायः ७१ ॥

बहत्तस्वां अध्याय ॥

दो० बाहत्तरयें महँ कह्यो हरिवनितनके वृत्त ॥

पूर्वजन्म भव बहुत विधि मनहुँ करत सब वृत्त १

जो जो जपिकै मन्त्रवर करित प पहिले जन्म ॥

यहां भई हरिबल्लभा भाषे सब गुनि मन्म २

महादेवजी पार्वतीजी से बोले कि हे वरानने ! हे देवि ! एक मन होकर सुनो अतिदृढ़व्रत करनेवाले उग्रतपा नाम एक मुनि हुये १ वे सदा अग्निहोत्र यज्ञ करते व अग्निही भक्षण करते हुये महाउग्र तप करते व पन्द्रह अक्षर का परममन्त्र जपते रहते २ ऊँऊँऊँ वरप्रदकृष्णाय स्वाहा ऊँऊँकीम् यह परमसिद्धि देनेवाला १५ अक्षर का मन्त्र है ३ व श्याम वर्णके रास क्रीडा करने में उत्सुक कृष्णचन्द्रजी का ध्यान करते जोकि पीताम्बर ओढ़े हाथमें लिये बांसुरी मुखमें लगाये ४ नवीनयुवावस्थाको प्राप्त हाथसे अपनी प्रियाको

खींचरहे थे इस प्रकारके ध्यानमें नित्य तत्पर रहते सैकड़ोंकल्पके अन्तमें देहको छोड़ते ५ इन्हीं सुनन्दनामगोप मुनिके एक सुनन्दा नाम कन्या उत्पन्नहुई वह सुनन्दानाम बीणा नित्य हाथ में धारण किये रहती ६ व एक और सत्यतपा नाम महाव्रतधारी मुनिथे वे शुष्कपत्र भक्षणकरते श्रेष्ठमनुको जपतेथे ७ स्वाहा अन्तमें व छीम आदिमें ऐसा दशअक्षरका अर्थात् छीन्नमोवासुदेवाय स्वाहा इस मन्त्रको जपते व चित्रवेषधारी श्रीहरिकाध्यान करते ८ जोकि अपने दोनों हाथों से फङ्कणोंसे देदीप्यमान लक्ष्मीजी के दोनों हाथ पकड़ेथे व बार २ नाच २ करउनको उन्मत्ततासे छपटतेथे ९ व बड़े ऊंचे स्वरसे हँसते थे व आनन्दकी लहरोंसे युक्त थे वंशी धारणकिये जानुपर्यन्त वैजयंतीमाला पहिने थे १० व अपने मुखके पसीने से अपनी बनिताके मुखको सींचते थे सो ऐसे श्रीहरिकाध्यान वह महामुनि करताथा कि देहको छोड़कर ११ दशकल्पके पीछे नन्दवनमें वहमुनि सुभद्रनाम गोपकी सुभद्रानाम कन्या हुआ १२ जिसकन्याकी पीठमें दिव्यव्यजनका चिह्नबनाथा व एकहरिधामनाम कोई मुनिहुये १३ उन्होंने बड़ा तीव्रतपकिया कि नित्य बृक्षोंके एकपत्तेको खाते थे व शीघ्र सिद्धिकरनेवाले बीसअक्षरका मन्त्र नित्यजपते थे १४ जिस मन्त्रमें प्रथम कामबीज फिर मायाबीज फिर दो परमहंसपद १५ फिर वही दशाक्षरमन्त्र इसप्रकार बीसअक्षर होते हैं व माधवीलता के नीचे तृन्दावन में बैठेहुये कृष्णचन्द्रजीका ध्यान करते थे १६ जोकि कोमल पल्लवोंको बिछायेहुये उत्तानहोकर लेटेहुये बिराजतेथे व कभी किसी उन्मत्त गोपी को देखकर कामरक्तहोगये थे १७ व भट उस के दोनों कुचोंको अपने करकमलों से ढांक लियाथा व उसके मुखको चूँबकर फिर कपोलको तृप्तहुये ओठों से चूँबते थे १८ व फिर दोनों हाथोंसे उसअपनी प्रियाको अद्भुत आनन्दसे हासकरतेहुए एकान्त स्थानको खींचेलियेजातेथे सो वे मुनि बहुत देहोंको छोड़कर पीछे तीन कल्पके बाद १९ रङ्ग नाम गोपकी शुभलक्षण युक्त कन्याहुये तब रंगवेणी नामहुआ चित्रकारीके कर्ममें वहकन्या बहुत निपुण हुई २० जिसके दन्तोंमें सुवर्णके बिन्दु चित्रविचित्र दिखाई देते थे

व एक वेदवादी जाबालिनाम कोई बड़े मुनिहुये २१ वे योगी पृथ्वी पर तपकरतेहुये सदा घूमतेरहतेथे एकदिन घूमते २ दशहजार योजन विस्तारवाले महावनमें आये २२ अपने मनसे अमण करतेहुये उन्होंने एकबड़ी सुन्दरबावली देखी जोकि सर्वत्र स्फटिक मणिसे जड़ी व स्वादिष्ठजलसे युक्तथी २३ जोकि फूलेहुये कमलोंकी सुगन्ध युक्त वायुसे युक्तथी उसके पश्चिमओर एक बरगदके नीचे २४ दारुण तपकरतीहुई किसी तापसीको देखा वह तरुणता को प्राप्तथी व रूपसे देखनेवालेके मनको हरेलेती थी २५ चन्द्रमाके किरणके समान प्रकाशितथी व सब अंग उसके सुन्दरहीथे वाम हाथ तो कटिके नीचे कियेथी व दहिने हाथसे २६ ज्ञानमुद्राको धारणकिये थी व पलक नहीं मारतीथी एकटक देखतीही रहतीथी आहार व विहारको छोड़कर निश्चल होकर ठहरीथी २७ उसके समाचार जाननेकी इच्छासे जाबालिमुनि सौवर्ष तक वहां ठहरेरहे सौवर्ष के पीछे जब वह एकदिन उठकर वहांसे चली तब विनयपूर्वक मुनिने २८ उससे पूँछा कि तुम कौनहो व इस आश्चर्यरूप तप व रूपसे क्या किया चाहती हो यदि कहना योग्यहो तो कृपासे हमसे कहनेके योग्यहो २९ यह सुनकर वह तपसे अतिदुर्बल बाला बोली कि जिसको योगीन्द्रलोग भी ढूँढ़तेरहतेहैं हम वही ब्रह्मविद्याहैं ३० सो हमने श्रीहरिके चरणकमलके पानेकी इच्छासे यह तपकियाहै व अबभी उन्हीं पुरुषोत्तमजीका ध्यानकरतीहुई ३१ इस घोरवनमें फिरतीहैं व ब्रह्मानन्दसे हम पूर्णहैं इससे प्रसन्न हमारी बुद्धि आनन्दितहै यद्यपि ऐसा है तथापि रविरूप कृष्णचन्द्रकीरति विना हम अपने आत्माको शून्य मानतीहैं ३२ अब इससमय हम इस देहके विसर्जन करनेमें अति विरक्तहोगईहैं व चाहतीहैं कि इस पुण्यवापीमें इस शरीरको छोड़ दें ३३ उसका ऐसा वचन सुनकर मुनि अत्यन्त विस्मितहुये व उसके चरणोंपर गिरके कृष्णचन्द्रजीकी उपासनाका शुभविधान ३४ पूँछा तब परम प्रसन्न होकर उससे अध्यात्मध्यान छोड़कर बताया व एक मन्त्र बताया उसका कहाहुआ मन्त्र जानकर मुनि मानस सरकोचले गये ३५ वहां सबको विस्मय करानेवाला दुश्चर तपकिया एकपैरसे

खड़ेहोकर विना पलकमारे सूर्यकी और देखतेरहे ३६ व उसका बता-
याहुआ २५ अक्षरका मन्त्र जपतेरहे व उसके बतायेहुये ध्यान से
आनन्दरूपी श्रीकृष्णचन्द्रजीको ध्यावतेरहे ३७ ब्रजकी गलियोंमें अ-
पनी लीलापूर्वक विचरतेहुये नन्दनन्दनजीका ध्यानकरते जोकि
ललितपाद विन्यासोंसे पैजमीकी बजारहेथे ३८ व चित्रविचित्र कन्द-
र्पकी चेष्टाओंसे विस्मितहोकर कंटाक्षोंकी छोड़तेथे व सम्मोहिनी
नाम वंशीसे पञ्चमस्वरका आलाप कररहेथे ३९ व वह वंशी कुन्दु-
रुके समानलाल ओष्ठोंको चूबरहीथी व अपनेशब्दसे ब्रजकी स्त्रियों
के मन हरतीथी ४० यहांतक कि शब्दके सुनतेही स्त्रियोंकी नीबी
ढीलीहोजाती गिरती परती आंकर माधवजीको लपटजातीथी व
आप दिव्यमाला वसन धारणकिये व दिव्यअनुलेपन लगायेहुयेथे
४१ इयामअंगकी पूरीप्रभासे तीनोंलोकोंको मोहितकरातेथे इसप्र-
कार उन मुनिने बहुतदिनोंतक उनकृष्णचन्द्रजीकी उपासनाकी ४२
होते २ नव कल्पके पीछे मुनि गोकुलमें दिव्यरूपिणी कन्याहुये सो
अतियशस्वी प्रचण्ड नामगोपकी ४३ चित्रगन्धा इसनामसे प्रसिद्ध
सुकुमारी शुभमुखी कन्या मुनिहुये व वह कन्या अपने अंगोंके गन्धोंसे
दशदिशाओंको मोदित करातीथी ४४ व मधुपीनेवाली कल्याणयुक्त
उसको देखके झुण्डके झुण्ड उसके अंगोंमेंमारे सुगन्धके भ्रमरसमूह
उड़ २ कर लपटतेथे ४५ व उसके स्तनोंमें छपटजाते व हारसे सब
दबकर मरजाते व वक्षस्थलसे चूतेहुये विचित्र गन्धके साथ गिरप-
ड़तेथे ४६ व निरन्तर पवित्रमनवाले और भी मुनिश्रेष्ठलोग तप
करते वायुभक्षणकरके परममनुको जपते ४७ ये कृष्णचन्द्रजीका पर-
मोत्तम क्लीकृष्णायकामार्त्तिकालादित्तिशालिने इस १५ अक्षरके मन्त्र
को आग्नेयी सहितकरके जपते ४८ व दिव्यभूषण वस्त्र धारणकिये श्री-
कृष्णचन्द्रजी की मूर्तिका श्रेष्ठमुनि ध्यानकरते व दिव्य चित्रविचित्र
रेशमीकपड़ेसे जिनकी कटिभरीहुई ४९ व मयूरपिच्छोंसे शिरकेबाल
गँथेहुयेथे श्रेष्ठकुण्डल धारणकिये बाईजाँघके ऊपर दाहनेकमलरूपी
चरणको धरेहुये ५० हाथमें दोकमल लियेहुये गोकुलमें भ्रमण करने
लगे कन्याके रूपमें बगलमें एकबांसुरी दबायेरहती व उसे बजाकर ५१

गोपियों के नयनों व मनोको आनन्दित कराती व परमआश्चर्यरूप से एकसमय रंगमण्डपमें प्रविष्टहुई ५२ उसके ऊपर सब ओरसे सब गोपियोंने पुष्पोंकी वर्षाकी इसप्रकार वे मुनिलोग व वह गोप-कन्या देहान्तरमें फिर वृन्दावनमें उत्पन्नहुई ५३ हे पार्वति! वे वेही हैं जिनके कानोंमें रत्नोंसे बनेहुये ताटङ्क नाम भूषण लटकते देखती हो व कण्ठोंमें रत्नोंकी माला व वेणियों में रत्नोंके पुष्प देखतीहो ५४ व एक मुनिका शुचिश्रवा दूसरेका सुवर्ण नाम था ये दोनों वेदपार-गन्ता थे व कुशध्वज ब्रह्मर्षिके पुत्रथे ५५ दोनों ऊपरको पादकर तपकरते व तीनअक्षरका मन्त्र जपते ह्रींहंसः यही तीनअक्षर का मन्त्र है जिसे वे दोनों मुनिपुत्र निश्चलमनकरके जपते थे ५६ व गोकुलमें बिहरतेहुये दशवर्ष के बालकृष्णका ध्यान करते जोकि तरुणतासे ललितकन्दर्पसमरूप से युक्त ५७ व देखती हुई बिम्ब फलसमान लालओष्ठवाली ब्रजबालाओंको मोहितकरातेथे वे दोनों मुनि एककल्पके पीछे शरीरछोड़कर ब्रजमें जन्मे ५८ व सुवीरनाम गोपकी परमशोभन दो कन्याहुये हे पार्वति ! जिन दोनोंके हाथों में हरिद्राकी लंकीर दिखाईदेती है ५९ जटिल-जंघ-पूत-घृताशी-कर्बुर वे वेही दोनों हैं व बाल जिनके पक्के जम्बूके फलों से भी कालेहैं व चार और ये मुनिलोग इसलोक व परलोक दोनोंमें धन्यहैं निस्पृह हैं ६० ये गोपीनाथजी के केवल एकभावहीसे प्रसन्नरहतेहैं व इन लोगोंने जलके भीतर बुढ़ीमारकर बहुतदिनों तक मानससरमें तप कियाहै व उत्तम मनुको जपाहै ६१ रमात्रयसे संपुटितस्मराद्येत दशअक्षरका मन्त्रजपाहै व गोपियोंके संग वनवनमें फिरतेहुये ६२ व नाचते गातेहुये व मनोहररूप धारणकियेहुये गोपालजीका ध्यान करते थे व चन्दन सर्वर्गोंमें लगायेहुये दुपहरीके पुष्पोंको शिरो-भूषण बनाये थे ६३ व कमलके पुष्पोंकी मालाधारण किये व नील-पीतवसनसे आच्छादितथे सो वे चार मुनि तीन कल्पके पीछे गो-कुलमें उत्पन्नहुये व शुभलक्षण युक्तहुये ६४ सो हे पार्वति ! जो ये नीचे को भीहोंकिये उत्तम आगेबैठीहैं वेहीहैं व जिनके बाल्यावस्था के कङ्कण जोकि रत्नादिकोंसे चित्र विचित्रहैं प्रकोष्ठमें शोभायमान

होरहे हैं ६५ व दिव्य मुक्ताफलों के हारोंसे शोभाहोरही है व एकपूर्व कल्पमें दीर्घतपानाम मुनिहुये ६६ उनके पुत्रका शुक ऐसानाम हुआ ये शुकजी मुनियोंमें श्रेष्ठ व सुबुद्धि थे वेभी महाप्राज्ञजी बाल-भावहीसे श्रीकृष्णचन्द्रजी के पदोंका स्मरण करनेलगे ६७ पिता व माताको विरहमें डालकर कृष्णचन्द्रके ध्यानकरने के लिये वनको चले गये व मानस तीर्थमें जाकर दिव्यपूजा सामग्री से रात्रिदिन ६८ अनाहार रहकर गोप रूपी महेश्वर श्रीकृष्णचन्द्रजीकी पूजा करने लगे व श्रीम् इस लक्ष्मीबीजसे सम्पुटित करके अष्टादशाक्षर मन्त्र जपने लगे ६९ व परमभावसे सुवर्ण के वृक्षके नीचे बैठे हुये श्रीहरिका ध्यान करनेलगे जोकि सुवर्णके मण्डपमें सुवर्णही के सिंहासन पर बैठे हुये ७० सुवर्णकी बंशी सुवर्णरूपी हाथमें लिये थे व दहिने हाथमें सुवर्णका कमल लिये नचारहे थे ७१ व सुवर्णका पानी प्रियाजी अन्यचित्रविचित्र वस्तुओं समेत अंगों में लगाती थीं व हर्षसे हँसते जाते थे व अपने आश्रमको देखते जाते थे ७२ आनन्द रूपी आंसू बहरहे थे देहमें पुलकावली होरही थी हे स्वामी ! प्रसन्न हो ऐसा उच्च प्रकारसे कहते हुए त्रैलोक्यनाथके प्रणामके वास्ते कांपते हुए पृथ्वी पर लेट गये ७३ भक्तिकी कामनासे पृथ्वी पर पड़े हुए से हम आगये यह उच्चस्वरसे कहते हुए दण्डप्रणाम करते हुए के दोनों हाथ पकड़कर आनन्द दृष्टिसे देखते हुए उसको स्पर्श किया ७४ व प्रिया रूप धारण किये हुए शुकसे भगवान् बोले कि हे भद्रे ! तुम हमारे अतिप्यारी हो इससे सदा हमारे पास टिकी रहो ७५ व हमारे रूपका ध्यान करती हुई हमारे प्रेमपदको प्राप्त होगी व दो मुख्यतम गोपियां भी उन्हींकी अवस्थाकी ७६ व उनमें एकका एकव्रता एकनिष्ठा व दूसरी का एकनक्षत्रा नाम था व तीसरी और सुवर्णके रङ्गवाली तद्विप्रभा नामकी थी ७७ उनमें एकतो आँघारही थी व दूसरी सुन्दर विस्तृत नेत्र किये देखरही थी व वह परमभक्तिसे श्रीहरिका दहिना हाथ पकड़े पूजा कर रही थी ७८ सो ऐसे हरिके ध्यान करनेवाले ब्रह्म मुनि कल्पान्तमें देह छोड़कर गोकुलमें महात्मा उपनन्दकी कन्या जिसकी नील कमलदलकीसी छवि है हुई ७९ वहीं यह श्रीकृष्णचन्द्रजी

की वनिता हुई जो पीतरंगकी सारी पहिने है व सुवर्णकुम्भ समस्तनों पर लालरंगकी चोली धारण किये हुये है ८० व लाल सिन्दूर धारण किये व सर्वाङ्गों से शोभित हो रही है व सुवर्णके कुण्डल कपोलों पर चमकते हैं ८१ व सुवर्णके कमलोंके पुष्पोंकी माला पहिने स्तनोंमें कुंकुम लगाये बैठी है व जिसके हाथपर कृष्णचन्द्र का दिया हुआ पानका बीड़ा धरा है ८२ व बेणुबजाने में अति निपुण है व इसी से केशवको अति सन्तुष्ट करती है व कभी गानेमें सन्तुष्ट होकर श्रीकृष्णचन्द्रजी ने ८३ व प्रसन्न हो होकर शङ्खाकार चढ़ा उतार इसके गले में घुँघुचियोंकी माला हरिने पहिना दी है व कृष्णचन्द्रजीके परोक्ष में यह कृष्णचन्द्रकी कांता कामसे पीड़ित होकर ८४ गाती बजाती हुई सखियोंके साथ सुन्दरस्वर मिलाकर अपने प्रियका वेष बनाकर इस बधू को नचाती है ८५ व बार २ इसको गोविंदके भावसे आलिङ्गन करके चूंबती है यह सब गोपियोंको भी प्रिय है व कृष्णचन्द्रजीको तो अत्यन्त प्रिय है ८६ व श्वेतकेतु का कोई वेदवेदांग पारग पुत्र सबको छोड़कर प्रचण्ड तप करने लगा ८७ व मुरारिके सेवितपद सुधासम मधुर शब्द करनेवाली श्रीगोविन्दजी की शक्तिका ध्यान करने लगा जोकि ब्रह्मरुद्रादिकों को भी दुर्लभ है ८८ व एक भाव से मनोहर लक्ष्मीको भजती है सो ऐसा ध्यान करके ११ अक्षरका मन्त्र जपने लगा ८९ सर्व हास्य करके अपनी कान्तिसे सर्वत्र नगनको सुगन्धित कराती हुई व वनमार्गमें हंसती हुई ९० इसप्रकार जपते जपते दो कल्पके पीछे सिद्ध होकर व मन्त्रकी चिन्तना करते करते उसने भी इस गोकुल में जन्म पाया ९१ वह बालावान्की पुत्री हुई जिसके अङ्ग अतिकृश हैं व कुण्डलाकार गोलस्तन हैं गलेमें मुक्ताओंकी माला धारण करती है व शुद्धरेशमी बस्त्र धारण किये है ९२ व मोती गुहे हुये कङ्कण बहूँटे व पैजनी मुद्रिका पहिने है व अमृत चूते हुये दिव्य कुण्डल धारण किये ९३ व कस्तूरी का तिलक लगाये है उसके बीचमें सिन्दूरका बिन्दु लगाये है व चन्दनके बिन्दुओंके साथ मस्तकपर चित्रविचित्र मकरिकापत्र बनाये है ९४ यह जो दिखाई देती है वस परमपद कृष्णचन्द्रजीको जपा करती है एक अति प्रिय दर्शन चन्द्र-

प्रभनाम राजर्षि हुये ९५ उनके कृष्णचन्द्रजी के प्रसाद से मधुर
आकृतिका चित्रध्वजनाम पुत्रहुआ जोकि कुमार अवस्थाहीसे वैष्णव
हुआ ९६ अपने उस बारहवर्षकी अवस्थाके उस पुत्रको उस राजा
ने ब्राह्मणोंको बुलाकर १८ अक्षरका मन्त्र सुनवाया ९७ व अमृतमय
मन्त्रोंसे पवित्रजलसे अभिषेक करवाया उससमय अश्रुयुक्त नेत्रोंसे
युक्त उसपुत्रने प्रेमसे राजाको नमस्कारकिया ९८ व राजा उस दिन
अपने पुत्रको देखकर बहुत प्रसन्न हुआ व उसदिन जब वहबालक
पवित्रवस्त्र धारणकरके हार नूपुर ग्रैवेयक अङ्गदादि भूषणोंसे ९९
भूषितहुआ व श्रीहरिकी अमल भक्तिसे भूषितहोने के कारण और
भी शोभितहुआ व विष्णुके मन्दिरमें जाकर एकान्त में चिन्ताकर-
नेलगा १०० कि गोपियों को मोहनेवाले उन कृष्णचन्द्रजी को मैं
कैसे भजूं व यमुनाके तीरपर वनमें गोपवधूटियों के सङ्ग क्रीड़ा क-
रतेहुये उनको कैसेदेखूं १०१ इसमति से आकुलमतिहो वह बालक
चिन्तनाकरनेलगा व स्वप्न में उसने परमविद्या पाई १०२ व उसी
विष्णुमन्दिरमें कृष्णचन्द्रजी की एक शुभ प्रतिमा थी वह शिलाम-
यी प्रतिमा शुभलक्षणों से लक्षित थी १०३ वह इन्दीवर दल तुल्य
श्यामहोगई व चीकनी सुन्दरता से युक्तहुई त्रिभंग ललित आकार
से युक्त मयूरपिच्छको भूषण बनाये १०४ सुवर्णकी बीणा ओठोंपर
धरके मधुरशब्द निकालनेलगी व उसमूर्तिके दक्षिण बायें ओर दो
सुन्दरियों सेवा करतीहुई दिखाईदी १०५ व कृष्णमूर्ति उनदोनों
स्त्रियोंको चुम्बन श्लेषणादि से कामको बढ़ातीहुई दिखाई दी चित्र-
ध्वजइस वेषको धारणकिये कृष्णचन्द्रजी को बिलास करतेहुये देख
कर १०६ लज्जितमन होकर शिर झुंकाकर आगे खड़ाहोरहा तब
दहिनी ओर खड़ीहुई अपनीप्रिया से हंसतेहुए श्रीहरि बोले १०७
कि लज्जा सहित यह पुरुष जो आगे खड़ाहै इससे अपने शरीर के
तुल्य शरीरवाला बनादेओ जिसमेंतुम्हारेही समान इसका भी दिव्य
युवतीका अद्भुत रूपहोजाय १०८ हे मृगलोचने! इसके व हमारे
शरीरमें भेद न समझो व जैसे तुम इसका स्पर्श करोगी वैसेही यह
तुम्हारे रूपकाहोजायगा १०९ यह सुनकर वह कमलनयनी चित्रध्व-

जके समीपको गई व अपने अङ्गोंसे उसके अङ्गोंकी अभेदताका ध्यान करती हुई उसमें मिलकर खड़ी हुई ११० वस उस युवतीके सब तेज चित्रध्वजके अङ्ग २में प्रविष्ट हो गये उसीके स्तनोंके आकार के पीन सुन्दर स्तन हो गये १११ व उसीकेसे पश्चाद्भाग भारी हो गये व श्रोणि तटादिक सब उसीके ज्योतिसे तुल्य हो गये उसके केशोंकी ज्योतिसे वैसेही केश हो गये व हाथोंके तेजसे हाथ पैरोंके तेजसे पैर ११२ बहुत कौन कहे सब अङ्ग सब भूषण वस्त्र उसके तेजसे उसीके समान चित्रध्वज के हो गये व उसकी सब कलाओं में व सुन्दर आत्मायुक्त भी वह चित्रध्वजरूपिणी स्त्री कुशल हुई ११३ जैसे दीपकसे जलाकर दूसरा दीपक उसी स्थान पर रखने से देखने में एकसाही हो जाता है ऐसेही वह राजकुमार पृथ्वीमें स्त्री रूप होगया अब चित्रध्वजभी लज्जा पूर्वक मन्द मन्द मुसुकाकर मनोहर शोभा को प्रगट करने लगा व ११४ प्रेम से उसके हाथ पकड़कर वह प्रियसखी खींचकर आनन्दसे श्रीकृष्णचन्द्रजीके समीपको ले गई व गोविन्दजीके वाम पार्श्वमें स्थित होकर व प्रियाको छपटकर ११५ बोली कि यह आपकी नई दासी आई है इसका कुछ नाम धराइये व अपनी रुचिके अनुसार इस प्रियाके लिये कुछ सेवाभी बताइये जो यह करती रहै ११६ तब कृष्णचन्द्रजीने कहा इसका चित्र कलाओंसे युक्त अपने तेजसे चारु विपश्चिका नाम है व सेवाके वास्ते विपश्चिका को पकड़कर कहा ११७ वस बीणा हाथमें लिये सदा विविध स्वरोंसे हमारे निकट ठहरी हुई गान करती रहै तब उस सखीने चित्रध्वजसे कहा कि वस हे गुणात्मन् ! अब तुम हमारे प्राणनाथ के गुण गाया करो यही तुम्हारे लिये विधि विहित है ११८ इसके पीछे श्रीमाधवजी के वह चित्रध्वज नमस्कार करके व आज्ञालेकर व चरणों की रज उस प्रियाके सकाश से लेकर ११९ व फिर उसने अति मधुर गीत कृष्णचन्द्र व उनकी प्रिय सखी के आनन्दका कारण गाया तब आनन्दमूर्ति श्रीकृष्णचन्द्रजी ने अपने सर्वाङ्गों में उसके सर्वाङ्ग यथोचित मिला लिये १२० वस वह जैसेही इस सुखसमुद्र में मग्न हुई कि वैसेही जाग उठी मानो सो गई थी व फिर चित्रध्वज पुरुष महाप्रेमसे वि-

हाल कामसेव्याकुल होगया १२१ व उन परमानन्दका स्मरणकरके बड़ेऊँचे स्वरसे रोदन करनेलगा व तबसे हरिकेसङ्ग उसी रीतिसे बिहार करने के लिये रोदन करतारहा १२२ पिता आदि कोई कुछ पूछेंभी पर वह कुछभी उत्तर न देवे इसप्रकार एक मासभर अपने घर में रहा पर चित्त कृष्णचन्द्रहीमें लगायेरहा १२३ व मासभरके पीछे अर्द्धरात्रमें गृहसे निकलकर बनको चलागया व मुनियों को भी दुष्कर तप करनेलगा एककल्पकेपीछे तपकरके अपने शरीरको छोड़ कर वह महामुनि १२४ वीर गुहनाम गोपकी कन्याहुआ व चित्र कला उसका नामहुआ जिसके कांधेपर मनोहर १२५ विपश्ची नित्य दिखाईदेती है व निषादादि सातस्वरो से भषित बीणा सदाहाथमें लिये वह सदा कृष्णचन्द्रजीके बाईंतरफ बैठीहै १२६ व दाहनेहाथ में रत्नयुक्त ग्रहधारणकिये है और ये पूर्वसमयमें सब तपस्वियों से बन्दिताथे १२७ बामओर खड़ीहै व दाहिनेहाथसे सुराहीसे थोड़ा २ जलछोड़ती हैं यह पूर्वजन्म में कश्यपके वंशमें सब धर्मकाजानने वाला पुण्यश्रवा नाम मुनिथा इसका पिता बड़ा शैवथा नित्य शतरुद्रीय पढ़ताथा १२८ व विश्वेश भक्तवत्सल देवदेव महादेवकी स्तुतिकरताथा उसके ऊपर पार्वती सहित भगवान् शंकरजी प्रसन्नहुये १२९ चतुर्दशीकी अर्द्धरात्रमें प्रत्यक्षहोकर उन्होंने उसे वर दिया कि तेरापुत्र बालावस्थाही से श्रीकृष्णचन्द्रजीका भक्तहोगा १३० सोआठवें वर्षमें उस अपने पुत्रका यज्ञोपवीत करके जो हम सिद्ध यह २१ अक्षरका मन्त्र तुमसे कहते हैं वह उसे सुनवादेना १३१ ह्रीं ह्रीं श्रीं ह्रीं ऐं नमो भगवते गोपीशाय ऐं ह्रीं श्रीं ह्रीं ह्रीं मोम् । बसयह २१ अक्षरका मन्त्र है बाणीका सिद्धिदायक गोपाल विद्यानाम यह मन्त्र है यह अद्भुत लीलाचरित्र जिह्वाके अग्रसे साधनयोग्य है १३२ क्योंकि इससे अनन्तमूर्ति वरदान देनेवाले आपहीआते हैं काममाया लक्ष्मीकण्ठ इन्द्रादिकों सहित देदीप्यमान दामोदर १३३ बीचमें दशाक्षरी कहिके फिर उसेकहते हैं अब दशाक्षरीमें कहाहुआ जो इसका ऋष्यादि ध्यानहै उसेकहते हैं १३४ पूर्ण अमृत समुद्रके मध्यमें ज्योतिर्मय द्वीपका स्मरण करे उसके

बीचमें यमुना से घिरेहुये वृन्दावननाम बनका ध्यानकरे १३५ जो कि सब ऋतुओंमें पुष्प झरनेवाले वृक्षलताओं से सदा भरारहता है व जिसमें मत्तमयूर नाचते रहते व कोकिल अमरगाते रहते हैं १३६ उसके मध्यमें एकबड़ा भारी कल्पवृक्ष है वह शाखा उपशाखाओंके बिस्तारोंसे सौ योजनका ऊँचा है १३७ उसके विमल नीचे धेनुओंका मण्डल चारों दिशाओंसे घेरेहुये है उसके मध्यमें बन्शी शृंगादि बजानेवाले बालकोंका मण्डल है १३८ उसके बीचमें ब्रजबासियोंकी सुन्दर मौंहोंवाली स्त्रियोंका रुचिर मण्डल है जो कि नानाप्रकारके उपायनोंकी वस्तु अपने हाथोंमें लिये हुये हैं व मद से चित्त विह्वल है १३९ हाथ जोड़े सब उजले वस्त्र धारण किये हैं व शुद्धही सब भूषणभी धारण किये हुये प्रेमसे विह्वल हो रहे हैं उनका मण्डल है १४० उनके बीचमें सैकड़ों गातीहुई कन्याओंका स्मरण करे व रत्नोंकी वेदीपर बैठेहुये रेशमी कपड़े पहने श्रीहरिका ध्यान करे १४१ व राधाजीकी केलाके वृक्षकी तुल्य ऊरुपर शिरधरे शयन करते हुए व राधिकाजीका ध्यान करे १४२ व कुछ सिकोड़े हुये बायें चरणको बन्शीसहित बायें हाथसे अपनी प्रियतमाको आलिङ्गित करके उसका चिबुक छूतेहुये १४३ श्रीहरिका ध्यान करे मनोहर चन्द्राकार मुस्कीयुक्त मुख देखतेहुये श्रीकृष्णचन्द्रजीका जो कि महामरकत मणिकीनाई रंगके व मुक्ताओंकी माला धारण किये कमलदल समान विशाल नेत्रवाले व पीतनिर्मल वस्त्र पहिनेहों १४४ व मयूर पिच्छका मुकुट बनाये मनोहर गंज मुक्ताओंका हार धारण कियेहों व जिनके गण्डलस्थलोंपर मकराकृत सुन्दर कुण्डल चमकतेहों १४५ व गलेसे चरणपर्यन्त तुलसीकी माला धारण किये व कङ्कण अङ्गदादि पहिनेहुँदरियों व पैजनियोंसे क्षुद्रघण्टिकासे शोभित १४६ कुमारतनुवा शीर अवस्थाको प्राप्त हरिकी पूजा सदा उसी पूर्वोक्त दशअक्षरके से करनी चाहिये १४७ इतना कहकर देवदेव महादेव व गिरिजा देव दोनों अन्तर्धान होगये व मुनिने आकर अपने पुत्रसे जैसा महादेव जीने बताया वैसाही उपदेश किया १४८ व पुण्यश्रवा मुनिने उस शिवजीके पुण्य मन्त्रका ग्रहण किया व सब मुनीश्वरोंसे सबको ज

कर इसमन्त्रका वर्णनकिया १४९ जैसा कि भगवान्‌का रूप लावण्य युक्त अपूर्व सौन्दर्य लक्षणसे युक्त श्रीकृष्णचन्द्रजी का रूप महा-देवजी से सुना व फिर देखकर बालक बहुत हर्षित मन होकर गृहसे निकल खड़ा हुआ १५० व वायुभक्षण करतेहुये तीसकल्प तक तप-करतारहा उसके पीछे गोकुलमें नन्दके भाईके गृहमें आकर १५१ ल-वंगानाम उसकी कन्या हुआ जबसे यह कन्या उत्पन्न हुई सब चेष्टा व निरीक्षण कृष्णचन्द्रहीमें लगायेरही सो जिसके हाथमें मुखपोंछने का यन्त्र दिखाई देता है १५२ यह वही लवंगा है हे पार्वति ! इस प्रकार कोई २ प्रधान कृष्णचन्द्रजी की बल्लभाओं की कथा हमने तुमसे कही १५३ ॥

चौपै० । ब्रज वरगत नारी विविध विहारी वरमुखधारीगीता ।

युतयह अध्याया तजि सब माया जो नर पढ़िहि पुनीता ॥

अथ भक्ति हृदाई जो नरभाई काहु पदाइहि नीके ।

वहनरवर ज्ञानी हरिजनिधानी जाइहिसवविधिठीके १५४

इति श्रीपाद्मे महापुराणे प्रातालखण्डे भाषानुवादे वृन्दावनमाहात्म्ये

द्विसप्ततितमोऽध्यायः ७२ ॥

तिहत्तरवां अध्याय ॥

दो० । कह्यो तिहत्तरयें महीं कृष्ण व्यास सम्वाद ॥

जहैं प्रधान निजरूप हरिमुनि लषावगतवाद १

ईश्वरजी पार्वतीजीसे बोले कि जो आश्चर्य तुमने पूछा हमने सब क्रमसे कहा परन्तु जिस आश्चर्यमें ब्रह्मादि देव मोहित होते हैं वहां कौन नहीं मोहित होता १ यद्यपि कृष्णचन्द्रजीके रहस्योंका कहना कठिन है पर जिसरीतिसे महर्षिजी ने विष्णु व शिवकी भक्तिसे भू-षित महाराज अम्बरीषजीसे कहा है हम उसीरीतिसे कहते हैं २ व-दरिकाश्रममें जाकर बैठेहुये जितेन्द्रिय वेदव्यासजी के प्रणामकरके विष्णु धर्मज्ञाननेके विचारसे राजा अम्बरीषजीने ३ पुरुषोत्तम वेद-व्यासजीसे पूछा कि मुझको तुम दुष्पारसंसारसे पवित्र करने के योग्य हो ४ मैं सब विषयोंसे विरक्त हो गया हूं इससे सबसंसार के सम्पूर्ण विषयोंके नमस्कार करता हूं जो अनुद्विग्न सच्चिदानन्द रूप परमपद

हैं ५ जिसको परब्रह्म पर आकाश अनाकाश अनामय कहते हैं व जिस के साक्षात्कार होनेसे मुनिलोग भवसागरको तरते हैं ६ मैं वहां नित्य मनकी कैसे गति पाऊं इसका उपाय कोई आप मुझसे कृपापूर्वक बतावें वेदव्यासजी बोले कि तुमने तो अति गोप्यवस्तु हमसे पूछा जो कि हमने कभी और किसको कहे कभी अपने परमप्रिय पुत्र शुकाचार्यसे भी नहीं ७ कहा परन्तु हे हरिप्रिय ! अब तुमसे कहेंगे यह विश्व जिसका रूप है व जिसमें ही यह सब प्रविष्ट हो जाता है ८ व उस अव्याकृत नाश व व्यथारहित ईश्वरमयको सुनो हमने पूर्वकालमें बहुत सहस्रों वर्षों तक तप किया ९ फल मूल पत्र जल व वायु का ही आहार करते थे तब अपने ध्यानमें निरत जानकर श्रीहरि हमसे बोले कि १० हे महामते ! किस अर्थके करनेकी तुमको इच्छा है वा क्या जाननेकी इच्छा है हम प्रसन्न हैं जो चाहो बर देनेवालोंमें श्रेष्ठ हमसे बर मांगो ११ हमारे दर्शनही तक यह संसार जीवको होता है यह तुमसे सत्यही कहते हैं तब हम पुलकित शरीर होकर कृष्णचन्द्रजीसे बोले कि १२ हे मधुसूदन ! हम तुमको अपने दोनों नेत्रोंसे देखना चाहते हैं पर जो आपका रूप सत्य परब्रह्म जगज्ज्योति जगत्पति कहा जाता है १३ व वेदवादी लोग कहते हैं कि वह अरूप है पर हम अपने नेत्रोंसे देखा चाहते हैं सो वह अद्भुतरूप कौनसा है श्रीभगवान् बोले कि पूर्वकाल में ब्रह्माने भी हमसे ऐसे ही प्रार्थना किया व पूछा था १४ सो जो हमने उनसे कहा था वही तुमसे कहते हैं कोई कोई तो हमको प्रकृति कहते हैं व पुरुष और ईश्वर कहते हैं १५ व कोई २ धर्म कहते हैं कोई धन कोई मोक्ष व कोई अकुतोभय कहते हैं कोई शून्य कहते कोई अभाव कोई शिव व कोई सदाशिव कहते हैं १६ व अन्य लोग वेदके शिर पर स्थित एक सनातन कहते हैं व कोई सद्भाव विकारहीन सच्चिदानन्द शरीर कहते हैं १७ परन्तु तुम देखो जो वेदों में भी गुप्त हमारा शरीर है वह तुमको दिखाते हैं इतना कहते ही हे भूप ! हमने सजल जलदश्यामगोप कन्याओं के बीचमें खड़े गोपों के बालकों के साथ गोपरूप हैं सते हुये कृष्णचन्द्रजीको कदम्बके १८ नीचे बैठे हुये अद्भुत पीताम्बर ओढ़े १९ देखा फिर नवीन पल्लवोंसे मण्डित बृन्दाव

नाम वनदेखा जोकि कोकिल व अमरोंके शब्दोंसे कामके भी मनको
हररहाथा २० फिर उसके किनारेपर बहतीहुई इन्दीवर नाम कमल
के रंगकेश्याम निर्मल जलसे पूर्ण यमुनानाम नदीकोदेखा व फिर
कृष्णरामके हाथोंसे उठायाहुआ गोवर्द्धननाम पर्वतकोदेखा २१
जोकि महेन्द्र के अहङ्कारके नाशने के लिये गौओं व गोपालोंको
सुखदेरहाहै फिर उसीगोवर्द्धनपर अबलाओंकेसंग हर्षितवंशीबजाते
हुये गोपालजी को २२ देखकर जोकि सब भूषणोंसे भूषित थे अ-
त्यन्त हर्षितहुये तब वृन्दावनमें विचरतेहुये श्रीभगवान् हमसे आप
बोले २३ कि जो यह सनातन दिव्यरूप तुमने हमारा देखाहै जो
कि निष्कल व निष्क्रिय व शान्त सच्चिदानन्दविग्रह २४ पूर्ण
पद्मपत्र विशालनयन है बस इससे परतर अन्य कोई हमारा
रूप नहींहै इसीरूपको वेद सबकारणों का कारण कहतेहैं २५ यही
सत्य पर आनन्दरूप अविच्छिन्न निरन्तर व शिवरूप है व नित्य
इस हमारी मथुरापुरी व वृन्दावन वनकोजानो २६ व यमुना गोप
कन्या तथा गोपालों के बालक इनसबोंको नित्यहीजानो व हमारा
यह अवतार नित्य है इस विषयमें संशय न करना २७ व हमको राधा
सदा इष्टहै व हम सर्वज्ञ परसेभी परहैं व सबके कारण सबके ईश
सबके आनन्द परसेपर २८ व हममें यह सब विश्व मायाविजृम्भित
दिखाईदेता है इसके पीछे जगत् के कारणोंके कारण देवदेवसे हम
बोले २९ कि ये गोपियां पूर्वजन्मकी कौनहैं गोप कौनहैं व ये वृक्ष कौन
हैं व कोकिलादिकोंसेयुक्त यहवन क्या है यह नदीक्याहै व यहपहाड़
कौनहै ३० व लोककी आनन्द का एक महाभाग्यवाला पात्र यह
वंशीकौनहै तब भगवान् प्रसन्न कमल रूपी मुखहोकर हमसे बोले
३१ कि ये सब गोपियां वेदोंकी श्रुतियांहैं व सब गोपकन्या ऋचायेहैं
हे राजेन्द्र! जेमुक्तिकीइच्छाकरके तपकरतेहैं उनको देवकन्या जानो
३२ व गोपसब बैकुण्ठ आनन्दमूर्ति मुनिलोग हैं जितने कदम्बके
वृक्ष इस वनमें हैं वे सब परमानन्दकापात्र कल्पवृक्षहैं ३३ व यह
वन आनन्दनाम महापातकनाशन वनहै व सिद्ध साध्य गंधर्वादिक
इसवनमें कोकिलादिक हुयेहैं उनमें कोई २ आनन्दरूपी तो साक्षात्

यमुनाके तनुहैं व यह अनादि पर्वत गोवर्द्धन पूर्वजन्मका हरिदास हैं इसमें कुछ संशय नहीं है ३४।३५ व जो यह बेणुहैं हे विप्र! सुनो तुम कोभी विदितहैं यह पूर्वजन्मका शान्तमनवाला व तपस्या व शांति में परायण एक ब्राह्मणहैं ३६ कर्मकाण्डमें बड़ा विशारद था व देवव्रत इसका नाम था वह कियापर बैष्णव जनों के बीचमें ३७ हे राजन्! उसने कभी यह सुना कि यज्ञेश कोईहैं दैवयोग से उसके गृहमें हमारी भक्ति में निश्चय कियेहुये एक हमाराभक्त आया ३८ वा उसके गृहमें उसने तुलसीदल जल में डालकर हमारी पूजा की व फल मूलादि हमारे अर्पणकिया ३९ थोड़ासा चरणामृत व नैवेद्य लगायेहुये फल मूल प्रीतिपूर्वक उस ब्राह्मणको भी दिया परन्तु उस ब्राह्मणने अश्रद्धा से हँसता हुआ उसकाग्रहण किया ४० उसी पापसे अतिदारुण बांसहुआ परन्तु जोकि उस ने तुलसीदल मिश्रित हमारा चरणोदक व नैवेद्य के फल मूलखाये उसके पुण्य से हम को बांसकी जाति में बहुतप्रिय हुआ ४१ इसीसे इस वन में यह बांस सब वृक्षोंसे ऊँचा विराजता है अभी नहीं युग के अन्त में यह विष्णु में तत्पर होकर ब्रह्ममें लीन होजायगा ४२ बड़े आश्चर्य की बात है कि दुराशयवाले मनुष्य इस सनातनी सुरेन्द्र नागेन्द्र व मुनीन्द्रों से सेवित मनोरम हमारी मथुरापुरी को नहीं जानते ४३ यद्यपि काशी आदि और भी पुरियाँ हैं परन्तु उनके गृहमें मथुरापुरीही धन्यहैं जोकि जन्मलेने यज्ञोपवीतकरने मरने व दाहकरने से मनुष्योंको चारप्रकारकी मुक्तिदेती है ४४ जब पुरुष तपस्या ध्यान ज्ञानादिमें तत्परहोकर विशुद्ध होजाते हैं आशय शुभ होजातेहैं जिनके निरन्तर ध्यानही धनहोजाताहै तभी हमारी इस मथुरापुरीको देखतेहैं अन्यथा सैकड़ों कल्पतक नहीं देखते हैं ४५ मथुरावासी धन्यहैं व देवताओंको भी मान्यहैं क्योंकि उनकी असंख्य महिमाहै व साक्षात् सब हमारी चतुर्भुजी मूर्तियाँ हैं ४६ व मथुरावासियोंके जो मनुष्य दोष देखतेहैं उनके दोष सहस्रजन्मतक यमराज देखा करतेहैं ४७ व दरिद्री पुरुषभी धन्यहैं जो मथुराका स्मरण करते हैं जहां कि भूतेश्वरदेव पापियोंको भी मोक्षदेते हैं ४८ ये भूतेश्वरदेव

हमारे प्रियतमहैं जोकि हमारी प्रीतिके लिये इसपुरीको कभी नहीं छोड़ते ४९ जो दुष्कर्म करनेवाला मनुष्य इसपुरीमें स्थित भूतेश्वर के न नमस्कार करताहै न उनका पूजन व स्मरणकरताहै वह इस महापुरी मथुराको नहीं देखता जोकि अपनेही से प्रकाश पर देवरूप विराजतेहैं ५० वहपापी पुरुषकैसे हमारी भक्ति पासक्ता है जोकि हमारेपरमभक्त शिवकी पूजा नहींकरता ५१ जो भूतेश्वरके न नमस्कार करतेहैं न उनका स्मरणकरतेहैं न उनकी स्तुति करतेहैं प्रायः उन अधमपुरुषोंकी बुद्धि हमारी मायासे हतहोजाती है ५२ बालक ध्रुवभी जिस मथुरापुरीमें आकरहमारेसमाराधनमें तत्परहोकरपरमशुद्ध स्थानको प्राप्तहुये जोकि उनके पितामह राजा स्वयम्भूमनु को भी यत्नसे युक्त हुआथा ५३ ॥

चौ० त्यहिमथुरा पुरवरको पाई । जो सबविधि सुरदुर्लभगाई ॥

अन्ध खञ्ज वा पुरुषप्रान्ता । तजतलहत ममधाममहानां १ । ५४

महोभाग सुनि वेदव्यासा । नहिं संशयकसुं करब प्रकासा ॥

जो रहस्य तुमसनहमभाषा । बहुतदिनन सो निजचितराषा २ । ५५

यह श्रीहरिभाषितअध्याया । शुचि है जो पढ़ि है गतमाया ॥

अथवा भक्तिसहित जो सुनिहै । नैरन्तरिकमुक्तिसो गुनिहै ३ । ५६

इति श्रीपादमेमहापुराणपातालखण्डेवृन्दावनमथुरामाहात्स्ये

नामत्रिसप्ततितमोऽध्यायः ७३ ॥

चौहत्तरवां अध्याय ॥

दो० चौहत्तरयें महँ कह्यो उद्धव सनत्कुमार ॥

मिलिरहस्य श्रीकृष्णकर जोसबभांति अपार १

तहँ अर्जुन हरिकी रहसि जाननगे भे नारि ॥

करि बिहार गोलोकमहँ हरिसँग बहुतप्रकारि २

वृन्दावन गोलोकगत वर्णित सहित समाज ॥

परसंक्षेप विचारसों कह्यो व्यास महाराज ३

ईश्वरजी पार्वतीजीसेबोले कि एकसमय भगवान्केप्रिय श्रीमान्

उद्धवजीने एकान्तमें सनत्कुमारजीसे अपनेप्रभु श्रीकृष्णचन्द्रजीके

रहस्यकी बातपूछी १ किजहांनित्य २ गोपांगनाओंकेसाथगोविन्दजी

देवलोकमें क्रीडाकरतेहैं वहस्थान कहां है व कैसाहै २ व उसक्रीडाके
 जो २ वृत्तान्त अद्भुत आपजानतेहों यदि हममें आपका स्नेहहो तो
 वहसबहमसे कहिये ३ सनत्कुमारजीबोले कि किसीसमय विहारकरने
 के पीछे किसी एकवृत्तके नीचे बैठेहुये सदाचार युक्त भगवान्के पार्षद
 व सखा ४ महात्मा कुन्तीजीके पुत्र अर्जुनजीने जो कुछ देखा व किया
 वह सब हमसे उन्होंने कहाथा ५ वहहम तुमसे कहतेहैं सदा एकाग्र
 चित्तहोकर सुनो परन्तु यह जहांकहींहोकभी इसका प्रकाश न करना
 ६ अर्जुनजी कृष्णचन्द्रजीसेबोले कि हे कृपासागर! जो आपका रहस्य
 कभीब्रह्मादि व राक्षसादि देवताओंमें भी न देखाहो न सुनाहो हे कृपा-
 सागर! कृपाकरके वह सब हम अपनेपरमप्रियसे कहिये ७ आपकी
 प्रियतमा आभीरियां अभी आपसे क्या कहती थीं व इनके विशेष और
 भी कोई आपकी वल्लभाके प्रकारकी हैं वा नहीं हैं तो कितनी हैं ८ उनके
 नाम कितने हैं व कहां २ कितनी २ रहती हैं व उन सबोंके कितने कर्म हैं
 व अवस्था क्या है वे व कैसाधारण किये रहती हैं हे प्रभो! ९ व कितने
 साथ कहां आप नित्य एकान्तमें विहार करते हैं व नित्य २ नवीन
 विभवयुक्त सुखसे किस २ वनमें आप किन २ स्त्रियोंके संग विहरते रहते
 हैं १० वहस्थान कैसा है व कहां है निरन्तर सदा बनारहता है वा नहीं परम
 उत्कृष्ट है वा साधारणही है जो हमारे ऊपर भी वैसेही कृपा हो जैसी कि
 उन अपनी प्राणप्रियाओंमें है तो सबहमसे कहो ११ व जो अज्ञानसे
 हमने पूछा भी नहो व कोई रहस्य और भी होतो वहभी कहो हे
 आर्तिहरण महाभाग! हमसे सबकुछ आप कहनेके योग्य हैं १२ श्री-
 भगवान्जी बोले कि वह स्थान व वे हमारी वल्लभायें व वैसा हमारा
 विहार जो सत्यसत्य हमारे प्राणोंके समान भी पुरुष हैं वे भी नहीं देख
 सके १३ हे वत्स! फिर उनके देखने की उत्कण्ठा तुमको कैसे हुई
 व जो पदार्थ ब्रह्मादिकों को भी अदृश्य है फिर अन्य किसी को क्या
 कहें १४ इससे हे वत्स! तुम इसपदार्थ के देखने सुनने से विराम
 करो उसके बिना तुम्हारा क्या अकार्य है अपने भगवान्का ऐसा
 अतिदारुण वचन सुनकर १५ दीन होकर श्रीहरि के युगल चरणों
 के ऊपर अर्जुन दण्डवत्पतित होगये तब बहुत हँसकर अपने दोनों

हाथोंसे उनको उठाकर श्रीभगवान् १६ भक्तवत्सल अपने भक्त से परम प्रेमसे बोले कि अब उसके कहने से क्या है जो तुम उसको देखना ही चाहते हो तो १७ जिससे यह सब उत्पन्न हुआ है व जिसमें इस समय भी सब टिका है व जिस में फिर यह सब लीन हो जायगा उस श्रीमत् त्रिपुरसुन्दरी देवी की १८ आराधना परम भक्तिसे करके उससे निवेदन करो क्योंकि बिना उसके हम यह पद किसीको कभी नहीं दे सकते हैं १९ श्रीभगवान् का ऐसा वाक्य सुनकर हर्ष से युक्त नेत्र होकर अर्जुन जी श्रीमती त्रिपुरसुन्दरी देवी के स्थान को गये २० वहां जाकर नाना प्रकार के रत्नों से सोपान बनी हुई अति शोभित श्रीचिन्तामणि वेदी को उन्होंने देखा २१ वहां नाना प्रकार के फल पुष्पों से नीचे को भुका हुआ कल्पवृक्ष सब ऋतुओं में बहते हुए मधु के बिन्दु गिरते थे २२ व सब वायु से चलायमान पल्लवों से उज्ज्वल हो रहे थे व उस वृक्ष में शुक कोकिल मैना कबूतर ठौर ठौर विराजते थे २३ व लीला के चकोरादि अन्य अनेक प्रकार के पक्षियों से शब्दायमान हो रहा था व गूंजते हुये भ्रमरों के कोलाहल से समाकुल हो रहा था २४ उसके नीचे प्रकाशित चमकते हुये मणियों से दीप्यमान दावानल की तुल्य मनोहर महा अद्भुत श्रीरत्नमन्दिर बना था २५ उसमें देखते मोहित करनेवाला रत्नजटित सुवर्ण का एक दिव्य सिंहासन विराजमान था उसपर प्रातःकाल के सूर्य के समान प्रकाशित नाना प्रकार के वस्त्र भूषणों से भूषित २६ नवयौवन को प्राप्त अंकुश पाश धन्वा व बाण चार भुजलताओं में धारण किये सुप्रसन्नमुखी व मन को हरती हुई २७ व ब्रह्मा विष्णु महेशादि देवताओं के किरीटों के मणियों के किरणों से प्रकाशित चरणारविन्दों से युक्त व अणिमादि सिद्धियों से घिरी हुई २८ प्रसन्नमुखी वर देनेवाली भक्तवत्सल देवी को देखकर मैं अर्जुन हूं ऐसा कहकर बार बार प्रणाम करके २९ हाथ जोड़कर भक्ति युक्त होकर अर्जुन जी एकान्त में खड़े हो रहे तब उनकी उपासना को जानकर प्रसन्नता से युक्त होकर वह कृपानिधि ३० देवी तिनके स्मरण से विह्वल होकर कृपापूर्वक अति मधुर बाणी से बोली कि हे बत्स ! तुमने किसी सत्यात्र के लिये

कौनसा दुर्लभ दानकियाहै ३१ व किस दुर्लभ यज्ञसे देव पूजन कियाहै अथवा कौनसा उग्र तपकियाहै अथवा भगवान्की कौनसी अमल भक्ति अच्छे प्रकारउपार्जनकीहै ३२ अथवा इस लोकमें कौनसा दुर्लभ शुभ कर्म कियाहै जिससे कि यह अनन्द युक्त प्रसाद तुम्हारे विषयमें ३३ श्रीभगवान् ने कियाहै जोकि गूढ़मेंभी गूढ़ व जो किसीके ऊपर आजतक नहीं किया वह तुम्हारेऊपर कियाहै ऐसा प्रसाद मर्त्यलोक भूतलादि के बासियों के ऊपर ३४ व स्वर्गबासी देवादिकों के ऊपर तपस्वियों व योगियों के ऊपर व न सब भक्तों के ऊपर कभी नहीं किया ३५ हे वत्स ! जैसा प्रसाद विश्वात्माने तुम्हारे ऊपर किया है इससे यहां आओ इस हमारे कुण्ड युक्त सरकी सेवाकरो ३६ यह सब काम देनेवाली देवी तुम्हारे आगे खड़ीहै इसीके सङ्ग जाओ व इस सरमें विधिपूर्वक स्नान करके शीघ्र हमारे समीप लौटआओ ३७ तब उस देवीके साथ अर्जुन उस सरोवरको गये व स्नान न्यास मुद्रादि करके तुरन्त वहां पर लौटआये ३८ जब स्नानकरके अर्जुनजी आये तो उस देवीनेउनके दक्षिणकान में तुरन्त सिद्ध करनेवाली बाला त्रिपुर सुन्दरी की विद्याकही ३९ जिस विद्यामें प्रथम आधा हकार है फिर रकार फिर ईस् अर्थात् प्रथम हीम् यहपदहै सो यह त्रिपुर सुन्दरीका मंत्र सुनाकर ३९ अनुष्ठान पूजा व लक्षसंख्यक जप ४० व लक्षकंदैलके पुष्पोंका हवनकराके मंत्र को सिद्धकरादिया इसप्रकार सबकर्मसे निवृत्त कराके परमेश्वरी कृपा से यह बचनबोली ४१ कि बस इसीविधानसे हमारी उपासना तुम करो तब हम तुम्हारे ऊपर अनुग्रह करतीहुई प्रसन्नरहेंगी ४२ तब तुमको श्रीभगवान्के सब रहस्योंके देखने जानने का अधिकारहोगा यह नियम पूर्वकालमें भगवान्ने अपनेआप कियाहै ४३ यहसुनकर अर्जुनजीने उसीमार्गसे उस त्रिपुरसुन्दरीकी पूजाकी व पूजा जपदि सब करनेकेपीछेदेवीको प्रसन्नकिया ४४ व शुभ होमकरके फिर विधि विधान से यज्ञान्त स्नान किया व अपने को समझा कि हम सब कार्य करचुके प्रायः सब मनोरथपाचुके ४५ व हमारे हाथमें सब सिद्धि आगई ऐसा अर्जुनजीने माना तब उस अवसरमें मन्दमन्द

मुसुक्क्यातीहुई देवी वहां आकर ४६ अर्जुनसे बोली कि हे वत्स ! इस समय अब इस गृहके भीतरको जाओ तब अर्जुनजी ऐसा सुनकर बड़ी जल्दीके साथ उठकर आनन्दित होकर ४७ व असंख्यहृषोसे युक्त होकर उन्होंने दण्डवत् पृथ्वीपर गिरकर देवीजीके प्रणाम किया व फिर देवीकी आज्ञासे उसके प्रणामकरके अर्जुन ४८ राधापतिके उस स्थानको गये जोकि सिद्धोंकोभी कभी दिखाई नहीं देता उसमें जाकर गोलोकके भी ऊपर स्थित ४९ सदास्थिर वायुके बलसे ठहरे हुये नित्य सबसुखोंके स्थान नित्य वृन्दावन नाम जिसमें नित्य रास-क्रीड़ाका महोत्सव होतारहता है ५० उसपूर्ण प्रेमरससे भरे हुये परम-गुप्तस्थानको देखा व उस त्रिपुरसुन्दरी के कहनेसे दिव्यदृष्टिको पाकर उस एकान्तस्थलको देखकर ५१ बड़े हुये प्रेमसे विह्वल होकर व विवश हो अर्जुनजी वहां गिरपड़े व मूर्च्छित हो गये तब उस देवी त्रि-पुरसुन्दरीने अपने हाथोंसे पकड़कर होशमें आये हुये जानकर उठाया ५२ व मुख आदि पोंछा उसके ऐसा सान्त्वन करनेसे किसी प्रकार से स्थिरताको पहुँचे व देवीसे बोले कि अब हमको और क्या तपकर-ना चाहिये वह भी कहो ५३ तब देवीने जाना कि इनको अब राधा-साधवके दर्शनकी इच्छा है तब उस देवीने इनका दहिना हाथ पकड़कर व दहिने चरणके उठानेका ५४ सङ्केत किया व यह वचन कहा कि हे पार्थ ! अब तुम स्नान करनेके लिये इस बहुत जलवाले सरमें पैठो ५५ यह सर सहस्रदलवाले कमलों से सुशोभित है यह सर चौको-ना व चारद्वारों से संयुक्त है व आश्चर्य युक्त जलसे भरा हुआ है ५६ इसके बीचमें पैठकर तुम कुछ विशेष वस्तु देखोगे व इसकी दक्षिण-ओर यह और सरोवर है ५७ इसका मधुमाध्वीकपान नाम है व मलयपर्वतपरसे इसमें भरना झरता है व इसीके समीप यह प्रफुल्लित पुष्प युक्त वृक्षोंकी बाटिकालगी है जहां नित्य वसन्त ऋतुकी विद्यमा-नताके कारण कामको उत्सव सहित रहना होता है ५८ व जहां गोवि-न्दजी वसन्तके पुष्पोंके उचित कार्य करते रहते हैं व जहां कृष्णचन्द्र जीके अवतारकी स्तुति नित्य रात्रिदिन हुआ करती है ५९ जिसके स्मरणसे हे मुने ! हृदयमें कामका अंकुर होता है इससे पहिले इस सरमें

स्नानकरके फिर उस पहलेसरकेकिनारेजाकर ६० उसकेजलमें आच-
 मन व स्नानकरके अपने मनोरथको साधो देवीका ऐसा वचन सुनकर
 उस सरके जलमें ६१ जोकि कल्हार कुमुद अम्भोज व रक्तकमलों
 से शोभायमान होरहाथा व पुष्परसोंसे रंगाहुआथा व पुष्परसों के
 बिन्दुओंसे सुगन्धित होरहाथा ६२ तुन्दिल व कलहंसादिकोंके शब्दों
 से युक्त व शब्दायमान होरहाथा व रत्नयुक्त मणियोंकी सिद्धियोंसे
 चारों किनारोंसे बँधाथा पवनसे जो तरंगित होरहाथा ६३ जब ऐसे
 जलमें जाकर अर्जुनजी ने स्नान करने के लिये बुढ़ीमारी वैसेही वह
 देवी वहीं अन्तर्धान होगई जब उसमें स्नानकरके फिर चारों ओर दे-
 खकर अपनी सहाय सुन्दरहास्य करनेवाली देवीको न देखातो वे
 बड़े सम्भ्रान्त चित्त हुये ६४ व अपनेको देखातो तुरन्त तपाये हुये
 सुवर्णके रंग के रोमोंसे शरीर युक्त होगया व किशोर अवस्थाको प्राप्त
 सुन्दरी स्त्रीका रूप होगया मुख शरदऋतुके चन्द्रमाके आकारका ६५
 व केशअति नील चीकने टेढ़े व विचित्र कुण्डलोंसे कानयुक्त होगये
 व ललाट सिन्दूर बिन्दुसे शोभित होगया ६६ व मौँहें ऐसी तिरछी
 कटाक्ष करनेवाली होगई कि उन्होंने कामके चापकी व्यढ़ाईको भी जीत
 लिया मेघके समान देदीप्यमान खण्डरैचाके सेनेत्र होगये ६७ व मणियों
 के कुण्डलोंके तेजसे कपोल मण्डल मण्डित होगये व कमलकी कोमल
 नाड़ीके समान चमकते हुये आश्चर्य्यदायक भुजोंसे शरीर युक्त होगया
 ६८ व शरदऋतुके कमलकी शोभासे शोभित करपल्लव होगये व चतुर
 स्त्री की पहिनाई हुई क्षुद्रघण्टिकाओं से कटिभाग शोभित हुआ ६९
 व शब्द करते हुये क्षुद्रघण्टिकासे देदीप्यमान जघनदेश होगया व
 आजमान रेशमी वस्त्रसे युगल नितम्ब आच्छादित होगये ७० व
 चरणकमल मधुरध्वनि करती हुई पैँजनियों व नूपुरादिकोंसे युक्त हो-
 गये व स्फुरित विविध प्रकारकी कलाओंकी कुशलतासे कन्दर्प
 सर्वांगोंमें प्रकट दिखाई देने लगा ७१ इस प्रकार सुन्दरी स्त्रीके सब ल-
 क्षणोंसे सम्पन्न व सब आभरणोंसे भूषित होगई इस प्रकारकी आश्च-
 र्य्यरूपिणी स्त्रीके स्वरूपमें अपनेको अर्जुनजी ने देखा ७२ व जो
 कुछ पूर्वदेहके चिह्न थे सबको वे भूल गये यह गोपिका प्राणनाथकी

मायासे ऐमाहुआ ७३ व फिर उसकेआगे अन्यकर्तव्यतामें वह परम सुन्दरी मूढ़ व विस्मययुक्त होगई इसीअवसरमें आकाशसेधीर मधुर ध्वनि अकस्मात्हुई ७४ कि हे सुन्दर भौंहोंवाली ! इसमार्गसेहोकर पूर्ववाले सरोवरको चलीजावो व उसके जलमें स्नानकरके अपने मनोरथको साधो ७५ हे वरवर्णिनि ! उससरमें तेरीबहुतसीसखियाँहैं अब तू कष्टित न होवै वे सब वहां जो कुछ तुम्हारे वाञ्छाहोगी सब पूर्णकरेगी ७६ ऐसी आकाशवाणी सुनकर व पूर्ववाले सरोवर पर जाकरदेखा तो वहसरोवर नानाप्रकारके अपूर्व प्रवाहोंसेयुक्त व नाना प्रकारके पक्षियों से समाकुल होरहाथा ७७ व स्फुरित कुमुदिनी कल्लार इन्दीवरादि कमलोंकी अनेकजातियोंसे शोभितहो रहाथा व पद्मरागमणियोंसे निर्मितसिद्धियोंसे शोभायमान होरहाथा ७८ व विविधप्रकारके पुष्पोंके गुच्छोंसे व मनोहर कुञ्जलताओं व वृक्षोंसे चारोतीर विराजतेथे ऐसेसरोवरमें आचमनादिकरके वह नवयौवना कुछसमयतक स्थितहुई ७९ व वहां जलकेभीतर बाजतीहुई क्षुद्रघ-
ण्टिका और पैंजनीनूपुर कङ्कणादिकोंकी भनभनाहट कर्णपुटों में सुनाईदी ८० फिर आश्चर्ययौवनको प्राप्त स्त्रियोंकांभुण्ड आश्चर्य युक्त भूषणोंसे भूषित व आश्चर्यआकारोंसे युक्त व आश्चर्यदायक मधुर प्रिय वचनोंसेयुक्त ८१ व अद्भुत चालसे चलेआतेहुये आ-
श्चर्यके हावभावादि विभ्रमोंसे युक्त वचित्रसम्भाषण व चित्रहास्य निरीक्षणादिकोंसे युक्त ८२ व मधुरअद्भुत सौंदर्यसे शोभित व सब मधुरताओंसे सेवित व चित्रलावण्यतासे युक्त व आश्चर्यके कुलसे सुन्दर ८३ आश्चर्य युक्त स्निग्धता व सौंदर्य व आश्चर्यकर अनु-
ग्रहादिकोंसे शोभित सबआश्चर्योंकी अभ्युदयसे व आश्चर्यसहित अवलोकनादिकोंसे युक्त ८४ यह परम आश्चर्य देखकर यह अज्जुन के स्थानापन्न स्त्री हृदयमें चिन्तनाकरतीहुई पादके अँगूठेसे पृथ्वीपर खींचतीहुई नीचेकोमुखकरके स्थितरही ८५ तबतक उन सबकी द-
ष्टियोंका आपसमें सम्भ्रमहुआ कि यह हमलोगोंकी जातिकी कौन सी सुन्दरी है जो बड़ीदेरसे कौतुक युक्तखड़ी है ८६ यहसबोंने वि-
चारांशकरके कि इसको जाननाचाहिये यह कहकर एकक्षणमात्र ठह-

रगई व पूँछनेमें बड़ी चतुर तो थी हीं मारे कौतुकके आगे आ-
 गई ८७ व उनमेंसे एक जिसकानाम प्रियमुदाथा आकर प्रीतिसे
 मधुरवाणी से वहमनस्विनी इसनवयौवनासे बोली कि ८८ तुमकौ-
 नहो व किसकी कन्याहो व तुम किसकी प्राणबल्लभाहो व कहां
 उत्पन्नहुईहो व यहां तुमको कौन लायाहै अथवा अपने आप इसवन
 में आईहो ८९ यह सब हमसे कहो चिन्ताकरने से क्याहै क्योंकि
 भला इसपरमानन्दयुक्त स्थानमें किसीको क्या कुछ दुःखहै जो तुम
 चिन्ताकरतीहो ९० जब उसने ऐसापूँछा तो यह अर्जुनके स्थाना-
 पन्नवाली विनयसे बनाय झुकगई व उन सबोंके मनोंको मोहितक-
 रातीहुई सुन्दर आवाजसे बोली ९१ अर्जुनने कहा कि हम कौनहैं
 व किसकी कन्याहैं व किसकी बल्लभाहैं व कौन हमको यहां लायाहै
 अथवा हम अपने आप यहां आगईहैं ९२ यहकुछ हमनहीं जानती
 हैं हां हमको एक देवी जानती है पर उससे क्याहै अब जो हमारे वाक्य
 का तुमको विश्वासहो तो हमारा कहा हुआ सुनो ९३ इसी सरोव-
 रकी दहिनी बगलमें एक सरोवरहै हम उसमें स्नान करनेको आई थीं
 वहां स्नान करके कुछ देर ठहरीरहीं ९४ फिर हमको विषम उत्कण्ठा
 उत्पन्न हुई इससे सब दिशाओंको देखने लगीं तब एक आश्चर्य्य
 युक्त आकाश से शब्द सुनाई दिया ९५ कि हे सुभ्रु ! इसी मार्ग से
 पूर्व के सरोवर को चली जाव उसके जलसे आचमन करके अपने
 मनोरथ को सिद्ध कर ९६ हे वरवर्णिनि ! इसमें तेरी सखियां हैं क-
 ष्टित न हो वे तेरे अभीष्ट वरको सिद्ध करेंगी व सब कार्य्य सम्पादित
 कर देंगी ९७ सो उसबाणीका ऐसा वचन सुनने से हम यहां आई हैं व
 विषाद हर्ष दोनों से युक्त हैं व चिन्तासे भी युक्त हैं ९८ आकर इसके
 जलका स्पर्श करके जैसे खड़ी हुई हैं कि भूषणोंके शुभशब्द सुनाई
 दिये उसके पीछे फिर आप लोगोंको देखा ९९ बस हम देह व मन
 व बाणीसे इतनाही जानती हैं व हे देवियो ! हमने यह सब कहा अब
 तुमको जो रुचे करो १०० अब हम तुम लोगों से पूँछती हैं कि तुम
 कौनहो व किनकी कन्याहो व किसकी अब बल्लभाहुई हो यह उसका
 वचन सुनकर प्रियमुदानाम सखी बोली १०१ कि हे शुभे ! हम इन

की सखियाँ हैं व इन्हीं बृन्दावन कलानाथके सुखपूर्वक विहार करने की स्त्रियाँ हैं १०२ सो हम सब लोग ब्रजवासिनी स्त्रियाँ हैं इनसे मुदित होकर यहां आई हैं व ये इतनी स्त्रियाँ वेदोंकी श्रुतियाँ गो-पियाँ हुई हैं व ये सब मुनिगण हैं १०३ व हम लोग आभीरों की स्त्रियाँ हैं अपने स्वरूपमें यहां प्राप्त हुई हैं व ये सब राधापतिके अङ्गोंसे उत्पन्न हुई हैं इससे एकसे दूसरी उनको अतिशय प्रेयसी है १०४ ये सब नित्य हैं व नित्य विहारिणी हैं व नित्यकेलिकी भूमि-याँ हैं इस देवीका पूर्णरसानाम है व इसका रसमन्थरा १०५ व इसका रसालया नाम है व इसका रसबल्लरी नाम है इसका रसपीयूष-धारा नाम है व यह रसतरङ्गिणी कहाती है १०६ यह रसकल्लोलिनी कहाती है व यह रसवापिका के नाम से प्रसिद्ध है इसका अनङ्ग-सेनानाम है व इसका अनङ्गमालिनी १०७ इसका मदयन्ती इसका रसविह्वला और यह ललिता नाम है व इसका ललितयौवना नाम है १०८ यह अनङ्गकुसुमा कहाती है और यह मदनमञ्जरी क-हाती है यह कलावती के नामसे प्रसिद्ध है व इसका रतिकला नाम है १०९ इसका कामकला नाम व इसका कामदायिनी व इसबाला का रतिलोला नाम है व यह बाला रतोत्सुका कहाती है ११० व यह र-तिसर्वस्वा है व यह रतिचिन्तामणि कहलाती है इनमें कोई कोई नि-त्यानन्ददायिनी हैं व नित्य प्रेमरस देती हैं १११ इनके पीछे ये सब श्रुतिगण हैं भक्तिसे स्त्री होगई हैं इनमें किसी किसीका नाम हमसे सुनो इसका उद्गीता व इसका सुगीता व यह कलगीता होनेके कारण हरि को प्रिय है ११२ इसका कलस्वरा नाम है व यह बाला कलकण्ठ-का कहाती है यह विप्रञ्ची कहाती है यह क्रमपदा व यह बहुहुता कहाती है ११३ यह बहुप्रयोगा व यह बहुकलाबला कहाती है इसका क-लावती नाम है व यह क्रियावती कही जाती है ११४ इस के पीछे ये सब मुनिगण हैं उन में कुछ एकका नाम सुनो इसका उग्रतपा नाम है व इसका बहुगुणा ११५ यह प्रियव्रतानाम है व इसका सु-व्रता नाम है यह सुरसा कहाती है यह सुपर्वा यह बहुप्रद्रा कहाती है ११६ यह रत्नरेखा कहाती है व यह मणिग्रीवा कही जाती है यह

सुपर्णचयिका यह आकल्पा यह सुकल्पा यह रत्नमालिका कहीजा-
तीहै ११७ यह सौदामिनी व यह कामदायिनी यह भोगदा व यह
सती विश्वमता कहातीहै ११८ यह आधारिणी यह धात्री यह सु-
मेधा व यह कान्ति कहातीहै यह अपर्णाहै व यह दूसरी सुपर्णा है
व यह सुलक्षणा कहाती है ११९ इसका सुदती व इसका गुणवती
व यह सौकलिनी कहाती है यह सुलोचनाके नाम से प्रसिद्ध है व
यह सुमना कहातीहै १२० यह अश्रुता यह सुशीला व यह रतिसु-
खप्रदायिनीहै इसके आगे हमसब जो यहां आई हैं गोपबाला हैं
उनमें हम येसब हैं १२१ उनमें किसी किसी का नामभी कहती हैं
सुनो इसका चन्द्रावली नामहै व इसशुभाका चन्द्रिका नामहै १२२
यह चन्द्रावली चन्द्ररेखा व चन्द्रिका ये तीनों समान हैं यह चन्द्र-
माला कहातीहै व यह चन्द्रालिका दूसरी है १२३ यह चन्द्रप्रभा
कहाती व यह अबला चन्द्रकला कहाती है यह वर्णावली व यह
वर्णमाला और यह मणिमालिका १२४ यह वर्णप्रभा कहाती है व
यह उग्रप्रभा व यह मणिप्रभा कहाती है इसका हारावली नाम है
यह तारामालिनी यह शुभा कहाती है १२५ यह मालिनी यह यूथी
यह वासन्ती यह नवमल्लिका कहाती है यह मल्ली यह नवमल्ली यह
शेफालिका कहातीहै १२६ इसका सौगन्धिका व इसका कस्तूरी प-
द्मिनी व इसका कुमुदती नामहै यह रसोल्लासा यह चित्तवृन्दा क-
हातीहै १२७ इसका रम्भा व इसका उर्वशी नामहै यह सुरेखा व
यह स्वर्णरेखिका कहातीहै यह काञ्चनमाला व सन्ततिका १२८ और
बहुतसी हैं जिनको जानचुकीहो इनसबोंकी परिचय अच्छीतरहसे
सबओर देखकर करलेओ क्योंकि इन्हींसबों के सङ्ग तुमकोभी बि-
हार करना होगा १२९ हे सखि! आओ पूर्व के सरके किनारे आओ
वहां तुमको विधिसे स्नानकराके फिर सिद्धिदायक मन्त्र देवेंगी १३०
इसप्रकार अर्जुन के स्थानापन्नाकोलेकर विधिसे स्नानकराके वृ-
न्दावन कलानाथप्रेयसी राधिकाजीका उत्तम मन्त्र १३१ दीक्षावि-
धिको संक्षेपरीति करके ग्रहणकराया इस मन्त्र में बह्मिबीज अग्रे-
रके बरुणबीजयुक्त १३२ चौथेस्वरसे मिलाहुआ व नादबिन्दुसे

विभूषित आदिअन्तमें दो ओंकारोंसेयुक्त जोकि त्रैलोक्य में अतिदु-
र्लभहै १३३ इसमन्त्रके ग्रहणकरनेहीसे सम्पूर्णसिद्धियां मिलती हैं
पुरश्चरण व होम तर्पण का विधान सब बताया १३४ व ध्यान
यह बताया कि तपाये हुये सुवर्ण के समान गौरांगी नानाप्रकार
के अलङ्कारोंसे भूषित ऐश्वर्य रूप लावण्यसे युक्त सुप्रसन्नचित्त वर
देनेवाली १३५ कह्लार कँदेल व अन्य चंपा व कमलोंसे अन्य सु-
गन्धित पुष्पोंसे व चन्दनादि सुगन्धित द्रव्योंसे १३६ व वृन्दासखी
की लाई हुई दिव्य तरह तरह की नैवेद्योंसे १३७ व पाद्याग्न्याचम-
नीयादिकोंसे व मनोहर धूपदीपादिकों से व हे सखि ! विविधप्रकारके
मनोहर नैवेद्यों से पूजाकरके लक्षबार मन्त्रजपो व विधिपूर्वक
होमकरके फिर पृथ्वीपर दण्डवत्प्रणाम करो १३८ उनसब स्त्रियोंके
कहने से अर्जुनरूपिणी स्त्रीने वैसीही स्तुति पूजाकी तब भगवती
रासेश्वरी राधिकाजी अपनीछाया मायासे कल्पित करके १३९ नि-
कट प्यारीको जोरावरी स्थापितकरके क्योंकि सखियोंके साथकीहुई
पूजाजपादिकोंसे सन्तुष्टहुईथी १४० व स्तुतियोंसे भक्तिपूर्वक प्र-
णामोंसे प्रसन्नचित्तहुई थी प्रथम छायारूपसे प्रकटहुई फिर कृपासे
साक्षात् प्रकटहुई जोकि तपायेहुये पके सुवर्ण के रूपकी व विचित्र
आभरणों से युक्थी १४१ अङ्ग प्रत्यंगों में लावण्य व लालित्य से
मधुर आकृति से युक्थी निष्कलङ्क शरद् ऋतुकी पूर्णमासीके च-
न्द्रमाके समान मुखवाली १४२ मन्द मन्द मुसुकानेसे तीनोंलों
के मनको हरतीहुई व अपनी प्रभासे दशोदिशाओं को अत्यंत प्र-
काशित करातीहुई १४३ वे देवीं वरदानदेनेके लिये भक्तोंके ऊपर
कृपाकरतीहुई बोलीं देवी जीनेकहा कि हमारी सखियोंका वचन सत्य
होताहै इससे तुम हमारी प्रिया सखीहुई १४४ अब जो चाहो वर
मांगो हम तुम्हारा इष्टकार्य सिद्धकरेंगी तब देवीजीका वचन सुन-
कर अर्जुनके स्थानापन्न यह नारी अपना अभीष्ट विचारकरके १४५
पुलकाङ्कितहोकर व आंसू नेत्रोंमें भरकर देवी के चरणपर गिरपड़ी
व फिर प्रेमसेविह्वल होगई १४६ तब श्रीराधिकाजीने अपनी प्रि-
यंवदानाम सखीसेकहा कि इससखीको हाथपकड़कर समझातीहुई

हमारे पासको लाओ १४७ तब प्रियंवदा अच्छा कहकर बड़ी शी-
घ्रनासे इसको उसीरीतिसे समझातीहुई हाथपकड़कर श्रीराधिका
जीके समीपको लेगई १४८ प्रथम उत्तरके सरके तीरपर विधानसे
स्नानकराकर व संकल्पादि पूर्वक जलादिकी पूजा कराकर १४९
श्रीगोकुल कलानाथजीके सिद्धिदायी मन्त्रको कृपाकरके राधाजीने
ग्रहणकराया १५० उन्होंने ने कहा हां अब गोकुल नाथ नाम मन्त्र
इससखीने ग्रहणकिया जो अतिभूषित व सबको मोहित करता है
सबसिद्धि देनेवाला व सब तन्त्रोंमें छिपायाहुआ है १५१ गोविन्द
जीके कहने को जाननेवाली उसने स्थिरभक्तिभी दी अब इसमन्त्र
का ध्यानभी कहा यह मन्त्रराज मोह करनेवाला १५२ जो ध्यान
मोहन तन्त्रमें प्रसिद्ध है व उसके विषयकी स्मृतिभी सिद्धिदेनेवाली
है वह ध्यान यह है कि नीलोत्पल दलश्याम व सब अलङ्कारों से भू-
षित १५३ कोटि कन्दर्पोंके लावण्य से युक्त श्रीहरिका ध्यानकरे रा-
सके रससे आकुल प्रियंवदासे यह रहस्य पवित्रकरनेकी इच्छा से
कहा १५४ श्रीराधिकाजी बोलीं कि हे सखि! जबतक इस सखीका
यह मन्त्र सिद्ध न होजाय तबतक इसकी रक्षा और सखियोंके साथ
मिले सावधानी से करती रहना १५५ इतना कहकर श्रीराधिकाजी
श्रीकृष्णचन्द्रजी के चरणकमलोंके समीप को चलीगई व अपनी
छाया अपनी सब सखियोंके समीप स्थापित करआई १५६ व कृ-
ष्णवल्लभा राधिकाजी अपनीछाया से पूर्ववत् सखियोंमें स्थितरहीं
व यहां प्रियंवदा के आदेश से अष्टदल शुभ कमल १५७ गीरो-
चना से बनाकर उसके ऊपर कुंकुम लगाया व अन्य सुगन्धित
चन्दनादि पदार्थों व और बहुत तरहकी द्रव्योंसे मिलाकर सिद्धि-
दायक १५८ यन्त्रराजलिखकर फिरउसपर उत्तम शुद्धमन्त्र लिखा
फिर विधिपूर्वक अंगन्यासादि व अर्घ्यपाद्य करके १५९ व ऋतुओं
में उत्पन्न फूलोंसे व कुंकुमचन्दन धूपदीप नैवेद्यमुखसुगन्धिके वास्ते
ताम्बूलोंसे १६० व कपड़ा जेवरमाला इत्यादिसे सबाहनसायुध श्री-
हरिका पूजनकरके सब परिवार सहित १६१ नमस्कारकिया फिरचित्त
से स्मरणकिया तब भक्तिके वशीभूत यशोदानन्दन श्रीप्रभुजी १६२

हँसकर कृपाकटाक्षसे युक्तहोकर व प्रेमपूर्वक अपनी प्राणाप्रिया राधिकाजी से बोले कि हे देवि राधिके ! उस सखीको यहां शीघ्र ले-
आवो १६३ ऐसी श्रीहरिकी आज्ञा पाकर शारदा व अपनी सुरसा सखीको भेजकर इससखीको वहांले गई १६४ परन्तु श्रीकृष्णचन्द्र जीके आगे पहुँचते २ यह नवीनसखी प्रेमसे विह्वलहोगई व सब अद्भुत देखतीहुई दण्डवत् पृथ्वीपर गिरपड़ी १६५ फिर बड़े कष्ट से किसीप्रकार उठकर धीरेसे नेत्रउधार व पोंछकर पसीना व आंसु-
ओंसे युक्त पुलकांकितहो कांपतीहुई १६६ इसने प्रथम मनोरम स्थलकाचित्रदेखा कि एककल्पवृक्षदिखाईदिया जिसके मरकतमणि के तो पत्रथे १६७ व मूँगाके पल्लवोंसे युक्त व कोमल सुवर्णके दण्डोंसे युक्तथा व स्फटिकमणि व मूँगाकी जड़ेंथीं व कामकी सम्पदोंसे युक्त सबकामोंको देरहाथा १६८ प्रार्थनाकरनेवालेके अभीष्टफल का देनेवालाथा उसके नीचे रत्नोंसे बनाहुआ मन्दिर दिखाईदिया उस में फिर रत्नोंका सिंहासन फिर उसपर अष्टदल कमल १६९ उस सिंहासनकी दहिनी बाईंओर शङ्ख व पद्मनाम दोनिधि टिके दिखाई दिये व उसकी चारोंदिशाओंमें सबबहुतसी कामधेनु स्थितथीं १७० व उनके सबओर नन्दननाम उद्यानव उसमें मलयाचलसे सुगन्धित पवन चलरहाथा व सबऋतुओंके मनोहरपुष्पोंके १७१ सुगन्ध से सुगन्धित होनेसे कालागुरुको पराजित कररहा था व पुष्परसों के कणोंकी बृष्टिसे शीतलहोनेके कारण अति मनोहर १७२ व पुष्पों के रसों के आस्वादनसे मतवाली भ्रमरियोंके झुण्डोंसे संकुलित व उन कीगुञ्जारसे शब्दायमान १७३ व कोकिल कपोत सारिका शुकोंकी स्त्रियोंके व अन्य पक्षियोंकी स्त्रियोंके मधुर स्फुटशब्दोंसे निनादित १७४ व नाचतीहुई मतवाली मयूरियों से आकुल होने के कारण कामको बढ़ारहाथा व रसयुक्त जलसे उत्पन्न अंजनकी तुल्य देदी-
प्यमान १७५ अच्छे चीकने नील व कुटिल व कषायरंगसे वासित केशोंसे युक्त मदसे मतवाले मयूरोंसे युक्त व मयूरोंके पिच्छोंसे चूड़ा-
बँधेहुये १७६ व भृंगोंसे सेवित पुष्पोंका शिरोभूषण बनाये चलायमान चूर्णी कुन्तलोंसे विलसित दर्पणवत् कपोलोंसे प्रकाशित १७७ व

विचित्र तिलककी शोभासे विराजित मस्तकवाले व तिलके पुष्पके समान मनोहर गरुड़की चोंचकी तुल्य नासिकावाले १७८ व सुन्दर कुंदरूके पकेहुये फलकेसमान अरुणओठोंवाले व मन्द २ मुसुकाने से कन्दर्पको उद्दीपितकरातेहुये व बनके पुष्पोंकीमालामे शोभितकण्ठवाले १७९ व मदसे उन्मत्त भ्रमणकरतीहुई सहस्रों भ्रमरियोंसे सेवित कल्पवृक्षके पुष्पोंकीमालासे मुग्धमोटे दोनों स्कन्धोंसे विराजतेहुये १८० व मोतियों के हारसे प्रकाशित व वक्षस्थल में कौस्तुभमणि से भूषित व श्रीवत्सके लक्षणसे लक्षित छाती से युक्त व जानुपर्यन्त लम्बे बाहुओंसे मनोहर १८१ गम्भीरनाभिवाले व सिंहकी कमरसी पतली कटिवाले होनेसे अति मनोहर व कदलीके स्तम्भके समानचढ़ा उतार जानुवाले १८२ कङ्कण अंगद मंजीर आदि बहुमूल्य भूषणोंसे भूषित व पीताम्बरकी कलासे नितम्बादिकोंको आच्छादित करनेसे सुशोभित १८३ व सबप्रकारकी सुन्दरताओंसेभी सुन्दरहोनेके कारण कोटि कन्दर्पों के दर्पके जीतनेवाले व वंशीवजाकर मनोहर गीतों के गानेसे १८४ तीनोंलोकों के जनोंको सुखके सागरमेंडुबातेहुये व प्रत्येक अंगोंमें कामके वेषको धारणकिये व रासके रसमेंलीन १८५ चामर व्यजन माला गन्ध चन्दन ताम्बूल दर्पण पानपात्र ताम्बूलचर्वण करनेके पात्रसे सुशोभित १८६ यहांपर सब क्रीड़ाओंसे उत्पन्न अलग २ सब चेष्टायें प्रकाशित होरही थीं व सब क्रीड़ासामग्रीसब सखियां आदरसे लिये विद्यमान थीं १८७ व अपने २ स्थानपर नियुक्तहोकर उनके मनकी चेष्टाओंको देखरही थीं व उनके मुखकमलमें दृष्टिदियेहुई क्रमसे चंचलता युक्त खड़ी थीं १८८ व श्रीमतीराधिकादेवी श्रीकृष्णचन्द्रजीके बामभाग में सम्भ्रम सहित स्थित थीं व आपभी ताम्बूल भक्षणकररही थीं व अपने पतिकोभी खिलारही थीं १८९ ऐसे कृष्णचन्द्रजीको देखकर स्त्रीरूपधारी अर्जुन जैसेही कामके आवेशसे बिह्वलहुये कि वैसेही उनको उस दशाको प्राप्तजानकर सर्ववेत्ता हृषीकेशजी भी वैसेही होगये १९० व अर्जुन रूपिणी स्त्रीका हाथ पकड़कर क्रीड़ावनको लेगये व जैसा चाहिये एकान्त में वैसा बिहार करतेरहे यद्यपि महा

योगेश्वरभी थे १६१ तदनन्तर उसके स्कन्धदेशपर अपना भुज पल्लव धरके आकर शारदादेवी से श्रीहरि बोले कि इसपश्चिमवाले सरोवर में १६२ इस क्रीड़ासे थकीहुई मन्द मन्द मुसुकातीहुई तन्वद्गी को शीघ्र स्नानकराओ तब उसको शारदादेवीने उसक्रीड़ाके सरोवरमें १६३ लेजाकर कहा इस में स्नानकरो व थकीहुई उन्होंने वैसेही किया जैसेही जलके भीतर बुड़ीमाराहै कि वैसेही वह फिर अर्जुन होगई १६४ व उठकर बाहर आये तो जहां देवेश बैकुण्ठनाथथे वहीं आगये तब उन अर्जुनको उदासीन विषण्णमन देखकर श्रीकृष्ण चन्द्रजीने १६५ मायासे हाथपकड़लिया व फिर ज्योंका त्यों करदिया व फिर अर्जुनजीसे कृष्णचन्द्रजी बोले कि हे धनञ्जय! तुम शंका न करो आप हमारे प्रियसखा हैं १६६ व तुम्हारे समान हमारे रहस्य का जाननेवाला तीनों लोकोंमें और कोई नहीं है व जो रहस्य तुमने देखा व फिर जिसका अनुभव किया १६७ वह जो किसीसे कहना तो तुमको हमारी शपथहै इससे किसी से न कहना सनत्कुमारजीने कहा यह प्रसादपाकर व शपथों से उसका निर्णयपाकर १६८ हर्षित मनहो अद्भुत स्मरणकरतेहुये अर्जुन अपने स्थानको चले गये सनत्कुमारजी उद्धवजीसे बोले कि ॥

चौ० यह रहस्य तुम सनहम भाखा ॥ यदपि गुप्त परहम नहिं राखा १६९ यह गोविंद रहस्य अनुपा । जनिकहुं कह्यहु शपथ भवचूपा १ ।

ईश्वरजीने कहा कि यह उनके वचन सुनके औपगविसिद्धिको पाके २०० नर नारायणके बास बृन्दावनको चले गये वहां श्रीकृष्ण चन्द्रजीकी लीला व विहारको जानतेहुए आजभी वहीं प्राप्त हैं २०१ इससे जो रहस्य अर्जुनने पाई व पाकर फिर अपने रूपको प्राप्त हुए यह रहस्य नारदजीसे पूछनेपरभी हमने नहीं कहा २०२ जोकि रहस्य स्नेहके कारण तुमसे हमने कही इससे हे भद्रे! जैसे औरतें अपनी योनिको छिपाती हैं वैसेही इसको छिपाना किसी से कहना नहीं २०३ ॥ यह हरिभक्ति महिम अति अद्भुत । पदि हि सुनिहि जो नर शुभमनयुत ॥ सो हरि महै रति पाइ हिनीकी । सब प्रकार सब विधिसों ठीकी २१ २०४ इति श्रीपादो अर्जुन्यनुनयो नाम चतुःसप्ततितमोऽध्यायः ७४ ॥

पचहत्तरवां अध्याय ॥

दो० । कह्यो पञ्चत्तरवैमर्हे नारद नारी रूप ।

हैरहस्यअनुभवकियो जोसबभांतिअनूप १

पार्वतीजीने महादेवजीसे पूछा कि वृन्दावनकी रहस्य नारदा-
दिकोंने बहुतप्रकारसे कहीहैं सो किसपुण्यविशेषसे नारदजी प्रकृति
को प्राप्तहुए हैं १ ईश्वरजी बोले कि एकसमय पूर्वकाल में हमने
भी आश्चर्य का वृत्तांत जाननाचाहा था तब कृष्णचन्द्रजीके मु-
खारविन्द से सुनाहुआ गुप्त ब्रह्माजी ने कहाथा २ नारदजीने हमसे
पूछाथा तब हमने इसको पायाथा कि वृन्दावनका माहात्म्य हमकि-
सीप्रकारसे नहीं कहसक्ते ३ क्याकरें स्वप्नमेंभी जिसको स्मरणकरके
मनमें कष्टितहोते हैं यह हमारे वचन सुनके जब वे उदास होगये
४ हमसे यों कहकर फिर ब्रह्माजी को बुलाकर उन्होंने आज्ञादी कि
तुमने जैसा पहिले हमसे कहाथा वैसा फिर नारदजीसे कहो ५ तब
ब्रह्माजी हमारे वचन सुनके नारद सहित कृष्णजीके निकट जाकर
व विधिसहित नमस्कार करके यही पूछा ६ ब्रह्माजीने कहा कि हे
प्रजानाथ ! क्या इस वृन्दावन में ३२ वन हैं यदि हम सुनने के
योग्यहों तो हमसेकहो ७ श्रीभगवान्जी बोले कि यह रम्य वृन्दा-
वन केवल हमाराही धाम है जिस वृन्दावन में रहनेवाले पशु पक्षी
वृक्ष कीटादि देवता हैं ८ जो कोई इसमें बसते हैं मरने पर सब
हमारे समीपको जाते हैं इसमें जो गोपोंकी कन्या हमारे स्थान
में बसती हैं ९ वे सब योगिनियां व हमारे परायण देवता हैं यह
पांच योजन बर्गात्मकमें वृन्दावन सब हमारा रूपही है १० व यह
यमुना परम अमृतबाहिनी सुषुम्णानाम नादी है इसमें जो प्राणी
बसते हैं सब देवगण हैं अपने अपने सूक्ष्मरूपसे बसेहैं ११ व इस
वनमें हम सबकहीं व्याप्त रहते हैं कभी किसी अवस्था में भी इस
वनको नहीं त्यागते हैं उत्पन्नहोना व नाशहोना युग युग में सबका
होतारहता है १२ पर इस वृन्दावनको व रहस्य हमारे प्रभाव को
युगमें देखो यह तेजोमय स्थान है परन्तु चर्मचक्षुवालों को नहीं
दिखाई देताहै १३ सो ब्रह्मादि देवताओंको भी यह कभी वृन्दावन

नहीं दिखाई देता है महादेवजीने कहा कि यह सुनके नारदजी कृष्ण-
चन्द्र व ब्रह्माजीके नमस्कार करके १४ भूलोकमें मिश्रित व नैमिषारण्य
को आये वहां शौनकादिक मुनीश्वरों से बड़ी प्रतिष्ठा को प्राप्त हुए १५
व शौनकादिक ऋषियोंने पूछा कि हे ब्रह्मन्! इस समयमें तुम कहाँसे
आते हो सो कहो यह सुनकर नारदजीने कहा कि हम गोलोक से आते
हैं १६ श्रीकृष्णजी के कमलरूपी मुखसे श्रीवृन्दावन की रहस्य सुनके
नारदजी ऋषियों से बोले कि इस प्रकारसे नानारीतिके प्रश्न बार २ श्री
कृष्णचन्द्रजीने ब्रह्माजीसे कहे १७ व वहांपर सब मनुयोगभी हमने सुने
सो उनके प्रश्नोत्तरके अनुसार हम सब तुमसे कहेंगे १८ यह सुनकर
शौनकादि ऋषिलोगों ने पूँछा कि वृन्दावनका जो रहस्य ब्रह्मा
जीने तुम से कहा हो जो हमलोगों के ऊपर कुछ कृपा हो तो कहो
१९ नारदजी बोले कि एक समय सरयू नदी के तीरपर हमलोगों
ने गौतम ऋषिको देखा वे मनस्वी महादुःखी व चिन्तासे आकुल
मन थे २० हम को देखकर गौतमदेव प्रणाम करते हुये भूतलपर
गिर पड़े तब हे बत्स ! हे बत्स ! उठो २ उनसे हमने यह कहा २१
कि आप तो बड़े मनस्वी हैं पर दुःखी कैसे हैं यदि कहना रुचे तो
हम से आप कहें गौतम बोले कि तुम्हारे मुख से हमने कृष्णचन्द्र
जी का तत्त्व वैसा बहुत सुना २२ जो कि द्वारकाके सम्बन्धका है वा
मथुराके सम्बन्धका है परन्तु वृन्दावनका रहस्य तुम्हारे मुखारविंद
से कभी नहीं सुना २३ सो हे सद्गुरु ! बिना तुम्हारे कहने से उस
विषय में हमारे मनको स्थिरता नहीं होती है नारदजी बोले यह प-
रमगुह्य रहस्यसे भी अति रहस्य २४ वृन्दावनका माहात्म्य पूर्व
काल में ब्रह्माजी ने हमसे कहा है जब कि हमने उनसे पूँछा था कि
हे जगत्पति ! वृन्दावनका रहस्य हमसे कहो २५ हमारे इस प्रश्नको
सुनकर ब्रह्माजी एक क्षण मात्र मौनी हो रहे फिर बोले कि हे हमारे प्रिय !
इस विषयके पूँछनेके लिये तुम महाविष्णुजी हमारे स्वामी के समीप
को जाओ २६ व हम भी वहां तुम्हारे साथ चलेंगे इसमें संशय नहीं
है यह कह हमारा हाथ पकड़कर ब्रह्माजी महा विष्णुजीके स्थानको
गये २७ व महा विष्णुजी से हमारा कहा वचन कहा सो सुनकर

महाविष्णुजीने ब्रह्माजीको आज्ञा दी कि २८ तुम नारदमुनिको हमारी आज्ञासे लेजाकर अमृतसरमें स्नान कराओ २९ महा विष्णुजीकी आज्ञासे ब्रह्माजी ने हमको वैसाही किया तब हमने उस अमृतसर में पैठकर स्नान किया ३० बस स्नान करतेही हम सरकेपार अपूर्व स्त्रीरूप होगये जब सब लक्षणसम्पन्न स्त्री हम होगये तो विस्मित हुये ३१ हमको देखकर वहां और भी बहुतसी स्त्रियां आगई व बार बार पूछनेलगीं कि तुम कौन हो व कहां से आई हो और विस्मित कैसे हो ३२ उन लोगोंकी प्रिय अपने विषयकी स्त्रीलिंगकी वार्त्ता सुनकर हमने जो कहा वह सुनो हम कहां से आये व कौन हैं व कैसे स्त्रीके आकारके होगये हैं ३३ यह सब स्वप्नसा देखार्ई देता है क्या हम भूतलपर मूढ़ होगये हैं यह सुनकर मधुर स्वरोंसे एक सखी उनमें से बोली ३४ इसपुरीका वृन्दावननाम है व सदा कृष्णचन्द्रजी के प्यारी है व हम ललितादेवी हैं जोकि चौथी निष्फल है ३५ यह कहकर वह महादेवीकरुणासे आर्द्रमन होकर हमसे फिर उस महादेवी ने कहा कि तुम हमारे संग आओ ३६ व और भी कृष्णचन्द्रजी के चरणोंमें परायण बहुतसी स्त्रियार्थी उन सबों ने हमसे कहा कि हां तुम इन्हींके साथ २ आओ ३७ इसके पीछे उसने कृष्णचन्द्रजीका चौदह अक्षरोंका मन्त्र कृपापूर्वक हमसे कहा सो उस देवीकी महिमासे ३८ जैसेही ग्रहण किया था कि उसीक्षण उनकी समता को प्राप्त होकर देवोत्तम का रूप हमारा होगया व उन सब स्त्रियोंके संग हम वहां गये जहां कि सनातन कृष्णचन्द्रजी थे ३९ जोकि केवल सच्चिदानन्द रूप अपने आप स्त्री रूप थे व स्त्रियोंके आनन्द के दाता थे हमको देखकर बार २ कहा ४० कि हे प्रिये ! हे कान्ते ! हमारे समीप आओ व भक्तिसे हमारे संग आलिंगन करो सो हे ब्राह्मणो ! ऐसा कहकर हमारे संग क्रीडा करने लगे व वर्षभर दिनरात्रि करते रहे ४१ तदनन्तर विहारके पीछे उन्होंने राधिका देवी से कहा कि यह हमारी प्रकृति है जोकि नारदरूपिणी स्त्री होकर आई है ४२ सो अब इससे कहो कि यह जाकर अमृतसरमें स्नान करे व यही प्रिय बावु विहारके अन्तमें हमसे भी कही ४३ हम ललिता देवी राधिकाकी सखी कहाती

हैं व हम वासुदेव नाम हैं जो कि नित्य कामकरूप हैं ४४ व सत्य २ हम भी स्त्रीरूप हैं क्योंकि हम सनातनी स्त्री हैं हम व ललिता देवी सब पुरुष हैं व कृष्णरूप हैं ४५ हे नारद ! हम कृष्णचन्द्र में व तुम में कुछ अन्तर नहीं है यह सत्य है सत्य है इसरीति से जो हमारे तत्त्व को व समय को तथा मन्त्र को जानता है ४६ व समाचार सहित हमारे संकेत को जानता है वह हम को ललिता की तुल्य बहुत प्रिय है व यह वृन्दावन हमारा रहस्य स्थान है इससे यह भी हमारा शरीर ही है ४७ तुम इस बात को कहीं किसी पशु आचरण करनेवाले से न कहना जैसे कि अन्य गुप्त अंग छिपाये जाते हैं वैसे ही गुप्तरखना इसके पीछे फिर राधिका देवी हम को उस अमृतसर में ले गई ४८ व आप फिर कृष्णचन्द्र के चरणों के निकट खड़ी होकर फिर चली गई हमने फिर उसमें स्नान किया व स्नान करते ही हम फिर नारद हो गये ४९ व बीणा हाथ में लेकर कृष्णचन्द्र के रहस्य उसी सरोवर के किनारे पर बार बार गाने लगे व उस सर के तट पर ब्रह्माजी को व फिर विष्णु भगवान् के पार्षदों को व गौ को नमस्कार करके ५० व फिर ब्रह्माजी को देखकर हमने उनसे कुछ नहीं कहा सो हे वत्स ! गौतम यद्यपि यह बहुत गोप्य था परन्तु तुमसे हमने कहा ५१ परन्तु तुम भी केवल कृष्णचन्द्रजी के रहस्य स्थान का स्मरण ही करना और प्रयत्न से गुप्तरखना जैसे कि माता के जार पुरुष की बात गुप्तरखते हैं ५२ ऐसे ही इस रहस्य को जानकर हमने जैसे शिष्य गौतम से सहित रहस्य के कहा वैसे ही गोपित भी इस बात को आपसे सब कहा ५३ ॥

चौ० मुनि पुंगव यदि कबहुँ कहूँ । यह प्रकाश करि हहुँ मुख हूँ ॥
तब होइ हि तुम कहँ अति भारी । शाप कृष्ण कर कहत पुकारी १।५४ ॥
यह हरि लीला युत अध्याया । उत्तम पावन जो हम गाया ॥
जो यहि पढ़त सुनत नरनारी । सो होवत परपद अधिकारी २।५५ ॥

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे वृन्दावनमाहात्म्ये नारदीयानुनये

नामपञ्चसप्ततितमोऽध्यायः ७५ ॥

छिहत्तरवां अध्याय ॥

दो० कह्यो छिहत्तरवें मैं हैं कृष्ण चरित संक्षेप ॥

जाहि सुनत युत प्रेम हरिभक्तनके उरवेप १

ईश्वरजी पार्वतीजीसे बोले कि शिशुपालको माराहुआ सुनकर दन्तवक्त श्रीकृष्णचन्द्रजी के साथ युद्ध करने के लिये मथुरा पुरी में आया १ व उसको आयेहुये सुनकर कृष्णचन्द्रजी रथपर चढ़कर उसके संग युद्धकरने के लिये मथुराको गये २ व उसको मारकर यमुनाउतरकर नन्दके ब्रजमें जाकर मातापिताके अभिवादन करके उनको समझाबुझाकर उन दोनोंको मिलेभैटे व फिर सकल गोप वृद्धोंको मिल भैटकर व उनको आशा भरोसा देकर बहुत बख भूषणादिकों से वहांके रहनेवाले सबलोगोंको सन्तर्पितकिया ३ व यमुनाजीके रम्य पुलिनमें पुण्यवृक्षों से युक्त गोपोंकी स्त्रियोंके साथ तीन रात्रिदिन सुखसे आनन्दित क्रीड़ाकरतेहुये वहां बसे ४ व उस स्थानपर नन्दगोपादि सब जन अपने २ पुत्र स्त्री पशु सहित आये व पशुपक्षी मृगादिक भी वहांश्रीवासुदेवजीके प्रसादसे दिव्यरूपधारी होगये व सबकेसब दिव्य विमानोंपर आरूढ़ होकर परम वैकुण्ठलोकको चलेगये ५ व श्रीकृष्णचन्द्रजी नन्दगोप ब्रजवासियोंको अपना निरामयपद देकर देव देवगणोंसे स्तुतिकियेजातेहुये श्रीमती द्वारकापुरीको चलेगये ६ वहां वसुदेव उग्रसेन बलभद्र प्रद्युम्न अनिरुद्ध अक्रूरादिकोंके साथ बसकर सबोंसे पूजितहोकर परमानन्दित हुये व फिर सोलहसहस्र एकसौआठ स्त्रियोंकेसंग विश्वरूप धारणकियेहुये दिव्य रत्नमय लतागृहोंके बीचमें कल्पवृक्षके पुष्पोंसे रतिकरी शय्या बनाकर व दिव्य पर्यङ्कोंपर सबोंकेसंग विहारकरते रहे ७ इसप्रकार सबदेवताओंके हितकेलिये सब पृथ्वीका भारउतार नाश करके यदुवंश में अवतार लियेहुये सकलराक्षसोंका विनाश करके व महा भूभारको दूरकरके नन्दब्रजवासी व द्वारकावासी स्थावरजंगम सबोंको भवबन्धनसे छुड़ाकर परम निरन्तर योगियों के ध्यान करनेके योग्य स्थान में स्थापित किया व नित्य दिव्यस्त्रियोंसे सेवित होकर श्री वासुदेवजी सब लोगोंसे बोले कि ८ यह सब अ-

प्रकट ब्रह्मरूपथा फिर वृष्टिके पाषाणके समान एकत्र होगया था अब फिर अपने प्राकृतिक गुणोंको छोड़कर द्रवीभूत होकर स्वर्ग को जाताहै ९ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवृन्दावनमाहात्म्येपार्वती
शिवसंवादेनामषट्सप्ततितमोऽध्यायः ७६ ॥

सतहत्तरवां अध्याय ॥

दो० सतहत्तरयेंमहँ कह्यो राधाकृष्ण स्वरूप ॥

हरगिरिजासौबहुतविधिनिजमनकेअनुरूप १

इतनी कथा सुनकर पार्वतीजी ने महादेवजी से पूँछा कि ईश्वर श्री कृष्णचन्द्रजी के मन्त्रों के अर्थ व उनके पदों का गौरव विस्तार से कहो व उनका स्वरूप और स्थान व विभूतियां कहो १ व विष्णु भगवान् का परमधाम व्यूहों के भेद व निर्वाणपद हम से निश्चय करके कहो हे सब सुरेश्वरों के ईश्वर ! २ ईश्वरजी बोले कि वृन्दा-वन में कोटि गोपियों के बीचमें बैठेहुये श्री कृष्णचन्द्रजी सार हैं व वहां गंगा पराशक्ति है व उनका आनन्दवन है ३ जोकि नाना प्र-कारके पुष्पों के आमोदसेयुक्त वायुसे सुगन्धितहै व यमुनाके दिव्य तरङ्गों के सङ्गसे शीतल रहता है ४ व सनकादि भागवतों से व अन्य मुनिश्रेष्ठों से युक्त रहता है व आह्लादित मधुरशब्दों से युक्त गो-वृन्दों से भूषित रहता है ५ व रम्यमाला भूषण युक्त नाचते हुये बालकों से आच्छादित रहताहै उस आनन्दवन में सुवर्णकी छालसे युक्त दिव्यकल्पवृक्ष है ६ जोकिनानाप्रकारके रत्नोंके पल्लवों से युक्त व नानाप्रकारके मणियोंके फलोंसे विराजित रहताहै उसके नीचे रत्नके किरणोंसे प्रकाशित रत्नोंकी वेदी बनीहै ७ उसके ऊपर वेदमय रत्नों का उत्तम सिंहासन है उसके ऊपर तीनों गुणोंसे अतीत नाशरहित श्रीजगन्नाथ विराजते हैं ८ जोकि कोटि चन्द्रमा समान प्रकाशित व कोटि सूर्य समान प्रकाशित होतेहैं व कोटि कन्दर्पोंकी सौंदर्य से युक्त व अपनी प्रभासे दशदिशाओंको प्रकाशित करातेहैं ९ तीन नेत्र द्विभुज गौर स्वरूप व तपायेहुये सुवर्ण के रङ्गके शरीरसे शोभित होरहेहैं व सब ओरसे स्त्रियां जिनको लपटीहैं व सब ओरसे सुन्दर

प्रकाशित होते हैं १० ब्रह्मादिक देवताओं से व सनकादि मुनियों से ध्यान किये गये हुये व भक्तों के वशीभूत हैं व हर्ष से घूर्णित नेत्रवाली महोत्सव से नाचती हुई ११ व चुम्बन करती व हँसती हुई व बार २ छपटती हुई इस प्रकार देह धारण किये हुई कोटि २ युवतियों से श्रुतियों से आच्छादित १२ व उनके चरणारविन्दों के मधु से मत्त युवतियों से सब तरफ से वित व उन सब स्त्रियों के मध्य में जो देवी तपाये हुये सुवर्ण के रंग की चमक के समान प्रकाशित रंगवाली १३ व अपनी प्रभा से सब दिशाओं को प्रकाशित कराती हुई व बिजुली से भी अधिक उज्ज्वल मूर्ति धारण किये हुई वा जो प्रधान भगवती है जिस से यह सब विश्व विस्तृत हो रहा है १४ व जो सृष्टि स्थिति व अन्तरूपा है व विद्या अविद्या वेद त्रयी रूपिणी है व स्वरूपा शक्तिरूपा मायारूपा धैतन्यमयी है १५ व ब्रह्मा विष्णु शिवादिकों के देहों के कारणों की भी कारण है व जिसकी माया से यह चराचर जगत् सदा परिरम्भित रहता है १६ उनका वृन्दावनेश्वरी राधिकानाम है जो कि ब्रह्मा की भी कारण रूपा हैं सो ऐसी राधा को आलिंगन किये हुये वृन्दावन के ईश्वर वृन्दावन में बसते हैं १७ व परस्पर चुम्बन करने व छपटने के मद के आवेश से विघूर्णित ऐसे देवदेव के ध्यान करने से सब संसिद्धियों को पुरुष पाता है १८ मन्त्र जाननेवाला यह मन्त्रराज तिन कृष्णचन्द्रजी का गुप्त रखने के योग्य है क्योंकि जो उसको जपता है वा सुनता है वह महात्मा दुर्लभ होता है १९ व उसके ऊपर जिन का राधिका चित्र रेखा चन्द्रा मदन सुन्दरी श्री प्रिया श्री मधुमती शशि रेखा हरि प्रिया २० सुवर्णशोभा सम्मोहा प्रेमरोमाञ्चराजिता वैवर्ण्य स्वेदसंयुक्ता भावासक्ता प्रियंवदा २१ सुवर्णमालिनी शान्ता सुरासरसिका सर्वस्त्रीजीवना दीनवत्सला विमलाशया २२ निपीतनाम पीयूषा नाम है वे राधा कह जाती हैं व उन्हीं का नाम सुदीर्घ स्मित सय्युक्ता तप्तचामीकर प्रभा है २३ व उन्हीं का मूर्च्छित प्रेमनदी राधा वरणलोचनाञ्जना माया मात्सर्यसय्युक्ता दानसाध्याज्यजीवना २४ व जिनका नाम सुरतोत्सवसंग्रामा चित्तरेखा कहा जाता है व गौरांगी नातिदीर्घा सदावादन तत्परा है २५ व जिनका दैन्यानुराग

नटना मूर्च्छारोमाञ्च जिह्मला हरिदक्षिणपार्श्वस्था व सर्वमन्त्र
 प्रियानाम है २६ व अनंगलोभ माधुर्या चन्द्रा कहा जाता है सली-
 लमन्थरागतिः मंजुमुद्रितलोचनाकीर्णा प्रेमधारोज्ज्वला २७ व द-
 लिताञ्जनशोभना नाम है व कृष्णानुरागरसिका रासध्वनिसमुत्सुका
 २८ हरिके चित्तको मोहती है जितेन्द्रिया जितक्रोधाभी वह प्रिया
 कही जाती है अहङ्कारसमायुक्ता व मुखनिन्दितचन्द्रमा नाम है व
 विविक्तरासरसिका श्यामा श्याममनोहरा प्रेम व प्रेमकटाक्ष करने
 के कारण वैचित्र्यमधुराकृति भी नाम है व सुन्दरासित सय्युक्ता
 मदनसुन्दरी नाम है मधुरालापचतुरा व जितेन्द्रिय शिरोमणि नाम
 है सुतप्तस्वर्णगौराङ्गी लीलागमनसुन्दरी भी नाम है स्मरोत्थप्रेम
 रोमाञ्चा मुखनिन्दितचन्द्रमा भी कही जाती है २९ । ३३ व मधु-
 मती प्रेमरोदनतत्परा सम्मोहज्वररोमाञ्चा व प्रेमधारासमन्विता नाम
 है ३४ व नादधूलि विनोदा रासध्वनि महानटी शशिरेखा व गोपा-
 लप्रेयसी ३५ कृष्णात्मा उत्तम श्यामा मधु पिङ्गललोचना तिनके
 चरणोंके प्रेमके मोहसे पुलकंचुम्बिता ३६ व जिनका शिवकुण्ड में
 शिवानन्दा नाम है व देहिकानदीके तटपर नन्दिनी नाम है व द्वारा-
 वतीमें रुक्मिणी व वृन्दावन में राधानाम है ३७ मथुरामें देवकीरूप
 से परमेश्वरी हुई व चित्रकूटपर सीता व विन्ध्याचलपर विन्ध्यनि-
 वासिनी ३८ वाराणसीमें विशालाक्षी व पुरुषोत्तमतीर्थ में बिमला
 व श्रीमान् कृष्णचन्द्रजी ने जिनको प्रसन्न होकर वृन्दावन की स्वा-
 मिता दी है ३९ इससे अन्य वनोंमें देवी कहाती हैं व वृन्दावन नाम
 वनमें राधानाम है व जो कृष्णचन्द्र अशरीरी कहे जाते हैं उनकी ये
 नित्यानन्द तनु हैं ४० ये वायु अग्नि आकाश व भूमि इनके अङ्गोंकी
 अधिष्ठात्री देवता हैं व ब्रह्म और गोविन्द दोनोंके शरीररूपिणी हैं
 ४१ जैसे कि सूर्य कर चरणादि इन्द्रियोंसे युक्त हैं पर तेजसे उनके
 अङ्गनहीं लक्षित होते ऐसे ही कृष्णचन्द्र भी कान्तिसे युक्त होनेके कारण
 समयमें मोहित करते हैं ४२ परन्तु उनकी प्राकृती मूर्ति नहीं है जो कि
 मेदामांस व हड्डियोंसे उत्पन्न होती है किन्तु वे योगी ईश्वर सर्वात्मा
 नित्यशरीर हैं ४३ व देवयोगसे उनके शरीर में जो कठिनता है वह

वर्षाके उपलोंकीसी है नहीं तो अमिततत्त्ववाले श्रीकृष्णचन्द्रजी के कर चरणादि व देवता नहीं हैं ४४ अबहम वृन्दावनकी रजकी बन्दनाकरतेहैं जिसमें कि कोटि विष्णु उत्पन्न होतेहैं आनन्दरूप किरणोंसे आच्छादित विश्व पूर्णचन्द्ररूप कृष्णचन्द्रजी हैं ४५ अमृत रूप गुण तो आत्मामें रहतेहैं व जीव सब उनके किरणरूपहैं कृष्णचन्द्र सदा द्विभुज रहतेहैं व चतुर्भुज कभी नहीं रहते ४६ व एक गोपी राधिकाकेसाथ सदा क्रीड़ा कियाकरतेहैं गोविन्दही पुरुषहैं व ब्रह्मादि स्त्रियां हैं ४७ तैसे स्वभाव यानी स्वयम्भुव प्रकृतिका भाव ईश्वरहै वृन्दावनेश्वर व राधा येही दोनोंपुरुषव प्रकृति हैं ४८ व प्रकृतिका बिकार सबहै वृन्दावनेश्वर कृष्णचन्द्रको छोड़कर ४९ जैसे जो उत्पन्नहै उसीसे यह उत्पन्न होताहै जैसे उसके विनाशसे भेदको प्राप्त होजाताहै जैसे सुवर्णके कङ्कणादि भूषण बनायेजाते हैं व उनके विनाशसे सुवर्णका विनाशनहीं होताहै ऐसेही मत्स्यादि अवतारोंके विनाशसे कृष्णचन्द्रजीका नाशनहीं होताहै ५० कृष्णचन्द्रजी वृन्दावनविहारीका यह त्रिगुणादि प्रपञ्चहै जैसे समुद्रसे लहरें उठती हैं कुछ लहरोंसे समुद्र नहींहोता ५१ राधिकाजी की बराबर दूसरी स्त्री नहींहै कृष्णजी की तुल्य पुरुष नहीं है किशोरअवस्थासे श्रेष्ठ और अवस्था नहीं है व स्वभाव प्रकृतिसे परहै ५२ परकिशोरअवस्था को प्राप्तही कृष्णचन्द्रका इससे ध्यानकरना चाहिये व वृन्दावनका भी ध्यान करनाचाहिये व आदिदेव कृष्णचन्द्रजीका इयामहीरूप परहै इससे उसीका ध्यान होनाचाहिये ५३ पांचयें वर्षतक बाल्यावस्था कहातीहै व छसे दशतक पौगण्डावस्था व ग्यारहसे तेरहतक कैशोरावस्था पन्द्रहसे ऊपर फिर यौवनकी अवधि होतीहै ५४ व यौवनसे कैशोर उद्भिन्न होजाने के कारण फिर नवयौवन कहाती है वह अवस्था सर्वस्वहै इतर अवस्था प्रपञ्चजानो ५५ बाल्य पौगण्ड कैशोरअवस्था बन्दनाकेयोग्य होतेहैं व मनोहरहोतेहैं इससे बालगोपाल गोपाल जोकि कामरूपीहैं उनका स्मरणकरनाचाहिये ५६ व कैशोराकार अद्भुत मदनगोपालकी हम बन्दना करते हैं जिनको कि यौवनोद्भिन्न श्रीमन्मदनमोहन कहते हैं ५७ कैशोररूपी श्रीपति

जी की गूढ़ वपु अखण्ड अतुल अमृत रसानन्द महार्णव अवस्था की जयहो ५८ एकनाशरहित स्त्रियों के समूहके बीचमें रहनेवाले पूर्व होनेवाले ध्यानगम्य श्रीकृष्णचन्द्रजी को पृथक्बुद्धिवाले अपनी २ रुचिके माफिक अलगअलग देखते हैं ५९ जिनके चन्द्रमाकी तुल्य तेजवाली नखोंकी दीप्तिको ब्रह्मकी तुल्य ब्रह्मादिक देवता ध्यान करते हैं जोकि तीनोंगुणों के अतीतहैं ऐसे वृन्दावनविहारीकी बन्दना करते हैं ६० वृन्दावनको श्रीगोविन्दजी कभीनहीं छोड़ते अन्यत्र जो उनका रूपहै वह कृत्रिम है इसमें शक नहीं है ६१ यह ब्रजनारियों कोही सुलभहै व मुमुक्षुलोगों को दुर्लभ है हम उन नन्दनन्दनको भजतेहैं जिनके नखोंके तेजसे परममन्त्र उत्पन्न होताहै ६२ इतना सुनकर पार्वतीजी बोलीं कि ॥

चौ० भुक्तिमुक्तिबाञ्छातिपिशाची । जबलगहृदयमांझनितनाची ॥
तबलग प्रेम सुखोदय कैसे । होयहृदयमहँ भाषहु तैसे १ । ६३
कहशिव पूँछ्यहुसाधुभवानी । जो हमनितअपनेमनजानी ॥
सो सब कबहु न कछु सन्देहा । सावधान है सुनहु सनेहा २ । ६४
हरिगुण सुनि त्यहिनाम उचारै । मन रंजन तासोंकरिडारै ॥
तवआत्मा सों आत्मा जानै । ताहि प्रेमगतकरि पहिँचानै ३ । ६५

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवृन्दावनमाहात्म्येभाषानुवादेपार्वतीशिवसंवादे श्रीकृष्णरूपवर्णनसप्तसप्ततितमोऽध्यायः ७७ ॥

अठहत्तरवांअध्याय ॥

दो० अठहत्तरयें महँ कह्यो वैष्णवधर्म महत्त्व ॥

शालग्राम शिलाहुके लक्षणबहुत सतत्त्व १

पार्वतीजी ने महादेवजी से पूँछा कि वैष्णवोंका जो धर्महो यथातथ्य हमसे कहो कि जिस को करके सब मनुष्य भवसागर को तरतेहों व तरें १ ईश्वरजी बोले कि वैष्णवों को द्वादश शुद्धियां हैं भगवान् के मन्दिरका गोमयादिकोंसे उपलेपन व श्रीहरिके मन्दिर को नित्यजाना २ भक्तिसे प्रदक्षिण करना यह चरणों का शोधन है पूजाकेलिये पत्रपुष्पों का हरिकेलिये भक्तिसे तोड़ना ३ यह दोनों हाथोंकी शुद्धिहै व सब शुद्धियों से विशेष है व भक्तिसे हरिके नाम

का कीर्त्तन व उनके गुणोंका भी कीर्त्तनकरना ४ यह श्रीकृष्णचन्द्र जीकी भक्तिसे वचनकी शुद्धिकहाती है व उनकी कथाका श्रवणकरना कानोंकी शुद्धि कहाती है व श्रीहरिके उत्सवों के दर्शनकरना नेत्रों की शुद्धि है व उनके पादोदक और उनकी पहिनी हुई मालाओं का धारण करना ५ । ६ भगवद्दासके शिरकी शुद्धि है व भगवान् के ऊपर चढ़ेहुये पुष्पादिकों के व अन्य तुलसीआदि उनके ऊपरके चढ़ेहुये पदार्थोंके ऊपर धरलेने से ७ नासिकाकी व हृदयकी शुद्धि होती है क्योंकि पत्र पुष्पादिक जो कुछ कृष्णचन्द्रजीके युगल चरणों में अर्पित कियाजाता है ८ लोकमें वही सबसे अधिक पावन है व इसी से सबको शुद्धकरता है पूजा भगवान् की पांचप्रकारकी होती है उनके भेदोंको हमसे सुनो ९ अभिगमन उपादान योग स्वाध्याय व मूर्त्तिका अर्चन क्रमसे इन पांचों को तुमसे कहते हैं १० उनमें अभिगमन देवताके स्थानके मार्जनकरनेको कहते हैं व फिर उसके उपलेपनकरने और उनके ऊपरकी चढ़ी वस्तुओं को एकान्त शुद्ध-स्थलों में धरनेको भी अभिगमनही कहते हैं ११ व गन्ध पुष्पादि इकट्ठे करनेको उपादान कहते हैं व मन्त्रार्थ का अनुसन्धान पूर्वक जप व सूक्त इत्यादि स्तोत्रोंका पाठ करना व हरिका नामलेना स्वाध्याय कहा जाता है १२ । १३ अपने देवताका स्वात्मा करके अत्मभावना व तत्त्वादि शास्त्रोंमें अभ्यास करनेको स्वाध्याय कहते हैं व अपने देवकी पूजाको इज्या कहते हैं व यथोचित पूजन को भी इज्या कहते हैं १४ हे सुव्रते ! यह पांचप्रकार की पूजा हमने तुमसे कही ये पांचप्रकारकी पूजायें क्रमसे सार्व्विसामीप्यसालोक्य सायुज्य व सारूप पांचप्रकारकी मुक्तियों को देती हैं १५ चार भुजोंसे जो युक्त हैं केशव इत्यादि मूर्त्तियां उनके दक्षिण ऊर्ध्वकरके क्रम से अब पूजन के प्रसंग से शालग्राम शिलाका पूजन कहते हैं १६ सो शङ्ख चक्र गदा पद्म धारणकिये हुये केशव नाम गदाधरदेव अथवा गदा कमल शङ्ख चक्र धारणकिये गोविन्द नाम गदाधरदेव हैं व पद्म गदा चक्र शङ्ख आयुध क्रमसे धारण किये नारायण नाम १७ व चक्र शङ्ख पद्म गदाकरके माधव नाम व गदा कमल शंख

चक्र धारणकिये गोविन्दनाम गदाधर देवहै १८ यह ध्यानकाश्लोक पढ़कर फिर पद्म शङ्ख चक्र गदा धारणकियेहुये विष्णुरूप तुम्हारे नमस्कार है व शंख पद्म गदा चक्र धारणकिये मधुसूदनमूर्तिवाले तुम्हारे नमोनमः है १९ व गदा चक्र शंख पद्म इस क्रमसे धारण किये त्रिविक्रममूर्तिके नमस्कार है व चक्र कौमोदिकी पद्म शंख इस क्रमसे इन आयुधोंको धारणकियेहुये वामनमूर्तिके नमस्कारहै २० व चक्र कमल शंख गदाके धारणकरनेवाली श्रीधरमूर्तिके नमस्कार है व चक्र गदा शंख पद्म धारणकरनेवाले हृषीकेश तुम्हारे नमस्कार है २१ व पद्म शंख गदा चक्रके क्रमसे धारणकिये पद्मनाभ के नमस्कारहै व शंख गदा चक्र पद्म क्रमसे धारणकिये दामोदर के नमस्कारहै २२ व चक्र शंख गदा पद्मके क्रमसे धारणकियेहुये वासुदेवके नमस्कार है व शंख पद्म चक्र गदाके क्रमसे धारणकिये सङ्कर्षणजी के प्रणामहै २३ व शंख चक्र गदा कमल इसक्रमसे धारण कियेहुये प्रद्युम्नकी मूर्तिके नमस्कारहै व गदा शंख पद्म चक्रक्रमसे धारणकिये अनिरुद्ध के नमस्कारहै २४ व पद्म शङ्ख गदा चक्रके क्रमसे आयुध धारणकिये पुरुषोत्तम के नमस्कार है व गदा शङ्ख चक्र पद्म धारण किये अधोक्षज के नमस्कार है २५ व पद्म गदा शङ्ख चक्र धारण किये नृसिंहजी के नमस्कार है व पद्म चक्र शङ्ख गदा धारणकिये अच्युतमूर्ति के प्रणाम है २६ व गदा पद्म चक्र शङ्ख धारणकिये श्रीकृष्णजी के नमस्कारहै व शालग्राम व जिस शालग्रामशिला में दोचिह्न द्वारवती में उत्पन्न गोमतीचक्रकेहों २७ व सुन्दर मस्तक में एकरेखासे शोभितहों वे गदाधरदेवहैं व जिन शालग्रामशिला में दो गोमतीचक्रों के चिह्नहों व पूर्वभाग पुष्कल रक्तवर्णहो २८ वे सङ्कर्षणस्वरूप हैं व जिनमें सूक्ष्मचक्रका चिह्नहो व पीतवर्णकेहों वे प्रद्युम्न कहाते हैं व जो बड़े छिद्रसेयुक्तहों व चीकनेहों व वर्तुलाकार हों वे अनिरुद्धजीहैं २९ व नीलवर्णहों और तीनरेखाओंसे चिह्नित हों यहभी चिह्न अनिरुद्धहीका है व नारायणरूप शालग्राम अति श्याम व मध्यमें गदाके आकारकी रेखासेयुक्त व नाभिमें उन्नत कमल से युक्तहोते हैं ३० व बड़ेचौड़े चक्रसेयुक्त नृसिंह होतहैं व कपिल

तीन बिन्दुके होतेहैं अथवा ब्रह्मचारी पांच बिन्दुओं की पूजाकर
 सका है ३१ व वराहमूर्ति त्रिलिङ्ग व विषम दो चक्र चिह्नों से
 युक्त होतीहै व नीलवर्ण तीनरेखायुक्त स्थूल व बिन्दुसहित कूर्म
 मूर्ति होतीहै ३२ व कृष्णवर्ण वर्तुलाकार पाण्डुवर्ण पीठमें धारण
 कियेवा श्रीधरमूर्ति होतीहै पांच रेखाओंसे युक्त गदा धारणकियेहुये
 बनमालापहिने होतेहैं ३३ व मध्यमें नीलवर्णके चक्रसेयुक्त नीलवर्ण
 गोल बामनजी होतेहैं व नानावर्ण अनेकमूर्ति नागचिह्नों से युक्त
 अनन्तरूपी शालग्राम होतेहैं ३४ मध्यमें चक्रचिह्नित नीलवर्ण
 स्थूलमूर्ति श्यामस्वरूप दामोदर होतेहैं व संकर्षणजी रक्षाकरतेहैं
 लोहितवर्ण ब्रह्मा होतेहैं ३५ व बड़ीलम्बी रेखासेयुक्त व सुषिर एक
 चक्र व पद्मसेभीयुक्त मोटे व बड़ेचौड़े त्रिद्रसेयुक्त स्थूलचक्र चिह्नित
 कृष्णजी बिन्दुरहित बिन्दुमान् कहाते हैं ३६ कौस्तुभमणि सहित
 पांचरेखाओं से युक्त अंकुशा के आकारके हयग्रीव होतेहैं व श्याम
 स्वरूप आमलकवद्वर्तुलाकार व एक चक्रयुक्त वैकुण्ठ होतेहैं ३७
 व पाण्डुवर्ण बड़ी रेखाओं से युक्त दीर्घ कमलाकार मत्स्यजी होते
 हैं व चक्रादि चिह्नसहित श्यामस्वरूप दक्षिणावर्त एकरेखा से युक्त
 श्रीरामचन्द्रजी होतेहैं ३८ द्वारकामें रहनेवाले गदाधारणकिये शा-
 लग्रामके नमस्कारहै व जो एकगदा व सुदर्शन धारणकिये वे गदा-
 धर कहाते हैं वे रक्षाकरें व दो चक्रोंसे युक्त लक्ष्मीनारायण कहाते
 हैं व तीनचक्रों से चिह्नितहोनेसे त्रिविक्रम कहेजातेहैं व चारचक्रोंसे
 चतुर्व्यूह व पांचसे बासुदेव कहलाते हैं ३९ । ४० छ से प्रद्युम्न व
 सातसे सङ्कर्षण व आठ चक्रोंसे चिह्नित होनेसे पुरुषोत्तम कहलाते
 हैं व नवसे नवव्यूह कहलाते हैं ४१ व दशचिह्नों से युक्त दशमा-
 वतारी अनिरुद्ध तुम्हारी रक्षाकरें व द्वादश से युक्त द्वादशात्मा व
 ऊपरको जिनका मुख होताहै वेभी अनन्त कहाते हैं ४२ उच्चाकार
 चार मुखों से युक्त व कमण्डलु दण्ड पुष्पमाला धारण किये हुये
 ब्रह्मा कहातेहैं व पांचमुखों से युक्त महेश्वर व दशबाहुओं से युक्त
 वृषध्वज कहाते हैं ४३ जैसे जिनके आयुध होतेहैं वैसेही व गौरी
 चण्डिका सरस्वती महालक्ष्मी मातृगण पद्महस्त दिवाकर ४४

गजानन गजस्कन्ध षण्मुखआदि अनेक गण हैं ये सब मकान में स्थित हैं इन सबों की स्थापना पूजा की जाय ४५ तो धर्म काम अर्थ मोक्षादि सब पुरुषों को देते हैं ४६ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादे वृन्दावनमाहात्म्ये
शालग्रामनिर्णयो नामाष्टसप्ततितमोऽध्यायः ७८ ॥

उन्नासीवां अध्याय ॥

दो० उन्नासी महँ है कहो शालग्राम सुचीन्ह ॥

अरु तुलसी तिलकादिकर वरमाहात्म्य कहि दीन्ह १

ईश्वरजी पार्वतीजी से बोले कि शालग्रामकी शिलामें मणि में यन्त्रमें व मण्डल में प्रतिमाओं में श्रीहरिकी पूजा नित्य होती है व केवल मन्दिरमें पूजा नहीं होती है १ गण्डकी नदी के एकदेश में शालग्राम का महास्थल है उसमें से जो पाषाण उत्पन्न होते हैं वे शालग्राम कहाते हैं २ शालग्राम शिलाके स्पर्श करनेसे कोटिजन्मों के पापोंका नाश होता है व फिर जहां उनका पूजन होता है वहांको क्या कहना है वहांतो श्रीहरिकी सान्निध्यहीका कारण होजाता है ३ एक शालग्रामकी पूजा करनेसे सौ शिवलिङ्ग पूजने का फल होता है उसमें भी जब बहुतजन्मोंकी पुण्य इकट्ठी होती है तब कृष्णरंग की शालग्रामशिला मिलती है ४ वहभी जो गोपद के चिह्नसे चिह्नित हो क्योंकि ऐसी शिलाके पूजनसे फिर प्राणीका जन्म नहीं होता है प्रथम शालग्राम शिलाकी परीक्षा करनी चाहिये क्योंकि श्याम व चीकनी शिला श्रेष्ठ होती है ५ व कुछ कृष्ण शिला मध्यम कहाती है व जो कहीं कहीं बहुतश्याम व कहीं कहीं अल्पश्याम होती है वह मिश्रा शुभ अशुभ मिलाहुआ फल देती है काष्ठमें सदा अग्निरहता है पर मन्थन करनेसे प्रकाशित होता है ६ ऐसेही हरिसर्वत्र व्यापी हैं परन्तु शालग्रामशिलामें प्रकाशित होते हैं ७ प्रतिदिन जो पुरुष शालग्रामकी बारहशिला द्वारवती की गोमती चक्रसे युक्त पूजता है वह वैकुण्ठमें जाकर पूजित होता है जो मनुष्य शालग्राम शिलाओं के समूहका दर्शन करता है ८ उसके पितर तृप्त होकर कल्पान्त पर्यन्त स्वर्गमें टिकते हैं जहां द्वारवतीकी शिला रहती है वहां वैकुण्ठ

भवन सदा रहता है ९ इससे वहां मरनेसे मनुष्य विष्णुपुरको जाता है क्योंकि वह स्थान तीन योजन पर्यन्त तीर्थ तुल्य रहता है इससे शालग्राम के समीप जप होम पूजा जो कुछ किया जाता है वह कोटि गुण अधिक होजाता है १० व शालग्रामकी शिलाके चारोंओर कोश मात्रतक अभीष्ट मनकेकाम होते हैं इससे जो शालग्राम की शिलाके समीप कोशभरतक कोई कीड़ामकोड़ा भी मरता है वह वैकुण्ठभवन को जाता है ११ फिर चैतन्य मनुष्यको क्या कहना है व जो दुष्ट मनुष्य शालग्रामकी शिलाके दामोंको उद्घाटित कराता है व जो बेचता है व जो मोललेना अंगीकार करता है व जो परीक्षाकरके दाम लगाता है व जो उसका अनुमोदन करता है १२ वे सब नरकको जाते हैं व जब तक सूर्य व कल्पान्त होता है तबतक नरकमें पड़ेरहते हैं इससे शालग्राम शिला का बेचना व मोललेना दोनों वर्जित हैं १३ शालग्राम शिला व जो देव द्वारवतीमें उत्पन्न होते हैं अर्थात् गोमतीचक्र इन दोनों का जहां संगम होता है वहां मुक्ति होती है इसमें संशय नहीं है १४ द्वारकामें उत्पन्न चक्रसेयुक्त व बहुत चक्रों से चिह्नित व चक्रासन शिला के आकार के शालग्राम चित्स्वरूपी निरंजन आप हैं १५ अंकार रूपी तुम्हारे नमस्कार है तुम सदा आनन्दस्वरूपी हो हे शालग्राम महाभाग ! भक्तके ऊपर अनुग्रहकरो १६ हे प्रभो ! तुम्हारी दया चाहता हूं व ऋणसे ग्रसित हूं इसके पीछे आनन्दसे अब तिलक करने का विधान कहते हैं १७ जिसको सुनकर सब मनुष्य विष्णुकी सारूप्यको प्राप्तहुये हैं व होंगे लालटमें तिलक करनेके समय केशवका स्मरणकरे क्योंकि वे वहांके तिलक पर सदा स्थित रहते हैं व कण्ठमें श्रीपुरुषोत्तमका स्मरणकरे १८ व नाभिमें नारायण देवका व हृदयमें वैकुण्ठजीको सुमिरे व बामपार्श्वमें दामोदरजीका स्मरण व दक्षिणमें त्रिविक्रमजीका १९ व शिर के ऊपर हृषीकेशका व पीठमें पद्मनाभका स्मरणकरे व कानोंमें यमुना गंगाका स्मरणकरे व दोनों बाहोंमें कृष्णहरिका स्मरण करना चाहिये २० इन द्वादश स्थानोंमें तिलक लगानेसे बारह ये देव तृप्त होते हैं जब तिलक करनेलगे तो इन बारहनामोंको पढ़े २१ तो सब

पापों से विशुद्धात्मा होकर विष्णुलोकको जावे ऊर्ध्वरेखा से युक्त ऊर्ध्वपुण्ड्र जिसके ललाटपर दिखाई देता है २२ वह चण्डालभी हो तो शुद्धात्मा होजाता है व पूजा करनेके योग्य होजाता है इसमें संशय नहीं है जिसपुरुषके ललाटपर ऊर्ध्वपुण्ड्र न दिखाई देता हो २३ उसको न देखना चाहिये यदि किसी कारणसे उसके ऊपर दृष्टि पड़जाय तो उस पापके मिटानेके लिये सूर्यकी ओर देखना चाहिये मुख्यकरके जिस ब्राह्मणके मस्तकपर ऊर्ध्वपुण्ड्र तिलक न दिखाई देवे २४ उसको देखकर अथवा स्पर्शकरके सब स्नान कर डालना चाहिये ऊर्ध्वपुण्ड्र अन्तराल सहित श्रीहरिके चरणके आकारका ललाट पर लगाना चाहिये २५ क्योंकि जो विप्राधम बिना अन्तरालका ऊर्ध्वपुण्ड्र लगाता है उसके ललाटपर निरन्तर कुत्तेका पैर बना है इसमें संशय नहीं है २६ नासिकाकी जड़से अर्थात् मौहोंके मध्यसे शिरके केशों तक सुन्दर ऊर्ध्वपुण्ड्र लगाना चाहिये व उसके मध्यमें छिद्र होना चाहिये क्योंकि ऐसेही ऊर्ध्व पुण्ड्रका हरिमन्दिर नाम है २७ ऊर्ध्व पुण्ड्रमें जो दो रेखा खड़ी लगाई जाती हैं उनमें वामभाग वाली पर तो ब्रह्माजी स्थित रहते हैं दक्षिणभाग वाली पर सदाशिवजी व मध्यमें विष्णुजीको जानना चाहिये इससे मध्यमें न लेपन करे २८ स्वच्छ दर्पणमें देखकर अथवा शुद्धजलमें देखकर यत्नसे जो तिलक करता है वह महाभाग परमगति को जाता है २९ अग्नि जल वेद चन्द्रमा सूर्य पवन ये सब नित्यविप्रों के दहिने कानमें टिके रहते हैं ३० व गंगा दहिने कानमें व नासिकामें अग्नि सदा टिके रहते हैं इससे दहिनाकान व नासिका दोनों के स्पर्श करने से तुरन्त शुद्ध होजाता है ३१ श्रीहरिके स्नान कराने का शुद्धजल शंखमें करके व तुलसी मिश्रित करके महात्मा वैष्णवोंको देना चाहिये व पीना चाहिये व शिरसे उसकी वन्दना करनी चाहिये ३२ फिर अपने पुत्र मित्र स्त्री आदिको पियाना चाहिये व सबके शिरोंपर छिन्नकना चाहिये क्योंकि विष्णुके पादोदक के पीनेसे कोटिजन्मों का पाप नष्ट होजाता है ३३ परन्तु भूमिपर एक बिन्दुभी गिरपड़नेसे उसका अठगुना पाप होता है व शुद्धजल शंखमें भरकर हाथमें करके स्तुति नमस्कार करके व विष्णुके ऊपर

प्रदक्षिण क्रमसे घुमाकर ३४ जो निरन्तर बहजल अपने शिरपर धारणकरलेता है वा और किसीके ऊपर छोड़ता है वह जन्मलेनेका फल पाजाताहै जिसके गृहमें शंखनहीं होता अथवा गरुड़की मूर्ति से युक्त घण्टा नहीं होता है ३५ वह कलियुग में वासुदेवजी का भागवत नहीं है किसी सवारीपर चढ़कर वा जूताखराऊँ पहिनकर भगवान् के मन्दिरके भीतरजाना ३६ देवता के उत्सवमें उत्सव न करना व सेवा न करनी व भगवान् के आगे जाकर प्रणाम न करना व अपवित्रताकी दशामें जूठेमुख आदि में अशौच में भगवान् की वन्दना आदिका करना ३७ एक हाथसे प्रणाम करना व उनके आगे वा दहिनी ओर पादका फैलाना व ऐसेही भगवान् के आगे पथ्यङ्कपर बैठना ३८ वा शयन करना व कुछ वस्तु उनके सम्मुख भक्षण करना व मिथ्या बोलना व भगवान् के आगे बहुत ऊँचे स्वर से बोलना व आपस में उनके आगेही बहुत बक बक करना रोदन करना वा किसीसे विग्रह करना ३९ वा किसी के ऊपर कोप करना अथवा अनुग्रह करना व स्त्रियोंको दुर्वचन कहना व केवल आवरणसे पराई स्तुति करना व पराई निन्दाकरना ४० व अश्लील कहना व अधोवायु छोड़ना व शक्तिहोने पर भी गौणरीति से पूजनादि करना व विनापरमेश्वर के निवेदन किये पदार्थ का भक्षण करना ४१ व जिसकाल में जो फलादिक होते हैं उसमें उनका न निवेदन करना व अपने वा अन्य किसी के कार्य में लगाने से बचेहुये व्यञ्जनआदिका भगवान् के समर्पण करना ४२ व सब के आगे स्पष्टता पूर्वक भक्षणकराना व पराई निन्दा वा स्तुति करना व गुरुके गुणोंके कहने में मौनरहना अपनी स्तुति करना व किसी देवताकी निन्दा करना ४३ इसीतरह विष्णुके ३२ बत्तीस अपराध भी कहेगये हैं ४४ कि हे मधुसूदन! मैं रात्रि दिन सहस्रों अपराध किया करताहूँ परन्तु मुझको अपना समझकर क्षमाकरो ४५ इस मन्त्रका उच्चारण करके दण्डवत् भूमिपर गिरकर प्रणाम करे तो श्रीहरि उसके सहस्रों अपराधोंको क्षमा करते हैं ४६ ब्राह्मण क्षत्रिय व वैश्योंका भोजन वेदके लिखने के अनुसार प्रातःकाल व सन्ध्या

कालमें होना चाहिये इसके विपरीत अन्य समयमें भोजन करने से अपराध होता है परन्तु विष्णुको निवेदन करने से अवशिष्ट भोजन करने से दिनके भोजनका पाप मिटजाता है ४७ अन्न ब्रह्मा है वरस विष्णु है महादेवजी ने कहा कि हे देवि ! यह उच्चारण करते हुये भोजन करे ऐसा जानकर जो भोजन करता है वह अन्नके दोषों से नहीं लिप्त होता है ४८ गोल लौकी व बकले सहित मलुढी व ताल उजला व भांटा जो मनुष्य वैष्णव हो कभी न भक्षण करे ४९ बरगद पीपल मदार वा अकौवा के पत्तों में व बहेरा और बड़हर के पत्तों में कचनार और कदम्ब के पत्तों में भी वैष्णव मनुष्य न भोजन करे ५० श्रावणमास में किसी वस्तुका शाक न खाय व भाद्रपदमें दही वा मट्ठा न खाय व आश्विन मासमें दूध व कार्तिकमें जो आमिष कहाता है न खाय ५१ यौही जलाहुआ अन्न व जैभीरीनिम्बू व जो पदार्थ विष्णुको निवेदित न किया गया हो व विजौरानिम्बू व सनकाशाक व किसी वस्तुके साथ प्रत्यक्षमें लवण वैष्णव न भक्षण करे ५२ यदि भाग्यवश से कभी इन पदार्थोंका भक्षण ही करे तो भगवान् के नामका स्मरण करे क्योंकि उसके स्मरण करने से उनके भक्षणका पाप मिटजाता है मोथी शर्करा सजाव दही धान मूँग तिल यव ५३ क्यराव काकुन तिनी पसादी मरसा पलाकीकाशाक कालेदानेका शाक बथुई उजलीमूली व अन्य सब आलू घुइयां आदि मूल ५४ लोनोंमें सैन्धव व समुद्र से बनाहुआ लोन व गौका दधि और घृत व सादी सहित दुग्ध कटहल आम्र हर ५५ पिप्पली जीरा नारंगी केला हर्फारेवड़ी आमलकी व गुड़को छोड़कर सब ऊषसे उत्पन्न मिठाई ५६ व जो अन्न तैलमें न पकाया गया हो इन सबोंको मुनियोंने हविष्यान्न कहा है इससे वैष्णव इनका भक्षण करे जो मनुष्य तुलसी के पत्र पुष्प काष्ठकी माला धारण करता है ५७ उसको भी विष्णु ही जानना चाहिये यह हम तुमसे सत्य २ कहते हैं व आमलकी का वृक्ष लगाकर मनुष्य विष्णुके तुल्य होजाता है ५८ व जहां वह लगीरहती है उसकी सब ओर साढ़ेतीनसौ हाथतक कुरुक्षेत्र तीर्थ जानना चाहिये तुलसीके काष्ठकी गुटिका रुद्राक्ष के आकार की बनवाकर ५९ उसकी माला

गलेमें पहिनकर विष्णुका पूजनकरना चाहिये व ऐसेही अवर्र के फलोंकी माला व कमलाक्ष की मालाको ६० कण्ठमें विष्णुपूजकको चाहिये कि यत्नसे धारणकरे भगवान् की चढ़ीहुई तुलसीके पत्रोंकी माला वैष्णवको चाहिये कि अपने शिरपर धारणकरे ६१ व उनके ऊपरके चढ़ेहुये जूँठे चन्दनसे केशवादि नामोंका उच्चारण करके बारहों अंगोंमें तिलककरे व ललाट में चन्दन से गदाका चिह्न भी करना चाहिये व शिरपर धन्वाबाण व ६२ हृदय में नन्दक नाम खड्ग व दोनों भुजाओंपर शङ्ख चक्रसे अङ्कित ब्राह्मण यदि श्मशानभूमिमें भी मृतकहो ६३ तो प्रयागमें मरनेसे जो गतिहोती है वही उसकी श्मशानमें मरने से होतीहै विष्णुके पूजनादि में तत्पर जो पुरुष तुलसीपत्र शिरपर धरके ६४ सबकार्य करताहै वह अक्षय फलपाताहै व तुलसी काष्ठकी मालासे भूषितहोकर ६५ पितरों व देवताओं का कर्म जो कोई करता है वह करने से कोटिगुण अधिक होजाताहै व तुलसी के काष्ठकी माला बनाकर केशवभगवान् के अर्पण करके ६६ फिर उनका प्रसादकरके जो भक्तिसे धारण करताहै उसके सबपाप नष्टहोजाते हैं व अर्घ्यपाद्यादिकों से श्री भगवान्जी की पूजाकरके फिर यह मन्त्रपढ़े ६७ ॥

शार्दूलविक्रीडितच्छन्दः ॥

देखेसों सब पापपुञ्जहरती छूतेतनु शोधती ।

रोगोंकोनतिसों विनाशकरतीसींचेयमैरोधती ॥

आरोपेहरिकेसमीप करती पादापर्पणे कृष्णके ।

मुक्तीको पहुँचावती तुलसिका ताकेनमोविष्णुके १ । ६८

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेष्टुन्दावनमाहात्म्येभाषानुवादे

तिलकिंदिनिर्णयोनामएकोनाशीतितमोऽध्यायः ७६ ॥

अस्सीवां अध्याय ॥

दो० । अस्सी के अध्याय महँ वैष्णवकृत्य अनेक ॥

कृष्णनाम माहात्म्य कछु भाष्यो सहित विवेक १

पार्वतीजीने शिवजीसे पूछा कि विषयरूपी ग्राहसे संकुल घोर कलियुग प्राप्तहोनेपर फिर उसमेंभी स्त्री धन पुत्रादिमें पीड़ितपुरुष

कैसे इस संसारमें अपने प्राणोंको धारणकरे १ व कौनसा कर्मकरे जिससे परलोकको जावेद्वे कृपानिधि! महादेवजी इसका उपायहमसे कहिये महादेवजी बोले कि हरिकानाम हरिका नाम हरिका नामही केवल २ व हरे राम हरे कृष्णकृष्ण २ यह मंगल रूप मंत्र है जो लोग इसको नित्य पढ़ते हैं उनको कलियुग नहीं बाधित करताहै ३ जोकुछ कर्म करे बिना रामके स्मरण किये न करे व जो करेभी तो पीछे रामजी का स्मरणकरे व कृष्ण कृष्ण कृष्ण यह कृष्ण यह जो कोई बारबार कहता रहताहै ४ अथवा महादेवजी कहते हैं कि हमारा नाम व हे पार्वतीजी तुम्हारा नाम बीच २ में लिया करता है वहभी पापसे छूटजाता है जैसे रुईकी राशि में लगकर अग्नि शीघ्र उससे निवृत्त होजाता है ५ जय शब्द के आदिमें वा जय शब्द अन्तमें अथवा श्री शब्दको प्रथम कहकर फिर हमारामंगल नाम लेताहै जैसे कि शिवजय जयशिव श्रीशिवजय ऐसा वा कोई कहताहै वहभी पापसे छूट जाताहै ६ दिनमें व रात्रिमें व उनदोनों की सन्ध्याओं में व सब कालों में रात्रि दिन जब कभी हो हरिका स्मरण करने से अपने नेत्रोंसे प्राणी कृष्णचन्द्रको देखने लगताहै ७ चाहे अपवित्रहो वा पवित्र सब कालोंमें व सब प्रकारसे जैसे कैसे बने नामके स्मरण करनेसे क्षणमात्रमें प्राणी संसारसे छूट जाताहै ८ नाना प्रकारके अपराधों से युक्तभी प्राणीहो तो उसको चाहिये कि राम कृष्णादि नामों का स्मरण करता रहे क्योंकि कलियुग में अङ्गों सहित यज्ञव्रत तप दान नहींहोसक्ते ९ बस कलियुगमें तरने के दोउपाय मुख्यहैं एक गंगास्नान करना व दूसरा हरि नामलेना क्योंकि १० हजारों हत्यायें सहस्रों उग्रपाप व कोटि गुरु स्त्रियों के संग सम्भोग चोरी करना ऐसेही और भी बड़े छोटे पाप श्रीहरिके प्रिय गोविन्द इस नामसे सब दूर होजाते हैं ११ अपवित्रहो वा पवित्र चाहे जिस किसी अवस्थाको प्राप्तहो जो कोई पुण्डरीकाक्ष परमेश्वरका स्मरण करता है वह बाहर भीतर सब कहीं से पवित्र होजाताहै १२ व नामके स्मरण करनेसे जैसे बाहर भीतर सब कहीं से शुद्ध होजाताहै ऐसेही नामके अर्थके चिन्तना करने से भी शुद्ध

होता है सुवर्ण की वा चांदी की वा पित्तल की वा पीठाकी अथवा पुष्पादिककी भगवान्की मूर्ति बनवाकर १३ उसमें पादादि चिह्न करवाके तब उसकी पूजाका आरम्भ करे जो भगवान्की मूर्ति दाहिने चरण के अंगूठे के मूलमें चक्रको धारण करती है १४ उसके आगे नमस्कार करनेवाले जनकी इच्छा संसार के छेदन करनेही के लिये होती है व जो अच्युत भगवान् चरणकी मध्यकी अंगुली के मूलमें कमलका चिह्न धारण करतेहैं १५ वे ध्यान करनेवाले के चित्त रूप भ्रमरोंकी सुन्दरी लोभनाको प्राप्त होतेहैं व कमलके नीचे जो भगवान् सब अनर्थों के जीतने के लिये ध्वजरूप ध्वजचिह्न को १६ कनिष्ठाके मूल स्थान में धारण करते हैं वह भक्तों के पाप समूहके भेदन करने के लिये होता है व अपने पार्श्व के मध्यमें जो अंकुश धारण करतेहैं वह भक्तोंको चैतन्य व वेगित करनेका कारण है १७ व अंगुष्ठके पर्वोंमें जो सम्पदारूपी यव चिह्न धारण करतेहैं वह भक्तोंको भोग करानेका लक्षण है व करकमलमें जो गदा धारण करतेहैं वह सब प्राणियोंके पाप पर्वतों के भेदन करनेवाली है १८ व जिस गदा को भगवान् धारण करतेहैं वह सब विद्याओं का भी प्रकाश करती है ऐसेही पद्मादिक सबचिह्न भी जो दाहिने में धारण करतेहैं १९ वामपदमें करुणानिधि के बसतेहैं वे भक्तोंकी भक्तिको बढ़ातेहैं इससे गोविन्दजीके माहात्म्य सुन्दर रसामृतको २० कर्ण-पुटसे पानकरे अर्थात् सुने व नित्यकीर्तन करे तो संसारसे निर्मुक्त होजाय इस में संशय नहीं है अब विष्णुकी प्रीति कराने वाले सब मासोंके कर्म कहतेहैं २१ ज्येष्ठमास में श्रीविष्णु भगवान् को बड़े यंत्रसे स्नान करावे जिससे कि प्रथम मास ऋतु व वर्षसे उत्पन्न २२ पाप प्रतिदिन ज्ञान अज्ञान से किये हुये ब्रह्महत्यादि सहस्रों पाप नष्ट होते रहें व सुवर्ण चोराने मदिरा पानकरने सहस्रों गुरुशय्या पर बैठने व गुरु स्त्रियों के संग भोगकरने के व २३ अन्य उपपातकों के करने के कोटिकोटि सहस्रपाप सब पूर्णमासी के दिन नष्ट होजावें २४ इससे पुरुष सूक्त मन्त्रसे पवित्रकारी कलशके जल से भगवान्की मस्तक छिन के २५ नारियलके जल से व ताल फलों

के जल से रत्नमिश्रित जल से व गन्धमिश्रित पानीय से तथा पुष्पयुक्त जलसे २६ जैसा त्रिभुज विस्तार हो वैसा पञ्चोपचार से आराधना करे घण्टायै नमः इस मन्त्र से घण्टानाद भगवान् के निवेदन करे २७ व ऐसी प्रार्थना करे कि महान्धकार पापसञ्चय में पतित व संसारसागर में गिरते हुये मुझ पापी की रक्षा व उद्धार करो २८ जो शुचि श्रोत्रिय विद्वान्ब्राह्मण ऐसा करता है वह सब पापों से छूटता है व विष्णुलोक को जाता है २९ व आषाढ़ के शुक्लपक्ष की एकादशी को विष्णुशयन का महोत्सव करे व आषाढ़ में रथयात्रा भी करनी चाहिये वह श्रावण में जब तक श्रवण नक्षत्र न आवे तब तक होनी चाहिये अर्थात् श्रावणी पूर्णिमा तक ३० व भाद्र में जन्माष्टमी व वासन द्वादशी को उपवास में तत्पर होना चाहिये व शयन किये हुये भगवान् का परिवर्त्तन भाद्रपद की शुक्ल द्वादशी को करावे व आश्विन भर परिवर्त्तन ही माने ३१ व श्रीहरि का उत्थान करे नहीं तो विष्णुद्रोही ठहरेगा व उसी आश्विन के शुक्लपक्ष में महामाया की पूजा करे ३२ सो महामाया की मूर्ति चाहे सुवर्ण की हो वा चांदी की परन्तु विष्णुरूपा महामाया को बलि न देवे क्योंकि धर्मात्मा विष्णु पूजक हिंसा व द्वेष न करे ३३ पुण्यमास कार्तिक में यथेष्ट पुण्य करे व दामोदर जी के लिये चारहाथ ऊँचे पर दीपकदान करे ३४ दीपक सातवती का चारअंगुल चौड़ा होना चाहिये व कृष्णपक्ष के अन्त में अमावास्या को शुभ दीपमालिका करनी चाहिये ३५ मार्गशीर्ष के शुक्लपक्ष की षष्ठी को श्वेतवस्त्रों से जगदीशजी की पूजा करे व ब्रह्माजी की तो विशेष पूजा करे ३६ पौषमास में पुष्पजल से भगवान् का स्नान चन्दन वर्जित है व माघमास में संक्रान्तिके दिन गुड़मिश्रित तण्डुल व तिल अवश्य भगवान् को देवे ३७ जब विष्णु को नैवेद्य देवे तो यह मन्त्र पढ़े कि भगवन् इस नैवेद्य से प्रसन्न होकर मेरे पापहरे व फिर देवदेव के आगे बैठकर भक्ति से ब्राह्मणों को भोजन करवावे ३८ पर ब्राह्मण भगवद्भक्त हों व उनकी पूजा प्रथम भगवद्बुद्धि से करके तब भोजन करवावे भगवद्भक्त ही ब्राह्मणों को भोजन कराने को इसलिये कहा है कि एक भी भगवद्भक्त विप्र के भोजन कराने

३६२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

से कोटि विप्र भोजित होजाते हैं ३९ व विप्रके भोजनमात्रसे किसी कर्ममें जो व्यङ्गता होती है वह सांगता होजाती है माघशुक्लापञ्चमीको केशवजीको स्नानकराके ४० आश्वपल्लव संयुक्त विधि से पूजा करके फिर से पूजाकरे फल व तरह तरहके चूर्ण सुगन्धितसे सुन्दर रेशमी कपड़ोंसे ४१ व इस मासमें दीपदानसे शोभित कृत्रिम वन रमणीय करना चाहिये जैसे कि मुनकेकेवृक्ष ऊष, केला, जम्भीरीनिम्बू, नारंगी, सुपारी ४२ नारियल, आमलकी, कटहल, हर व सब ऋतुओंमें पुष्पोंसे युक्त रहनेवाले अन्य वृक्षोंसे भी ४३ ऐसे ही नानाप्रकार के पुष्पित फलित वृक्षों से शोभितकरे व पुष्पों से भरकर व जलसे पूरितकर बहुत से घट उसी वाटिका में धरे ४४ आश्वोंकी शाखा उपशाखाओं से छत्रचामरोंसे शोभितकरे फिर जयकृष्ण ऐसा स्मरणकरके प्रथम सबकी प्रदक्षिणाकरे ४५ इसप्रकार दोलोत्सवकरे इसका करना सब युगों में उचित था पर कलियुग में तो विशेष दोलोत्सव करना चाहिये व फाल्गुनमास की चतुर्दशी को अठर्ये पहरमें ४६ अथवा पौर्णमासी में जब प्रतिपत्का संयोग होजाय तबभक्ति से विविधप्रकार के चार तरह के फाल्गुचूर्णोंसे पूजन करे ४७ व श्वेत रक्त पीत गौर चारप्रकार कर्पूरादि मिश्रित चूर्णोंसे व हरिद्राके रंगके योगसे रंगरूपमनोहर पदार्थोंसे ४८ व और भी रंग रूपोंसे परमेश्वर को तृप्तकरे एकादशी से इस दोलोत्सवका आरम्भकरके फिर पञ्चमी को समाप्त करे ४९ अथवा पांच दिन वा तीन दिन दोलोत्सवकरना चाहिये दोलापर चढ़ेहुये दक्षिणको मुख किये हुये कृष्णचन्द्रजी को मनुष्य एकबार भी ५० देखकर अपराधसमूहों से छूटजाते हैं इसमें संशय नहीं है व वैशाख मासमें जलके पात्रमें बैठाकर ५१ सुवर्णके पात्रमें वा चांदीके में वा ताम्रके में अथवा मृत्तिकाके पात्रमें जलभरके उसजल में स्थापित करके शालग्राम मूर्ति भगवान्की पूजाकरे ५२ तो हे महाभाग! उसकी पुण्यकी गणना नहीं होसक्ती दमनारोपण करके सब श्रीकृष्णचन्द्रको समर्पण करे ५३ सो वैशाखमें श्रावणमें अथवा भाद्रपदमें कृष्णके अर्पणकरे दमनादिक कर्मों में पूर्ववायुके होनेही पर ५४

विधानसे सबकरना चाहिये क्योंकि अन्यथा यह निष्फल हो जाता है व वैशाखमास की शुक्ल तृतीयाको जलके मध्यमें बैठाकर श्री हरिकी विशेष पूजा करनी चाहिये ५५ अथवा यह दमनारोपण मण्डल में करे वा मण्डप में अथवा किसी बड़े वनमें सो सुगन्धित चन्दनसे प्रतिदिन अङ्ग पुष्ट करता जाय ५६ जैसे कि दुर्वल को बड़े प्रयत्न से पुष्टिद अन्न खिलाकर पुष्ट करते हैं चन्दन अगरु हीवेर कालागुरु कुंकुम रोचना ५७ जटामांसी व मुरी बस यही विष्णुका गन्धाष्टक कहाता है इन आठोंको अन्य सुगन्धित वस्तुओंसे युक्त करके विष्णुके अङ्गों में लगावे ५८ फिर हरिचन्दन के पंकसे हरिके अङ्गोंको लेपे तुलसी काष्ठ पत्थरपर घिसकर उसमें कपूर व अगरु मिलाकर अथवा केसर वा नागकेसर मिला देनेसे हरिचन्दन कहाता है ५९ व यात्राकालमें जो मनुष्य कृष्णचन्द्रजी को भक्तिसे देखते हैं उनकी फिर स्वर्गादिसे आवृत्ति कोटिशतकल्पोंतक नहीं होती है ६० सुगन्धमिश्रित जलमें वे देवदेवको स्थापन करते हैं अथवा पुष्पों के मध्यमें देवदेव जगदीश्वरको स्थापित करे ६१ व वहांपर वृन्दावन फललेकर जावे व सुन्दर फललेकर किसी विष्णु भक्तको भोजन करावे ६२ नारियल वा उसका बीज अर्थात् गिरी निकालकर देवे व पनस आदि वस्तु देवे कोशसे निकालकर ६३ व घृतमें परिपक्व करके दही मिलाकर सबप्रकारके अन्नदेवे व घृतसे परिपक्व करके अपूपदेवे ६४ अथवा तिलके तेलमें पकाकर व तिल मिलाकर देवे कहातक गिनावें जो २ पदार्थ अपनेको प्रसन्न हों वे सब परमेश्वरको भी देवे ६५ नैवेद्य व वस्त्र देकर फिर कुछ और न देना चाहिये व जो विधिसे विपरीत कुछ होजाय वह वैष्णव से विशेषकरके कह देवे कि अमुक कर्म रह गया है ६६ ॥

चौ० । यह तुमसन संक्षेप भवानी । दान आदि सब कहा बखानी ॥
अरु हरिचरित कहा अतिपावन । अति रहस्य हरिभक्त जुड़ावन ॥
गुप्तयोग्य अति गोपनलायक । निजसुयो निसमगोप्य कहायक ६७
यासों गुप्त राखिये याही । गुप्त बात भाषत कोउ नहीं ॥
कृष्णरूप गुण वर्णनमाहीं । बोध होय ग्रहिमहँ तो नहीं ॥

३६४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

अन्य प्रयोजन हैं कछु औरा । यह हरकह्यो सुनावत गौरा ॥
जो हरिभक्ति माहिं मनराचा । तोका कामिनि रसमन नाचा ६८
यासों यह हरिचरित्र सुखारी । पढ़हिं सुनहिं नरवर अघहारी ॥
जो हरि भजहिं बालतनुचारी । वृन्दावन यमुनातट चारी ॥
अरु कालिन्दी सुमिरहिं नीरा । मुदितहोहिं अपने मनधीरा ॥
श्रीहरिपदरज जो नित ध्यावैं । गुरुबन्दन मुख किमि तिनभावैं ॥
यासों हरिपद धूलि बड़ाई । सबसे अधिक धर्म हमगारै ६९

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवृन्दावनसाहात्म्येभाषानु

वादेऽशीतितमोऽध्यायः ८० ॥

इक्यासीवां अध्याय ॥

शौनकादि ऋषियोंने कहा कि हे सूत ! हे साधो ! बहुतकाल जीवो
क्योंकि भक्तों का भवतारण श्रीकृष्णजीका अमृतरूपी चरित्र तुमने
प्रकाशित किया १ अब आनन्ददायी श्रीकृष्णजी की सम्पूर्ण
लीला कहिये जिसके करनेसे हे साधो ! श्रीकृष्णजी में भक्ति बढ़े २
हे महाभाग ! आपतो हमारे परममित्र हैं इससे गुरु व शिष्य व मंत्र
का विधान व लक्षण अलगहमसे कहिये ३ सूतजीने कहा कि एक
समय यमुनाजी के किनारे बैठेहुये जगत्गुरु सदाशिवजी से नम-
स्कार करके नारदजी ने कहा ४ नारदजी बोले कि हे देवदेव
महादेव सबके जाननेवाले जगत्के ईश्वर भगवान् की तत्त्व
व धर्म के जाननेवाले कृष्णजी के मन्त्र जाननेवालों में श्रेष्ठ ! ५
कृष्णजीके मन्त्र आपसे मैंने जाने जिनको पहले पितासे जानाथा
व उन मन्त्रराजाओंको यत्नसे साधनभी कियाहै ६ परञ्च हजारों
वर्ष शाक मूलफल व सूखे पत्ते व वायुआदि खाने व कभी न खाने
से ७ व स्त्रियोंके न देखने व बात चीत न करनेसे व पृथ्वीपर सोने
से व कामादिषट्गुणोंके जीतने व बाह्य इन्द्रियोंके निवृत्त करनेसे
भी ८ हे शङ्करजी ! इन सब बातोंको किया पर हमारी आत्मा संतुष्ट
नहीं होती इससे आप कहें कि जिसमें बिना संस्कारों के सिद्धि हो-
जाय ९ क्योंकि एक बार भी उच्चारण करने से उत्तमफल देताहै
इससे हे देवेश ! जो मैं कहने के योग्य होऊं तो कृपाकरके कहिये

१० यह सुनकर सदा शिवजी बोले कि हे महाभाग ! लोकके हित-
कारी तुमने बहुत अच्छा प्रश्न किया अब हम तुमसे गुप्त रखनेके
योग्य भी मन्त्र चिन्तामणि तुमसे कहेंगे ११ जो कि रहस्यों का
रहस्य गुह्यमें उत्तम गुह्य जिसको कि हमने न देवीजी से कहा न
तुम्हारे बड़ोंसेही पहले कभी कहा १२ अब उत्तम श्रीकृष्णजी के
दोनों मन्त्र तुमसे कहेंगे मन्त्र चिन्तामणि व दोनों युगल १३ इस
मन्त्र के पर्याय हैं व पंचपदी भी गोपी जनपदोंके प्यारे चरणयुक्त
१४ तुम्हारी शरण में हूँ यह पञ्चपदात्मक व मन्त्र चिन्तामणि
कहा गया है इससे बाह्य सोलह और हैं यह महामनुने कहा है १५
गोपीजनों के नमस्कार हैं यह कहकर बल्लभों के लिये कहै यह दो
पदका मन्त्र दशार्ण कहा जाता है १६ इस पञ्चपदीको चाहे भक्ति
से जपे चाहे बिना भक्ति के एकबार भी जपे वह कृष्णजीके प्यारे
जिसलोकमें जाते हैं वहां निस्संदेह जायगा १७ इसमें न तो पुर-
श्चरण का काम है न न्यास ध्यान का काम है न उत्तम स्थान उत्तम
समय का नियम है न शत्रु व मित्र का विचार है १८ इसके जपने
के स्त्री शूद्र जड़ गूंगे लँगड़े व चाण्डाल पर्यंत हे मुनीश्वर ! सब
अधिकारी हैं १९ व और भी दूण किरात पुलिन्द पुष्कस आभीर
यवन कंकर वसादि व जितने पापयोनि हैं २० पाखण्डी अहंकारी
पापी चुगुल गौ व ब्राह्मणके मारनेवाले व और बड़ेबड़े उपपातकों
से युक्त २१ वे जे लोग ज्ञान वैराग्य से हीन हैं व भगवत्कथादिकों
को नहीं सुनते जे और भी बहुतसे जिनको नहीं गिनाया सब इस
के अधिकारी हैं २२ हे मुनिसत्तम ! जो इन सबों की सर्वेश्वरेश्वर
श्रीकृष्णजी में भक्ति होवे तो सब अधिकारी हैं नहीं तो नहीं २३
चाहे यज्ञ करनेवाला हो व हमेशा दान देता हो व सब तन्त्रों का
जाननेवाला हो व सत्यवादी हो व सन्यासी हो व वेद वेदाङ्गका जानने
वाला हो २४ व ब्रह्मनिष्ठ हो व कुलीन हो व तपस्वी हो व व्रतकरने
वाला हो परञ्च श्रीकृष्णजीकी भक्ति नहीं है तो इस मन्त्र का अधि-
कारी नहीं होसकता २५ इससे जिसके कृष्णजी की भक्ति न हो व
कृतघ्न हो व अभिमानी हो व भक्तिरहित हो व नास्तिक हो २६ व बड़ों

की सेवा न करताहो व सम्बत्सरकी बातको न मानताहो उससे यह न कहना चाहिये व जोकि श्रीकृष्णजी के भक्त हैं व दम्भ लोभसे रहित हैं २७ व कामक्रोधसे रहित हैं उनके अर्थ जरूर यत्नसे देना चाहिये इसके ऋषि हम हैं व छन्द इसकी गायत्री है २८ व देवता बल्लवीकान्त हैं इस मन्त्रके सप्रियस्य हरेर्दास्ये यह विनियोग कहा गया है २९ आचक्रादि मन्त्रों से पंचांग कल्पना करे व अपने बीजसे करंन्यास व अङ्गन्यास करे ३० मन्त्र पहला वर्णविन्दुसे मस्तक भूषितकरे वग यह भी बीज है जिसको नमःसक्ति कहते हैं ३१ अन्तिमार्ण इत्यादि से दशांगों की चन्दन पुष्पादिकोंसे पूजाकरे जो चन्दनादि न मिले तो जलही से पूजाकरे ३२ भगवान् की प्रसन्नताके लिये पहिले कही हुई विधिसे न्यासकरे क्योंकि इसीलिये इस मन्त्रके न्यासादि और लोग कहते हैं ३३ जोकि एकबारभी कहनेसे कृतार्थ करदेता है परञ्च जपके लिये दश प्रकार से नित्य न्यासकरे ३४ अब हे द्विजोत्तम ! इस मन्त्रका ध्यान कहते हैं पीतवस्त्र धारण किये मेघवर्ण दो भुजा व वनमाला धारण किये ३५ मोर पंखोंका उत्तंस किये कोटिन चन्द्रमा की तुल्य प्रकाशमान मुखवाले घर्णित नेत्रधारण किये कर्णिकाओं का कर्णाभरण धारण किये ३६ अंगों में सर्वत्र चन्दन व मध्य में केशरकी बिन्दी लगाये व मस्तकमें गोलतिलक लगाये ३७ दो पहरके सूर्यकी तुल्य प्रकाशमान कुण्डलों से विराजमान कपोल पसीना के बिन्दु से शीशाकी तुल्य झलकरहे हैं ३८ व प्यारीजी के मुखकी ओर देखकरहे हैं लीलापूर्वक उन्नत भौंहवाले व मोतियोंका माला धारण किये देदीप्यमान उच्चनासिकायुक्त ३९ दांतोंकी दीप्ति कुंदुरुंकी तुल्य शोभायमान ओंठ धारण किये बज्रल्ला कङ्कण रत्नजड़ी सुंदरी हाथोंमें शोभायमान होरही हैं ४० व बाम करमें मुरलीलिये व पद्मको भी कमर करधनी व पैरोंमें घुंघुल धारण किये ४१ रतिक्रीड़ा के रसके आवेशसे चलायमान चञ्चलनेत्रवाले प्रियाके साथ हँसते व प्यारीजीको हँसाते ४२ इसतरहसे कल्पवृक्ष के नीचे रत्नों के सिंहासन में रुन्दावन में प्रियाजी के साथ बैठेहुये श्रीकृष्णजीका ध्यानकरे ४३ तिन श्रीकृष्णजी के बाईं ओर बैठी हुई

राधिकाजी का स्मरण करे जो कि नील चोलक धारण किये व तपाये हुये सोने की तुल्य प्रभायुक्त है ४४ रेखी कपड़े से अञ्चल को ढाँपि हुये सुन्दर मुस्की से युक्त कमलरूपी मुखारविन्द धारण किये हुये जो कि चकोर की तुल्य चंचल नेत्रों से श्रीकृष्णजी के मुखारविन्द को देख रही हैं ४५ व अंगूठा व तर्जनी से लेकर लगाया हुआ ताम्बूल अपने स्वामी श्रीकृष्णजी के मुख में खिल रही हैं ४६ मोतियों के हार से स्थूल उन्नत स्तन शोभित हो रहे हैं व किङ्किणी जाल से पतला कमर व दीर्घ-कटि पश्चात् भाग आभूषित हो रहा ४७ रत्न युक्त ताटङ्क व बजुझा व मुँदरियां व कङ्कण धारण किये हुये व शब्दायमान कमर में क्षुद्रघण्टिका व चरणों में बिलुआ इत्यादि पहने हुये हैं ४८ व लावण्य युक्त चिकन अङ्ग व सुन्दर सब अङ्गों से शोभायमान हो रही हैं आनन्द रस में मग्न इससे अति प्रसन्न हो रही हैं व नवीन युवावस्था को प्राप्त हैं ४९ व उन्हीं की तुल्य अवस्था व रूप गुणवाली सखियां भी चै-वर व पङ्खाडुलाकर श्रीराधिकाजी की सेवा कर रही हैं ५० इसके बाद हे नारदजी ! मन्त्र केलिये कहते हैं सो सुनो मायादि शक्तियों से अपने अंशों करके प्रपञ्च के पहले ५१ व चेतनादि नित्य विभूतियों करके पीछे से श्रीकृष्णजी की प्यारी राधिकाजी गोपन से गोपी कहाती हैं व देवी परदेवता राधिकाजी कृष्णमयी कही गई हैं ५२ व सर्व लक्ष्मी स्वरूप सो राधाजी कृष्णजी को सदा आनन्ददायिनी हैं हे विप्र ! इसी से मनीषी लोग राधाजी को ह्लादिनी कहते हैं ५३ उनकी कलाओं के कोटि २ अंश युक्त त्रिगुणात्म दुर्गादि देवी हैं व सो राधाजी तो साक्षात् महालक्ष्मी हैं व कृष्णजी साक्षात् नारायण हैं ५४ हे मुनिसत्तम ! इन दोनों मूर्तियों में कुछ भी भेद नहीं है क्योंकि जो राधाजी को दुर्गा जानो हरि को रुद्र जानो जो कृष्णजी को इन्द्र मानो तो राधाजी को इन्द्राणी मानो ५५ जो ये सावित्री हैं तो हरि ब्रह्मा हैं जो राधाजी धूमोर्णा हैं तो हरि यमराज हैं हे मुनि ! बहुत कहने से क्या है इन दोनों के बिना कुछ भी नहीं है ५६ चिदचित लक्षण युक्त सब जगत् राधाकृष्णमयी है हे नारद ! इसी तरह सब तिन दोनों की विभूति ही जानो ५७ जो कहा चाहे तो हम इसको

३९८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

कोटिनसै वर्षमें भी नहीं कहसक्ते जैसे कि त्रैलोक्य में पृथ्वीपूज्यहै उसमें भी जम्बूद्वीप श्रेष्ठहै ५८ उसमें भी भारतवर्ष श्रेष्ठ है तिसमें भी मथुरापुरी श्रेष्ठहै मथुरापुरी में भी वृन्दावन नाम श्रेष्ठ है उसमें भी गोपीकदम्ब श्रेष्ठ है ५९ वहांभी राधाजी की सखियों का समूह श्रेष्ठहै उनमें राधिकाजी श्रेष्ठहैं सानिध्यकी अधिकता से तिनकी यथाक्रम आधिक्यता जानो ६० पृथ्वी इत्यादि में ऐसा कोई नहीं यहां कहागया जोकि इन गोपी राधिकाजी व तिनके जन सखीगण ६१ व सखीगणके प्राणप्यारे राधाकृष्ण हैं उनके चरण की शरण के आश्रयीभूत हैं ६२ अत्यर्थ दुःखित जीव मैं शरण में प्राप्तहूं वही मैंहूं जो शरणमेंहूं जो कुछ मेरेहै वहसब राधाकृष्ण के अर्पण है ६३ सम्पूर्ण जो कुछ है उन्हींकेलिये है न मैंहूं न मेराहै जो कुछ भोग्यहै सब उन्हींकाहै हे बिप्र ! यह मन्त्रका अर्थ संक्षेप से कहागया ६४ युगुलार्थ व न्यास व प्रपत्ति व शरणागति व आत्माका अर्पणकरना ये पांच पर्याय हमने वर्णन किया ६५ यही रात्रदिन आलस्य छोड़कर चिन्तना करने के योग्यहै ६६ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवृन्दावनमाहात्म्ये

एकशीतितमोऽध्यायः ८१ ॥

बयासीवां अध्याय ॥

श्रीशिवजीबोले कि हे नारद ! अबहम दीक्षाविधि कहते हैं सो सुनो जिसको विधान बिना सुननेही मुक्तहोजाताहै १ ज्ञानीको चाहिये कि ब्रह्मापर्यन्त सब जगत्को नश्वर जानकर व आध्यात्मादि तीनोंदुःखों का अनुभव करके २ व हे मुनिसत्तम ! सम्पूर्ण सुखों के अनित्यत्वसे यानी यह समुझे कि सुख तो कुछ भी नहींहै सब दुःखही दुःखहै यह विचारकर दुःख सुखसे वर्जितरहै ३ जन्म मरण की हानिसे विरक्तहोकर साधनों की चिन्तनाकरे व उत्तमसुखकी भी प्राप्तिसे निवृत्तरहै ४ बुद्धिमान मनुष्योंको दुष्कर जानकर हे विष ! उससे आर्तहोकर गुरुरूप मेरीशरणमें आवे ५ शान्तहोकर क्रोध रहित निष्प्रयोजन कृष्ण में भक्तिकरे किसी कामनाको न विचारे काम लोभसे बाहररहे ६ केवल श्रीकृष्णजी के रसतत्त्वकी जाने व

कृष्णहीजी के मन्त्रकोजाने व कृष्णहीके मन्त्रका आश्रयीहोवे मन्त्र हीमें भक्तिरक्खे व सदा पवित्ररहे ७ सतधर्मका शासनकरे व नित्यही सदाचार में युक्तरहे व सत्संप्रदाय युक्तरहे कृपारक्खे व विरागीहो ऐसा गुरु कहाजाताहै ८ व बहुधा ऐसेही गुणयुक्त व गुरुके चरणोंकी सेवामें रुचि व गुरुकी नित्यही भक्तिकरना व मुक्तिचाहने वाला ऐसा शिष्य कहाजाताहै ९ जो भगवद्भक्त होकर साक्षात् प्रेम से गुरुकी सेवाकरता है वेदवेदाङ्गके जाननेवाले प्राज्ञलोग उसीको मोक्षकहतेहैं १० गुरुके चरणोंके निकट जाकर अपना वृत्तान्त कहै व सन्देहों को छोड़ाकर बारम्बार बोध करके ११ अपने चरणों में प्रणत व शान्त व अपने चरणोंकी सेवाकी इच्छा कियेहुये व अति प्रसन्न मनवाला होकर गुरुजी शिष्यको परममन्त्र पढ़ावे १२ व हे विप्र ! पहले चन्दन व मिट्टीसे वामबाहु मूलमें शंख व दक्षिणमें चक्र बनावे १३ फिर विधान से मस्तकादि में ऊर्ध्वपुण्ड्रकरे फिर दाहने कानमें दो मन्त्र पढ़ावे १४ व यथायोग्य पहले से शिष्यके अर्थ मन्त्रका अर्थ कहे फिर दशशब्द युक्त करके नामधरे यत्नसे १५ फिर बड़ी भक्ति से स्नेह सहित बुधः वैष्णवों को भोजन करावे व श्री गुरुजी को वस्त्र व गहना इत्यादि से पूजनकरे १६ जो कुछहो वह सब गुरुके अर्थ निवेदनकर देवे व हे मुने ! आधाही देवे शिष्यको चाहिये कि अपनी देहभी गुरुजीके अर्थ अर्पणकरके आप अकिंचन होकरहे १७ यो विद्वान् इनपांचों संस्कारों से संस्कृतहोताहै वह कृष्णजी दास्यका भागी होताहै इसके बिना कोटिन कल्पतक भी नहीं दास्यभागी होसक्ता १८ अंकन व ऊर्ध्वपुण्ड्र व मन्त्र व नाम धरना व पांचवां याग ये विद्वानोंने संस्कार कहेहैं १९ शंख चक्र बनाने को अंकन कहतेहैं व छिद्र सहित पुण्ड्र कहाताहै दास शब्द युक्त नाम कहाताहै व युगल संज्ञक मन्त्र कहाता है २० व गुरुजी व वैष्णवों की पूजा याग कहाती है शिवजी ने कहा कि हे नारद ! ये परम संस्कार हमने तुमसे कहे २१ अब हे नारद ! शरणागतों के धर्म कहेंगे जिनको करके कलियुगमें मनुष्य हरिधाम को जाते हैं २२ गुरुजी से इसप्रकार मन्त्रलेकर व गुरुकी भक्तिमें तत्परहोके

व गुरुजीकी सेवा करताहुआ विद्वान् गुरुजीकी कृपाका अभिलाष करे २३ फिर शरणागत सत्पुरुषोंके धर्म विशेष करके सीखे व अपना इष्टदेव जानकर वैष्णवों को परितोषितकरे २४ जैसे कि ताड़न व मर्त्सन कामि भोग्यत्व करके स्त्रियां ग्रहण करती हैं उसीतरह बुद्धोंको चाहिये कि वैष्णवभी ग्रहण कियेजायें २५ ऐहिकया मुष्मि की चिन्ता कभी न करना चाहिये क्योंकि ऐहिक तो पूर्वजन्म किये कर्मसे सदा होनेके योग्यहै २६ आमुष्मिक कृष्णजी आपही करेंगे इससे उसके वास्तै यत्न करना मनुष्यों करके सर्वथा त्याज्यहै २७ जैसे पतिव्रता स्त्री जिसका पति बहुतरोज परदेशमें रहताहै तो वह सब उपाय छोड़कर कृष्णका ध्यान करती है उसीतरह आत्माकरके कृष्णजी का पूजा करना चाहिये २८ प्रियानुरागिणी दीनाति सम्पत्ति के संगकी साक्षिणी पतिहीके गुणोंको नित्य भावना करती है व गातीभी है व सुनती है २९ इसीतरहसे श्रीकृष्णगुण व लीलादि को स्मरण व ध्यानार्चन उसीतरह करे तो फिर साधनत्व से कुछ प्रयोजन नहीं है कभी ३० जैसे कि बहुतकाल विदेश में रहकर आयेहुये पतिको जैसे कान्तबुद्धि से स्त्री चुम्बती है व छपटती है व नेत्रोपानसाकरती है ३१ ब्रह्मानन्द में प्राप्तही होकर परमआनन्द से सेवनकरती है इसीमान हरिपूजा विधानसे परिचरणकरे ३२ न और की शरणहोवे न और साधनकरे और की साधना भी न करे न और प्रयोजन रखे ३३ और देवकी न पूजाकरे न नमस्कार करे न स्मरणकरे न देखे न गानकरे न कभी निन्दाहीकरे ३४ न और का जूठा भोजन करे न और का भेषधारण करे व अबैष्णवों से बात चीत व उनके नमस्कारादि भी न करे ३५ शैव व बैष्णवों की निन्दा कभी न सुने कान मूंदकर चलदेवे जो सामर्थ्य होवे तो निन्दा करनेवाले को दण्डदेवे ३६ हे द्विज ! देहपात पर्यंत चात की यानी पपीहा की वृत्तिका आश्रय करके दोनों मन्त्रों के अर्थकी भावना करके टिके हमारी तो यही मति है ३७ जैसे कि पपीहा तड़ाग समुद्र नदी इत्यादिकों को छोड़कर प्यासों मरता है परन्तु तड़ागादिकों से नहीं मांगता केवल मेघों सेही मांगताहै इसी तरह

मनुष्य कोभी चाहिये ३८ इसीतरह प्रयत्नसे साधनोंकी चिन्तना करे व अपने इष्टदेवसे सदा मांगे कि हमारी गति तुम्हीं होओ ३९ हे अपने इष्टदेव ! हम तुम्हारेहैं इससे गुरुसे भी ज्यादा कृपाकरना चाहिये कभी प्रतिकूल न होना चाहिये ४० मैं शरण होके तिन दोनोंके कल्याण गुणोंके भावको कहताहूँ यह स्मरणकरके विश्वास करे कि ये दोनों मुझे उद्धार करेंगे ४१ हे शरणागतकी भर्भभजन करनेवाले ! हे नाथ ! मित्रपुत्र गृहादिकोंसे आकुल इस संसारसे तुम्हीं हमारी रक्षा करनेवालेहो ४२ मैं व मेरा जो कुछ इसलोक व परलोक में है वह सब तुम्हारे चरणों में समर्पित है ४३ व मैं तो अपराधों का स्थानही हूँ व साधन भी नहीं करसका व गति रहितहूँ तुम्हीं दोनोंजन हमारी गतिहोओ ४४ हे राधाजीके प्यारे ! मैं मनसाबाचा कर्मणासे तुम्हारा दासहूँ हे कृष्णकी प्यारी ! हे राधे ! मैं तुम्हारा हूँ तुम्हीं दोनोंजन हमारी गतिहो ४५ मैं तुम्हारी शरणमें हूँ तुम तो दयासागर हो इससे मेरे दुष्ट अपराधी दास के ऊपर प्रसन्न होओ ४६ इससे हे मुनिसत्तम ! जो थोड़ेही समय राधाकृष्णकी दास्य चाहे तो ऐसाही पद्यपंचक जपता हुआ भजन करता रहे ४७ शिवजीने कहा कि बाह्य धर्म संक्षेपसे वर्णन किया अब शरणागतों के परम धर्म कहतेहैं ४८ कि कृष्णजीकी प्यारी राधाजी की सखीन का भाव यत्नसे करके रात्र दिन निरालसहोके मन से राधाकृष्णकी सेवा करे ४९ कहा हुआ जो मन्त्रहै व उसके अंग व अधिकारी व धर्म व उनसे मन्त्रोंके फल हे सुरर्वे ! ५० हे नारद ! जो तुमभी इन में टिकोगे यानी इसीतरह राधाकृष्णकी आराधना करोगे तो निस्संदेह स्वाधिकारके अन्तमें राधाकृष्णकी दास्यपाओगे ५१ मैं तुम्हाराहूँ यह एक बार भी राधाकृष्ण से कहता है तो उस के लिये अपनी दास्य भगवान् जरूर देते हैं इसमें कुछ विचार नहीं है ५२ अब परम अद्भुत रहस्य तुमसे कहतेहैं जिसको साक्षात् कृष्णजीके मुखसे सुनाहै ५३ हे मुनिसत्तम ! यह आन्तरधर्म तुम्हारे अर्थ हमने कहा जो कि गुप्तसे गुप्त है व यत्न से गुप्त रखने के योग्य है ५४ मन्त्र शक्तको जपतेहुये कैलास पर्वतपर सधनवन में

नारायण को ध्यान करते हुये वास किया ५५ तब तो भगवान् प्रसन्न होकर बर मांगो यह कहते हुये मेरे प्रकटहुये तब मैंने आंखें खोलकर ५६ राधाजी सहित गरुड़पर सवार श्रीकृष्णजी को देखा तब बरदान देनेवाले कमलापति से नमस्कार करके मैंने कहा ५७ कि हे कृपासिन्धो! जो परमानन्ददायक व सब आनन्दोंका आश्रयी नित्यसूर्तिमान् सबसे अधिक तुम्हारा रूप ५८ निर्गुण व निष्क्रिय व शान्त जिसको बुधजन ब्रह्म कहते हैं हे परमेश्वर! उस रूपको हम अपने बेत्रोंसे देखना चाहते हैं ५९ तब तो शरणागतमें प्राप्तमुझ से लक्ष्मीजीके प्यारे भगवान् बोले कि जो तुम्हारे मनमें है वह रूप अभी देखोगे ६० अब तुम यमुनाजीके पश्चिम तटवाले हमारे वृन्दावनको जाओ यह कहके लक्ष्मीजी करके सहित जगत्पति भगवान् अन्तर्धान होगये ६१ व मैं भी उक्त शुभयमुनाजी के किनारे गया व वहां सब देवताओं के स्वामी श्रीकृष्णजी को देखा ६२ जो कि गोपवेष धारण किये व सुन्दर किशोर अवस्थाको प्राप्त प्यारीजी के कन्धेपर मनोहर बायां हाथ धरे हुए ६३ गोपियों के झुण्डमें आप हँसते व राधाजी को हँसाते कल्याण गुणका स्थान चिक्कण मेघसमान दीप्ति धारण किये हुये ६४ शिवजी ने कहा कि कृष्णजीने हँस करके अमृत रूपी वचन से हमसे कहा कि हे रुद्र! तुम्हारा वाञ्छित ज्ञान करके हमने तुमको दर्शन दिया ६५ जो इस समय मेघस्वरूप अमल प्रेम युक्त सच्चिदानन्द विग्रह तुमने अलौकिक हमारा जो रूप देखा ६६ निर्दय निर्गुण व्यापक क्रियाहीन परापर जिस हमारे रूपको उपनिषत् समूह अनघ कहते हैं ६७ प्रकृति उत्थगुणाभावात् व अनन्तत्वसे ईश्वर कहते हैं व हमारे गुणों के असिद्धत्व से हमको निर्गुण कहते हैं ६८ चर्मचक्षु पुरुष हमारे इस रूपको नहीं देखते इतने हे महेश्वर! सम्पूर्ण वेद हमारे इस रूपको अरूप कहते हैं ६९ व वेदोंसे व्याप्त होने के कारण बुधजन मुझे ब्रह्म कहते हैं व वेदोंके अकर्तृत्वसे मुझे निष्क्रिय कहते हैं ७० हमारे अंश माया के गुणों से सृष्टि रचना व पालन करना व संहार करना करते हैं परंच मैं अपने आप कुछ नहीं करता यानी न सृष्टि रचूं न पालन करूं न

हे शिव ! संहार करूं ७१ हे महादेव ! मैं तो इन गोपियों के प्रेम से इनके बशीभूत होकर क्रियान्तर को भी नहीं जानता व हे नारद ! आत्मा को भी नहीं जानता ७२ प्रेम से इनके बश होके इनके साथ विहार करता हूं व इन हमारी प्रिया राधिकाजी को पर देवता जानों ७३ हे रुद्र ! इन राधाजीके सब देखो सैकड़ों हजारों सखियां विद्यमान हैं सो ये सब नित्य हैं जैसे मैं नित्यशरीर हूं वैसेही ये गोपियां भी हैं ७४ गोप व गौर्वे व गोपियां व सदा हमारा वृन्दावन ये सब नित्य हैं व चिदानन्दरसात्मक हैं ७५ यह हमारा वृन्दावन आनन्द कंद नाम है जिस वृन्दावन में केवल आनेही से मनुष्य जन्म मरणसे छूटजाता है ७६ श्रीकृष्णजी ने कहा कि हे महादेवजी ! जो मनुष्य हमारे वृन्दावनमें आके फिर अन्यत्र जाता है वह आत्मनाशक होता है यह हम सत्य २ कहते हैं ७७ क्योंकि हम वृन्दावन छोड़ के कहीं जातेही नहीं हम इन राधाजी सहित इस वृन्दावन में सर्वदा रहते हैं ७८ हे रुद्र ! जो तुम्हारे हृदयमें है वह सब हमने कही अब हम से कहिये और क्या सुना चाहते हो ७९ महादेवजी ने कहा कि हे नारद ! तबतो हमने भगवान् से कहा कि ऐसे रूपसे तुम कैसे मिलोगे वह उपाय हमसे कहो ८० तब तो भगवान् ने हमसे कहा कि रुद्र ! तुमने बहुत कहा यह बात अतिगुप्त है व यत्नसे गुप्त रखने के योग्य है ८१ भगवान् ने कहा कि हे शिव ! जो नर सब उपायोंको छोड़कर शरण में आकर एक बार भी गोपीभावसे उपासना करता है वह हमको प्राप्त होताही है ऐसे नहीं ८२ व जो एक बारभी हम दोनों जनोंकी शरण में आता है व केवल एकही प्यारी राधाजीको अनन्य भावसे सेवन करता है वह निस्सन्देह हमको प्राप्त होता है ८३ यह भी हम कहते हैं कि जो हमारी शरण में आता है व हमारी प्यारी राधाजीका सेवन नहीं करता वह हमको कभी नहीं प्राप्त होता ८४ जो हम तुम्हारे शरणागत हैं यह एक बारभी कहता है वह बिना साधन के ही निस्सन्देह हमको प्राप्त होता है ८५ इससे सब यत्नों से हमारी प्यारीजीके शरण में जावे व हे रुद्र ! तुम भी हमारी प्रियाजी के आश्रित होके हमको बश करने के योग्य हो ८६ यह परमरहस्य हमने

४०४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

तुम्हारे अर्थ कहा व हे महादेव ! तुम भी इसको यत्न से गुप्त रखना
८७ व तुमभी हमारी बल्लभा राधाजीके आश्रयी होके व हमारे दोनों
मन्त्रों को जपते हुए हमेशा हमारे स्थानमें ठिको ८८ शिवजी ने
कहा कि दयानिधिकृष्णजी यह कहके व हमारे दाहने कानमें परम
मन्त्र देके व संस्कारोंको करके ८९ हमारे देखते ही देखते गए सहित
अन्तर्धान हो गये व हमभी तबसे निरन्तर यहां ही टिके रहते हैं ९०
यह सब अंग सहित तुमसे कहा अब कहिये हे विप्र ! इस समय फिर
क्या सुना चाहते हो ९१ ॥

इति श्रीपाद्मपुराणे पातालखण्डे वृन्दावनमाहात्म्ये द्वयंशीतितमोऽध्यायः ८२ ॥

तिरासीवां अध्याय ॥

नारदजी ने कहा कि हे भगवन् ! जो जो हमने पूछा वह सब
आपने कहा हे गुरो ! अब इस समय उत्तमभावमार्ग सुना चाहते हैं
१ शिवजीने कहा कि हे विप्र ! सबलोकके हित करने वाले तुमने बहुत
अच्छा पूछा अब रहस्यभी कहेंगे सो कहते हुए हमसे वहभी सुनो
२ हे मुनिश्रेष्ठ ! दासी व सखा माता पिता व हरिकी प्रिया ये सब
नित्य हैं कृष्णजी के गुणोंकी तुल्य होके ये सब वृन्दावन में रहते हैं
३ जैसे २ पुराणोंमें लीलाप्रकट कही गई हैं उसी तरह नित्य लीलामें
वृन्दावन में इस पृथ्वीतल में बसते हैं ४ व दैत्यों का मारना छोड़कर
वयस्य यानी अपनी उमरवालों के साथ गौर्वे चराते हुए अबभी बन
गोष्ठीमें आया जाया करते हैं ५ करकीय अभिमान युक्त व कृष्णजी
की प्रिया जन गुप्तभावसे अपने प्यारेजीको रमाते हैं ६ तिनके मध्य
में रूप व यौवन से सम्पन्न व किशोर वययुक्त स्त्री रूप मनोरम अपनी
आत्माको चिन्तना करे ७ नानाप्रकारकी शिल्पकलाके जाननेवाले
कृष्णजी के भोगके अनुरूप कृष्णजी जिनकी प्रार्थना करते हैं परन्तु
भोग करने के लिये नहीं स्वीकार करतीं ८ व कृष्णजी व राधिकाजी में
अधिक प्रेम करती हुई व सेवा में परायण राधाजी की सखियों का
ध्यान करे ९ व प्रीति से हररोज यत्न से राधाकृष्ण संगम करनेवाली
उनके सेवनसे जो सुखपूर्वक आनन्द है उसके भावसे सुखको प्राप्त
१० यह आत्माको चिन्तना करके तहां सेवाकरे ब्राह्मसूहृत् से ले-

कर जबतक महानिशाहो ११ यहसुनकर नारदजी ने कहा कि भगवान् की दैनन्दिनीलीला सुना चाहते हैं क्योंकि बिना लीलाजाने मनसे कैसे हरिका सेवन करें १२ शिवजीने कहा कि हे नारद ! हरि की लीला हमभी तत्त्वसे नहीं जानते इससे यहां से बृन्दादेवी के पास जाओ वे तुम्हारे अर्थ लीला कहेंगी १३ यहां से थोड़ी दूर पर केशीतीर्थ के निकट सखियोंके समूहसे युक्त गोविन्दजीकी परिचारिका बृन्दादेवी हैं १४ सूतजीने कहा कि जब ऐसा कहे गये तब तो बड़े आनन्दसे परिक्रमा व बारम्बार नमस्कार करके नारदजी बृन्दाश्रमको गये १५ बृन्दाजी भी नारदजी को देखकर बारम्बार प्रणाम करके बोलीं कि हे मुनिश्रेष्ठ ! तुम्हारा आगमन कैसे हुआ १६ नारदजी ने कहा कि तुमसे भगवान् का नित्य चरित्र सुना चाहते हैं सो हे शोभने ! जो हम जानने के योग्य हों तो आदिसे हमसे कहो १७ बृन्दाने कहा कि हे नारद ! तुम कृष्णजीके भक्त हो इससे रहस्य भी तुमसे कहेंगी परंच यह बहुत गुप्त है सो तुम किसीसे कहना नहीं १८ पचास कुञ्जों से आभूषित मनोरम बृन्दावनके बीच में कल्प वृक्षोंके निकुञ्जों में दिव्यरत्नमयी गृहमें १९ परस्पर आलिंगन किये हुये शय्यामें लेटे हुये सोते हैं पीछेसे हमारे आज्ञाकारी पक्षी उनको जगाते हैं २० परंच गाढ़ आलिङ्गन से प्राप्त आनन्दको नहीं छोड़ते इससे शय्यासे उठने का कुछ भी मन नहीं करते २१ तब शुकसारिकाओंके समूह चारों ओर तरह २ की वाक्योंसे जगाते हैं तब दोनों जन अपनी शय्यासे उठते हैं २२ उनको शय्यामें उठकर बैठे हुये देखकर आनन्द युक्त सखियां आकर उस समय के योग्य उनकी सेवा करती हैं २३ फिर सारिकाके बचनसे दोनों जन अपनी शय्यासे उठकर कुछ डरकी शंकासे अपने २ घरको चले जाते हैं २४ फिर प्रातःकाल मातासे जगाये हुये जल्दी शय्या से उठकर दन्तधावन करके श्रीकृष्णजी बलदेवजी सहित २५ व सखाओं सहित माता से अनुमोदित गोशालाको जाते हैं व राधाजी भी सखियोंके जगाने से अपनी शय्यासे उठकर २६ दन्तधावन करके अभ्यंग यानी उबटन इत्यादि लगाती हैं फिर स्नान ब्रह्मी में जाकर उनकी सखियां

स्नान कराती हैं २७ फिर आभूषण करनेवाले गृहमें जाती हैं वहां भी सखियां तरह २ के दिव्य भूषणोंसे व सुगन्धित माला व इतर फुल्ले व भूषणोंसे आभूषित करती हैं २८ फिर इसके बाद यशोदा जी सखी जनों के द्वारा उनकी सासुसे यत्नसे पूँछकर सुन्दर भोजन बनानेके लिये बुलाती हैं २९ यह सुनकर नारदजीने कहा कि भोजन बनानेके लिये सतीरोहिणी इत्यादिकोंके विद्यमान होनेपर राधिका जीको यशोदाजी भोजन बनानेके लिये क्यों बुलाती हैं ३० वृन्दा ने कहा कि हमने कात्यायनी के मुखसे यह सुना है कि पूर्वही दुर्वासने उनके अर्थ वरदान दिया था ३१ कि जो अन्न तुम पकाओगी वह अन्न हमारी अनुग्रह से मीठा व अमृत के तुल्य व खाने वाले की आयु बढ़ाने वाला होगा ३२ इसलिये पुत्रवत्सला यशोदाजी उसको नित्य बुलाती हैं कि जिसमें हमारा पुत्र स्वादिष्ठ अन्नके खानेसे आयुष्मानहोवे ३३ स्वत्वसे अनुमोदित व आनन्दको प्राप्त वे भी नन्दजी के स्थान को जाती हैं व सखी समूहों से युक्त वहां भोजन बनाती हैं ३४ व कृष्णजी भी गौवें दुहकर व पिताके कहने से कुछ गौवें और जनोंसे दुहाकर सखों के साथ घरको आते हैं ३५ फिर अभ्यंग लगाकर दासलोग स्नान कराते हैं फिर धुलाये कपड़ा पहनकर व माला धारणकरके अंगमें चन्दन लगाकर ३६ बालोंको झार कर व बांधकर देदीप्यमान ग्रीवा व मस्तक युक्त व चन्द्रमाके तुल्य शोभायमान मस्तकमें तिलक लगाकर ३७ कंकण व बजुल्ला व केयूररत्नोंकी मुन्दरियां हाथमें पहनके मोतियों का माला वक्षस्थलमें धारणकरके व मकराकृतकुण्डल पहन कर ३८ बारम्बार माताके बुलाने पर भोजन के स्थानमें जाकर सखाका हाथ पकड़ कर बलदेवजीके सहित ३९ भाई व सखाओंके साथ सखाओंको हँसाते व आपसी हँसते हुये तरह २ के अन्न भोजन करते हैं ४० इस तरह भोजन करके व आचमन करके क्षणमात्र विश्राम करके सेवकोंका दिया हुआ पान खाके व सबको खिला कर ४१ कृष्णजी गोपवेश धारण करके व गौवोंका गरोह आगे करके प्रीति से ब्रजवासीजनों के साथ मार्ग में जाते हुये ४२ माता पिताको नमस्कार करके व

आंखोंकी संज्ञासे उन सबके नमस्कार करके व और कोभी लौटाल कर बनको जाते हैं ४३ व बन में जाकर सखन सहित क्षणमात्र क्रीड़ा करके फिर तरह २ के बिहारोंसे बनमें आनन्दसे क्रीड़ा करते हैं ४४ इसके बाद सब सखाओं को छोड़कर केवल दो तीन मित्रों के साथ प्यारीजीके दर्शनकी लालसा से हर्ष से संकेत बनको गये ४५ व प्यारीजीभी कृष्णजीको बनमें आये हुये देखके अपने मंदिर को चली गई व वहासे फिर सूर्यादि पूजाके बहाना से व फूल चुनने के व्याजसे ४६ अपने बड़ों से छिपकर प्यारेजी के संग करने की इच्छासे बनको जाती हैं इसतरह दोनों जने बहुत उपायोंसे बन में मिलके तिसकेबाद ४७ तरह २ के बिहारोंसे दिनभर बनमें क्रीड़ा आनन्दसे करते हैं कहीं २ सखालोग राधाकृष्णजी को झुलुवा में चढ़ाकर झुलाते हैं ४८ व कहीं हाथसे गिरीहुई वंशीको जो कि प्यारीजी करके उपहत है प्रिया गुणोंसे विप्रलब्ध होकर ढूँढ़ते ढूँढ़ाते हुये उपालब्ध होते हैं ४९ व तिनसे बहुत हास्यों से हँसाते हुये टिकते हैं व कभी २ बसन्त वायु से युक्त बन खण्ड में आनन्द से ५० प्रवेशकरके चन्दन व कुंकुमयुक्त जलसे पिचकारियों के द्वारा छिनकते हैं व परस्पर पंक्ती चलाते हैं ५१ इसीतरह सखाभी छिनकते हैं व उनके ऊपर राधाकृष्णजी भी छिनकते हैं इसतरह बसन्त ऋतु की वायुसे सेवित बनखण्डों में सर्वत्र ५२ उसकालके योग्य बिहारों से गणोंसहित कभी वृक्षोंके नीचे जाकर हे मुनिसत्तम ! दोनों जन विश्राम करते हैं ५३ व सुन्दर आसनोंमें बैठकर मधुपान करते हैं फिर मधुपीकर मत्त होजाते हैं व निद्रासे आंखें मूंदकर ५४ काम बाणके वशहोके राधाकृष्ण परस्पर हाथपकड़ के मत्तता से बाणी व मनसे स्खलित रास्तामें कुंजों में जाकर रमते हैं ५५ जैसे कि करिणी यूथप क्रीड़ा करते हैं उसीतरह आपभी क्रीड़ा करते हैं व सखा भी मधुकरके मत्त निद्रासे पीड़ित नेत्र ५६ सर्वत्र मनोरम कुओंमें सब शयनकरते हैं व अलग एक शरीरसे कृष्णजी भी साथही ५७ प्यारीजी की प्रेरणासे सबके निकट जाते हैं व जैसे कि हाथी व हथिनी रमेत हैं इसीतरह सबको रमाकर ५८ प्यारीजी व तिन सखियोंस-

हित कीड़ाकेवास्ते सरोवर में जाते हैं वहाँ परस्पर जल किनछ २ कर गणोंसहित क्रीड़ा करते हैं ५९ फिर बस्त्र माला चन्दन व दिव्य भूषणोंको धारण करते हैं व वहांही सरके किनारे दिव्य रत्नमयी गृहमें ६० हे मुने ! पहलेही से मेरेलायेहुये फलमूलों को कान्ता करके परिवेष्टित हरिजी पहले खाके ६१ फिर दो व तीन सखियों से सेवित फूलोंसे रचीहुई शय्या में जाते हैं वहाँ कोई पानखिलाती हैं कोई पङ्खाझुलाती हैं कोई चरणदाबती हैं ६२ इसतरह सखियों से सेव्यमान हँसते व प्यारीजीको स्मरण करतेहुये आनन्दको प्राप्तहोते हैं व राधाजी भी भगवान्को सोजानेपर गणसहित हृदयसे आनन्दित ६३ कृष्णजी में प्राणोंको अर्पण कियेहुये उनका जूठा भोजनकरती हैं व थोड़ा साखाकेशय्यागृहको जाती हैं ६४ पतिका मुखांभोज देखनेको जैसे कि चकोर चन्द्रमाको शयन स्थानमें जाती हैं व वहांकी सखियोंकरके दियाहुआ श्रीकृष्णजीका ताम्बूलचर्बित ६५ व ताम्बूल भी खाती हैं व प्रिय सखियों को भी बांटती हैं व कृष्णजी भी उनके इच्छानुकूल वाक्य सुनने की इच्छासे ६६ सोतेसे जानपड़ते हैं व जागतेहुये भी वस्त्र ढांकलेते हैं इसतरह वे सखियां क्षणमात्र क्रीड़ाकरके फिर अनुमान से कहीं ६७ दांतों से रसनाको काटती हैं व परस्पर मुखदेखती हैं फिर मानो लज्जा के समुद्रमें डूबीहुई जणभरकुछ बोलती भी नहीं हैं ६८ फिरक्षणमात्रही में उनके अङ्गसे वस्त्रखींचकर बहुत अच्छाहुआ जो सोगये यहकहकर हँसाती व हँसती हैं ६९ इसतरह गणोंसहित तरह२ की हास्यों से रमतेहुये हे मुनिसत्तम ! क्षणमात्र सोकेसुखपूर्वक ७० फिर आनन्द से विस्तृत दिव्य आसनमें बैठकर परस्पर हार चुम्बन व आलिङ्गन को करके ७१ फिर हँसौआ करतेहुये पाँशाखेलते हैं प्यारीजी से पराजित होनेपर भी हमजीते हैं यह कृष्णजी कहते हैं ७२ तब श्रीकृष्णजी राधाजीकेहार इत्यादि पकड़नेपर उद्यतहुये तब राधाजी ने ताड़ितकिया जब इसतरह राधाजी करके कृष्णजी मुख कमलमें करसे ताड़ितहुये तो ७३ खिन्नमन करके चल देनेका विचारकिया व कहा कि हे देवि ! जो तुमने हमको जीतलिया तो जो कुछ बाजी

हुई हैं वह लेलीजिये ७४ हमने तुमको चुम्बानादि दिया है यह सुनके
कृष्णजी की टेढ़ीभी हैं व क्रोधयुक्त वचन देखने व सुननेकेलिये वै-
साही करती भई ७५ इसकेबाद पक्षियों का शब्द सुनके व घरजाने
का विचारकरके उसस्थान से निकले ७६ व कृष्णजी प्यारीजी को
आज्ञादेके आप गौवों के सम्मुख गये व राधाजी भी सखीसमूह से
युक्त सूर्यमन्दिरको गई ७७ थोड़ीदूर जाके फिर लौटकर हरिजी
को ब्राह्मणका बेपवनाके फिर सूर्यालयको गई ७८ वहाँ जाकर प-
रिहासयुक्त उसीसमय प्रकल्पित वेदोंसे सखीजनों के कहनेपर कृ-
ष्णजीने सूर्यनारायण की पूजाकिया ७९ तबतो वे सखियां चतुर
अपने कहनेपर चलतेहुये कृष्णजीको जानके सब आनन्दसागरमें
डूबजाती भई उससमय अपना व पराया कुछ न समुझती भई ८०
इसतरह ढाईप्रहर तरह २ के विहारकरके स्त्रियां तो घरको व कृष्ण
जी गौवोंको गये ८१ सखीको मिलके व गौवोंको इकट्ठाकरके हे मुने !
मुरलीको बजातेहुये आनन्दसे कृष्णजी ब्रजको चले ८२ तबतो न-
न्दादिक भगवान् की वंशीका शब्द सुनके व आकाश गोधूलिसे आ-
च्छादित देखकर ८३ स्त्री व बालक व वृद्ध सब अपना २ कार्य
छोड़कर दर्शनोंकी लालसा से कृष्णजीके सम्मुख जाते भये ८४ राज-
मार्ग में व ब्रजद्वारमें व जहाँ सब ब्रजवासी थे कृष्णजी भी यथायोग्य
सबको मिलके ८५ दर्शनस्पर्श व बाणी व मुसकातेहुये देखने से व
किसीको शिरभुकाके व किसीको मुखसे इसतरह गोपवृद्धों के नम-
स्कार करके ८६ व माता पिता व रोहिणीजीको हे नारद ! अष्टाङ्ग
पातसे प्रणामकरके व प्यारीजी को विनय व नेत्रोंकी संज्ञासे ८७
इसतरह यथायोग्य ब्रजवासियों से पूजितहोके व गोशाला में गौवों
को छोड़के फिर ८८ माता पिताके कहनेसे भाईसहित अपने घरको
जाते हैं वहाँ स्नान पानकरके व कुछ भोजनकरके मातासों अनुमो-
दित ८९ फिर गौवोंका दूध दुहनेकेलिये गोशालाको जाते हैं वहाँ
उन गौवोंको दुहकर व दुहाकर व किसी २ के बछड़ोंको पिलाकर ९०
माता पिताके साथ घरको जाते हैं वहाँ सैकड़ों भावों के अनुग पिता
व चाचा व उनके लड़के व बलदेवजी के साथ ९१ चर्य चोष्या-

दिक तरह २ के अन्न भोजनकरते हैं व कृष्णजी में जिनका चित्त लगा है ऐसी राधाजी कहने से पहलेही उसी समय ६२ सखियों के द्वारा कृष्णजी के मन्दिरको पक्कान भेजती हैं उनको भगवान् पित्रादिकों के साथ सराहतेहुये भोजनकरके ६३ बन्दीजनों से से-वित फिर समागृहको जाते हैं व पक्कानलेकर जो सखियां पहलेआई थीं ६४ उनको यशोदाजी ने बहुत पदार्थदिये व कृष्णजीका जूठा भी कुछदिया उसको लेकर वे सखियां ६५ सबलेकर राधिकाजीको देती हैं व राधाजी भी सखीसमूहयुक्त यथायोग्य भोजनकरके ६६ सखियों से आभूषित होकर चलने में उद्यतहोके टिकती हैं वृन्दाने कहा कि हम यहांसे किसी सखीको भेजती हैं ६७ उसकरके अभि-सारित यमुनाजी के समीप कल्पवृक्षके कुंजोंमें सुन्दर रत्नमयी गृहमें ६८ उजाली अँधियारी रातकेयोग्य बेवकरके सखियोंसहित आती-भई व कृष्णजी भी तरह २ का कौतूहल देखके फिर ६९ मनोज्ञ संगीत कात्यायनी से सुनके व धनधान्यसे विधानपूर्वक उनको प्र-सन्नकरके १०० जनों से आराधित मातासहित सखीकेस्थान को जाते हैं भोजनकरके माताको घरके जानेपर १०१ प्यारीजी सहित छिपकर सङ्केतवनको जाते हैं वहाँ दोनोंमिलके व वनरानियों में क्रीड़ाकरके १०२ रासलास्ययुक्त तरह २ के विहारों से रात्रिके ढाई प्रहर व्यतीत करके १०३ सोनेकी इच्छासे पक्षिणियों से भी गुप्त होके कुंजोंमें प्रवेश करते हैं व एकान्त में मनोहर फूलों से बनीहुई केलि शय्यापर १०४ अपनी सखियों से सेव्यमान शयन करतेहुये टिकते हैं यहसब नित्यचरित्र भगवान्का तुमसे कहा १०५ हे ना-रद ! इसके सुनने से पापी भी मुक्तहोजाते हैं नारदजी ने कहा कि मैं धन्यहूँ हे देवि ! तुमनेबड़ी अनुग्रहकी इसमें सन्देह नहीं १०६ जोकि हरिकी दैनन्दिनी लीला तुमने हमारे अर्थ प्रकाशितकी सू-तजी ने कहा कि यहकहके व वृन्दाकी परिक्रमा करके व वृन्दा से आपभी पूजितहोकर १०७ हे ब्रह्मन् ! मुनिश्रेष्ठ नारदजी अन्तर्ध्यान होगये हमने भी इसको पहले से सम्पूर्ण वर्णनकिया है १०८ इन दोनोंमन्त्रोंको जोकि उत्तमोत्तमहैं प्रयत्नसे नित्यजपे इसको कृष्णजी

के मुखसे रुद्रजीने यत्नसे पहले सुनाथा १०९ रुद्रजी ने नारदजी से कहा नारदजी ने हमसे कहा व संस्कारों को करके हमने तुमसे कहा ११० यह परम अद्भुत रहस्य तुमको गुप्त रखना चाहिये शौनकजी ने कहा कि हे गुरो ! साक्षात् तुम्हारे प्रसादसे मैं कृतार्थ हुआ १११ क्योंकि रहस्याओं का रहस्य तुमने हमारे अर्थ प्रकाशित किया सूतजी ने कहा कि इन धर्मों में टिकते हुये व रात्र दिन मन्त्रको कहते हुये ११२ हे शौनक ! थोड़े ही कालमें भगवान् की दास्य को पाओगे इसमें सन्देह नहीं है हे ब्रह्मन् ! मैं भी नित्य भगवान् के स्थानको जाता हूँ ११३ हे गुरो ! हे गुरो ! यमुनाजी के किनारे व गोपीश्वर के निकट ११४ यह परमपवित्र महानुभाव चरित्र महेशजी ने कहा है इसको ये भक्तियुक्त मनुष्य सुनते हैं वे नित्यही अच्युत हरिपदको जाते हैं ११५ यह धन्य है व यशकरनेवाला आयु देनेवाला रोगदूरकरनेवाला वाञ्छित सिद्धि देनेवाला स्वर्ग देनेवाला व मोक्ष देनेवाला व सम्पत्ति करनेवाला व पापनाश करनेवाला ११६ विष्णुमें तत्पर होकर ये मनुष्य भक्ति से रोजपढ़ते हैं वे विष्णुलोक से कभी फिर बाहर नहीं जाते ११७ ॥

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे श्रीवृन्दावनमाहात्म्ये

त्र्यशीतितमोऽध्यायः ८३ ॥

समाप्तं वृन्दावनमाहात्म्यम् ॥

चौरासीवां अध्याय ॥

दो० । कुशलकरण जनभयहरण रामचरणशिरनाथ ॥

पाद्मरार्ध माहात्म्यअनु वाद करत मनभाय १

चौरासिय अध्यायमहं अम्बरीष महिपाल ॥

नारदसों हरियजनविधि पुँछ्यहुपरमविशाल २

नारदपुनि वर्णन कियो पूजन बिधि सामग्रि ॥

पुष्पादिकके भेदसों द्विजहरियजन समग्रि ३

शौनकादि ऋषियोंने सूतजी से कहा कि हे सूत ! हे महाभाग !

रोमहर्षणजीके पुत्र तुमने लोकआनन्द देनेवाली रम्यकथा कही १

हे महाभाग ! तुम्हारा कहा हुआ महा अद्भुत श्रीकृष्णजी का सब

चरित्र सुना जिससे निवृत्ति प्राप्त हुई २ हे महाभाग! श्रीकृष्णजी की माहात्म्य तो भक्तोंको गति देनेवाली है ही इससे उस माहात्म्य से को न तृप्ति को प्राप्त हो ३ इससे और भी व्रतदान अर्हणादिक श्रीकृष्णजी का चरित्र सुना चाहते हैं ४ व हे महाभाग! स्नानभी जिसप्रकार से जिसने किये हो पहिले वह सब बिस्तारसहित कहो जिसे सुनकर हमको निवृत्ति हो ५ यह सुनकर सूतने कहा कि भो द्विज श्रेष्ठ तुमने लोकों के तारने के वास्ते बहुत अच्छा प्रश्न किया क्योंकि तुम तो भक्तिसे कृतार्थ व सम्पूर्ण मानसही हो ६ इससे हे द्विजश्रेष्ठ! श्रीकृष्णजी का चरित्र साधुजनों को परमहर्ष देनेवाला व उत्तम व्याख्यानसहित हम कहेंगे ७ एक समय में भगवत्प्रिय नारदजी लोकोंमें घूमते हुए मथुराजीमें राजा अम्बरीषको जो कि श्रीकृष्णजी के आराधन में तत्पर है ८ ऐसे महाभाग व्रतयुक्त राजा अम्बरीषको नारदजी ने देखा व राजा अम्बरीषने भी मुनिको आये जानकर बहुत सत्कारकरके भक्तिसे खुशीमन होकर जैसा तुम हमसे पूछते हो उसी तरह राजा अम्बरीष ने नारदमुनि से पूछा कि जो ये परब्रह्म वेदवादियों से कहे जाते हैं ९। १० व पुण्डरीकाक्ष देव सबसे श्रेष्ठ अपने आप नारायणजी हैं व अमूर्तिमान् पर मूर्तिमान् विदित होते हैं ईश हैं सबकहीं प्रकट हैं व गुप्त तो हैं ही हैं व सनातन हैं ११ सर्वभूतमय व अचिन्त्य हैं वे हरि कैसे ध्यान करने के योग्य हों जिनमें यह सब विश्वपटमें तन्तुओं के समान इधर उधर से ओतप्रोत है १२ जो अप्रकट एक परमात्मा के नामसे प्रसिद्ध हैं व जिनसे इस जगत् की उत्पत्ति पालन नाश होते हैं व जिन्होंने अपने आप ब्रह्मा को उत्पन्न करके १३ फिर उनको अपने भीतर टिके हुये वेद निकाल करके दिये योगियोंको भी अगम्य सब पुरुषार्थ देनेवाले उन श्री हरिकी आराधना कैसे की जाय सो कृपाकरके कहो क्योंकि जो गोविन्द की आराधना नहीं करते वे हितके उदयको नहीं पाते १४। १५ व न किये हुये तप दान यज्ञोंका फल पाते हैं व जो लोग गोविन्दजी के चरणकमलके रसका स्वाद नहीं लेते १६ वे मनोरथ मार्ग के प्राप्त करनेवाले समृद्धफलको नहीं प्राप्त होते हरिके आराधनको छोड़कर

पापसमूह निवारण करनेवाला १७ प्रायश्चित्त प्राणियों के लिये हम और नहीं देखते जिनकी भृकुटी के विलाससे सम्पूर्ण सिद्धियां उत्पन्न होती हैं १८ उन क्लेशनाशन केशवजीकी आराधना कैसे की-जाय सो उन नारायण भगवान् की उपासना पुरुष कैसे करें १९ व स्त्रियां कैसे करें संसारके हितकेलिये हमसेकहो भक्तिप्रिय ये भगवान् भक्तिसे कैसे प्रसन्नहोते हैं २० व इनमें भक्ति कैसे होती है व सब लोग कैसे आराधना करें तुम वैष्णवहो व उन हरिके प्रिय और परमार्थवेत्ताहो २१ हे ब्रह्मन् ! इसमें वेद व ब्रह्म जाननेवालों में उत्तम तुमसे पूँछते हैं श्रोता वक्ता व पृच्छक पुरुष को श्रीहरि का २२ प्रश्न पवित्रकरता है जैसे कि गङ्गाजल स्नान पान स्पर्श करनेवालेको पवित्रकरता है इसीसे तुमसे पूँछते हैं यह क्षणमात्र में नाशहोनेवाला मनुष्योंका देह दुर्लभ है २३ उसमें भी भगवद्दासों का दर्शन हम दुर्लभतर मानते हैं इस संसार में आधे क्षणभर भी सत्सङ्गहोना मनुष्यों २४ को परमनिधि है क्योंकि उससे अर्थ, धर्म, काम, मोक्ष चारों पुरुषार्थ सिद्धहोते हैं हे भगवन् ! आपकी यात्रा सर्वदा सब प्राणियों के कल्याणकेलिये होती है २५ जैसे कि बालकोंकेलिये माता पिताकी यात्रा स्वस्तिकेलिये होती है सो आप अकेलेही की नहीं जितनेलोग भगवद्दास हैं सबोंकी यात्रा पुरुषों के कल्याणही केलिये होती है दैवका चरित्र सब प्राणियों के सुखके व दुःख के लियेभी होता है २६ परन्तु तुम ऐसे अच्युतके आत्मा साधुओंका चरित्र सबके सुखही के लिये होता है जो जिसप्रकारसे देवताओं को भजते हैं परन्तु देवतालोगभी उनको वैसेही भजते हैं २७ परन्तु दीन वत्सल साधुलोग छायाके समान कर्मके सचिव होते हैं वे यह नहीं विचारते कि इसने थोड़ी सेवाकी है इसे थोड़ाही फल देवे इससे हे भगवन् ! तुम हमसे वैष्णवधर्म कहो २८ क्योंकि उस उपदेशदानसे वाञ्छित फल मिलता है नारदजी बोले कि हे महीपाल ! एक माधवकी सेवारूप परमधर्म जानतेहुये व विष्णुकी भक्तिवाले तुमने बहुत अच्छा पूँजा २९ क्योंकि श्रीमाधवजी की सेवा रूप एक धर्म तुम जानतेहो कि जिन विष्णुभगवान् की आराधनासे विश्वभर आराधित हो जाता है ३०

व जिनके सन्तुष्टहोनेसे चराचर सन्तुष्टहोता है क्योंकि श्रीहरि सर्वदेवमयहैं जिन विष्णु भगवान्‌के स्मरणमात्र से महा पातकों का समूह ३१ क्षणमात्रमें नष्टहोजाता है वेहरि सेवा करनेके योग्यहैं हे राजन्! ऐसा कौन चैतन्यप्राणी है जोकि मर्त्यलोकमें ऋषियों व देवताओंके उपासनीय श्रीमुकुन्दके चरण कमलको न भजे क्योंकि हे वीर! सद्धर्मसुनने से पढ़ने से ध्यानकरने से आदर करने व अनुमोदन करनेसे ३२ । ३३ विश्वभरके द्रोह करनेवालेभी लोगों को तुरंतही पवित्र करदेता है जो जनार्दन भगवान्‌ कारण कार्यादि के परम कारणहैं ३४ व अनन्त कारण योगीहैं व संसार के जीवन व जगत्‌मय हैं सबसे छोटे व सबसे बड़े सबसेकृश व सबसे स्थूल निर्गुण गुणी व महान्‌हैं ३५ जिनका किसीसे जन्म नहीं होता व जन्मनाशके आवर्त्त से दूररहते हैं वे श्रीहरि सदा ध्यान करने के योग्य हैं हे पुरुषश्रेष्ठ! आपने यह अच्छा विचारांश किया है ३६ जो कि विश्वको करानेवाले भागवत धर्मों को पँछतेहो सज्जन पण्डितों के संगसे आत्मा मनकर्ण के सुखदेनेवाली कीर्त्तन करने के योग्य कृष्णचन्द्रकी कथायें होतीहैं ये देव भगवान्‌ भावसे साध्यहैं यह आप जानते हैं ३७ । ३८ तथापि जगत्‌के हितके लिये और तुम्हारे गौरवसे हम कहेंगे जिसको परमब्रह्म प्रधानपुरुषसे भी पर कहतेहैं ३९ व जिसकी मायासे यहसब संसार विस्तृतहै व जो सब कुछदेतेहैं वे अच्युत भगवान्‌ पुत्र स्त्री दीर्घायुर्बलराज्य स्वर्ग मोक्ष औरभी ४० सबवाञ्छित पदार्थ जब भक्तिसे अच्छे प्रकार पूजित होते हैं तब देते हैं इससे कर्म मन वचनसे जो नर उन्हीं में लग जाते हैं ४१ उनकी प्रीति के लिये हे भूपसत्तम! हमें व्रत कहते हैं अहिंसासत्य चोरी न करनाब्रह्मचर्य रहना शुद्धरहना ४२ ये श्रीहरि के सन्तुष्ट होनेके लिये मानसीव्रत कहेगये हैं एकबार भोजन करना सन्ध्यासमय खाना उपवास करना बिनामांगाहुआ अन्न खाना ४३ वस यह कायिकव्रत मनुष्योंके लिये कहागया है वेदोंका पढ़ना विष्णुका कीर्त्तनकरना सत्यबोलना ४४ किसी की चुगुली न करना इस धर्मको वाचिक व्रत कहते हैं चक्रधारी श्रीहरिके नामोंका कीर्त्तन

सदा व सब कहीं करना चाहिये ४५ क्योंकि उनके कीर्तनकरने में कभी सूतकादिकों में भी अशौचता नहीं होती क्योंकि वे सबको पवित्र करते हैं वर्ण आश्रमोंके आचारों में युक्त पुरुषको परमपुरुष ४६ श्रीविष्णुकी आराधना सदा करनीचाहिये क्योंकि अन्य कोई उनके सन्तुष्ट करनेका कारण नहीं है पतिके प्रिय व हित आचारों से व मनवचनशरीरके संयमोंसे ४७ व अन्यवृत्तोंसे स्त्रियोंको दया-निधि श्रीवासुदेवकी आराधना करनीचाहिये स्त्रियोंको व शूद्रोंको शास्त्रके मार्ग से श्रद्धासहित श्रीविष्णुकी पूजा करनीचाहिये ४८ बृहन्नरूप श्रीकृष्णचन्द्रकी पूजा तीनवर्ण यानी ब्राह्मण क्षत्री वैश्य वेद मार्गसे करें ४९ व शूद्रलोग व स्त्री केवल नामही से देवताकी पूजा करें न पूजा से न यज्ञों से न व्रतों से माधवजी ५० प्रसन्नहोते हैं क्योंकि वे तो भक्तिसे प्रसन्नहोते हैं यह कहागया है पतिव्रतास्त्रियों के पतिहीदेवता है ५१ इससे स्त्रियां विष्णुकी भक्तिसे पतिको हृदय में चिन्तना करके मनसा वाचाकर्मणासे व विष्णुकी भक्तिसे पतिही की पूजाकरें ५२ शूद्रोंकोभी नाम से देवता की पूजा करनीचाहिये व शास्त्र व वेदमार्ग से करें ५३ जो स्त्रियां अपने पतिके प्रिय करने में सदा लगी रहती हैं उनको विष्णुकी आराधना करने का भी अधिकार है व जो अपने पतिका प्रिय नहीं करती हैं उनको हरिकी पूजा करने का अधिकार नहीं है यह सनातनी श्रुति है ५४ धर्मके अनुसार जिसके लिये जो व्रत कहा है उस अपनी जातिके धर्मके व्रतको जो करता है उसीसे केशवजी सन्तुष्ट होजाते हैं ५५ अग्निमें हरिकी पूजा हव्यसे जलमें पुष्पों से हृदयमें ध्यानसे व जपसे सूर्य मण्डल में नित्य पण्डितलोग करते हैं ५६ प्रसिद्ध मालती आदिके पुष्पोंको तो पुष्प कहतेही हैं परन्तु अन्यभी पुष्प गिनाते हैं उनसे भी पूजाकरनीचाहिये अहिंसाप्रथम पुष्प है दूसरा सबइन्द्रियों को अपने बशमें रखना तीसरा सबप्राणियोंके ऊपर दया करना व चौथा सबसेविशेष शान्तरहना पुष्प है ५७ पांचवां इन्द्रियोंका दमन करना पुष्प छठा शमन अर्थात् इन्द्रियोंको शान्त करदेना पुष्प व सातवां ध्यान पुष्प आठवां सत्यपुष्प वस इन सब पुष्पों से केशव सन्तुष्ट

होते हैं ५८ सो इन आठ पुष्पों से पूजित होने से श्रीहरि सन्तुष्ट होते हैं हे मनुष्योत्तम ! और भी बाह्या पुष्प हैं ५९ जो कि भक्ति से किये जाते हैं व जिनके पूजन से श्रीहरि सन्तुष्ट होते हैं जल वरुणका पुष्प है इससे वारुण कहाता है दही दूध घी ये सौम्य पुष्प कहाते हैं ६० अन्नादि प्राजापत्य पुष्प धूप दीप आग्नय पुष्प व फल पुष्पादिक वानस्पत्य पांचवां पुष्प कहाते हैं ६१ कुशमूलादि पार्थिव पुष्प हैं गन्धचन्दनादि वायव्य पुष्प श्रद्धारूप वैष्णव पुष्प कहाता है बाद्य यह विष्णुका पद है ६२ बस इन पुष्पों से भी पूजित होने से विष्णु प्रसन्न होते हैं हे राजन् ! ये तुम से बाहरी व भीतरके भी पुष्प हमने कहे सूर्य अग्नि ब्राह्मण लोग गौ वैष्णव आकाश पवन जल ६३ पृथ्वी आत्मा व सब प्राणी ये भी श्रीहरिके पूजन के स्थान हैं सूर्य में मन्त्र जपने से अग्नि में हविष्य से ६४ श्रेष्ठ ब्राह्मण में आतिथ्य से गौओं में घासादिकों के घास व रसादिकों से वैष्णव में अपने बन्धुके समान सत्कार से हृदय में ध्यान की निष्ठा से ६५ वायु में मुख्य बुद्धि से जल में जल पुष्प चन्दनादिकों से स्थण्डिल में मन्त्र से हृदय में भोगों से आत्मामें आत्मा से ६६ सब प्राणियों में परमेश्वर बुद्धि से समतार खने से श्रीहरिकी पूजा करे इन सब स्थानों में शङ्ख चक्र गदा कमल धारण किये हुये ६७ चतुर्भुज विष्णु जीके शान्त शरीर का ध्यान करते हुये पूजन करे इनमें भी ब्राह्मणोंकी पूजा करने से श्रीहरि पूजित ही हो जाते हैं इसमें कुछ संशय नहीं है ६८ व हे भूप ! ब्राह्मणोंका अपकार करने से हरि अपकारित हो जाते हैं इसमें भी सन्देह नहीं है जिन ब्राह्मणोंमें ही सब वेद व धर्म शास्त्र रहते हैं ६९ वे ब्राह्मण परमपावनी वैष्णवी मूर्ति हैं ७० ॥

चौ० । जगमें सुख सारे मिलत सुधारे धर्म हिंसों नहि औरे ।

सब धर्म महाना शास्त्र बखाना सो जानहु करि गौरे ॥

उनके अधिकारी बिप्र करारी हैं नहि यामहँ शङ्का ।

यासों द्विज पूजे हरि हुसु पूजे होत कहत है डङ्का १ । ७१

नहि यज्ञ सुयोगा नहि तप भोगा योग युक्तिसों नाहीं ।

नहि निज लहि पूजा तजि सब दूजा हरि प्रसन्न मन माहीं ॥

जिमि द्विजकी अर्चाकी लहिचर्चा साधवहोत सुतोषे ।
 यहहम करिखोजानै जमनौजा तुमसनकहा सुचोषे २।७२
 ब्रह्मण्यसुदेवा कृत द्विजदेवा ब्रह्मवेदि भगवाना ।
 ब्राह्मणकर पूजन लखि दधुपूदन होत प्रसन्न न आना ॥
 जासों द्विज प्यारे हैं हरि न्यारे यासों द्विजके पूजे ।
 हैजात प्रसन्ना विगत विपन्ना और किये नहिं दूजे ३।७३
 जाके दुइकुलके गुरुषपुलके नरकबसेहों प्राणी ।
 जैसे सुत ताको करि चितपाको पूजत हरिहि अमानी ॥
 तैसे सबजाहीं स्वर्गमभाहीं यामें शक कछु नाहीं ।
 इमि श्रीहरिअर्चा जो करि फर्चा करतधरत मनमाहीं ४।७४
 क्या तिनको जीनो अतिहि मलीनो पशुसमान जगमाहीं ।
 जिनको चितपावन अतिमनभावन चीन्ह्यो हरिपद नाहीं ॥
 व्यापक संसारा सबसों न्यारा जगमय सब जगस्वामी ।
 यासों त्यहिध्याओ चित्तलगाओ अरुहोओ अनुगामी ५।७५
 नारदजी राजा अम्बरीषजी से बोले कि अब हम श्रीहरिका नि-
 र्मलरूप कैवल्यध्यान कहते हैं सुनो जिसे कि किसीने कभीनहीं
 देखा ७६ हे महामते ! जैसे पवनरहित किसी स्थानपर स्थित दीपक
 जलताहै तो सब अन्धकार को नाशताहै ७७ ऐसेही दोषसे विहीन
 आत्मा निरामय होताहै नतो वह किसीकी आशा करता है व नि-
 श्चल रहताहै उस बीरके न कोई शत्रुहै न मित्रहै ७८ न शोक हर्ष
 विस्मय लोभ मत्सर भ्रम हैं व सम्भ्रम आलाप मोह सुख दुःखा-
 दिकों से वह छूटसक्ताहै ७९ व वह सब इन्द्रियोंके विषयों से विमुक्त
 रहताहै व सदा केवल ज्ञान कैवल्यको प्राप्तहोताहै ८० ज्वाला कर्म
 के प्रसङ्गसे दीपक तैलको शोषताहै जब कि बत्ती के आधार से नि-
 र्द्वन्द्व वायुसे वर्जितहोता है ८१ व हे महामते ! पीछेसे तैलको नष्ट
 करके बत्ती कज्जलको उगिलती है तब दीपक के आगे कालीरेखा
 दिखाईदेती है ८२ वह आप तैलको खींचती है व तेजसे निर्मल
 होती है ऐसेही कार्य अन्तःकरण में स्थितहोकर कर्मतैल को
 शोषतीहै ८३ सबविषयोंको कज्जलकरके प्रत्यक्षोंको प्रकाशित कराता

है व ज्वालाके समान निर्मलहोकर अपने को प्रकाशित करता है ८४ क्रोध लोभादिनाम पवनों से वर्जित वाञ्छारहित निर्मलहोकर तेज अपनेआप प्रकाशित होता है ८५ व अपने में स्थित तीनों लोकोंको अपने तेजसे देखता है वह परमेश्वर केवल ज्ञानरूप है सो हमने तुमसे कहा ८६ अब श्रीविष्णुका दो प्रकारका ध्यान तुमसे कहते हैं जिसे कि कोई २ ज्ञानदीप नेत्रों से देखते हैं ८७ जिस सर्वज्ञ सर्वदर्शकको ज्ञानयुक्त महात्मा परमार्थ में परायण मुनीन्द्र लोग देखते हैं ८८ परन्तु वह हस्त पादसे विहीन है तोभी सबकुछ करता है व सबकहीं चलता पहुंचता है व सब स्थावर जङ्गम विश्व को ग्रहण करता है ८९ व हे महीपाल ! मुख नासासे विहीन है पर खाता व सूँघता है कान नहीं हैं पर सुनता सबकुछ है व वह जगत्पति सबोंका साखी है ९० है वह अरूप परन्तु रूपमें बंधा हुआ है व रूप रसादि पाँचोंके बशीभूतसा रहता है व सबलोगों का प्राण है और सचराचरों से पूजित होता है ९१ है वह जिह्वारहित परन्तु वेदशास्त्रादि की द्वारा सबकुछ कहता है है त्वचाहीन परन्तु सबोंके स्पर्शका ग्रहण करता है ९२ सदा आनन्द से युक्त रहता है व एकान्त में बैठकर सबकुछ करता है व एकरूप आश्रय रहित है निर्गुण व निर्मम निर्मल सगुण व्यापक व निष्पाप है ९३ आप अवश है पर सब आत्मा उसके बशीभूत हैं व सबकुछदेता सब जानता सब सहता है उसका प्रमाण जाननेवाला नहीं है पर वह विभु सर्वमय है ९४ जो महात्मा हैं इसप्रकार सर्वमय ध्यानको जो अनन्यबुद्धि देखते हैं वह अमृतोपम मूर्तिरहित परमस्थान को जाते हैं ९५ अब हे महाभते ! दूसरा ध्यान कहते हैं सो सुनो कोई भूर्तिमान् कोई साकार कोई निराकार निरामय ९६ जिससे कि उसकी बासना से सब अतुल ब्रह्माण्ड बसाया हुआ है इससे हे राजकुमार ! वह वासुदेव कहाँता है ९७ बरसेहुये मेघका जैसा वर्ण होता है वैसाही उसका रंग होता है व सूर्यके तेजके समान प्रकाशित चतुर्भुजरूप सब देवताओं का ईश्वर है ९८ हेवीर ! उस महात्माके दहिने हाथमें सुगन्ध युक्त व शोभायमान महापद्म सदा कमलों की श्री से युक्त

सुवर्ण वस्त्रोंसे विभूषित शंख शोभितहोताहै बड़े बड़े दैत्यों को न डर करनेवाली कौमोदकी गदा ९९ बामहाथ में शोभित होतीहै १०० महात्माके हेवीर ! व दहिनेही हाथमें आयुध सहित शोभित होताहै व वे शङ्ख समान तीनरेखायुक्त चढ़ा उतार १००। १०१ मलेवालेहैं मुख उनकागोलहै नेत्र कमलपत्रसमान विस्तृतहैं व रत्नतुल्य दांतों से हृषीकेशजी शोभितहोतेहैं व जिनके ओष्ठ मूँगोंके समान लालहैं १०२ व पुण्डरीकाक्षजी अति चमकते हुये मुकुटसे शोभितहोते हैं व विशाल छाती व विशालरूप से अंग शोभितहोता है १०३ व कौस्तुभमणिसे चिह्नित जनार्दनजी शोभित होते हैं व सूर्य के तेजके समान प्रकाशित कुण्डलोंसे भी शोभितहोते हैं १०४ व पुण्य श्रीवत्सचिह्नसे सदा हरि शोभितहोतेहैं केयूर कङ्कण हार व ऋचाकारमोतियों से भी विराजते हैं १०५ व अपने शरीरसे दीप्तिमान् जीतने वालों में श्रेष्ठ श्रीहरि शोभित होतेहैं व वेही गोविन्दजी सुवर्णके रंगके वस्त्रसे चमकतेहैं १०६ व मुँदरियों से युक्त अंगुलियों से शोभितहोतेहैं सब आयुधों व सब भूषणों से भी श्रीहरि शोभितहोते हैं १०७ गरुड़पर आरुढ़ लोकों के कर्ता जगत् के प्रभु ऐसे श्रीहरिको अनन्यमनसे जो मनुष्य ध्यानकरता है १०८ वह सब पापोंसे छूटजाताहै व विष्णु के लोकको जाता है यह सब जगत्पति श्रीहरिके ध्यानकाभेद हमने तुमसेकहा १०९ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेनारदांबरीषसंवादेवैशाखमाहा

त्म्येभगवद्ध्यानवर्णनं नामचतुरशीतितमोऽध्यायः ८४ ॥

पचासीवां अध्याय ॥

राजा अम्बरीषने कहा कि हे मुनिश्रेष्ठ ! हे लोक के ऊपर दया करनेवाले ! आप बहुत अच्छेहैं २ क्योंकि जो आपने सगुणनिर्गुण विष्णु का ध्यान कहा १ अब इस समयमें हे साधुओंके ऊपर कृपा करनेवाले ! आप भक्तिका लक्षणकहें जैसी जहांजिस समयमें जिसने कीहो २ सूतने कहा कि ऐसे उत्तम राजाके बचन सुनकर खुशहोकर नारदजी राजा अम्बरीषसे बोले कि हे राजन् ! समग्र पापोंको नाश करनेवाली भगवान्की भक्ति हम तुमसे कहतेहैं सो सुनो ३

अब पापनाशिनी विविध प्रकारकी भक्ति कहेंगे क्योंकि कायिकी वाचिकी मानसी के भेदसे भक्ति विविध प्रकारकी कही जाती है ४ व ऐसेही लौकिकी वैदिकी व आध्यात्मिकी येभी भेदहैं सो ध्यानकी धारणाकी बुद्धिसे जो वेदोंका स्मरणहै ५ वह विष्णुकी प्रीति करानेवाली मानसी भक्ति कहातीहै व मन्त्र वेदमन्त्रोंके कहने से व निरंतर विचिन्तना करने से ६ जपकरने बनमें जाकर वाचिकी भक्ति कहाती है व्रत उपवास नियम व पांचों इन्द्रियोंके जीतनेसे ७ सर्व अर्थ को देनेवाली कायिकी भक्ति कही जातीहै सुवर्णके भूषण रत्न व विचित्र बाणियोंसे ८ कपड़ा व सूत्रसे व अग्नि व्यजनादिकों से नृत्य वादित्र गीतोंसे सब प्राणियोंके उपहारों से ९ भोज्य भक्ष्यादि अन्न पानादिकोंसे जो पूजा मनुष्य करते हैं सो भी नारायणजी के समुद्देश से वस यह लौकिकी भक्ति कहाती है १० व इसी सब अर्थोंके साधन करनेवाली भक्तिको कायिकी भी कहते हैं व ऋक् यजुः साम अथर्वण की संहिताका पढ़ना पढ़ाना ११ जो विष्णु के उद्देश से कीजाती है वह भक्ति वैदिकी कहाती है व जो क्रिया वेदमन्त्रों से हव्यकी आहुति देकर कीजाती है वह वैदिकी कहाती है १२ अमावास्या व पौर्णमासी को जो अग्निहोत्र कियाजाता है भोजन कराकर दक्षिणा दान कियाजाता है वह पुरोडासचरुक्रिया कहाती है १३ इष्टि, धृति, सौम्यता आदि सब याज्ञिक कर्म व अग्नि, भूमि, वायु, आकाश, तेज, इन्द्र, सूर्य १४ इनके उद्देश से जितने कर्म कियेजाते हैं सबों का विष्णुही देवहैं व जो विविध प्रकारकी ब्रह्मकी भक्तिहै उसको आध्यात्मिकी भक्ति कहते हैं १५ अब हे भूप ! सांख्यनाम योगशास्त्र सुनो प्रधानआदि चौबीस तत्त्वहोते हैं १६ वे सब अचेतन भोग्य वस्तुहैं उनका भोक्ता पञ्चीसवां पुरुष है वह पुरुष चेतनहोकर भोगकरता है उनकर्मोंका कर्ता वह पुरुष है १७ पुरुषही आत्मा नित्य अव्यय अधिष्ठान प्रयोजक है पुरुष नित्यअव्यक्तका कारण व महेश्वर कहाता है १८ तत्त्वसर्ग भावसर्ग व भूतसर्ग ये सब तत्त्वसेही होते हैं संख्या व परसंख्या का प्रधान गुणात्मक होताहै १९ इनके साधर्म्य वैधर्म्य व विधर्मिको

प्रधान जानना चाहिये व ब्रह्मके कारणत्वको कामित्व कहते हैं २० प्रधान की प्रयोज्यत्व को वैधर्म्य कहते हैं व सबते ब्रह्मकर्तृता व पुरुष की अकर्तृता है २१ व अचेतन के प्रधान से यह समत्व कहीजाती है तत्त्वान्तर व तत्त्वों का कार्य कारण २२ प्रयोजन व प्रयोजत्व तत्त्वोंकी संख्यासे जानकर सब तत्त्वों के जाननेवाले पण्डितलोग उसीको संख्या कहते हैं २३ इसरीतिसे इसके सद्भावको जानकर व तत्त्व से तत्त्वसंख्या को भी जानकर व ब्रह्मतत्त्वसे अधिक भूततत्त्वको पण्डितलोग जानते हैं २४ सो सांख्य करनेवालों ने इस भक्तिको आध्यात्मिकी भक्ति कही है वस इसीका आध्यात्मिकी भक्ति नाम है राजन् अब तुमसे योगजा भक्ति भी कहते हैं सुनो २५ नित्य प्राणायाम में परहोकर ध्यानवान् व जितेन्द्रियहोवे भिक्षा द्रव्य भक्षणकरे व्रतीरहै सब प्रत्याहारों से इन्द्रियों को जीते २६ हृदयमें धारणाको करके महेश्वरका ध्यानकरे जोकि मनःकमलकी कर्णिकापर आसीन पीताम्बर ओढ़े सुन्दर नेत्रधारी २७ प्रकाशित मुखवाले व कटि पर्यंत ब्रह्मसूत्र धारणकिये श्वेतवर्ण चतुर्बाहु बरदेने व अभयकरने के लिये हाथ उठायेहुये परमेश्वरको देखता रहे २८ वस यही योगजामानसी सिद्धिविष्णुकी पराभक्ति कहाती है जो इस प्रकारदेवमें भक्तिमान् होता है वह विष्णुभक्त कहाता है २९ हे नृप नन्दन! इसप्रकार विविधप्रकारकी भक्ति हमने तुमसे कही सात्त्विकी राजसी व तामसीके भेदसे ये सब तीन २ प्रकारकी भक्तियाँ हैं ३० सो अमित तेजस्वी विष्णुभगवान्की ये नानाप्रकारकी भक्तियाँ हैं जैसे अच्छेप्रकार प्रज्वलित अग्नि इन्धनों को भस्म करडालता है ३१ वैसेही क्षणमात्रमें पापोंको भगवान् की भक्ति भस्म करती है ३२ जबतक मनुष्य पृथ्वीपर विष्णुकी वार्त्ता सुधारसका सम्पूर्ण रसके एक सारको नहीं सुनता तबतक जरामरण जन्मादिके सैकड़ों घातोंके दुःख बहुत देहोंसे उत्पन्नपाता है ३३ जैसेही कोई भगवान् अनन्तका कीर्त्तन करता है हृदयमें उनकी कीर्त्तिकी चिन्तना करता है व वे उसके अनुभावको सुनते हैं वैसेही सब ओरसे पापकानाश करदेते हैं जैसे कि वायु मेघों को व सूर्य अन्धकारको दूरकरता है ३४

४२२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

जैसे भगवान् अनन्तजीके हृदयमें निवास करनेसे अन्तरात्मा विशुद्धिको पाता है वैसे दान देवपूजन यज्ञ तीर्थस्नान शास्त्र पढ़ने आचार करने तपस्या व क्रिया करने आदिसे नहीं विशुद्धिको पाता है ३५ हे राजन् ! वही कथा विशुद्ध व वही सत्य तरनेके लिये पथ्य व वही भगवान् की कथा योग्य होती है जिसमें कि पवित्र मूर्ति प्रसिद्ध साधुकीर्ति श्रीहरिका कीर्तन हो व जिसमें उनके यशका श्रवण हो ३६ राजाओंके धर्मके धुरन्धर वीरधीर तुम धन्य हो जो कि श्रीहरिके ध्यानमें निष्ठ होने के कारण वैष्णवों के धुरन्धर हो व तुम्हारी नौष्टिकी मतिके कारण यह सौभगकी शोभा है जो कि श्रीकृष्णनाथ के सुकृत सुननेसे समृद्ध हुई है ३७ वरद अव्यय विष्णुकी आराधना बिना भक्तिके किये हुये हे तात ! अभिमानी पुरुष कल्याणको कैसे पावे ३८ मायाओं के जन्म के स्थान माया रहित ये श्रीहरि माया रहित भक्तिसे पुरुषोंसे साध्य हैं इस बात को खुद आप जानते हैं ३९ हे नृप ! ऐसा कोई धर्मतत्त्व नहीं है जिस को तुम न जानते हो ओ तथापि फिर भी हमसे पूँछते हो क्योंकि विष्णुकी कथाका रस बार २ पूँछनेहीसे वैष्णवका गौरव होता है ४० परस्पर पुण्यदायक व उचित इससे अधिक परमतत्त्व विशेष योग अन्य नहीं है जो कि सज्जन लोग हठसे गुरु मुखारविन्दसे कल्याण निधि परमेश्वरको जानकर अधिक भावको भोगते हुये भजते हैं ४१ ब्राह्मण लोग धेनु सत्य श्रद्धा यज्ञ तप श्रुतिस्मृति दया दीक्षा व शान्तियां ये सब श्रीहरिकी मूर्तियाँ हैं ४२ सूर्य चन्द्रमा वायु पृथ्वी जल आकाश दिशा ब्रह्मा विष्णु व रुद्र बस इन सब भूतोंसे युक्त श्रीपरमेश्वर हैं ४३ आप विश्वरूप हैं इससे इस सचराचर जगत् को अपने आप उत्पन्न करते हैं व ब्राह्मणोंमें प्रविष्ट हो सदा अन्नका उपभोग करते हैं ४४ इससे हे महीपाल ! तीर्थास्पदीभूत इन ब्राह्मणों के चरणोंकी रजका स्पर्श करो क्योंकि भूमिपर के देव येही लोग हैं येही परात्मा परमेश्वरकी सिद्धि लक्ष्मी हैं क्योंकि सर्वभूत निवासी श्रीहरिके निवासके स्थान विप्र ही हैं ४५ जो कोई विद्वान् साधु ब्राह्मणको विष्णुकी बुद्धिसे देखता है वही अपने कार्यका एक नैष्ठिक वैष्णव कहाँता है ४६ कुछ रह-

स्य हमने तुमसे कहा अब हमको अधिक अवकाश नहीं है क्योंकि अब हम गंगा स्नान करनेको जाते हैं ४७ क्योंकि माधवको बल्लभ यह पुण्यकारी वैशाखमास प्राप्त हुआ है इस मासकीभी शुक्लपक्षकी सप्तमी गंगाजी में बहुत दुर्लभ है ४८ क्योंकि वैशाख शुक्लपक्षकी सप्तमीको जह्नुमुनिने क्रोधसे गंगाजी को पीलिया था व उसी दिन फिर अपने दाहिने कानके छिद्रसे बाहर निकाल दिया था ४९ इस वैशाख शुक्ल सप्तमीको जोकोई पुण्यात्मा गंगामें जाकर स्नान करता है विधानसे व गंगनमेखल गङ्गाजी को पूजन करता है वह पुरुष धन्य व सुकृती है ५० व उस तिथिमें जो गंगा स्नान करके देवता पितर मनुष्य ऋष्यादिकों का तर्पण करता है गंगाजी उस स्नान किये हुये को साक्षात् पापरहित देखती है ५१ न तो वैशाखके समान कोई मास है न गंगाके समान कोई नदी है सो वैशाखमें गंगा का सख्योग दुर्लभ है यह हरिकी भक्तिही से मिलता है ५२ विष्णु के पादोदक से उत्पन्न ब्रह्मलोक से आई हुई तीन स्रोतों से युक्त ये गंगा तीनों लोकों को पवित्र करती है ५३ स्वर्ग के आरोहण की निश्चिन्ता निरन्तर आनन्दकारिणी व अनेक पापोद्धारहारिणी दुर्ग-तारिणी ५४ श्रीमहेशजटाजूटवासिनी दुःखनाशिनी भजन करने चालेजनोंके हृदयके पापोंको नाश करनेवाली ५५ सगरके वंशवालों की मोक्षकारिणी धर्मधारिणी त्रिमार्गचारिणी लोगोंको अलंकार कारिणी ५६ दर्शन स्पर्शन स्नान कीर्तन ध्यान सेवन से सहस्र पुण्यात्मा अपुण्यात्मा नरोंको पवित्र करती हुई देवी है ५७ गङ्गागङ्गा गङ्गा जो कोई तीनों संध्याओं में तीन २ बार कहता है उसके दूरही से तीन जन्मोंके इकट्ठे किये हुये पाप गंगा नष्ट कर देती है ५८ व सहस्र यो-जन दूर रहकर भी गंगाजीका स्मरण करने से पुरुष चाहे पापी भी हो तो परम गतिको पाता है ५९ व वैशाख शुक्ल सप्तमीको तो गंगा विशेषकरके दुर्लभ है हे भूपाल ! इस तिथि में गंगा श्रीहरि व ब्राह्मणों के प्रसाद ही से मिलती है ६० न माधव अर्थात् वैशाख समान कोई मास है न माधवके समान कोई समर्थ देव है क्योंकि जो पाप सागर में डूबते हुये जनके लिये जहाजरूप है ६१ भक्तिसे जो वैशाखमासमें

दियाजाता जपाजाता हवनकियाजाता स्नानकियाजाता है हे भूप !
 वह पुण्यरूपहोकर माधवको प्रियकरताहुआ सैकड़ों कोटि अधिक
 फलदेताहै व अक्षयहोजाताहै ६२ जैसे सब देवोंमें विश्वात्मा नारायण
 विभुहै व जैसे सब मन्त्रोंमें गायत्रीहै व सब नदियोंमें जैसे गंगाजी
 हैं ६३ जैसे सब स्त्रियोंमें पार्वतीजी हैं व तपनेवालोंमें जैसे भास्कर
 हैं लाभोंमें जैसे आरोग्यका लाभहै दो पैरवालोंमें जैसे ब्राह्मणहैं ६४
 पुण्यों में जैसे पराया उपकारहै विद्याओंमें जैसे वेदविद्या है मन्त्रों में
 जैसे ॐङ्कारहै व जैसे ध्यानोंमें आत्मचिन्तनहै ६५ जैसे सत्यबोलना
 अपने धर्मपर चलना व तपकरनेवालोंमें जैसे श्रेष्ठहै शौचों में जैसे
 अर्थशौच व दानोंमें जैसे अभयदान ६६ गुणोंमें जैसे अलोभ मुख्य
 अक्षयगुण कहाता है ऐसेही सब मासोंमें वैशाख मास अतिप्रबल है
 ६७ इस मासमें जो यज्ञदान श्राद्ध उपवास तप वेदाध्ययन पूजादि
 कियाजाता है वह अक्षय फल होजाता है ६८ सब पापोंका अन्त
 वैशाखमें होजाता है व सूर्योदय में अन्धकारोंका अन्तहोजाता है
 व परोपकार न करने चुगलीकरने से पुण्यका अन्तहोजाताहै ६९ हे
 राजन् ! तुलाराशिमें टिकेहुये कार्तिक मासके सूर्यमें जो कुछ स्नान
 दानादि कियाजाता है वह परार्द्धगुण अधिक होजाता है ७० व
 उससेसहस्रगुण अधिक माघमें मकरकेसूर्यमें होता है व उससे भी
 सौगुणाधिक फल वैशाखमें मेषके सूर्यमें करने से होताहै ७१ ॥

चौ० ते नर धन्य पुण्यकी खानी । जो वैशाखमास महँ प्राणी ॥
 विधिसों प्रातनहाय महाना । पूजहिं नारायण भगवाना १ । ७२
 प्रातनहान दान मख माधव । व्रत हवि ब्रह्मचर्य गत बाधव ॥
 सकल पापनाशक न संदेह । यह हम कहा भूपकरिनेहू २ । ७३
 पुनि कलियुग महँ यह महिपाला । परम गुप्त होइहि यह हाला ॥
 अश्वमेध से अधिक महातम । जासों माधव मासक सत्तम ३ । ७४
 अश्वमेध सम पुण्य न दूजा । कलियुग महँ है पाठ न पूजा ॥
 केवल यह वैशाख महातम । अश्वमेधसमहै न तनिककम ४ । ७५
 स्वर्ग मोक्षप्रद पुण्य अपारा । अश्वमेधकर कलिमहँ सारा ॥
 परपापीअघबुद्धि कुमानव । नहींभोगहिंगे जिमिसब दानव ५ । ७६

ताहि त्यागि पापी नरनरकी । हैं हैं जिमि सब कुमति कुतरकी ॥
यासों कलिनहिं तासुप्रचारा । कौयकविरललहै फलसारा ६ । ७७
इति श्रीपद्मपुराणे पातालखण्डे वैशाखमाहात्म्ये पंचाशीतितमोऽध्यायः ८५ ॥

छियासीवां अध्याय ॥

दो० । छियासी अध्यायमहं देवशर्म सुमनाक ॥

है संवाद ऋणादि सम्बन्धि पुत्रपरिपाक १

न्यासहरैया अरु ऋणीके सुतहोत धनीहु ॥

वर्णन तिनको कीनहै जानहु स्वीय मनीहु २

सूतजी शौनकादिकोंसे बोले कि महात्मा नारदजीका ऐसावचन
सुनकर राजर्षि अम्बरीषजी ने विस्मितहोकर यह नारदजी से पूछा
कि १ अम्बरीषजी ने कहा कि हे महामुने ! पुण्य मार्गशीर्षादिक
मासों को छोड़कर सब मासों से अधिक वैशाखमासकी क्यों प्रशंसा
करतेहो २ सब मासों से अधिक श्रीमाधवजीको यह माधवमास
कैसेप्रिय हुआ इसमास का क्या विधानहै व इसमें कौन दान किया
जाताहै व क्यातप व किस देवताका पूजन होताहै ३ हे मुने ! तुम्हारे
चरणारविन्द की धूलिसे पवित्र हमको उपदेश देनेसे प्रसाद करने
के योग्य तुमहो ४ सब धर्ममार्गों के धर्मज्ञहो व सबके समुद्धर्ता
महामुनि तुम्हींहो व तुम्हीं एक सम्पूर्ण धर्मोंके व तत्त्वों के वेत्ता
व उपदेश करने वालेहो ५ सब धर्म कार्योंका कर्त्ता उपदेश करने-
वाला अनुमानकरनेवाला व मानने वाला प्रेरणाकरने वाला ये सब हे
मुनिश्रेष्ठ ! शास्त्र जाननेवालोंकरके समभागी समझे जातेहैं ६ व्रत
यज्ञ तप दानोंसे जो फल मिलताहै वह सब धर्म उपदेश करनेसे
मिलता है ७ तीर्थ स्नान तप यज्ञ कर्म हे मुने ! जो कुछ किया
जाता है व जो फल मिलता है वही सबलोगों को किया करने की
प्रेरणासे प्रेरकको भी मिलताहै ८ श्रेष्ठलोग जिस २ कर्म का आ-
चरणकरते हैं उन्हींको देखकर इतर मनुष्य करते हैं व श्रेष्ठ जिस
बातका प्रमाण करतेहैं लोगभी उसीका अनुकरण करतेहैं ९ इससे
आप अद्भुत धर्म उपदेश करनेके योग्यहैं क्योंकि गुरु सम्बोध होने
बिना देशकाल की उपपत्तियां दुर्लभ हैं १० राज्य लाभदिक कोई

भाव हमारे चित्तको नहीं शीतल करते जैसे कि तुम्हारा आगमन शीतल करता है ११ सतजी बोले कि ऐसा सुनकर मन्द २ मुसुका कर देदीप्यमान दांतोंकी कांतिसे युक्त नारदमुनि ने अपनी भारती का प्रकाश किया व राजा अम्बरीषजी से कहा कि १२ हे राजन् ! सुनो जगतके हितकेलिये व तुम्हारे हितकेलिये बैशाखमास का विधान कहेंगे जो कि हमने प्रथम ब्रह्माजी के मुखसे सुना है १२ भरत खण्ड में जन्म दुर्लभ है मनुष्यता उससे भी दुर्लभ है मनुष्य होनेपर भी अपने २ कर्म में प्रवृत्त होना और भी दुर्लभ है १४ उस से भी हे भूपाल ! वासुदेव में भक्ति अति दुर्लभ है उसमें भी बैशाखमास श्रीहरिको अत्यन्त प्रिय होनेके कारण बहुतही दुर्लभ है १५ उस बैशाखमास को पाकर जो लोग स्नान दानजपादि करते हैं सो भी विधिपूर्वक करते हैं वे मनुष्य धन्य और पुण्यात्मा हैं १६ उनलोगों के दर्शनमात्र से पापीलोग भी अपापी होजाते हैं व भगवान् के सद्भावसे भावित होकर धर्म कांक्षी होजाते हैं १७ हे अम्बरीष ! महत्फल मिलनेके लिये निरीक्षण करो बैशाखमास में जिन लोगोंने नियम संयुक्त होकर प्रातःकाल स्नान किया हो व कोटिन वर्षपर्यन्त नन्दनवन में क्रीड़ा करते हैं १८ जैसे समुद्र की तुल्य संसारमें कोई जलाशय नहीं है वैसेही बैशाख की बराबर दूसरा महीना भगवान् के प्यारा नहीं है १९ तबतक मनुष्योंकी देहमें पापरहते हैं जबतक पापनाशक वैशाख महीना नहीं आता २० तिस बैशाख के पीछे के एकादशी से लेकर पूर्णमासी पर्यन्त ५ दिन बाकीके सब मासके तुल्य होते हैं २१ हे राजेन्द्र ! ये लोग नाना प्रकारकी सामग्रियोंसे बैशाखमासमें मधुदैत्यके मारनेवाले माधवजी की पूजाकरते हैं वही लोग जन्मका फल पाते हैं २२ बैशाखमासमें भगवान् को स्नान करानेसे व पूजाकरने से क्या २ दुर्लभ वस्तु नहीं मिलती २३ जिनलोगोंने सब पापके नाश करनेवाले नारायणका ध्यान नहीं किया उसने मानों कभी न दान किया न हवन किया न जप किया न तीर्थ में देह छोड़ी २४ द्रव्यहोने पर भी यो मनुष्य कृपण होता है हे राजन् ! उन मनुष्योंका जन्मलोक में निष्फल जानना चाहिये २५

क्योंकि जो बिना दानकिये मरता है उसकी द्रव्य व्यर्थ समझना चाहिये क्योंकि तीर्थ में स्नानकरने व तपकरनेसे अच्छे कुलमें जन्महोता है २६ इससे हे राजन् ! बिना दानकिये कुछभी नहीं मिलता बैशाखके अन्तके पांचदिनकेभी स्नान करनेसे २७ सत्कुलमें जन्महोता है व तरह२का ऐश्वर्य्य होता है व सुन्दरपुत्र सुन्दर कुल धन धान्य व हेराजन् ! श्रेष्ठस्त्री मिलती है २८ सुन्दरजन्म व मरण व सुन्दर भोग व सुख दानमें सदा अधिकप्रीति व उदारता व उत्तम धीरज २९ हे राजन् ! तौनजेदेव महात्मा नारायण हैं उन विष्णुके प्रसादसे उत्पन्न होती हैं व वाञ्छित सिद्धियांभी मिलती हैं ३० इससे कार्तिक व माघ व बैशाख में जोकि माधवजीके प्रिय हैं स्नानकरके भक्तिसे दामोदर माधव मधुसूदनजी को ३१ विशेषता से पूजन करके व यथाशक्ति दानदेकरके इसलोकका सुख भोगकरके मनुष्य हरिपदको चलाजाता है ३२ हे राजन् ! ब्रह्माजी ने हमसे यहकहा है कि जैसे सूर्य के उदयहोतेही सब अन्धकार नाशहोता है वैसेही माधवजी के स्नानकराने से अनेकों जन्मके इकट्ठाभये हुये पापोंकी पंक्तियां नाशहोजाती हैं ३३ विष्णुजी ने बैशाखमासका बड़ा प्रचारकिया है यमराजको गुप्त है यह वचनसे विचारके मनुष्यलोकमें लाकर करदिया है ३४ इससे इस बैशाखमासको आया जानके वैष्णवोंको चाहिये कि मनुष्योंके पवित्र करनेवाले गङ्गाजी के पुण्यकारी जलमें स्नानकरके ३५ हे महाराज ! या सूर्योदय में नर्मदा व यमुना व शारदा में प्रातःकाल विधान से हे राजन् ! ३६ देवेश मुकुन्द मधुसूदनजी को पूजनकरके पुत्र नाती धन व कल्याण व मनोवाञ्छित सुख ३७ व तपका फलपाके अक्षय स्वर्गको जाता है नारदजी ने कहा कि हे राजा अम्बरीषजी ! यह जानकरके आप भी मधुसूदनजीकी पूजाकरो ३८ अच्छीतरह विधानसे बैशाखमास में विशेषता से स्नानकरके व अनामय गोविन्दनारायणजी को पूजन करके ३९ सुख व पुत्र व धन व हरिपदको पाओगे इससे देव देव पापनाशन माधवजी का नमस्कार करके ४० यम नियम में युक्त होकर व यथाशक्ति कुछ दानकरके चैत्रकी पूर्णमासी को इसव्रतका

प्रारम्भकरे ४१ इसजन में हविष्यान्न भोजनकरे व भूमिपर शयन करे व ब्रह्मचर्ययुक्त होकर व्रत में स्थितहोवे व तपस्या के क्लेश से दुर्बल शरीर हृदय में नारायणका ध्यान करताहुआ ४२ इसतरह करतेहुये जब वैशाखी पूर्णमासी आवे तब मधु व तिलादिकों का दानदेकर व श्रेष्ठ ब्राह्मणों को भोजन व भक्तिसे दक्षिणासहित गौ-दानदेकर ४३ फिर स्नानमें जो कुछ न्यूनताहुईहो उसको ब्राह्मणों से प्रार्थनाकरे हे राजन् ! जैसे माधवजी के लक्ष्मीजी प्यारी हैं ४४ उसीतरह वैशाखमास मधुसूदनजी के बल्लभ है इसीविधि से १२ वर्ष स्नानकरके ४५ मधुसूदन की तृप्तिकेलिये उद्यापनकरें यह वै-शाख मास की माहात्म्य हमने तुमसे कही ४६ हे राजन् ! जैसे पहले ब्रह्माजी के मुखसे सुनाथा ४७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्ये

षडसीतितमोऽध्यायः ८६ ॥

सत्तासीवां अध्याय ॥

सूतजी ने कहा कि भो ऋषयः ! ऐसे नारदजी के वचनसुनके राजा अम्बरीषजी विस्मयको प्राप्त नमस्कार के मनसे भगवान् की चिन्तना करतेहुये १ राजा अम्बरीषजी बोले कि हे मुने ! कैसे मोहरूपी आत्मासे थोड़ीमेहनत करके खाली स्नानमात्र से अति दुर्लभ फलको पातेहैं २ यहसुनकर नारदजीने कहा कि हे राजन् ! तुमने सत्यकहा जो कि थोड़ेपरिश्रम से बड़ेफलको पातेहैं यह वि-धिले कहते हैं सो सुनो ३ धर्मकीगति सूक्ष्महै जिनको ईश्वर भी नहीं जानसके हरिकी कृत्य व शक्ति अचिन्त्य है जिसमें विद्वान् लोग भी मोहको प्राप्तहोते हैं ४ हे राजन् ! देखो विश्वामित्र इत्या-दिक क्षत्री हैं सो धर्मही की अधिकता से ब्राह्मण्यता को प्राप्तहुये हैं इसीसे धर्मकीगति सूक्ष्म है ५ हे राजन् ! यह सुनागया है कि अजामिल दासीपति भयाहै उसने अपनी धर्मपत्नी को छोड़दिया था व हमेशा पापमार्ग में स्थित रहताथा ६ परन्तु मरने के समय ये पुत्रके स्नेहसे अपने नारायणनाम पुत्रको हे नारायण ! ऐसा कहके बुलाया इसीसे वह अतिदुर्लभ भगवान् के पदको पहुंचगया ७

जैसे धौखेमें छूजाने से अग्नि जलाही देताहै ऐसेही चाहे जैसे गोविन्दका नाम लियाजावे शीघ्रपापको नाशही करदेता है ८ भाई की स्त्रीको भोग्यकरनेवाले कानीनमुनिके पौत्र गोलक पण्डुके पुत्र कुण्डादिक अपने आप ९ हे राजन् ! पांचो पाण्डवा द्रौपदी में रतरहे हैं देखो उनकी कैसी पुण्यकीर्ति हुई है इससे धर्मकी गति सूक्ष्महै १० कर्मविचित्र हैं व भूतभावना भी विचित्रहैं व प्राणी भी विचित्रहैं व कर्मशक्तियां भी विचित्रहैं ११ कभी सुकृतके वास्ते जो कर्म कियाजाता है वह दुष्कृतकेलिये होजाताहै व हे राजन् ! किसी कर्म से शुभकेलिये बढ़ता है १२ व किसीजन्ममें बड़े फलकोदेता है जैसे कि सूक्ष्म भी धर्म अतिगहन नहीं अनुमान कियाजाता वैसेही १३ हे राजन् ! यह ऐमे फलकोदेगा यहनहीं निश्चयहोता इससे जो कुछ सुकृतकर्म पापों से मूँदाभी होताहै १४ वह कभी किसी स्थानमें आकर अपने फलको देताहै इससे पुण्यकरो व पाप करो उसका नाशनहींहोताजैसा कियाजाताहै वैसे भोगनापड़ता है हे राजन् ! जो आपने कहा कि परिश्रम से आधिक्यता होती है क्योंकि बहुत पुण्यसे पाप नष्टहोजाता है १६ इससे बड़ी पुण्यका कारण हमसे सुनो जोकि थोड़ेमें थोड़ी मिहनत व बड़ेमें बहुत परिश्रम पड़ता है १७ इससे जानाजाता है कास्तकारलोग हमेशह बड़ी पुण्य करनेवाले होतेहैं व सिंहादिकोंके मन्त्रोच्चार में परिश्रम ज्यादाहै इससे १८ हमको ब्रताङ्गत्व से पंचगव्य प्रशस्त जान पड़ती इसी कर्तव्यता की बाहुल्य से महत्त्वता व अल्पता जानो १९ इससे यह थोड़ाहै वा यह बहुत है यह नियम नहीं है क्योंकि ब्रतान्त से जल व अग्निके प्रवेशसे प्रशक्त होताहै २० राजन् इससे जो फल शास्त्रमें कहाहै वही बड़ाहै जैसे बड़ोंका छोटों से नाशहोताहै व कहीं छोटोंका बड़ोंसे नाशहोताहै २१ जैसे कि थोड़ीसी अग्निकी चिनगारी से तृणका बड़ाभारी ढेर भस्म होजाता है २२ जैसे कि दशहजार हत्या और हजारों तरहके बड़े २ पापहो गुरु की स्त्रीके सेवन करनेवाले इत्यादि इसीतरह के कोटिन पापहों व चोरीकरने के भी पाप व बिनाजाने जितने पापहैं उन सबको श्री

कृष्णचन्द्रजी के भक्त नाशकरदेते हैं २३ इससे हे राजन् ! विद्वान् साधु विष्णुका भक्त जो थोड़ाभी सुकृत करताहै वह कभी नहीं नाश होता २४ इससे सन्देह न करना चाहिये जोकि बैशाखमास में मनुष्य भक्तिसे श्रीमाधवजी का सेवनकरके मनोवाञ्छित फलपाता है २५ पुत्र धन व रत्न व स्त्री व महल व घोड़े हाथी नानाप्रकार के सुख बैकुण्ठ व मोक्ष ये कोई पदार्थ भगवान् की भक्ति करनेवालेको दूरनहीं हैं सब पदार्थ हरिभक्त पाताहै २६ इसमें सन्देह नहीं है कि शास्त्रकी विधि से थोड़ेभी परिश्रम से बहुत बड़े २ पाप नाश होजाते हैं व सुकर्म वृद्धिको प्राप्तहोते हैं २७ इससे हे राजन् ! जो अच्छेभाव व सुकृत से मनुष्य करता है उसमें फल अधिक होताहै क्योंकि धर्मकीगति सूक्ष्म है इसको ज्ञानीही लोग जानसक्ते हैं २८ महात्मा माधवजी के बैशाखमास अतिप्रिय है जो एक भी मासका अनुष्ठान जो मनुष्य करते हैं उनको सम्पूर्ण फल देताहै २९ नारदजी ने कहा कि हम तो यही जानते हैं कि चाहै सुन्दरीपर्वोंमें व अच्छा तीर्थादि स्नानमें व पुण्यकारी गङ्गाजी के जलमें स्नान करतारहाहो व जन्मपर्यन्त दान करतारहाहो परन्तु भावसे रहितहो तो वह शुद्धि को नहीं पाता ३० क्योंकि गङ्गा इत्यादि तीर्थोंमें बहुतसे जीवरहते हैं व मन्दिरों में नित्य बहुत से पक्षियों के भुण्ड के भुण्ड बसते हैं निकट रहनेपर भी नाशहीको प्राप्तहोते हैं क्योंकि उनमें कोई भावतो ईश्वरमें है नहीं इससे उत्तमगतिको नहीं पाते ३१ इससे अपने हृदयमें भावकरके बैशाखमहीनामें भक्तिसे जो श्रीमाधवजीका पूजन करताहै व शुद्धहोकर स्नान नित्यकरता है उसकी पुण्य कहबे को हमको शक्ति नहीं है ३२ जिसके भाव नहीं है वह न अच्छाफल पाताहै न स्वर्गको जाताहै चाहै घी तेल अग्नि में छोड़कर उसको जलाकर व उस अग्निमें बैठकर भी भस्म होगयाहो परन्तु बिना भाव उत्तमगति नहीं पाता ३३ इससे हे राजन् ! तुम बैशाखमास के फलके वास्ते श्रद्धाकरो क्योंकि थोड़ाभी शुभकर्म सैकड़ों विकर्मों को नाशकरता है ३४ जैसे कि हे राजन् ! भगवान् के नामके डरसे सम्पूर्ण पापों के समूह नाश होजाते हैं वैसेही बैशाखमास में मेष-

राशि के सूर्यो में तीर्थ में प्रातःकाल स्नानकरने से व हरिकीस्तुति करने से सबपाप नाशहोजाते हैं ३५ जैसे गरुड़के डरसे सर्प भागते हैं बैशाख में प्रातःकाल स्नानकरनेसे निश्चयसे सबपाप भागजाते हैं ३६ इससे गङ्गाजी में व नर्मदाजी में मेषकेसूर्यो में स्नानकरके जो मनुष्य भक्तिभावसे पापनाशक भगवान्का स्तोत्रपढ़ी ३७ चाहें एक समय व दोबार व तीनों सन्ध्याओं में हे राजन्! वह सबपापोंसे छूटकर परमपदको चलाजाताहै ३८ इससेहे अम्बरीष! महापुण्य प्राप्तिकेवास्ते बैशाखमासमें प्रातःकाल नियमयुक्तहोकर करो व देखो ३९ जो फल आनन्दपुरमें बसनेवालों को कोटिवर्षमें मिलताहै वह बैशाखमास में प्रातःकालके एकमासके स्नानमात्रसे मिलताहै ४० इस अर्थ में जो पूर्वकालका वृत्तान्तहै राजन् उसकोसुनो जिसमें कि भार्याके साथ देवशर्मा नाम ब्राह्मणका सम्बाद है ४१ नर्मदानदी के तीरपर सुपुण्यदायक अमरकण्ठक तीर्थ में कौशिक के पुत्र एक देवशर्मा नाम द्विजोत्तम हुआ ४२ वहधन पुत्र बिहीन बहुत दुःखोंसे युक्त दारिद्र्यके दुःखसे सदा प्रपीडित रहाकरता था ४३ पुत्र व धनहोने का उपाय दिनरात्रि शोचाकरता था एकसमय सुमनानाम उसकी भार्याने ४४ चिन्ताकरते हुये नीचेको मुखकिये अपने पतिको देखा व उसकान्तको अच्छेप्रकार देखकर वह यशस्विनी उससे बोली कि ४५ असंख्य दुःखजालों से तुम्हारा चित्त प्रधर्षित होरहा है व व्यामोहसे प्रमूढ़होरहे हो इससे हे महामुनि जी! चिन्ताको छोड़देवो ४६ हमसे दुःख का कारणव्रताओ स्वस्थ व सुखीहोओ शरीर सुखानेके लिये चिन्ताके समान और कोई दुःख नहींहै ४७ जो चिन्ताको छोड़कर कर्ममें प्रवृत्त होताहै वह सुखसे हर्षित होताहै हे विप्र! चिन्ता का कारण हमारे आगे कहो ४८ नारदमुनि अम्बरीषसे बोलेकि अपनी प्रियाका बचन सुनकर महामति वह देवशर्मा दुःखित भी था पर अपनी पतिव्रता से प्रसन्न होकर यह बचन बोला कि ४९ हे भद्रे! जो तुमने विचारा कि चिन्ता दुःखका कारण है वह सब तुमसे कहतेहैं सुनकर उसको विचारो ५० हे सुव्रते! नहींजानते किस पापसे हम धनहीनहैं व ऐसेही पुत्र

हीन भी हैं बस यही दुःख का कारण है ५१ यह सुनकर सुमना बोली कि सुनो हम उपदेश का स्वरूप सब विज्ञानों का कारण व सब सन्तों का नाशक कहती हैं ५२ सन्तोष परमपुण्य व सुख का कारण है व असन्तोष के समान अन्य पाप भी नहीं है यह भगवान् श्रीहरि ने कहा है ५३ व लोभ पाप का बीज है व मोह पाप का मूल है व असत्य उसके स्कन्ध हैं व उस वृक्ष की बड़ी बड़ी विस्तारयुक्त शाखा हैं ५४ मृद व कुटिलता पत्र हैं व कुबुद्धि से वह वृक्ष सदा पुष्पित रहता है अनृत उसकी सुगन्धि है अज्ञान फल है ५५ छल पाखण्ड चौर कूट क्रूर व पापी ये सब उस मोह वृक्ष के पक्षी हैं ये सब मोह वृक्ष की साखामें रहते हैं ५६ अज्ञान उसका फल है व अधर्म उस फल का रस है भाव जल से वह बढ़ा है व श्रद्धा उसका प्रिय क्रतु है ५७ अधर्म रूप जो उसका रस है उसमें उकिलाई आती है वही मधुरता सी जान पड़ती है ऐसे फलों से यह लोभ वृक्ष फलित हो रहा है ५८ सो उस वृक्ष की छाया में बैठकर जो नर परिवर्तन करता है व उसके दिन २ पके हुये फलों को वही खाता है ५९ वह फलों के अधर्म रस से पाला हुआ पुष्ट होता है व जब अच्छे प्रकार मनुष्य पुष्ट हो जाता है तब गिरने पर उद्यत होता है ६० हे स्वामिन् ! इससे चिन्ता में आश्रित होकर अब लोभ न करो धन पुत्र स्त्री इन एक की भी चिन्ता न करो ६१ हे कान्त ! जो विद्वान् होता है वह मूर्खों के भक्ष्य को नहीं रात्रि दिन मोहित होकर मिथ्या चिन्ता करता ६२ जो यह चिन्ता किया करता है कि कब सुन्दर धन पावेंगे व कब सुपुत्र धन पावेंगे दिन रात्रि ऐसे ही विमोहित होकर चिन्ता किया करता है ६३ वह क्षण मात्र चिन्ता के बीच में महा सुख देखता है जब चैतन्य हो जाता है तो फिर महा दुःख से पीड़ित हो जाता है ६४ इससे हे द्विज ! चिन्ता व मोह दोनों को छोड़ो व उस ईश्वर का अनुवर्तन करो हे महामते इस संसार में किसी के साथ किसी का सम्बन्ध नहीं है ६५ मित्र बान्धव पुत्र पिता माता कन्या व स्त्रियां ये सब अपने २ सम्बन्ध से होते जाते रहते हैं ६६ देव शर्माने पूछा कि हे भद्रे ! सम्बन्ध कैसा होता है सो हमसे विस्तार से कहो जिससे कि धन पुत्र बान्धवादि सब उत्पन्न होते हैं ६७ सुमना बोली कि हे

स्वामीजी ! पुत्र पांचप्रकारसे उत्पन्नहोते हैं उनका तुमसे कहती हैं एकन्यासापहारक दूसरा ऋणसम्बन्धी ६८ तीसरा शत्रुपुत्र चौथा लभ्य पांचवां उदासीन बस इन्हीं पांच सम्बन्धों से पुत्रहोते हैं हे ईश ! इनके लक्षण अलग २ कहती हैं ६९ पुत्रमित्र प्यारी भाय्या पिता माता व बान्धव पृथ्वीपर अपने २ सम्बन्धसे उत्पन्न होते हैं ७० जो किसीकी धरोहर कोई हरलेताहै तो उस न्यास अर्थात् धरोहर धरने का स्वामी रूपवान् गुणवान् पुत्र होकर पृथ्वीपर होता है ७१ जिसने उसका न्यास हरलियाहै उसीके गृहमें होताहै इसमें कुछ संशय नहीं है धरोहर हरलेनेवालेको महादारुण दुःखदेकर चलाजाता है ७२ धरोहर धरनेवाला धरोहर हरनेवाले का सुन्दर गुणवान् रूपवान् सब लक्षणसम्पन्न पुत्र होकर ७३ वह प्रतिदिन पुत्रभक्ति दिखाता रहताहै प्रियवचन बोलता मधुर सम्भाषण करता व बहुत स्नेह दिखाताहै ७४ ऐसेही अपना सब धन लेकर व अतुल प्रीतिको उत्पन्न कराके चलाजाताहै जैसे उसने उसकी धरोहर हरके उसे दुःख दियाथा कि जिससे उसको प्राणनाशक महादारुण दुःख हुआथा सो वैसेही दुःख उसको पुत्रहोकर अपने महागुणोंसे देकर ७५ । ७६ अल्पायुहोकर मरजाताहै इससे पिताको भी मरण समान दुःखदेजाता है ऐसा दुःखदेकर बारबार जबतक अपना सब धन नहीं लेलेता आता जाता रहताहै ७७ तब पुत्र २ करके वह बड़ारोदन करताहै तब वह पुत्र हँसता है कि कौन किसका पुत्र है ७८ इसपापीने हमारी धरोहर हरली है इससे अब हमने भी इसका धन प्राण हरलिया द्रव्यके हरनेहीसे मन प्राण धन सब इसके गये व ऐसेही बड़े दुःखसे हमारे भी प्राण पूर्वकालमें गये थे ऐसेही हमभी इसे वैसेही दुःखदेकर व अपना सब धनलेकर जातेहैं ७९ । ८० ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येभाषानुवादेसप्तशीति

तमोऽध्यायः ८७ ॥

अट्ठासीवां अध्याय ॥

दो० । अट्ठासीमहँ कहसकल तनय पांचविधनीक ॥

उनकी कथा बनायबहु बर्णी दैकै ठीक १

सुमना बोली कि अब हम तुम्हारे आगे ऋणसम्बन्धी पुत्र कहतीहैं जो कोई किसीका ऋणलेकर बिनादिये हुये मृतकहोजाताहै १ तो धनी उसका पुत्रहोकर वा भ्राता वा पिता वा प्रिय वा मित्र रूपसे प्राप्तहोताहै पर अन्तःकरणमें सदा उसके दुःखही बनारहता है २ वह पिताके गुणको नहीं देखता सदा क्रूर स्वभाव रहताहै व निष्ठुर आकृति किये रहता है वचन भी सदा निष्ठुरही बोलता है सो पिताही से नहीं सब अपने जनोंसे निष्ठुरही बोलताहै ३ मीठी मीठी वस्तु खाता है व नानाप्रकार के भोग भोगता है व जुआ नित्य खेलता है चोरी करनेमें प्रसन्नरहताहै ४ गृहके धनको चुराताहै रोंकनेपर कोपकरता है पिता माताकी प्रतिदिन निन्दा कियाकरता है ५ छलतारहता भयभीतकरता बहुत निष्ठुर वचनकहता इस प्रकार अपने द्रव्यको लेकर गृहमें सुखसेरहता है ६ जातकर्म्यादिकों में कोई ऐसा दारुण योग लगादेताहै कि बहुतसा धन लगजाता है फिर विवाहादि संयोगों के भेदसे बहुतसा धन खर्चकरादेताहै ७ इसप्रकार सब द्रव्य नाशकरता रहता है व ऐसा कहता रहता है कि घर खेतआदि जो कुछहै सबहमाराहै इसमें संशय नहीं है ८ व पिता माताको इसप्रकार प्रतिदिन दारुणदण्ड देता मूसर लोह-दण्डादिकों से व शिरके बार उखाड़ने से ताड़ित करता रहता है ९ व जब पिता मरजाता है तो मातासे निष्ठुरता करनेलगता है निस्सनेहहोजाता है व निष्ठुर बनजाताहै इसमेंभी कुछ सन्देह नहीं है १० श्राद्ध कर्म व दानादि पिताके नामसे वह कभी नहीं करता इसप्रकारके प्रियपुत्र पृथ्वीपर होतेहैं ११ हे द्विजसत्तम ! अब तुम्हारेआगे शत्रुपुत्र के लक्षण कहेंगी वह बाल्यावस्थाही में सदाशत्रुता करताहै १२ खेलते २ पिता माताको जिसी किसी पदार्थ से पाताहै ताड़ित करताहै ताड़ित करके बार बार हँसताहुआ एकान्त में चलाजाताहै १३ व फिर वहां आकर पिता माताको कुद्वहोकर

नित्य निन्दित करता है १४ इस रीतिसे सदा वैरिकर्ममें लगारहता है पिताको मारकर फिर माताको मारता है १५ वह दुष्टात्मा सब कार्य पूर्वके वैरानुसारही करता है अब उसपुत्रको कहेंगी जिससे लभ्य होता है १६ यहपुत्र उत्पन्न होते २ नानाप्रकारके खेलों से माता पिताका प्रिय करता है फिर जब अवस्था अधिकहोती है तो भी माता पिताका प्रियही करता रहता है १७ भक्तिसे आप सन्तुष्ट रहता है व अपनी माता पिताको भी सन्तुष्ट रखता है स्नेह वचन बोलने से प्रियसम्भाषण करनेसे प्रसन्नरखता है १८ जब माता वा पिता मरजाते हैं तो उनकेलिये स्नेहसे बहुत रोदन करता है व श्राद्धकर्म पिण्डदानादि क्रिया करता है १९ व बहुत दुःखीहो जाता है उनकेलिये अन्नादि बड़े प्रेमसे देता है ऐसापुत्र पिताको तीनोंऋणोंसे छुड़ाता है २० हे कान्त ! जो कुछ कहींसे पाता है पिता माताके अर्थ देता है इसमें संशय नहीं है पुत्रहोकर लभ्यपुत्र इस प्रकार आनन्द देता है २१ हे प्रिय ! अब इससमय तुम्हारे आगे उदासीन पुत्रके लक्षण कहती हैं वह पुत्र सदा उदासीन भाव से रहता है २२ न कुछ देता है न लेता है न क्रोध करता है न कभी सन्तुष्ट होता है व न कहीं उदासीन पुत्र पिता माताको छोड़कर जाता ही है २३ व सेवक घोड़े हाथी बैल गाय भैंस दास दासी आदि ऋणसम्बन्धी होते हैं अपने २ सम्बन्धके अनुसार कल दिखाते हैं २४ हम दोनोंने पूर्वजन्म में किसीका कुछ ले नहीं लिया व न किसीकी धरोहर भी मारली है २५ व न हमाराही कोई कुछ धरता है न हम किसी का कुछ चाहती हैं व पूर्वजन्म का किया हुआ वैर भी किसी के साथ हम लोगों का नहीं है २६ व हे विभेन्द्र ! हमने उस जन्ममें पतिका त्यागभी नहीं किया ऐसा जानकर संमताको प्राप्तहोओ और अनर्थ करनेवाली चिंताको छोड़ो २७ व तुमनेभी न किसीका कुछ हरलिया है न पूर्वजन्ममें किसीको कुछ दियाही है फिर तुम्हारे धन कैसे आवे विस्मय न करो २८ व बड़ेभारी प्रयत्न से पृथ्वीपर धनकी रक्षा मनुष्य करते हैं परन्तु जो जानेपर होता है वह चलाही जाता है यह जानकर सुखसे रहो व अनर्थकी चिन्ता

४३६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

छोड़ो २९ किसके पुत्र व किसकी प्रियभार्या किसके स्वजन बांधव
किसीका कोई इस संसार में सम्बन्धी नहीं है हे द्विजोत्तम ! ३० ॥
चौ० । मायामोह बूढ़ सब मानव । पाप चेत भाषत जिमि दानव ॥

यह गृह मम यह पुत्र हमारा । यह भार्या मम इमि संसारा १।३१

यह संसार बन्ध सुनु स्वामी । अनृतलखात न कबहुँ मुदामी ॥

सब भावना अनृत यह अहर्ह । कृष्ण अराधन सत्य सु कहई २।३२

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे वैशाखमाहात्म्ये भाषानुवादे अष्टा

शीतितमोऽध्यायः ८८ ॥

नवासीवां अध्याय ॥

दो० । नवासी अध्यायमहँ देवशर्म जनि पूर्व ॥

कथा कही सब शूद्र भव मुनि वसिष्ठ द्विज पूर्व १

नारदजी बोले कि द्विजोत्तम देवशर्मा विप्रसे जब उसकी भार्या
ने ऐसा कहा तो फिर वह अपनी ज्ञानवर्तिनी भार्यासे बोला कि १
हे भद्रे ! तुमने सत्य कहा इससे सब सन्देहों का नाश हुआ परन्तु तो
भी साधु पण्डित लोग सदा बंशकी इच्छा करते हैं २ हे प्रिये ! हमको
जैसी पुत्रकी चिंता है वैसी धनकी नहीं है इससे जिसी किसी प्रकारसे
हम पुत्र उत्पन्न करेंगे ३ सुमना बोली कि हां पुत्रसे लोकों को लोग
जीतते हैं व पुत्र कुल को तारता है व हे महाभाग ! सत्पुत्रसे मातापिता
जीते हैं ४ हे कांत ! एक गुणी पुत्र श्रेष्ठ निर्गुणी सहस्रोंसे क्या है एक
बंश को तारता है अन्य सन्तापकारी होते हैं ५ यह जानो पहिले ही
कह चुकी हैं कि अन्य सब पुत्र सम्बन्ध भागी होते हैं बस पुण्य से
पुत्र मिलता है पुण्य हीसे कुल मिलता है ६ व पुण्योंसे ही सुन्दर गर्भ
मिलता है व पापों से मृत्यु होती है ७ हे कान्त ! सुख समूह
मिलने का उपाय सत्य २ हम कहती हैं ब्रह्मचर्य रहने से सत्य
बोलनेसे तप करनेसे नित्य सुमार्ग चलनेसे दान करनेसे नियमों
से क्षमा करने व शौचसे रहनेसे ८ अहिंसा करनेसे व अपनी शक्ति
के अनुसार चोरी न करनेसे बस इन दश अंगोंसे धर्म उत्पन्न होता है
९ जैसे सब अंगोंसे गर्भ संपूर्ण पेटमें होता है वैसे ही सब दश अंगों
से धर्म संपूर्ण होना है तीन प्रकारके कर्मोंसे धर्मात्मा धर्म को

उत्पन्नकरताहै १० व धर्म प्रसन्न होकर उसको पुण्य व सुख देता है धर्म करनेवाला पण्डित जिस २ बातकी इच्छाकरताहै उसी २ को पाताहै ११ देवशर्मा बोला कि हे देवि! तुमने सब उत्तमधर्माख्यान कहा अब बताओ गुणसम्पन्न वैष्णवपुत्र कैसे हम पावें १२ हे सुव्रते ! हे महाभागे ! जो जानतीहोओ तो हमसे कहो हे भद्रे ! तुमने सब धर्ममार्ग पूर्वकालमें अपने पितासे पायाहै १३ हेकांते ! हमको यह विदितहै कि आप वेदवादिनी हैं क्योंकि च्यवन जीके प्रसादसे तुम्हारे ऊपर श्रीविष्णु प्रसन्न हुयेथे १४ सुमनाबोली कि अब धर्मज्ञ बसिष्ठजी के पासजाओ व उन महामुनि से प्रार्थना करो उनके कहने से धर्मज्ञ धर्मवत्सल पुत्र तुमपाओगे १५ ऐसा बचन कहने पर द्विजोत्तम देवशर्मा ने कहा हे कल्याणि ! तुम्हारा यह मतहमकरेंगे इसमें कुछ संशयनहीं है १६ ऐसा कहकर द्विजों में उत्तम देवशर्मा सब जाननेवाले दीप्यमान तपस्वियोंमें श्रेष्ठ बसिष्ठजीके समीपगये १७ जो कि गंगाजी के तीरपर स्थित पुण्य आसनपर विराजमान मुनियोंके ईश्वरथे व तेजकी ज्वालासे समीकीर्णहोनेके कारण दूसरे सूर्यहीके समान प्रकाशितथे १८ व द्विजों में उत्तम ब्रह्मवादियोंमें श्रेष्ठ महात्मा शोभायमान होरहेथे सो ऐसे मुनिके देवशर्माने भक्तिसे बारबार दण्डाकार नमस्कारकिया १९ व उन ब्रह्मपुत्र पापरहित से महातेजस्वी बसिष्ठ जी बोले कि हे महामते ! सुखसे इसपवित्र आसनपर हमारे समीप बैठो २० नारद जी अम्बरीष महाराजसे बोले कि बैठेहुये देवशर्मा तपोधनसे फिर बसिष्ठजी बोले कि हे वत्स ! तुम्हारेगृहमें पुत्रोंमें स्त्री व सेवकोंमें सदा २१ क्षेम है व तुम्हारे सब पुण्यकर्मों में व अग्नियों में कुशल है व सब अंगोंसे निरामयहोकर अपने धर्मका पालनतो करतेहो न २२ इसप्रकार पूँछकर महाप्राज्ञ बसिष्ठजी ने फिर कहा कि हे द्विजोत्तम बताओ तुम्हारा क्या प्रिय कियाजाय २३ नारदजी बोले कि ऐसा ब्राह्मण से शुभ वचन कहकर बसिष्ठजी विश्रामकररहे तब वह महाभाग ब्राह्मण मुनियों में श्रेष्ठ व तपस्वियों में उत्तम महात्मा बसिष्ठजी से बोला कि हे भगवन् बसिष्ठजी ! सुप्रसन्न चित्तसे

हमारा वृत्तांत सुनो प्रश्नके सन्देहको खण्डन करो हे द्विजोत्तम !
 २४ । २५ हमने कौनसापाप किया है जिससे दरिद्रता सदा
 बनी रहती है व पुत्रका सुखभी नहीं है सो हे तात ! हमारे इस सं-
 शयको मिटाओ किस पापसे ऐसा हुआ २६ हे द्विज ! हमतो महा-
 मोह से सम्मूढ़ होगये थे पर अपनी स्त्री से सम्बोधित हुये व हे
 तात ! उसी के भेजे हुये हम यहां तुम्हारे समीप आये हैं २७
 अबसब सन्देहों का नाशक सब हमसे कहो इस संसार बन्धन से
 मुक्तिदेनेवाले होओ २८ बसिष्ठजी बोले कि पुत्र मित्र भ्राता व स-
 र्वस्वजन बांधव पुरुष के ये सब पांचप्रकार के सम्बन्ध से होते हैं
 २९ सो वे पांचप्रकार के सम्बन्धी सुमनाने तुम्हारे आगे प्रथमही
 कहे हैं हे द्विजोत्तम ! जितने ऋण सम्बन्धी हैं सब कुपुत्र हैं ३० अब
 पुत्रका पुण्यलक्षण तुम्हारे आगे हम कहते हैं जिसका आत्मा पुण्य
 में लीन रहता है धर्म में व सत्यमें रत होकर सदा रहता है ३१
 उसके बुद्धिमान् ज्ञानसम्पन्न तपस्वी बाणी जाननेवालों में श्रेष्ठ
 सब शुभकर्मों से आच्छादित वेदपढ़ने में तत्पर ३२ सब शास्त्र
 जाननेवाला देवता ब्राह्मणोंका पूजक सब यज्ञोंका करनेवाला दाता
 त्यागी प्रियवादी ३३ नित्य विष्णु के ध्यान में तत्पर शान्तचित्त
 इन्द्रियों को दमनकिये हुये सुहृद् पिता माता में पर व अपने सब
 लोगों के ऊपर वत्सल ३४ कुलकातारक विद्वान् अपने कुलकापो-
 षक ऐसे गुणोंसे युक्त सुपुत्रको पाता है जो सब सुखेदायक होता है
 ३५ अन्य सम्बन्धी पुत्र शोकसन्ताप के देनेवाले होते हैं व उदा-
 सीन पुत्रसे भी कुछकार्य नहीं होता क्योंकि वह फलहीन होता है ३६
 ये सब सम्बन्धीपुत्र दारुण ताप देकर बार २ आया जाया करते
 हैं हे द्विजसत्तम ! ये सब इस संसारमें पुत्ररूपसे आकर दुःखही देते
 हैं ३७ पूर्वजन्म में जिस कर्मको करके उसका प्रतिपालन तुमने
 किया है वह सब तुमसे कहेंगे हे द्विजसत्तम ! वह अद्भुत सुनो ३८
 बसिष्ठजी बोले कि आप पूर्वजन्ममें शूद्रथे हे महाप्राज्ञ ! अन्य कोई
 न थे कृषी करतेथे ज्ञानहीनथे व महालोभसे संयुक्तथे ३९ एकही
 तुम्हारे स्त्रीथी पुत्र बहुतथे सदा सबअप्रीति रखतेथे किसीको कुछ

देते नहीं थे धर्मको जानते ही न थे सत्यबोलने में निष्ठा ही नहीं रखते
 ४० तुमने कभी दान नहीं दिया शास्त्र कभी तुमने सुना ही नहीं कोई
 तीर्थ तुमने नहीं किया हे महामते ! न किसी तीर्थ की यात्रा किया
 ४१ इस प्रकार तुमने बार २ खेती का कर्म किया पशुओं का पालन
 भी बहुत किया ४२ पशुओं में भैंस घोड़ों का पालन बार २ तुमने
 किया हे द्विजसत्तम ! ऐसा कर्म तुमने पूर्वजन्म में अपने आप किया
 ४३ व लोभ से बहुत सा धन तुमने इकट्ठा किया उसका खर्च पुण्य में
 तुमने कभी नहीं किया ४४ किसी सुपात्र को दान कभी नहीं दिया
 अथवा किसी दुर्बल को दान नहीं दिया व खेती करते ही थे परन्तु
 अपने धन किसी को कुछ भी नहीं दिया ४५ व गो महिषी आदि
 पशुओं का संचय बहुत था उन सबों को बेचकर तुमने बहुत सा धन
 इकट्ठा किया था ४६ मट्टा घृत दुग्ध व दधि सदा बेचा करते थे व
 विष्णु की माया से मोहित होकर तुम सदा दुर्भिक्ष पड़ने की चिन्ता
 किया करते थे ४७ हे ब्राह्मण सत्तम ! इस प्रकार बहुत सा धन इकट्ठा
 किया पर उसमें से दान कुछ भी न दिया मुख्यकर ब्राह्मण को तो
 कुछ भी नहीं दिया ऐसे निर्दयी थे कि तुमने किंचिन्मात्र भी दान कभी
 नहीं दिया ४८ हे विप्र ! अपने देवताओं का पूजन कभी नहीं किया
 पर्वों को पाकर भी ब्राह्मणों को द्रव्य कभी नहीं दिया ४९ श्राद्धकाल
 आ जाने पर श्रद्धा से कभी श्राद्ध नहीं किया तुम्हारी पतिव्रता भार्या
 कहती थी कि आज श्राद्ध का दिन है ५० हे महामते ! आज श्वशुर का
 श्राद्ध है आज श्वश्रू का है तुम इसको सुनकर गृह से भाग जाते थे ५१
 धर्ममार्ग तुमने न कभी देखा न कभी सुना बस लोभ ही माता लो-
 भ ही पिता लोभ ही भ्राता व स्वजन बान्धव लोभ ही को समझते थे
 ५२ धर्मको छोड़कर एक लोभ ही का पालन तुमने किया था इससे
 आप सदा दुःखी रहते हैं व दरिद्रता से पीड़ित रहते हैं ५३ तुमको
 उस शूद्रयोनि में प्रतिदिन महातृष्णा बढ़ती जाती थी जैसे २ जब २
 तुम्हारे गृह में धन आता जाता था व बढ़ता था ५४ तब २ तृष्णा से
 जलते हुये तुम सदा लोभ ही की चिन्ता करते थे रात्रि में जब सो जाते
 थे तब भी लोभ ही की अधिक चिन्ता करते थे ५५ व दिन को पाकर

सदैव महामोहों से व्याप्त होते थे यही शोचते थे कि कब सहस्रलक्ष कोटि व अब्बुदत्तक धन हमारे होगा ५६ व कब खर्वतक होगा व निखर्व कब हमारे गृहमें होगा इसप्रकार सहस्रलक्ष कोटि अब्बुद ५७ खर्व निखर्वतक भी धन हुआ परन्तु तुम्हारी तृष्णा न गई यहाँ तक कि काल बीतते २ तुम वृद्ध हुये ५८ परन्तु हे विप्र! तुमने न तो कभी दिया न हवन किया न आप खाया न किसीको खिलाया पुत्रों से छिपाकर वह सब धन तुमने पृथ्वी में गाड़ दिया ५९ व द्रव्य आने के लिये अन्य उपाय करने लगते थे व धन बढ़ने ही का उपाय सबसे बुद्धिमानों से सदा पूँछा करते थे ६० कि किस प्रकार से कहां खोदकर गाड़ना चाहिये जिसमें कोई जाने न पावे वार्ता किस प्रकार की धन रक्षा के लिये करनी चाहिये तृष्णा से परिमोहित होकर ऐसा पूँछते हुये सदा घूमा करते थे ६१ पास ही में सदा चिन्ता करते कि यदि कल्पवृक्ष कहीं मिल जाता तो अच्छा होता चिन्ता मणिनाम मणि खोजने के लिये पर्वतों के विवरों में पैठकर पूँछते थे ६२ इस प्रकार तृष्णा अग्नि से जले हुये सुख को न पाया हाहा भूत विचेतन होकर तृष्णारूप अग्नि से प्रदीप्त ६३ हे विप्रेन्द्र! तुम काल के बशीभूत होगये तुम्हारी स्त्री व पुत्रों ने मरण के समय पूँछा कि सब धन द्रव्य कहां है ६४ परन्तु उनको कुछ नहीं दिया व न कुछ कहा मर गये व यमपुर में पहुँचे इस प्रकार हमने तुमसे सब वृत्तान्त कहा ६५ हे विप्र! इसी कर्म से तुम निर्धन व दरिद्री हुये हो इससे इस संसार में जिसके सत्पुत्र सदैव पिता के भक्त ६६ सुशील ज्ञान सम्पन्न व सत्य धर्म रत होते हैं जानना चाहिये इसके ऊपर श्रीविष्णु ग्रहृत प्रसन्न हैं ६७ व धन धान्य स्त्री पुत्र पौत्रादि जिसके हों मृत्यु लोक में जानो विष्णु ही की प्रसन्नता इसके ऊपर है व इन सबों का भोग मर्त्य लोक में वही प्राणी करता है जिसके ऊपर विष्णु भगवान् प्रसन्न होते हैं ६८ विना विष्णु के प्रसाद स्त्री पुत्रादि व धन नहीं होते ॥

चौ० । सर्वैश्वर्य्य अतुल धन जोई । विविध भांति परिजन सुख होई ॥

सुकुल जन्म सब विधि प्रभुताई । विष्णु प्रसाद हि सो अधिक ही ६९

इति श्रीपाद्मेवेशाखमाहात्म्ये एकोन त्रवतितमोऽध्यायः ८६ ॥

नव्वेवां अध्याय ॥

दो० । नव्वे के अध्याय महँ देवशर्म्म द्विज केरि ॥

पूर्वजन्मकी है कथा मुनि वसिष्ठ कहहेरि १

देवशर्म्मा ब्राह्मण वसिष्ठजी से बोले कि आपने हमारे पूर्वजन्म का पाप बताया जोकि शूद्र होनेपर हमने धनइकट्ठा सर्वाकिया १ सो हे द्विजसत्तम ! जबकि शूद्रतामें हमने ऐसा कर्म्मकिया तो ब्राह्मण किसकारण से इस जन्ममें हुये आप ज्ञान विज्ञानके पण्डित हैं इस सबका कारण हमसेकहें २ क्योंकि भरतखण्ड में जन्मही होना दुर्लभ है उसमें फिर मनुष्यहोना मनुष्य में भी ब्राह्मणहोना ब्राह्मणों में भी कुलीनता ३ उसमें भी इसप्रकार की भार्या जोकि सबकुछ जानती है व परमेश्वर व वेदको भी अच्छेप्रकार जानती है पतिव्रता सब गुणोंसेयुक्त अत्यन्त दुर्लभ भार्या इस जन्ममें हमारी कैसेहुई ४ वसिष्ठजी बोले कि हे द्विज ! पूर्वजन्म में जो तुमने धर्म्मयुक्त कर्म्मकियाथा वह हम कहेंगे जो मानतेहो तो सुनो ५ एक धर्म्मात्मा सदाचाररत पण्डित विष्णुमक्त नित्य विष्णुपरायण नित्यधर्म्म करनेवाला ब्राह्मणथा ६ वह अकेला तीर्थों के स्नानकेलिये पृथ्वी पर्यटन कियाकरताथा घूमते २ वह महामति ब्राह्मण एकदिन तुम्हारे घरको आया ७ उसके दर्शन मात्रसे तुम्हारे सुन्दर बुद्धि उत्पन्नहुई क्योंकि पण्डित महात्माओं के घरमें आजाने से धर्म्मउदय होताही है ८ हे विप्र वैष्णव ! विप्रकी सेवासे क्या २ नहीं मिलता जो २ पदार्थ लोकमें दुर्लभ हैं सब मिलतेही हैं व मोक्षकास्थान भी मिलता है ९ उस ब्राह्मण ने रहनेकेलिये तुमसे एकस्थान मांगा तब तुम्हारी भार्याने तुम्हारे व तुम्हारे पुत्रोंसमेत उसको रहने के लिये स्थानदिया १० तुमलोगों ने उससे कहा आइये आइये द्विजसत्तम सुखसे हमारे गृहमें विराजिये वैष्णव ब्राह्मणके आनेसे पुण्यहोती है आइये आपहीका घरहै ११ सुखसे यहां ठहरिये यह घर आपहीका है हे विप्र ! आजहम धन्यहैं व आज जानों हम तीर्थ को गये १२ हे विप्र ! तुम्हारे दर्शनसे आज हमने तीर्थका फल प्राया यह कहकर तुम्हारी स्त्रीने पुण्यस्थान गोशालामें उस ब्राह्मणको टिकादिया १३

पद्म आँखों में पवनकरके फिर उसके चरण तुम्हारी स्त्रीने दाबदिये
 फिर जलसे अच्छीतरह धोदिये व तुमने फिर उसविप्र के पादोदकसे
 स्नान किया १४ व फिर तुरन्तका घृत दधि दुग्ध व मीठाअन्न उस
 ब्राह्मणकोदिया यहसब भाग्यकी प्रेरणासे तुमनेदियाकिया १५ इस
 प्रकार भार्यासहित तुमने ब्राह्मणका सन्तोष किया व अपने पुत्रों
 समेत उस वैष्णव महाभाग ज्ञानवान् पण्डितकी सेवाकी १६ जब
 विमल प्रातःकालहुआ तो वह ब्राह्मणवैशाखमासहोनेकेकारणगङ्गा
 स्नानकरने को चला सन्तुष्टहोने के कारण उसको दया अधिकहो
 आई १७ इससे उस ब्राह्मणने वैशाख स्नान माहात्म्य तुमसेकहा व
 न्यायपूर्वक पुत्र स्त्रीसमेत तुमसे वैशाख स्नान नियम कराया १८
 जैसे कि लोकमें समुद्रके समान और कोई जलाशय नहीं है ऐसेही
 सब मासोंमें माघवक्रा प्रिय वैशाखके समान कोई मास नहीं है १९
 तबतकनिश्चयक सबपाप मनुष्योंके शरीरमेंरहते हैं जबतक कि कलि-
 मलध्वंसी वैशाखमास नहींआताहै २० उस ब्राह्मणका ऐसा वाक्य
 सुनकर तुमलोगों ने भी वैशाखमें स्नानकिया व हे विप्र ! सन्तुष्ट
 मनसे मधुसूदनका पूजन तुमने किया २१ वैशाखमास के केवल
 पांचहीदिन बाकी रहगये थे इससे एकादशीसेलेकर पूर्णमासीतक
 विधिसे स्नानकिया २२ ब्राह्मणके प्रसंगसे सूर्य निकलते २ तुमने
 नर्मदामें भी स्नान किया हे विप्र ! वैशाखके उन पांचदिनों में बड़े
 बड़े भावसे प्रातःस्नानकिया २३ व देव देवेश मधुसूदन भगवान्
 की पूजाभी तुमने भलीविधिकी प्रथम नहीं सुनाथा इससे सबमास-
 भर स्नान तुमने नहीं किया था २४ इसप्रकार तुमने पांचदिनतक
 जो प्रातःस्नानकिया उसके पुण्यकेप्रभाव से व ब्राह्मणकी विशेष
 संगतिसे २५ व गोविन्दके प्रसादसे तुमशूद्रयोनिसे आकर ब्राह्मण
 हुये व उसमासके योगसे इस बड़ेकुलमें हुये २६ सत्य धर्मयुक्त
 यह कुल ब्राह्मणोंके कुलमें भी उत्तम है व सब गुणवती पतिव्रता
 भार्याभी इसीप्रभावसे तुमनेपाई २७ च्यवनकेगृहमें उत्पन्नसबकुल
 जाननेवाली वेदवादिनी स्त्रीपाई हे मुने ! स्त्रियोंका परम प्रथमएक
 रूप भूषणहै व २८ दूसराभूषण शीलहै व तीसराभूषण सत्य है व

सदाचारत्व चौथाभूषण है पांचवांपुण्य भूषण है २९ मधुरता छठां भूषण शुद्धता सातवां भूषण है व बाहर भीतर सबभावसे स्त्रियोंका भूषण यहभी सातवां है ३० पतिमें निश्चल भाव यह आठवां भूषण है व पतिकी सेवा नववां भूषण है सहन शीलता दशम भूषण है वरति ग्यारहवां भूषण है ३१ व हे विप्रेन्द्र ! पतिव्रताहोना स्त्रियोंका बारहवां भूषण है सो ब्रह्मवादिनी तुम्हारी यह साध्वी भार्या द्वनबारहो भूषणों से सम्भूषित है ३२ सो ऐसी सुन्दरी पतिव्रता भार्या तुमने बैशाखके स्नानके योगसे पाई है इस बैशाखमासमें प्रातस्स्नान करने से क्या २ दुर्लभ पदार्थ नहीं मिलता है ३३ सो परमेश्वरके पूजन से और प्रातस्स्नानही से यह ऐसी भार्या मिली है व मोहसे मोहित होने से तूष्णामें तुम्हारा मन व्याप्त हो गया था ३४ इसी से तुमने पूर्वजन्म में धन इकट्ठा किया था न तो तुमने ब्राह्मणोंको दिया न दीन अन्यलोगोंकोही दिया ३५ न बन्धुवर्गको दिया न पुत्रोंको व स्त्रियोंकोही कुछ दिया मरनेके समय केवल आप लोभही में पड़े रहे ३६ न तुमने किसीको दिया न होम किया न जप किया न तीर्थ में मरण किया व सबके पापहारी नारायण देवका ध्यान भी नहीं किया ३७ जो मनुष्य द्रव्य विद्यमान होनेपर भी कृपण होता है विनादानहीके मरता है फिर उससे अधिक दुःखकी कौनसी बात है ३८ तीर्थ स्नानके बलसे ब्राह्मणके उत्तम कुलमें जन्मही पाया सो हे विप्र ! विनादिये अन्य धनादिक कुछ नहीं मिलता है ३९ बस उसी पापके भावसे दारिद्र्य तुमको प्राप्त हुआ व अपुत्रवान् भी आपहुये व निरन्तर दुःखसे पीड़ित रहते हैं ४० बैशाखस्नान माहात्म्यसे जोकि पांचदिन प्रातस्स्नान किया था व तभीके हरिपूजन के व ब्राह्मणकी संगतिके प्रभाव से ४१ जन्म पाकर ब्राह्मणदेव तुम विप्रहुये जोकि होना बड़ा दुर्लभ है सुपुत्र कुल विद्या धन धान्य व श्रेष्ठ स्त्रियां ४२ सुन्दरजन्म व सुन्दरमरण सुन्दरभोग व सुख सदादान देनेमें अधिक बुद्धि उदारता उत्तम धैर्य ४३ ये सब महात्मा देव देव विष्णुहीके प्रसाद से होते हैं व हे विप्र ! उन्हीं नारायणहीके प्रसादसे सब वाञ्छित सिद्धियां भी होती हैं ४४ कार्तिक मासमें माघमास में व

४४४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

बैशाखमास में जोकि माधवजी के प्रियहै स्नान करके भक्तिसे दा-
मोदर माधव मधुसूदन देवकी ४५ विशेष पूजाकरके व अपनी श-
क्तिके अनुसार दानदेकर जन यहांके सुखोंको पाकर फिर हरिको प्राप्त
होता है ४६ बैशाखमें प्रातस्स्नान करनेसे अनेक जन्मकी इकट्ठी
कीहुई पापावली नष्टहोजाती है जैसे किसूर्योदयहोनेपर अन्धकार
कीपंक्ति नष्टहोजाती है ब्रह्माजीका वचन हमारे हृदय में प्रवेशकरता
है ४७ यमराजके कहने से एकबार विष्णुभगवान् ने भी इस एक बै-
शाखमासको विधिपूर्वक साफ विचार किया व यमराजका गुप्त भी
मनसे विचारकर मनुष्य लोकभरको वे स्वर्ग को लेगये थे ४८
इससे जब यह वैष्णवमास बैशाख आवे तो प्रातःकाल नदी
आदि किसी पुण्यजलमें स्नान करके ४९ व विधानसे मुकुन्द मधु-
सूदनकी पूजाकरके पुत्रपौत्रधनकल्याण बाञ्छितसुखपाकर ५० व
उन सबों के सुखका अनुभवकरके अन्तमें तुम स्वर्गको जाओगे व
पूर्वजन्ममें जो तुमने सब चेष्टाकिया है ५१ सो सब हे विप्र ! हमने
तुम्हारे आगे कहा ऐसा जानकर हे महाभाग ! बैशाख में विशेष
करके ५२ स्नानकरके विधिपूर्वक मधुसूदनकी पूजाकरो अनामय
गोविन्द नारायणदेवकी आराधना करके ५३ तुमसब सुख पुत्र धन
पाओगे व अव्यय श्रीहरिको प्राप्तहोओगे ५४ नारदमुनि बोलेकि
वह महानुभाव विप्रवर्य जब बसिष्ठजी से इस प्रकारसे परिबोधित
हुआ तो हर्षसे युक्तहोकर महानुभाव वह भक्तिसे बसिष्ठके प्रणाम
करके ५५ व उनसे पूछकर अपने गृहको गया व हर्षसहित अपनी
सुमनाभार्या से बोला कि हमारे पूर्वजन्म का सब वृत्तांत बसिष्ठ
जीने तुम्हारे प्रसादसे कहा ५६ हे भद्रे ! बसिष्ठजीने हमारे पूर्वजन्मका
वृत्तांत कहकर हमारे मोहको नष्टकर दिया अब बैशाख मासमें तुम्हारे-
साथ स्नान करके भक्तिसे मधुसूदनजीकी आराधना करेंगे ५७ नारद-
मुनि अम्बरीषजी से बोलेकि परमपवित्र सुमंगल मंगलका हेतु अपने
पतिका वाक्य सुनकर हर्षसे युक्तहोकर अपने स्वामी से वचन बोली कि
हे विप्र ! तुम धन्य हो जो बसिष्ठजीसे समझाये गये व समझ गये ५८

इति श्रीपाद्मेवैशाखमाहात्म्ये देवशर्मोपाख्याने नवतितमोऽध्यायः ६०॥

इक्ष्यानवेवां अध्याय ॥

नारदजी बोले कि महाप्राज्ञ देवशर्मा उस अपनी सुमना के साथ गंगाजीके कनखल तीर्थमें जो कि हरिद्वारमेंहै १ वैशाखमास में मेषके सूर्य में जाकर विधि से स्नान किया व मधुसूदन अच्युत भगवान्की पूजा विधिसेकी २ यम व नियमों से युक्तहोकर अपनी शक्तिके अनुसार कुछ दानदेकर हविष्यान्न भोजनकर भूमिमें शयन करतेहुये ब्रह्मचर्यव्रतमें स्थितहुये ३ व कृच्छ्रादि तपकरनेसे बनाय दुर्बलहोकर नारायणजीको हृदयमें ध्यानकरतेहुये वैशाखीपूर्णमासी को पाकर उसदिन तिल व मधु दान देकर ४ व अपनी शक्तिके अनुसार विप्रोंको भोजनदेकर व भक्तिसे दक्षिणासमेत एकधेनु देकर ब्राह्मणोंसे उस व्रतस्नानकी अछिद्रतामांगी ५ व पतिभक्तिमें परायण पतिव्रता सुमना भी स्नान करके व केशव भगवान् की पूजाकरके नित्य पतिकी शुश्रूषा करनेलगी ६ इसके पीछे जब वैशाखमास समाप्तहुआ तो उनदोनों स्त्री पुरुषोंने हर्षितहोकर अपनेको कृत कृत्यमाना व खुसीसे अपने घरको गये ७ उसीपुण्यके प्रभाव से कुछकाल के पीछे उनदोनों की चारोंओर अमित धन धान्यादि सम्पदायें होगई ८ व चारपुत्र विनययुक्त वेदपाठीहुये जोकि धर्मज्ञ वैष्णव नित्य पिता माताकी सेवामें परायणहुये ९ व अमितबुद्धिमान् पुरुषार्थ समझनेवाले विधितत्त्वज्ञानने के कारण विख्यात ब्रह्मज्ञ ब्रह्ममें तत्परहुये १० समग्रगुण सम्पत्तिवाले व सम्प्रतिष्ठित कीर्तिहुये ११ व दोनों स्त्री पुरुष देवशर्माविप्र पुत्र व समग्र समृद्धि सुखको व पुण्योदयको बहुत दिनोंतक भोगकर भक्तिसे वैशाखमें स्नान करनेके सुकृतसे श्रीमाधव अच्युतजीके परम स्थानको प्राप्तहुये १२ जैसेमाधवजीको साक्षात् लक्ष्मीजी व सरस्वतीजी प्रियहैं वैसेही यह माधव अर्थात् वैशाखमासभी श्रीमधुसूदनजी को बल्लभहै १३ ॥ चौ० । यह वैशाखमहात्म्यकरारी । संचेपहि सों कहापुकारी ॥ जोनिजजनकब्रह्ममुखसोंहम । सुनाकहातुमसनसबकरिभ्रम १।१४

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येभाषानुवादे

एकनवतितमोऽध्यायः ६१ ॥

बानवेवां अध्याय ॥

दो० । बानवे अध्यायमहं भाव सहित कृतथोर ॥

देतबहुत फलभाव बिन बहुत थोरयहशोर १

सूतजी शौनकादिऋषियों से बोले कि नारदमुनिके ऐसे वचन सुनकर राजा अम्बरीष मनसे हरिका स्मरण करतेहुये प्रणाम करके विस्मितहोकर बोले १ अम्बरीषजीने कहा कि हे मुनिजी ! यह कैसी बात है हमतो इसमें मोहितहैं जोकि थोड़े से यत्नसे पापसमाचार शूद्रनेउत्तम ब्राह्मणतापाई २ हे तात ! ब्राह्मणतातो विविध प्रकारकी पुण्योंसेभी दुर्लभ है सो केवल बैशाखमास के स्नानमात्रहीसे उस अधमशूद्रको कैसे मिलगई ३ न यज्ञदानों से न उग्रतपोसे न अन्य पुण्य समूहोंसे भी हमारे तुल्यसमर्थ भूपाललोग बड़े बड़े धनवान् होनेपरभी द्विजताको नहीं पाते हैं ४ देखो विश्वामित्र राजाने बहुत दिनोंतक विविधप्रकारकी तपस्याओं से घोर अनशनव्रतकिया तो बड़े कष्टसे किसीप्रकार सहस्रोंवर्ष के पीछे ब्राह्मणतापाई ५ सो कैसे उस वर्णाधम पापी धर्महीन धनवान् होने से कृपण मदान्ध शूद्रने इस थोड़ीसी अनायाससे कीहुई पुण्यसे ब्राह्मणताको पाया इसमें हमको बड़ाही सन्देह है ६ नारदजी बोले कि हे राजन् ! तुमने सत्य कहा ब्राह्मणता अत्यन्तदुर्लभ है तथापि धर्मकी सूक्ष्म गतियां बड़े दुःख से जानने के योग्य हैं ७ कर्म विचित्र हैं व भूतभावना विचित्र है सब प्राणी विचित्र हैं व कर्मशक्तियां विचित्र हैं ८ कभी २ शुभकर्म जो अचेष्टप्रकार नहीं कियेजाते वे किसी कर्मसे शुभकरके बढ़ते हैं ९ व जाकर उसी जन्ममें फिर बड़ा फलदेदेते हैं यह धर्म बड़ा गहन व सूक्ष्म है इससे जैसाका तैसा नहीं फल देता न चलता है १० धर्मके फलदान के कालका निश्चय नहीं होता कि कब होगा जो कुछ पुण्यकर्म पापोंसे मूँदा होता है ११ कुछका कुछ फल देता है परन्तु कोई तुरन्त फल देता है कोई पीछेसे क्योंकि चाहे शुभहो वा अशुभहो कियाहुआ कर्म बिना भोगकिये नष्टनहीं होसक्ता १२ तथापि बहुत पुण्योंसे पाप मिटभी जाता है हे राजन् ! जो तुमने कहा कि पुण्यका फल अधिक परिश्रमसे होता है १३ इस विषयमें हमारा

कहा सत्यवचन सुनो यदि अनायास व महायास अल्पता व महत्त्व के कारणहों तो १४ किसानलोग बड़ा भारी परिश्रम खेती में करते हैं वे बड़े पुण्यात्मा होजावें व बड़े व्रतकरनेवाले होजावें व सिंह व्याघ्रादि भी बड़ा प्रयास करते हैं वे भी बड़े पुण्यात्मा समझे जावें १५ देखो व्रतके अङ्गोंमें पञ्चगव्यसे प्रशस्त और कुछनहीं है सो कर्त्तव्यता की बाहुल्य है कि थोड़े २ पदार्थ मिलकर बड़ी पुण्यको उत्पन्न कराते हैं १६ जल अग्नि आदि में प्रवेश करने मात्रसे बहुत से व्रत होजाते हैं इसी रीति से थोड़ेसे बहुत बहुत से थोड़ा इस विषयका प्रमाण मिलता है यह नियम अधिक व न्यून श्रमके अनुसार नहीं होता १७ किन्तु शास्त्रमें जिसका फल अधिक कहा गया है उसका अधिक समझा जाता है जैसे कि थोड़ेसे बहुतका नाश होजाता है व बहुतसे थोड़ेका १८ देखो एक अग्नि की चिनगारी क्या पदार्थ है परन्तु उससे तृणोंका ढेरकाढेर नष्ट होजाता है देखो अजामिल एक ब्राह्मण था व दासीका पति होगया था १९ अपनी धर्मपत्नीका त्याग कर दिया था व नित्य पापकर्म किया करता था परन्तु मरने के समय नारायण ऐसा कहकर अपने पुत्रको पुकारा २० सो जानकर नाम नहीं लिया केवल व्याजमात्र से नारायण के नामके ग्रहण से दुर्लभपद उसने पाया जैसे कि अनिच्छासे भी जो अग्नि छूजाता है तो जलादेता है २१ ऐसेही गोविन्दका नाम जो व्याज से भी मुखसे निकले तो पापोंको भस्म करदेता है इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है २२ दशसहस्र हत्या अत्युग्रसहस्र पाप व एक नहीं कोटि गुरु स्त्रियों के सङ्ग भोग करना अनेक प्रकारकी चोरियां गोविन्द के प्रिय हरिनाम के उच्चारण से तुरन्त नष्ट होजाते हैं २३ हे वीर ! विष्णुकी भक्तिसे युक्त पुरुष जो कुछ थोड़ाभी पुण्यकर्म करता है वह सुकर्म साधु पण्डितका किया हुआ अक्षय फल होजाता है २४ इससे इस विषयमें सन्देह न करना चाहिये बैशाखमास में मनुष्य भक्तिसे माधवजी की आराधना करके वाञ्छित फल पाता है २५ क्योंकि हरिकी भक्ति जिसमें होती है उसको सन्तान धन स्त्री पृथ्वी नाना प्रकार के हर्म्यादि थोड़े हाथी सुख स्वर्ग मोक्ष ये कोई दुर्लभ

नहीं हैं २६ ऐसेही शास्त्रोक्त विधि से जो थोड़ाभी सुकृतकरे तो बड़ेभारी भी पापका नाशहोजाता है इसमें सन्देह नहीं है २७ हे विद्वन् ! फलकी अधिकता बड़ा परिश्रम करने से नहीं होती धर्म की गति सूक्ष्म है उसे देवलोग भी बड़े दुःखसे जानसके हैं २८ इससे यह वैशाखमास महात्मा माधवजीको प्रिय है जो एक मासकीसेवा विधिपूर्वक कीजाय तो सब वाञ्छित फलदेवे २९ पुण्य गङ्गाजल से किसी उत्तमकालमें हरिद्वार प्रयाग काशीआदि पुण्य देश में जो किसीप्रकार से स्नानकरे सो जन्म पर्यन्त भावरहित होकरही करे तो कभी न शुद्ध हो यह हमारा मत है ३० अग्नि को बारकर उसमें बहुतसा घृत काष्ठादि डालकर अग्नि को प्रज्वलित करे पर कुछरीति से नहीं केवल भावकी दुष्टताही से तो ऐसे हवन से न स्वर्गही मिलता है न औरही कोई फल मिलता है ३१ क्योंकि गङ्गादितीर्थों में जो देवलोग बसते हैं व देवालय में जो पक्षी बसते हैं व उपवासादिकरके वहीं मरते हैं परन्तु भावसे त्यागे हुये होते हैं इससे वे कुछ फल नहीं पाते ३२ इससे अपने हृदयकमल में भावस्थापित करके वैशाखमास में भक्ति से श्रीमाधवजी की पूजा जो करता है व प्रातःकाल स्नान करके विशुद्धात्मा होता है उसकी पुण्य का फल हमलोग नहीं कहसके ३३ नारदजी अम्बरीष राजा से बोले कि हेमहीपाल ! इस अर्थ में पूर्वका वृत्तान्त सुनो कर्मका कुछ विचित्र फल कहेंगे ३४ जैसे कि किसी व्यभिचारिणी भी ब्राह्मणीने वैशाखमासके प्रसादसे व श्रीहरिके प्रसाद से शुभफल पाया है ३५ एक दिवोदास नाम काञ्चीपुरी का ईश्वरथा उसके सबस्त्रियों में उत्तम एककन्या रत्नरूप उत्पन्नहुई ३६ वह गुणशीलरूपयुक्त चारुमंगल मूर्ति दिव्यादेवी नामसे प्रसिद्धरूप में अद्वितीय हुई ३७ पिताने देखा कि अब यह रूपलावण्य से युक्तदिवोदासने दिव्यादेवी कन्या को देखकर ३८ सो दिवोदासने विचारा कि अब हम किस महात्मा सुन्दर वरको यह अपनी दिव्यादेवी नाम कन्यादेवे इस चिन्तामें युक्तहोकर नरोंमें उत्तम उसने ३९ कामरूपदेश के राजाको अच्छा समझा उस राजाका चित्रसेन नाम था व बड़ा महात्मा था दिवो-

दास राजाने उसे बुलाया व ४० धीमान् चित्रसेनको अपनी कन्या विधिविधानसे देदी परंतु जब उसका विवाह होने लगा तो ४१ काल-धर्म से युक्त होकर चित्रसेन उसी क्षण मृतक होगया तब धर्मात्मा दिवोदास राजाने बड़ी चिन्ता की ४२ सब ब्राह्मणोंको बुलाकर उस नृपनन्दनने पूछा कि इसके विवाह के कालमें चित्रसेन स्वर्ग को चला गया ४३ अब इसका कैसा कर्म होगा हमसे सब लोग कहो ब्राह्मण लोग बोले कि हे राजन् ! जो कन्या का विवाह विधि विधानसे हो ४४ व पति मर जावे व त्याग करे धर्मशास्त्रमें लिखा है कि कुष्ठादि महा आधिव्याधिसे युक्त होकर जो पति स्त्रीको त्याग कर कहीं चला जाय वा संन्यासी हो जाय तो जब वह स्त्री रजस्वला हो जाय तो उसको और पति करने का अधिकार है ४५ । ४६ पिताको चाहिये कि विधान से उसका निस्सन्देह विवाह कर देवे हे राजन् ! धर्मशास्त्रमें ऐसा शुभजनो ने कहा है ४७ इस से इसका विवाह फिरसे करो यह ब्राह्मणों ने राजा से कहा तब धर्मात्मा दिवोदास ने ब्राह्मणों की प्रेरणा से ४८ विवाह करने के लिये मन किया हे महाराज ! तब दिव्या देवी को फिर राजा ने पुण्यात्मा पुष्पसेन नाम राजा को जो बड़ा महात्मा था दे दिया परन्तु विवाह होने के ही समय पुष्पसेन भी मृतक होगया ४९ । ५० इस प्रकार जबजब दिव्यादेवी का विवाह राजाने किया कि दुःखसे उद्योग करते ही ५१ पति मृतक हो जाने लगा वंस जैसे ही लग्न का काल आवे कि वैसे ही भर्ता मृतक हो जाने लगा यहां तक कि विवाह काल ही के समय इसी प्रकार २१ पति उसके मर गये ५२ तब महा प्रसिद्ध राजा दिवोदास बहुत दुःखित हुये तब राजाने सब अपने मन्त्रियों को बुलाकर स्वयंवर करने की युक्तिकी व बड़ी बुद्धि का खर्च उसमें किया व राजा दिवोदास के बुलाये हुये देश देश के धर्मज्ञ धर्मतत्पर राजा लोग उसके स्वयंवर के लिये वहां आये व उसके रूपके लोभी राजा लोग मृत्यु की प्रेरणा से तो वहां आये ही थे इससे आपसमें युद्ध करके सबके सब मृतक होगये इस प्रकार उन क्षत्रियों की क्षय होगई हे नरेश्वर ! ५३ । ५४ व दिव्यादेवी दुःख से पीड़ित होकर

करुणापूर्वक रोदन करनेलगी व अति दुःखित बारबार रोदन करती हुई अपनी कन्याको देखकर राजा दिवोदास ५७ सर्वज्ञ ज्ञानवान् अपने पुरोहित तपस्वी जातुकर्ण्यजी के चरणों में शिर झुंकाकर प्रणामकरके ५८ बोला कि आप प्रसन्न होकरकहें इसका क्यापापहै जिससे कि हमारीपुत्री दिव्यादेवीकी यह दुर्दशाहुई ५९ जातुकर्ण्य जी बोले कि हे वीर ! इस दिव्यादेवी का चेष्टित तुमसे हम कहतेहैं इसके पूर्व जन्म का कियाहुआ कर्म कहते हुये हमसे सुनो ६० जो पापनाशिनी बाराणसी पुण्यानगरीहैउसमें महाप्राज्ञ सुवीरनाम ६१ वैश्यजाति में समुत्पन्न धन धान्य से युक्त रहता था हे महाप्राज्ञ ! उसकी भार्याका चित्रानामथा ६२ वह मन्द मन्द मुसुकायाकरती थी व कुलाचारको छोड़कर दुराचारमें प्रवृत्तहुई अपने पतिको वह नहीं मानतीथी प्रतिदिन रौद्रकर्म में प्रवृत्तरहती ६३ पुण्यकार्य से बिहीनहोकर वह दुर्मति नित्य पापकर्मही करनेमें प्रवृत्तरहती अपने भर्ताकी निन्दा नित्य कियाकरती व आप व्यभिचारिणी व कलह प्रियाथी ६४ व नित्य परायेघर में बसतीथी व अधिकभ्रमण किया करती व ऐसीदुष्टा होगई थी कि परायेअवगुण सदा देखतीरहती थी ६५ साधुओं की निन्दामें पर पापिनी बहुत सदा हँसनेवाली कुसंगति में रत सब उसके बुरे आचार थे व दुराचारीजनोंको अतीव प्रियथी ६६ व धूर्तधर्मवाले जनोंसे सदा द्वेषकरतीथी मिथ्या सदा बोलती सो ऐसी इस दुष्टाको जानकर उस वीरनामकवैश्यने दूसरी स्त्रीके संग अपना विवाह करलिया ६७ व उस नवीन भार्याकेसाथ बार २ वह वीर अपने मनके प्रिय सब इन्द्रियों के सुख भोगनेलगा व सब प्रियकरनेलगा ६८ धर्मके आचारसे वह पुण्यात्मा सत्यपुण्यमति वीर अपनी नवीन सुमतिवाली सतीसे आराधितहोकर शोभितहोनेलगा ६९ व उस विचित्रवरोंके अंगीकार करनेवाली चित्राको गृहमें उसने निकालदिया इससे स्वैरिणी स्त्रियोंके संसर्ग से धर्मसे विशेष बैर करनेलगी ७० व घूमते घूमते बहुतलोगों से भोगकीगई इससे उसके सबआचार जातेरहे व निर्लज्ज होगई व पापरतजनों में ऐसी संसक्तहुई कि दूतीहोकर विकर्ममें लिप्तहोगई ७१ फिर जब

कुछ अवस्था अधिकहुई तो कुडनी के कर्म में निरतहुई जिस से कि नरोंकी स्त्रियोंको अन्यपतिके संगको लेजानेलगी इसप्रकार उस कुटिल मनवाली ने बहुतसे घर उजाड़दिये ७२ प्रतिव्रता स्त्रियोंको बुलाकर पाप वाक्योंसे लुभातीहुई हास्यकी नानाप्रकारकी कथा कहकर विश्वास दिलाकर ७३ पुरुषों व स्त्रियोंकेभी मनो को पापकी ओर चलायमान करनेलगी साधुओंकी भव्य सदाचारिणी स्त्रियों को बहँकाकर और दुराचारियों के पास लेजानेलगी ७४ धर्मसमूह छोड़ेहुये कपटही कराती थी इसतरह सैकड़ों वर्ष भोगकरके पीछेसे वेश्याकी तरह स्थितहुई ७५ इसप्रकार कुकर्मकरतीकराती कालके वशीभूतहोकर मृतकहुई वही दिवोदासजी तुम्हारे गृहमें दिव्यादेवी के नामसे विख्यात होकर तुम्हारी कन्या हुई ७६ यहां पूर्वजन्म के भाग्य से बहुतसुन्दरी रूप सम्पन्न हुई नारदजी बोले कि जातू-कर्ण्य का ऐसा वचनसुनकर दिवोदास बहुतही विस्मित हुआ व हे राजन् ! जातूकर्ण्य से मधुरवचन दिवोदास बोले ७७ कि जो ऐसी दुरित प्रचारकरनेवाली व सदा दुराचाररता उत्पन्नहुई तो महाकुलीन त्रैणव हमारी कन्या यह कैसे आकरहुई है ७८ विशाल राजकुलमें जन्महोना दुर्लभहोता है फिर धनवान् वेदशास्त्रयुक्तकुलमें जन्मतो अत्यन्तधन्यहै सो हे मुने ! वह अपवित्र कर्म करनेवाली चित्रा इस हमारे विचित्र कुलमें कैसे उत्पन्नहुई ७९ नारदमुनि राजाअम्बरीष से बोले कि राजाके ऐसे वचन सुनकर जातूकर्ण्य जी विवादके जाननेवाले प्रेमसे सत्य वचन बोले ८० कि जब चित्रा विचित्र सुरतोंकी कथाओं से परमकामीपुरुषोंको धनके लिये बलती हुई बड़े प्रसिद्ध नागपुरमें मदिरा पानकरके वेश्याहुई थी तब उस प्रसिद्ध नगरकी चारोंओर वह घूमा करती थी ८१ एकदिन एकथका थकाया ब्राह्मण घूमते २ वह मूढ़ नागपुरमें सन्ध्याके समय पहुँचा ८२ उस मूर्खने अन्यस्थान न देखा भाग्यवश वह चित्रावेश्याके गृहमें पैठा व भाग्यकी प्रेरणासे उस वेश्याने उस ब्राह्मणका बड़ा सम्मान किया ८३ पहुँचतेही पैर धोदिये स्नानकराया ताम्बूलखिलाया दिव्य आसन पर बैठाकर भोजनकराया फिर विलासोंसे तोषितमनहोकर

वह ब्राह्मण कामके बशीभूत हुआ ८४ तब विचित्र सुरतके नाना-
 प्रकार के प्रचारों से अदृष्ट बुद्धिही से उसने उस विप्रकी सेवा की
 व उसने उसके सङ्ग नानाअंगप्रसङ्गोंसे आनन्दपूर्वक रात्रिविताई
 ८५ जब प्रातःकाल उठकर वह ब्राह्मण चलने लगा तो चित्रा में
 अनुरक्तचित्त होकर उससे बोला क्योंकि भावसहित चरित्रों से व
 सुन्दर बहनोंसे व अपने स्त्री भावसे उसने ब्राह्मणको सन्तुष्ट किया
 था ८६ ब्राह्मणने कहा कि अब तुम्हारे साथ कुछ प्रत्युपकार हमको
 भी करना चाहिये क्योंकि तुमने हमको सन्तुष्ट किया है अपना हृद
 दुःख कहेंगे ८७ अब हमने नर्मदानदी के किनारे कथा कहते
 हुये ब्राह्मणों के मुखसे जो सुनाहै वह सब पापनाशक शुभचरित
 आदरपूर्वक सुनो ८८ मेषराशिके सूर्य में वैशाखमास में सूर्यो-
 दय के प्रथम जो कोई बहुत नहीं तीनदिन भी स्नानकरता है
 वह भी पापसमूहों से छूटजाता है ८९ व जो सम्पूर्ण वैशाखमास
 भर विधिसे गृहकेबाहर नद्यादि जलाशयों में स्नानकरता है व विधि
 से माधव देव देवकी पूजाकरता है वह तो पापोंका हन्ता होताही
 है ९० कहीं प्रातःकाल स्नानकरने से ऐसा होताहै पुण्य तीर्थ में
 विशेषकरके स्नान दानादि क्रियाकरने से वैशाखमास में मनुष्य
 सबपापों से छूटताहै ९१ तभीतक महापापोंका ढेर प्राणियों के श-
 रीर में निश्शङ्कहोकर टिकता है जबतक कि मेषराशि के सूर्य में
 वैशाखमास में मनुष्य प्रातःकाल स्नान नहींकरता ९२ ऐसा हनने
 उन विप्रोंको कहतेहुये वैशाखमासका सब पापनाशक माहात्म्य
 सुनाहै जोकि अनेक पापसागर के उतरनेका जहाज कहाजाताहै ९३
 व समीपही यहांपर नर्मदानदी शिवजी की देहरूप नदियों में श्रेष्ठ
 विद्यमान है सो हम महा पापसमूह के नाशकेलिये वहीं स्नानकरने
 को जातेहैं ९४ हे कान्ते! यदि तुमको रुचताहो व तुम्हारा मन अब
 इस दिषयवासना से विरक्तहुआहो तो हमारे साथचलो व वैशाख-
 स्नान नर्मदाने करो ९५ वह जीवन अनित्य है व सुन्दर यौवन भी
 बहुतही शीघ्र चलाजाता है इसका कुछ ठीकही नहीं है व काम न-
 रकवासका दुर्भावहेतु है ९६ तुमने हमारी ऐसी आराधना की कि

पापसागर में लेकर गिरादिया यह बात हमने आज सत्यजानी कि कन्दर्पका निवारण महात्मा लोग भी नहीं करसके ९७ बहुत कहने से अब क्या है हमारी जान अब क्षणमात्र भी विलम्ब करनेका अवसर नहीं है जो तुम्हारे हृदयमें अब इस संसारसे विरक्ति आई हो तो आपका उद्धार हम अभी करेंगे चलो ९८ चित्राबोली कि हे स्वामिन् ! भाग्यके योगसे धर्मद्वाराही तुम्हारी संगति हमको होगई यह होनेवाली थी नहीं तो अब हमारे चित्त में कामके विषय में पूरी विरक्ति है ९९ जो शास्त्रमें सुनाई देता है कि निश्चय साधु का संग तुरन्त फल देता है सो आज सत्यहुआ आपके संग ने तुरन्त ही हमको फल दिया कहां में ऐसी पापिनी कहां ऐसा साधुसंगम इस अचिन्त्य अर्थ के लिये नमस्कार है मैं अब इस कर्म से निवृत्त हुई १०० जातूकपर्यंजी राजा दिवोदास से बोले कि ऐसा कहकर वह चित्रावेश्या उस ब्राह्मण के संग चल खड़ी हुई जो कुछ धन उसके पास थोड़ा साथ वह भी उसने ले लिया १०१ इसके पीछे चलकर वह ब्राह्मण चित्राके साथ उस वैशाखमास में नर्मदा के तीर पहुँचा व स्नान करके उस दयालु ने उस चित्रावेश्याको भी वहां स्नान करने की आज्ञा दी १०२ व परम दयालु उस विप्र ने उसे भी अच्छी तरह स्नान कराया जैसा कुछ विधान शास्त्रमें लिखा है उचित भाषिणी चित्राको उसी प्रकार से स्नान कराया १०३ वहां पर पौराणिक लोग ठौर २ वैशाखमाहात्म्य की कथा कह रहे थे चित्राने परमहर्ष से उसे आदरपूर्वक सुना १०४ जिसके श्रवणमात्र से पापसागर का नाश होता है जैसे कि सूर्योदय से तिमिरका समूह नष्ट हो जाता है १०५ सो कल्याण देनेवाले नर्मदा के जलमें विधान से उसने स्नान किया जिसमें स्नान करने से फिर कामादि वासना की इच्छा नहीं होती सो उसमें स्नान मात्र से विमल मानसो दया चित्रा होगई व सूर्य की सी कान्ति झलकने लगी क्योंकि रविके उदयके पूर्व उसमें उसने स्नान किया १०६ व उस नर्मदामें स्नान करके विविध प्रकार हरिकी सेवा करती हुई वैशाखमासमें नाना प्रकार के लोकालोकोंको लांघकर जानेके लिये चित्राने देखा १०७ जो कोई सुख देनेवाली इस नर्मदा

नदी में अपना अतिअशुद्ध भी शरीर धोते हैं उसमें भी वैशाखमास में विशेषकरके वे मनुष्य लोकके अधिप श्रीविष्णुलोक की लीलाजा-
कर करते हैं १०८ जन्मपर्यन्तका पाप नर्मदा स्मरणमात्रसे नष्ट करती है व दर्शनकरने से दशजन्म के उत्पन्न पापको नाशती है व किसी प्रकारसे स्नानकरने से सौजन्मका पाप नष्टकरती है व अच्छे प्रकार से सेवाकरनेसे रुद्रलोक देती है १०९ उस चित्राने इसप्रकार सम्पूर्ण वैशाखमासभर नर्मदाजलमें स्नानकिया व अपनी शक्तिके अनुसार नित्य कुछ ब्राह्मणोंको दानदिया ११० व सबपाप हरनेवाला हरिकास्तोत्र नित्य सुना क्योंकि उस ब्राह्मण के संगसे उसी स्थानपर सब विप्रोंको पढ़ते हुये सुनती थी १११ उस नर्मदाके जलमें वैशाख मासभर नित्य स्नानकरके व अपनी शक्ति के अनुसार ब्राह्मणोंको कुछ दानदेती हुई निर्विघ्न विधिपूर्वक चित्राभी वहीं निवास करती थी ११२ व वहां नवीन छोटीसी कुटी बनाकर सुदेवनाम उस ब्राह्मणने भी नित्य नर्मदाजलमें स्नानकरके वहीं बास किया व चित्रा को बराबर उपदेश दिया ११३ फिर कुछ कालमें सुदेव ब्राह्मण नर्मदाहीके तटपर मृतकहुआ विप्रके मरनेके पीछे शीघ्रही चित्राभी वहीं मृतकहुई ११४ सो उसी वैशाखमासकी पुण्यसे चित्रा आकर तुम्हारी पुत्रीहुई यमयातनाको इसने नहीं देखा ११५ व उसी कर्म का यह फल है जो राजाके कुलमें आकर उत्पन्नहुई उसमें भी इस पापहारक बैष्णव कुलमें हुई जो कि पापियों को बहुतही दुर्लभ है ११६ हे नृप ! दिवोदासजी वही दिव्यादेवी के श्रेष्ठनामसे प्रसिद्ध होकर चित्रा तुम्हारी कन्या हुई व जो उसने उस ब्राह्मणको श्रद्धा दिया व भोग सौख्य सुखादि दिया ११७ जब कि वह वेश्या थी व विप्रके संग भोग किया था व फिर वैशाखमासमें स्नानकरके जो कुछ नित्यदान उसने किया ११८ उसी दानका व स्नानके फलके उदयको अब भोगकरती है शीतल जल पानकरती है व मीठा अन्न रोज भोजनकरती है ११९ व दिव्य भोगों को भोगतीहुई तुम ऐसे पिता के गृहमें निवासकरती है विधिकी बशते दुःख व शोकादि पीड़ित भोगती है १२० ॥

चौ० पूर्वजन्ममहँ जोकियभंगा । नरनारिनके भवनप्रसंगा ॥
 तासुकर्मकरयहफलपाया । जोकुछदुखदेखतअगुआया १११२१
 माधवस्नानमहात्म्यहिपाई । यमयातनाबिना यहँआई ॥
 महापापिनीहती त्यहुँपर । नृपतवसुताभई सबशुभकर २११२२
 तवपुत्री चेष्टित तुमपार्हीं । यहसब कहा भूप शकनार्हीं ॥
 पूर्व जन्मभव दुष्कृतकर्मा । याके कहे और शुभधर्मा ३ ११२३
 इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येचित्रोपाख्यानेद्विन
 वतितमोऽध्यायः ६२ ॥

तिरानबेवां अध्याय ॥

दो० । तिरानबे अध्यायमहँ पञ्च प्रेत इतिहास ॥
 जोद्विजहृत्यागुरुहनन गुरुतल्पगकियखास १
 वेइया के परसंगसों मद्यपमो यक जौन ॥
 चौर्यादिकबहुपाप किय पँचयेंने धरिमौन २
 येसबमुनिशर्माद्विजहिमिलेकंहिनिनिजपाप ॥
 पुनिनिजअघनाशनलियेकियप्रार्थनाअलाप ३
 नारदजी राजा अम्बरीषजीसे बोले कि जातूकर्ण्य के आश्चर्य्य
 दायक वचन सुनकर नमस्कारकरके राजा दिवौदास बड़े आदरसे
 ज्ञानी उन मुनिसे बोले कि १ हे विप्रदेव ! अब इस दुःखसे यहकैसे
 छूटे जातूकर्ण्यजी बोले कि हे राजनू ! सुनो यक कर्म तुमसेकहते
 हैं जिससे कि यह सुखिनीहोगी २ बहुधा जो प्रकाश करनेके योग्य
 भी नहींहैं वह तुमसे कहेंगे थोड़ाभी अद्भुत कर्म सैकड़ों विकर्मोंको
 नष्ट करताहै ३ जैसे हरिके ध्यानके बलसे समग्र महापाप विनाश
 होजाताहै वैसेही वैशाखमास में प्रातःकालके स्नान व दानसे घोर
 पाप विनष्टहोजातेहैं ४ व जैसे सिंहके भ्रमण करने के भयसे हाथी
 भाग जातेहैं वैसेही वैशाखमास में मेषके सूर्यमें प्रातःकाल स्नान
 करने से व हरिकी स्तुति करने से सब पाप समूह नष्टहोजातेहैं ५
 जैसे गरुड़ के तेजसे सर्प भागजाते हैं वैसेही सब पाप वैशाखमें
 प्रातःसमय स्नान करनेसे भागते हैं ६ इससे हे भूपाल ! यहदिव्या
 देवीभी फिर अपनेआप वैशाखका नियमकरके व हरिकास्तोत्र सुन

कर ७ भर्ता के सँयोग को पाकर सुख सम्भोगकी भागिनी होगी वह सुदेव ब्राह्मण भी पाण्ड्यदेशका बलीराजाहोकर उत्पन्नहुआ है क्योंकि उसनेभी तो वैशाखमासमें नर्मदाके जलमें प्रभातसमयमास भरतक स्नान कियाथा इससे स्नान करनेसे शुद्ध अपनी इस कन्या को उसी पाण्ड्यदेशके राजाको देओ वैशाखमें स्नान करने व माधव के स्तोत्रके सुननेसे इसविषयमें संदेह न करो हे भूपाल ! इस विचित्र प्रभावको देखो १० यहां व स्वर्ग में पुण्यकर्मका फल समान होता है इससे हे राजन् ! दिव्यादेवी अपनी कन्या से यहव्रत करवाओ ११ नारदजी अम्बरीषजी से बोले कि यह सुनतेही राजादिवोदास ने जातूकर्ण्य के कहने के विधान से सब वैशाखमासका स्नानादि अपनी पुत्री से करवाया फिर पाण्ड्यदेशके राजा वीरसेनके साथ १२ जोकि पूर्वजन्मका दिव्यादेवी का सुहृदथा उस अपनी कन्या का विवाह कराया तब पूर्वजन्म के सुहृद वीरसेन के साथ विवाहित होकर दिव्यादेवीने बहुत दिनोंतक नानाप्रकारके भोग विलास व राज्यसुख किये १३ जोकि वीरसेन सुहृदने पूर्वजन्म में कियाथा हे अम्बरीष ! यह तुमसे सच्चेपरीति से कुछ वैशाखस्नान माहात्म्य कहा अब और क्या सुना चाहतेहो १४ । १५ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्ये

चित्रोपाख्यानेत्रिनवतितमोऽध्यायः ६३ ॥

चौरानवेवां अध्याय ॥

राजा अम्बरीष बोले कि पाप प्रशमननाम वह स्तोत्र हम सुना चाहते हैं जिसे स्नानकेपीछे दिव्यादेवी ने श्रवणकिया जिसके श्रवणकरने से पापराशि नष्टहोजाती है १ हम धन्यहुये व अनुग्रहयुक्त हुये जो शुभविधिको आपसे हमनेसुना क्योंकि उसके श्रवणमात्रसे विकर्म से उत्पन्न दोष जातारहता है २ श्रीमधुसूदन देवता के इस वैशाखमास के सुनने से जो बहुत पुण्यहोती है तो कौन आश्चर्य की बातहै इस मासमें स्नानकरने से तो सम्पूर्ण पापोंकी राशि नष्ट होतीहै व उसका नाम पढ़नेसे माधवजीका लोक मिलताहै ३ वही पुण्य परमपवित्र है कि जिससे गोविन्द के गृहको जानेका यत्नहो

सो तो हम एक वैशाखमासका नाग वा केशवके नामका सार जानते हैं सुकृतसे लाभ होता है ४ व मधुसूदनजी के मनमें स्थित होनेके कारण वह धन्य है इससे उसी वैशाखके माहात्म्य के विषयका कुछ पवित्र चरित्र फिर हमसे कहो जो विश्व के उत्पन्न करनेवाला ५ सूतजी शौनकादिकों से बोले कि हरिके प्रिय राजा अम्बरीष के वचन सुनकर प्रसन्न होकर महामुनि नारदजी वैशाखस्नान करनेपर उत्सुक भी थे तथापि श्रीमाधव की कथा के रसोंको कहने लगे ६ नारदजी बोले कि हे महीपाल ! सत्य है हम मुकुन्द की कथा रसके आलापन करनेवाली विधिको शुद्ध मानते हैं व हरिके भक्त तुम्हारे साथ वैशाखमासके स्नानका धर्म अधिक शुद्ध है ७ जिसका जीवन धर्मके अर्थ हो व धर्म हरिके अर्थ हो व दिनरात्रि पुण्यके अर्थ हों हम निश्चय उसीको पृथ्वी पर वैष्णव मानते हैं ८ अब हे राजन् ! कुछ वैशाखमास से उत्पन्न फल स्नान करने का तुम से कहेंगे क्योंकि विस्तारसहित वैशाखस्नानका फल तो हमारे पिता ब्रह्माजी भी नहीं कह सकते फिर औरकी कौन गणना है ९ जिस वैशाखमें प्रातःकाल स्नानमात्रसे पापिष्ठ प्रेतलोग मुक्तिको प्राप्त हुये जिन्होंने वैशाखमें नर्मदाके जलमें स्नान किया था १० कोई ब्राह्मण तीर्थके प्रसंगसे पूर्वकालमें घूमता हुआ जो कि धर्मात्मा सत्य बोलनेवाला व पवित्र था व मुनिशर्मा उसका नाम था ११ शम दमसे युक्त शान्ति व सन्तोषसे युक्त था व पितृकार्यों में युक्त रहता था सब श्रुतिस्मृतिके ही विधानसे कर्म करता था १२ मधुरबाणी बोलनेमें युक्त था व हरिके पूजनमें भी युक्त था वैष्णवोंके संसर्गमें युक्त व त्रिकालके ज्ञानसे युक्त मुनि था १३ अपने ब्राह्मण के कर्ममें निरत धीर दयालु तपस्या प्रिय परमकृपालु अति मेधावी तत्त्ववेत्ता व ब्राह्मणोंका प्रिय था १४ सो वह ब्राह्मण वैशाख मासमें नर्मदा में स्नान करने को जा रहा था कि उसने अति दुःखित आगे पांच पुरुषोंको देखा १५ जो कि परस्पर एक दूसरेको नहीं छूते थे सबके सब अत्यन्त काले २ थे व एक बरगदकी छाया में व्याकुलचित्त होकर बैठे थे १६ पापसे उद्विग्न चित्त होकर सब दिशाओं की ओर

देखरहेथे उनको देखकर उस ब्राह्मण श्रेष्ठने बड़ी चिन्ता की व
फिर विस्मित भी वहहुआ १७ व विचारने लगा कि यहां ये महा
भयभीतरूप कौन हैं जो बनमें दीन चेष्टाकर रहे हैं क्या संगमें हिस्सा
लेने देने वाले भयानक बेष चोर हैं १८ परस्पर एकदूसरे से बोलते हैं
व सब दुर्बल व काले शरीरके हैं जब तक धीर बुद्धिवाला वह श्रेष्ठ
ब्राह्मण विचारकरे १९ तब तक वे सब यद्यपि दूरथे पर आकर आदर
से मुनिसे हाथ जोड़कर व प्रणाम करके पांचके पांचोयह बोले २०
कि बड़े कल्याण की वार्ता है कि तुम पुरुषोत्तम के चरित से युक्त
व प्रकाशित हो इससे हम लोग तुमको पूज्य व दयालुओं में मुख्य
मानते हैं अब हम लोगों की बाणी सुनो क्योंकि हम लोगों के मित्र हो २१
पण्डित सज्जन लोग दीनों की प्रतिष्ठा हैं जो कि दैवके बशसे बड़े बड़े
पापी हैं ऐसे दुःखियों के दुःख के हर्ता हैं सो यों नहीं दर्शन मात्रसे
साधु लोग दीनों के दुःख हरते हैं २२ मैं पाञ्चाल देशका वीरवाहन
क्षत्रिय हूं सो शब्दबेधी बाणसे मारे मोहके मैंने ब्राह्मणको मार डाला
२३ इससे अब शिखासूत्रविहीन होकर व तिलकसे भी वर्जित हो-
कर इस पृथ्वी पर घूमता रहता हूं सो मैंने ब्राह्मण मारा है यह कहते
हुये २४ ब्राह्मणके मारनेवाला पापी आता है भिक्षा हमको देओ
ऐसा सब तीर्थों में कहता घूमता हुआ मैं यहां आया हूं २५ परन्तु
हे मुनिसत्तम ! अब भी वह ब्रह्महत्या नहीं जाती ऐसा करते २ मुझ
को एक वर्ष बीत गया २६ व शोकसे आकुलित चित्त होकर पापसे
मस्म होता जाता हूं व हे ब्राह्मण ! जो यह दूसरा देखाई देता है इसका
चन्द्रशर्मा नाम है यह विप्र है २७ हे ब्रह्मन् ! मोहसे जिस कामन
आकुल हो रहा है सो यह गुरुघाती है परन्तु मोहसे आकुल चित्त होने
के कारण अब यह गुरुघातक कहाता है २८ यह मगधदेशमें रहता
था पर अब इसके स्वजनों ने छोड़ दिया है सौभाग्य से यह भी घू-
मता २ यहां आ गया है २९ शिखासूत्रसे विहीन होने के कारण विप्रके
चिह्नों से भी विवर्जित हो गया है मैंने जो इससे इसका वृत्तान्त पूछा
तो सत्यसत्य इस ब्राह्मणने कह दिया ३० कि मैं गुरुके घरमें रहता
था एक दिन क्रोधसे व्याकुल होकर महामोहमें प्राप्त होकर मैंने जैसे

अपने गुरुको मार डाला ३१ बस इसी पापसे जलता हुआ यह शोक
 से पीड़ित हो रहा है व हे स्वामिन् ! यह तीसरा बेदशर्मा के नामसे
 प्रसिद्ध है ३२ सो मोहित होकर एक दिन वेश्याके प्रसंग से ब्राह्मण
 होकर इसने मदिरापान कर लिया मैंने जो पूँछा तो इसने भी अपना
 जैसा था वैसा यह चरित मुझसे कहा ३३ सो अपने ही किये हुये
 पापसे यह मन के तापसे पीड़ित है इसको सब लोगों ने व भार्या
 बन्धुजनोंने भी गृहसे निकाल दिया ३४ उसी पापसे लिप्त होकर
 घूमते २ यह भी यहां आ गया है इस चौथे का बिधुर नाम है यह वैश्य
 जाति का है मोहसे गुरुतरुण हो गया है ३५ क्योंकि तीन मांस तक
 वेश्याभूत अपनी माताके सङ्ग जो कि विदेह नगरमें रहती थी भोग
 करता रहा है इसके बाद ज्ञात तत्त्व होकर ३६ घूमते हुये सो इसी दुःख
 से दुःखित होकर बहुत दिनोंसे पृथ्वीपर घूमता हुआ यह यहां आया
 है व यह पांचवां महापापी पापसंसर्गकारी है ३७ प्रतिदिन धनके
 लोभसे इसने चोरी आदि पाप किये हैं फिर वैश्य होकर पापों से युक्त
 हुआ तब स्वजनों ने भी इसे त्याग दिया ३८ तबसे निर्विण्ण मन
 होकर भाग्यवश नन्द इसका नाम है सो यह भी यहां आकर मिला
 इसरीति से पांचपापी एक स्थानपर इकट्ठे होगये हैं ३९ पर भोज-
 नाच्छादनादिकों से कोई किसीका मेल मिलाप नहीं करता है पर
 आपस में सब वार्त्तालाप करते हैं भोजनादि व्यवहार एक सङ्ग नहीं
 करते हे महाभाग ! हे द्विजोत्तम ! ४० न तो एक आसनपर बैठते
 हैं न एक बिछौनेपर सोते हैं इसरीति से दुःखयुक्त होकर हम सब
 नाना तीर्थों में गये ४१ परन्तु हे मुनिसत्तम ! उन तीर्थोंके जानेसे
 हमारा घोरपाप नहीं दूर हुआ सो आपको देदीप्यमान देखकर हम
 लोगों के मन प्रसन्न होगये हैं ४२ इससे हे साधुजी ! तुम्हारे पुण्य
 दर्शनसे हम लोगों के पापका नाश होगा यह सब हम लोग कहते हैं
 हे स्वामिन् ! जैसे हम लोगोंके पापका नाश हो वैसा उपाय कहो ४३
 क्योंकि हे वेदार्थ जाननेवाले ! हे विप्र ! आपके करुणा बहुत होती है ॥
 चौ० । आरत मार्गमाण बहुपापा । तदनु बहुत पछितात सदापा ४४
 पावा पाप मोहवश सारो । अब हम कहें द्विजदेव उबारो १

नारदमुनि राजा अम्बरीष से बोले कि उन प्रेतों के ऐसे वचन सुनकर करुणासागर मुनिशर्मा मुनि ४५ विचारकरके दयासागर यह वचन बोले कि मुनिशर्मा ने कहा कि सत्यभाषी तुम लोगों ने अज्ञानसे पाप किये हैं ४६ व पीछेसे पछिताते भी हो इससे इस समय तुम लोग मुझसे अनुग्रह के योग्य हो अब हमारा सत्यवचन सुनो ऊपरको हाथ उठाकर कहते हैं ४७ जोकि हमने मुनियों के समागम में पूर्वसमय अङ्गिराजीसे सुना है व वेद व शास्त्रों में देखा है व गुरुके मुखसे सुना है ४८ जोकि प्रथम विष्णुकी आराधना तत्त्वसे करता है वह पापों से आप छूटजाता है भोजन करने से और कोई तृप्ति नहीं होती व पितासे अधिक और कोई गुरु नहीं है ४९ व ब्राह्मणों से अधिक और कोई पात्र नहीं है ऐसेही केशवसे परे कोई देव नहीं है व भार्या के समान कोई मित्र नहीं है व दयाके समान कोई धर्म नहीं है न स्वतन्त्रता के समान कोई सुख है व न गृहस्थाश्रम से श्रेष्ठ कोई आश्रम है न गङ्गाके समान कोई तीर्थ है न गोदान के समान कोई दान है न गायत्री के समान कोई जाप्य है न द्वादशी के समान कोई व्रत है न सत्यसे पर आचार है न सन्तोष के समान सुख है ५० । ५१ न वैशाख समान महापाप हरनेवाला कोई मास है परन्तु जब विधिसे अनुष्ठान किया जाय तो यह मधुसूदनका प्रिय मास ५२ यह मास गङ्गादिक शुभतीर्थों में विशेष दुर्लभ है द्वादशाब्दादि प्रायश्चित्त ५४ तबतक गर्जते हैं जबतक कि वैशाख मास नहीं आता जो हरिमें तत्पर होकर सम्पूर्ण वैशाखमास भर स्नान करता है ५५ पवित्र हृदयवाला सो भी हरि के पादसे उत्पन्न विमल जलवाली गङ्गाजीमें वही सब पापोंका हेन्ता पापियों से देखा गया है ५६ बस अपने पापके मिटानेके लिये इससे अधिक और क्या कहना है ५७ सो वैशाखमासमें मेषराशिके सूर्यमें प्रतिदिन जो सुख कल्याणके देनेवाले नर्मदा के जलमें स्नान करता है वह पापों से छूटजाता है क्योंकि वह पापका निवारण करता है ५८ वैशाखमासमें सब महानदियां दुर्लभ हैं उनमें भी गङ्गा यमुना व नर्मदा अत्यन्त दुर्लभ हैं ५९ इन तीनोंमें से एक किसीको भी पाकर आदरसहित वैशाख

मांसमें जो कोई प्रातःकाल स्नानकरता है वह पापरहित होकर हरिपुर को जाता है ६० इससे हमारे साथ पुण्यके एक साररूप मुनि मनुष्य देवादिकोंसे सेवित नर्मदाके निकट जाकर व उसके बड़ी भाग्यसे मिलनेवाले जलमें पाप किये हुये तुम लोग स्नान करनेकेलिये हर्ष से चलकर सब पापके मिटाने के लिये स्नान करो क्योंकि वह सब पापोंको नाशता है ६१ ऐसा सुनकर तदनन्तर सब पाँचों प्रेत हर्षित होकर उस मुनिकेसाथ अपने अद्भुत भाग्यकी प्रशंसा करते हुये मुनिके पीछे २ गये ६२ मुनि शर्मा मुनिके पीछे २ वे सब चले जाते थे कि उन्होंने भयभीत आठ पिशाचोंको और मार्ग में देखा जोकि अत्यन्त भयानक रूपथे ६३ व इधर उधर घूमतेहुये विविध प्रकारके शब्द कर रहे थे व जिनके ऊपरको खड़े आँधे लालेबाले थे व दाँत काले व दुबले पेटथे ६४ व वृक्षजल वर्जित व कण्ठकयुक्त बनमें सम्मुख दौड़तेहुये चलेआतेथे उनको देखकर मुनिशर्माने भयसे संविग्नमनसे ६५ नमोनारायणाय यह कहकर रक्ष रक्ष यह कहा ६६ नारायणायनमः ऐसा कथन सुनकर जोकि धर्मका एक बड़ा मुख्य निधान है वे पिशाच मनसे अन्यभावको प्राप्तहोगये सो अपने भाग्यकेही बशसेयों नहीं ६७ तब विनयसेयुक्त मनवाले उन सबों को देखकर मुनिशर्मा ब्राह्मण मधुरवाणी बोले कि तुम लोग कौनहो जो विकृत पुरुषहो ६८ किसने कौनकर्म किया है जिससे विकृतताको प्राप्तहुयेहो कैसे तुम सब ऐसे दुःखी व भयंकररूपहो ६९ प्रेतलोग बोले कि हमलोग नित्य क्षुधा व पिपासासे पीड़ित रहतेहैं व नानाप्रकारके दुःख समूहोंसे व्याकुलहैं हे कृतबुद्धे ! हृदय में क्रूरहोगये हैं ज्ञाननष्ट होगया है इससे चैतन्यता जातीरही है ७० हम कहीं यह नहीं जानते कि यह कौनसी दिशा है व ऐसे मूर्ख हैं कि मनुष्यों को मारा करते हैं यह दुःख हमने कहा कि फिर हमको यही दुःख होता है ७१ जब सूर्य दिखाई देते हैं तो प्रभातसा विदितहोने लगता है पर जबसे नारायणायनमः यह तुमलोगोंका कोमल भाषित सुना है ७२ व हे विप्र ! तुम्हारा दर्शन किया है तबसे हमलोग शुद्धभावको प्राप्तहुयेहैं हे विप्र ! तुम्हारे दर्शन से व हरिके नाम के

सुननेसे ७३ हम लोग भावान्तरको पाकर दयालु होगयेहैं क्योंकि वैष्णवकादर्शन मनुष्यों के अपयशको विनाशताहै व कुबुद्धिको भी नष्टकरताहै यानी बुद्धिको प्रवीण करताहै ७४ व मनुष्योंको वैष्णवों का दर्शन अधिक प्रतिष्ठित करता है मेरा पर्युषितनाम है व इस दूसरे का सूचक नाम है ७५ इसका शीघ्रग व उसका रोधग नाम है व इस पांचयें का लेखक नामहै व इस छठेका वाग्दुष्टनाम है व सातयें का विदैवतनाम है ७६ व इसका नित्ययाचनक नाम कहाजाताहै आठयें का कष्टदायक नामहै यह सुनकर मुनिशर्म्मनि कहा कि कर्मसे प्रेत होनेके कारण तुमलोगोंके प्रेतोंके नाम कहासे आये ७७ इसका क्या कारणहै जिससे कि तुमलोग नाम वालेहो प्रेत लोग बोले कि मैंने आप स्वादुयुक्त अन्नादि सदाखाया व ब्राह्मणको सदा पर्युषित अर्थात् बासी जूठा दिया ७८ व घृत होने परभी बिना घृतके खिलाया इससे मेरा पर्युषित नामहुआ व यह मिथ्या वा अमिथ्या पर अवगुणोंको अपने स्वभावसे ढूँढाकरताथा ७९ सबसे सूचितकिया करताथा इससे यह सूचककहाताहै व यह भूँखे ब्राह्मणके मांगनेपर शीघ्रही छिपरहताथा ८० हेद्विजसत्तम ! इसी कारणसे यह शीघ्रग कहाताहै व यह पापी सदा अपने कोठे के ऊपर बैठकर अकेलेही स्वादु अन्नका भोजन किया करताथा ८१ इसी कारणसे यह कुमनवाला रोधक कहलाता है व जब कोई कुछ इससे मांगता तो यह मौनहोकर पैरके अँगूठे से पृथ्वी खोदने लगताथा ८२ इससे यह पापिष्ठ लेखक कहलाताहै हम लोगों में भी मिलगया व यह गुणीके गुणका द्वेषकरताथा व निर्गुणीको गुणज्ञ कहताथा ८३ जो संज्ञासे रहित हो उसको योगी कहताथा इससे वाग्दुष्टकहाताहै व यह देवतापितृ मनुष्योंमें सदा नास्तिकभावरखता था ८४ व सत्कर्मको कभी नहीं मानताथा इसपापसे यह विदैवत कहाता है व यह सदा मिथ्या याचना किया करता व मिथ्या सदा दुर्गति दिखाता रहताथा ८५ व सबसे अप्रीति रखताथा व लोभी बढ़ाथा इससे याचनक इसका नामहुआ इन पूर्वकृत पापोंसे नरकयातनाको भोगकरके ८६ हमसब प्रेतलोग तुम्हारे दर्शनसे आज

सुस्थिर हुये यह अपने वृत्तांत का सब सम्भव तुमसे हम लोगों ने कहा ८७ अब जो और कुछ पूँछनेकी तुमको श्रद्धाहोतो पूँछो तुम से सब कुछ कहेंगे ब्राह्मण मुनिशर्मा बोलेकि पृथ्वीपर जो जीवरहते हैं सब कुछपै कुछ आहार करतेहैं ८८ इससे तुम लोगोंकाभी आहार हम निश्चय करके सुना चाहते हैं प्रेत बोले कि सब प्राणियों के आहार से निन्दित हमलोगों का आहार सुनो ८९ जिसको सुनकर बिप्र तुम बारबार नित्य हमलोगोंकी निन्दाकरोगे ख्यंखार मूत्र मल व स्त्रियों के भंग बगल आदिके मैल व रजसे ९० व पवित्रता रहित गृहों के कूड़ाकरकटसे प्रेतोंका नित्य आहार चलता है जहां स्त्रियां अपने बाललेकर फेंकदेतीहैं व जहांकहीं अच्छीतरह गृहकी सामग्रीधरी नहीं रहती यत्रकुत्र छितराई रहतीहै ९१ व मलिनवस्तुओंके ठौर २ पड़े रहनेसे मलिनता रहतीहै बस वहां प्रेतभोजन करतेहैं जहां माधवजी की पूजा नहीं करते व गृहों में स्त्रियों काही पुरुषार्थहै ९२ व जिन घरोंमें दया व शान्ति नहींहोती बस वहांप्रेत लोग नित्य भोजन करतेहैं जिन घरोंमें बुरी बातें हुआ करती हैं व जहां स्त्रियां पवित्र नहीं रहती ९३ व जहां रोज लड़ाई हुआकरती है वहां प्रेत भोजन करतेहैं व जिन घरोंमें जामातु लोगोंका अच्छी तरह सन्मान होता है व जहां श्रेष्ठ स्त्रियां नहीं रहती ९४ व जहां दुर्जनोकाही संसर्गरहताहै बस वहां हमलोग भोजन करतेहैं जहां हरिकी सेवा पूजा नहींहोती व जहां वैष्णवीकथा नहींहोती ९५ व जहां वैष्णवी प्रीतिनहीं होती प्रेत वहीं भोजन करतेहैं जिनके गृह में इस रीति से नित्यप्रेत भोजन करतेहैं ९६ वे लोगभी शीघ्रही पापसे प्रेतहोजातेहैं व अपने बंशका नाश करतेहैं हे ब्रह्मन् ! अपना भोजन कहनेमें हमको लज्जा आतीहै ९७ क्योंकि इससे पाप तर अन्य कुछ नहीं कहसक्ते अब प्रेतभावसे हम निर्विघ्णहुये हैं इससे तुम दृढव्रतवालेसे पूँछतेहैं कि ९८ जैसा करनेसे प्राणी प्रेत न हो वा जो करने से प्रेतत्व छूटजाय वह यत्न हम से बताओ मुनिशर्मा ब्राह्मणदेव बोले कि एकादशी आदि पुण्यव्रतोंसे अच्युतके कीर्त्तनों से ९९ देवता अतिथियोंकी पूजाओंसे व प्रतिदिन गुरुकी

पूजाओं से व श्रुतिस्मृतियों के कहेहुये आचार व साधुचरितों से
 १०० इसी तरह श्राद्ध क्रिया दानों से जो कि प्रथम विधिपूर्-
 ब्वक किये जातेहैं दया दान क्षमा शान्ति शील चेष्टा व प्रणा-
 मादिकों से १०१ इत्यादि धर्मों के करनेसे प्रेत उस कुलमें कभी
 होतेही नहीं इसमें कुछभी सन्देह नहींहै धेनु विप्र तीर्थ देवता
 पर्वत अग्निनदी नद पिप्पलवृक्षोंके अनेक प्रकारसे १०२ व
 वन्दना करनेके योग्य जनों की जो प्रसंगसे भी जाकर वन्दनाकर-
 ताहै वह मनुष्य इसलोक में कभी प्रेत नहीं होताहै व जो तुला
 मकर मेषके सूर्यों में अर्थात् कार्तिक माघ वैशाखमासों में विधान
 से पातस्नान करताहै व भक्तिसे दामोदर माधव मधुसूदन देवकी
 पूजा ५८ क्रमसे जो कोई मनुष्य विशेषरीति से करता है १०३ सो
 भी गङ्गादि पुण्य तीर्थों में करताहै उसकी अनन्त पुण्यहोती है ह-
 ज़ारों वर्षमें भी हम सामर्थ्य होकर उसका माहात्म्य नहीं कहसक्तेहैं
 १०४ उसके दर्शनमात्र से प्रेतत्वसे मुक्तिहोजाती है कार्तिक बल-
 कारी मासहै व दामोदरका प्रियहै १०५ व सब तपस्याओं से उत्तम
 माधवका प्रिय माघमास है माधवनाम यह वैशाखमास है व इसके
 देव मधुसूदनजी हैं १०६ यह सबमासों में उत्तम है यह मुनिलोग
 कहते हैं इस वैशाखमास के सिद्धकरने से सबकार्य सिद्धहोते हैं
 १०७ यह ब्रह्मविद्या है व विश्वकारिणी लक्ष्मी है व इसमास में
 (मा) लक्ष्मीका वासहै इससे वैशाखका माधव भी नाम है १०८
 जैसे सब देवों में माधवके समान कोई देव नहीं है यह निश्चय है
 ऐसेही सब मासों में माधवमास से श्रेष्ठ और माधवजी के प्रिय
 कोई मास नहीं है १०९ मुनिशर्मा ब्राह्मण प्रेतोंसे बोले कि इस
 वैशाखमासका माहात्म्यही सुनकर प्रेतयोनि से छूटजाता है पर जो
 भक्तिसे सुने व विधान से तो क्याकहना है ११० सज्जनों से स-
 म्भाषण करनेसे पुण्य तीर्थ के सेवनकरने से नारायण यहनाम पढ़ने
 से व उस नामके सुनने से १११ भक्तिपरायण जन सबपापों से छूट
 जाताहै इससे हे प्रेतो ! आपलोगों की मुक्तिकेलिये हम यत्नकरेंगे
 ११२ परोपकार से बढ़कर पुण्य नानाप्रकार के यज्ञों से भी नहीं

होती इससे हम हे प्रेतो ! वैशाखमास में नर्मदा के जलमें स्नान करनेको वैशाखमें जायँगे ११३ क्योंकि वैशाखमें मेषराशि के सूर्य में जो नर इन मनुष्यों के साथ नर्मदानदी में प्रातःकाल स्नान करते हैं वे पांचों फिर सबपापों से छूटजाते हैं चाहे मोहसे बहुत से पापोंका ढेर कियेहों ११४ तुमलोग व पांच ये हमारे साथवाले सब नर्मदामें दयाकरके स्नानकरने को चलो ११५ तबतक तुम लोग हमारे कहने से शोक छोड़कर इस वनमें टिको जबतक जाकर हम श्रीनर्मदाजी के जलमें अपनी स्नानविधि करके ११६ दया युक्त होकर कुशके नामयुक्त पुरुष बनाकर वैशाखमास में विधि से नर्मदानदीके जल में डुबाकर शुद्धकरदेवें ११७ इसतरह करने से तीनही दिनमें प्रेतयोनि से मुक्ति होजायगी कुशमयी बटुकों के स्नान मात्रही से मुक्ति निस्सन्देह होजायगी ११८ नारदजी ने कहा कि इसतरह कहके व उन प्रेतों से पूजित होकर व उन पांचोंको पीछे चलतेहुये जातेभये ११९ व वहाँ जाकर प्रातःकाल स्नानकरके व नित्यक्रिया करके नम्रयुक्त कुशके प्रेतबनाकर स्नानकराया १२० देखो पुण्यवान् मुनिके नामयुक्त तीर्थमें स्मरणकीन्हे व स्नानकराने से जल्दी प्रेतयोनि से छूटकर स्वर्गको चलेगये १२१ हे राजन् ! वे पांचो पापी जिससमय जलमें मुनिके वचनसे निमग्नहुये वैशाख मासमें जल्दी विवर्णदेह होकर सुवर्णकीसी दीप्तिसे शोभितहोनेलगे १२२ फिर मुनिशर्म्माने पापनाशक स्तोत्रसुनाया जिससे सबजनों के देखतेही देखते उत्तम कान्तियुक्त होगये १२३ स्नानमात्र से निर्मल देहवाले प्रेतोंको वहाँके मनुष्य पापलगने की शंकासे उनका स्पर्श न करतेभये १२४ तब मुनिशर्म्मा के अनुरोधसे धर्मशास्त्र के प्रमाणयुक्त यह आकाशवाणीहुई किये निष्पापहैं १२५ वैशाख में भगवान् में ध्यानलगाकर इन्होंने स्नानकिया है व आदरपूर्वक पापनाशक स्तोत्रसुना है १२६ क्या चित्रहै जोकि ये पापसमूह से छूटगये यह तो सब पापोंका प्रायश्चित्त है १२७ जो प्रातःकाल वैशाखमास में तीर्थमें पैठे फिर प्रेतपापिष्ठ तो नाममात्र से स्नान करायेगये हैं १२८ व पुण्यात्मा मुनिशर्म्मा ने प्रेतभाव से छुटादिया

हैं १२६ ऐसी अद्भुत आकाशवाणी सुनके उमीचण मनुष्य पांचों
 भेत व मुनि व वैशाखमास व नर्मदा की प्रशंसा करने लगे १२७ इसके
 बाद राजा पापनाशक स्तोत्र सुनके कि जिसको सुनकर मनुष्य पा-
 प समूहों से छूट जाता है १२८ व जिसके सुनने ही से पापी शुद्ध
 हो जाते हैं और भी अज्ञान सम्भव इस पापने मुक्त हुये हैं १२९
 परस्त्री परधन लेने व जीवहिंसादि पापों का प्रायश्चित्त स्तुति है १३०
 अब स्तोत्र कहते हैं विष्णवे विष्णवे विष्णवे विष्णवे विष्णवे नित्य
 नमस्कार है व चित्त में टिके हुये अहङ्कार में प्राप्त विष्णु के प्रणाम है
 १३१ अनन्त, ईश, अव्यक्त, व्यक्त, अपराजित, ईड्य, अनादि,
 अनिधन, विभु विष्णु के प्रणाम है १३२ जो विष्णु हमारे चित्त में
 प्राप्त हैं व जो विष्णु अपने आप बुद्धि में गते हैं व जो विष्णु अहङ्कार
 में टिके हैं व जो विष्णु हममें स्थित हैं १३३ व जो विष्णु स्थावर
 जङ्गम सबके भीतर टिके हुये कर्तृरूप होकर सब कार्य करते हैं उन
 विष्णु की चिन्ता करने से तीन पाप नाश होवें १३४ ध्यान करने से
 जो विष्णु पाप हरते हैं व स्वप्न में जो भावना को हरते हैं उन उपेन्द्र
 प्रणत पीड़ा हरने वाले हरि विष्णु के प्रणाम करते हैं १३५ इस निरा-
 लम्ब जगत् में डूबते हुये लोगों को व अपना हाथ अवलम्बन कराने
 वाले परसेपर अच्युत मधुसूदन उन विष्णु के प्रणाम करते हैं १३६
 हे सर्वेश्वर ! हे विभो ! हे परमात्मन् ! हे अधोक्षज ! हे हृषीकेश !
 हृषीकेश हृषीकेश तुम्हारे नमस्कार है १३७ नृसिंह, अनन्त, गोविन्द,
 भूतभावन, केशव, दोवारका कहा दोवारका किया पाप नाश करो
 तुम्हारे नमस्कार है १३८ अपने चित्त के बशीभूत हमने जो दुष्ट
 कर्म चिंतित किया है उस महाउग्र न करने वाले कर्म को खींचो व
 क्षमा करो हे केशव ! १३९ हे ब्रह्मण्यदेव गोविन्द परमार्थपरायण
 जगन्नाथ ! जगद्धातु ! हे अच्युत ! हमारे पाप को शान्त करो १४० जो
 अपराह्ण सायाह्ण मध्याह्न व रात्रि में काय बचन मन से बिना जाने
 हुये हमने पाप किया हो १४१ व हे हृषीकेश माधव ! जो जानकर भी
 किया हो वह तुम्हारे नामोच्चारण से सब हमारा पाप क्षय हो जावे
 १४२ हे हृषीकेश ! शरीर से किये हुये हमारे पाप को तुम नाश करो व

मानसपापको पुण्डरीकाक्ष तुमनशाओ व माधव तुम वाचक व भी-
तरका पापनशाओ १४६ खातेहुये व पीतेहुये सोतेहुये ठहरेहुये
जागतेहुये जो पाप मन बचन बाणी से हमने कियाहो १४७ चाहे
बहुत हो वा थोड़ाहो वह दुर्ग्योनि नरकमें पहुँचानेवाला पाप वासु-
देव यहनाम कीर्त्तनकरनेसे सब नष्ट होजावे १४८ परब्रह्म परंधाम
परमपवित्र इन विष्णुके कीर्त्तनकरने से वहपाप नष्ट होजावे १४९
जिस गन्ध स्पर्शादिवर्जित विष्णुपद को पाकर पण्डित लोग नहीं
निवृत्तहोते उसपदको सबको पहुँचाओ हे हरे ! वह सबपापोंको नाश
करे १५० यह पाप प्रशमन स्तोत्र जो नर पढ़ें वा सुने वह शरीर
मन बचनसे कियेहुये पापोंसे छूटजाय १५१ व पाप गृहादिकों से
निकलकर विष्णुके परमपदको जावे इससे पाप करनेपर इसस्तोत्र
के जपकरनेसे सबपापोंका मर्दन होताहै १५२ यहस्तोत्र पापकरने
वालेके पापलमूहोंका परमप्रायश्चित्त है सो उत्तम मनुष्योंको पढ़ना
चाहिये व स्तोत्रमय प्रायश्चित्तोंसे स्तोत्रोंसे व व्रतोंसे पापनष्टहोता
है १५३ इससे भुक्ति मुक्ति के लिये व कार्य्योंकी सिद्धिके लिये सब
स्तोत्रमय प्रायश्चित्त करने चाहिये इससे पूर्वजन्मके इकट्ठेकियेहुये
यहांवहांके पाप १५४ इसस्तोत्रके श्रवणमात्रसे नष्ट होजातेहैं यह
स्तोत्र पापवृक्षके काटनेके लिये कुठारहै व पाप इन्धनके लिये दा-
वानल है १५५ व पापराशि अन्धकार समूहके ध्वंसकरने को यह
स्तोत्र सूर्यहै यह हमने तुम्हारे हितके लिये व लोगोंकी अनुकम्पा
के लिये प्रकाशित किया है १५६ यहस्तोत्र रहस्य हमने अपने
पिताके मुखमे पाया है यह पुण्य इतिहास जो मनुष्य सुनता है हे
राजन् ! १५७ उसकी पुण्यका साहाय्य अपने आप श्रीहरिकहने
को समर्थ हैं हे सहाराज ! तुम्हारा कल्याणहो हम अब शीघ्र गंगा
स्नानकरनेको जातेहैं १५८ क्योंकि यहमहान् वैशाखमास आगया
है जो श्रीमाधव को अत्यन्त प्रिय है १५९ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येभाषानुवादेनारदअम्बरीष

संवादेभ्रोतोपाख्यानेपापप्रशमननामचतुर्नवतितमोऽध्यायः ६४ ॥

पंचानवेवां अध्याय ॥

दो० । पंचानवे महँ स्नान विधि हरि पूजन प्रस्ताव ॥

कह्यो विष्णु मन्दिर रचनफलसबभांति बनाव १

सूतजी शौनकादिकों से बोले कि चलनेपर उद्यत नारद मुनिके नमस्कार करके राजा अम्बरीषजी ने वैशाख के स्नानदान क्रियाके उचित विधि पूछा १ कि हे मुनिजी ! इस वैशाखमासमें कौन विधि है व कौन अधिकतप है कौन दान है स्नान कैसे कियाजाता है व केशवका पूजन कैसे होताहै २ हे विप्रर्षे ! कृपासे कहो क्योंकि तुम सर्वज्ञहो व हरिके प्रियहो व विशेष रीतिसे पूजाविधि व तीर्थतप कहो ३ नारदमुनि बोले कि वैशाखमास में जब मेषकी संक्रान्तिके सूर्य आवें तो यत्नसे किसी महानदीमें वा किसीकुंडमें वा तड़ागमें वा किसी झरनेमें ४ अथवा किसी देवखातमें जैसा कुछ जलाशयप्राप्त हो स्नानकरे डिग्घी कुआं बावली आदिमें नियतात्मा होकर हरिका स्मरण करतेहुये स्नानकरे ५ चैत्रमासकी शुद्धा एकादशी को उपवासकरे अथवा उसी चैत्रकी पूर्णमासीको उपवासकरे अथवा जिस दिन मेषकी संक्रांतिहो उस दिन व्रतकरे ६ उसी दिन से ब्राह्मणों की आज्ञासे वैशाखस्नानके नियमकरे प्रथम प्रातःकाल स्नानकरके मधुसूदनजी की पूजाकरे ७ मेषकी संक्रान्ति में सब वैशाखमास हम प्रातस्स्नानकरेंगे इससे मधुसूदनजी प्रसन्न होवें ८ मधुसूदन के प्रसादसे व ब्राह्मणोंकी अनुग्रहसे प्रतिदिन वैशाखस्नान की पुण्य-हमारी निर्विघ्नहो ९ हे मुरारे ! मधुसूदन वैशाखमें मेषराशिके सूर्य में प्रातस्स्नानसे यथोक्तफल देनेवाले होओ हे हमारे नाथ ! १० हे मधुसूदनजी ! जैसे तुमको वैशाखमास प्रिय है वैसेही इसमें प्रातस्स्नान करने से फलदायकहोओ व पापनाशकहोओ ११ ऐसा उच्चारण करके प्रथम उस तीर्थ के तीरपर पादधोवे मौनरहकर नारायणदेवका स्मरण करताहुआ विधान से स्नानकरे १२ जब तीर्थकी प्रकल्पना करनेलगे तो बुद्धिमानको चाहिये कि यह मूल मन्त्रपढ़े ॐ नमो नारायणाय बस इसी मूलमन्त्रको पढ़े १३ हाथों में कुश धारण किगेहुये प्रयत्नहो आचमन करके प्रथम शुद्धहोवे चा-

रहाथका लम्बा व चारही हाथका सबओरसे चौड़ा तीर्थ कल्पित करे १४ उसमें हाथ धोकर मनुष्य इस मन्त्रसे गङ्गाजीका आवाहन करे कि तुम विष्णुभगवान् के पादसे उत्पन्नहुईहो विष्णुसे संयुक्त होकर तुम वैष्णवी १५ जन्मसे लेकर मरण पर्यन्तके पापसे हमारी रक्षाकरो वायुदेवने कहाहै कि तुममें सादेतीनकरोड़ देवतालोग बसते हैं १६ आकाश भूतल व अन्तरिक्षमें जितने देव हैं हे गङ्गे ! तुममें सब निवास करते हैं नन्दिनी आदि तुम्हारे नाम प्रसिद्ध हैं देवताओं के यहाँ नलिनी भी नामहै १७ दक्षा पृथ्वी विहगा विश्वगाथा शिवप्रिया विद्याधरी महादेवी व लोकपावनी १८ क्षेमावती जाह्नवी शान्ता शान्तिप्रदायिनी इतने पुण्यनाम स्नानके काल में कीर्तनकरे १९ तो त्रिपथगामिनी गङ्गाजी वहाँ सन्निहितहोवें दोनों हाथजोड़कर इन नामोंको सातबारजपे २० फिर वह जल शिरपर चार पांच वा सातबार छोड़े फिर विधानपूर्वक अङ्गों में मृत्तिका लगाकर स्नानकरे २१ मृत्तिका लगानेका यह मन्त्र है कि अश्वक्रान्तेरथक्रान्तेविष्णुक्रान्तेवसुन्धरे । मृत्तिकेहरमेपापंयन्मयादुष्कृतं कृतम् ॥ अर्थात् हे वसुन्धरे ! तुम घोड़ों से दबाईगईहो व रथोंसे दबाईगईहो व विष्णुसे दबाईगईहो इससे अपनी मृत्तिकासे हमारे कियेहुये दुष्कृत पापोंकोहरो २२ फिर यह मन्त्रपढ़े कि उद्धृतासिव राहेणविष्णुनाशतबाहुना । नमस्तेसर्वलोकानाम्प्रभवारिणिसुव्रते ॥ अर्थात् सौ बाहों से विष्णु वाराहजी ने तुमको उठाया है हे सुव्रते ! हे सब प्राणियों के उत्पन्न करनेकेलिये अरिणीरूपिणि ! तुम्हारे नमस्कार है २३ इसप्रकार प्रार्थनाकरके स्नानकरे फिर विधानसहित आचमन करके बाहर निकलकर शुद्ध धोती अँगौछा धारणकरे २४ तदनन्तर तीनोंलोकों के तृप्तहोने के लिये तर्पणकरे तदनन्तर आचमन करके विधिसे जिसमें पहले ब्रह्माको तृप्तकरे फिर विष्णुको फिर रुद्रको फिर प्रजापतिको २५ फिर देवताओं को व यक्ष व नाग व गन्धर्व व अप्सरा व असुर व क्रूर व सर्प व सुपर्ण व तरु व जन्तु व खग २६ व विद्याधर व जलंधर व आकाशमें चलनेवाले व जे जीव निराधार हैं व जे पापकर्म में रतहैं २७ तिनके वृद्धिकेलिये हमजल

४७० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

देतेहैं देवताओं को यज्ञोपवीतवाला व तर्पणकरे व जिसका यज्ञो-
पवीत न भयाहो व मनुष्य २८ मनुष्योंको भक्तिसे तर्पण करसक्ता
है फिर ब्रह्माके पुत्र ऋषियों को सनक सनन्दन तीसरे सनातन को
२९ सनतकुमार व कपिल व आसुरि व बोधु व पञ्चशिखा इन
सबको जलदेकर तृप्तकरे ३० फिर मरीचि, अत्रि, अङ्गिर, पुलस्त्य,
पुलह, क्रतु, प्रचेता, वसिष्ठ, भृगु, नारद ३१ इसतरह देवता व ब्रह्म-
ऋषियों को सब सव्यसे जलदेकर तृप्तकरे व इसकेबाद अपसव्य
होकरकरे सव्यगांठि पृथ्वी में स्पर्शकरके ३२ फिर अग्निष्वाता व
सौम्य व हविष्मान् व उष्मप व कव्यान्तल व वह्निषद व आज्यप ३३
इसतरह तिल जल चन्दन से भक्तिकरके पितरों को तृप्तकरे फिर
यमराज व धर्मराज व मृत्यु व अन्तक ३४ फिर वैवस्वतको व काल
व सर्वभूतक्षय व उदुम्बर व दधन व नीव परमेष्ठी ३५ व वृकोदर
व चित्र व चित्रगुप्तके अर्थ जलदेकर फिर कुशग्रहण हाथमें करके
पितरोंको तृप्तकरे ३६ परन्तु पित्रादिकोंको व मातामहादिकोंको नाम
व गोत्रकहकर इसतरह विधिसे तर्पणकरके फिर यह मन्त्रपढ़े ३७
ये बन्धुहैं व ये बन्धु भाइयों से हीनहैं व हमसे जललेने की कांजा
करते हैं वे सब सम्पूर्ण तृप्तिको प्राप्तहोवें ३८ आगे कमलका पत्र
लिखे उसपर अक्षत सुन्दर पुष्प जल लालचन्दन से ३९ यज्ञसे
अर्घ्यदेकर सूर्य के नामोंका कीर्तनकरे जैसे कि त्रिष्णुरूप तुम्हारे
नमस्कार है ब्रह्मरूपी तुम्हारे नमस्कार है ४० सहस्र किरणवाले
तुम्हारे नमस्कारहैं सत्र तेजवाले हे सूर्य ! तुम्हारे नमस्कारहैं रुद्र
शरीर भक्तवत्सल तुम्हारे नमस्कार है ४१ कुण्डल व बहूँटाको धा-
रणकरनेवाले हे पद्मनाभ ! तुम्हारे नमस्कार है व हे सोतेहुओं के
जगानेवाले ! हे सर्व लोकेश ! तुम्हारे नमस्कार है ४२ हे सत्यदेव !
तुम्हारे नमस्कार है हे भास्करजी ! प्रसन्नहोवो ! क्योंकि सुकृत
व दुष्कृत सबसदा तुमदेखते रहतेहो ४३ दिनके करनेवाले व प्र-
काशके करनेवाले तुम्हारे नमस्कार है इसतरह सूर्य के नमस्कार
करके प्रदक्षिणाकरे ४४ फिर ब्राह्मण व गौ व सुवर्णको स्पर्श करके
अपने घरकोजावे वहाँ आश्रम के रहनेवालों को पूजन करके फिर

प्रतिमाओं की पूजाकरे ४५ पहले नियतात्मा गृहस्थ भक्तिसे गो-
विन्ददेव की यथाविधि उभयत्र पूजाकरे ४६ व जो कोई वैशाखमास
में मधुसूदनजीकी विशेष पूजाकरताहै तो जबतक वर्ष समाप्तहोताहै
तबतक मानों माधवजी की पूजाकरता है ४७ वैशाखमास में मेष-
राशि के सूर्य होनेपर केशव भगवान् के लिये केशवव्रतोंका सञ्चय
करे ४८ तिल घृतादि अनेक दानदेवे जोकि कोटि जन्मों से उत्पन्न
पापों के नाशक होतेहैं ४९ मनोवाञ्छित फल सिद्धिके लिये जल
अन्न शर्करा गौ तिल धेनु इत्यादि दान वित्तकी शठता छोड़कर देवे
५० वैशाखमासभर जो प्राणी प्रातस्स्नान करके जितेन्द्रिय रहता
है व जपकरतेहुये हविष्यान्न खाताहै वह सबपापों से छूटताहै ५१
व जो एकवार भोजन करताहै अथवा नक्तव्रत करताहै व अयाचित
अन्नादि खाताहै वह निरालस वैशाख में ऐसाकरके सब वाञ्छित
पाताहै ५२ वहभी पापोंसे छूटजाताहै वैशाखभर बाहर नद्यादिकों
में जो स्नानकरताहै व हविष्य भोजनकरता है ब्रह्मचर्यसे रहताहै
भूमिपर शयन करताहै व नियमसे रहताहै ५३ व्रत दान जप होम
व मधुसूदनका पूजनकरता है वह सहस्रजन्मों के उत्पन्न भी पापस-
मूहको भस्मकरताहै ५४ जैसे माधवजी के ध्यानसे पापनष्ट होजातेहैं
वैसेही वैशाख में नियमसे स्नानकरनेसे नष्टहोतेहैं ५५ पर जहाँतक
हो किसी तीर्थ में सूर्योदयके प्रथम प्रतिदिन स्नानकरे व तिलसहित
जलसे तर्पणकरे व धर्मघटादिकोंका दान देवे व मधुसूदनका पूजन
करे ५६ यहराव मधुसूदनकी सन्तुष्टताके लिये वैशाखमास में करे
तिल जल सुवर्ण अन्न शर्करावस्त्र व आभरण ५७ आसनजूता छत्र
जलकुम्भ ब्राह्मणों को देवे व भक्तिसे तीनों सन्ध्याओं में ईश मधु-
सूदन देवकी पूजाकरे ५८ तो वह विमल लक्ष्मीसे साक्षात् युक्तहो
जाय सुवर्ण तिल व पात्रों से अपनी शक्तिके अनुसार ब्राह्मणों को
प्रतिदिन तृप्तकरे ५९ व जलपात्रों से भी तो ब्रह्महत्याको नष्टकरे
वैशाखमासमें जो एकाग्रचित्तहोकर नद्यादिक में प्रातःकाल स्नान
करके ध्यानसे ६० इस तरह भगवान्को ऋतुमें हुये फल पुष्पोंसे
पूजन करके फिर पाखण्ड व बकवाद छोड़कर शक्तिके माफिक ब्रा-

ह्यणोंकी पूजाकरे ६१ वस्त्र गोदानरत्नधनसञ्चयोंसे ब्राह्मणोंको तृप्त
 करे व थोड़े धनवाला यथाशक्ति थोड़ा २ देतारहे ६२ व जो बनाय
 निर्द्धन पुरुषहो वह माधवमासमें माधवकी पूजा फूलों से योंहीकरे
 ६३ वह सब पापोंसे विनिर्मुक्तहोकर अपने सौ पुस्तके पितरों को
 तारे व सैकड़ों सहस्रों जन्मोंतक शोकभागी वह न होवे ६४ न उस
 को व्याधिसे भयहो न दरिद्रता न बन्धनसे भयहो व वह जन्म २
 में विष्णुभक्तहोकर धन्य कहावे ६५ व हे वीर ! जबतक युगोंके एक
 सहस्र एकसै आठ वर्षबीतें तब तक स्वर्ग में वास करे फिर जन्म
 पाकर राजाहोवे ६६ व राजा होने पर सुखपूर्वक विविधप्रकार के
 भोगोंको भोगकर माधवके प्रसादसे फिर माधवमें लीनहोजावे ६७
 हे राजन् ! सुनो संक्षेप से माधवका पूजन कहते हैं जो कि वैदिक
 तांत्रिक व मिश्रितके भेदसे तीन प्रकारका है व सब पापनाशक है
 ६८ अनन्तपार अनन्तके पूजाकाण्डका अन्त नहीं है इससे संक्षेप
 रीतिसे यथावत् क्रमसे वर्णनकरेंगे ६९ वैदिक तांत्रिक व मिश्र श्री
 विष्णुका तीनप्रकारकायज्ञ है सो तीनोंबाञ्छित विधियों से हरिकी
 पूजा करनीचाहिये ७० वैदिक व मिश्रिक ब्राह्मणादिकोंको करना
 चाहिये व जो शूद्र विष्णुका भक्तहो तो वह तांत्रिक पूजन करे ७१
 वेदके कहनेके अनुसार ब्राह्मणत्वपाकर पुरुष विधिसे ब्रह्मचर्य्य हो
 कर व ध्यानसे जैसे उन विष्णु भगवान्को पूजे ७२ स्थण्डिलमें व
 अग्निमें व सूर्य्य में व हृदयमें व ब्राह्मणमेंपूजनकरे व भक्तिसे द्रव्य
 करके गुरुकी पूजाकरे फिर गुरुकी आज्ञासे ७३ दांत धोकर सब
 अंगशुद्ध करनेके लिये प्रथम विधिपूर्वक स्नानकरे सो वेद वेदांगों
 के मंत्रों से व तन्त्रके मन्त्रोंसे अथवा गुरुसे सुनेहुये अन्यमंत्रों से
 मृत्तिका गृहणादि करके स्नानकरे ७४ व वेद वा तन्त्रके कहे हुये
 मन्त्रों से सन्ध्योपासनादिक कर्म करे फिर पूजा के अन्तमें सबके
 पावन करनेवाला संकल्पकरे ७५ (शैली) पत्थरकी (धातुमयी)
 सुवर्ण चांदी पित्तलादिकी (लौही) लोहकी (लेण्या) दीवारआदि
 मेंलिखीहुई (लेख्या) चन्दनादिमें पत्रादि परलिखीहुई (सैकती)
 मृत्तिका बालूआदिकी (मनोमयी) मानसी (मणिमयी) पद्मरा-

गादि मणियोंकी बस प्रतिमा ये आठ प्रकारकी होती हैं ७६ स्था-
पितकी गई व जीव मन्दिर चल व अचल दो प्रकारकी पूजा है मा-
धवजीके पूजन में स्थिर मूर्ति में आवाहन व विसर्जन नहीं होता
७७ व चलमें विकल्प है व स्थण्डिलमें दोनों होते हैं जो अविलेप्य
हैं उसमें स्नान कराया जाता है व अन्यत्र परिमार्जन होता है ७८
निष्कपट होके प्रतिमादिकोंमें प्रसिद्ध द्रव्योंसे पूजाकरे व भक्तको
चाहिये यथा लाभसे केवल भक्ति भावसे पूजाकरे ७९ स्थण्डिलमें
भी यही विधि है व अग्निमें साकल्य घीखीर से पूजाकरे ८० सूर्य
में अभ्यर्हण श्रेष्ठ है व स्थण्डिलमें जलादिकोंसे व हरिको जो भक्त
श्रद्धासे जलही देदेवे तो वही श्रेष्ठ है ८१ जो चन्दन व धूपदीप व
पुष्प व अन्नादिकों से हरिकी पूजाकरे तो क्या कहना है शुचि होकर
सामग्री इकट्ठा करके कुशासनमें बैठकर ८२ उत्तरपूर्व मुख बैठकर
सम्मुखसे पूजाकरे न्यासकरके स्थापिताकी हुई हरिकी पूजाको हाथ
से स्पर्श करे ८३ कलश व प्रोक्षणीपात्र यथा योग्य धरे फिर जल
से देवताका स्थान व सामग्री व अपने को ८४ सिंचन करके तीन
पात्रोंमें धरी हुई सामग्रीको जलसे सिंचनकरे फिर पाद्यअर्घ्य आच-
मनके वास्ते तीन पात्रदेवे ८५ फिर शिर व शिखाको गायत्री से
अभिमंत्रितकरे व वायु अग्निसे सिद्ध पिण्डमें हृदय कमलमें टिकी
मूर्तिमें ८६ नादान्तमें सिद्ध भावनाको प्राप्त सूक्ष्म कलाको ध्यान
करे व आत्मभूत होकर पिण्ड में व्याप्त होजाने पर तन्मय होकर
पूजनकरे ८७ इसतरह आवाहन करके व पूजादिकोंमें स्थापनकरके
अङ्गन्यस्तकरके पूजनकरे व पाद्यअर्घ्य स्नान अर्हणादि उपचार
कल्पितकरे ८८ फिर नवधर्मादिकोंसे भगवान्का आसन कल्पना
करके हे भूपाल ! स्नान भूषण श्रेष्ठ ये प्रतिमामें ही होसके हैं पूजा
के समय में अष्टदल कमल बनावे उसकी कर्णिकाकी किञ्जल्क से
उज्ज्वल ८९ वेद तन्त्र दोनोंसे श्रीहरिकी सिद्धि के लिये सुदर्शन पा-
ञ्चजन्य गदा खड्ग बाण धनु हल ९० मुशल कौस्तुभमणि वैजयन्ती
माला श्रीवत्स इनकी पूजाकरे नन्द सुनन्द गरुड़ शचण्ड व चण्ड
९१ महाबल बल मुकुन्द कुमुदेक्षण दुर्गागणेश व्यास विष्णुक्सेन

गुरु व देवतालोग ६२ इनको अपने २ स्थान पर विष्णुकी और मुखकिये बैठेहुये प्रोक्षणादिकोंसे पूजे व चन्दन खसखस कपूर कुं-
कुम अगुरु से सुगन्धितकरे ६३ जो विभवहो तो इत्यादि वस्तुओं से मिलेहुये जल से मन्त्रपढ़कर स्नानकरावे मन्त्रोंसे स्वर्ण घर्मानुवाक
महापुरुष विद्यासे पूजे ६४ पुरुषसूक्तसे व सामवेद केनीराजनादि
कोंसे वस्त्र उपवीत भूषण तुलसीपत्र पुष्पमाला सुगंध लेपनसे ६५
प्रेम व विष्णुभक्ति से यथोचित भूषितकरे पाद्य आचमनीय गन्ध
पुष्प अक्षत ६६ व विशेष गन्ध पुष्पादिपूजा सामग्री आदि श्रद्धा
से पूजकदेवे गुड़ पायस घृतशङ्कुली मालपुआ व लड्डू ९७ खीर
दधि नूतन घृत इत्यादिकी नैवेद्यलगावे फिर उबटन उन्मर्दन द-
र्पण दन्तधावन अभिषेक ९८ अन्नादि गीत नृत्यादि ये सर्व्वदा
दिन रात्रि होने करने चाहिये फिर विधिसे कुण्ड बनाकर व उसके
आगे मेखला से आच्छादित वेदी रचे ९९ फिर कुण्ड में अग्नि
स्थापन करके हाथके जलसे आवरणकरे फिर परिस्तरण करके प-
र्य्यक्षण करके विधिपूर्व्वक समिधा धरे १०० उसका क्रम यों है कि
प्रोक्षणी के जलसे सब सामग्री को सींचकर व फिर प्रोक्षणी से
घृत छिनके फिर तपायेहुये सुवर्ण के समान चमकतेहुये व शङ्ख
चक्र गदा पद्मों से १०१ युक्त चतुर्भुज शान्त कमल के किञ्च-
ल्कके रंगकावस्त्र ओढ़े प्रकाशित किरीट करक करधनी श्रेष्ठअङ्गद
१०२ श्रीवत्स से शोभित वक्षस्स्थल कौस्तुभमाणि से शोभित व-
नमाला पहिने सदा हविष्य व घृत निवेदनकरके देवता का ध्यान
करे १०३ प्रथम आज्यभाग दुग्धजल देकर फिर आज्याहुति हवि
देवे इसप्रकार पूजन करके व नमस्कारकरके फिर पार्वदों के लिये
बलिदेवे १०४ सो सब गणोंकी मूल मन्त्रोंसेही देवे ॐ नमो नारा-
यणाय यह मूलमंत्र है फिर आचमनदेकर बचाहुआ उच्छेष जल
विष्वक्सेन को देवे १०५ फिर मुखको सुगन्धित करनेके लिये वि-
धिपूर्व्वक कर्पूरादि सुगन्धित वस्तुयुक्त ताम्बूलदेवे व समीप गाय
बजाकर स्पष्ट शब्दोंसे १०६ व हरिकी कथा सुनाते सुनतेहुये एक
मुहूर्त्तभर स्थितहोवे फिर ऊँचे नीचे पौराणिक व प्राकृत स्तोत्रों से

१०७ स्तुतिकरे व कहे कि हे भगवन् ! इस स्तुतिको सुनकर प्रसन्न होओ यह कहकर दण्डवत्प्रणाम करे शिर अपना उनके पैरों पर धर देवे दोनों हाथ आपसमें मिलाकर कहे कि १०८ हे ईश ! मृत्यु ग्रह संसार सागर से भयभीत व प्रपन्न मेरी रक्षा करो ऐसा कहकर शिर पर अञ्जलिधर के श्रीहरिको पुष्पाञ्जलि देवे १०९ फिर जो उद्वासन करने के योग्य मूर्ति हो तो उद्वासन करे ज्योति में ज्योति मिला देवे व जो शैली आदि प्रतिमा हो तो श्रद्धावान् होकर जब तक चाहे पूजे ११० व सब प्राणियों में आत्मा में स्थित श्रीविष्णु की पूजा सदा करे इसरीति से क्रियायोग के मार्गों से पुरुष वैदिक व तांत्रिक मन्त्रों से १११ हरिकी पूजा करते हुये बाञ्छित सिद्धि को पाता है यदि विभव हो तो उसी प्रतिमा को कोई दृढ़ मन्दिर बनवाकर उस में स्थापित कर देवे ११२ उस मन्दिर के निकट पुष्प बाटिकारम्य लगावे व पूजादिक यात्रा चलने के लिये कुछ महाधन इकट्ठा कर देवे जिससे वह महापर्वों में व हमेशा चली जावे ११३ खेत बाजार पुर ग्रामादि दे देवे जिससे उस मन्दिर की जीविका चलती रहे व वह पुरुष भगवान् के निकट प्राप्त होता है क्योंकि प्रतिष्ठा से सार्वभौम होता व मन्दिर बना देने से तीनों भुवन का फल पाता है ११४ पूजादि करने से ब्रह्मलोक को जाता है व तीनों करने से हरिकी समता को प्राप्त होता है व यह सब निरपेक्ष भक्तियोग से मिलता है ११५ व जो इस प्रकार हरिकी पूजा करता है वह भक्तियोग को पाता है ११६ ॥

नारदजी राजा अम्बरीष से बोले कि जो शरीर कृष्णचन्द्र के आगे प्रणाम करने से धूलिलगजाने से धूमिल हो जाता है वह शुभ है व तप करने से पाये हुये सुन्दर रुचिर वे नेत्र हैं जिनसे श्रीहरि देखे जायें व वह बुद्धि विमलचन्द्र व शङ्ख के समान धवल है जो माधव में व्याप्त है व हे राजन् ! व वही जिह्वा मृदुभाषिणी है जो बार बार नारायण की स्तुति करती है ११७ मूलमन्त्र से व गुरु के बताये हुए मार्ग से स्त्री शूद्रादिक भी पूजन करें व वैष्णव अन्य मार्गों से पूजा करे ११८ यह सब पावन माधवजी का पूजन तुमसे कहा इससे हे राजन् ! तुम वैशाख मास में विशेष पूजन करो ११९ सूतजी बोले कि इस प्रकार

नारदजीका पवित्र पुण्य व विचित्र बचनसुनकर हाथजोड़ प्रणाम करके भागवत्प्रधान कौतुकी राजा अम्बरीषजीने पूँछा १२० अम्बरीषजी ने कहा कि हम समस्त भूमण्डल के महाराजाधिराज हैं इससे हमारी आज्ञा कहीं हतनहीं होती व सबदेवों में मुख्य श्रीविष्णुके सेवी हैं व गोविन्दके पादमें चित्तदियेरहते हैं व अपने चित्त से सब ब्राह्मणोंको सन्तुष्ट कियेरहते हैं १२१ व विख्यातराजाओं के उचित हमारावंश रत्नहै व निरन्तर हमारी धर्ममें रुचिरहती है व यशस्वी हैं सुन्दरता शूरतादिक व दान देनेका हमारा स्वभाव है व हमारे सुपुत्र हैं व शत्रुवर्गको हमने जीतलिया है १२२ सो किसपुण्य से हम ऐसे पवित्रबुद्धि हुये व ऐसे गुणशोभाके व श्री अधिकारी हुये व फिर लक्ष्मी के समान पुण्यमूर्ति यह दीप्तिमती कान्ता हमने कैसे पाई १२३ यह सब हमारासुकृत पूर्वजन्मका कियाहुआ है दयानिधान मुनिजी! हमसे बताओ तुम सर्वज्ञहो किसपुण्यसे यह सब हुआ १२४ नारदजी बोले कि यह अन्यजन्म में रूपवती नाम वेश्या थी अब इससमय तुम्हारी भार्याहुई है जोकि सत्यवाणी बोलती है व अति सुन्दरी है १२५ यह अपने भाग्यसे पायेहुये वेश्याधर्म से निर्व्वाह करती थी व एकद्विजकी आज्ञासे सदा विमल शुभधर्म कियाकरती थी १२६ व देवदास इस नामसे प्रसिद्ध आप स्वर्णकारथे सो पूर्वजन्ममें उसकी रुचिके भुजङ्गम भर्त्ताहुयेथे १२७ यह आपको अपनीरुचि से भजतीथी व आप बड़ीरूपवतीथी व द्रव्यके अर्थ अन्य पुरुष भी इसके भर्त्ताथे क्योंकि वेश्याकी तो अन्य पुरुषों से जीविकाही होतीहै १२८ एकसमय उस वेश्याने वैशाखस्नान से सम्भवधर्मको सुनकर जाय मेषके सूर्य में धर्मवती नाम नदीमें स्नान किया १२९ व वहाँ उसरूपवती परमचतुर वेश्याने दान भी बहुत दिया व ब्राह्मणों के आदर भक्तिसमेत बहुत नमस्कार किया १३० व उसीकी प्रेरणा व समझाने से मारेस्नेह के देवदासनाम आपने भी आदरपूर्वक स्नानकिया वैशाख जानो वह मास थाही १३१ तब त्रेतायुगकी आधिमें वैशाखशुक्लतीयाको वह रूपवतीवेश्या देवदास नाम स्वर्णकार से बोली १३२ वेश्याने कहा कि तुम एक सुवर्णकी

उत्तम मूर्ति मधुसूदनजी की बनाओ हम यवों से पूजाकरके व पत्रों से अग्नि की पूजाकरके १३३ ब्राह्मणों की आज्ञासे किसी ब्राह्मण को देंगी क्योंकि यह दान इस अक्षय तृतीया को पुराणों में अक्षय कहा गया है १३४ हमने बहुत ब्राह्मणों से सुना है कि यह वैशाख के शुक्लपक्ष की तृतीया अक्षय तृतीया कहाती है व अक्षयफल को देती है १३५ इसमें हम सुवर्ण से निर्मित मधुसूदन की मूर्ति देवेंगी नारद मुनि अम्बरीषजी से बोले कि उसका ऐसा मधुरवचन सुनकर उस स्वर्णकार ने १३६ श्रीहरिकी सुवर्ण की उत्तम प्रतिमा बनाई सत्यके भावसे व धर्म के अर्थ बनाया इससे उसमें चोरी नहीं की १३७ सो सुवर्ण की वह सुन्दरी सुलक्षण युक्त प्रतिमा स्नान करके उस सुन्दरी ने विधानसे ब्राह्मण को विधियुक्त चन्द्रशुद्धि विचरा कर दी १३८ उस अक्षय तृतीया को अच्छी तरह प्रतिमा व विप्रकी पूजा करके उसने प्रतिमा दी १३९ कुछ काल में धर्म निष्ठिता वह वेश्या मृत कहुई व धर्मात्मा वह देवदास भी अपनी आयु के क्षय होने पर मृत कहुआ १४० उसी पुण्यसे वह स्वर्णकार अन्य जन्म में भूपाल हुआ महाराज वे सम्पूर्ण गुण युक्त राजा तुम्हीं हुये हो १४१ व वह रूपवती वेश्या उसी धर्मसे कान्तिमती नाम तुम्हारी कान्ता हुई जो कि प्रेमसे सदा परिप्लुत रहती है १४२ हे वीर ! कर्मों की पूर्व सम्भव विविध प्रकार की बासना होती है हे तात ! विचित्र गतियाँ हैं उनको पण्डित लोग भी नहीं जानते १४३ इस माधवमास को प्रतिकार्य के अर्थ परमेश्वर ने उत्पन्न किया है इसमें कुछ संशय नहीं है इसको देवदेव माधवजी व ब्रह्माजी ने गुप्त रखला है १४४ व माधवजी ने भी यह माधवमास असाधुओं के समूहों को विना विद्या पढ़े हुएों को असंगतों को व आश्रम धर्महीनों को तीर्थ सेवा न किये हुएों को न व्रत करनेवालों को देने को नहीं कहा १४५ गोविन्द केशव मुकुन्द हरे मुरारे लक्ष्मीनिवास मधुसूदन कृष्णविष्णो जिन लोगों की श्रेष्ठ वाणी ऐसा कहाती हुई मुखमें नहीं बसती वैशाखमास का नियम उनको नहीं घटित होता १४६ जो लोग हितकेलिये कहे हुये साधुओं के अच्छे वचन नहीं सुनते व हरिके चरितामृत नहीं सुनते व जो

कमलापति के बदरिकाश्रम अयोध्या मथुरादि स्थान नहीं देखते वे लोग वैशाखमासका नियम नहीं पाते १४७ जिन लोगों ने माता पिताआदि गुरुजनों की सेवानहींकी व जिन्होंने श्रेष्ठ कन्या भूषण वस्त्रों से सभित करके विवाहसमय में नरको नहींदी व जिन्होंने अपने पुत्रोंको विनयादि धर्म नहीं पढ़ाया वे वैशाखमासके नियम को नहींपाते १४८ सूतजी शौनकादिकों से बोले कि ॥

चौ० । इमिकहि मुनि राजासों बाणी । अरु तासोंहैं विदासुप्राणी ॥
तासों लहि पूजन बहुभांती । माधव स्नानहि गङ्गाजाती १ । १४९
मुनिप्रणीत विधि माधवमासी । कीन महीपति वर शुभरासी ॥
निजपत्नी संग सो विधिशोचे । पुण्य बुद्धिसों अघगणमोचे २ । १५०

इति श्रीपद्मपुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येभाषानुवादे
नारदाम्बरीषसंवादेपंचनवतितमोऽध्यायः ६५ ॥

ज्ञानबेवां अध्याय ॥

दो० । ज्ञानवर्ये महँ कह्यो यज्ञदत्त द्विज और ॥
धर्मराज सँवाद अघ पुण्य बखानस गौर १
अमुक पापसों नरकगति अमुक पुण्यसों स्वर्ग ॥
होत यह वर्णनकियो करि निर्णय तिनवर्ग २
ऋषि लोगोंने सूतजीसे पूछा कि हेसूत! हेसूत! हे महाप्राज्ञ! सौ वर्ष जियो जोकि तुमसे उत्तमपुण्यसमय हम लोगोंने जगत्के हितके लिये सुनपाया १ इससे अब फिर अपना अमृतवचनकहो हेसूत! उत्तम तुम्हारे वचनामृतको आदरसे पानकरके हमलोग नहीं तृप्त होतेहैं २ सूतजी जगदीश व जगत्के आदिकारण बोले कि इस विषयमें यह पुरातन इतिहास कहा जाताहै जिसमें कि पृथ्वी और आदि वाराहजीका सँवादहै ३ छः सहस्रयोजनकी ऊँची व तीन सहस्र योजनकी चौड़ी इसप्रकारनवसहस्र योजनकी लम्बी पृथ्वीको बनाकर ४ बाम दांतपर धरके आदि वराहजीने धरणी को ऊपरको उठाया व देवताओं के सहस्रवर्षतक पृथ्वी को दाढ़पर उठाये रहे ५ उसी समय में धर्मके आरुगान के प्रसंगसे पृथ्वी वराहजी से बोली कि हे केशव ! ये बारहमास होते हैं व वर्ष में तीनसैसाठ

दिन होते हैं ६ इनमें कौन उत्तम पुण्यदायक व तुमको प्रिय है तुला के सूर्यसे युक्त कार्तिक मास पवित्र है ७ व मकरके सूर्यमें माघ मास पुराणोंमें पवित्र कहा गया है व मेषराशिके सूर्य में बैशाख मासको पण्डितों ने पुण्यदायक कहा है ८ व मार्गशीर्ष भी मासों में पावन कथित है इस तरहसे ये मास पवित्र कहे गये व दिन कौन कहे गये हैं ९ व युगादि तथा युगान्त ऐसे ही कल्पादिक इस रीति से ये सब कल्पादिक मास पवित्र कहे गये हैं परन्तु इन सबोंसे सारपावन मास कहो १० सर्वयज्ञमय श्रीमान् एकको निश्चय करके हमसे कहो आदि वराहजी बोले कि हे पृथिवि ! विधिसे व बिना विधिसे जो अधम नर निरंतर पूजा करते हैं ११ बैशाखमें हमारी पूजा भक्तिसे करते हैं उन से हम सदाकेलिये पूजित होजाते हैं क्योंकि हे बरारो हे हमने हिरण्यक्ष व मधुनाम दैत्योंको इसी बैशाख मासमें मारा है १२ सो इन दोनों आदि दैत्यों को तो मारा ही है व हे देवि ! तुम्हारा उद्धार भी इसी बैशाखमासही में हमने किया है व त्रेतायुग में तीनों वेदों का धर्म भी इसी बैशाखमासही में हुआ है व ज्ञान ब्राह्मणादि वर्ण व्यवस्था भी इसीमें हुई है १३ इसीसे बैशाखमास सब मासोंसे हमको अधिक प्रिय है व त्रेता युगमें बैशाखकी शुक्ल तृतीयाको १४ सर्वत्रयी धर्म प्रवृत्त हुये हैं व वृद्धि को प्राप्त हुये हैं इसी हेतुसे वह बैशाखके शुक्ल पक्षकी तृतीया अक्षय तृतीया कहाती है व हरिको बहुत प्रिय है १५ इस तिथिमें स्नान, दान, पूजन, श्राद्ध, जप, तर्पण करके जो लोग विष्णुकी पूजा यवों से करते हैं व यज्ञसे श्राद्ध करते हैं १६ उनको सम्पूर्ण मनोबाञ्छित हम देते हैं व उस तिथिमें दान देते हैं वे धर्मात्मानर धन्य हैं १७ हे धरे ! ये मनुष्य तरह २ की यज्ञों से बैशाख में हमारी पूजा करते हैं उनको उससे अधिक फल जानो १८ क्योंकि स्नान दान, जप, होम तप, यज्ञ, व्रतादिक बैशाखमें जो किया जाता है हे देवि ! उसकी पुण्यका फल सुनो १९ जन्म व बारह व अठार दश पांच सात मन्वन्तर कौटिक तक वे लोग हमारे शरीरमें गतरहते हैं व सब दुःखोंसे वर्जित रहते हैं २० व यद्यपि सब ग्रह क्रूरता करते हैं पर बैशाखमें प्रातः स्नान करनेसे सब सौम्य ग्रह होजाते हैं २१ व बैशाख

मासमें भक्तितत्परहोकर जो विप्रों को भोजन कराता है एक सीध सीधपर उनकी संख्याके समान युगों तक पितरोंकी तृप्तिहोती है २२ जो लोग बैशाखमें अधिक मधुरभोजन देते हैं व जो यवतिल युक्त दिव्यभोजन देतेहैं व छत्र वस्त्र उपानह देते हैं वे लोग धन्य हैं क्योंकि उनके इन दानों से हरि सन्तुष्टहोतेहैं २३ इस बैशाख में विशेष करके मधुसहित तिल देने चाहिये क्योंकि इनके देने से धर्म होताहै व बड़े लम्बे चौड़े पाप क्षयहोते हैं २४ ऐसा करनेसे जोपुण्य पुरुषपातेहैं उसकी गणना कोटि सैकड़ोंवर्षों सेभी कौन करसक्ताहै २५ ऐसा करने से पुत्र पौत्रादि सम्पत्ति दीर्घायु तथाबांछित यहां वहां पाताहै व हम हरिको प्राप्तहोता है २६ बैशाखमें स्नान करनेसे अनेक जन्मकी इकट्ठी की हुई पातका वली बिलाजाती है उसमें भी जो प्रातःकाल किसी पुण्य तीर्थ में विधान सहित करेतो क्या कहना है २७ जो बैशाखको छोड़ कर अन्य कोई व्रत करताहै वह हाथमें के महारत्नको छोड़कर मिट्टीका ढाला मांगता है २८ सूतजी शौनकादिकों से बोले कि इसप्रकार आदिदेव वराहजीने बैशाखमासके उद्देशसे ऐसा पृथ्वीसे कहा २९ इससे हे ब्राह्मणों अब बहुतकहनेसे क्याहै ऐसी कोई अप्राप्यवस्तु ही नहींहै जो बैशाखमें माधवजीके पूजनसे न मिले ३० हे विप्रो! इसविषयमें ब्राह्मण व यमराजके संवादका एक पूर्वकालका परम अद्भुत वृत्तांत सुनो ३१ मध्यदेशमें एक ब्राह्मणोंका महाग्राम गंगा यमुनाके बीच में यमुनोत्तरी पर्वत के नीचेथा ३२ उसमें बहुत से विद्वान्ब्राह्मणलोग रहतेथे यमराजजी एक कृष्ण पिङ्गलरङ्गके किसी पुरुषसे बोले ३३ जिसके नेत्र लाल लाल थे ऊपरको रोमथे काक जङ्घाके समान नेत्र व नासिकाथी कि तुम ब्राह्मणों के ग्रामको जाओ व जाकर ब्राह्मण को यहां लेआओ ३४ वसिष्ठगोत्री यज्ञदत्त नाम अपने धर्ममेंनिष्ठ ब्राह्मणको यहां लाओ विद्वान्है यज्ञकर्म में चतुरहै ३५ उसीके पास उसीके गोत्रका उसी नामका एक और है उसको न लाना वह इसके तुल्य अध्ययन अध्यापन कर्म में है ३६ आकृति व चिह्नादिकों में वह श्रेष्ठ उसीके समानहै इससे तुम उसी

प्रथम कहेहुये महापण्डितको लाना क्योंकि उसकी हमको पूजा करनी है ३७ वह दूत जाकर जिसको यमराजने नहीं कहाथा उसीको लाया यमराजके कहनेके विपरीत कार्य उसने किया ३८ यमराज ने उसकी बड़ी पूजा उसको उठाकर की क्योंकि धर्म के वेत्ताथे फिर दूतसे कहा इसको लेजावो उस अन्य को लावो ३९ सूतजी शौनकादिकों से बोले कि जब धर्मराजने ऐसा वचन कहा तो जाने से उदासीन होकर वह ब्राह्मण यमराजजीसे बोला कि ४० ब्राह्मणने कहा हम यहां क्यों लायेगये व अब फिर हमको क्यों भेजतेहो हे प्रभो ! अब हम मर्त्यलोकको फिर नहीं जासके ४१ यमराज बोले कि यहां आयुर्हीन पुण्यवान् लोगोंका वासहोताहै क्योंकि यह हम धर्मराजका लोकहै व धर्म कहागया है ४२ यह सब सुनकी भूमि है व धर्मराज हम इसके ईश्वरहैं पुण्य अपुण्यके अनुसार जन्तुओंको सुख व दुःख देतेहैं ४३ पापी मनुष्यों के लिये हम यमरूप हैं इस से उनको नरकदेते हैं व ऐसेही पुण्यवानोंको सुख स्वर्ग देते हैं व धर्ममूर्तिधारी दिखाई देते हैं ४४ इससेहे विप्र ! तुम अभी जैसे आयेहो अपनेस्थानको जावो अभी तुम्हारी दशवर्ष और आयु शेषहै ४५ आयु क्षयहोनेपर तुमको इसीलोककी प्राप्तिहोगी और जो चाहतेहो कहो तुम्हारा कौनकार्य हमकरें ४६ यह सुनकर ब्राह्मणबोला कि जो महापुण्य करनेसे स्वर्ग होताहो वह हमसे कहो क्योंकि धर्म अधर्म के विनिश्चयमें सबकेप्रमाण तुम्हींहो ४७ हे देव ! यदि अब हमको अपने मन्दिरके जानेहीकी आज्ञाहै तो जायेंगे पर यह बताओ कि किसकर्म से नर नरकमें गिरते हैं ४८ व किस कर्मसे स्वर्गको नरजाते हैं कृपाकरके वह हमसे कहो यमराजजी बोले कि कर्म मन व वचनसे जो नर धर्म से विमुखहोते हैं ४९ व जो विष्णुकी भक्तिसे विहीनहोते हैं वे नर नरकगामीहोते हैं व जो मनुष्य ब्रह्मा शङ्कर व हरिको भेदबुद्धिसे देखते हैं ५० व विष्णु विद्याओं में विरक्तहोते हैं वे नर नरकगामी होते हैं व कुलदेशके धर्मको छोड़ कर जो अन्य कर्मकरताहै ५१ चाहे कामसे अथवा मोक्षमें वह नर नरकगामी होताहै जो यज्ञ करानेके अयोग्य लोगोंसे यज्ञ कराते हैं

व यज्ञ करानेवालों से वर्जित रहते हैं ५२ व विष्णुविद्यासे विरत रहते हैं वे नर बहुतसे नरकों को भोगते हैं पितर देवता ब्राह्मण व मृत्यु बन्धुवर्गोंको बिना दियेहुये ५३ जो धनवान् मृतकहोजाता है वह बहुतसे नरकोंको जाता है सब अन्नों के सिद्धहोजानेपर जो पाक में भेद करता है ५४ बिना बैश्वदेव कियेही भोजन करता है वह बहुत दिनोंके लिये नरकको जाता है हे द्विज ! जो लोग प्राणियों का बड़ा द्रोहकरके धन इकट्ठा करते हैं ५५ वे धनवान् नरकगामी दाम्भिक व दुःखभागी होते हैं नास्तिक्य से अथवा लोभसे वा मोह से कहेहुये कालपर ५६ भक्तिसे जो श्राद्ध नहीं करते वे लोग नरकों में पचित होते हैं जो कोई ब्राह्मणोंको धन देने लगता है उस में जो पाप करता है ५७ कोई विघ्नकर खड़ाहोता है वह नर नरकगामी होता है व सब लोगोंकी सामान्य दक्षिणालेकर विमोहसे जो एकही ग्रहण करलेता है ५८ व नास्तिक्यभावमें निरत रहता है वह नर नरकको जाता है बिना किसी कारणके दूसरेके गुणों को न सह सकनेसे ५९ महापाप उत्पन्न होता है जो कि नरक का कारणहोता है जो सुहृदनिर्दोष अपनी भार्याको छोड़कर आप अलग चलाजाता है ६० व उसका पालन पोषण नहीं करता वह नर नरक को जाता है जो मोह के बशहोकर अधर्मको धर्म कहता है ६१ व किसी हेतुसे जो नास्तिक होजाता है वह नर नरकको जाता है मनसे जिसके और भाव रहता है व वचन से अन्यभावका प्रकाश करता है ६२ व अपने हृदय से सदा पापही करता है वह नर नरक को जाता है ये मनुष्य भगवान् के कीर्त्तनको अनादर करके चलेजाते हैं ६३ धर्मराज जी फिर यज्ञदत्त विप्रसे बोले कि भगवान् के कीर्त्तन का जो नर अपमान करते हैं वे उस पापकर्म से नरकको जाते हैं नाम शास्त्र से जिसमें परिच्छेद है ऐसा भगवान् का द्वार देखतेहुये ६४ उनके प्रणामादि नहीं करते वे नरकको जाते हैं व जे बिना अपराध किये हुये स्त्रीको दण्ड देते हैं वेभी नरकको जाते हैं ६५ व जे अपनी उत्तमास्त्री को छोड़देते हैं वे नर नरकको जाते हैं व जो नर गुरुवाक्य व धर्म शास्त्रको नहीं सुनता ६६ व और लोगोंके चित्तको क्लेशदेता है वह

नर नरकगामी होता है बन्धुओं व बालकों के देखते हुये जो अकेला ही कुछ मीठी वस्तु भोजन करता है ६७ वह लोभ से केवल अपना पेट भरने वाला नरक को जाता है तुला मकर व मेषराशिके सूर्य में जो प्रातःकाल स्नान नहीं करता ६८ सो भी नास्तिक्य के कारण नद्यादिकों में नहीं करता उसको घर नरक होता है विष्णु का जन देखकर जो अभ्युत्थान नहीं करता ६९ न प्रेम व आदर करता है वह नर नरक का अतिथि होता है काष्ठों से शलाकाओं से शूलों से वा पत्थरों से ७० जो लोग मार्ग रुंधते हैं वे निश्चय नरकगामी होते हैं आद्यपुरुष ईशान सर्वलोकमहेश्वर ७१ श्रीविष्णु की चिन्तना जो लोग नहीं करते वे नर निश्चय नरकगामी होते हैं खेत जीविका गृह व प्रीतिका छेद जो नर करते हैं ७२ व जे आशा काटते हैं वे नर नरकनिवासी होते हैं व वृत्ति से पीड़ित भोजन के लिये आये हुये ब्राह्मण की ७३ परीक्षा जो मूढ़ात्मा करता है वह नरक का अतिथि जानने के योग्य है अनाथ वैष्णव दीन रोगी व वृद्ध के ७४ ऊपर जो दया नहीं करते वे मूढ़ नरकगामी होते हैं नियमों को ग्रहण करके जो अजितेन्द्रिय पुरुष छोड़ देते हैं ७५ व उनको फिर लोप कर देते हैं वे नर निश्चय नरकगामी होते हैं हे विप्र! सुनो जैसे दयालु प्राणी स्वर्ग को जाते हैं ७६ संक्षेपरीति से कुछ तुम्हारे गौरव से हम कहते हैं जो लोग हरिदेव विष्णु जिष्णु सनातन नारायण प्रभु अज कृष्ण त्रिष्वक्सेन चतुर्भुज की पूजा करते हैं व दिव्य पुरुष का ध्यान करते हैं अच्युत का स्मरण करते हैं ७७ ७८ वे अच्युत के स्थान को पाते हैं यह सनातनी श्रुति है जो कि दामोदरजी का कीर्त्तन है यही मांगल्य है व यही धन का इकट्ठा करना है ७९ व जीवन का फल भी यही है कि जो दामोदरजी का कीर्त्तन करे अमित तेजस्वी देवदेव श्रीविष्णु के कीर्त्तन मात्र से ८० पाप ऐसे बिलाते हैं जैसे सूर्योदय में अन्धकार नष्ट होते हैं जो नर अतिभक्ति से वैष्णवी गाथाओं को नित्य गाते हैं ८१ व नित्य वेदाध्ययन करने में निरत रहते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं सब क्लेशों को छोड़कर जो जन विष्णु ही की स्तुति करते हैं ८२ व अपने धर्म में निरत होकर धर्म

बने रहते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं वे हे विप्र ! वासुदेवकी जप में लगे हुये पापी भी लोगों के समीप मयानक यमदूत नहीं आते व जो हरि कीर्तनको छोड़कर प्राणियोंमें अन्य नहीं देखते हैं ८३ । ८४ हे द्विजोत्तम ! यह सब पापों का प्रायश्चित्त है व पापों का नाशक है व जे मनुष्य किसी के मांगने पर खुशी होते हैं व देकर भिन्नवचन कहते हैं ८५ व जे लोग दान देकर फलकी वाञ्छा नहीं करते वे नर स्वर्ग को जाते हैं व जे दिनको सोते नहीं हैं व सब सहस्रके हैं ८६ व जे पर्व में आश्रयीभूत होते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं जो कभी शत्रुओं के भी दोष अपने मुखसे नहीं कहते ८७ व गुणोंको कहते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं जे नर शत्रुओंकी भी लक्ष्मीको देखकर ईर्ष्या से तापको नहीं प्राप्त होते ८८ खुश होकर सरहते हैं वे मनुष्य स्वर्गको जाते हैं प्रवृत्ति व निवृत्ति में भी जो नर वेदशास्त्र के कहे हुये के अनुसारही ८९ आदर करते हैं व विश्वास रखते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं जो लोग सदा पवित्र चित्त रहते हैं व कर्ममन वाणी से परस्त्रियों के संग भोग नहीं करते वे नर स्वर्गगामी होते हैं जिस किसी कुलमें उत्पन्न हुये हों पर दयावान् व यशस्वी हों ९० व सबके ऊपर अनुग्रह करते हों व अपने कुलका आचार करते हों वे नर स्वर्गगामी होते हैं जे पवित्र नर मन, वचन व वाणी से परार्ह स्त्रियों को ९१ नहीं भोगते व सतोगुणी हैं वे नर स्वर्गको जाते हैं जे मनुष्य योग्य व शास्त्रविहित कर्म सदा करते हैं ९२ अपनी शक्तिको जानकर निन्दितकर्म जो लोग नहीं करते वे नर स्वर्गगामी होते हैं मन वचन कायके धर्म में जो सदा श्रद्धा करता है ९३ व साधुओंका सम्मत होता है वह देवलोक में जाकर बसता है वचन का वेग मनका वेग उदरका वेग ९४ व शिश्न इन्द्रियका वेग जो सहलेता है वह नर स्वर्गमें पूजित होता है जिनको गुणों में सन्तोष होता है व शास्त्रपढ़ने व मानने में जिनको प्रीति होती है ९५ व परमार्थमें जिनकी मति होती है वे नर स्वर्गगामी होते हैं जो नर कोपसे व्रतकी रक्षा करता है व मत्सरता से लक्ष्मीकी रक्षा करता है ९६ मान व अपमान से विद्याकी रक्षा करता है व अपनी रक्षा भ्रमान् से

करता है व मतिकी रक्षा लोभसे करता है व मनकी रक्षा कामसे ९७ व दुस्संगसे धर्मकी रक्षा करता है वह मनुष्य स्वर्गनिवासी होता है जो नर शुक्र कृष्ण दोनों पक्षोंकी एकादशियों को विधिपूर्वक उपवास करते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं यह एकादशी तिथि सब बालकों के जैसे माता हितकारिणी होती है व रोगियों को जैसे औषध ६८। ६९ ऐसेही यह सब लोगोंकी रक्षाके लिये एकादशी बनाई गई है एकादशी के समान कुछ पापरक्षाके लिये नहीं है १०० इससे विधिसे उसका व्रत रहकर पुरुष स्वर्गगामी होते हैं एकादश इन्द्रियों से जो पाप किया जाता है १०१ उस सबको दूर करके मनुष्य स्वर्गगामी होता है सहस्र अश्वमेध व सौ राजसूय यज्ञ १०२ एकादशी के उपवासकी सोलहवीं कलाकोभी नहीं पाते एक ओर सब यज्ञ सबतीर्थ सबतप १०३ गो भू आदि महादान व एक ओर वैष्णवीव्रत सब वैष्णवी व्रतोंका धर्म व यज्ञादिकों से उत्पन्न सब धर्म १०४ इन दोनोंको ब्रह्माजीने एकतुलापर धरके तौलाथा पर वैष्णव व्रतही गरुये ठहरे हे विप्र ! एकादशी व्रत करनेवालों के व अच्युत अनन्त कहनेवालोंके १०५ शासन करनेवाले हम नहीं हैं क्योंकि उनसे हम हे विप्र ! भयभीत होते हैं जिनके पुत्र व पौत्र एकादशी का व्रत रहते हैं १०६ व आप भी रहता है वह पुरुष अपने सहित सौ पुरुषोंको बलसे उद्धार करता है इससे पुरुष दोनों पक्षोंकी एकादशियोंका व्रत करे १०७ क्योंकि एकादशीका व्रत भुक्ति व मुक्तिका एक भाजन है जया विजया जयन्ती पापनाशिनी १०८ त्रिष्टुषा व्यञ्जली पक्षसंवर्द्धिनी श्रेष्ठ तिलदग्धा अखण्डा द्वादशी १०९ मनोरथा भीमाद्वादशी इत्यादि द्वादशी के अनेक भेद हैं ११० इन सब व्रतों में जो लोग सक्त रहते हैं वे ब्रह्ममें स्थित कहे व जाने जाते हैं धर्मशास्त्रों के श्रोता व धर्ममें विश्वास करनेवालों के सङ्गी १११ व बालकों के प्रिय करनेवाले ये सब स्वर्गलोकको जाते हैं प्रतिमास में अमावास्या के दिन जो श्राद्ध करते हैं ११२ उनके पुरुषा तप्त होते हैं इसलिये वे पुरुष भी धन्य हैं व स्वर्गगामी होते हैं जो लोग भोजन तैयार होनेपर आदर में अतिथियों को व गृहवालों को भी

भोजन देते हैं ११३ व उनके मुखमें कुछ विकार नहीं होता अलसाते नहीं हैं वे शिष्ट नर स्वर्गगामी होते हैं ११४ जे सत्यको धारण किये हैं व नारायण मधुसूदन अखिल स्वामी के भक्तिमान् हैं रजोगुण छोड़े हैं वे अनन्त पुण्यवाले स्वर्गको जाते हैं ११५ बेतसी, यमुना, सरयू, पुण्या, गोदावरी इन नदियों की सेवा स्नान दान में परायण होकर जो लोग करते हैं ११६ वे नरक का मार्ग कभी नहीं देखते प्रीतिसे ब्राह्मणका चरण जो कोई धोता है व जो ब्राह्मण के पादके अँगूठेका जल सदा पीता है उनलोगोंको यमलोककी कथा भी नहीं सुनाई देती फिर दर्शनको क्या कहें व जो लोग सुख देनेवाली नर्मदा नदी में स्नान करते हैं व उसके दर्शनसे सन्तुष्ट होते हैं ११७ वे पापरहित होकर महेशके लोकको जाते हैं व वहाँ बहुत दिनोंतक क्रीड़ा करते हैं ११८ जो चर्मणवती के जलमें विधिसे तीनदिन स्नान करते हैं उसमेंभी व्यासजीके आश्रमके समीप वे नर स्वर्गी कहते हैं ११९ गङ्गाके जलमें सर्वत्र वा प्रयागमें केदारमें पुष्करमें व्यासाश्रम में प्रभासतीर्थ में जो लोग मृतक होते हैं वे विष्णुमें लीन होजाते हैं १२० द्वावती व कुरुक्षेत्रमें जो लोग योगाभ्यास करके मृतक होते हैं व मरणसमय में जो हरि ये दो अक्षर कहकर जहाँकहीं मरते हैं उनका जन्म फिर इस संसारमें नहीं होता १२१ हे विप्र ! तीनरात्रि तकभी जो द्वारकापुरी में स्थित होकर गोमतीके जलमें स्नान करते हैं वे केशवके प्रिय मनुष्य धन्य हैं १२२ जे लोग मृत्युलोकमें नन्दा में स्नान करके तीनरात्रि नरनारायणके स्थानमें बासकरते हैं वे केशवजीके प्यारे धन्य हैं १२३ व जे ब्रह्मास तक द्वारकामें पुरुषोत्तमजी के निकट निवासकरते हैं वे लोग निश्चय अच्युतमूर्तिही होजाते हैं व देखने से सबके पापहरलेते हैं १२४ व अनेक जन्मसे इकट्ठी कीहुई पुण्यसे जो लोग काशीमें मणिकर्णिका के जलमें स्नानकरते हैं व देवदेव विश्वेश्वरजी के नमस्कार करते हैं वे हम करकेभी वन्द्य हैं व सदा स्वर्ग में बसते हैं १२५ जे लोग पृथ्वीपर कुशतिलों से हरिकीपूजा करके व तिल लोहफैलाकर दुग्धयुक्त गौ देकर १२६ व जे लोग पुत्रोंको उत्पन्नकरके पिता व

पितामहादिकों के पदपर स्थापितकरके हे विप्र ! विधिपूर्वक मृतक होते हैं वे नर स्वर्गी होते हैं १२७ व जे निर्मोह व अहङ्कार-रहित हैं वे मरकर स्वर्ग में जाते हैं जे लोग जन्मपर्यन्त किसी की कुछ वस्तु नहीं चोराते व अपने धनसे सन्तुष्ट रहते हैं १२८ व अपनी भाग्य से जीविका करके जीते हैं वे नर स्वर्गगामी होते हैं ॥

चौ० सत्यवचनआधारविहीना।मधुरवचनअघरहितप्रवीना १२९
आगत स्वागत करतपराया । ते नरवर स्वर्गी द्विजराया ॥

शुभवाअशुभकर्मफलसञ्चय।करतभलीविधिकरित्यहिनिश्चय १३०
अरु परिणामहि शोचत नीके । स्वर्गगामि ते होत सुठीके ॥

धर्मराजजी फिर बोले कि दानधर्म करने पर उद्यत व धर्म मार्गपर चलनेवाले मनुष्योंको १३१ जो लोग सदा प्रोत्साहित करते रहते हैं वे सदा स्वर्गमें मोदित होते हैं हेमन्तमें जो अग्नि जला कर लोगोंको तपाता है व जो ग्रीष्मकालमें जलदानकरता है १३२ व वर्षामें रहनेको स्थानदेता है वे सब नर बहुत दिनतक स्वर्गमें वास करते हैं सब पुण्यकालों में व नित्य नैमित्तिकादिक कार्यों में १३३ जो मनुष्य भक्तिसे श्राद्ध करता है वह निश्चय स्वर्गवासी होता है १३४ दरिद्रको दानदेना व समर्थ होकर क्षमा करना युवापुरुषों को तपकरना व ज्ञानवान् होकर मौनरहना सुखके योग्य लोगोंकी इच्छा की निवृत्ति व सबप्राणियों पर दया करना इतने कर्म स्वर्ग को पहुँचाते हैं १३५ पाप व पुण्यसे उत्पन्न दोषकारके कर्मके सम्बन्ध हैं जो सत्यके साथ कर्म किया जाता है वह उत्तम से उत्तम होता है १३६ ध्यानसहित तप भवसागर के तारनेके लिये होता है व पाप नरकमें गिरानेके लिये होता है इसमें कुछ संशय नहीं है १३७ जिस पुरुषके बल परिवार शूरता अभिजन होते हैं पर पुण्यहीन होता है उसके बलादि सब नष्ट होजाते हैं १३८ जैसे पर्वतों पर बड़े पुष्ट व ऊँचे वृक्ष होते हैं परन्तु वायुवेगसे सघनभी वे वृक्ष मूलसहित उखड़ पड़ते हैं १३९ ऐसेही सत्य धर्मविहीन पुरुष यमालयको जाते हैं सामान्यतः सब जन्तुओंका केवल धर्मही बल है १४० हे द्विज ! सब पुण्योंमें दानही सबसे श्रेष्ठ है क्योंकि इस लोकमें व परलोकमें उसी

से सबतरतेहैं इससे हमने स्वर्गमार्ग देनेवाला यत्न १४१ संक्षेपसे कहा अब फिर क्या सुना चाहतेहो १४२ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येपण

वतितमोऽध्यायः ६६ ॥

सत्तानवेवां अध्याय ॥

यह सुनकर यज्ञदत्त ब्राह्मण बोला कि यहवात मूर्खस्वभी जानता है कि शुभकर्म करनेवाला पुरुष नरकको नहीं जाता व पाप क्रियारत पुरुष स्वर्गको नहीं जाता १ विविधप्रकार के यज्ञोंसे व इष्ट तपदान जपादिकोंसे सत्यबोलने व आचारसुकृतकरनेसे स्वर्गका सुखमिलताहै २ विद्या आचार व धन युक्त व वेदकेधारणारी श्रेष्ठि लोग पुण्यके योगसे व यज्ञोंसे स्वर्ग को जातेहैं ३ व बिना धनके बहुत दानभी नहीं दिया जासکتा व धन होनेपरभी कुटुम्बमें चित्त लगारहता है ४ व कलियुग में विशेष करके अग्निहोत्र इत्यादि धर्महैं और दान धर्म दुष्कर है व भगवान् का सत दुष्कर है ५ थोड़े प्रयाससे धर्म संचय होताहै इससे हे धर्म व अधर्मके प्रदर्शक ! हमसे धर्म विशेषकरके कहो ६ सो सब धर्मों में जो उत्तम धर्महो वह हमसे कहो जिस एकही धर्मके करने से सबपापों का नाशहो ७ व जिससे धन धान्य यश धर्म आयु वही सत्यलोक में तो सबसे मित्रताहो व परलोकमें जिससे अक्षय स्वर्गलोक प्राप्त हो ८ व साक्षात् भक्तोंके अभय देनेवाले नारायणजी सन्तुष्टहों व जिसके प्रसादसे सबकाम करतलमें स्थितहों ९ व जिसका सबयज्ञ तप दान तीर्थ सेवासे अधिक फल मिले हे यमराज ! वह सब हम से कहो १० हे देव ! यदि धर्मोंपदेश करनेके योग्यहमहों तो अनुग्रहपूर्वक उपदेश कीजिये व सब धर्म क्रियाका सार एक वही कृपा करकेकहो ११ जैसे २पापोंके अनुरूप प्रायश्चित्तहैं वैसे २ विचारकरके पण्डितोंने कहेहैं १२ सोहे देव ! बहुतहोनेके कारण मनुष्योंसे किये नहीं जासक्ते इससे सबपापोंका नाशकरनेवाला जो एकहो वह कहो १३ सूतने कहा हे शौनक ! यह कहके सूक्ष्म धर्मकी कामनासे वह ब्राह्मण श्रेष्ठ नयतासे धर्म स्वरूप यमराजजीकी स्तुति करनेलगा १४

ब्राह्मणने कहा कि हे सबके निवृत्त करनेवाले ! तुम्हारे नमस्कारहैं व जगत्पति तुम्हारे नमस्कारहैं देवरूपी तुम्हारे नमस्कारहैं स्वर्गमार्ग के देनेवाले तुम्हारे नमोनमः हैं १५ व धर्मशास्त्रस्वरूप व धर्मराज तुम्हारे नमस्कार हैं आकाश अन्तरिक्ष व महर्लोक व पृथ्वी तुम्हीं से पालन कीजाती हैं १६ जन तप सत्य तुम सबकी पालना करते हो तुमसे रहितकुछ स्थावर जङ्गम नहीं है १७ व तुमसे गृहीत सब जगत् तुरन्त नष्टहोजाता है सत्पुरुषों की आत्मा सत्त्वस्वरूपी तुम्हीं हो १८ रजोगुणवालों को रजतुम्हीं हो व तामसों में तम तुम्हीं हो हे देव ! आप चारपादवालों के चतुःशृंग व त्रिलोचन आपही हैं १९ सप्तहस्त त्रिवेद्यवृषरूप तुम्हारे नमस्कारहैं सर्वयज्ञमय धर्म-शरीर तुम्हारे नमस्कारहैं २० हे लोकेश ! तुम साक्षात् दिख्वाँदिये देव तुम्हारे नमस्कार हैं सब प्राणियों के हृदय में टिके हुये पुण्य पाप के आप द्रष्टा हैं २१ सबप्राणियों के प्रेरक व शिक्षक व दाता व शासन करनेवाले हो व सबके धर्म प्रवर्तक हो व हे देव ! भू-तलपर दण्डधर तुम्हीं हो २२ इससे सर्व धर्ममय साररूप कृपा से एक कोई दान व्रतादि बताओ धर्मराज बोले कि हे विप्रवर ! तुमसे हम सन्तुष्टहुये मुख्यकर इसस्तोत्रसे २३ व अभ्यागमन धर्म से तुम हमारे मान्यहो हे सत्तम ! इससे जो किसीसे नहीं कहा व जो हमको परमगोप्य है २४ व पुण्यसमूहों में सारभूत जो एक परमहै व महानरक समूहका विघातक है २५ हे ब्रह्मन् ! तुम्हारे विनयसे ऐसासन्तुष्ट हुये कि जो अकथनीय भी है वह कहेंगे २६ ये सब शास्त्र व पुराण आगम चराचर जगत्के व्यामोहके लिये हैं व सब कल्पपर्यन्त शारीरिक विषयों को नानाप्रकारसे बकते रहेंगे परन्तु उनमें सबोंका सिद्धान्त एक विष्णु सब शास्त्रोंमें गायेजाते हैं इससे यही सब व्यापारयुक्त शास्त्रोंमें विष्णुही की प्रधानता है २७ शिव ब्रह्मा व विष्णु इन्हीं तीनों को त्रयी कहते हैं इनमें हे विप्र ! जैसे अग्नि व बत्तीके संयोगसे दीपका संयोग है वस दीपकासा स-म्बन्ध हरिका सब शास्त्रोंमें कहा है २८ इससे विष्णुकी आराधना कियेहुये पण्डित शुभ गो लोकको प्राप्त होसकते हैं व हरिके आरा-

धित होनेपर सबकाम करतलमें स्थित होते हैं २९ इससे हे द्विज ! सब पुण्योंमें दानही परमश्रेष्ठ है क्योंकि दानही से पाप नाशहोते हैं व दानहीसे सबकुछ मिलताहै ३० नित्य व नैमित्तिक व काम्य और अभ्युदयात्मक व और परमदान ये पांचतरह के कहेगये हैं ३१ प्रातःकाल व मध्याह्नकाल और पराह्नकाल इन तीनोंकालों में जोकुछ देनाहै वह नित्य कहाजाता है ३२ इससे जो अपने कल्याणकी इच्छा चाहे तो दान से दिन न शून्यकरे क्योंकि जिसकुल में जिस जिसका उद्देश्यकरके दियाजाता है वह जिस जिस का दिया जाताहै वहां २ सब पहुँचता है ३३ व जो निर्बुद्धि विनादिये मोहसे अपने खालेता है उसके हम रोगपैदा करदेते हैं जिसमें खा न सके ३४ कि फिर वह खानाही छोड़देता है व बड़ी पीड़ा पाता है क्योंकि मन्दाग्नि होजाती है जोकि सन्तापका द्वार है ३५ व जिन्होंने तीनोंकालमें ब्राह्मणों व देवताओं को नहींदिया व अच्छी मधुर चीज आपही खालिया उन्होंने बड़ा पाप किया ३६ यमराज ने कहा कि हे ब्राह्मण ! मैं उनको व्रत कराताहूँ इससे देह सुखजाती है बस ऐसे ऐसे भयानक प्रायश्चित्तों से उनसबको शुद्ध करताहूँ ३७ जैसे चमार कुण्डके ऊपर मोगरी से चमड़ा वगैरह कूटकर शुद्धकरता है वैसेही कुद्रव्य के कूटने की तरह ३८ पाप करनेवाले को करुकाढ़ा व औषधों से निश्चयकरके शुद्धकराताहूँ ३९ वैद्यरूप होकर गर्मपानी पिलाताहूँ उसके आगे और लोग अच्छे अच्छे स्वादिष्ठ मनमाने भोजन करते हैं ४० क्याकरूं तुमने समर्थहोकर भी दान नहीं दिया इससे महानरोग रूपसे तुमको खानेसे रोकते हैं ४१ यमराज ने कहा कि हे ब्राह्मण ! नित्यकालका यह दान अपनेही वास्ते है सोभी भक्तिसे अपनी शक्तिके अनुसार पापियों ने नहीं दिया ४२ इससे जब वे हमारे यहाँ आतेहैं तो बड़े दारुण उपायों से हम उनको जलाते हैं अब हम तुम्हारे आगे नैमित्तिक दानकाल कहते हैं ४३ जब महापर्वहोवे व किसी तीर्थकोजावे व पिताका जयाह होवे व वैशाखादिक ४४ पुण्यकारी महीना होवे बस इनमें यत्नसे दानदेवे यह नैमित्तिक दान कहाता है अब जो काम्यकाल है

वह फलदायक दान कहते हैं ४५ व्रतादिकों का उद्देश्यकरके व अपने मनोरथ से फलकी कामना करके जो मनोरथ सर्वाङ्गों से युक्त कहा जाता है ४६ उसदान के प्रभाव से भावनासे परिभावित मनुष्य उसके प्रसादसे जैसी वाञ्छा करता है वैसा फल भोगकरता है ४७ अब आभ्युदय कहते हैं जो कि यज्ञादिकों में कहा गया है जात कर्मादिकों में वह विवाह व यज्ञोपवीत में ४८ व महल ध्वजा व देवता की प्रतिष्ठा में जो यत्नसे पुण्य किया जाता है हे ब्राह्मण ! वह आभ्युदयिक कहा जाता है ४९ यह दान सन्तानका बढ़ानेवाला व उत्तम भोग व यश व स्वर्ग व सुखका देनेवाला है अब अन्य कहते हैं सो हे द्विज ! अब वह दान सुनो ५० कामकी क्षय जानकर व बुढ़ापा से पीड़ित होकर यत्नसे दानदेवे किसी का आसरा न करे ५१ यह न विचारकरे कि जब मैं मरजाऊंगा तो हमारे पुत्र स्त्री बांधव भाई व हमारे मित्र हमारे बिना क्या करेंगे ५२ व जो मैं धन देकर निर्धन हो जाऊं शायद जीजाऊं तो फिर मैं क्या करूंगा यह विचारकर जे कुछ नहीं देते ५३ वह सैकड़ों आशारूपी फँसरियों से बँधा हुआ भाग्यवश से कुमाया करके वह मूढ़ मरजाता है तब पुत्रादिक रोते हैं ५४ तब पुत्रादिक दुःखसे पीड़ित व मोहसे आकुलचित्त होकर किसी तरहसे थोड़ा थोड़ा दान देने का विचार करते हैं ५५ परन्तु जब वह समय निकल गया व दुःख जातारहा तो फिर दानका ख्याल ही नहीं करते व लोभसे देते भी नहीं हैं ५६ पुत्रों ने जाना कि पिता मर गया तब स्नेहपाश भी छूट जाता है यमराज ने कहा कि हे ब्राह्मण ! जो मरजाता है वह हमारी फँसरियों से बँधा हुआ ५७ क्षुधा तृषा से व्याकुल व बहुतसे दुःखों से पीड़ित बहुत काल तक बड़े भयानक नरक में पड़ारहता है ५८ इससे मनुष्यको चाहिये कि निस्सन्देह आप दानदेवे मरनेपर किसके पुत्र किसके नाती किसकी स्त्री व किसका धन होता है ५९ संसारमें कोई किसी का नहीं है इससे अपने आप दानदेवे अन्न पान ताम्बूल जल तथा सुवर्ण ६० कपड़ा, गौ, पृथ्वी, छत्र, पात्र अनेक प्रकार फल व भूमिदान और तरह तरह के दान अपनी शक्तिके अनुसार ६१ हे ब्राह्मण ! देना चाहिये इसमें

विचार न करे अब हे ब्राह्मण ! तुम्हारे आगे लाखों तीर्थोंको कहेंगे
 ६२ सुन्दर तीर्थ यह गङ्गाजी प्रकाशमान है व पुण्यकारी सरस्वती
 व नर्मदा व यमुना व तापी चर्मण्वती ६३ सरयू व श्रेष्ठवेणी व
 पापनाशिनी व कावेरी व कपिला अन्य विशल्या व विश्वतारणी
 ६४ गोदावरी व तुंगभद्रा व गण्डकी व पापोंको भयदेनेवाली भी-
 मरथी ६५ व देविका व कृष्णगङ्गा व औरी जो श्रेष्ठ नदियां हैं ये
 सब पुण्यकालके लिये अनेकतीर्थ हैं ६६ चाहें गांवमें हों व वनमेंहों
 नदी सर्वत्र पवित्रकारी हैं जहांहों वहांही स्नान दानादि क्रियाक-
 रनी चाहिये ६७ हे ब्राह्मण ! जब उस तीर्थका नाम न जानाहो
 तब यह महान् विष्णुतीर्थ है यह कहना चाहिये ६८ तीर्थ के देवता
 विष्णुजी सर्वत्र हैं इसमें संशय नहीं है हे नारायण ! यह नाम जो सा-
 धक तीर्थ में स्मरण करता है ६९ उसको तीर्थका फल सुन्दर वि-
 ष्णुजीकेही नामसे होता है जिन तीर्थों व देवताओं के नाम नहीं
 जाने हैं निस्सन्देह ७० विष्णुके नामसे मनुष्यकहे सम्पूर्णसिद्धियां
 पुण्यकारी हैं व समुद्र भी तीर्थभूतहैं ७१ व मानसरोवरादिक ता-
 लाब निर्झर व छोटी २ तलैया व छोटी नदियां सब हरिके नाम
 से तीर्थही हैं ७२ पर्वत तीर्थरूप हैं यज्ञ व यज्ञभूमि व जहां विद्वान्
 ब्राह्मण कौतुक से स्थितहों ७३ वह सबपापों के हरनेवाला महान्
 तीर्थ है श्राद्ध व श्राद्धभूमि व देवशाला व होमकरने की पृथ्वी
 ७४ व वेदकी ध्वनि अच्छीतरह होतीहो व जहां शुभकारी विष्णुजी
 की कथाहोती हो व पुण्यसंयुक्त अपना घर व गोशाला पवित्रकारी
 हैं ७५ जहां वनमें पीपरकावृक्ष है व जहां पवित्र घर है व माता
 पिता ये सब तीर्थ हैं ७६ व जहां धर्म के लिये भोजन बनताहो
 व जहां गुरुजी टिकेहों व जहां साध्वी स्त्री हैं वहां तीर्थही है इस
 में संशय नहीं है ७७ व जहां नित्यही धर्म रति है व जहां विद्वान्
 पुत्र विद्यमान हैं उसके तारने के वास्ते वही प्रतिष्ठित तीर्थ हैं ७८
 व राजघर ये सब तीर्थ हैं इन तीर्थन में पर्व के योग में विशेष
 करके ७९ प्राणियों को सबकुछ देनेवाले हृषीकेशजी की विनाश्रा-
 शधना किये कोई कहीं कुछ भी निश्चय करके प्राता है कभी नहीं

पाता ८० हरिकी भक्तिसे सन्तान धन स्त्री द्वार हर्म्य घोड़े हाथी नानाप्रकारके सुख स्वर्ग व मोक्ष कुञ्जभी दूर नहीं हैं ८१ नारायण देव सत्त्वरूपी जनार्दन हैं उन परमेश्वर ने अपनेको तीनरूप करके प्रकट किया ८२ रजोगुण तमोगुणसे युक्तहुये रज व सत्त्वगुण अधिक हुआ तब अपनी नाभिकमलसे ब्रह्माजीको उत्पन्न किया जोकि कमलपर आसन करते हैं ८३ फिर रजोगुण व तमोगुणसे रुद्रको विष्णुने उत्पन्न किया इसप्रकार सत्त्व रज तम तीनप्रकारके गुणहुये ८४ सतोगुणसे जन्तु मुक्त हो जाता है व सतोगुण नारायणका रूपही रजोगुण व सतोगुणयुक्त श्रीमान् व यशसे अधिक होता है ८५ जो धर्म का उद्देश्यकरके वेद में कहा गया है व सेवन किया जाता है वह रुद्र कहा गया है वह मनुष्योंमें विशेष है ८६ तिससे लोकमें राजा होता है रजोगुण व तमोगुणसे फिर जो हीन है व रजसे जो धर्म है व केवल तमोगुणसे जो धर्म है ८७ वह मनुष्योंको इहलोक व परलोक दुर्गति का देनेवाला है जो विष्णु हैं वे आप ब्रह्मा हैं व जो ब्रह्मा हैं वे आप हर हैं ८८ वस तीनों देव यज्ञोंमें निश्चय पूज्य हैं यह वेदोंमें निश्चय है व जो इन तीनोंमें भेद करता है हे द्विजसत्तम ! ८९ वह पापकारी पापात्मा अनिष्टगंतिको पाता है विष्णुही परब्रह्म हैं व विष्णुही संसार रूप हैं हे द्विज ! ९० उनका यह वैशाखमास सबकर्मों में प्रिय है और अश्वमेधादि महायज्ञों में फलदायक कहता हूँ ९१ यह तीर्थ स्नान तप दान जप यज्ञ अधिक फलरूप है वैशाखमें मेषराशिके सूर्यमें प्रभातकाल जो किसी नदीके विमलजलमें स्नान करते हैं वे हमसे दण्डनहीं पाते ९२ । ९३ हमारे किङ्करसमूहोंको प्रथम मार २ कर व चित्रगुप्तके लेखका लोप कर २के वैशाखमासमें बार २ स्नान करके पूर्व पूर्वके पापोंका उद्धार करते हैं ९४ इस वैशाख स्नानके समान संसारके भयका छेदन करनेवाला और कोई नहीं है इससे यद्यपि परम रहस्य है पर प्रकाश करने के योग्य नहीं है नरकवास के नाशका कारण ही है व हमारे अधिकारका भी क्षयकारी है ९५ गङ्गा नर्मदा यमुना सरस्वती विशोका वितस्ता जोकि ये विन्ध्याचलके उत्तर संस्थित हैं ९६ गोदावरी भीमरथी तुङ्गभद्रा वेणिका तापी प-

योष्णी ये विन्ध्याचलके दक्षिणश्चोर हैं ६७ इन बारह नदियों में वही स्नानकरता है जिसने प्रातःकाल विधिसे स्नान किया हो ६८ जितनी नदियां समुद्रमें मिली हैं सब पुण्य हैं व सब पर्वत पवित्र हैं सब देवस्थान पुण्य हैं व सबहृद पुण्य हैं ६९ जिसने इनमें स्नान किया हो वा जलस्पर्श किया हो वा प्रणाम किया हो वा बहुतदिनों तक इनका सेवन किया हो उसको चाहिये कि मेषके सूर्यसहित वैशाख-मासमें नियमसे स्नान करे १०० जो इनमें से किसी में वैशाखमास में स्नान करता है हे ब्राह्मणदेव ! उसकी पुण्य कुछ नहीं कह सकते हैं चाहे सहस्रों के सहस्रमुखहों पर नहीं कह सकते १०१ व हे द्विजसत्तम ! यदि ब्रह्माके तुल्य आयु हो तो वैशाखमासके स्नान दानादि का फल कह सके १०२ यह वैशाखमास महानरकरूप सूखेतृणों के लिये अग्निरूप है जैसे कि हरिजी हैं ब्रह्महत्यादिक पाप व अगम्या गमनादिक पाप १०३ काम व अकामसे किया हुआ पाप व ब्रह्महत्यादि अतिपाप म्लेच्छस्पर्शादि उपपाप रहस्यपाप संकरीकरण १०४ जातिभ्रंश करनेवाला घोरपाप व अपात्रीकरण पाप मलावह प्रकीर्ण ये सब कायिक वाचिक मानसके भेदसे तीन प्रकारके होते हैं सो सबपाप १०५ जो विधिसे अनुष्ठान किया जाय तो यह वैशाखमास इन सब पापोंको भस्मकर डाले वह प्राणी कल्पकोटि सहस्र व कल्पकोटि सैकड़ों वर्ष तक १०६ श्रीयुक्त होकर विष्णुपुरमें बसे यदि वैशाखमें श्रीहरिका पूजन करे १०७ ॥

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे वैशाखमाहात्म्ये सप्तनवातितमोऽध्यायः ६७

अट्टानवेवां अध्याय ॥

सूतने कहा कि भो ऋषे ! ऐसा धर्मराजका वचन सुनकर वह ब्राह्मण फिर वैशाखमास की शुभविधि पूछने लगा १ ब्राह्मणने कहा कि हे धर्मराज ! हे महाभाग ! अच्छीतरहसे तुमने गुप्त प्रकाशित किया कि वैशाखस्नानसे जो पुण्य है वह मनुष्योंको मुक्तिदायक है २ अब यह बताओ कि प्रातःकाल वैशाखमें स्नान करके किन पुष्पोंसे व कैसे पूजन करे वह विधि कहो ३ धर्मराजने कहा कि सब पत्रजातियों में तुलसी केशवजी के प्रिय है व पुष्कर इत्यादि तीर्थ व गङ्गादि नदी ४

वासुदेवादिक देव सदा तुलसीदलपर निवास करते हैं इससे सर्वदेव सबकालों में तुलसी विष्णुकी बल्लभा है ५ चमेलीके पुष्पको छोड़कर व कमल छोड़कर तुलसीपत्र लेकर भक्तिसे माधव की पूजाकरे ६ उसका पुण्यफल कहनेको शेषजी भी नहीं समर्थ हैं विना स्नानकिये तुलसीदल उतारकर जो देव पितृकार्य में लगाता है ७ उसका सब कर्म निष्फल होजाता है व पञ्चगव्यसे वह प्राणी शुद्ध होता है इससे विना स्नानकिये कभी तुलसीपत्र न तोड़ना चाहिये तुलसी दो प्रकारकी होती है एक कृष्णा दूसरी शुक्ला उनमें से किसीसे श्रीहरि की पूजाकरके दरिद्र व दुःखभोगादि बहुत पाप तुलसी शीघ्रही नाश करती है जैसे कि रोगोंको हरीतकी नाशती है ८ । ९ मनुष्य नारायणरूप होजाता है मुख्यकर बैशाखमासमें हरिभक्त बैशाखमासभर जो मनुष्य नियमसे तुलसीदलसे हरिकी पूजाकरता है १० व सो भी तीनों संध्याओं में फिर उसका जन्म इससंसार में नहीं होता है पुष्पपत्रों के अभावमें अन्नादिकसे श्रीहरिकी पूजाकरे ११ अन्नों में चावल गेहूं व यवों से श्रीहरिकी पूजाकरनी चाहिये माधवजी का प्रिय बैशाखमासमें प्रातःकाल स्नानकरके १२ पितर देवता मनुष्य व स्थावर जंगम सबको तृप्तकरे जो कोई बहुत जलसे पिप्पल की जड़को सींचता है १३ व सर्वदेवमय की प्रदक्षिणा करता है व जो पीपलको जलसे चारोंतर्फ सींचता है वह अपने दशसहस्र कुलों को तारता है इसमें संशय नहीं है १४ पिप्पलकी पूजाकरनेसे अलक्ष्मी कालकर्णी दुस्स्वप्न दुष्टचिंता पीपलकी तृप्तिसे व सब दुःख नष्ट होजाते हैं १५ जो अश्वत्थकी पूजा जलसे करता है वह जानो अपने पितरों को तारता है व विष्णुको प्रसन्न कराता है वह जानो सब दुष्ट ग्रहोंको पूजकर सन्तुष्ट करता है १६ श्वेतपुष्प शमी अग्नि चन्दन सूर्य-बिम्ब पिप्पलकावृक्ष इनकास्पर्श करके फिर अपनी जातिका धर्म करे १७ जो अष्टाङ्गयोग करके गोघ्रासदेकर व स्नानकरके पिप्पल को तृप्तकरके गोविन्दजी की पूजाकरता है वह दुर्गति नहीं पाता १८ तेरसि चतुर्दशी पूर्णमासी तीनदिन चाहे अशक्तभीहो स्त्रीहो वा पुरुष १९ पूर्वकहे नियमोंसे युक्त प्रातःकाल शक्त्यनुसार स्नानकरके

सबपापों से छूटकर अक्षय स्वर्गको जाता है २० वैशाखमास में जो शक्तिसे दशभी ब्राह्मणोंको भोजनकराता है व जो तीनरात्र उठकर स्नानकरके एकवार ध्यानकरके पवित्रतासे २१ उजलेवा कालेतिलों में मधुमिलाकर बारह ब्राह्मणोंको देकर उन्हीं से स्वतिवाचन करावे २२ धर्मराज हमारे ऊपर प्रसन्नहोवें यहकहके देवपितरोंको तृप्तकरे तो जन्मपर्यन्तका पाप उसीक्षण नाशहोजाता है २३ व यथासुख हजारोंकी हजारोंवर्ष स्वर्गलोकमें रहे वह हमको देखेभी नहीं क्योंकि वह खुद सबदेवतों से पूजाजाता है २४ भोजन जलपूर्णघड़ा पितर व देवतोंकी तृप्तिकेलिये हे विप्र ! जो त्रयोदशी चतुर्दशी व पूर्णमासी तीनदिनतक २५ भक्तिसे ब्राह्मणोंको सुवर्ण व तिलसे भरेहुये पात्रोंसे जो अपनी शक्तिके अनुसार प्रतिदिन देता है वह महापापोंसे छूटजाता है २६ जलपात्रों से भी तृप्तकरता है वह ब्रह्महत्याको नष्टकरता है वैशाखी पौर्णमासीको ब्रह्माजी ने इनतिलोंको उत्पन्नकिया है २७ इससे उसतिथिमें तिलदेने चाहिये व भक्षणकरने कराने चाहिये यदि बहुत सन्ततिकी इच्छाहो इसके लिये पूर्वका वृत्तान्त है सो सुनो हे सुव्रत ! २८ वैशाखमासका फल पूर्णिमा के दिन परम अद्भुत है जिसदिन मेषकी संक्रान्तिलागे उस दिन से ३० तिथी उत्तमहैं २९ पुराणों में सबयज्ञ अधिक पुण्यकारी कही गई हैं विशेषते वे तीनपवित्र व पितरोंको दुर्लभहैं ३० तिनसेफिर माधवजीकी प्यारी वैशाखीपूर्णमा पुण्यहै यह वाराहकल्पादि आदि तिथि महाफलदायकहैं ३१ हे विप्र ! पूर्वही हिरण्याक्ष व मधुआदि दैत्योंको नारायण ने मोहितकिया व पृथ्वीको उद्धार किया ३२ वैशाखशुक्लपक्षमें तेरसि व चतुर्दशी व पूर्णिमाको इन विभु ने क्रमसे ये तीनकाम कियेहैं ३३ हे विप्रेन्द्र ! तत्रसे लंगाके विशेष करके कल्पादि पूर्णिमा पवित्र कहीगई है व कर्मकी कल्पपर्यन्त साक्षी है जिसने नियमसे प्रातःकाल वैशाख में स्नान नहीं किया हे विप्र ! उसके जन्मलेनेहीसे क्याहुआ क्योंकि वह तो अपना अपकार करनेवाला आपही हुआ ३५ इससे त्रयोदशी व चतुर्दशी व पूर्णिमा को विशेषकरके अच्छीतरहसे प्रातःकाल विधानसे स्त्री व पुरुष ३६

नियमसे स्नानकरके सबपापों में छूटजाता है स्नान दान पूजन श्राद्ध-
क्रिया पुण्यसे रहित ३७ जिमकी बैशाखी पूर्णिमा बीतजाती है वह नि-
श्चय नरकवासी होता है न वेदके समान कोई शास्त्र है न गङ्गा समान
कोई तीर्थ है ३८ न जलधेनुके तुल्य कोई दान है न बैशाखी के समान
कोई तिथि है विष्णुमें तत्पर होकर जो बैशाखी पूर्णिमासी को जलधेनु
देता है ३९ वह तीनों ब्रह्मा विष्णु महादेव देवताओं का चौथा है ॥

चौ० । पितृहामातृघातकी जोऊ । गुरुतल्पग श्रृणुहा जुहोऊ ४०
जलसुरभी दातहि लिखितेऊ । सब पापनसों छुटत न भेऊ १
बैशाखी पूर्णा कहँ जेऊ । जलसुरभी देवतहँ तेऊ ॥

दशकुल प्रथमरु दशकुलपात्रे । तरत नरकसों तिनके आछे २।४१
फल शर्करा नागदल सत्तू । छत्र उपानह जो द्विज दत्तू ॥

ते नर धन्य धन्य जगमाहीं । सत्य कहत कुछ संशय नाही ३
मणि जलयुक्त कुम्भ जो देई । पक्क अन्न दक्षिणा सह सेई ४२।४३
बैशाखी पूर्णिमा मभारी । अश्वमेध फल लहत करारी ४

धर्मराज फिर बोले इसविषयमें यह पुरातन इतिहास कहा जाता
है ४४ जिसमें कि महावनमें प्रेतों के साथ एक ब्राह्मण का संवाद
हुआ है मध्यदेश में पूर्वसमय धनशर्मा नाम ब्राह्मण हुआ ४५
कुशके लिये वनको जाकर उसने यह महाद्भुत देखा अति भयभीत
होकर अतिदारुण तीनप्रेत उसने देखे ४६ जिनके कि बड़े ऊँचे
केश सुन्दर लालनयन कृष्णदन्त कृशउदर थे व विविध प्रकारके
शब्द करते थे व यत्नसे इधर उधर दौड़ते फिरते थे ४७ उन प्रेतों
को देखकर डरकर वह ब्राह्मण बड़े बेगसे रोताहुआ भागा व उस
के पीछे प्रेतभी गये ४८ उनप्रेतों ने जब उनब्राह्मण देवको बहुत
घर्षित किया तो वे उनदुष्टों से मधुरवचन बोले धनशर्मा ने कहा कि
तुमलोग कौनहो व तुम्हारी यह नरकके योग्य दशकैसेहुई ४९ हम
बहुत भयपीड़ितहैं दयाकरके हमारी रक्षाकरो जो तुमलोग भयभीत
निरपराधी हम वैष्णव पर वनमें कृपाकरोगे तो ५० श्रीकेशव तुम
लोगों का कल्याण करेंगे ब्राह्मण विष्णु भगवानहैं सो हमारे ऊपर
जो दयाकरोगे तो विष्णु तुम्हारे ऊपर प्रसन्नहोंगे ५१ जो विष्णु

अतसीपुष्प समझ्यांम पीतवस्त्र धारण किये रहते हैं जिनके नामके श्रवण मात्र से महात्मा लोग होते हैं ५२ व जो अनादि निधनदेव शंख चक्र गदा धारण किये रहते हैं अव्यय पुण्डरीकाक्ष प्रेतके मोक्ष देनेवाले हैं ५३ यमराजजी बोले कि त्रिष्णु के नाम श्रवणमात्रसे वे प्रेतपितर होगये दया दाक्षिण्य से यन्त्रित होकर पिशाच लोग पुण्यभावमें स्थित हुये ५४ सो उन ब्राह्मणदेवके वचनसे व भाग्यकी प्रेरणासे प्रसन्न होकर ब्राह्मणसे प्रेत यह बोले क्षुधा पिपासा से व्याकुल हुये ५५ वे प्रेतलोग बोले कि हे विप्र! तुम्हारे दर्शनसे व हरिके नामके सुननेसे हम लोग अन्यभावको प्राप्त हुये देखो दयालु होगये ५६ सत्संगति पाप को दूर करती है व कल्याणको जिलाती है निश्चय करके यश बिस्तार करती है ५७ रसायनमयी और शान्त होती है व परमानन्ददायिनी होती है वैष्णवों का अमृतरूपी प्रकाश किसको नहीं आनन्द करता ५८ प्रेत फिर बोले कि इसका कृतघ्न नाम है व दूसरे का विदैवत नाम है व मेरा अबैशाख नाम है मैं तीसरा हूं मैं इन तीनोंमें भी अधिक पापी हूं ५९ इस पापीने सदैव कृतघ्नताका अनुष्ठान किया इसीसे इसके कर्म के अनुसार इसका कृतघ्न नाम हुआ ६० यह पूर्वजन्म में सुदास नाम शूद्र था कृतघ्नता करने के कारण हे द्विज! इस अवस्थाको प्राप्त हुआ है ६१ अतिपापी धूर्त गुरुद्रोही स्वामिद्रोही इनकी निष्कृति है पर कृतघ्नकी निष्कृति नहीं है ६२ नाना नर समूह शरीरों से जो कि यम यातनाके अधिकारी हैं अवस्थाका अनुभव करके इस अन्त्य अवस्थाको प्राप्त हुआ है ६३ यह बिना देवताका पूजन किये हुये सदा अन्न भोजन किया करता था गुरु व ब्राह्मणों को भी बिना दिये ही भोजन करता था ऐसा नास्तिक हुआ था इससे विदैवत इसका नाम हुआ ६४ यह दशसहस्र ग्रामोंका स्वामी राजा था पूर्वजन्म में इसका हरिवीर नाम था ६५ शेष अहङ्कार नास्तिक्यभावसे गुरुकी आज्ञालंघन करने में उद्यत रहता था व बिना महायज्ञों के किये हुये भोजन कर लेता था व बड़ा विप्रनिन्दक था ६६ उस पापकर्मके कारण महानरक संकटका अनुभव करके विदैवत नाम प्रेत हुआ ६७ व मैं अबैशाख तीनों का

पापकारीहूँ इसीसे मेरा कर्मजनाम यह अबैशाखहुआ मैं पूर्वज-
न्मका ब्राह्मणहूँ ६८ मध्यदेश में मेरा जन्म हुआ था गौतमगौत्रका
था व गौतमनाम भी था व यज्ञभी मैंने किया था व ब्राह्मणों के रह-
नेवाले गांवमें रहता था ६९ व मैंभी पूर्वजन्मका ब्राह्मणही था व
पण्डितबड़ा था मैं केवल एक वेदविहित धर्म के अनुसार कर्म क-
रता था इससे माधवदेवके उद्देशसे बैशाखमासमें मैंने कभी प्रात-
स्नान नहीं किया ७० व बैशाखी पूर्णमासी के दिन न मैंने कभी
कुछदानकिया न हवन ही किया न श्रीहरिकी बैशाख में पूजाकी न
बुद्धिमानोंका सन्तोषकिया ७१ व मणि कुम्भ जल दानों से देवता
पितरोंको नहीं तृप्तकिया व न पौर्णमासीको ब्राह्मणोंको मधुसहित
तिलदान किया ७२ व मूलफल ताम्बूल चन्दन व्यजन वस्त्रों से
पण्डितोंकी पूजानहींकी जिससे कि देवता पितरोंकी सन्तुष्टता होती
है ७३ मैंने एकभी बैशाखी पौर्णिमा पूर्णफल देनेवाली स्नान दान
क्रिया पूजा पुण्यों से नहीं परिपालित की ७४ इससे मेरा सब वै-
दिककर्म निष्फल होगया इससे मैं अबैशाखनाम प्रेतहुआ ७५
यहसब मैंने तीनोंका भी कारण तुमसे कहा अब तुम मेरा व तीनों
का उद्धारकरो जिससे कि ब्राह्मणहो ७६ जिससे कि ब्राह्मण तीर्थ
सेभी अधिकहै साधु परमतप ये सब नरकोंमें गतभी लोगोंको म-
हापापों से तारते हैं ७७ गङ्गादि पुण्यतीर्थों में जो नर सदा स्नान
करताहै व जो सत्संगकरता है दोनोंमें सत्संग श्रेष्ठ है ७८ अथवा
धनशर्मा नाम मेरा पुत्रहै इससे तुम मेरेलिये वहांजाकर उपाय क-
रके उसे समझाओ हे स्वामिन् ! ७९ क्योंकि जो परायेकार्यकेलिये
समुद्यम करके उसका कार्य सिद्धकरता है वह यज्ञ दान क्रिया से
अधिक फलपाताहै ८० सूत शौनकादिकों से बोले कि प्रेतवाक्यको
सुनकर धनशर्मा नाम वह ब्राह्मण बहुत दुःखितहुआ क्योंकि उ-
सने अपने पिताको नरकमें पतितहोकर प्रेतयोनि में देखा ८१ व
अपनी सबओरसे निन्दाकरताहुआ यह वचनकहा धनशर्माबोला
कि हे स्वामिन् ! मैं आपका पुत्रहूँ गौतम के वंशको मैंने निरर्थक
किया ८२ क्योंकि मुझ पुत्रसे पुत्रका अर्थ न हुआ अर्थात् पुत्रात्

नरक से रक्षाकरे उसका पुत्रनामहै वह मुझसे न हुआ आप तो प्रेत योनि में पड़ेही हैं जो पुत्र अपने पिताकी रक्षा नरकसे नहीं करता व अपनाको भी नहीं पवित्र करताहै जैसे कि धनवान् धनकानाश कर डालताहै दाननहीं करता ८३ यहधर्म बड़ागहन व सूक्ष्महै यथा- तथ्य नहीं जानपड़ता कि क्या है क्योंकि यदि वेदके अनुसार यज्ञ करनेवाले ये हमारे पिताजी इसदुर्गतिको पारहेहैं तो फिर क्या कहाजाय ८४ जैसे समुद्रमें सुखसे उतरनेका निमित्त जहाज होताहै ऐसेही इसलोक व परलोक दोनोंके सुखकेलिये सत्पुत्र होताहै ८५ धर्मसे पुरुषके पिता माता दो गुरुहोते हैं उनदोनों में भी वीर्यकी प्रधानता देखनेसे पिता श्रेष्ठहोताहै ८६ हेतात ! मैं क्याकरूं कहा जाऊँ व तुम्हारी गति कैसेहो धर्मका निश्चय मैं नहींजानता इस से संशययुक्त रहताहूं अब तुम्हीं कोई उपायबताओ ८७ प्रेतबोला कि हेपुत्र ! सुनो जो होनेवाला अर्थ हमारे विषयमेंथा वहतो होगया अब किसीपुण्यसे हमारीसुगति होनेवालीहै ८८ मैंने वेदविहितकर्म अभिमान से किया इतने कर्म अहंकार से करतेहुये हमने अपने गुरुके वाक्यका अनादर किया इससे गुरुका अपमानहुआ ८९ व गुरुओंके अपमानसे प्रहर्षक्रोध विस्मयोसे पुण्य क्षयहोजातीहै व जैसे कि दुर्नीतियोंसे यश नष्टहोजाते हैं ९० यद्यपि पौराणिककर्म वेदके विरुद्ध नहींहोते परन्तु हमने पौराणिक कर्मका अनादर कर के अज्ञानसे केवल वैदिकही कर्मकिया ९१ हेपुत्र ! पाप इन्धनके लिये दावानलकी ज्वाला व पापवृक्षके लिये कुल्हाड़ी विधिसे एक भी बैशाखी पूर्णमासी मैंने न की ९२ व जो बैशाखी पूर्णिमाको नहीं करता वह अबैशाख कहानाहै व दश योनितक पशु पक्षियोंकी योनि को पाताहै ९३ फिर अन्तमें प्रेतहोकर बहुत दिनोंतकदुःखित रहकर क्रमसे कभी दुर्लभ मनुष्यका जन्म पाताहै ९४ अब प्रेत मोक्षकारक श्रेष्ठउपाय तुमसे कहतेहैं जोकि पूर्वजन्ममें हमने अपने गुरुके मुख से सुनाथा ९५ हेपुत्र ! विधानसे यमुना जा स्नानकरके गृहको जाओ आजके पांचयेंदिन पितर देवताओं के आनन्द करनेवाली व सर्व गति देनेवाली कल्पादि बैशाखीपूर्णमासी आगई है ९६ सो इसमें

तिलसहित जलभी जो कोई देता है व सत्त जलसहित कुम्भभी व फलभी भक्तिसे जो पितरों को देता है यह सब देना सहस्र वर्षतक नित्य श्राद्धयज्ञ करनेके समान पितरोंके लिये होता है ९७ बैशाखी पूर्णमासीको जो ब्राह्मणों को भोजनकराता है सीध २ पर सीथोंकी संख्याके प्रमाण युगोंतक पितरोंकी तृप्ति होती है ९८ व बैशाखी पौर्णमासी को जो विधिपूर्वक स्नानकरके जो दश ब्राह्मणोंको भोजन कराता है सोभी खीर खिलाता है वह सब पापोंसे छूटजाता है इस में कुछ संशय नहीं है ९९ उजले वा काले तिल मधु मिलाकर जो बैशाखी पूर्णिमाको दश विप्रोंको देता है उन्हींसे स्वस्तिवाचन करावे १०० व धर्मराज प्रसन्नहोवे यह कहकर देव पितरोंको तर्पणकरे तो जिन्दगीभरका कियाहुआ पापक्षणमात्रमें नाशहो जाता है १०१ ब्रह्मा जीने तिलोंको बैशाखी पूर्णिमाको उत्पन्न कियाथा इससे हे ब्राह्मण ! तिलोंको उसदिन सब अंगोंमें स्पर्शकरना वा दानदेना चाहिये १०२ व उसीदिन जो यव मिलेहुये तिल जलमें मिलाकर सर्वाङ्गसे स्नान करता है उसको ब्रह्मा व यम बांछितफल देते हैं १०३ व उसी तिथि में यमराजकी प्रीतिके लिये जो सात जलसहित कुम्भ देता है वह मानों अपने सातकुलोंको निस्सन्देह तास्ता है १०४ सो त्रयोदशी चतुर्दशी व पौर्णमासीको भक्तिमें तत्परहोकर स्नानकर व जपकरके हवनकरके दानदेकर व मधुमूदनजी की पूजाकरके १०५ जो फल मिले हे पुत्र ! वह हमारेलिये संकल्पदेओ परन्तु हम इन दोनों प्रेतों को छोड़कर स्वर्गवास नहीं करना चाहते १०६ क्योंकि इनदोनों के भी पापोंका भी अन्तसमय आगया यमराजजी ने कहा कि यह सुनकर ऐसाही करेंगे यहकहकर उस ब्राह्मणने अपने गृहमें जाकर सब वैसाही किया जैसा कि प्रेत उसके पिताने कहाथा १०७ प्रीति से व परमभक्तिसे सब स्नान दानादिककिया व भक्तिसे प्रातःकाल स्नानकरके बैशाखकी पूर्णमासी को पाकर १०८ बहुत दान देकर उनकी पुण्य उनतीनों प्रेतों के लिये अलग२ देकर जैसे स्थितहुआ कि उसी समय विमानपर चढ़कर सब तीनों प्रेत प्रेतत्वसे छूटकर स्वर्गको चलेगये १०९ ॥

चौ० । त्यहिसुदानअरुपुण्यसुयोगा । धनशर्माद्विजविगतविशोगा॥
 बहुतकालतकभोगिसुभोगा॥ब्रह्मलोककहँगयहुअशोगा११०।१११
 धर्मराज फिर यज्ञदत्त ब्राह्मणसे बोले इसीसे यह बैशाखी पू-
 णिमा संसारको पवित्र करनेवालीहै हे विप्र ! इससे हमसे संक्षेप से
 कहो ११२ कि जो लोग बैशाखमास में प्रातःकाल स्नानकरके
 श्रीमधुसूदनजीकी पूजाकरतेहैं मनसे विशुद्ध वे लोगही धन्यहैं सु-
 कृती भी हैं व वेहीपुरुष लोकमें पुरुषार्थ के भागीहैं ११३ जो मनुष्य
 सम्पूर्ण यम नियमों से युक्तहोकर बैशाख मासमें प्रभातसमय स्ना-
 नकरके श्रीलक्ष्मीनाथकी पूजा आराधना करताहै वहदुष्टभीहो तो
 निश्चय पापको नष्टकरता है ११४ भक्तिसे जो बैशाखमें प्रातःस्ना-
 न करतेहैं उन्हीं लोगोंने कालको जीता व वेही मनुष्योंमें धन्यहैं व
 वेही अन्धकाररूप पापसे विगतहैं व वेही फिर गर्भमें नहीं डूबते
 ११५ जिस बैशाख मासमें किसीप्रकार थोड़ी भी पुण्यकरनेसे क-
 ल्पभर करनेकेयोग्य होजातीहै वह बैशाखमास यज्ञोंके योगसे तप
 व क्रिया दान विधानके योगसे भी गर्जताहै ११६ माधव मासमें
 माधवकी पूजा करनेमें मनलगायेहुये व प्रातःकाल स्नान कियेहुये
 मनुष्यके हितके उदयमें मनुष्य चाहे तामससेयुक्त भीहो परन्तु जल
 बिन्दुके संगमसे अपने अङ्गको पावनकरताहै ११७ प्राणी अन्य
 पुण्यकरके देहछोड़कर मुक्तिपाकर फिर जन्मधरके अधयुक्त विचरने
 लगतेहैं जबतक कि रमारमणके प्रिय बैशाख मासमें प्रातःस्नाननहीं
 करते अर्थात् बैशाखस्नान करनेवाला फिर जन्म नहींलेता ११८
 व प्रातःकाल तीर्थमें स्नानकरनेके लिये माधवमास में जो मनुष्य
 कदमधरता है व माधवजी के चरणकमलों को भजताहै वह सहस्र
 अश्वमेध यज्ञोंका फलपाकर श्रीमाधवके स्मरणसे व उनका नाम
 पढ़नेसे मुक्तहोजाताहै ११९ सुमेरु व मन्दराचलके समान अनेक
 उग्रपापोंको प्रातःस्नान करने से माधवजीका प्रिय यह माधवमास
 भस्मकरताहै १२० हे द्विज ! हमने अनुग्रहकरके श्रोताके पापोंके क्षय
 करनेवाला बैशाख स्नानका माहात्म्य संक्षेपरीतिसे तुमसेकहा १२१
 हमारा कहा यह इतिहास जो भक्तिसे सुनेगा वह सबपापोंसे छूट-

कर हमको न देखेगा १२२ ब्रह्महत्यादिक बहुत कियेहुयेभी पाप बै-
शाख स्नान विधानसे निश्चयनष्टहोजाते हैं १२३ विधिपूर्वक बै-
शाख स्नानकरनेसे तीस प्रथमके तीस पीछेके व तीस और आगे
पीछे के पितरों को नरकसे उद्धारकरता है १२४ एकओर सब तीर्थ
व दक्षिणासहित सबयज्ञ और एकओर नियमके अनुसार पालित
बैशाखमाहात्म्य १२५ जिससे कि सरलतासे सब कर्मकरनेमें स-
मर्थ श्रीभगवान् हरिको यह बैशाख माहात्म्य प्रियहै इससे वह
मास सब मासोंमें प्रबल व अधिकहै १२६ हे ब्राह्मण ! तुम बैशाख
के विषय में किसीप्रकारका संशय न करो हम संक्षेपसे कहतेहैं कि
बैशाख के तुल्य अन्य कुछ विशेष पदार्थ नहींहै १२७ इसविषय
में जो पूर्वकालका वृत्तान्तहै वह अद्भुत सुनो यद्यपि यह कथा क-
हनेके योग्य नहीं है तथापि तुमसे कहेंगे १२८ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणवैशाखमाहात्म्येपातालखण्डेअष्टनवतितमोऽध्यायः ६८

निन्नानवेवां अध्याय ॥

यमराज बोले कि पूर्वकालमें महीरथनाम एक राजाहुआ पूर्व
पुण्यके फलको वह प्रथमके ऐश्वर्य्य व सम्पदा कीपुण्य विशेषका
फल जानताथा १ वह केवल कामकला की ललना से लालित
स्थितिके व्यसनमें आसक्त नारीकर्म में व्यवस्थित धर्मार्थमें न
व्यवस्थितहुआ हो २ मंत्रियोंमें राज्यश्रीको स्थापितकर आप स्त्रियों
के सुखको भोगनेलगा व ऐसीकामिनियोंका सहचरहोगया कि रा-
ज्यकार्य्यसे पराङ्मुख होगया ३ न प्रजाको देखता न धनको न धर्म
को न अर्थको न कार्य्यको केवल नारियोंकाही अकार्य्यदेखा करताथा
केवल कामिनीकेलिये कलितभावना से युक्तहुआ ४ इसप्रकार बहुत
काल बीतजानेपर उसके पुरोहित कश्यप चित्तमें धर्मकी चिन्तना
करतेहुये वचन बोले ५ कि जो गुरु मोहसे अधर्म करतेहुये राजा
को नहीं समझाता वहभी उसपापका भोक्ताहोताहै इससे पुरोहित
को नृपतिको अवश्य समझाना चाहिये ६ जो पुरोहितके समझाने
पर भी राजा न समझे तो पुरोहित निर्दोषहोजाताहै व राजा सब
दोषोंका भागीहोताहै ७ हे राजन् ! सुनो हमारेगुरुका वचन धर्मार्थसे

सम्मत्तथा अर्थयुक्त व उत्तमइच्छारागादि से वर्जित अर्थ से भिन्न-
 था ८ यही परम धर्म है जो गुरुके वचनपर स्थित रहे गुरुकी आज्ञा
 पालनसे राजाओंकी आयु श्री सौख्य बढ़ती है ९ हे राजन् ! न तुम
 ने दानोंसे विप्रोंको तृप्त किया न विष्णुकी आराधना तुमनेकी न व्रत
 न कुछ तप न तीर्थ सेवन किया १० हरिका नाम भी तुमने काम के
 बशीभूत होकर नहीं चिन्तन किया व बड़े कष्टकी बात है कि तुमने
 भीरुसंगति से विद्वानोंकी संगति नहीं की ११ कामकी कला बहाने-
 वाली स्त्रियां किसको नहीं प्रिय होतीं क्योंकि वे पवनसे भी चंचल
 व कदली के तुल्य चलायमान होती हैं १२ अब तरंगकी तरह च-
 लायमान अर्थों से व भ्रमंगसे भंगुरभोगों से कुछ काम नहीं है सु-
 हूर्तभरमें पीनेके योग्य तरुणताओं से महाशय नहीं तृप्त होते १३
 जिसका स्त्रियों से मन हर गया उसे विद्यासे क्या है व तपसे क्या है
 त्यागसे क्या व शास्त्रपढ़ने से क्या है व एकान्त में विचार करते हुये
 मनसे क्या है १४ एक धर्म ही सुहृद् है क्योंकि वह मरनेपर भी
 साथ साथ जाता है व अन्य सब तो शरीरही के साथ नष्ट हो जाता है
 १५ धर्म धीरे धीरे इकट्ठा करना चाहिये जैसे दीवँक कीड़ा बामी वा
 बमौटाको धीरे २ करते हैं क्योंकि धर्महीकी सहायतासे दुस्तर अ-
 न्धकारको पुरुष तरता है १६ हे राजेन्द्र ! पवनसे चलायमान जलसे
 उठे हुये कल्लोलों से भी चञ्चल मनुष्यों के जीवितको क्या नहीं जा-
 नते हो १७ जिनका रत्नमुकुट विनय है व सत्य व धर्म कुण्डल हैं व
 त्याग जिनका कङ्कण है उनको बहुत शिरके केश सँवारने चिकनाने
 से क्या है १८ काष्ठ व ढीलेके समान पड़े हुये मृतक शरीरको छोड़-
 कर बान्धव विमुख होकर चले जाते हैं व धर्म उसके पीछे २ चला-
 जाता है १९ सब जानेवालों को देखकर व क्षीण होती हुई आयु
 को देखकर प्राणोंको लुप्यमान जानकर उठकर क्यों नहीं दौड़ते हो
 २० कुटुम्ब पुत्र दारादि शरीर द्रव्यसंचय ये सब सदानहीं रहते व
 शृगाल व कुत्तोंके खाने के पदार्थ हैं व सुकृत व दुष्कृत अपने हैं
 २१ जब सब छोड़कर तुमको अवश होकर जाना ही है तो तुम अनर्थ
 में क्यों आसक्त होगये स्वधर्मका अनुष्ठान क्यों नहीं करते हो २२

विश्रामहीन आलम्बरहित नाशरूप यमदूतोंकी आज्ञासे दिखा-
येहुये अन्धकार वनसेयुक्त मार्ग में तुम अकेले मृतकहोकर कैसे
जाओगे २३ जब तुम चलोगे तो तुम्हारे पीछे २ कोई न जायगा
केवल पुण्य पाप जातेहुये तुम्हारे पीछे जायगा २४ वेद पुराण ध-
र्मशास्त्रोंका कहाहुआ कर्म जो कि कुलदेशके उचित व हितहो
ऐसे धर्ममूलकी सेवाकरो व अनलस होकर सदाचारकी सेवाकरो
२५ इससमय अर्थ काम दोनोंको छोड़ो क्योंकि ये दोनों धर्म
विवर्जित होंगे इससे धर्मही की सेवाकरो क्योंकि धर्म से अर्थ
कामादिक सुख सब मिलते हैं २६ रात्रि दिन इन्द्रियोंके जयके योग
में टिको क्योंकि जितेन्द्रिय होनेसे अपने मार्गपर प्रजाको स्थापित
करनेमें समर्थ होओगे २७ नवीन व धृष्ट स्त्रीके कटाक्ष के समान
चञ्चल लक्ष्मी विनयसे युक्त राजाके यहां बहुतकालतक रहती है
२८ व कामदर्पादि शील अविचारितकारी व मूढ़चित्त राजाओं की
सम्पदायें आयुके साथही नष्टहोजाती हैं २९ नष्ट देखीहुई विभू-
तियों से महायश नहीं प्रकाशितहोता चाहे वे आईहुई विभूतियांहीं
अथवा गईहुईहों उनसे पृथ्वीपर यशकी वृद्धि नहींहोती जैसे नदियों
के आनेसे न समुद्रकी वृद्धिहोतीहै न मेघों के जललेजाने से हानि
होतीहै ३० व्यसन व मृत्युका व्यसन कष्ट कहाताहै उनमें व्यसनी
नीचे २ जाताहै व अव्यसनी राजा स्वर्गको जाताहै ३१ व्यसन
सब दुरन्तहै पर कामसे उत्पन्न व्यसन तो विशेष दुरन्त होतेहैं इससे
हे महाराज ! धर्मविरोधी कामकोत्यागो ३२ जड़ अविबेकी दुष्टात्मा
असुरोंके भी भाग्यभोग्यवाले राजसुख होतेहैं चाहे वे अनीति भी
करते हैं ३३ परन्तु पापोंकी सेवाकरने के कारण वे भोग्य सुखादि
स्थिर नहींहोते जैसे थोड़ासा अग्नि गीले इन्धनके डालने से नष्टही
होजाताहै ३४ चलते बैठते जागते व सोतेहुये जिसका चित्त अ-
विचारमें पर होताहै वह मानो मृतकही है ३५ सज्जन उपदेश क-
रनेवाला वृद्धगुरु कहाताहै क्योंकि जिसके विपत् निकट आजाती
है उसके शिरकेवालही उपदेशकर्त्ता होतेहैं ३६ प्राज्ञको चाहिये कि
विषमज्वरको छोड़कर स्वस्थचित्त व बुद्धिसे व क्षमासे व व्यवहा-

रिणी युक्तिसे ज्ञानीपुरुष स्वार्थ साधनकरे ३७ अशुभ से स्वार्थ
 चलाजाताहै उससे शुभचलाजाताहै जन्तुका चित्त बालकों के चित्त
 के समानहै बलसे उसको चलादेताहै ३८ इससे हे राजन् ! धर्म-
 दर्शी दृष्टोंकी नतिको अपने मनमें धारणकरके उत्कृष्टबुद्धि से उत्प-
 थगामी चित्तको अपने दशमेंकरो ३९ क्योंकि धन धान्य उपकार
 नहींकरते न मित्र न बान्धव न हाथों पैरोंका चलाना न देशान्तर
 के संगम ४० न शरीरकेशकी विधुरता न तीर्थदेव मन्दिरादि
 किन्तु जिसने अपने मनको जीताहै वही जिताहुआ मन सब कुछ
 सिद्ध व उपकार करताहै ४१ व जो विषममें चित्त वर्तमान रहताहै
 तो दुष्टताकरता है इससे चित्तका संयम करनाचाहिये हेराजन् ! प-
 ण्डितको चाहिये कि ऐसा यत्न करतारहे जैसे हांकनेवाला घोड़ेको यत्न
 सेहांकताहै ४२ ऐसा कर्म राजन् आपको करनाथा पर आपउससे
 बञ्चितरहे मुनियोंसे ऋषियोंसे कभी कुछ नहीं पाया पर इससमय
 हमारी बातसुनो ४३ मोहयुक्त भी मनुष्यको चाहिये कि अपने सु-
 हृदोंसे पूँछे व पूँछनेपर वे जैसाकहें वैसाही यथोचित करनाचाहिये
 ४४ सब उपायसे काम व कोप दोनोंको दण्डदेना चाहिये जिससे
 कि कल्याणके अर्थके कल्याणके ये दोनों काम व कोप घातक हो-
 ते हैं ४५ हे राजन् ! काम बड़ा बलवानहै इससे शरीरमें टिकाहुआ
 महान् बैरीहै जो कल्याण की अभिलाषाकरताहो हेराजन् ! काम के
 बशीभूत न होवे ४६ इस कामको देवदेव त्रिशूलीजी ने पूर्वहीं अ-
 पने ललाटके अग्नि से भस्मकरडाला था तबसे वह अनङ्ग कहाने
 लगा ४७ सो वहमाराहुआ काम जब स्त्रीकी इच्छाकरताहै तो पुरुष
 के शरीर में आकर अपने रूपको वह दिखाताहै ४८ जब पुरुष स्त्री
 के रूपको बार २ चिन्तना करताहै तो बिनादेखेहुए उस पुरुष के
 शरीरमें प्रवेशकरके पुरुषको उन्माद कराताहै ४९ उसीतरह नारी
 के शरीरमें पैठकर स्त्री के शरीरका उन्माद करताहै इसमें कुछ सं-
 शयनहींहै हे नृप ! स्मरण करनेसेही उत्पन्नहोताहै इसीसे इस काम
 का एक स्मरभी नामहुआ है ५० हे बीर ! रङ्ग जैसाहोताहै उसीरङ्ग
 से वस्त्र में प्रवेश करजाताहै अपने तेजके प्रकाशसे अश्रुधाराकोभी

पीनेके योग्य करताहै ५१ नारीके रूपमें आकर धीरपुरुषों को भी मोहितकरताहै व पुरुषके रूपमें आकर स्त्रीको मोहित करताहै ५२ हे राजन् ! वही अशरीर बड़े २ लोगों के शरीर में प्राप्तहोकर कैसे पाप प्रकट करदेताहै ५३ जिसको प्राप्तहोकर अतिपवित्र भी पञ्चगव्य इत्यादि हवि क्षणमात्र में अशुचि होजाते हैं इससे काम से अधिक और कौन अशुचिहै ५४ ॥

चौ० निजमलकी दुर्गन्धिहुसूघन । देखत सबजननिजचषमूंदत ॥

छुवततासु उपजतअतिग्लानी । तासुअधार शरीरबखानी १ । ५५

हृद्यसुरभिःशुचिअन्नरूपाना । जाहिपायअतिअशुचिमलाना ॥

त्यहिशरीरसों को जगमाहीं । अशुचिकहहुकुछसंशयनाहीं २ । ५६

जासुउदरगत अन्नअनूपा । तजत तुरत निज सुन्दर रूपा ॥

कृमिताअशुचिरूपताहोई । कहुअपवित्र ततोऽधिक कोई ३ । ५७

धर्मराज फिर बोले कि हे भूपाल ! ऐसेही देहभी अपने रूपको छोड़देताहै व पीछे शून्यता को प्राप्तहोताहै व कृमि दुर्गन्धिसे संकुलहोजाता है ५८ व शरीरमें जुआं पड़जाते हैं अथवा कृमि पड़जाते हैं इसमें संशय नहीं है वे कृमि स्फोट करदेते हैं व दारुण खजुली उत्पन्नकरते हैं ५९ व्यथाको उत्पन्नकरके फिर सब अङ्गों को चलायमान करतेहैं फिर नखोंके अग्रभागोंसे खजुलानेसे वह खजुहट शान्तहोजातीहै ६० जैसे मनुष्य स्वादिष्ट रसोंको खाताहै व फिरपीता है ६१ ऐसेही मेषुनकरनेका सुखभीहोताहै इसमें कुछ सन्देहनहींहै फिर वही अन्नादि वायुसे प्रेरितहोकर पाकके स्थानमें जाताहै प्राणी लोग जो खातेहैं वह पाकस्थानमें फिर जाताहै वहांका रहनेवाला अग्निपकाकर मलको अपान स्थानमें पहुँचाता है व सारभूत रस वहां उद्भूतहोजाताहै ६२ उसमें जो कुछ निर्मल शुद्धबीज होताहै वह ब्रह्मस्थानको जाताहै आकर्षणके सममानसे उस वायुसे प्रेरित होकर पहुँचायाजाताहै ६३ फिर वह वीर्य अपने स्थानको नहीं पाता है चंचलहोकर रहताहै व सब प्राणियों के मस्तकमें पांच कृमिहोते हैं ६४ उनमें दो तो कानोंकी जड़में होतेहैं व दो नेत्र स्थानमेंहोते हैं ये कनिष्ठांगुली के प्रमाण के हे राजन् ! लाली पूँछसहित कृमि

होते हैं ६५ नवनीत के रङ्ग के काली पँख के होते हैं इसमें संशय नहीं है तुम्हारा कल्याण हो उनके नाम कहते हुये हमसे सुनो ६६ पिंगली शृङ्गली नाम के दो कृमि कर्णमूलों में रहते हैं शृङ्गली व जङ्गली नाम के दो और नेत्रों के मध्य में स्थित हैं ६७ ऐसे कृमि डेढ़ सौ शरीर में रहते हैं व सब राजिका के प्रमाण के व ललाटान्त में स्थित रहते हैं इसमें संशय नहीं है ६८ व कपाल में रोग पैदा करते हैं इसमें संशय नहीं है अब और प्राजापत्य नाम महाकृमि कहते हैं सुनो ६९ यह तण्डुल के प्रमाण का होता है व वैसाही रङ्ग भी इसका होता है इसमें संशय नहीं है व उसके मुख में दो बाल होते हैं हे राजन् ! सुनो ७० वह प्राणियों की संक्षयकारक बुद्धि क्षणमात्र में होती है इसमें सन्देह नहीं है अपने स्थान पर स्थित भी रहता है तौ भी प्राजापत्य के मुख में ७१ वह वीर्यरसरूप होकर पतित होता है इसमें संशय नहीं है व सुखसे वीर्य पीकर वह प्रमत्त हो जाता है ७२ व वह तालुस्थान को भेदन कर देता है फिर तालुस्थान को भेदन करके चञ्चलता में प्रवृत्त होता है व इडा पिंगला व सुषुम्णा नाम की तीन नाडिका होती हैं ७३ सो उसी सुबल से नाडिका समूह कांपता रहता है उसीसे राजन् सब प्राणियों के काम कण्डू होती है ७४ व वह पुरुष के लिङ्ग में व स्त्री की योनि में (कण्डू) खजुहट होती है उससे स्त्री पुरुष दोनों को अङ्गसङ्ग करने की इच्छा होती है ७५ तब शरीर को शरीर में घिसते हैं उसीको मैथुन कहते हैं एक क्षणमात्र सुख होता है फिर उसी प्रकार की खजुली उत्पन्न होती है ७६ हे वीर ! सर्वत्र इसी प्रकार का भाव दिखाई देता है यह विषय का काल विरस है इसमें संशय नहीं ७७ इससे धर्म ही कल्याणकारी है पर जो विधिपूर्वक अनुष्ठान किया हुआ धर्म है इससे धैर्य धारण करके तुम धर्म ही अच्छे प्रकार करो ७८ देखो यह चञ्चल श्वास क्षण भर में आता जाता रहता है व प्राणियों का जीवन उसी श्वास के अधीन है सो ऐसे जीवन को पाकर कहो कौन धर्म करने में बिलम्ब करे ७९ ऐसे नश्वर शरीर को पाकर चलचित्त निषिद्ध विषयों से विराम नहीं करता है ८० सो कैसे विराम कर सक्ता है क्योंकि कभी काम कामों के उपभोग से शान्त नहीं होता जैसे कि हविसे अग्नि फिर २ बढ़ता ही रहता है

जबतक हविष्य डालतेजाओगे अग्नि प्रज्वलित होताजायगा ८१ फिर पुंश्चली वेश्यादिकों से अपहृतमनको कौनछुड़ासक्ताहै हां आत्माराम ईश्वर भगवान् माधवजीको छोड़कर ८२ इस कामकस्मल से सब निष्फल होजाताहै हेराजन् ! अभी तुम्हारी अवस्थाभीहै इससे अपना हितकरो ८३ हेराजन् ! हम सबसे उत्तमोत्तम हित कहेंगे क्योंकि हम तुम्हारे पुरोहित हैं व सत् असत् कर्म के भागी भी हैं ८४ एक तरफ पापियों का पाप नाशकरने के लिये सबपुण्य व एक तरफ माधवजीका सदा प्यारा वैशाखमास ८५ ब्रह्महत्या सुरापान चोरी गुरुपत्नीभोग ये बड़ेपाप मुनीश्वरोंने कहेहैं ८६ इससे जौन मनसे व देहसे व व्रतसे मनुष्योंने पापकियाहै वैशाखमास उनसब पापान्धकारों का नाशकहै ८७ जैसे सूर्य अन्धकारको नष्टकरतेहैं इससे वैशाखमास तुम विधानसेकरो ८८ क्योंकि हेराजन् ! जन्मसे लेकर उससमय तक कियेहुये घोरमहापापों को छोड़कर मनुष्य वैशाखमासके करनेके पुण्यके प्रभावसे हरिपुरको पातेहैं ८९ जो एक भी वैशाखमास विधानसे मनुष्य करतेहैं चाहे आप राजालोगहों वा अन्यपापीहों सब हरिलोकको चलेजाते हैं ९० इससे हेराजेन्द्र ! इससमय तुमभी इस वैशाखमासमें प्रातःकाल स्नानकरके विधान से श्रीहरिकीपूजाकरो ९१ हेवीर ! जैसेक्रियाकरनेसे धानकीभूसी निकलजातीहै तबतण्डुल होजातेहैं व ताम्रकी कालिमा जातीरहतीहै ऐसेही क्रियाकरनेसे पुरुषके मल दूरहोतेहैं ९२ जीव का व तण्डुलोंका एकही प्रकारका बड़ाभारी मलहै पर युक्ति करनेसे दोनोंके मल दूर होजाते हैं इसमें सन्देहनहींहै इससे जैसाकर्मकहाहै वैसाकरो ९३॥ इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येनवनवतितमोऽध्यायः ६६॥

सौवां अध्याय ॥

राजाबोला कि हेभगवन् ! निर्मलदुग्ध जलतुल्य शीतलअमल दृष्टिवाली व सत्यसे विचित्र आपकी बाणियों से मैं बोधितहुआ १ सो सज्जनोंके संगमसे क्यानहींहोता उनका संगम बिनासागर से निकला हुआ अमृतहै व विनाद्रव्यका व्यसन औषधहै व जो कि संसाररूपीरोगका नाशक आपने मुझेपिलाया २ व मनुष्योंको आनन्द

देनेवाला व पापनाशक व जीवनका औषधरूप व जरामृत्युका नाशक हे ब्राह्मण! सत्पुरुषों का समागम होता है ३ महीतल पर जो बांझित दुःख से मिलने के योग्य होते हैं वे सब साधुओं के संगम ही से मिलते हैं ४ जो पापहारी साधु संगति रूप गङ्गा यमुना के संगम में स्नान करता है उसको दानों से क्या है व तीर्थों से क्या है तपों से क्या व यज्ञों से क्या है ५ घोर भवसागर में बूढ़ते उतराते फिर बूढ़ते हुये लोगों के श्रेष्ठ साधन शांत चित्त धर्मज्ञ पण्डित महात्मा लोग हैं जैसे समुद्र में डूबते हुये लोगों के लिये नौका साधन होती है ६ हे विद्वन्! काम के एक सुख की लालसा किये हुये जो मेरा भाव पूर्व समय में था वह तुम्हारे दर्शन व वचन से अब विपरीत हो गया वह भाव अब नहीं रहा ७ भला एक जन्म के सुख के अर्थ सहस्र जन्मों का लोप कौन करे क्योंकि प्राज्ञ को एक जन्म से सहस्र जन्मों के लिये पुण्य इकट्ठी करनी चाहिये ८ हाहा कामरस के आस्वाद सुख की लालसा में चित्त लगाये हुये मुझ मूढ़ ने अपना कुछ भी हित न किया सब हत ही कर दिया ९ अहो मेरा आत्मसम्मोह ऐसा कि जिस से मेरा आत्मा स्त्रियों से हत हुआ व दुरत्यय घोर दुःख वाले व्यसन में गिराया गया १० हे भगवन्! तुम्हारे वचन से परिबोधित होकर मैं बहुत सन्तुष्ट हुआ अब उपदेश दान करने से इस संसार से उद्धार करने के योग्य आप हैं ११ मैं जानता हूँ कि पूर्वकाल में मैंने कुछ बहुत पुण्य किया है इसी से आपने मुझको ज्ञान दिया है अथवा तुम्हारे चरणों के रज से मैं विशेषरीति से पवित्र हुआ हूँ १२ हे कहने वालों में श्रेष्ठ! अब बैशाख मास का विधान मुझसे कहो सब पाप क्षय करने वाला जो तुमने मुझसे कहा है १३ बैशाख में क्या दान दिया जाता है स्नान कैसे किया जाता है किस देव की पूजा की जाती है व नियम कौन २ किये जाते हैं हे बिप्रवर्य्य! मेरे पाप के उद्धार के लिये यह सब कहो १४ यमराज जी ने कहा जब दयानिधि भगवान् कश्यप मुनि से राजाने ऐसा कहा तो विश्वभर का हितकारी धर्म में श्रेष्ठ वचन बिप्रदेव बोले कि १५ कश्यप जी ने कहा कि पूर्वापर समाधान के योग्य की क्षमा बुद्धियुक्त बाणी से जो कुछ तुमने पूछा व कोई पापमनवाला मनुष्य पूछे तो पण्डित को अवश्य उत्तर देना चाहिये १६ व हे भूप! पाप

में टिकेहुयेको जो शुभसम्मतिदेताहै वह विद्यादान देनेकाफल अच्छे प्रकार पाताहै इसमें कुछसंशय नहींहै १७ बिनपूछे किसीसे कुछ न कहनाचाहिये व अन्यायसे पूछनेवालेसे भी कुछ न कहनाचाहिये ऐसे प्रश्नका उत्तर जो पण्डित जानताभीहो तो उसको चाहिये जड़वत् चुपरहे कुछ उत्तर न देवे १८ व विद्वान् शिष्य पुत्र यजमान व श्रद्धावान् जब प्राप्तहों तो उनसे बिनापूछा भी कल्याणकारक हित समाचार कहना चाहिये १९ हे राजन् ! इससमय तुम हमारे कहने से शुद्धहृदयहुये इससे मालूम होताहै कि पूर्वजन्म में कुछ पुण्य तुमनेकीहै २० हे नृप ! तुम्हारा शरीर पापके बशमेंथा व उसीके आश्रयथा परन्तु हमारे कहेहुये धर्मवाक्यके सुनने से अब धर्मयुक्त तुमकुछ होगये २१ व पापावस्थाको प्राप्तधर्म ज्ञान विवर्जित अधर्म कहाताहै व इससे विपरीत धार्मिक कहाताहै २२ धर्म अधर्म के भोगकेलिये तीसरी इन्द्रियाँ हैं उनसेयुक्त शरीर तीनप्रकार का धर्मवेत्ता कहते हैं २३ एकयातना भोगनेका शरीर दूसरा धर्म भोगनेका व तीसरा मुक्तिपानेका बस शरीरके येही तीनों भेदहैं व जो शरीर पापके वश्य है वह पाप संज्ञा कहाता है २४ इस समय गुरुभक्ति करतेहुये हमारावचन सुनतेहुये व धर्मरूप तुम्हारा शरीर धर्मव्यवस्थासे युक्तहुआ २५ इसीसे अब तुम्हारी बुद्धि निर्मलहोकर धर्मक्रियाके योग्यहोगई भाग्यसे प्राणियों के नाम चित्त व आचरण २६ कालपाकर विपर्ययताको प्राप्तहोकर शरीरोंको पुष्ट करते हैं अब तुम्हारा चित्त निश्चयकरके धर्म में प्रवृत्त है २७ इससे अब हमतुमको उत्तम बैशाख स्नान करावेंगे यमराज यशदत्तब्राह्मण से बोले कि ऐसाकहकर उन कश्यपनाम पुरोहित ने राजाको बैशाख स्नान कराया २८ व उस राजाने बैशाख मास में स्नान दान पूजन सबकिया व जैसाकि उसके पुरोहितजी ने शास्त्र से बैशाखस्नानकी विधि पहले सुनाया व बताया २९ जबमुनि ने उसराजाको जैसा चाहिये सब स्तोत्रसार सुनाया व पढ़ाया व हरिपूजन बताया ३० जिसके सुनने व पढ़ने से सुन्दर फल मिलता है ३१ वहसब मुनिने कराया जिससे कि राजाने भी विशुद्धभाव

होकर विधि से उस समय सबकुछ किया जैसा श्री वैशाखमासका माहात्म्य सुन सब उसी के अनुसार से आदरसे किया ३२ प्रातः-काल पवित्र होकर स्नान व पीछे पाद्य व अर्घ्य हरिपूजन नैवेद्य भक्तिभावसे श्रेष्ठराजाने किया ३३ दान सब नियमों का पालन आदरसे किया सो एकदिन नहीं वैशाखमासभर बराबर अन्य सब छोड़कर राजाने विधिसे सब वैशाख पूर्णकिया जो ब्राह्मण श्रेष्ठ साल २ में भक्तिसे रोज २ करता है वह हरिधामको जाता है ३४ व जबतक जिया इस वैशाखका स्नान विधि से करता रहा व अन्य ग्यारहमासोंमें अपनी इच्छाके अनुसार कामिनियोंके समूहके साथ कुचकेलि करताथा व भोगकी लालसासे अपने मनमाने विहारादि किया करताथा ३५ वैशाख मासको छोड़कर अन्य मासोंमें राजाने कभी धर्म कार्यका नियम नहीं किया क्योंकि अन्य मासोंमें केवल कामकेही बशीभूत रहता था ३६ ॥

चौ० काम परम दुर्वार कहावा । बुधजनहूँ नहीं ताहिजितावा ॥
 सो अनादि सब शासनकारी । तनुकहँबिकलकरतहैभारी १।३७
 केशबन्ध शालिनि दुस्स्पर्शा । कठिन लोचनी कामिसुदर्शा ॥
 अग्निशिखासम नारि न शंका । तृणसमनरहिदहतअतिबंका २।३८
 देह मध्य मनसिज नर बैरी । सकलभांति बिचरत जनुगैरी ॥
 मोहधुमसों अन्ध करार्ही । त्यहिदेखतकबुसंशयनार्ही ३।३९

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्येशततमोऽध्यायः १०० ॥

एकसौएकका अध्याय ॥

दो० एकोत्तरशतयें महें नृपमरि हरिपुर जात ।

यमपुर हैनारकबचनसुनिदयालुयुतशात १

कह्यो दूतसों नारकी तजि हरिपुर नहीं जाव ॥

दूत पाप कृतवास यह यह भूपतिहि बताव २

यमराज बोले कि इसके उपरांत कालकटाक्ष से देखाहुआ राजा अतिरति के सेवन से क्षीणशरीर होकर मरगया १ जैसेही राजा मृतकहुआ कि यमराज के गण आकर बारबार ताड़ित करतेहुये लेचले व राजा अपने पातकोंका स्मरण करतेहुये रोदन करनेलगा २

इतने में विष्णुदूत हमारे दूतों को ताड़ित करके व यह बड़ा धर्म-
वान् है यह कहकर उन्होंने बिमान पर चढ़ालिया ३ व बैशाखमास
में प्रातःकाल स्नानकरने से क्षीणपाप होकर राजा अप्सराओं से
स्तुति पाताहुआ हरिपुरमें पहुँचाया गया ४ फिर देवदूतोंने विचारा
कि यह तो धर्म विहीन है विष्णुदूत भी उसको विष्णुकी आज्ञासे
नरकके समीपही लेकर निकले ५ तब उस राजाने जीवोंके रोनेका
शब्दसुना वह नरकमें पच्यमान जीवों का विविधप्रकारका राव था
६ जोकि पापकेमारे अतिदारुण घोर पुकारकरतेथे पहिले तो नहीं
सुनाथा फिर पीछे से सुनकर राजा बहुत विस्मित व दुःखित हुआ
७ व दूतोंसे पूँछा कि यह किसका दारुणरोदन सुनाईदेताहै पहिले
सुनाई दिया व अब फिर नहीं सुनाई देता इसका हमसे कारण ब-
ताओ ८ तब देवदूत बोले कि ये जंतुहैं अपने कर्मादिकमें पापकरते
थे व अपने आचारसे बर्जितरहते थे अब तामिश्रादिक घोरनरकोंमें
गिरायेगयेहैं ९ येसब बड़े पापकियेहैं इससे मरनेकेपीछे दक्षिण
मार्गमें जाकर नानाप्रकारके दारुणदुःख भोगरहे हैं १० व यम-
राजके घोरपुरुषोंसे इधर उधर खींचेजातेहैं व यमदूत इनको अंध-
कार मार्गहोकर खींचते चलेजाते हैं ११ कुत्ता शृगाल काक कङ्क
बंकादिकोंसे नोचेजाते हैं व अग्निके समान जलतीहुई टोंटोंसे भ-
क्ष्यमाण होतेहैं भेड़िया व व्याघ्र व सर्पों व वृश्चिकोंसे भी काटेजाते
हैं १२ अग्निसे जलायेजाते हैं व कण्टकों से छेदेजाते हैं आरों से
पीड्यमान होते हैं व पिपासा से भी पीड़ितहोते हैं १३ क्षुधासे मरे
जाते हैं व घोर व्याधिगणों से पीड़ितहोतेहैं पीब व रुधिरकेगन्धसे
पद पद पर मूर्च्छितहोकर गिरते हैं १४ व कहीं कहीं तैलमें पकाये
जाते हैं व कहीं मुशलोंसे ताड़ितहोतेहैं कहीं लोहेकी तपीहुई चट्टा-
नोंपर पचायेजातेहैं १५ कहीं तो बन्तखाते हैं कहीं पीब व रुधिरही
पीतेहैं कहीं बिष्ठा भक्षणकरते कहीं सड़ाहुआ कच्चाभांस जो कि दु-
र्गन्धिसे दारुणहोता खाते हैं १६ कृमियों से भक्ष्यमाणहोते जिनके
कि अग्निके समान तुण्डहोते हैं फिर उन २ स्थानों में डालेजाते हैं
जिनमें कि केश रुधिरमांस चर्बी बसाके समूह भरे हैं १७ व खटमलों

से आकीर्ण हैं कीड़ोंसे भक्षण किये जाते हैं काक कंक महागृध्रोंके मुखोंसे ध्वंसितहोरहे हैं १८ व मृतकमनुष्यों के शरीरकी दुर्गंधिकी कोटिकी कोटिजुटीहैं शरपत्र शिलापात तप्ततैलमें पातकराये जाते हैं १९ लोह तैल वसास्तम्भ कूट शाल्मलिके घरोंमें छूरा व कण्टक बड़े कीलोंसे उग्रज्वालाओंके स्तम्भों से चमकते हुये स्थानहैं २० तप्तवैतरणीके पीबसे परिपूर्ण अलग २ स्थानहैं असिपत्रवनमें कटे पड़ेहुये नर नारियों के स्तनों में २१ व घोर अन्धकार गहन अति दारुण स्थानोंमें बार बार गिरायेजातेहैं इससे वहां पापच्यमान दारुण विविधरवोंसे रोदनकरतेहैं २२ गलोंमें सबोंके पाशबंधेहुये हैं व कहीं २ सप्पों से वेष्टितहोरहे हैं व यन्त्रोंमें पीड्यमानहोते हैं जानुओं से खींचेजातेहैं २३ पीठ शिर ग्रीवा टूटजाती है कण्ठ बनाय अचल होजाताहै इससे महादारुण रूपहोजाताहै भूँठे मायाके गृहों में भ्रमण कराये जाते हैं व शरीर यातना सहनेवाले धारण कराये जाते हैं २४ सो हेराजन् ! वेही विकर्म्मी पापी रोतेहैं व पीड़ितहोते हैं इसतरह विषयके स्वादों सहित सबरोते हैं २५ उजले दांत निकाल २ हँसते हैं व क्षणमें रोदनकरतेहैं यह सब जन्तु पहलेकिये अपने कर्मों के किये कुफलभोगते हैं परस्त्रियोंके साथ प्यारसे जो प्रसंग कियागयाहै वह दुःखदही होताहै २६ क्योंकि एक मुहूर्त्त भरका विषयवासनाका स्वादु अनेकवर्षों तक दुःखदहोता है सो हे राजेन्द्र ! ऐसे थे महापापी बैशाख में प्रातस्स्नान कियेहुये तुम्हारे शरीरके २७ विधिसे पवित्र पवनके लगने से क्षणमात्र सुख पागये हैं व तुम्हारे तेजसे भी बढ़ायेगये हैं २८ इससे प्रथम रोदनकरते थे अब नरकमें पड़ेभी हैं परन्तु सुखसे हैं इससे रोदन नहीं करते हैं तुम्हारे अंगमें लगेहुये पवनके स्पर्श से पवित्र होगयेहैं इससे वेही लोग सुखपानेके कारण थोड़ाभी शब्द अब नहींकरते क्योंकि पुण्य शीलपुरुषोंका नामभी सुनने से सुखदायक कहागयाहै २९ व उस के शरीर में लगेहुये पवनका स्पर्श सुखदायी होताहै यमराज यज्ञ-दत्तसे बोले कि दूतका ऐसा बचन सुनकर करुणानिधि बहुराजा ३० अद्भुतकर्म करनेवाले विष्णुके उनदूतोंसे यहवाक्य बोला क्योंकि

साधुओंका हृदय नवनीतके समान कोमलहोताहै ३१ वह पद्म-
न्तापसे सन्तप्तहोकर पिघलता है राजा बोला कि मैं इन पीड़ित
जन्तुओंको छोड़कर यहांसे जाना नहीं चाहता ३२ क्योंकि वह पा-
पिण्ड है जो दुःखितोंका दुःख मिटासक्ताहो पर न मिटावे उसको
धिकारहै हमारे अंगसंगमके वायुके स्पर्श से यदि ३३ जन्तु सुखी
हुये तो भिर हमकोभी वहीं पहुँचाओ वे नर अपनी माता को व
पृथ्वीकोभी पवित्रकरते हैं ३४ जोकि परायेतापका नाशकरते हैं जैसे
मलयपर्वतपर के चन्दन जो पुण्यात्मा नर पराये उपकार के लिये
पीड़ितहोतेहैं ३५ लोकमें सन्त वहींहैं जे पराये दुःखको दूरकरतेहैं
आत्माकी आर्त्तिमिटानेके लिये जिनके प्राण तृणोंके समान हैं ३६
उनपरहितमें ज्यतलोगोंसे यहभूमि आरण्यकशई जानी हैं जो मनका
सुखहै वह नित्य और स्वर्गहैं वह नरककी उपद्राहैं ३७ इससे पर
सुखसेही साधुजन सुखीरहतेहैं यहां हमको नरकपात श्रेष्ठहै व प्राण
वियोग श्रेष्ठहै ३८ परन्तु क्षणमात्रभी आत्माकी पीड़ा बिना नाश
किये मुझे सुख नहींहै यहमुनकर दूतबोले कि इस घोरनरकमें पा-
पीहैं वे जन्तुलोग पचितहोतेहैं ३९ जीने हैं व जो अपने कर्मों से
मोहस्थानको प्राप्तहोतेहैं जो लोग कुछदान नहींदेते न आहुतिकरते
हैं न तीर्थमें स्नानकरतेहैं ४० व भक्तिसे उपकार नहींकरते व जि-
न्होंने पुण्य नहीं किया व जिन्होंने ने कूप व वावली नहीं बनाया हे
राजन् ! जिन्होंने खुशीसे तप व जप नहीं किया ४१ वे इस घोर
नरकमें पच्यमान होतेहैं जो दुश्शीलहोतेहैं जो दुराचारीहोतेहैं व
जो विहार आहारके निन्दकहोतेहैं व परापकार विनाप्रयोजन करते
रहतेहैं व दुष्टस्त्रियोंके संग विहारकरतेहैं व मर्मकीबात कहकर पराये
हृदयको विदीर्णकरतेहैं व बस येही सबलोग नरकमें पचते हैं इससे
हे महीपाल ! यहांआओ हरिमन्दिर को चलें ४२ व ४३ व ४४
तुमको यहांरहना योग्यनहींहै क्योंकि तुम पुण्यात्माहो राजाबोला
कि हे दूत ! जो हम पुण्यात्मा हैं तो इस महाभयदायक ४५ मार्ग
नरकरूप में कैसे लायेगये व हमने कौनसी पुण्यकी है कामके वि-
षय में सोतेहुये हमनेभी तो वैसा कुछ सुकृत नहींकिया ४६ फिर

५१६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

हरिपुरको कैसे जायेंगे इसविषयमें संशयहै दूतबोले कि हां सत्यहै कामके बशीभूतहोकर सुकृत तुमनेभी नहीं किया ४७ न कोई यज्ञ किया न यज्ञका बचा तुमने खाया परन्तु वैशाखमासमें विधिसे तीन वर्षतक गुरुवचनकी प्रेरणासे प्रातस्नान तुमने कियाहै व भक्ति से विश्वेश मधुसूदन विष्णुकी पूजाकीहै ४८ व ४९ जो कि महापाप व अतिपाप समूह के भक्तवत्सल निहन्ता हैं सो हे महीपाल ! सब धर्मोंका एकसार उसी एककरके ५० विष्णुपूजन वैशाखमें जो तुम ने कियाहै उसीएक महापुण्य से देवगणों से पूज्य श्रीहरिपुर को प-
हुंचायेजातेहो माधवदेव जब पूजितहोते हैं तो बड़े बड़े भी पापों के हन्ताहोजातेहैं ५१ वैसेही विधिपूर्वकस्नान दानकरनेसे वैशाखमास भी सब ब्रह्महत्यादि महापापोंको नष्टकरताहै जैसे चिनगारीसे तृणों के ढेरके ढेर नष्टहोजाते हैं ५२ वैसेही वैशाखमें प्रातस्नानकरनेसे पाप समूह नष्टहोजाता है तभीतक सब पाप शरीरमें रहते हैं ५३ जबतक प्राणो वैशाखमास में प्रातःकाल किसी तीर्थमें स्नान नहीं करता वै-
शाखमासमें जो मनुष्य कहेहुये नियमोंसे युक्तहोकर स्नान करताहै ५४ वह हरिभक्त पापोंघोंसे छूटकर हरिपुरको जाताहै देखो जन्म पर्यन्त तुमने कुछ सुकृत नहीं किया ५५ इसीसे तुम हे राजन् ! नरकमार्ग से लायेगये हो अब हे राजन् ! हम मरुद्गणों से सेवित जल्द ५६ ॥
चौ० भूमिपचलहु देवगण सेवित । चढ़िविमान हरिपुरकहँदेवित ॥
त्वरितपहुँचिसुखभोगहुनाना । सबसुखविधिसोंसहितविधाना १।५७

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमहात्म्येभाषानुवादे

एकाधिकशततमोऽध्यायः १०१ ॥

एकसौदोका अध्याय ॥

दो० एकसैदुसरेमहँ कह्यो राधस्नान दानादि ॥
नृपदीन्ह्योंजिमिपुण्यनिजनरकगगतिकप्रसादि १
यज्ञदत्त यम वाक्यसोंमहितलमहँकियस्नान ॥
माधवमहँगत पापहै सो पुनि भयहुमहान २
कहीफलस्तुतिराधकी सबविधिसोंशुभकारि ॥
सूत शौनकादिकनसों भाषी वह निरधारि ३

यमराज फिरि यज्ञदत्त विप्रसे बोले कि तदनंतर उननरक निवासियोंके शोकसे पीड़ित दयाका समुद्र वह राजा विनयपूर्वक विष्णु दूतोंसे बोला कि १ बड़े भारी ऐश्वर्यके व जाति के मिलने का गुणों के व पुण्योंके पानेका फल पण्डितलोग यह बताते हैं कि भयभीत की रक्षा कीजाय २ इससे हमारे जो कुछ सुकृतहो उससे ये सब जन्तु स्वर्ग को जावें व उनके स्थानमें हम होते हैं ३ ऐसा भूपका वचन सुनकर जो कि उस सत्यवचन राजाने कहा सो राजा की सत्य उदारताका ध्यान करतेहुये वे दूतलोग भूपति से बोले कि ४ हे नृप ! इस तुम्हारी करुणासे व धर्ममय वचनसे तुम्हारे इकट्ठा कियेहुये धर्म व पुण्य की बड़ी भारी वृद्धि हुई ५ इससे स्नान दान तप होम जप देवपूजनादि जो कुछ तुमने वैशाखमासमें कियाथा वह सब अनन्त फलदायक होगया ६ यज्ञ करनेवाला व दान देनेवाला पुरुष देवताओं के साथ स्वर्गमें क्रीड़ा करता है व सुवर्णके कमलोंसे युक्त पापियों के तीरपर कल्पवृक्षोंकी छायाओं में विहार करता है ७ व गन्धर्व अप्सरसोंके गणोंका गान सुनताहुआ सुखभोगता है व जल अन्नका दाता लोकमें बारुण फलपाता है ८ व गोदान देनेवाला एक खेलके साथ अपने सात कुलोंको तारता है घोड़ा दानदेकर मनुष्य सूर्यलोकको जाता है व विद्यादान देनेवाला पुरुष ९ ब्रह्मलोकको जाता व सुवर्ण दान करनेसे देवालयको जाता है व देवमूर्ति दान तथा कन्यादानसे देवलोकको जाता है १० वैशाखमास में जो स्नान करके व दान देकर माधवजीको पूजन करता है वह सकल कामनाओं को प्राप्त होकर हरिमन्दिरको जाता है ११ एक ओर तप दान यज्ञ सत्यादिक क्रिया व एक ओर विधिपूर्वक कियाहुआ वैशाखमास १२ इससे हे भूप ! हे दयानिधे ! उस वैशाखमास के एकदिनकी भी पुण्य तुम इन नरकमें पचतेहुये दुःखित जन्तुओंको देओ तो इनका कल्याण होजाय १३ उस वैशाखमास में जो तुमने एकदिन सुकृत किया है वह तुम्हारे सबदानोंमें अधिक है १४ दयासदृश कोई धर्म नहीं न दयासदृश कोई तप है न दयासदृश दान है न दयासदृश सखा है १५ पुण्य देनेवाला पुरुष अपने दानसे लक्षगुण अधिक पुण्यपाता है सो

भी करुणाकेसाथ इससेतुम्हारी पुण्यकी वृद्धि बहुतहुई १६ दुःखित प्राणियों के दुःखका उद्धर्ता जो नरहोताहै वही लोकमें सुकृती है क्योंकि वह नारायणके अंशसे उत्पन्नहुआहै १७ हे बीर ! बैशाख-मासकी पूर्णमासीको स्नान दानादिक जो कुछ तुमने किया सोभी तीर्थमें कियाहै वह सबपापोंका नाशक है १८ वहसब श्रीहरिको साक्षीकरके इन नरक निवासियोंको देदेओ तीनबार श्रीहरिके आगे कहदेओ कि हमने पूर्णमासीका सुकृतदिया जिससे कि ये सब स्वर्ग पावें १९ दयानिधि राजा शिविकारुण्यसे अपना मांस कबूतरके अर्थ देकर यहां कीर्त्तिसागर होकर स्वर्ग में शोभित होते हैं २० राजर्षिदधीचि भी अपने शरीर के सब अस्थि समूह देवताओं को देकर त्रैलोक्य प्रकाशिका कीर्त्तिको पाकर अबभी स्वर्ग में विराजते हैं २१ व राजर्षि महायशस्वी सहस्रजित् भी अपने इष्ट प्राण ब्राह्मणके अर्थ छोड़कर उत्तम लोकोंको चलेगये २२ जैसे पीड़ित जन्तुओंके निर्मुक्त करानेसे उत्तमलोक मिलतेहैं उनके आगे न स्वर्ग न मोक्षकाभी सुख कुछहै २३ इससे जितने दानीहुये हैं उनमें प्रथम तुम्हींहो इससे इस अपूर्वकर्मसे उनके धुरंधरहोओ हे धर्मनिधे ! २४ तुम्हारी बुद्धि व दयादानसे उत्पन्न धर्म देखकर धर्मवादी हमलोग ऐसा उत्साहसे विचार करते हैं २५ हे राजन् ! जो तुमको रुचताहो तो बिलम्ब न करो इनलोगोंको यातना मुक्तिदायक पुण्यदेओ २६ जब श्रीहरिके दूतों ने ऐसा कहा तो श्रीहरिदेवको तीनबार साक्षी करके दयावान् राजाने विधिपूर्वक अपने बैशाखपूर्णिमाकी पुण्य उनलोगोंको दी २७ जैसेही राजाने एकदिन बैशाखीपूर्णमासी को पुण्यदानकिया कि उसी सुकृतसे नरकयातनासे निवृत्तहोकर वे सब जन्तु २८ श्रेष्ठ विमानोंपर चढ़कर सबके सब स्वर्गको चलेगये व प्रणामपातेहुये व स्तुतिपातेहुये मार्ग में स्थितलोगोंको देखकर हर्षित चित्त सबहुये २९ बैशाखमासके एकदिनकी पुण्य राजाकी दी हुई पाकर सुन्दर विमानोंपर चढ़कर सब नरकोंसे निकलकर सबके सब स्वर्गको चलेगये ३० निश्चय सब प्राणियोंका समूह पृथ्वीपर विचित्रहै व प्राणियोंका भाव बहुधा विचित्रहै ऐसेही कर्मयोग विचित्र

है व सत्कर्म शक्तिका इकट्ठाहोना अतीवविचित्रहै ३१ उसविशेषता से अधिक पुण्यपाकर मुनि व देवसमूहोंसे स्तुतिकियेहुये हरिके गणों से वन्दित श्रेष्ठयोगीजनों के न पानेवाले परम्पद राजा चलेगये ३२॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेबैशाखमाहात्म्ये

द्व्युत्तरशततमोऽध्यायः १०२ ॥

एकसौतीन का अध्याय ॥

यमराजने कहा कि इससे इस बैशाखमासका व पूर्णिमाका माहात्म्य संक्षेप व विशेषसे हे द्विजसत्तम ! कुछ कहागया १ मधुसूदन के प्रिय बैशाखमासमें जो कोई यह इतिहास पढ़ता है वह शीघ्रही पवित्रहोकर देवलोकको जाताहै व अनेक कल्पोंतक वहां मोदित होताहै २ यह धन्य यशस्य आयुष्य स्वस्थयन स्वर्ग्य श्रीदायक सौमनस्य प्रशस्त व पापनाशकहै ३ यह माधवजीका प्रिय बैशाखमासका माहात्म्य जिसमें उस राजाका चरितहै व हमारा तुम्हारा संवाद है ४ इसको सुनकर पढ़कर व अपने मनका प्रिय जानकर अनुमोदन करके भगवान् में भक्तिहोती है जिससे कि ये क्लेश का नाशहोता है ५ अब हे ब्राह्मण ! इसलोक से अभी अतिबेग से पृथ्वीपरकोजाओ क्योंकि तुम्हारे शरीरको पृथ्वीपर डालकर अबभी तुम्हारे बांधवलोग रोदनकरते हैं ६ रोतेहुये तुम्हारे बंधुलोग जब तक तुम्हारे शरीरको अग्निमें जलान देवें तबतक हम अब तुमको वहां फेंकते हैं तुमजाकर अपने शरीरमें प्रवेशकरके सोतेसे उठबैठो ७ अब हमारे प्रसादसे जो यह पुण्ययोग तुमने सुनाहै जाकर इस को करो बिधानसे इसके समयपर करनेसे जब समय आवेगा तो फिर हमारे दर्शनकरतेहुये देवलोकको आओगे ८ सूतजी शौनकादिकोंसे बोले कि यह यमदेवका बचन सुनकर व धर्मराजजीके नमस्कारकरके वह ब्राह्मण फिर देवपुर से प्रसन्नमनहोकर नीचेको उतरा ९ इसके पीछे धर्मराजके प्रसादसे महीतलपर आकर अपने शरीरमें प्रवेशकरके अपने बन्धुओं के आगे सोतासा वह ब्राह्मण उठबैठा १० व पृथ्वीपर इसविधिको यज्ञदत्तने आपकिया व सबों से बैशाखमास विधिपूर्वक करवाया ११ ॥

५२० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

चौ० यमब्राह्मणसँव्वादसुपावन । हमतुमसनभाषामनभावन ॥

जामें माधवमास महातम । हैप्रसंग सों सब द्विज सत्तम १ । १२
निरंतर हरिका प्यारा बैशाखमास में भक्तिसे स्नानकरे व दानदेवे
व होम करे इस सुकृत से हरिकापद कभी दुर्लभ नहीं है १३ जो
एकचित्त होकर मेष के सूर्योंकी महिमा सुनता है वह सब पापों से
छूटकर विष्णुलोकका जाता है १४ ऋषियों ने कहा कि हे सूत ! २ हे
महाप्राज्ञ ! करुणामूर्ति तुमने पापनाशक बैशाखमाहात्म्य कहा १५
स्नानदान पूजनादि भगवान् के नियम मास बैशाखमें तुमने श्रुति
स्मृतिविधानसे कहे १६ व जिसतरह पापनाशन माधवजी प्रसन्न
होवें व उनमहात्मा का ध्यान इससमय हमारे सुननेकी इच्छा है १७
भक्तसमूहोंके प्रिय कृष्णजीका भवतारणमाहात्म्य सुना चाहते हैं १८
सूतने कहा कि हे मुनिजनो ! गौर्वें व गोप व गोपी के प्राणरूप वृ-
न्दावनबिहारी जगदात्मा श्रीकृष्णजीका माहात्म्य सबजने सुनो १९
भोद्विजोत्तम एकसमय गौतमजीने नारदजीसे पूछा सो नारदने जो
गौतमजीसे कहा है वही पापनाशन ध्यान हमभी कहेंगे २० नारदजी
ने कहा कि तीक्ष्णबुद्धिवाला पुरुष शुभसमूह सुगन्धसे उद्गलितमा-
ध्विकादिकों से देदीप्यमान सुन्दरवृक्षों के नवीन पत्तोंके समूह से
नमित व शोभायुक्त व विकसित नवीन मञ्जरीकरके ललित बल्लरी
से आसपास बेष्टित सुन्दरवृन्दावन व शिवजीको निरन्तर ध्यानकरे
२१ जोकि प्रफुल्लित फूलोंके रसके स्वादनसे मंजुल घूमते हुए भ्रमरों
के मुखसे निकली हुई भँकारोंसे व कबूतर व शुकसारिका व कोयल
इत्यादि पक्षियों के शब्दसे व मोरोंकी नृत्यसे आकुल है २२ व जो
कि यमुनाकी लहरियोंके बिन्दुओंको व फूले हुए कमलोंकी रजसमू-
हसे धूसर व काम से पीड़ित ब्रजबनिताओं के बल्लोंको उड़ाते हुए
पवनसे निरन्तर सेवित है २३ व जोकि प्रबालवत नवीनपत्तोंसे युक्त
मोतियोंकी तुल्य कलियोंसे युक्त व पके हुए फलोंसे युक्त व षट्ऋतुओं
से सेवित व कल्पवृक्षतुल्य वृक्षों से सेवित वृन्दावनको ध्यानकरे २४
फिर सुमेरुपर उदय हुए सूर्यकी तुल्य देदीप्यमान उसके नीचे क-
नकस्थलीका ध्यानकरे जोकि अमृततुल्य शीकरोंसे युक्त है व प्रका-

शित मणिकुडिमों से युक्त पुष्पोंकीरेणुके समूहसे उज्ज्वल घट्तरंग युक्त यमुनाजीकास्मरणकरे २५ उसकेरत्न पीठमें स्थितपूज्य योग पीठमें अष्टपत्र अरुणकमलको स्मरणकरके फिर उद्यद्विरोचनस-
रोचिसुष्य मध्यमें सुखपूर्वक बैठेहुए भगवान् सुकुन्दजीकास्मरणकरे २६ जोकि इन्द्रके बज्रसे कटेहुए मेघसमूहोंसे निकलेहुए जलकीस-
मान दीप्तिवालेहैं व चीकने नीले टेढ़ेकेश समूहसेयुक्त व प्रकाशमान मनोज्ञ मयूरपंखोंकाचूड़ा धारणकिये हैं २७ रोलम्ब से लालित जो कल्पवृक्षहैं उसके सुतसम्पदा से युक्त सम्यक्प्रकारसे उत्कच नवीन उत्पलका कर्णपूरयुक्त व चंचलभ्रमरों से देदीप्यमान भालतलमें दी-
प्तिमान गौरोचनको तिलकधारणकिये व उज्ज्वलचिह्निचापयुक्तहै २८ सम्पूर्ण शरद्भटुका गतअङ्क सहित जो चन्द्रमाहै उसकेबिम्ब की तुल्य मनोहरमुख धारणकिये कमलपत्रकी तुल्य विशालनेत्र धारण किये रत्न से स्फुरत मकराकृत कुण्डलधारणकिये उनकीकिरणों से दीप्ति गण्डस्थल में मुकुरवत् चारुउन्नत नाशिका धारणकियेहैं २९ सिन्दूरतुल्य सुन्दरतर अधरयुक्त चन्द्रमा व कुन्द व कल्पवृक्ष के पुष्पोंकी तुल्य दन्तोंसेयुक्त हसितहै उसकीदीप्तिसे प्रकाशितहै दिशा व बनके पत्तों व फूलोंका गजरासे उज्ज्वलमनोहर कमलतुल्य कण्ठ धारणकियेहैं ३० मत्तघूमतेहुए भ्रमरोंके शब्दयुक्त लम्बायमानपा-
रिजातकेमाला को पहनैहुए हारोंकीपंक्ति से प्रकाशित छातीमें कौ-
स्तुभमणिकी दीप्ति होरही है ३१ व मृगुल्लाको धारणकिये जानु पर्यन्त भुजाधारणकिये व उदरमें उदारगम्भीर नाभिमेंस्थित भ्रमर स्त्रियोंसेमनोहर रोमावली धारणकियेहैं ३२ व अनेकप्रकारकी मणि-
योंसे बनाहुआ बजुल्ला व कङ्कण व कण्ठा व नूपुरधारण किये हैं व दिव्यअङ्गराग शरीरमें लगायेहुए पीताम्बरसे कमरलपेटाहुआ ३३ सुन्दर ऊरू व जानुओंसे अनुवृत्त सुन्दरजङ्घा व मनोहर ऐँड़ियों से निन्दित है कूर्मकान्ति व माणिक्यदर्पण तुल्य प्रकाशित नखोंकी पं-
क्तियां अरुण अंगुलियोंसे कमलरूपीचरण धारणकियेहैं ३४ व मत्स्य अंकुश शङ्खकेतु यव कमलवज्रादिकों से संलक्षित अरुणकर व अंग्रितलों अभिरामहैं सुन्दर अङ्गकी शोभासे कामदेवको भी लजाते

हैं ३५ कमलरूपी मुखसे बंशीको बजातेहुए स्वाभाविक अंगुलियों के दिव्यरागसे अनेक जन्तुओंको सुखदेरहे हैं ३६ अयनकेभार से धीरे २ चलतीहुई गौओंकी धूलिसेयुक्त मुख व लोचन धारणकिये दन्ताग्रोंमें जिनके तृणदबाहुआहैं ऐसीगौवाँसे युक्त चलतेहैं ३७ जिन के चूतेहुए स्तनोंसे फेनासहित दूधसे मुख वेणुसेप्रवर्तित मनोहर मन्दगानमें कर्ण लगेहुए तर्कणाकर रहे हैं ३८ सींगों व मस्तकोंसे प्रहारकरतेहुए व खुरोंसे खोदतीहुई पूंछोंको उठायेहुए बछड़ा व बछड़ियोंके ३९ हुङ्कारके क्षोभसे बड़ेलाठ के भारसे खिन्नहोरहे हैं व उत्तम्भित श्रुतिपुटोंसे मान बंशीकाशब्दपानकर रहीहैं ४० अपनी समान गुण व शील व अवस्थाविलास व वेषवाले गोपोंसेयुक्त बंशी व वीणाका मधुरशब्द कररहेहैं जो मन्द व उच्चारताल से गानकररहे हैं ४१ जोकि जङ्घा पर्यन्त मोटे कमरतट में शब्दायमान किङ्किणी धारण किये हैं हाथसे बनायेहुए भूषणों को धारण कियेहुए अप्रकट मुग्धवचन कहनेवाले बालकों से युक्त ४२ अथ बड़ेस्तनों के भार से भंगुरयुक्त त्रिबली है उनसे विजृम्भित रोमराजीको धारणकिये व पृथु नितम्बसे मन्थर मनोहर गोपबधू ४३ जोकि अतिमधुर बंशी की आवाज को अमृततुल्य पानकररही है व विमल सुन्दर रोमाञ्च युक्त गात्र बल्लरी को धारण किये हैं ४४ जोकि अतिसुन्दर मन्दहास से चन्द्रमा व आतप के मानों रागसे वारि राशिको विजृम्भित कररही हैं जिसमें कि चंचल लहरोंसे उठेहुये बिन्दु श्रमसे टपकते हैं ४५ फिर अतिललित मन्द चिल्लिचापसे निकलेहुये तीक्ष्ण नेत्र रूपी कामबाणकी दृष्टिसे मर्दनकियेहुये सबमर्मसे बिह्वल शरीर में प्राप्त दुस्सह कंप व व्यथा ४६ व अतिमनोहर वेष व रूप व शोभा मानों अमृतरस है उसके पानकरने में लगीहुई लालसावाली व प्रणयरूप जलके बहनेसे निश्चल व चञ्चल नेत्र कमल जिनके ४७ व छूटेहुये केशोंके समूहसे गिरतेहुये फूलोंसे बहताहुआ मधुमें लम्पट भ्रमरोंकी घटासे सेवितहै व कामके उन्मादसे च्युत मृदुबाणी व चंचल छुद्रघण्टिका में देदीप्यमान नीबीसे च्युत नितम्बत्विव वाली ४८ व इधर उधर पड़ते पड़तेहुये कमलरूपी चरणों के अ-

भिधातसे व्याप्त मणितुलाकी कोटिसे आकुलहैं दिशा जिनसे फरक-
तेहुये ओष्ठ कमलरूप नेत्रोंसेयुक्त चमचमातेहुये कुण्डल धारण किये
हुये हैं ४६ स्वासबायुकी तापसे कुम्हलातेहुये अरुण ओष्ठवाली व
नानाप्रकारकी भेटें हाथोंमें लियेहुये ऐसी स्त्रियोंके झुण्डसे निरन्तर
सेवितहैं सबओरसे ५० व उनस्त्रियोंके बड़े २ चञ्चल श्याम नेत्रोंके
फैलानेसे तीन अम्बुज मालाओंसे पूजित सम्पूर्ण शरीर जिनको ना-
नाप्रकारके विलासके स्थानहैं उनके मुग्ध मुख कमलोंसे निकलतेहुये
मधुरसके स्वादको धारणकियेहुये व प्रणयसे मधुयुक्तमनोहरमालाधा-
रण कियेहुये हैं ५१ व गोप गोपी पशुओंसे आगे स्मरणीय व देवसमूह
से भी स्मृत ब्रह्मा व शिव व इन्द्रस्तुत ५२ उनके दाहिनीओर मुनियों
का समूह धर्म की इच्छासे वेदपढ़ रहे हैं व योगीन्द्रोंको पीछे मुक्ति के
लिये समाधिसे सनकादिकोंको ५३ बाममें यक्ष सिद्ध गन्धर्व विद्या-
धर चारण किन्नर अप्सरा कामार्थिनी नाचने गाने व बाजाबजानेके
से ५४ शङ्ख इन्दु कुन्दवत् धवल सब आगमोंके जाननेवाले बिजुली
की तुल्य पिशङ्ग जटासमूहवाले उनके कमलरूपी चरणों में भक्ति
चाहतेहुये व अन्य सबसङ्गोंको छोड़ेहुये ५५ नानाप्रकारके श्रुति
गणोंसेयुक्त सप्तरागके समूह व त्रयीगत मूढनोंसे प्रसन्नकरतेहुये व
भक्तिसे चिन्तना करतेहुये ५६ इसतरह प्रवीण बुद्धिवाला ध्यान
नन्दजी के लालको करके व बुद्धिही से अर्घ्यादि पवित्र सामग्री से
पूजनकरे फिर भक्तिसे सब मनोवाञ्छित कहे ५७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेवैशाखमाहात्म्ये

त्र्युत्तरशततमोऽध्यायः १०३ ॥

इति पातालखण्ड पूर्वार्द्ध ॥

पद्मपुराणभाषा ॥



चतुर्थपातालखण्ड का ॥

उत्तरार्द्ध ॥

एकसौचार का अध्याय ॥

दो० । एकशत महँ कह शम्भुमुनि राघवकेर मिलाप ॥
राम विभीषणबन्धसुनि किय मुनिवरनअलाप १
शकुनउठावन विधिकह्यो सब पुराणके बीच ॥
मुनिवर शम्भुविचारकरि भाष्यहुबहुत समीच २
शकुनउठाय विभीषणहि जायछुडाय बहोरि ॥
अपर विषय बहुमांतिसों शिवसोंसुन्यो निहोरि ३
पुनि पुराण भारतवनन कथा केर निर्धार ॥
भाष्यो सुत मुनीन सों करिकै अनि विस्तार ४

ऋषियों ने सूतजी से कहा कि हे महाभाग ! फिर अद्भुतरामचरित्र कहिये क्योंकि भक्तों का प्रीतिदायक राममाहात्म्यही सर्वस्व है १ सूतजी ने कहा कि अश्वमेध श्रेष्ठयज्ञकरके रामचन्द्रजी जैसे ज्ञानवान् लोककृत्यमें व शास्त्रकृत्यमें जैसे प्रवृत्त हुये सूतजी मुनियों से बोले कि महात्मा शंकरनाममहामुनि पार्वती सहित अयोध्यापुरी को जाते थे ३ सरयू नदी के किनारेपर निवासकर रहे मुनिलोग विश्वरूपी उन शंकर मुनि के समीपजाकर ४ उनके चरणोंको पकड़कर अमित तेजस्वी उन से वे कस्यपादि महात्मा लोग बोले २ कि हे मुनिश्रेष्ठ आपका आगमन तो अच्छीतरह हुआ न भाव्यो सहित आप कहांको जाते हैं कहांसे आते हैं ५ व कहांजाते हैं इसयात्रा से तुम्हारा क्या प्रयोजन है बनाइये किमदेशके जानेको उद्यतहो यह सुनकर श्रीशंकरजी बोले कि हम शम्भु नाम विप्रहैं व हिमाचलपर रहते हैं ६ व श्रीराघवजीको देखनेजाते हैं उनसे हमारा बड़ाकार्य

हैं उन राजाने हमको पुराण सुनानेके लिये बुलाया है ७ इससे वहां जाते हैं मुनिलोगो तुमभी हमारे साथचलो श्रीराघवजी बहुत प्रसन्नहोंगे यह कहकर शिवजी व वे मुनिलोग श्रीरामचन्द्रजी के दर्शनके लिये गये ८ उनलोगों को आयेहुये जानकर वशिष्ठजी ने रामचन्द्रजी से कहा तब शीघ्र उठकर श्रीरामचन्द्रजी पुरोहित सहित वहांआये ९ व अर्घ्यपाद्यादिकों से उनसब ऋषियोंका पूजन उन्होंने किया व घरमें लेआकर उनसबों को प्रसन्नकराते हुये १० राजाधिराज उन से बोले व प्रत्येकको आसन देकर स्वागत पहुँचने लगे जब वे अच्छीतरह आसनोंपरबैठे तो उनको तृप्तकरातेहुये श्री रघुशार्दूलजीने सब ऋषियोंकी पूजाकी ११ व मधुरवाणीसे उनको तृप्तकरातेहुये आसनपर स्थित उनलोगों से यह बोले श्रीरामचन्द्र जीने कहा कि आज हमारा जन्ममफलहुआ व आज हमने तपका फलपाया १२ व आज विद्याओं के अभ्यासकरने के फलका काल यह आगयाहै आज हमारे पितर प्रसन्नहुये व हमारा राज्यभी सफलहुआ १३ आज हमारा सदाचार सफलहुआ व आज हमारा वेदशास्त्र पढ़ना सफलहुआ जब महाराजाधिराजने ऐसा कहा तो कश्यपादि ब्राह्मणलोग १४ कमलनयन श्रीरामचन्द्रजीसे प्रियतर वचन बोले ऋषियोंने कहा कि ये शम्भुनाम ब्राह्मण सबशास्त्रों में विशारदहैं जो आपके यहां आये हैं १५ वेदवेदांगोंके सब निश्चयों को जानते हैं व सब प्राणियों के हित में रतहैं सदा तपस्यामें रत रहकर कैलास पर्वतपर निवासकरते हैं १६ ब्रह्मतेजमें ये ब्रह्माके तुल्यहैं व सब वेदोंके जाननेवालोंमें श्रेष्ठहैं व ब्राह्मणोंके ऊपर कृपा करनेमें हरिके तुल्यहैं व प्रसन्नहोने में शंकरके समानहैं १७ ऐसे ये शम्भुनाम ब्राह्मणश्रेष्ठ महातेजस्वी अष्टादश पुराणों के जाननेवाले मीमांसा व न्याय के बड़े पण्डितहैं १८ सो ये मुनिश्रेष्ठ आपके वाक्यके गौरवसे यहां आये हैं हे प्रभो ! आपही के बुलाने से कैलास पर्वतपरसे आये हैं १९ इससे हे महाभाग ! इनसे आप पुराना आख्यान पहुँचें क्योंकि हमलोगभी हे रघुनन्दनजी ! सुननेहीके लिये आपके समीप प्राप्तहुये हैं २० क्योंकि जो सब वेदों के भीतर में

५२६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

प्रविष्ट होता है व सब शास्त्रोंको अच्छे प्रकार जानता है परन्तु पुराण नहीं सुनता उसको अच्छी तरहसे दर्शन नहीं देखते २१ सूतने कहा जब तत्त्वदर्शी मुनियों ने महाराजाधिराज श्रीरघुनन्दनजी से ऐसा कहा तो तब वे अतुल हर्षको पाकर पुराण सुनने में उत्सुक हुये २२ व श्रीरामचन्द्रजी बोले भी कि शिवके लिंगके पूजनका प्रकार लिंग का माहात्म्य महेशके नामका माहात्म्य व उनकी पूजाका माहात्म्य २३ उनके नमस्कार करनेका माहात्म्य दर्शनका माहात्म्य जलदान करने का माहात्म्य व हे सत्तम ! धूपदानका माहात्म्य २४ दीप गंधादि देनेका व पुष्पचढ़ानेका माहात्म्य व नाना प्रकारके आख्यान इतिहासों की पापनाशिनी कथा २५ धर्म अर्थ काम मोक्षके विधान व उनके पानेके उपाय हे मुनिवरों में उत्तम ! तुमसे हम सुना चाहते हैं २६ यह सुनकर शम्भुनाम मुनि बोले कि हे राम ! हे राम ! हे महाबाहो ! हे राघव ! आप बड़े पुण्यवान् हैं क्योंकि राज्यकार्य करनेमें सक्त भी आप हैं तो भी पुराणोंके श्रवण करनेमें प्रीति है २७ क्योंकि महात्माओंकी सेवाहीसे व पुण्य तीर्थों के सेवन से पुराणों के सुनने में प्रीति होती है जिह्वा वही है जो शिवको गाती है व चित्त वही है जो शिवमें अर्पित होता है २८ व वही केवल प्रशंसा करने के योग्य हाथ होते हैं जिनसे कि उनकी पूजा की जाती है व वही अत्यर्थ देनेवाला जन्म और शरीर है २९ जो कि शिवनाम के कीर्तन करते ही पुलकित हो जाता है हे महाराज ! आपके प्रश्नके पीछे मति करने के कारण तुम भी कृतार्थ हुये ३० शम्भुमुनि ऐसा कहते ही थे कि बड़े वेगसे चार दूत वहां एक पत्र लेकर आये उनके हाथोंसे पत्री लेकर श्रीरामचन्द्रजीने अपने हाथसे खोली ३१ मन में श्रीराघव चिन्ता करने लगे कि ऐसा कैसे हुआ तब ब्राह्मणका वेष धारण किये हुये देवी सहित जो शम्भुमुनि आये थे वे बोले ३२ कि हे राघव ! इतने मुनियोंके आगे आप किस बातकी चिन्तना कर रहे हैं इनसे जो चिन्ता हो पहुँचते क्यों नहीं यह वाक्य सुनकर श्रीराघवजी ने सब मुनिश्रेष्ठों से पूँछा ३३ श्रीरामचन्द्रजीने कहा कि विभीषणको मनुष्यों ने जँजीरसे कैसे बांध लिया हमारे स्थापित शिवलिंग रामेश्वर

के दर्शनकरके ३४ दुष्ट द्रविडदेशवाले मनुष्योंने ऐसा कैसे किया इसका विचार आप लोगकरें विचारांशकिया परन्तु उन मुनियों ने उस विषयमें कुछ थोड़ासाभी न जाना ३५ तो उन्होंने कहा कि हम नहीं जानते जब श्रीरामचन्द्रजी से ऐसा कहा तो श्रीराघवेन्द्रजी उनसे बोले हे मुनिसत्तमो ! पुराणको देखकर विधि से सब हमसे कहो ३६ फिर अपने अज्ञानका हेतुभी पीछे से कहना पुराणका क्या देखने के योग्यहोताहै व क्या वर्जनीय होताहै ३७ कैसा श्लोक प्रशस्तहोताहै व कैसा अप्रशस्तहोताहै व कैसे कार्यों में कैसा पूजाकहोताहै ३८ व कैसे मन्त्रों से निर्णय देखनेवालों को पूजाकरनी चाहिये श्रीरामचन्द्रजीके ऐसे वचनसुनकर वे श्रेष्ठ ब्राह्मणलोग ३९ चिन्तासे व्याकुल मन श्रीराघवजी से बोले हे रामचन्द्रजी ! हमलोग पुराण के वक्ता नहीं हैं आप किसी पुराणजाननेवाले को देखें ४० यहसुनकर श्रीराघवजी ने विनययुक्त होकर फिर शम्भुनाम मुनिसेपूछा उनका वाक्यसुनकरवेभी महामतिवालेबोले ४१ शम्भुजी ने कहा कि जो पुराणसे जीविका करता है वही पुराणकी पूजाकरने के योग्य होताहै अथवा जो अपनी शाखाको पढ़ताहै वह पवित्र होताहै अथवा जो मीमांसाके तत्त्वोंको जानताहै व किसीको दूषित नहीं करता वह श्रोत्रिय पवित्रहोताहै ४२ व जो सब देवताओं में समदृष्टि रहताहै व शिवके पूजनादिमें रत रहताहै व जो शतरुद्रिय को जपताहै व जो साग्निकहोताहै ऐसावाचक होनाचाहिये ४३ व जो ययुर्वेद पढ़ाहो वह विशेषकरके प्रश्न उठानेके लिये पुस्तकको पूजे पुस्तक श्रीतालपत्रपर लिखीगईहो सो भी देवाक्षरों में सुन्दर लिखीहो ४४ अन्यदेशी अक्षरोंमें न लिखीहो उसमें एक ऐसाचक्र हो जिसमें प्रतिपद के आदि अन्तमें अङ्कारहो व उसमें जो दो रेखायें पूर्व व ऊपरको गईहों उनसे अङ्कारमें मिलनेके लिये ४५ एक रेखा औरहो उसके पास अकार लिखाजावे व एकरेखा शिरोभागसे लेकर नीचेके कोणतक लम्बीखींचीजावे ४६ वहांपर आकार लिखाजावे उसमें पट्टीके अक्षरकी रेखाकोमिलादेवे उसकी बाईंओर षट्चक्रके दोनों बिन्दु स्थापितकरे उसी बीचमें इकारलिखे ४७ व

उसकी बाईं ओर जो शिरपर की रेखा हो उसके कोणमें ईकार लिखे सब अक्षरोंके शिरपर रेखा हो पर ओङ्कारके शिरपर न हो सो भी सीधी ही रेखा अक्षरोंपर हो ४८ ओङ्कारके ऊपर रेखा न हो नीचे लवित्रके आकारकी रेखा बनादे जैसे ओङ्कारके नीचेका भाग होता है वैसा उकार होता है व उसी में दो लवित्र लगे हों तो वही उकार हो जाता है ४९ ऐसे ही भारती ने अन्य सब अक्षरों के भी रूप कहे हैं वस इस प्रकारके अक्षरोंसे लिखा हुआ पुराण प्रशस्त होता है ५० ब्राह्मपाद वैष्णव ब्रह्माण्ड नारदीय मार्कण्डेय आग्नेय कौर्म बाभन ५१ गारुड लिंग स्कान्द मात्स्य नृसिंह व रामायण कापिल ५२ बाराह ब्रह्म वैवर्त श्रीमद्भागवत भविष्योत्तर व इतने पुराण प्रश्न करनेमें प्रशस्त हैं ५३ अन्य भविष्य उपपुराण प्रश्न करनेमें वर्जित हैं वस ऐसी पुराणकी पुस्तकमें रस्सी वा सूत्र डाले व अच्छी तरह बने हुये रत्नोंके पीढ़ापर धरे ५४ स्नान करके धौत वस्त्र धारण करके पवित्रचित्त क्रोध व बेगरहित होवे प्रथम चन्दनादिसे अपनी पूजा करके फिर संकल्प करे ५५ फिर अंकुश रुद्राक्षकी माला यज्ञोपवीत पाश पुस्तक धारण किये प्रसन्नमुखी शुक्लवर्णा सरस्वती का ध्यान करे ५६ गोदुग्ध के समान श्वेत वस्त्र धारण किये तीन नेत्रवाली वृषभपर आरूढ़ मंद २ मुसुकाते हुये शान्तचित्त शुक्ल वस्त्रधारी शिव ५७ कल्याण देनेवाले हरिण व अभय दोनों हाथ ऊपरको उठाये व मस्तकपर किरीट धारण किये दक्षिण हाथके नीचे व्याख्यामुद्रा किये व नीचे को बायें हाथसे वरदान देती हुई ५८ नानारत्न भूषणोंसे युक्त कमलनयनी बहुत मुख्य मुनियोंसे वन्दित चरणारविन्द ५९ व मूर्तिमान् वेदों तथा पुराणों से स्तुति की जाती हुई व अन्य सब लोगोंसे संसेवित पद्माम्बुजवाली ६० सरस्वतीका ध्यान करके पूजक प्रथम पूजा का प्रारम्भ करे आपोवा इसमन्त्रसे कलशभरे ६१ फिर उसमें थोड़ा सा जल लेकर पात्रवाले जलको अभिमंत्रित करे ओम् तत्सद्ब्रह्म इसमन्त्रसे व प्रणवस युक्त करके ६२ फिर उसपात्रमें आत्माका आवाहन आवाहयेऽहम् इसमन्त्रसे करे व यद्वाग् इसमन्त्रसे षोडशोपचार पूजन करे ६३ अथवा सहस्रशीर्षा इत्यादि पुरुष सूक्त नाम सोलह मंत्रों

से व गायत्रीसे पूजनकरे ॐ नमो भगवतेऽमुकपुराणाय इससे पुराण की पूजाकरे ६४ काण्डात् इसमन्त्रमे दूर्वालाकर पूजाकरे फिर ॐ नमो भगवत्यैदूर्वायै ६५ इससे लोकपालों की पूजाकरके फिर एक कन्याकी पूजाकरे कन्या पांचवर्ष से ऊँची व दशवर्ष से नीची हो ६६ अथवा जबतक ऋतुधर्म व कुच न उत्पन्नहुये हों पर अविवाहिता हो उसका पूजनकरे बस गन्ध पुष्प अक्षत धूपदीप ताम्बूल भूषणों से पूजाकरे ६७ अथवा यह मन्त्र पूजक कन्यका से पढ़ावे ६८ कि हे भगवति सरस्वति ! सत्यकहो प्रियकहो नमस्ते नमस्ते ६९ कुमारी के हाथ में यह पढ़कर दो दूर्वा के अंकुर दे देवे व पुस्तकके निकट धराकर फिर पुस्तकके नीचे रखवादे सहस्र परमा इत्यादि तीन ऋचायें पढ़े ७० फिर दो वा तीन दूर्वा उस कन्या के हाथ में देवे व वह पुस्तक की सन्धिमें तीन शलाका डाले उनके सङ्ग एक दूर्वा भी रखते जावे ७१ शलाका व दूर्वा धरकर शिवाभ्यां नमः यह मंत्र पढ़े जिन पत्रोंके बीच में शलाका पड़े उनके मध्य का श्लोक कार्य्यका सूचक होता है ७२ हे राघवजी ! यदि पूर्वके पत्र में श्लोककी समाप्ति हो तो दूसरे पत्रमें श्लोक पढ़े फिर उसका अर्थ विचारकर प्रश्नका फल कहे ७३ पर पण्डितको चाहिये कि धीरे २ श्लोक पढ़े व धीरे २ विचारांशकरे यहां शीघ्रता न करनी चाहिये क्योंकि शीघ्रता करने में सरस्वती कोपकरती है ७४ एक घड़ी भरतक एकपादका विचारांशकरे इससे प्रथम विचार करनेमें शीघ्रता कहाती है इससे बक्ता जब विचार करने लगे तो उसको शीघ्रता करनेको प्रश्न करनेवाला न कहे ७५ व बक्ताको चाहिये कि श्लोक के पाठकी विवेचना करके व अपने मनमें अर्थका निश्चय करके यदि अशुभफल बिदित हो तो एका एकी न कह बैठे हे रघुनन्दन ! ७६ उसके पीछे चाहे योग्य हो वा अयोग्य दूसरी शलाका के पत्रों के बीच का श्लोक पढ़े ब्राह्मणको चाहिये कि पुस्तकको छोड़कर अन्य श्लोक न पढ़े ७७ क्योंकि जो पुस्तक में निकले वही अर्थ समझना चाहिये उसका छिपाना व अन्य श्लोक पढ़ना ठीक नहीं है क्योंकि वह श्लोक दैवसे आजाता है व दैवजानों सबसे बलवत्तर होता है ७८ जो आगया सो

आगया उसमें कुछ ब्राह्मणका दोष नहीं होता व उसमें कुछ विस्मय भी न करना चाहिये क्योंकि दैवकी गतिकुटिल होती है ७९ यदि प्रथमपत्रकी ऐसी दशा हो तो दूसरा पदे ८० फिर तीसरा पदे तीनोंका अर्थ इकट्ठा करके शुभाशुभका विचार करके तब कार्यका विचार करे श्लोकको देखे पूर्वार्द्ध के अन्त में यदि विसर्ग नहीं व पञ्चम अक्षर तवर्गका नहीं ८१ ऐसा सुन्दर अर्थवाला श्लोक प्रश्नमें आ जावे तो अच्छा हो व यदि अध्यायके आदिका वा अन्तका श्लोक निकल आवे व वृथापत्र वृथा लेख निकल आवे ८२ वा जिस श्लोक में प्रश्नका कोई समाचार ही न हो वा जिसके कुछ अक्षर रह गये हों वा पत्र कुछ जल गया हो लेख नष्ट हो गया हो व उसके अक्षरोंमें सन्देह हो ८३ बस ऐसे श्लोक प्रश्नमें नित्य पण्डितों ने वर्जित किये हैं प्रश्न दो प्रकारके होते हैं एक दीप्तिकारक दूसरा शान्तिकारक ८४ शान्तप्रश्न दो प्रकारके होते हैं क्योंकि उनमें उत्पत्ति स्थिति व वृद्धि आदि बहुत भेद होते हैं इनमें शान्तप्रश्न प्रशस्त होता है क्योंकि उसके पूर्वलक्षण सब अच्छे ही होते हैं ८५ कोई २ प्रश्नकार्योंके भेदोंसे मनुष्यों के बड़े उपयोगी होते हैं कोई प्रश्न किसी अर्थ के लिये होता है वह उसका स्मरण करके प्रश्न होता है ८६ उसमें बहुत विचारांश करने की आवश्यकता नहीं होती यदि उसका ध्यान करके प्रश्नशलाका छोड़ो तो प्रायः उसी अर्थका श्लोक निकल आता है बस ऐसे श्लोक प्रशस्त होते हैं ८७ अथवा उस अर्थ का नहीं निकलता तो उसके अर्थोंसे कुछ २ मिलता हुआ निकलता है अथवा उससे बैराग्य करने का अर्थ बताता है अथवा जहां कहीं दिखाई देने के कारण उसीका स्तुति पादक ही निकल आता है ८८ बस अन्य सबों को छोड़ जो उसी श्लोक का अर्थ निकल आता है वह अच्छा प्रश्न होता है ऐसा श्लोक तो मन्त्ररूप ही हो जाता है क्योंकि वह तो सरस्वती ही के अर्थको कहने लगता है इससे प्रश्नका अशुभदायक होता है ८९ विवादके व विजयके प्रश्नमें यदि विजयके अर्थ का श्लोक निकल आवे तो शुभ होवे व जयके प्रश्नमें जो सृष्टि के अर्थका श्लोक निकले तो वह भी श्रेष्ठ समझा जाय व क्रूर विषय

का श्लोक निकलने से छेशसे विजय होती है ६० जयके प्रश्न में प्रशान्तके विषयका श्लोक निकलने से उपायोंसे विजय होती है व जहां प्रशान्ता प्रशान्त दोनोंविषय निकलआते हैं वहाँ मेल करने से जय होती है व पुरादि बसने के अर्थका श्लोक मध्यम व उत्तम कहा है ९१ कलियुग की सम्भावनास्त्रादिकों के प्रश्नमें यदि शृंगार रसका वर्णन निकलता है तो शुभदायक होता है व राज्यनिर्वाह की चिन्तामें राज्यचिह्नका श्लोक शुभदायक होता है ९२ जिसको जैसा योग्य हो पण्डितोंको उसीके योग्य श्लोकों के आज्ञानपर शुभ कहना चाहिये स्तुति व वैराग्यकरने के प्रश्नमें जो कार्यनाशका श्लोक निकले तो कार्यकी सिद्धि हो ६३ प्रश्नकरने के समय पूँछनेवाला फिसलकर गिरपड़े तो कार्यकी थोड़ी सिद्धि हो व शेष कार्यका निर्वाहन हो हे रामचन्द्रजी ! शान्तभावके विचारमें अन्य अर्थका अन्यभाव होता है ६४ व जिस श्लोकके पूर्वार्द्धके अन्तमें विमर्ग होते हैं विपर्यय होता है व अध्यायकी समाप्तिपरके श्लोकके निकलनेपर जैसा संकल्पकरो उसके विपरीत फल होता है ९५ व काण्डको समाप्तिकरके श्लोकके निकलनेपर कार्यका विनाशही होता है इससे ऐसे दोषमें शकुन उलटा होता है ९६ प्रश्नकरने के समय झींकहोने से हाथसे पुस्तक गिरपड़नेसे मस्तकआदिमें चोट लगजाने से बक्का का बड़ा अपमान होता है व शकुनका नाश होजाता है ९७ इससे ऐसे दोषके होनेपर शकुन न करना चाहिये हे रामचन्द्रजी ! जहां उपमाका श्लोक निकलआता है उसमें जानपड़ता है कि कार्य होजायगा पर वास्तवमें कार्य नहीं होता ६८ सृष्टिके प्रकरणका श्लोक सृष्टिके प्रश्नको छोड़ अन्यत्र मध्यमफल देता है स्तुति किसी २ गुणयुक्त कार्यमें अच्छी होती है ९९ विवाह औषधभक्षण दान व्यवहार खेती इनमें जो अकस्मात् स्तुतिआती है दोषनहीं करती १०० व जो जानबूझकर कोई चलनेके समयमें झींकता है वहां फिर कार्यसिद्धि नहीं होती व जिस श्लोकका कुछ अर्थही न जानपड़े अथवा पुराण अनादृत हो १ अथवा कहीं सेनाआदि के भागने का वृत्तान्त जिसमें निकलता हो अथवा देशके भागने व रोग उ-

त्पन्नहोनेकाहो व चोरकीबाधा जिसमेंहो तो कार्यका नाशही हो-
जाय २ चाहे कैसेही उपाय क्यों न करे व जो शांतप्रश्नहो तो
भी यदि ऐसे अनर्थ के श्लोक निकलें तो कार्यका नाशहीहो यह
पर्व आचार्योंने कहाहै इतना सुनकर श्रीरामचन्द्रजी ने पूँछा कि
जिस श्लोकका अर्थ नहीं जानपड़ता उसमें कैसे प्रश्नका फल पु-
राणज्ञ कहे ३ सब श्लोकों का कुछपै कुछ अर्थ होताहीहै फिर
न कहागया न सुनागया यह श्रोताओंको अच्छीतरह निश्चयहै
वह हमसेकहो व उसका अर्थ बिचारो ४ हे पण्डित ! आप तो भा-
गावबोधभी कहने के योग्यहैं श्रीशम्भुमुनि बोले कि मधूनिचमधू
न्यत्रमधुर्मधुभुजम्मधु ५ मधुनामधुनाद्यर्थविषानिचविषानिच ॥ बस
यह श्लोक अबुद्ध्यर्थ है इसका अर्थ कोई नहींजानता इसलिये प्रश्न
में शकुनके समय यदि यह निकले तो अच्छा नहीं ६ रुतेरुतेरुते
रोरीरीरीरारररीरराम् एवंकरोतिशुद्धात्माब्रह्मणोब्रह्मतोऽतिथिः ७
बस यह भागावुद्ध श्लोक है इसके पद विभाग कुछ नहींहैं इससे
शकुनमें यह अच्छा नहींहै हे रघूत्तम ! इसप्रकार के बहुतसे अन्य
भी पद पुराणों में हैं ८ पर उनकी व्याख्या नहीं है केवल पाठही
के लिये वे लिखेगये हैं इससे उनका पाठ पुण्यदायक है यदि इन
निरर्थक श्लोकों को निकालडाले तो वक्ता व श्रोता दोनों की अवै-
गुण्य होजावे व्रत व नियममें कुछ न सिद्धहों ९ बस सब पुराण वेद
के तुल्यहैं इससे कभी उनमें चिन्ता न करनी चाहिये बस ऐसे
श्लोकों को तीनबार पाठकरना चाहिये व अर्थका बिचारकरना चा-
हिये १० यदि प्रकरणानुसार कुछश्लोकका अर्थ निकलआवे तो उसे
उसकाअर्थ जाने बस वही परमार्थ से उसका बिचारहै नहीं तो उस-
को वहां पढ़कर रहनेदेवे क्योंकि वहां वह श्लोक बड़ा बलवान् होगा
व प्रक्रिया उसमें लघु समभी जायगी ११ व यदि प्रश्नके समय वृथा
पत्रनिकलआवे तो उस विषय में यत्नकरनावृथा समझना चाहिये व
जले हुये पत्रके निकलनेमे कार्यका विनाशहीहोता है व जो प्रथम
पत्रमें कार्यसिद्धि न जानपड़े उसके आगे वाले १२ के आगेवाले में
जानपड़े तो कार्यहोने में बहुत बिलम्ब जाननाचाहिये व यदिबनाय

गले मड़ेपत्र में शकुनका श्लोक निकले तो बंड़ाखर्चाहोकर कार्य सिद्धि जाननी चाहिये व ऐसेही प्रणष्टपत्रमें भी अर्थात् जिसके आगे जोपत्र चाहिये वह वहां न मिले तौभी वही फल समझना चाहिये व बृथाअक्षरवाले श्लोक के निकलनेपर परिश्रम बृथा जानना चाहिये व जिसमें पुनरुक्तपद आगये हों वहीपद दोबार लिखगये हों उसकार्य के होने में विवाद जानना चाहिये १३ व जिसमें उपमानकी बात आईहो उसमें जो कार्यकी सिद्धि पाई भी जातीहो पर कभी नहो व हो तो देरमें सिद्धहो जिसके अक्षर स्पष्टनहों उस में विलम्ब से कार्यसिद्धि समझनी चाहिये १४ चाहे दिनों का नियमभी उसकार्यके लिये होचुकाहो तौभी कार्यके होनेमें संशय जानना चाहिये हे महाराज ! प्रतिदिन पुराणकाशकुन न देखना चाहिये १५ व भोजनकरके जबतक शुद्धनहो जूँठारहे तबतक कभी पुराण न देखे जिसदिन पुराणमें शकुनउठाना हो उसके पूर्वकी रात्रि में पुराणकी पूजा कररक्खे १६ फिर हे रघुनन्दन ! प्रातःकाल पर दिनमें शकुन उठावे पीछे कार्य का निरीक्षणकरे अथवा जिससमय शकुन उठाना हो उसीसमय पुराणकी पूजा प्रथम कर लेवे १७ प्रकरणादि विशेष से विशेष शकुनफल बतावे जैसे कि किसी शुभकार्य के प्रश्न में यदि प्रेतश्राद्धादि का प्रकरण निकल आवे तो अशुभजानना चाहिये कार्यसिद्धि न होगी १८ ऐसेही दण्ड देनेका प्रकरण वर्जित है शापदेना देशोंका भागना दुर्बिक्षादिका वर्णन व रक्षसादि दुष्टप्राणियों से शुद्धप्राणियों के नाशका प्रकरण १९ भस्म करने आदि का निर्माण वमनकरना कुल्लाकरना रोदनकरना हासवीभत्सकर्म चीड़ना फाड़नादि दुःख दुस्स्वप्न भ्रम व पाप २० पटादिकोंसे शत्रुओंकी पीड़ा कलह मरण क्रूरोंका आगमन व महात्माओं को भय २१ इत्यादि अन्यभी अशुभप्रकरण शुभकार्यों के शकुनमें वर्जितहैं लक्ष्मीकी प्राप्ति के विचारमें राजाओंकी सृष्टि का प्रकरण शुभदायक होताहै २२ ग्रहोंका उदय व रोगकी शांति भी लक्ष्मी प्राप्तिमें शुभहै बहुत कहने से क्याहै जिस कार्यके योग्य जो प्रकरणहो उसके लिये उसीका विचार करना चा-

हिये २३ हमारा मत है कि सब पुराणों में शकुनके विषयमें स्कन्दपुराण प्रशस्त है पर बहुत लोगोंका मत है कि विष्णुपुराण उत्तम है व अन्य सब भागवत ब्रह्मवैवर्त आदि वैष्णवीपुराण श्रेष्ठ हैं व रामायण सब से विशेष है यह सबका मत है २४ क्योंकि सत्यादि गुणोंके होनेके कारण वैष्णवी पुराणोंमें दोषता नहीं है व स्कन्द और रामायणमें भी कुछ दोष है २५ परन्तु वैष्णवी पुराणों में विष्णुपुराणकी पूजा कोई नहीं करसक्ता क्योंकि यदि सदाचार हीन पुरुष विष्णुपुराण की पूजा करता है २६ तो अशुभ आजाता है फिर शकुन नहीं भिन्न होता इससे यदि सब आचारों से युक्त होतभी विष्णुपुराणदि वैष्णवी पुराणोंकी पूजा करके शकुन उठावे जैसे कि शाखाबन्धमें बृष २७ सूतजी शौनकादि ऋषियों से बोले कि इसप्रकार शम्भु द्विजसे बोधित होकर श्रीराघवजी विभीषणके विषयकी परीक्षा लेनेके लिये शकुन उठावने में उद्यत हुये २८ व सब पुराणों में विशारद सब तत्त्वों के जाननेवाले वशिष्ठजी से श्रीराघवजी बोले कि आप पुराणको देखें २९ तब वशिष्ठजी भी उन रामचन्द्र जी से बोले कि हे रामचन्द्रजी ! इन मुनिके समीप पुराण देखने व बोलनेकी शक्ति हमको नहीं है ३० तब श्री रामचन्द्रजी शम्भु मुनिसे बोले कि जिनकामुख सब मुनि समूह देख रहे थे कि आप लोग तो बड़े तत्त्वज्ञ हैं व सब पुराणों में विशारद हैं ३१ इससे हमारे कार्य के लिये पुराणके मध्यमें टिके हुये शकुनको विचारें बहुत अच्छा ऐसा कहकर पवित्र होकर पूजा करनेपर शम्भुमुनि उद्यत हुये ३२ व विधिपूर्वक प्रश्न करके स्कन्दपुराणकी उन्होंने प्रथम पूजा की व उसमें पहिले यह श्लोक निकला जिसका अर्थ यह है कि हमारा भक्त विभीषण शृङ्खला से क्यों बाँधा है ३३ व ये तीनों लोकों के निवासी देखते हैं जोकि तीन प्रकार के आदेशक हैं ३४ व दूसरा यह श्लोक निकला जिसका यह अर्थ है कि समुद्रको बाँधकर उन राघवेंद्रजीने राजसोंको लङ्कापुरी में घेर लिया व उस लङ्कापुरीसे युद्ध करनेके लिये अतिकाय आदि राजस निकलकर लड़नेको आये ३५ तीसरा यह श्लोक निकला जिसका यह अर्थ है कि कलियुगमें सब देशवालों को अन्न न मि-

लेगा व ब्राह्मण वेद न पढ़ेंगे स्त्रियों को केशोंमें भी तैल लगानेको न मिलेगा ३६ व चौथा यह श्लोक तीसरेके पीछे शलाका डालनेपर निकला जिसका अर्थ यह है कि जब इसप्रकार महेशदेव स्तुति कियेगये तो शिवदेव देवताओं से बोले कि तुम्हारा कल्याणहो मल्लासुरकी बँधोई में पड़ीहुई आपकी स्त्रियों को हम छुड़ावेंगे ३७ इनतीनों श्लोकोंको अच्छीतरह देखकर व उनके प्रकरणों प्रबंधोंका विचारांश करके शम्भुमुनिने श्रीरामचन्द्रजीसे कहा कि हे राघवेन्द्र ! विभीषण बँधुआ तो अवश्य होगये हैं परन्तु शीघ्रही छूटजायेंगे ३८ शम्भुमुनिका ऐसा वाक्य सुनकर श्रीरामचन्द्रजी मुनि व वानरोंको सङ्ग लेकर शीघ्रही विभीषणके ढूँढनेके लियेगये ३९ व बड़ी शीघ्रता से जाकर श्रीरङ्गनाम नगरमें पहुँचे वहाँ जो राजालोग स्थितथे उन्होंने श्रीरामचन्द्रजी की पूजाकी ४० जब उनसे पूजितहुये तो उन से बोले कि विभीषण कहां स्थितहैं तब उनलोगोंने कहाकि हे देव देव श्रीराम ! हमलोग इस कथाको नहींजानते ४१ तब श्रीरामचन्द्रजीने वहाँसे सब दिशाओंको वानरोंको भेजा परन्तु कपिवरोंने जाकर कहीं विभीषण को न देखपाया ४२ तब श्रीरामचन्द्रजीने शम्भुनाम ब्राह्मणसे कहाकि पीछेसे आप हमसे कहें विभीषण कहां हैं बहुत अच्छा कहकर श्रीरामचन्द्रजीको व ब्राह्मणोंको सङ्गलेकर शम्भुब्राह्मण चले ४३ कि हम दिखावेंगे जैसेही ऐसाकहकर चले कि एक ब्राह्मणोंका समूह दिखाईदिया उन से जब पूँछा व उनकी पूजाकी तो उन्होंने दिखादिया ४४ कि देखो भूमि के नीचे वह बहुत जंजीरों से बँधाहुआ विभीषण राक्षसहै तब श्रीराघवेन्द्रजीने कहाकि विप्रलोगो इस विभीषणने क्या किया जो बँधुआ कियागया ४५ तब उनलोगोंने कहाकि वृद्ध ब्राह्मणको मारकर ब्रह्महत्याकी है एक अति धार्मिक यज्ञ करनेवाला बड़ा दुर्बल वृद्ध ब्राह्मण था ४६ वह ध्यान करने के लिये वनमें बैठाथा वहाँ विभीषण गया व पादसे विप्रको ऐसाताड़ितकिया कि वह विप्रचूर्णीभूतहोगया ४७ इससे फिर विभीषण एक पदभर भी वहाँसे न चलसका तब हम लोगोंने इस दुष्ट विभीषणको बहुत मारा पीटा व मारडालना भी

चाहा परन्तु यह न मरा ४८ इससे हे रामचन्द्रजी ! इस पापात्मा का बधकरके धर्ममूर्ति होओ यह सुनकर रामचन्द्रजी बड़े संदेहमें पड़कर ब्राह्मणोंसे यह बोले कि ४९ हमारा मरणहोजाय सो श्रेष्ठ है पर हमाराभक्त कैसे मारा जासक्ताहै फिर इसे हमने आयुदी व कल्पपर्यंत राजाहोनेको कहा है वह तबतक राज्यकरैगा कि मारा जायगा ५० सेवकके अपराध में सदा सब कहीं स्वामीको दण्ड होनाचाहिये श्रीरामचन्द्रजी के वाक्यको सुनकर विस्मययुक्त होकर ब्राह्मणलोग यह बोले कि ५१ हे राघवेन्द्र ! पट्टबद्धमहाराजका मरण मुनियों का सम्मत नहीं है इससे वशिष्ठादि मुनीन्द्रों से जो हितहो उसका विचारकराओ ५२ तब रामचंद्रजीके पूँछनेपर सब मुनियों ने प्रायश्चित्त कहा कि जो अज्ञानसे ब्रह्महत्या होजातीहै वह प्रायश्चित्तों से मिटजाती है ५३ व यह हत्या विभीषण ने अज्ञानही से की है इससे इसका प्रायश्चित्त हमलोग कहते हैं विभीषण विधिपूर्वक तीनसौसाठ गोदानकरें ५४ इसविषय में जिन ब्राह्मणों ने विभीषणको बांधरक्खाथा उनकाभी सम्मत हुआ कि अच्छा यह राक्षस प्रायश्चित्तकरे हमलोग इसे छोड़देंगे ५५ ऐसा कहकर राक्षसराज विभीषणको छोड़कर ब्राह्मणों ने ले आकर रामचंद्रजी को देदिया पर सांसर्गिक दोष के भय से रामचंद्रजीने विभीषण से बार्त्तालाप नहींकिया और लोगोंसे कहवादिया ५६ कि विभीषण से कहदेओ कि स्नानकरके फिर क्रुद्धमुनियों की आज्ञा लेकर पीछे प्रायश्चित्तकरें व जब द्विजोंकी अनुमतिहो तब ये पापी राक्षस विभीषण हमारे समीप को आवें ५७ रामचंद्रजी के वचन सुनकर स्नानकरके ऋषियों के कहेहुये प्रायश्चित्तको करके विभीषण राक्षसेन्द्र फिर श्रीरामचंद्रजी के सम्मुख आये ५८ व प्रायश्चित्त से विशुद्धशरीरहोकर फिर उन्होंने श्रीरामचंद्रजी के प्रणाम किया व हँसतेहुये श्रीराघवेन्द्रजी सभामें विभीषणसे यहवचन बोले कि ५९ हे पौलस्त्य ! आजसे अब जो हित की बातहो विचारकरके वही कियाकरो क्योंकि तुम्हारे लिये हमको इतनाप्रयास करनापड़ा ६० सब के ऊपर कृपाकरतेरहो क्योंकि तुम हमारे सेवकहो इसके पीछे

पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

५३७

सब मुनिलोग निश्चितार्थ में लग्न श्रीराघवेंद्रजीसे ६१ बोले कि महाराज हमलोगों को शीघ्र अज्ञान कैसे आगया इस के उत्तर में श्रीशम्भुमुनि बोले कि हे ब्राह्मणो ! विप्रके अनादर से तुमलोगों को अज्ञान आगया है क्योंकि आयेहुये हमारी पूजा आपलोगोंने भाव से शून्य होकर की है सो अब यह अज्ञान नष्ट होजायगा ६२ व सबलोग सर्वज्ञताको प्राप्तहोवोगे परन्तु जब तुम सब लोग वशिष्ठ जी के आश्रमपर पहुँचोगे तब अज्ञान नष्टहोगा व उनके स्थानपर भारत सुनोगे अन्यथा अज्ञान न जायगा ऋषिलोगों ने यह सुनकर सूतजीसे सन्देहकिया कि श्रीरामचन्द्रजी तो त्रेतायुगमें उत्पन्न हुये थे व सब पुराण और महाभारत द्वापरयुग के अंतमें बने हैं फिर यह कैसे होसक्ता है ६३ यह सुनकर सूतजी बोले कि ये पुराण सब वैसेही अपने २ नाम से ठीकहैं व्यासजीने इनको फिरसे कहाहै ६४ इससे सब पुराण व महाभारत बहुत दिनोंकेहैं व जैसे सबपुराणों में शकुन उठायेजातेहैं वैसेही भारत में भी उठाये जातेहैं ६५ भारतके आदिपर्वही की पूजाकरके प्रश्नशलाका डालकर निश्चय जानलिया जाताहै अथवा सब पर्व अर्थनिश्चय के लिये प्रशस्त हैं ६६ श्लोकादि लक्षण पूर्वोक्त रीति से भारतमें भी जानेजातेहैं व श्लोकोंके अन्वयसे तात्पर्यभी वैसेही कहाजाताहै जैसे कि पुराणों में ६७ जैसा अर्थ निकले वैसे तात्पर्य जानना चाहिये व अर्थ हीसे सब कहीं वस्तु आदिका निरूपण कियाजाता है ६८ जैसा अर्थ जहां निकले वैसेही वहां धातु कहे यहां शब्दों के अर्थही से फल कहेजाते हैं मिथ्या नहीं कहेजाते हैं ६९ इससे पण्डितोंको चाहिये कि सर्वत्र अन्य अर्थ न ग्रहणकरें १७० ॥

इति श्रीपादमेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशिवराघवसंवादे

चतुरक्षरशततमोऽध्यायः १०४ ॥

एकसौ पांचवां अध्याय ॥

दो० । एकसौ पाँचवें मुनिनयुत लोकालोकहिपार ॥

श्रीनारायणपुरहि गे रामचन्द्र सविचार १

नारायणसों मिलि रमा कहुँ करिलजितआप ॥

शम्भुसहित मुनिगणसहित भरद्वाज आलाप २

श्राद्ध विवेक बखान पुनि भस्ममहात्म्यसमेतु ॥

शिवपूजन दृष्टान्तबहु भस्म हेतु कृत सेतु ३

मुनियों ने सूतजी से पूँछा कि हे महाभाग ! विभीषणके छुड़ाने के पीछे श्रीराघवजी ने क्या किया व महात्मा उन मुनियोंने उसके पीछे क्या किया १ सूतजी बोले कि विभीषण व सुग्रीवादिसहित श्री रामचन्द्रजी के सुखपूर्वक स्थितहोनेपर सब मुनियों ने शम्भुमुनि से कहा कि हमलोगों से पुण्यरूपिणी कथा कहो २ उन मुनियों का वाक्यसुनकर शंकरमुनि अपनी पार्वती से बोले कि हे परमशोभने ! यह किसी विप्रका परमशोभन गृहहै ३ जो कि रम्यवाटिका वापी व लताओं से शोभित होता है व गुञ्जार करतेहुये अमरों की श्रेणी से कामको बुलारहा है ४ जानो मध्याह्नकी सन्ध्याकरने के लिये यहां सूर्य ठहरेहुये हैं चलो हम तुम बावली में स्नानकरके सुन्दरवस्त्र धारणकरें व छाया में टिकें ५ व मृगों की नाभि यानी कस्तूरी युक्त अपने अंगों में चन्दन लगावें व केलाके वृक्षके बकलेके सूतों से अपने शिरके बाल अच्छीतरह बांधलेवें ६ व बहुत सा कपूर डाल कर ताम्बूल भोजन करें व अन्य मादक पदार्थों को खाकर जहां इस शुभगृह में जलकी धारा बहती है ७ व बहुत से मयूर नाद करतेहैं व मोरोंकी मधुरवाणी से शब्दायमान होता है वहां पर दिव्य शय्या पर दोनोंजन परस्पर के सुखों से युक्त होवें ८ व मंद मंद मुसुकाते हुये तुम्हारे ओष्ठों का जो चुम्बनकरें तो हम दोनोंको संसार में आने का फल मिले ९ ऐसा शम्भुजी का कहना सुनकर सब मुनि लोग बड़े कुपित हुये व बोले कि तुम ने हमलोगों के आगे यह क्या अशुभ वाक्य कहा १० हम लोगों ने जो पूँछा उसका उत्तर कुछ न दिया अपनी स्त्री से विहार की बातें करनेलगे जब मुनियों ने ऐसा कहा तो क्रोधमें तत्पर शम्भुके मुखसे परम अद्भुत ११ ज्वाला निकली वह भी अतिविकरालमुखी होगई व किसी मुनिकी भार्या को पकड़कर आपभी स्त्रीरूपिणी होकर बड़ी शीघ्रता से १२ भाग खड़ीहुई रामचन्द्रजी को देखकर डरी तब श्रीरामचन्द्रजी ने भी

कहा कि हम इस शुद्ध ब्राह्मणी को छुड़ावेंगे १३ बार बार छुड़ाने को कहतेहुये पुष्पक विमानपर चढ़कर चले परंतु यह स्मरण श्री राघवजीको न हुआ कि धनुषपर बाण चढ़ावें १४ व उसी पुष्पक विमानपर चढ़ेहुये शम्भुजीभी पुण्यवन देवमन्दिर व विचित्र पुरों को देखतेचलेगये उन्होंने भी रामचन्द्रजी का कुछ स्मरण नहीं किया १५ एक क्षणमात्रमें लोकालोकनाम महापर्वतपर पहुँचे तब सूर्यादि ग्रहोंके मार्गोंसे युक्त उस पर्वतको देखकर श्रीराघवजी १६ बोले कि वह ब्राह्मण की स्त्री कहां चलीगईहे ब्राह्मणलोगो! तुम को कहीं दिखाई देतीहै तब वहाँके ब्राह्मणलोगोंने कहा हां यहांपर होकर इस अन्धकारमें चलीगईहै १७ यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजी ने उदासीन होकर कहा कि यह बड़े कष्टकी बातहै तब महातेजस्वी शम्भुजीने अतुल प्रकाश दिखाया १८ उसप्रकाशके प्रभावसे श्री रामचन्द्रजी उस कृत्याके पीछे २ चलेगये वहांपर सब जन्तुरहित अंधकारमयी भूमिथी १९ व उस अंधकारमयी पृथ्वीके बीचमें सौ करोड़ योजनकी बड़ीपक्की चांदी की भूमिथी २० वहीं कोटि सूर्य सम प्रकाशित श्रीनारायणजीका पुर दिखाईदिया मुनियों समेत श्री रामचन्द्रजी उसेदेखकर बहुत विस्मितहुये २१ यह क्याहै व यहां हमलोगोंका प्रवेश कैसेहो यह चिंताकरके मन में सोचनेलगे कि क्या यह प्रलयका अग्निहै अथवा परमात्माकी मायाहै २२ क्या यहां हमलोगोंका मरणहोगा अथवा कल्याणहोगा जब श्रीरामचन्द्र सहित सब मुनिलोग इसप्रकार चिंतासे व्याकुलहुये २३ तब शम्भु मुनि बोले कि हे राघवेन्द्र! सुनिये हम तुम से कहते हैं यह माया है हमने तुम्हारेलिये रचाहै इसको अद्भुत न मानिये २४ यह नारायण का परमपद है प्रकाशित होताहै यह उष्ण शीतादिरहित ज्ञान से प्राप्तहोने के योग्यहै साधारण चक्षुर्विषयीभूत नहींहै २५ देखो ब्रह्मादि सब देवगण इसकी पूजा ऊपरकी ओरसे करते हैं व सब दिशाओंमें देखो अमल मुनिलोग पूजाकररहेहैं २६ व देखो चारों वेद मूर्ति धारणकियेहुये इस परमपदकी स्तुतिकररहेहैं योगाभ्याससे यत्नपूर्वक सनकादिक मुनिभी स्तुति करते हैं २७ व हे रामचन्द्रजी!

५४० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

देखिये ये सब परम तेजको ध्यान करतेहैं व इन लोमशजी को देखो
कि प्रदक्षिणाकरके नमस्कार कर रहेहैं २८ व देखो करोड़ों बालखिल्य
मुनीश्वरलोग प्रदक्षिणाकरतेहैं व लक्ष्मी आदि सब स्त्रियांभी इस
परमपदको पूजती हैं २९ साकारमें जो निराकार ब्रह्म कहाजाताहै
व जिसे अज्ञानी लोग नहीं देखते व ज्ञानदृष्टि से लोग देखते हैं
३० शम्भुके कहने से सब लोगोंने मन से उस परमपदकी पूजाकी
फिर प्रकटहोकर भी गिरिकर्णी तुलसी कदली आदिसे पूजनकिया
३१ नील कमल लालकमल कृष्णजल आदिसे सब महात्माओंने
उस परमपद में स्थित महात्मा श्रीजनार्दनजी की पूजाकी ३२ पर
यह सबपूजा दूरही से हुई इतने में वहांसे जटा रखाये बड़ी लम्बी
दाढ़ीवाले नारदमुनि वीणालिये दिखाईदिये जोकि नारायण २ जोर
से कह रहे थे ३३ व नारदजीने भी मनसे विचार किया कि इन मु-
नियों व रामचन्द्रजीके साथ यह विशेष मुनि कौनहै फिर शम्भुजी
को जानकर आनन्दितहोकर उनके पैरोंपर गिरपड़े ३४ व शैत्री
विद्याको मुनिने मनसे जापकिया व कहा हम धन्यहैं व आपने बड़ा
अनुग्रहकिया व आज हमारा जन्म सफलहुआ ३५ व ब्रह्मादि दे-
वताओं से वन्दित व अगम्य तुम्हारे चरणोंको हमने आकर देखा
तब शम्भुमुनिने नारदजी से धीरेसे कहा कि तुम ऐसा न कहो ३६
जिसमें ये सब मुनिलोग हमको न जानें कि ये महादेवहीहैं वैसाही
उपायकरो शम्भुनाम मुनिका वेष धारण किये हैं क्योंकि हमने इन
लोगोंसे अपनेको प्रकट नहीं किया है अब शीघ्र जाकर श्रीहरि से
हमारा आगमन गुप्तकरके कहो ३७ यहसुन अतिवेगसे जाकर ना-
रदजी ने श्रीहरि से सब बताया तब श्रीविष्णुभगवान् शीघ्रता के
साथ अर्घ्यपाद्यादिलेकर ३८ लक्ष्मीआदि सब कोटि २ शक्तियोंको
सङ्गलिये व आप नारद के हाथमें हाथ मिलायेहुये गरुडध्वज चले
व शङ्करजीके नमस्कारहैं नमस्कारहैं नमस्कारहैं यह कहतेहुये ३९
व अर्घ्य पाद्यादिकों से अतिथिरूप आयेहुये शङ्करादि सबमुनियों
की पूजा श्रीकेशवजी ने की ४० व सबों को श्रीनारायणजी अपने
पुरके भीतर लिवालेगये व गृहमें स्थितहोकर श्रीहरिजी बोले ४१

ये सब कैसे यहां आये और ये महायशस्वी राजाधिराज कौन हैं यहां मनुष्य कभी प्रवेश नहीं करता बरन ब्रह्मादि देवता भी सदा यहां एकाएकी नहीं आसक्ते ४२ शम्भुजी बोले कि हमारे दिखाये हुये मार्गसे हम सब मुनिलोग भी यहां आये व ये महाराजाधिराज भी आये इनको आप नहीं जानते ये तो आपही के रूप महाप्रतापी रामचन्द्र महाराज हैं ४३ तुम्हारी इन पत्नी लक्ष्मीके दर्शन करनेको आये हैं यह सुनकर श्रीनारायणजीने श्रीराघवजीसे कहा बहुत अच्छा चलिये व फिर रामचन्द्रजी को भीतर ले गये ४४ भीतर जाकर लक्ष्मीजीको देखकर न नमस्कार करके श्रीरामचन्द्रजीने विनयसे नम्र होकर सुन्दरी वाणीसे कहा ४५ कि हम तुमको देखकर कृतार्थ हुये इसमें सन्देह नहीं है पर तुम अपना अभीष्ट बतावो क्या चाहती हो लक्ष्मीजी बोलीं कि हे राघव ! तुम युवावस्थाको प्राप्त हो इससे अभी कामयुक्त हो व रूपवान् हो ४६ व सब अङ्गों से सुन्दरी तुम्हारी पत्नी सीताजी हैं परन्तु बहुत दिन हुये उनका तुम्हारा वियोग हो गया है इससे बहुत विरहसे आतुर हो गये हो हमारे विचारसे यह बात आती है ४७ भला सीताके विरहसे व्याकुल तो हो फिर हमसे सम्पूर्ण वह कहो नहीं तो हास्यसहित जोकि युवा मनुष्यों के चित्तको हर-लेवे वह वाक्य न पावोगे ४८ लक्ष्मीजी के ऐसे हास्ययुक्त वचन सुनकर आत्मज्ञानी श्रीरामचन्द्रजी ने अपना मुख कमल नीचेको झुकाकर वहांसे चल देना चाहा ४९ व अपनी जान कमलवत् काम बाणसे श्रीरामचन्द्रजीको अन्य साधारण देवमनुष्यके समान ताड़ित करके कमलवन है प्यारा जिनको ऐसी लक्ष्मीजी ने भी वहांसे चल दिया ५० क्योंकि श्रीराघवजीको एकनारीव्रत जानकर उनके समीप सब गये सर्वाङ्गसे मारे भयके कांपते हुये स्खलितपदगतिसे युक्त ५१ देखकर शिव व नारायण भगवान् दोनों बड़े विस्मित हुये कि अहो इन रामचन्द्रकी दृढ़ताके तुल्य कौन है कि जिसका चित्त इन मायावी लोगोंके भी वशमें नहीं आता ५२ बस इस प्रकारका धैर्य व यश निश्चित है इसीसे ये श्रीरामचन्द्र सुकीर्तिमान हैं व इसीसे सब ओरसे इनका कल्याण ही है अकल्याण कहीं नहीं होता ५३ तब रामचन्द्रजी

बोले कि हे भगवन् ! अब हम यहांसे जाना चाहते हैं ऐसा कहकर श्रीहरिकी आज्ञालेकर पुष्पकविमानपर श्रीराघवेन्द्रजी ५४ शम्भुजी के व सब मुनियोंके साथ आरूढ़ हुये व श्रीनारायणजी भी उसीपर चढ़े व श्रीरामचन्द्रजी लोकालोक पर्वतको नांघकर स्वादुजलवाले सागरके पास आये ५५ फिर बीचके सबद्वीपों व समुद्रों को नांघते हुये जम्बूद्वीपमें आये व आकर गौतमीनदीकेतीरपर भरद्वाजजी के आश्रमपर ठहरे ५६ व महानदीमें स्नानकरके महामुनि भरद्वाजजी ने अपने शिष्यों के सङ्ग आकर पुष्पकविमानको देखा ५७ फिर उस पर महाबाहु श्रीरामचन्द्रजी को शिव व नारायणजी को व ऋषियों को भी देखा इससे यथाविधि सबोंकी पूजाकरके महामुनि उन सबों से बोले कि ५८ हे सत्तम लोगो ! हमारे आश्रमपदपर आप सब लोग भोजन करनेके योग्य हैं मुनिके बहुत कहनेपर श्रीरामचन्द्रजीने किसी न किसी यत्नसे भोजन करना अङ्गीकार किया ५९ व उस महानदीमें स्नानकरके व देवता पितरों व ऋषियों का तर्पण करके जब रामचन्द्रजी भोजन करनेपर हुये तो वशिष्ठजी उनसे यह वाक्य बोले ६० कि हे रामचन्द्रजी ! जो श्राद्ध न करोगे तो धर्म च्युत हो जायगा यह सुन श्रीरामचन्द्रजी बोले कि अमावास्या व चन्द्रसूर्य के ग्रहण व व्यतीपातयोग और संक्रान्तिमें ६१ यदि श्राद्ध करनेको रहजाता है तो फिर किया जाता है व नित्यश्राद्ध जब करनेको रहजाता है तो फिर नहीं किया जाता यह तुम्हारा वचन है ६२ जैसे कि हमनेही माताओं के मरने में जब अशौच आगयाथा तब नित्यश्राद्ध नहीं किया ६३ व व्यतीपातादि कालोंमें जब नहीं किया तो तुम्हारे वचन से फिर किया है वशिष्ठजी बोले कि ये सब मुनिलोग हैं तथा ये शम्भुनाम ब्राह्मण हैं ६४ इन लोगों के मुखसे सम्पूर्ण निर्णय हो जायगा इस बातको तुरन्त निश्चय करके मुनिलोग शम्भुमुनिसे बोले ६५ कि हे द्विजवर्य्य ! तुम सबमें महान् हो इससे सब हम लोगों से कहो शम्भुजी बोले कि जो श्राद्ध छूट जावे वह फिर करना चाहिये ६६ व सूतक प्राप्त होने व किसी विघ्नके होनेसे जो श्राद्ध नहीं होते उस विषय में हम कहते हैं मासिक श्राद्ध सान्नोदकुम्भ श्राद्ध

व प्रसव के समय के श्राद्ध ६७ व प्रतिसंवत्सर श्राद्ध ये सब सूतकके पीछे कियेजाते हैं और सबोंको छोड़ना चाहिये जब सूतकमें विघ्न उत्पन्न होजावे तो ६८ उसके अनन्तर क्रिया करनी चाहिये इसमें कुछ संशय नहीं है सब मासिक श्राद्ध व प्रतिवर्षका श्राद्ध ६९ इनको सूतकके पीछे करना चाहिये व और किसी विघ्नके होनेपर फिर वह श्राद्ध न करना चाहिये हां जिसकी श्राद्धमें कुछ विघ्न होजावे व श्राद्ध की तिथि विदित न हो तो कृष्णपक्षकी एकादशीको शुभचिन्तक पुरुष श्राद्धकरे ७० जो एकादशीको भी कोई व्यतिक्रम होजाय तो अमावास्याको करे व नहीं तो जिसदिन विघ्नके कारण श्राद्ध न हो तो उसके दूसरेदिन श्राद्ध करना चाहिये ७१ हे राम ! जो श्राद्धकर्म रहगया हो सब कृष्णपक्षकी एकादशी वा अमावास्याको करना उत्तमपक्ष है व जिसके मरनेका किसीतरह मास न विदित हो ७२ उसका श्राद्ध मार्गशीर्ष अथवा माघमें करना चाहिये व जब तिथिका ज्ञान न हो व मासका ज्ञान हो ७३ तो उसीमासकी अमावास्याको श्राद्धिक श्राद्ध सदा करना चाहिये व जो कोई विदेशमें मरा हो दिन मास दोनों अज्ञात हों ७४ तो जिस तिथिको वह अपनेस्थानसे चला हो वह दिन ग्रहण करनेको योग्य है यदि वह दिन भी न विदित हो तो आश्विनकी अमावास्याको वा मार्गशीर्षकी अमावास्याको अथवा माघकी अमावास्याको उसका वार्षिक श्राद्ध सदाकरे बस ये तीनदिन ऐसेके श्राद्धके लिये हैं ७५ बस दिन मासादिके न जाननेपर इन तीनमासों मेंसे एकमास व उसकी अमावास्या का ग्रहण करना चाहिये वृद्धि पुंस्वन व सीमन्त श्राद्ध व प्रेतश्राद्ध व मासिकश्राद्ध ७६ व नित्य कुम्भोद श्राद्ध ये सब मलमासमें भी कियेजाते हैं ग्रहणमें पुत्रजन्मादि में व अन्य शान्तिकर्म में ७७ व संकल्प कियेहुये सब कर्मों का करना मलमासमें दूषित नहीं है जो मनुष्य रोगी हो व उसके पिता आदिका श्राद्धकर्म आनपड़े ७८ तो उसे चाहिये कि अपनी भार्या व भाई अथवा शिष्यको श्राद्धकरनेको नियुक्त करदेवे जो ये भी न हों तो फिर श्राद्धकर्मकी हानि न होगी ७९ व नित्य श्राद्धके करने में जो किसी प्रकारकी अशक्ति होजाय तो जो नित्य श्राद्ध में भोजन

करताहो उसीसे कहदेवे वही श्राद्ध करडाले परन्तु अमावास्या मा-
 सिकश्राद्ध व मृताहको छोड़कर क्योंकि इनको भोक्ता नहीं करसक्ता
 ८० व जो आप कर्म करने में अशक्तहो तो अपनेपुत्र वा विप्रको
 नियोजित करे व जो किसी राजकार्य में नियुक्तहो जिससे किसी
 प्रकारसे न आनेपावे ८१ व अन्य सब दुःखोंमें विप्रसे श्राद्ध करा-
 देवे पर द्विजोत्तमको चाहिये कि बड़ेप्रातःकाल कोईश्राद्ध न करे ८२
 पर नैमित्तिक श्राद्ध ग्रहण पुत्रजन्मादिके श्राद्धों में कालका नियम
 नहीं है ८३ क्योंकि ग्रहादिकों को छोड़कर प्रतिक्रम कुतुप कहाता
 है व कुतुप के पहले आसन्नकुतुप होताहै ८४ परन्तु मास मास
 में जो श्राद्धकियाजाताहै वह पराह्णहीमें करनाचाहिये व जब दोनों
 दिन अमावास्या अपराह्णव्यापिनी हो ८५ तो क्षयमें पूर्वदिन
 वाली में श्राद्धकरे व वृद्धिश्राद्धमें वह अमावास्या परदिनवाली होनी
 चाहिये जो दोनों दिन अपराह्णमें बराबरहो वह अमावास्या कहा-
 तीहै ८६ क्षयमें पूर्व वृद्धि में पर व साम्यमें भी पर कही गई है व
 सोमवती अमावास्याभी परदिनकी करनीचाहिये व जिस अमावास्या
 को चन्द्रमा क्षीणहोजाय उसदिन पार्वण श्राद्ध करनाचाहिये ८७
 अमावास्या जो सूक्ष्महो व चतुर्दशी अष्टम भागसे न्यूननहो तो पर
 मध्याह्णमें उसदिन अमावास्या पाईजाय तो एकोद्दिष्ट श्राद्ध उसी
 पूर्वदिनकी मध्याह्णव्यापिनी अमावास्यामें करनाचाहिये ८८ व जो
 तिथि सन्ध्याकालमें हो पार्वण श्राद्ध उसमें करना चाहिये व जो
 अमावास्या अपराह्णसे कुछ कम होती है वह वृद्धिश्राद्ध में ग्रहण
 कीजातीहै ८९ जो तिथि मरणके दिन तीनमुहूर्त से प्रथम सन्ध्या
 कालमें हो व परदिनमेंभी सन्ध्याकालमेंहो तीनमुहूर्त पूर्ववत्हो ९०
 उसमें परदिनवाली में श्राद्धकरनेसे ज्येष्ठपुत्रका नाशहोताहै व यदि
 अमावास्याश्राद्धके दिन मृतकतिथिभी प्राप्तहोवे ९१ तो ब्राह्मण को
 छोड़कर और सब मध्याह्णव्यापिनी में मृताहश्राद्ध करें यहसुनकर श्री-
 रामचन्द्रजी बोले कि सबश्राद्धक्रम व मनुष्योंका क्रम ९२ व प्रा-
 संगिक सब धर्मोंका निर्णय हमसे कहिये श्रीशम्भुमुनिबोले कि जब
 श्राद्धकादिन आवे तो उसके प्रथमके दिनमें नियमयुक्त रहे ९३ व

हैं फिर पूजते हैं व फिर विसर्जन कर देते हैं १९ व हवनक्रिया करने वाले लोग शिवजी की पूजा अग्नि में करते हैं व सम्पूर्ण पूजक लोग शिवलिंगों में महेश्वरजी की पूजा करते हैं २० इससे लिंगही का स्थापन लिंगही का पूजन व विसर्जन करना चाहिये क्योंकि शंकरजी की धारणा लिंगही में होती है इससे लिंगही को शिव कहना चाहिये २१ सबसे उत्तम लिंग वह होता है जो सज्जी से बनाया जाता है उस से उतरकर जो सुवर्ण से निर्मित किया जाता है चाँदी के पत्रों से वा चाँदी के टुकड़ों से बनाना चाहिये व बांस से २२ व लताओं के तंतुओं से बनावे अथवा काष्ठ का लिंग बनावे अथवा वस्त्र से रचित करे मिट्टी से बनावे २३ फिर ऊपर से वस्त्र लपेट कर सुगंधित पदार्थों का अनुलेपन करे पर वस्त्र धोये हुये शुद्ध हों जिनको ऊपर से लपेटे अथवा मिट्टी व शुद्ध सन ऊपर से लपेट देवे २४ व वह लिंग ऐसे स्थान पर स्थापित करे जहाँ अधिक शीत वा अधिक उष्ण न हो चारपाद युक्त हो प्रावृत्ति छेदन युक्त हो व जिस वस्त्र से आच्छादित करे उस में कृमिकीट कुछ न लगे हों २५ केवल धोये हुये कोमल वस्त्र से शिवलिंग का वेष्टन करना चाहिये बस इस प्रकार लिंग बनाकर सज्जी के भीतर धर देवे व ऊपर से अन्य वस्त्र से आच्छादित कर देवे २६ हे रामचंद्रजी ! यह सज्जी देवस्थान कहाती है फिर उन देवदेव के लिंग का स्थापन किसी ऊँचे सिंहासन पीठ आदि पर करे २७ अथवा भीतिकी जड़ में स्थापित करे अथवा देववेदी पर स्थापित करे परंतु जहाँ स्थापित करे वह स्थान अच्छी तरह से रक्षित होवे व रक्षित न हो तो वहाँ रक्षक नियत करे २८ व माय सहित विधिपूर्वक उस लिंग की प्राणप्रतिष्ठा भी करे यह परमात्मा का स्थापन राजस है २९ व सात्त्विक स्थापन वह है जो अपने समीप हो व अपने किसी अंग में धारण किये रहना तामस स्थापन है शिवलिंग अपने शरीर में धारण किये रहना व अपने अंगों का स्पर्श कराना अथवा अपने देह में कहीं गुप्त करके रखना ३० इन सबों में अपने मस्तक पर धारण करना मुख्य है क्योंकि ब्रह्माजी ने भी ऐसा ही किया है उसमें भी मुकुट के अंत में स्थापित करना बहुत शुभदायक कहा

जाता है ३१ व मस्तकपर शिवलिंग धारण करना अच्छा है क्योंकि लक्ष्मीजीने इसीप्रकार धारण कियाथा व बाणासुरने अपने शिर पर धारण कियाथा फिर दहिनीओर छातीपर ३२ व हरकर्णनाम परमन्त्रविने अपने कानमें शिवलिंग धारण कियाथा व अपने अंग को काट छेदकर व उसके भीतर लोहेका स्थान बनाकर ३३ कोई २ उत्तम राक्षसलोग शिवलिंग धारण करते हैं व मनुष्यलोग अपने शरीरके भीतर लिंग स्थापन करनेका स्थान नहीं बनामक्के इस से वे प्रायः शिरपर धारण करते हैं ३४ परंतु धोती की सुर्गि वा पेडूपर लिंग धारणकरना अधमसे भी अधमहै क्योंकि इन स्थानोंमें उच्छिष्टता प्राप्त होजातीहै इस से मस्तकपरही धारण करना चाहिये ३५ जिनलोगोंका आचरण अधमसेभी अधमहै उनकोभी लिंग धारण करना चाहिये क्योंकि पापियों के पासभी यदि मरणसमय में लिंग होताहै तो उनको यमलोक नहीं जानापड़ता ३६ यह सुनकर श्री रामचंद्रजीने पूछा कि चित्रगुप्तकी लिखीहुई जो सब के ललाट में तीनपंक्ति यां रहती हैं व उसमें जिसके लिये उसके कर्मके अनुसार नरकवास लिखाहोताहै वह शम्भु के पूजनकरने से अन्यथा कैसे होजाताहै ३७ शम्भुकी पूजाकरने से उसके पाप कैसे नष्टहोजातेहैं शम्भुजी बोले कि सब पाप नाश होजाते हैं चाहे प्राणी सौजन्यके पाप इकट्ठेकियेहो ३८ क्योंकि शिवजीका स्मरण करने से सब पापों का भर्त्सन करनेहीसे उसका भस्म नाम हुआहै इससे भस्म धारण करना उत्तमहै ३९ विधिपूर्वक ललाट में अग्नि के वीर्य भस्मके धारण करने से मस्तक में चित्रगुप्तकी लिखीहुई पट्टिकाको अग्नि नाश करदेताहै ४० मुखमें भस्म धारणकरनेसे कानके ऊपरमे किये हुये सब पाप नष्टहोजातेहैं व कण्ठमें धारणकरनेसे कण्ठसे भोजन कियेहुये सबपाप नष्टहोजातेहैं ४१ व बाहुओंमें धारणकरनेसे बाहुओं से कियेहुये पाप नष्टहोजातेहैं व छातीमें धारणकरनेसे मन से कियेहुये पाप बिलाते हैं नाभिमें भस्म लगानेसे लिंगइन्द्रियके कियेहुये पाप नष्टहोजाते हैं व पीठमें लगाने से गुदके कियेहुये पातक नशाते हैं ४२ व हे रामचन्द्रजी ! दोनों बगलों में भस्म लगाने से परखी के

उसी दिन विप्रोंके लक्षणोंमें युक्त विप्रेन्द्रोंका निमन्त्रणकरे एकवार भोजन करना ब्रह्मचर्य से रहना चाहिये अन्त्यजादिकों से भाषण न करना ६४ दन्तधावन करना अभ्यंग लगाना नख केश कटाना इनकर्मोंको श्राद्ध करनेवालेको चाहिये कि श्राद्धके पूर्ववाले दिनमें करे परदिन में न करे ६५ कहेहुये नियमोंका ग्रहणकरे व जो त्याज्य हैं उनको छोड़े व जो तीनोंकालोंमें देवपूजनकरताहो उसे चाहिये कि प्रातःकाल अपने देवताकी पूजा श्राद्धके दिन करलेवे ६६ क्योंकि उसदिन अरुणोदय बेलाही में देवपूजन लिखाहै उसके पूर्ववाली रात्रिमें भूमिपर शयनकरे फिर प्रातःकाल उठकर कर्मवेत्ताको चाहिये ६७ कि प्रातःकाल के शौच स्नानादि जो कर्म हैं विधिपूर्वक करे क्योंकि सबकृत्योंके नित्य करने से पुरुष तीनों ऋणों से छूटकर ब्रह्ममें लीन होताहै ६८ व सूर्योदयके समय जो कोई शिवकी पूजा करताहै वह सूर्यसमतेजस्वीहोकर शिवलोकमें जाकर पूजित होता है ६९ व सूर्योदय होने के पीछे घड़ीभर दिनचढ़ेतक जो पूजन करताहै वह रुद्रसमतेजस्वी होकर शिवलोक में जाकर पूजितहोता है १०० व जो दूसरी घड़ी में पूजन करता है वह वायुसमतेजस्वी होकर शिवलोक में पूजित होताहै १ व जो तासरीघड़ी में शिवकी पूजाकरता है वह कुबेरसमतेजस्वी होकर शिवलोक में पूजितहोता है २ व चौथी पांचवीं छठीं सातवींघड़ी में जो पूजा करता है वह पवनसमतेजस्वी होकर शिवलोकमें जाकर पूजितहोता है ३ जिस कालमें जो पूजा कहीहै उसको उसीकालमें करे अथवा जिसी किसी समयमें नियमसहित शिवकी पूजाकरे ४ यदि उपचारमें शक्तिहो तो नियमों का पालनकरे व नित्य षोडशोपचार पूजन करे व नियम न होसकें तो रात्रिमें जागरणकरनेसे भी शिवजी प्रसन्न होते हैं ५ यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजीने पूँछा कि स्मरण करनेसे पापनाशक व मोक्ष देनेवालेअमिततेजस्वी देवदेव शंकरजीकी पूजा कहां करनी चाहिये ६ क्योंकि शिवजी व शिवरूप व शिवजी के तत्त्वार्थ जाननेवाले व सोम व सोमभूषण व प्रकाशमान सोमनेत्र शिवजी तो वेदमूर्ति अमूर्ति वेदसारके जाननेवाले व वेदवेदाङ्गवेत्ता वेद्य अवेद्य ज्ञानरूप

योगी ७८ गोदुग्धसम शरीरवाले व गोदुग्धके स्नानसे हर्षित होनेवाले व गोरक्षा करनेवाले तीननेत्र धारण करनेवाले व मायावी हैं ९ यह सुनकर शिवमुनि बोले कि हे रामचन्द्रजी ! शिवजी सब प्रस्तरोंके मध्यमें ज्ञान देते रहते हैं व अचल होकर अपनी नासिका का अग्र-भाग देखते हुये सदा ध्यान किया करते हैं १० जब जिस मूर्ति का ध्यान करते हैं वह मूर्ति देखते हैं तो आनन्द के आंसू बहने लगते हैं व बहकर कपोलतक चले आते हैं ऐसे महादेवजी को पार्वती जी सदा अपने हृदय कमल में धारण किये रहती हैं जिनका शरीर गोदुग्धसमान सदा शोभित हुआ करता है ११ इतना कहते ही शम्भु मुनि के वक्षस्थल में श्रीरामचन्द्रजी का सब प्रतिबिम्ब दिखाई दिया व शम्भुकी मूर्ति चतुर्भुजी दिखाई दी तीननेत्र अच्छे प्रकार प्रकट हो आये १२ महादेवजीकी ऐसी मूर्तिको देखकर सब मुनिगण व वानरलोग बड़े विस्मित हुये देखा तो अब बनाय प्रत्यक्ष होकर चतुर्भुजी शम्भुजी की छाती में श्रीरामचन्द्रजी बैठे हुये हैं व अत्यन्त प्रकाशित हो रहे हैं जिनकी ओर कोई अच्छी तरह नहीं देख सकता १३ यह आश्चर्य देखकर दोघड़ीतक सब के सब चुप हो गये फिर रामचन्द्रजी शम्भुमुनिसे बोले कि हां जो हमने पूँछा था सब कहो १४ शम्भुमुनि बोले कि चाहे शिव का लिङ्ग अचल हो वा चल हो इसमें पूजक की इच्छा है लिङ्ग में शिवपूजन करना मुख्य है क्योंकि प्रतिमा सर्वत्र नहीं मिलती १५ जब कोई विशेष अधिकारी मिल जावे तो शिवकी पूजा प्रतिमा जल आकाश आदिमें भी हो सकती है पर लिङ्गका पूजन चाहे विगुण हो वा सगुण हो फलदायक होता है १६ परन्तु प्रतिमा आदि में जो पूजा शिवकी की जाती है वह सबगुणोंसे युक्त नहीं की जाती जैसीकी षोडशोपचार वा पंचोपचार शास्त्रमें लिखी है वह सफल नहीं होती इससे चाहे अचल लिङ्ग हो वा चल हो लिङ्गहीकी पूजा प्रशस्त होती है १७ अब चल लिङ्ग का पूजन कहते हैं स्थापन व विसर्जन भी उसीका कहते हैं क्योंकि स्थापन व विसर्जन दोनों कोई मुनिभी कहीं नहीं जानता १८ योगी लोग शंकरजीको अपने मनकमलमें सदा स्थापित करते हैं व त्रिपाते

संग्राम में आयुर्दायहीन देवताओंको भी भस्मने जिलाया है इस से हे विनापापवाली ! हमभी भस्मसे तेरे इस जंतुको जिलाये देते हैं ६६ ऐसा कहकर भगवान् दधीचजी महेश्वरजीके शरणको गये भस्म अभिमन्त्रितकरके हाथमेंलेकर उस पतिव्रताके पतिको जिला दिया ७० उन महेशजी के भक्त दधीच के हाथका स्पर्शहोनेसे करुणमुनि शापरहित होगया बस इसप्रकार दधीचने उस ब्राह्मण को जिलाया व अपने पूर्वके रूपको पाकर करुण अपने स्थानको चलागया ७१ व वह पतिव्रता भोजन कराने के लिये दधीच मुनि को भी अपने गृहको लाई व प्रार्थना करनेसे विप्रर्षि दधीचजीने उसके गृहमें भोजन किया ७२ विप्रेन्द्रके भोजन करहोनेपर उनके कोटि शिष्यगणभी वहां आये व भस्म अंगोंमें लगाये हुये देवगण भी वहां आये ७३ व शिवजी के पूजक दधीचजी के प्रणाम करके देवताओंने शिवका कारण उनसे पूँछा देवताओंने कहा कि हम लोगोंका ज्ञान पूर्वकालमें नष्ट होगया था हे महामते ! ७४ जब कि हम लोग गौतमकी भार्याको देखकर कामातुर होगये थे परन्तु विवाह के मंगलसे युक्त उस देवी अहल्याको हमलोगोंने धर्षित नहीं किया ७५ परन्तु तोभी उसके संग भोग करनेकी इच्छाही करने से हमलोगों का ज्ञान नष्ट होगया तब हम सब आंतचित्त होकर दुर्व्रासा मुनिके समीपगये ७६ तब मुनि बोले कि इसी समय हम तुम सबलोगोंका मल दूरकरेंगे जोकि शतरुद्रिय मंत्रसे साक्षात् शम्भुजीने अभिमन्त्रित कियाहै ७७ हमको ब्रह्महत्यादि शान्त करने के लिये उन्हीं ने दियाथा ऐसा कहकर दुर्व्रासाजी ने उत्तम भस्मदिया ७८ व उनके कहनेसे चित्त बिगड़ेहुये हमलोगों ने शतरुद्रिय मंत्रसे भस्म सब अपने अंगोंमें लगालिया ७९ व हे मुने ! सबके सब उसीक्षण पापहीन होगये सो हमलोग इस आश्चर्यको जानतेहैं कि भस्ममें ऐसी अद्भुत सामर्थ्यहै ८० दधीचजी बोले कि शिवके भस्मका माहात्म्य हम अब संक्षेपरीतिसे तुमलोगों से कहते हैं क्योंकि विस्तारसे तो सैकड़ोंवर्षोंमें नहीं कहसक्ते ८१ इसविषय में तुमलोगों से सब देवताओं के स्वामी दो देव हरिशङ्करका पूर्व

कालका ब्रह्महत्यादि नाशक वृत्तांत कहते हैं ८२ पूर्वकाल में जब ब्रह्माकी प्रलय होगई थी तब सब घोर एकार्णव होगया था व भगवान् महाविष्णुजी उस महाजलमें शयन करते थे ८३ उनकी दोनों बगलों में दो सौ ब्रह्माण्ड टिके थे व बीस ब्रह्माण्ड चरणों के पास व बीस मस्तकमें ८४ व नासामें मौक्तिकके भावसे श्रीप्रभु एक ब्रह्माण्डको धारण किये थे व कोई २ लोमशादि मुनीश्वर उनके नाभिमण्डलमें बैठे हुये ८५ वहीं तप करते हुये उन परमेश्वर महाविष्णुजीकी उपासना करते थे तब महातेजस्वी महाविष्णुजीको सृष्टिकरनेकी चिन्ता हुई ८६ तब ध्यानयोगमें पर होकर उन्होंने विचारांश किया परन्तु सृष्टिकरनेका कोई उपाय न दिखाई दिया तब बड़े दुःखसे ऊंचेस्वरसे बार बार रोदन करने लगे ८७ उसी अवसर में कोई लोकविलक्षण दीप्ति दिखाई दी उसे देखकर भ्रान्तिसे श्रीहरिजी ने अपने नेत्र मूंद लिये ८८ वह गोदुग्धके समान श्वेत तेज अगम्य समझ पड़ा फिर अंगवान् होगया व अपने दोनों हाथों में कोटि ब्रह्माण्ड गठिलाये हुये लिये था ८९ व गलेमें एक माला पहिने वह रूप था जिसमें कोटि ब्रह्माण्ड गुहे हुये थे व एक २ बड़े भारी ब्रह्माण्ड दोनों हाथों में लिये था ९० व सब भूषणोंसे भूषित उस मूर्तिको देखकर विष्णुभगवान् उसके दर्शनके लिये स्तुति करने लगे ९१ कि हे देवदेवेश ! तुम्हारे नमस्कार है व हे निरन्तर रहनेवाले, नाशरहित ! तुम्हारे नमस्कार है हम तुमको नहीं जानते तुम अपनेको जानते हो तुम्हारे नमस्कार है ९२ हम तुम्हारे भावको नहीं जानते व तुम्हारी द्युति बड़े दुःखसे निरीक्षण करनेके योग्य है हे माणिक्यके कुण्डल धारण किये हुये ! हे सुवर्णके मालाओंके समूहसे भूषित ! ९३ रत्नों की अँगुठियोंसे सुंदर व बाहुओंमें विभूषण धारण किये हुये व कुछ ललाई लिये हुये ओष्ठ वाले व दीर्घ बड़े कर्ण पर्यंत विस्तृत नेत्रवाले ९४ पंद्रह नेत्रवाले व पांच मुखवाले उन नेत्रों में एक २ पांचों मुखों के ललाटोंमें धारण करनेवाले व कंदर्प के धन्वाकी आंतिवाली भौंहोंको धारण किये ९५ व चिकनी ऊँची सुंदरी नासावाले व सुंदर कपोलवाले मंद २ मुसकाते हुये प्रसन्नमुख व द्वितीयाके चन्द्रमाके समान दांतवाले विभु ९६

आलिङ्गन से उत्पन्न पाप नष्ट होता है इससे भस्म का धारण करना सब कहीं अच्छा है पर तीन रेखाओं से युक्तही ४३ जिसने भस्म धारण किया उसने जानो ब्रह्मा विष्णु महेश तीनों देवताओं का व तीनों अग्नियों का और तीनों लोकों का गुप्त धारण किया ४४ जिसने मन्त्र से अभिमन्त्रित करके शुभ भस्म पंद्रह स्थानों में धारण किया उसने जानो सब पुण्य किया दोनों कोठों में दोनों बाहुओं में दोनों कोठों के ऊपर ४५ दोनों कानों के ऊपर दोनों कलाईयों के ऊपर गल में मस्तक में पीठ में छाती में व शिर में जो कोई भस्म सब देह में धारण करता है उसने जानो सब देवताओंकी पूजा की व जो भस्मपर आसन करते भस्मपर शयन करते व सब शरीर में भस्म लगाते ४६ वे भस्म में स्नान किये हुये समझे जाते हैं व सब पापों से छूटते हैं इसमें संशय नहीं है ४७ जब ब्राह्मण दीक्षित होनेलगे तो उसे चाहिये कि “ त्र्यायुषञ्जमदग्नेः ” इस मन्त्र से मस्तक में भस्म लगावे फिर अन्य कर्म करनेका प्रारम्भ करे चाहे प्रथम भूतादिक प्रवेश भी उसके शरीर में करगये हों पर जैसेही भस्म धारण करता है उमकी रक्षा होजानी है सर्पादिकों के विपके मिटाने के लिये भी यह सबका साधन है ४८ चाहे अवैष्णव भी मनुष्यहो वा कोई इतर मनुष्यहो पर जैसेही भस्म से स्नान करता है व भस्म अङ्गों में धारण करता है कर्म करने का अधिकारी हो जाता है ४९ यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजी ने पूछा कि प्रथम हमसे भस्म का माहात्म्य कहो फिर भस्म कैसे आयु बढ़ानेवाला हुआ व सब रक्षा कैसे करलेता है यह सब हम से कहो ५० शम्भु जी बोले कि तीन प्रकारके भी प्राणियों की आयु बढ़ाने का भस्म कारण है पापनाशक शीत व उष्ण है वस्पर्श करने से शिवपद देताहै ५१ इस विषय में हम एक पुराना इतिहास आप से कहते हैं सुनिये व-सिष्ठके वंशमें एक धनञ्जय नाम ब्राह्मण हुआ ५२ उसके रूप सौन्दर्य से युक्त सौ स्त्रियाँ थीं उनमें एक स्त्रीका श्यामा नाम था उसने करुण नाम मुनिको उत्पन्न किया ५३ व हे रामचन्द्रजी ! इसी प्रकार उस धनञ्जय के जितनी स्त्रियाँ थीं सबों में एक एक पुत्र उत्पन्न

हुआ व पिताने उनसबों का विभाग विषम करदिया व उनके लिये देशभी नियत करदिया कि तुम यहां रहो ये यहां रहें ५४ परन्तु उन सब भाइयोंका आपसमें बड़ा भारी वैर हुआ क्योंकि जब जातिका नरसमूह होता है तब आपसमें वैर बढ़ता है ५५ तब वह करुणनाम ब्राह्मण नाना प्रकारके मुनिगणोंके साथ नृसिंह जीके दर्शनकी इच्छा से भवनाशनिका नाम नदी के किनारे पर गया ५६ वहां नृसिंहजी के दर्शन के लिये एक कोई ब्राह्मण अतिसुन्दर सुगन्धित जँभीरी निम्बू लायाथा ५७ करुणने वह उत्तमफल उठाकर सूंघलिया वहांपर जितने ब्राह्मणलोग थे सबोंने करुणको शापसे युक्त किया ५८ कि हे पापात्मन् ! जाकर आजसे सौवर्षतक मक्षिकाहो इस शापका अन्त महात्मा दधीचमुनि करेंगे ५९ जब करुण मक्षिका होगया तो अपनी भार्या से आकर यह बोला कि हे शुभे ! हम मक्षिका होगये हैं हमारा पालन करो ६० ऐसा कहकर मक्षिकारूप धारण किये वह वहां फिरतारहा इस बातको जानकर पापी उसकी जातिवालोंने ६१ उसका वध होजाने के लिये उसे तेलके भीतर गिरादिया बस वह मृतक होगया उस अपने मरे हुये पतिको लेकर वह उसकी कृशोदरी नाम स्त्री बहुत दुःखित हुई ६२ उसका दुःख मिटाने के लिये वसिष्ठजीकी पत्नी देवी अरुन्धती जीने उससे कहा कि हे शुचिस्मिते ! इस तेरेपतिको हम अभी भस्मही से जिलाती हैं ६३ यह कहकर अग्निहोत्र से उत्पन्न भस्मलेकर अरुन्धतीने मृत्युञ्जयमन्त्र पढ़ कर उस मृतक मक्षिकाके शरीरपर डालदिया ६४ तब उसकी स्त्री पंखे से मन्द मन्द वायु करनेलगी बस इसी भस्म के प्रभाव से वह मक्षिकारूप ब्राह्मण जीकर उठखड़ाहुआ ६५ जब सौ वर्ष पूर्णहुये तब एक जातिवालेने उसे मारडाला पतिकेमरजानेपर उसकी पतिव्रता स्त्री बहुत दुःखित हुई ६६ व महादेवजी के भक्त दधीचनाम मुनि से जाकर वह बोली जब वह मुनि के शरण में गई तो उस पतिव्रता के वृत्तांत को जानकर मुनिजी बोले ६७ कि आयुर्दाय हीन तपोनिधि जमदग्निजी को वैसेही आयुर्दायरहित कश्यप जी को भस्मही ने जिलाया है ६८ व पूर्वकाल में एक देवासुर

विज्ञानसे रंगेहुये लालवस्त्र ओढ़े वेदोंको नूपुररूप धारणकिये तुम्हारे शरणमें हैं हे विमो ! हमको दृष्टिदेओ ६७ दीन अन्ध कृपण अज्ञानसे नष्ट हमारे शरणहोवो यहसुनकर अपने दर्शन की शक्ति से युक्त दिव्यदृष्टिदी ९८ तब श्रीहरिने तीननेत्रवाले श्रीशम्भुको आगे स्थित देखकर कहा कि आप कौन हैं हम महायशस्वी तुमको नहीं जानते ६६ केवल तुम्हारे प्रणाम करसक्ते हैं पर तुमको जाननहीं सक्ते यहसुनकर सदाशिवजी बोले कि तुमको ज्ञानदेगे परन्तु प्रथम जल में स्नानकरो २०० फिर पीछे भस्मस्नानकरो तब ज्ञान देगे यहसुनकर श्रीभगवान् बोले कि हमारे स्नानके योग्य कहीं जलही नहीं है १ ऐसाकहकर ब्रह्माण्डोंको अपने शरीरमें आसक्तकरके श्री हरि उस जलमें पैठे परन्तु वहसब प्रलयका जल उनके घुटनों के नीचेहीतकहुआ इससे स्नानकरने के योग्य न हुआ २ तब शम्भुजी बड़ेजोरसे हँसे कि अच्छा अब तुम्हारे स्नानकेयोग्य जल दिखातेहैं दधीचमुनि देवताओंसे बोले कि फिर सदा शिवजी श्रीविष्णुदेवको अपने मस्तकपरवाले नेत्रसे देखा ३ व उस नेत्रको दबाकर बहुत सूक्ष्म करलिया व वामनेत्रसे देखा तब श्रीविष्णु शम्भुजी के देखने से सूक्ष्म शरीरवाले होगये व शीतलदेह होगये ४ तब शिवजी ने कहा हे श्रीविष्णो ! यह हृद हमने और बनादिया है इसमें स्नानकरो तब हरके बनायेहुये हृदमें श्रीविष्णुजी स्नानकरनेको उद्यतहुये ५ परन्तु वह हरजीका बनायाहुआ हृद इतना गहिराथा कि उसमें श्री हरि प्रवेश न करसके तब श्रीविष्णुजी बोले कि इसहृदमें पैठनेका मार्गबताओ ६ जब उन्होंने मार्ग पूँछा तो शम्भुजी बोले कि यह जल प्रथम कोटियोजन गहिराथा ७ परन्तु उसमें जब आपपैठे तब घुटनोंके नीचेहीतक जलहुआ अब इसबोटसे हृदमें कैसे नहीं आप पैठतेहैं ८ यह केवल आठअंगुलके प्रमाणका हृदहै इसमें जब तुम पैठोगे तो हम तुम्हारा चरण देखेरहेंगे डूबने न पाओगे बरन जब बुझीमारोगे तो हम तुम्हारा चरण पकड़ेरहेंगे ९ इसमेंकी एक सिङ्गी हमारे मुखसे निकलाहुआ वेदहै यहसुनकर श्रीहरि भगवान् बोले कि यदि ऐसाहै तो शब्दपर आरोहणकरनेकी शक्ति तो किसीकी

नहीं है १० जिसकी कुछ मूर्ति हो उसे सब कोई ग्रहण कर सकता है वेद को कैसे ग्रहण कर सके शम्भुजी बोले कि पुरुष को चढ़ने आदिकी शक्ति वस्तुओं के धारण व आरोहण करने में नहीं होती ११ इससे इस महावेद को ग्रहण करो इससे सब धारण करने की शक्ति हो जायगी तब श्रीहरिजीने वेद को ग्रहण किया परन्तु जानो अशक्ति के कारण श्रीहरिका नख हाथ कुछ नीचे को झुक गया १२ तब श्रीहरिने कहा कि इसे तो हम नहीं धारण कर सकते शिवजी बोले कि कुछ नहीं इस हृदय में पैठ जाइये १३ व फिर हे केशव ! इसी वेद को सिद्धी बनाकर उसपर चढ़कर स्नान करने के योग्य हो दधीचिमुनि बोले कि इस प्रकार वेद ही को सोपान बनाकर उसपर ऊरु धरकर उस हृदय में श्रीहरि पैठे १४ व विधिसे स्नान करके व फिर उसी के द्वारा बाहर निकलकर बोले कि अब तो हम स्नान कर आये इसके अनन्तर क्या करना चाहिये तब शम्भुजी श्रीहरिजी से बोले १५ कि तुम अपने मनसे ध्यान क्या करते हो हमसे क्यों नहीं कहते तब श्रीहरिजी ने कहा कि ध्यान तो कुछ नहीं करते यह सुनकर शम्भुजी फिर बोले कि १६ अब भस्मसे स्नान करो तो चित्त शुद्ध हो जावे फिर सब शुद्ध पदार्थों को जानो इसमें जब दीक्षित होओगे तो हम तुम्हारे हाथ की रक्षा करेंगे १७ दधीचिमुनि बोले कि यह कहकर अपने वक्षस्स्थल में स्थित भस्म नखसे लेकर शङ्करजीने प्रणवसे व ब्रह्मभूत गायत्री से अभिमन्त्रित करके १८ अंगुलियों से लेकर शिवजी ने पञ्चाक्षर मन्त्रसे हरिके मस्तक व सब देह में छिड़क दिया १९ शान्त दृष्टिसे अच्छी तरह देखकर हरजीने श्रीहरिजी से कहा कि जीव अपने हृदय में ध्यान करो कि तुम्हारे हृदय में क्या दिखाई देता है तब श्रीहरिजी ध्यान में तत्पर हुये २० व बड़ा लम्बा चौड़ा अति प्रकाशित दीप उन्होंने हृदय में देखा तब श्रीहरि ने श्रीशिवसे कहा कि हमने हृदय में एक दीप देखा है २१ तब शिवजीने कहा कि हे हरे ! तुम्हारा ज्ञान परिपक्व नहीं है अब यह भस्म भक्षण करो तो समग्र ज्ञान तुमको होगा २२ श्रीहरि बोले कि अच्छा प्रथम भस्म में स्नान करके फिर हम शुभ भस्म भक्षण करेंगे भक्तिसे प्राप्त होने के योग्य ईश्वर को देखकर फिर अच्युत भगवान् ने भस्म भ-

क्षण किया २३ तब एकवड़ा आश्चर्यहुआ कि श्रीवासुदेवजी की
द्युति जो पक्के कुंदुरुके समान थी वह जातीरही उनका शरीर शुद्ध
मुक्ताफलके रङ्गका होगया २४ तबसे श्री वासुदेवकी मूर्ति शुद्धवर्ण
व प्रसन्नता युक्त सदा रहनेलगी व फिर ध्यान में नत्पर होकर जो
देखा तो उस दीपक के मध्य में पुरुष २५ शुद्धस्फटिक मणि के
समान प्रकाशित तीन नेत्रवाली द्विभुजी शिवकीमूर्ति दिखाईदी
जोकि दक्षिणहाथ वरदेने के लिये उठायेथी व वामहाथ अभय देने
को २६ पांचवर्ष की अवस्था उस मूर्तिकी थी व दशसहस्र शरद्
प्रभु के चन्द्रों के समान द्युतिथी ॥

चौ० । हेमदामके जालविभूषित । माणिककुण्डल लसतअदूषित २७
रत्नांगुलिक सुभग बहुधारी । बाहुकोष्ठ भूषित सुखकारी १

सूक्ष्मारक्त अधरयुग सोहत । कर्णायत लोचन मन मोहत २८

बाणनयनसम लोचन शोभित । अव्ययमूर्ति मनोज्ञ अञ्जोभित २

काम चाप आमक झू दोऊ । ईश्वरशोभित बहुविधि सोऊ २९

स्निग्धोन्नत नासा पर अङ्गा । सुभग कपोल लजात अनङ्गा ३

मन्दस्मित प्रसन्न मुखधारी । बालचन्द्र वर भाल विधारी ३०

शुभविज्ञान रक्त धृतवासा । वेदसुकल्पित नूपुरभासा ४

वामांगुलिक मध्य मणिमुन्दर । तापर प्रणवलिखित अशुभन्दर ३१

ताहि विलोक्यहु श्रीहरिनीके । निजकहँ तब कृतकृत्य सुठीके ५

तब शिव हरिसन यहकह वाणी । यहांकाह तुम लख्यहु प्रमाणी ३२

कह हरि प्रथमलखा हमनीके । शान्तशरीर पुरुषविधि ठीके ६

यहकहि महाविष्णु भगवाना । कीन प्रणाम शिवहि गतमाना ३३

पुनि कह भस्म शक्तिनहि जानूँ । तब प्रभाव पुनि किमिमें भानूँ ७

महादेव तब करत प्रणामा । शरणागत पालक तब नामा ३४

शिवकह महाभाग वरजोई । चाहत मांगहु पैहु सोई ८

सुनि हरवचन त्रिष्णुवर मांगा । प्रेम सहित अतिशयअनुरागा ३५

तवपद युगलभक्ति अतिवावनि । होय सदा ममभक्त जुड़ावनि ९

वरदै शम्भु फेरि हरि पाहीं । वचन कहा गुनि निज मनमाहीं ३६

जो न भस्मधारण नर करई । सो न हमार भक्त भवतरई १०

५५६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

कह दधीच देवनसों बाता । भस्मनहात्म्य सकल सुखदाता ३७
तुमसन भाषा हम चितलाई । धारणकरहु भस्म शुभदाई ११
यहसुनि विस्मित सबसुरलोगा । गे निज निज थल लै गतशोगा ३८
जो यह पुण्याख्यान निरन्तर । उत्तमवित्तम सुनिहि शुभङ्कर १२
विगत सर्वपापनसों सोई । शङ्करपद पाइहि नहिं गोई ३९

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादेशिवराघवसंवादे भस्म
माहात्म्ये पंचोत्तरशततमोऽध्यायः १०५ ॥

एकसौछह का अध्याय ॥

दो० एकसौछा महं द्विज कहै चरित क्षत्रियावस्य ॥

हैं जो शिवकहँ पूजिअघ हन्यो अनेक अवश्य १

शिवदीपक घृत खायशत जन्म श्वान पुनिशैव ॥

भोतासति पत्नीजरी तासँग स्वर्ग लहैव २

भस्म उपरमरिश्वानसो गो शिवलोकहि सोइ ॥

भयहु शम्भुगण श्वानमुख यह इतिहास न गोइ ३

शुचिस्मिता नाम कण्वमुनिकी स्त्री ने फिर दधीचमुनि से पूछा
कि हे महामुनिजी ! हमने भस्मका लगाना व खाना देखा कि आ-
युष्यको बढ़ाताहै मला यहतो आपकहें कि यह भस्म परलोककी
गति देनेमें भी समर्थहै वा नहीं १ दधीचमुनि बोले कि इस विषय में
जो चित्रगुप्त और यमराजके वचनसे विख्यातहुआहै वह पुरातन
इतिहास तुमसे कहते हैं २ मिथिलापुरीमें पूर्वकाल भूखसे पीड़ित
एक कुत्ता घूमाकरता था वह सौजन्मके पहिले कोई पापी ब्राह्मणथा
३ जिसने कि पहिली अवस्था में बहुत वेद व शास्त्र पढ़े थे इससे
अति सुबुद्धिमान् था वह स्नान करने के लिये गङ्गाजी को गया
वहां स्नानकरके पिनरों ४ व देवताओं, ऋषियोंको तृप्तकरके पत्तल
की पुरको गया वहां एक ब्राह्मण के गृह में जाकर ठहरा ५ उस
ब्राह्मण के घरके समीप एक युवती क्षत्रिय की कन्या बसी थी उस
का पति मृतक होगया था व उसका राजा सखी धरन्तु ६
कोटिनिष्कवन उसके पास था ६ वह जैनसंन्यासी से सुन्दर वह
ब्राह्मण भोजनकरके शयनकरने लगा व रात्रि में सुंदर चंद्रमाके प्र-

काशसे सब दिशा हँसनेलगीं ७ ब्राह्मण के निकटआकर उस को अच्छीतरह देख यह वचन बोली कि हे विप्र ! तुम कहां से आयेहो व किस देशको जाओगे ८ ब्राह्मण बोला कि अकाल में सब कहीं जाना सबको शंकाउत्पन्न कराता है व युवती स्त्रीका युवापुरुष से एकान्त में वार्त्ताकरना हास्यका स्थानहोताहै ९ वह क्षत्रिया बोली कि कथाके प्रसंगमें यात्रामें तीर्थ में देशादि के भागनेमें दुर्भिक्षमें व जब ग्राममें अग्निलगे इनमें एकांत में वार्त्ताकरना दूखितनहीं होता १० इसके विशेष में आपको बुलाने नहींगई आपही आकर मेरे घरमें ठहरे हैं मैं इस गृहमें रहतीहूँ व मेराही स्थानभी है यहां किसीकी शङ्का नहीं है ११ ब्राह्मणबोला कि हम अब चुपहोते हैं तुम अपने गृहको जाओ हमको वार्त्ता करने का अवकाश नहीं है जब ब्राह्मण ने ऐसा कहा तो उसने अपने मनमे यह चिन्तनकिया १२ कि इसकेसाथ मेरा संगम जिसप्रकारसे हो वैसा यत्न में करूं बसमें स्थानपरजाकर रोदन करूं तो यह ब्राह्मण मेरेपास आवे १३ जब मुझको समझानेको आवेगा तो मुझको उठावेगा व जैसेही मुझको उठावेगा कि मैं अपने दोनों हाथ इसके गलेमें डालकर लटकरदूंगी १४ व दोनों कुच उसके अंगों में छुआतीसी मूर्च्छित होजाऊँगी जब मुझको मूर्च्छितहोकर गिरपड़ी यह देखेगा तो आपभी बैठजायगा १५ व दयावान् यह ब्राह्मण अपनी मोटी जाघोंपर मेरे देहको धर-लेगा तब अचेतसीहोकर मैं अपनेवस्त्र ढीलेकरके नीचे गिरादेऊँगी व रोतीसी दूंगी १६ फिर बहुतचीकना रोमरहित पिप्पलके पक्रेपत्ते के आकारका सुगंधित वहस्थान दिखाऊँगी जो कामका स्थानहै जब ऐसे होकर मैं इसके अंगपर लोटनेलगूंगी तो लोटते लौटते इसकाभी वस्त्र अलग करदूंगी बस इसप्रकार इसके चित्तको ललचाकर इसे अपनेआधीन करलेऊँगी १७। १८ क्योंकि विना देखेहुये जैसा चित्त पुरुषों का निष्ठुर रहता है वैसा देखने से नहीं रहता व देखने पर जैसा होता है वार्त्तालाप करने पर वैसा नहीं रहता १९ व जैसा वार्त्तालाप करनेपर रहताहै वैसा हास्यकी बातें करनेपर नहींरहता व जैसा हास्यकी बातें करनेपर चित्तरहताहै वैसा स्पर्श करनेपर नहीं

रहता २० स्पर्श होनेपर जैसा चित्त रहताहै भग देखनेपर वैसा नहीं रहता व भगके देखनेमें जैसे चित्तरहताहै योनिके छूनेमें वैसा नहीं रहजाता २१ इससे कांख दोनोंकुच व योनिके देखनेसे किसका चित्त स्खलित नहीं होता व बीज नहीं पतितहोता ऐसा कोई भी पुरुष जितेन्द्रिय नहींहै जिसकी ऐसी दशाहो २२ दधीचमुनि शुचिस्मिता से बोले कि ऐसा मनसे चिन्तनकरके वह क्षत्रिया अपने समीपवर्ती स्थानको चलीगई व अपने घरके द्वारपर पहुँचकर पहिले धीरेधीरे रोई २३ जब बड़ी देरतक रोतीही रही तो करुणानिधि उस ब्राह्मण से न रहागया २४ क्योंकि स्त्री बालक वृद्ध बीमार राजा व त्रियोगी विषखायेहुये अग्नि में जलतेहुये जलमें डूबतेहुये पहाड़से गिरते हुये व अन्यदुःखोंसेभी दुःखित प्राणियोंका उद्धारकरना कुवांखोदने की पुण्यकेसमान कविलोग कहतेहैं २५ ऐसा अपनेमनमें चिन्तनकरके पवित्र चित्त व प्रसन्नबुद्धिसे वह ब्राह्मण उसके समीपगया व उससे बोला कि २६ इसलोक व परलोकके विरोधी इस बड़े शोकसे कुछ प्रयोजन नहीं है शोकसे व रोदनसे शरीर सूखजाता है व चित्त का विध्वंस होजाता है २७ इससे हे बाले ! शोकको छोड़दे क्योंकि शोचकरनेसे कुछ अर्थ नहीं सिद्ध होता व शोकका कारण क्या है जिससे तू ऐसा रोदन करतीहै २८ दधीचमुनि बोले कि जब उस ब्राह्मणने ऐसाकहा तो कुछभी वह न बोली मूर्च्छितसीहोकर पृथ्वी पर गिरपड़ी व जानो उसे देखाही नहीं दूसरीओर देखनेलगी २९ तब परमार्थवेत्ता उस ब्राह्मणने उसे उठाया पर उस विप्रसे उठाई गईभी वह बार बार पृथ्वीपर गिरतीरही ३० व बार बार गिरतीहुई उसको विप्रने फिर फिर उठाकर अपनी गोदमें बैठाकर अपने हाथ से उसके नेत्र पोंछे ३१ तब मूर्च्छितसीही बनीहुई उसने धीरेसे अपने वस्त्र खोल डाले व अपने स्तन कांख देखाती हुई व उस के मुख की ओर देखतीहुई ३२ दोनोंहाथ ब्राह्मणके गलेमें डाल कर अपने कुच उसके अंगमें रगड़दिये चन्द्रमाका प्रकाश सुंदर होरहा था मंद पवन बहताथा ३३ इतने में ब्राह्मणको चिन्ताहुई कि यह तो मेराकार्य नहींहै पिता माताके उचित कार्यहै व स्वामी और गुरु

केभी उचितहै ३४ इससे मेरा कुछ सम्बंध नहीं पर मुझको सब विपरीतही जानपड़ता है ब्राह्मण यह विचारताही था कि एकांत में उस दशामें स्थित उन दोनों के समीप काम आया ३५ व उस दुष्टात्माने अपने तीक्ष्णबाणों से बेचारे ब्राह्मण को ताड़ित किया तब कामबाण से आतुर होकर उस कामुक विप्र ने चिन्ता की ३६ कि यह सुचारु सर्वाङ्गी कामिनी दिखाई देतीहै ऐसा न होतातो इसकी योनिमुखमें रोमांच कैसे होता ३७ व यदि इसको इसकी इच्छा न होगी तो कुच स्पर्श करने से सब प्रकट होजायगा मनमें यह चिन्ता करके ब्राह्मणने उसके कुच व योनिभी अपने हाथसे स्पर्शकिया ३८ तब यहभी मूर्च्छितसी बनीही रही व मंद २ मुसुकाने लगी व फिर भट बड़े जोरसे हुमसकर ब्राह्मणको छपटगई व उसका मुख चूबने लगी ३९ वस ब्राह्मणभी यथाविधि उसके संग अंगसंग करनेलगा इसप्रकार उन दोनोंका संयोग पूरे सौ वर्षतक होतारहा सौवर्ष बीत जानेके पीछे एकदिन वह ब्राह्मण ४० अन्य ब्राह्मणों के प्रसंग से कृष्णानदी को स्नान करनेगया वहां स्नान करके फिर वहीं पुराण सुनने लगा ४१ कूर्मपुराण सबका सब उसने वहां सुना जोकि सब पापोंका नाशक व शिवकी भक्ति देनेवालाहै पुराणवक्ता के मुखसे बीच में यह श्लोकभी उसने सुना कि ४२ ब्राह्मण मारने वाला मद्य पान करनेवाला तथा गुरुशय्यापर बैठनेवाला कूर्मपुराणको सुनकेही उसपातकसे छूटजाताहै ४३ यह वचन सुनकर वह विप्रपौराणिक से बोला कि मेरेकियेहुये पापोंकी कोई संख्यानहीं है ४४ इससे जो सब पापसमूहोंका नाशकहो वह हमसे कहो तब पौराणिक ब्राह्मण बोला कि देवताओंके ईश्वर शङ्करदेवकी आराधनाकरो ४५ हेविप्र! उनके पूजनसे सबपाप नष्टहोजायेंगे अथवा ज्ञानदीपकसे अंधकार-रूपी पापनष्ट होतेहैं ४६ अथवा देव पूजनसे सब पाप नष्ट होतेहैं व ज्ञानपूजा विहीन लोगोंका निश्चय नरकमें पातहोताहै ४७ दधीचमुनि शुचिस्मितासे बोले कि तब वह ब्राह्मण एकउत्तम शिवालय को गया व वहां द्रोण के सहस्रपुष्पों से उसने शंकरजीकी पूजाकी ४८ व फिर अपने गृहको गया वहां भोजनकरके फिर उस क्षत्रिया

को छोड़कर अपनी मनमानी पृथ्वीको चला गया ४९ व फिर किसी शिवालयमें जाकर शिव भोजनसे शेष हविष्यान्न लेकर दीपक जलानेसे बचेहुये घृतमें मिलाकर शिवालयके बाहर जाकर भोजन किया ५० देवात् उसी समयमें मृतक होकर यमलोकको गया उससे यमराज बोले कि तुम्हारे कियेहुये बहुत पापोंका नाश तो पूर्वकालही में होगया ५१ क्योंकि तुमने एकदिन शंकरजीकी पूजाकीथी हेद्विज! उससे आपके सहस्रों पाप नष्ट होगये ५२ परन्तु अब भी जो पाप तुममें स्थित हैं उनका फल नरकमें पातन है इससे अब दोकोटि वर्ष तक नरकमें रहकर फिर सौ जन्मतक कुक्कुरकी योनिमें उत्पन्न होओ ५३ क्योंकि शिव पूजनसे परस्त्री गमनादि पाप तो तुम्हारे नष्ट होगयेथे परन्तु शिवके आगे दीपक जलानेसे बचेहुये घृतके पीनेसे अब यह शेष नरकवास करना होगा व फिर सौवर्षतक भयभीत नरकमें रहना पड़ेगा ५४ कुम्भीपाकमें काष्ठवत् वारंवार भस्म होकर कुम्भीपाकमें रहकर फिर दशवर्षतक कृमिभोजन नरकमें रहोगे ५५ फिर दशवर्ष तक तैलदीपकी बत्ती होओगे फिर दश २ वर्षतक श्लेष्मा अपवित्र विष्ठा आँशू मूत्र कन्दर्पके कुण्डोंमें ५६ बूड़ते उतरातेहुये श्लेष्मा विष्ठा मल भोजन करोगे फिर जो शेषनरकवास रहेगा उससे सौ जन्मतक कुत्ता होओगे ५७ यमराजका ऐसावाक्य सुनकर ब्राह्मण मूर्च्छित होकर गिरपड़ा व उसकी प्रिया भार्या पतिकी चिन्तामें तत्पर अपने घरमेंथी ५८ इसी अवसरमें उसके समीप नारदमुनि आये वह अतिदुःखित होकर नारदजीके चरणोंपर गिरी ५९ उसको उठाकर आयुष्यहीन परमशुद्ध उससे मुनिबोले कि हे भद्रे! हे विशालाक्षि! क्या अपने भर्त्ताके समीप जाया चाहती हो ६० तुम्हारा पति बन्धुरहित होकर मृतक हुआ है इससे हे भद्रे! तुमरोदन न करो किन्तु अग्निमें प्रवेश कर जाओ ६१ तब वह बोली कि हे मुने! यह बताओ कि हम वहां तक पहुँच सकी हैं वा नहीं भला ऐसा तो नहीं है कि जब तक मैं वहां जाऊँ तब तक अग्निप्रवेशका काल जातारहे ६२ नारदजी बोले कि जहां तुम्हारा पति मृतक पड़ा है वह पुर यहाँसे सौ योजन पर है व प्रातःकाल ब्राह्मणका दाह होगा तुम जाना चाहो तो जा सकती हो ६३

वह बोली कि हे मुनिनाथ ! जाना तो मैं अवश्य चाहती हूँ परन्तु दूर बहुत है व समय बहुत थोड़ा है उसका वचन सुनकर नारदमुनि उस से बोले कि ६४ हमारी वीणाकी डाँड़ीपर बैठले अभी क्षणभर में हम पहुँचाते हैं ऐसा कहकर उसे विपंचीनाम अपनी वीणाकी डाँड़ी पर चढ़ाकर मुनि बड़ी शीघ्रता से गये ६५ व जहाँ वह ब्राह्मण मृतक पड़ाथा उस स्थानपर पहुँचकर उसकी स्त्री से बोले कि जो अग्निमें प्रवेश करना चाहतीहो तो अब रोदन न करना ६६ क्योंकि हे भद्रे ! परपुरुषकी सेवामें तूने जो पाप कियाहै उसके छूटने के लिये तीनों लोकों में प्रायश्चित्त अग्निमें प्रवेश करनाही है ६७ इस से हे पुत्रि ! इस प्रायश्चित्तको कर तो फिर परपुरुष सेवनरूप यह उपपातकका समूह अग्नि प्रवेशकरने से दूर होजायगा स्त्रियों को सब पापोंके शान्तकरनेके लिये और कोई प्रायश्चित्त हम नहीं देखते ६८ बस एक अग्नि प्रवेशही तीनों लोकोंमें प्रायश्चित्त है दधीच मुनि शुचिस्मिता से बोले कि नारदजीके वचनसे प्रेरित होकर वह यह वचन बोली ६९ कि हे महामुने ! अग्निमें प्रवेशहोने के समय स्त्रियोंको क्या करना चाहिये नारदमुनि बोले कि जब अग्निमें स्त्री प्रवेशकरनेचले तो स्नानकरके मंगल संस्कारकरे सबभूषण धारण करे अंजन लगावे ७० चन्दनादिसुगंधितवस्तुपुष्प धूपहरिद्राक्षत धारणकरे मांगलिक अरुण सूत्रोंसे केश बँधावे पैरोंमें महावर लगवावे ७१ अपनी शक्तिके अनुसार दानदेवे प्रियवचन सबसे बोले प्रसन्नमुखी रहे नानाप्रकारके मंगल बाजे व गीत सुने ७२ ये सब व्यभिचार कियेहुये पापोंकी प्रशान्तिके लिये करनेचाहियें अतीत पापोंका स्पर्श करके प्रायश्चित्त कहागया है ७३ क्योंकि कहदेनेसे पीछेके सबपाप छूटजाते हैं अथवा सबभूषण जो धारणकरके अग्नि प्रवेश करनेको चले ब्राह्मणको देदेनेसे सबपाप छूटजाते हैं जिसके भूषण न हों वह अपने शरीरहीको जलाकर प्रायश्चित्तकरे ७४ अन्यथा व्यभिचारादि पापोंका नाश किसीप्रकार कहीं नहीं होसक्ता तब वह अव्यया नाम ब्राह्मणकी स्त्री बोली कि हे मुनिराज ! आपका कहा सब मैं करूंगी परन्तु हरिद्रा मेरे पास नहीं है ७५ फिर भूषण

५६२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।
 को कौन कहे अब आपही सबकुछ देवें नारदजी बोले कि यहांपर
 तेरी कहीहुई कोई भी मंगलवस्तु नहीं है दधीचमुनि बोले कि ऐसा
 कहकर मुनि क्षणमात्रमें कैलासपर्वतपर शिवजी के मन्दिरमें पहुँचे
 व पार्वतीजी को देखकर प्रणामकरके यह बोले कि ७६ । ७७ हे
 मातः ! हरिद्रा भूषण व सूत्र देवो पार्वती जी बोलीं कि विधवा के लिये
 कुछ भी भूषण हम कैसे देवें ७८ क्योंकि जिसको हम भूषणादि देती हैं
 उसके विधवापन नहीं रहता नारदजी बोले कि हे मातः ! स्त्री तबतक
 विधवा नहीं होती जबतक कि उसके पतिका शरीर बनारहता है ७९
 जबतक पतिका दाह नहीं होता तबतक उसका उत्तम सौभाग्य
 बनारहता है पार्वतीजी बोलीं कि हमारे भूषण वहमारी हरिद्रा अन्य
 देहवाली स्त्री नहीं धारण करसक्ती ८० क्योंकि हमारे दिये हुये भू-
 षणादि धारणकरके फिर वह बहुत दिनोंतक जीती रहती है परन्तु
 तुम्हारे हितके लिये इस जयन्तीको सब देती हैं ८१ वस पार्वती
 के दिये भूषणादि लेकर मुनि उस जयन्ती के समीप आये व स्नान
 करतीहुई अव्यया को मुनिने हरिद्रा दी ८२ फिर सूक्ष्मवस्त्र और
 भूषणभी मुनिने उसे दिये व बोले कि बतावो अब तुम्हारा अन्तेष्टि
 कर्म कौनकरे उसको नियुक्तकरो ८३ अव्यया बोली कि हे महामुने !
 मेरी सबक्रियाओं के करनेवाले तुम्हींहो हे मुनिपुंगव ! तुम मेरेपिता
 हो तुम्हारे नमस्कार करतीहूँ तुम्हीं मेरी सब क्रिया करो ८४ दधीच
 मुनि बोले कि तब उस ब्राह्मणका दाहकरके नारदमुनि उस अव्यया
 से बोले कि हे अव्यये ! अब यदि तेरी इच्छाहो तो जा तूभी अग्निमें
 प्रवेशकर ८५ तब वह पतिव्रता सब भूषणों से भूषित होकर तीनबार
 प्रदक्षिणाकरके नारदमुनिके नमस्कार करके व यज्ञसे गौरीजीकी भी
 पूजाकरके मन अर्पण करदिया ८६ अपने भूषण मंगल सूत्र हरिद्रा
 अक्षत कुसुंभके रंगेहुये वस्त्र कस्तूरी चन्दन ८७ सुवर्ण का गलेका
 निष्क विविध प्रकारके फल सुन्दरदक्षिणा व वस्त्रान्त अलग २ स्पर्श
 करके ८८ पार्वतीजीकी प्रीतिकी कामनासे उसने सब सुभगा स्त्रियों
 को देदिया व ज्वालाओंकी मालाओं से आकाश को चाटते हुये से
 अग्निके ८९ तीनप्रदक्षिणा करके अग्निकेआगे खड़ी होकर वह सती

हाथ जोड़कर हँसतेहुये मुखसे यह वाक्य बोली ९० अव्ययाने कहा कि हे इन्द्रादि दिक्पाल लोगो ! हे मातः, पृथिव ! हे भास्कर ! हे धर्मादि सब देवलोगो ! हमारा वचन सुनो ९१ विवाह के दिन से लेकर इस समय तक दिन रात्रि वचन मन कर्मों से जो पतिकी सेवा भक्ति से मैंने की हो ९२ व तीनों कालों में जो मैंने व्यभिचार न किया हो उस सत्य से मुझको मेरे पतिका सङ्ग देवो ९३ ऐसा कहकर अपने हस्ताग्र से पुष्प लेकर अग्नि में छोड़ दिया व ध्वाकार जलतेहुये अग्नि में पैठ गई कि आगे विमान को देखा ९४ जो कि सूर्य सम चमकता था व अप्सराओं के गीतों से शोभित था उस विमान पर चढ़ी व पतिके साथ स्वर्ग को चली गई ९५ वहां पतिसंयुक्त उस स्त्री से उमकी पूजा करके यमराज जीने कहा कि तुम्हारे देह में कुछ भी पाप नहीं है इससे तुमको तो अक्षय स्वर्ग गमन हुआ इसमें सन्देह नहीं है ९६ व इस तुम्हारे पतिके भी दो करोड़ वर्ष तक नरक में पड़े रहने का जो पाप था वह भी नष्ट हो गया इसमें भी सन्देह नहीं है परन्तु और एक पाप इसका अभी नहीं मिटा ९७ जो कि इसने शिव के दीपक के घृत के खाने से इकट्ठा किया है इससे इसको नरक में पात होगा व सौ जन्म तक कुकुर होना पड़ेगा ९८ यह सुनकर अव्यय बोली कि अग्नि में प्रवेश करके शुद्ध लोगों को फिर नरकवास कैसे क्योंकि अग्नि प्रवेश से सब पापों का नाश होता है ९९ यमराज जीने कहा कि अग्नि में प्रवेशादि करने से शिव धन हरने का पाप नहीं नष्ट होता अन्य पापों का नाश होता है यह पूर्व काल में महादेव जी ने अपने आप कहा है १०० वस ऐसा कहते ही वह ब्राह्मण कुत्ते की योनि में जाकर उत्पन्न हुआ व उसमें भी जब सौवां जन्म हुआ तब मिथिलापुरी में वह कुत्ता मरने लगा तो भाग्य से दधीचमुनिके आश्रम पर पहुँचा १ उनकी भीत के समीप मन्त्र से अभिमन्त्रित भस्म धरी थी वस उसी भस्म में वह कुत्ता गिरकर मर गया व जाकर यमपुर में पहुँचा २ उसे देखकर बड़ी पूजा करके यमराज जी बोले कि आप अब पुण्यात्मा मुनि हैं इससे आपके योग्य हमारे गृह में स्थान नहीं है वस यहां से बाहर चले जाइये ३ तब यमराज के कहने से वह कुकुर वहां से बाहर जाकर स्थित हुआ व

५६४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

सन्तापयुक्त उसे वहां खड़ेहुये दैवात् नारदमुनिजी ने देखा ४ व
पूछा कि तुम ऐसे दीप्तिमान् होकर यहां किसलिये खड़ेहो क्योंकि हे
महामते ! जो शिवकी भस्म में मृतक होता है उसको हम शैव
जानते हैं ५ व शैवलोग जो पापी भी होते हैं और साहस से शरीर
छोड़ते हैं उनको यमलोक नहीं मिलता यह शिवजीकी आज्ञा है ६
दधीच मुनि बोले ॥

चौ० । इमि मुनि श्वानहि बहुसमुभाई । गे कैलासपुरी कहँ धाई ॥
करि शिव के दण्डवतप्रणामा । बोल्यहु हरसों युत सबसामा १ । ७
देव एक यमपुरसों बाहर । कुकुर खड़ो न त्यहि तहँ ठाहर ॥
मरो भस्ममहँ यासों सोई । चहत तुम्हार लोक अघ खोई २ । ८
शिव आज्ञा लहि अयमुखकाहीं । वीरभद्र पठयहु त्यहि पाहीं ॥
दिव्यरूप धृत श्वानहि सोई । शिवढिग लायहु तुरतअगोई ३ । ९
जब सो आय शम्भुपद लागा । तब कह देवन अतिअनुरागा ॥
निजगण याहिकरिय तराला । दीनबन्धु निजजन प्रतिपाला ४ । १०
शिव तथास्तु भाषा त्यहिकाला । भयहु श्वानमुख गण सो हाला ॥
अबहुँ कुकुरमुख यकगण तहँवां । रहत सदा शङ्करहँ जहँवां ५ । ११
कह दधीच यह भस्म महातम । करुणपति तुम सुन्यहु पाप नम ॥
अबकाश्रवणकरन तुमचाहत । कहहुकहय जोअघगणदाहत ६ । १२

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशिवराधवसंवादे

विभूतिमाहात्म्येपद्मोत्तरशततमोऽध्यायः १०६ ॥

एकसौसातवां अध्याय ॥

दो० । इकसौसतयें जमदगनि कश्यपादि अरु देव ॥

गये सौकटहि अचल पर तहँ सब जरे अभेव १

वीरभद्र तिन ज्याव पुनि सर्प ग्रस्यो तिनकाहि ॥

ताहिमारि पुनि भस्मसों तिन्हें जियायहु ताहि २

पुनि तिनकहँ राक्षस ग्रस्यो ताहि मारि बहुकाल ॥

सुरमुनि कपिन जियाव तिन भस्महिसों खलघाल ३

शुचिस्मिताने दधीचमुनि से पूछा कि कश्यप जमदग्नि व देव-
ताओंकी रक्षा भस्मने कैसेकी हे महामुनिजी ! वह हमसेकहो १ दधीच

जी बोले कि एकसमय कश्यपादि मुनियोंसहित सब देवगण अति-
सुन्दर पर्वतों के मध्यमें स्थित सौकटनागनाम पर्वतपर गये २
जोकि नानाप्रकारके पक्षियोंसे युक्त व नानाप्रकारके मुनियोंके नि-
वास का स्थान वासुदेवजीके रहनेका स्थान अप्सराओं से सेवित
अतिरम्यथा ३ विचित्र वृक्षोंसे सम्पन्न व सब ऋतुओंमें फल पुष्प
सहित रहता ऐसे पर्वतपर हम सब मुनियों समेत पहुँचे ४ व
श्रीविष्णुभगवान् की स्तुति करके फिर महादेवजी के समीपको गये
वहां देखा तो अग्नि की बड़ीभारी ज्वाला निकलरहीथी भ्रान्तिसे सब
लोग उसीमें पैठगये ५ दधीचजी कहते हैं कि हम अकेलेको छोड़
कर सबदेवताओं व मुनियों को अग्निने जलादिया पीछेसे हमको
भी जलादिया इससे हम सबलोग भस्मीभूत होगये ६ हमलोगोंको
ऐसे जलेहुये देखकर महादेवजी के गणोंमें मुख्य प्रतापवान् वीरभद्र
किसी कारणसे वहां आकर उपस्थितहुये ७ व सबअंगों में विभूति
लगायेहुये शिवजी भी वहां आये व आकर हमलोगोंका हाहाकारशब्द
दोनों जनोंने सुना ८ व बड़ीचिन्ता में तत्परहुये तबतक हमलोगों
के जलनेकी दुर्गन्धि मृतकजीवोंके जलनेकीसी आई ९ परवीरभद्र
जी यह देख जानकर क्षमा न करसके उस प्रज्वलित अग्निके समीप
को गये वह अग्नि वीरभद्रको भी जलानेलगा १० परन्तु जैसे तृणों
को जलाता हुआ अग्नि जलको पाकर शांत होजाताहै वैसेही वी-
रभद्रको पाकर शान्तहोगया तब वीरभद्रने एक बड़ीभारी और म-
हाज्वालादेखी ११ जोकि आकाशसे चलीआतीथी व सब प्राणियों
को जलातीथी उसज्वालाको देखकर मनसे उन्होंने चिन्तनाकी १२
कि यह ज्वाला सब प्राणियोंका नाशकरती है सैकड़ों लाखों जलते
हुये चलेजाते हैं इससेसबोंकी रक्षा करनेके लिये हम वहां जावें १३
व इस महाज्वाला कोऐसे पान करलेवें जैसे कि बड़ा प्यासा शीतल
जलको पीजाताहै इसी अवसरमें वीरभद्रसे १४ आकाशवाणी ने
कहा कि हे वीरभद्र! इस विषय में साहस न करो क्योंकि कहां तृषा
और कहां यह अग्नि बड़ा दुर्द्धर्ष है जैसे प्यासे पानीको पीजाते हैं
दुर्द्धर्ष होने के कारण यह अग्नि तुम्हारे पीलेनेके योग्य नहीं है १५

इस अग्निमें योजनशिरा नाम एक राक्षसोंका राजा जल गया है व दूसरा शतयोजनवक्त्र व शतबाहुनाम राक्षस भस्म हो चुका है १६ व महाभाग अगस्त्यजी जिन्होंने सम्पूर्ण महासागर को पान किया था उनकोभी इसने जलाया है इत्यादि अन्य असंख्योंको इस ज्वाला ने मार डाला है १७ यह सुनकर वीरभद्रने कहा कि यह विभीषिका है महाज्वाला नहीं है जोकि जला डाले वहे सरस्वति ! तुम्हारे ऊपर कुछ हमारा रोष है १८ परन्तु सब देवताओं से चिन्तित पदवाले हमको वीरभद्र जानो वाणी बोली कि हमने हितभावही से तुमसे कहा है कुछ वैरबुद्धि से नहीं कहा १९ हे वीर ! अब कोप छोड़कर अपना हितकरो ऐसा कहकर भारती वीरभद्रके सामने से डरकर अन्तर्धान होगई २० बस इसके पीछे वीरभद्रजी ने वह महाज्वाला एक खेलसा करतेहुये पान कर लिया यद्यपि वह ज्वाला सौ योजनमें फैली थी परन्तु एक क्षणमें प्रतापी वीरभद्रजी ने पान किया २१ एकही वीरभद्रजी ने ऐसी परमदुस्सह ज्वालाका पान किया जिसको बहुत लोगभी किसी प्रकार नहीं पीसके थे तब इन्द्रादि देवताओं व सब मुनियोंकी राशि जो जलीहुई पड़ीथी २२ उसे देखकर एक एकका नामलेकर वीरभद्रजीने पुकारा परन्तु वे देवता व ऋषिलोग जो मृतकहोगये थे इससे नहीं बोलसके २३ तब मुनियों व देवताओंका नाश जानकर वीरभद्रजीने ध्यान किया कि इन कोटियों देवता मुनियोंको हम कैसे जिलावें २४ ध्यानसे देखा तो उन सबोंका जीवन अपने देहकी भस्म दिखाई दी तब आचमनकर अपने अङ्गकी भस्म को मृत्युञ्जय मन्त्रसे अभिमन्त्रित करके मरेहुये मुनि देवताओं के देहकी भस्म में छोड़ दिया बस सब कश्यपादि मुनि व देवगण अपना २ रूप धारण करके उठ खड़ेहुये २५ । २६ व सबके सब उस महाप्रभावाले पर्वत के समीपको गये वहांपर एक बड़े भारी शरीरवाले सर्पने सबोंको भक्षण कर लिया २७ तब प्रभु वीरभद्रजी उस महासर्प के समीप को गये वीरभद्रको आयेहुये देखकर वह महासर्प उनसे युद्ध करने लगा २८ व एक वर्षतक नानाप्रकार के रूप धारणकरके बराबर वह सर्प लड़तारहा तब वीरभद्रजीने

अपने दोनों हाथोंसे उसके दोनों ओष्ठ पकड़कर २६ सब अंग दो खण्ड करके फाड़डाला उसके भीतर से सब देव मुनिगण निकले पर मरेहुये बस उनको वैसे देख शङ्करजी ने अपने अङ्गकी भस्मसे जिलादिया ३० तब सब देवता व मुनिलोग वीरभद्रजी के प्रणाम करके अपने अपने स्थानको यथायोग्य मार्ग से चले तो मार्ग में सर्वोंने देखा कि एक राक्षस आगया ३१ उसके पांच तो लिंगथे बड़ा भारी शरीरथा व दशहाथथे पांचपैरथे व आठशिरथे ३२ व बहुत आहारकी इच्छाकरताथा कि बाली युद्धकरनेको मिले व महावराहरूपी श्रीवासुदेवजीकासा बल ३३ धारणकियेथा व उसीबीचमें बड़ाबली बाली नाम वानरेन्द्र वहांआया व उसीके समान उसका भाई सुग्रीव नाम वानरभी आया ३४ बस मुष्टियुद्धसे तो उस पांचपैरवाले ने साहसकरके पांचपैरों से बालीको मार व सुग्रीवको दोनोंहाथोंसे मारनेलगा ३५ फिर मुखमें लेकर सुग्रीवको लीलगया जैसे कि कोई कवल लीलजाता है बाली सुग्रीवका निगलना देखकर चिन्ताकरने लगा ३६ कि इसको कैसेमारूं व वीरभद्रको ऐसी चिन्तना करतेहुये वानरको उस राक्षसेश्वर ने ३७ एक यत्नके साथ निगललिया ऐसा करतेहुये राक्षसको देखकर कपिकी रक्षा कैसेकरें तब सब देवगण व मुनिलोग भागखड़ेहुये ३८ इनको भागतेहुये देखकर पांचलिंगवाले उस राक्षसने अपने सबहाथोंसे पकड़कर सब देवता मुनियोंको खा लिया ३९ तब उन वानरश्रेष्ठ बाली सुग्रीव व देवता मुनियों को मारकर खागयेहुये उस राक्षसराजको देखकर प्रतापी वीरभद्रजी ने दोसौ कोसकी लम्बी चौड़ी एक शिला हाथमें लेकर क्रोध से ४० उसके शिरपर मारा कि उसका शिर बीचवाला गिरपड़ा व फिर उससे दूनी चारसौ कोसकी लम्बी चौड़ी एक शिला लेकर ४१ वीरभद्रने बड़ेबल से तोलितकरके उस राक्षसेन्द्रको मारा तब तीननेत्र धारण कियेहुये वीरभद्रजीसे वह राक्षसेन्द्र यह बोला ४२ कि हमने तो तुम्हारा बल देखलिया अब तुम हमारे बाहुओंका बल देखो दो२ सौ कोसोंकी लम्बी तैलसे पैनाईहुई चमचमाती हुई ये दो तलवारें हैं ४३ व चार २ कोसोंकी चौड़ी हैं व सब दृढलक्षणों से युक्तहैं इनमें

५६८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

जो चाहो एक तुम लैवो व जो शेषरहेगी उसे हमलेंगे ४४ बहुत अच्छा ऐसा कहकर महाबली वीरभद्र ने उसके हाथसे एक खड्ग लेलिया व हाथसे लेकर उसे खूब इधर उधर घुमाकर क्रोधसे अजमातेहुये देखा ४५ व उधर उस राक्षसने भी खड्ग लेकर इधर उधर घुमाकरदेखा बस वीरभद्रके समीपजाकर उसने गलेमें खड्ग प्रहार किया ४६ उनका गात्र कटगया व बहुतसा रुधिर बहनेलगा तब राक्षस ने एक हाथसे वह सब रुधिर पान कर लिया ४७ तब वीरभद्रजी ने भी क्रुद्धहोकर उस राक्षसके गलेमें क्रोधसे खड्गप्रहार किया उससे दो शिर और उसके कटगये उन्हें गिरतेहुये वीरभद्रजी ने अपने हाथसे लेकर ४८ उसे भक्षण करलिया व बड़ेबलसे सिंहनाद किया उस महानाद से तीनों लोक क्षोभको प्राप्त होगये ४९ व परस्परके खड्ग के घातसे दोनोंके शरीर रुधिर से भीगजाने के कारण फूलेहुये दोपलाशके वृक्षोंके समान दिखाईदिये ५० इसप्रकार फिर एक वर्षतक खड्गप्रहार करतेहुये दोनों लड़ते रहे इसके पीछे एक वर्ष तक फिर गदायुद्ध होतारहा ५१ फिर एक वर्ष तक असिपुत्रियों से युद्धहुआ फिर दो खड्ग लेकर आपसमें दोनों युद्ध करतेरहे ५२ तब धन्वा बाणसहित खड्गधारण कियेहुये गणों के ईश वीरभद्रजीने रोषसहित लालनेत्र करके व आगेसे खड्ग उठाकर ५३ उसके कण्ठों के सब वनको काटडाला जैसे कोई केलेके वनको काटडालताहै व भगके नेत्रोंको हरनेवाले वीरभद्रने लेकर उसके सब शिरोंको भक्षण करलिया ५४ व उसके अङ्गोंको नखोंसे फाड़कर उस के पेटसे सब देवताओं मुनियों को व बाली सुग्रीव दोनों वानरों को निकाल लिया व अन्य परमेश्वरीको भी देखा ५५ इस महाघोर युद्धको देखकर नारदजीने जाकर ब्रह्मा विष्णु व महादेवसे सब वृत्तान्त कहा ५६ कि वीरभद्रजी ने सब मुनियों व देवताओं व बाली सुग्रीव दो वानरोंकी रक्षाकी व इनको जिलाया क्योंकि इसने को ब्रह्मा विष्णु शिवरूपही बना रक्खाथा ५७ इस राक्षसको भुजीने बड़ा दारुण वर दियाथा इससे हिरण्यकशिपु के राज्य यह राक्षस बड़ा बलवान् था ५८ इसने तो देवताओंके साथ

में सौवर्षतक अद्भुत युद्ध कियाथा सैकड़ों देवगण भागे थे ५९ व बहुत मृतकभी हुये थे अमुरोंके गुरु शुक्राचार्य ने इसकी बड़ी रक्षा की तब इसने यह चिन्तनाकी कि हे शुक्र ! हम तो सैकड़ोंबार मृतक हुये परन्तु आपने रक्षाकरली ६० परन्तु अब कोई ऐसा उपाय करना चाहिये कि इससे कभी हमारा मरणही न हो व मृत्यु उदरमेंहो अन्यथा निस्सन्देह हमारा मरण होगा ६१ हे गुरुजी ! यमसे पूर्व समयमें हमसे दारुण युद्ध होचुकाहै उसमें हमने प्रतापी यमराजको ग्रसित करलियाथा ६२ परन्तु हमारे पेटमें घुसकर व फाड़कर वे गर्जनेलगे तब हम मृतक होगयेथे परन्तु आपने फिर जिलाया था ६३ इससे अब हम ऐसा तपकरें जिसमें जो हमारे पेटमें स्थितहो वह मृतक होजावे यह सुनकर शुक्र बोले कि अच्छा ऐसाही करो इसके लिये तपकरो ६४ स्यमन्तपञ्चक नाम तीर्थ है वहां जाकर तुम तपकरो तब यह राक्षस बोला कि ऐसा घोर तप करूं जैसा कि किसी देवता दैत्योंने कभी न कियाहो ६५ घुटनोंके पास पैरोंमें लोहे की फाँसी बांधकर दो लोहेके खम्भे गाड़कर उनमें दो लोहेकेही खूँटे गाड़कर ६६ उनमें दोनों पैर ऊपरको करके बांधूंगा व शिरनीचेको लटकतारहेगा व एक कल्पतक मुहँबाये हुये बराबर नीचेको मुखकिये रहूंगा ६७ व खम्भोंके बीचमें अग्नि जलादूंगा उसकी ज्वाला मुख और सब शरीर के इधर उधर समीप धद्धाकार जलतीरहेगी नीचेको शिर इसरीतिसे कियेरहूंगा जिसमें बराबर अग्निज्वाला को नेत्रोंको उधार उधार कर देखता रहूंगा ६८ इसप्रकार तप करूंगा तो कोई मुझे वरदेहीगा ब्रह्मा व शङ्कर व विष्णु मुझको वरदेंगे मुझको तो ६९ वर देनेके लायक होना मेरा प्रयोजन है चाहे जो कोई वरदायीहो इसप्रकार अपने गुरु भार्गवमुनिसे कहकर ७० जाकर कहेहुये केअनुसार तप करनेलगा ६ मासतक तो इसीप्रकार किया फिर अन्य प्रकार से करनेलगा दो नखाँसे अपना शिर काटकर अग्निमें उसने मन्त्रसे हुनदिया ७१ “नमोभद्राय” इस मन्त्रको पढ़कर इसने अपने चार शिर काट २ अग्नि में हुने जब यह राक्षस अपना पांचवां शिर भी हुननेपर उद्यत हुआ तो ७२ अग्नि के बीचसे भगवान् अम्बि-

काजी के पति निकल आये जोकि शुद्ध स्फटिकमणि के समान गौर वर्ण थे व मस्तकमें चन्द्रमाको भूषण किये थे ७३ नीचेको शिर किये हुये इस राक्षससे महेश्वरजीने कहा कि हे राक्षस ! साहस न कर हम वर देने के लिये आये हैं इससे वर मांग ७४ राक्षस बोला कि हे महेश्वर ! बहुत वरोंके तुम दाता होवो मेरे जितने शिर हत होगये हैं व जो कभी हतहों उनकी तो फिर उत्पत्ति होजावे व जिस जीवको मैं निगल जाऊँ वह मृतक होजावे ७५ व वराहरूप धारण किये हुये विष्णुकी चौगुनी शक्ति मेरेहो व मेरेऊपर तुम्हारा कभी रोष न हो व मेरे समीप तुम सदा रहो ७६ व जो पुरुष तुम्हारी जटाके उखाड़नेसे उत्पन्नहो वही मुझको मारेगा अन्य कोई भी नहीं बस उसीसे मेरा मरणहो अन्य किसी से भी न हो यही मुझे वरदानहो ७७ यह सुनकर शिवजी ने कहा कि ऐसाही होगा ऐसा कहकर अन्तर्धान हो गये सो इस प्रकारका वर पायेहुये पापी इस राक्षसको तुमने मार डाला ७८ इसके पीछे ब्रह्मा श्रीहरि व शंकरजी आये व वीरभद्रको मिलेभेटे व जैसे आये थे वैसेही अपनेअपने स्थानोंको चलेगये तब सब देवों व मुनियों की स्त्रियां ७९ वहांपर आईं व भूमिमें दण्डवत् प्रणाम करके वीरभद्रजी से बोलीं कि हे देवदेवेश ! तुम्हारे नमस्कार है व हे करुणाकर ! तुम्हारे नमस्कार है ८० हे निरन्तर रहनेवाले ! हे अनन्त ! तुम्हारे नमस्कार है आप वरदायकहोवें वीरभद्रजी बोले कि हम भस्म से देवता मुनि वानरोंको जिलावेंगे ८१ आपलोग सन्तुष्ट होवें व शोक किसी प्रकारसे न करें ऐसा कहकर वीरभद्रजीने भस्म से सबोंको जिलादिया ८२ इससे सब मुनि व देवगण उठ खड़े हुये और बाली सुग्रीव दोनों वानर भी व सबके सब हाथ जोड़ शिरपर धर के प्रणाम करते हुये यह बोले ८३ कि हे तात ! तुमने यहां हमलोगोंको जिलाया इससे धर्म से हमलोगों के तुम पिताहो हे शंकरसे उत्पन्न ! सदा हमलोगों के रक्षक होवो ८४ जैसे बालकोंके दुष्ट चरित देखकर प्रसन्न होकर उनके माता पिता उनकी रक्षा औरोंकी कीहुई बाधाओंसे व व्याधियोंसे करते हैं वैसेही आप रक्षाकीजिये व शिक्षा दीजिये ८५ दक्षके यज्ञमें अपराध कियेहुये हमलोगोंको आपने शिक्षा

दीधी व इस समय रक्षाकी इससे हे तात ! हमलोग तुम्हारे बालकों के समान हैं ८६ वीरभद्र बोले कि यह हम सत्य कहते हैं इसमें सन्देह नहीं व तुम्हारे कहनेमें भी सन्देह नहीं है जहां तुमलोगोंको कोई बाधाहो वहां हमारा स्मरण करना तुरन्त बाधा नाश होजायगी ८७ व जो कोई वीरभद्र इस पदको आठसौवार पढ़ेंगे सो यों नहीं प्रथम अंकार व अन्तमें नमः यह पद व वीरभद्र शब्दकी चतुर्थीका एक वचन अर्थात् अंवीरभद्राय नमः ऐसा जो पढ़ेंगे ८८ उनकी राक्षसपीड़ाका नाश होजायगा ऐसेही ब्रह्मराक्षसपीड़ाओं में व पिशाचादिकोंकी भयोंमें ८९ वीरभद्रके नामका स्मरण सब बाधाओंका नाशक होगा ९० विद्युत्प्रभालोचनमुग्रमीशम्बालेन्दुदंष्ट्रारुणशोभिताधरम् । सुनीलगात्रञ्चजटाकृतस्रजंदधानमङ्गेभसितन्त्रिपुण्ड्रकम् ॥ अर्थात् विजुलीकी प्रभाके समान चमकतेहुये नेत्रवाले उग्ररूप ईश द्वितीयाके चन्द्रके समान टेढ़ी चौहड़ीवाले व अरुण शोभित ओठवाले सुन्दर नीलअङ्गवाले जटाकोही पुष्पोंकीमाला किये हुये व अङ्गों में भस्मका त्रिपुण्ड्र लगायेहुये वस ब्रह्मराक्षस छूटनेके लिये यह स्मरण सब तन्त्रोंमें वीरभद्रके लिये कहागयाहै ९१ । ९२ दधीचमुनि शुचिस्मिता से बोले कि—

चौ० अन्तर्द्धान तहांभे आपू । वीरभद्र अति प्रबल प्रतापू ॥
अरु सबमुनि सुरगणनसमेता । गये मुदितमन स्वीय निकेता ॥
त्र्यायुषभस्म महात्म्य पुनीता । उत्तम यह तुमसन हम गीता ९३
पढ़त सुनत सुमिरत जो कोई । तासु पापगण अपगतहोई ॥
शम्भु भक्तिदायक पुनि सोई । आयु अरोग्य बढ़ावन होई ॥
सकल पुण्यकर यह हम भाषा । तनिक न गुप्त तोहिसंगराखा ९४
शुचिस्मिता कह भइउँ कृतारथ । धन्यनारि उत्तमपरमारथ ॥
पापरहित पुनि भइउँ कृपाला । करतप्रणामविगतसबजाला ९५

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशिवराधवसंवादेसप्तोत्तर
शततमोऽध्यायः १०७ ॥

एकसौअठ्ठां अध्याय ॥

दो० इकसौअठ्ठये भस्मकी वर उत्पत्ति अपूर्व ॥

ब्रह्म विष्णु शिवजन्मकह अतिविचित्रकरिधूर्व १

श्रीरामचन्द्रमहाराजने शम्भुमुनिसे पूछा कि हे महाभाग ! भस्म की उत्पत्ति भस्मका माहात्म्य भस्म के धारणकरने में पुण्य व भस्म दानमें पुण्य हमसे कहो १ श्रीशम्भुमुनि बोले कि सब पाप नाशने वाली भस्मकी उत्पत्ति हम कहेंगे जोकि स्मरणकरने व कीर्तन करने सेभी पापनाशतीहै फिर धारणकरनेसे क्याकहना हेराजराजेंद्र ! उसे सुनिये २ जो एक निरंतर ब्रह्मासे वन्द्य सदाशिव त्रिलोचन गुणोंके आधार गुणोंसेअलग अक्षर नाशरहित सदाशिव हैं ३ उनके सृष्टि करने की इच्छा हुई तो अपने में टिकेहुये तीनोंगुणोंको देखा व जो गुण तीनों हैं वे तीनों वेदोंके बराबर जाननेके योग्यहैं ४ व हे तात ! उन तीनों गुणोंको पृथक्करके व सबोंमें समानशक्ति बांटकर अपने दक्षिणअंगसे ब्रह्मानाम पुत्रको उत्पन्नकिया व वामअंगसे हरिनाम को ५ व पीठसे महेशाननाम पुत्रको इसप्रकारसे उन्होंने तीनपुत्रों को उत्पन्नकिया सो जैसेही ब्रह्मा विष्णु महेश्वरनाम के तीनों पुत्र उत्पन्नहुये ६ वैसेही स्पष्टतापूर्वक तीनों बोले कि आप कौनहैं व हम लोग कौन हैं तब वे सदाशिव बोले कि हेपुत्रो ! तुमलोग पुत्रहो व हम पिताहैं ७ सो हे पुत्रो ! तुमलोग इन तीनों गुणोंको भजन करो जिससे कर्महेतुक संसार बनेपुत्रलोग बोले कि गुण कौनहैं व उनको कितने कल्पतक कौन ईश्वर भजता रहताहै ८ व गुणोंसे निवृत्ति कैसे होतीहै यह हमलोगोंसे कहो सदाशिव बोले कि आपलोगोंका जहां तक ज्ञान होगा व जहांतक आयु होगी ९ वहांतक एक गुणको एक धारण कियेरहेगा तुममें ब्रह्मा तो सत्त्वगुणकी सेवाकरें व विष्णु रजोगुणकी व महेश्वर तमोगुणको भजें १० जब देवेश सदाशिवजी ने ऐसा कहा तो ब्रह्माने सत्त्वगुण को ग्रहण किया परन्तु उसको ब्रह्मा स्थानपरमे उठायही न सके फिर धारणकरनेमें कैसे शक्तिमान् हों ११ उस सत्त्वगुणका तिरस्कारकरके ब्रह्माने रजोगुणको ग्रहणकिया परन्तु वे उसेभी न उठासके तब उन्होंने तमोगुण ग्रहण किया १२

परन्तु तमोगुणको भी जब न उठासके तो गिरपड़े व रोदनकरनेलगे
 परन्तु विष्णुजीने वाम हाथसे रजोगुणको धारणकरलिया १३ व दो
 अंगुलियोंसे महेशने भी तमोगुणको धारणकरलिया व फिर विष्णु
 जीने अकेलेही अपनी दो अंगुलियों से सत्त्वगुणको भी धारणकर-
 लिया १४ व ब्रह्माको पैरकी पीठपर उठाकर नाचनेलगे १५ गो-
 दुग्धकीतुल्य रूपवाले तरुण त्रिनेत्र अतिविलासपूर्वक नाचतेहुये
 कौतुक कियेहुये सर्वधारी शिवको देखकर वरदान देनेवाले पुत्रों से
 बोले १६ शिवजीने कहा कि हे पुत्र ! हम तुम्हारे ऊपर प्रसन्नहुये
 अपने मनमाना वर माँगे तब पुत्ररूप शिव पितासे बोले कि यह
 वर हमको देवो १७ कि हे सदाशिव ! हमारेलिये जो कोई पूजाकरे
 वह तुम्हारी पूजा होजावे व हममें तुम सदा टिकेरहो व जैसे तुम
 नाशरहितहो वैसेही हमभी होजायँ १८ सदाशिवजी बोले कि हे
 महाभाग ! यह ऐसाही होगा इसमें संशय नहीं है परन्तु रक्तवर्ण व
 गौरस्वरूप ब्रह्मा व विष्णु येभी दोनों हमारेही पुत्रहैं १९ इससे येभी
 दोनों हमारेही आकारके हैं व हमारी कांखके लोमके समानहैं ऐसा
 शिवसे कहकर फिर ब्रह्मासे बोले कि आपभी तीन गुणों में से एक
 किसी गुणकी सेवाकरें २० ब्रह्माजी बोले कि हे ईश्वर ! तुम्हारे कहे
 हुये गुणको तो हम नहीं धारण करसके पर रजोगुण धारण करेंगे
 सत्त्वगुण विष्णुजीभजें व इस अवशिष्टगुणको ईश्वरजी धारण करेंगे
 सदाशिवजी बोले कि गुणों को लेके जब तीनों देव नित्य धारण में न
 समर्थभये तब २१ । २२ धारणशक्ति करनेके लिये फिर शिवसे कहा
 तब शिवने कहा कि हम सबलोग सर्वकाल गुण नहीं धारणकरसके
 २३ हे स्वामिन् ! जो तुम वरदान देनेवालेहो तो धारणकरनेकी शक्ति
 दीजिये तब तो उनके वचनसुनके सदाशिवजी बोले २४ कि विद्या-
 शक्ति सबों की शक्ति कहाती है व विद्या तीनोंगुणों के आश्रयभूत
 होती है व अविद्याभी तीनोंगुणोंकेही आश्रयभूत होती है २५
 इससे तीनों गुणों को दग्धकरके उनका सारांश धारणकरने के
 योग्यहो और यह बहुतही अच्छाहै कि तीनों गुणोंको जलावो उनमें
 जो कुछ शेषरहे तीनों जन धारणकरो २६ तब तीनों पुत्र बोले कि

किसी वस्तुका दाह बिना अग्निके नहीं होसक्ता तब सदाशिवजीने कहा कि इन महेश्वरके नेत्रमें अग्नि है २७ व तीनोंगुण धेनुरूप हैं व धेनुका गोमय विद्या कहाती है व उसका मूत्र उपनिषत् है इससे वह अग्नि उस गोमयको भस्मकरडालेगा २८ व उसधेनुका बछड़ा सबस्मृतियां हैं उससे गोमय उत्पन्न है इससे आगावः इस मन्त्रसे गुणत्रयरूपिणी धेनुको अभिमन्त्रितकरे २९ फिर “गावोगावोगावः” इससे उस धेनुको तृणजलदेवे कृष्णपक्षहो वा शुक्लपक्ष चतुर्दशीको उपवास वा व्रतकरके ३० परदिनमें प्रातःकाल उठकर पवित्रहोकर एकाग्रचित्तहोवे फिर स्नानकरके धौतवस्त्र धारणकरके गोमयलेनेके लिये गायके पासजावे ३१ गायको उठाकर बड़ेयत्नसे उसका मूत्र गायत्रीमन्त्र पढ़करलेवे सुवर्ण चांदी ताम्रके वा मिट्टीके घड़ेमें गोमूत्रलेवे ३२ कमलके पत्रके वा पलाशके पत्रके पात्रमें अथवा गायकी सींगमें गोमूत्र ग्रहणकरे व गन्धद्वारा इसमन्त्रसे गोमय ग्रहणकरे ३३ गोमूत्र व गोमय दोनों भूमिपर गिरने न पावें कहेहुये पात्रोंमेंसे किसी पात्रमें ऊपरही लेलेवे व गोमयको फिर विद्वान्को चाहिये कि शोधनकरे श्री हमको भजे इस मन्त्रसे ३४ अलक्ष्मीमयीति मन्त्र करके गोबरको शुद्धकरे संत्वासिद्धामि इसमन्त्रकरके गोमूत्रको गोमय में छोड़े ३५ फिर पंचानांत्वेति इसमन्त्रसे चौदहपिण्ड गोमयके करे फिर सूर्यके किरणोंमें उनको शुष्क कराके फिर ग्रहणकरे ३६ फिर पूर्वके कहेहुये पात्रोंमें उन गोमयपिण्डोंको धरे फिर अपने गृह्यके कहेहुये विधान से अग्नि स्थापन करके उसमें इन्धन डालकर प्रज्वलितकरे ३७ फिर वर्षादेवायपिण्डकान् इसमन्त्रसे उन पिण्डोंको अग्निमें डाले फिर आघार व आज्यभाग दो२ हुने ३८ फिर जया आदि तेरहमन्त्रोंसे निधनपतिके लिये आहुतिदेवे व “नमो हिरण्याय बाहवे” इससे पांच आहुतियां देवे ३९ इसप्रकार सब आहुतियां हुनकर फिर सब शब्दोंको चतुर्थी विभक्तिके एकवचन द्विवचन वा बहुवचन जैसा सम्भव हो उससे आहुतिदेवे फिर सर्वकेलिये व रुद्र के लिये वैकङ्कती इन मन्त्रोंसे विद्वान् आहुतिदेवे ४० फिर ॐ भूः इत्यादि व्याहृतियोंसे आहुतिदेकर स्विष्टकृत मन्त्रोंसे हवनकरे ४१

इसप्रकार सब इन्धनकी जब आहुति होचुके तो पूर्णपात्र व जल दानकरे पूर्णमासीत् इसमन्त्रसे जल व अन्यसे उसकी समाप्ति करे फिर अन्य किसी मन्त्रसे न हुने ४२ फिर ब्रह्मणोऽवधृतम् इसमन्त्र से पूर्णपात्रके साथवाले अग्निमें तपायेहुये जलसे शिरका अभिषेक करे फिर पूर्वआदि दिशाओंके लिंगके अनुसार नमः पदकरके जल छिड़के ४३ ब्रह्माको दक्षिणादेकर फिर शान्तिपढ़नेकेलिये कुशोंकी कूँची हाथमेंलेवे कूँचीलेने में यह मन्त्रपढ़े कि ॥

दो० । सुरकृति रक्षाके लिये हरत तुम्हें सुनि लेहु ॥

अग्निहिठाँकहुबहुतविधि सुतपुलाकवचएहु ॥

इस मंत्रसे कुशोंकी कूँचीसे अपने ऊपर जल छिरके व अग्नि के ऊपर कोई पात्र धरदेवे ४४। ४५ जिसमें धीरे २ शांत होजाय तीनदिनतक अग्निरहनेकेलिये उसे आच्छादित करना चाहिये हवन समाप्ति के दिन ब्राह्मणों को भोजनकराके पीछे आपभी भोजनकरे ४६ जिसको अधिक भस्मकी इच्छाहो वह अधिक गोमय ग्रहण करे तीनदिनमें व एकही दिनमें बहुत ४७ तीन दिनमें जो अग्नि न शान्तहो तो तीसरेके पीछे चौथे दिन प्रातस्स्नानकरके शुक्लवस्त्र धारणकरके शुक्ल यज्ञोपवीत व शुक्ल पुष्पोंकीमाला व शुक्लचंदन धारणकरके ४८ शुक्लदांत कियेहुये अपने अंगोंमें भस्मलगाके यह मंत्रपढ़के कि तत्सब्रह्म इसका उच्चारकरके सत्यभस्मकोन छोड़े ४९ फिर आवाहनादि षोडशोपचारसे अग्नि का पूजनकरे परन्तु अति दीनताके साथ पूजा करे फिर अग्नि का विसर्जन करे ५० व अग्नेर्भस्म इसमंत्रसे उसमें से भस्मग्रहणकरे फिर अग्निरस्मि इस मंत्रसे शोधनकरके ५१ गंगाजलसे व कपिला धेनुके दुग्धसे संयुक्त करके कपूर कुंकुम केसर खस व चन्दन ५२ दोनोंप्रकारके अगुरु लेकर बहुतसूक्ष्म पीसकर भस्ममें मिलावे ओंकार इस ब्रह्ममंत्रसे ५३ मनुजी ने कपिलाका दुग्ध सेचनके लिये कहा है कि हे देवि ! तुम्हारा क्षीर अमृतके तुल्य है व पवित्र है व बुद्धिदेनेवाला है ५४ तुम्हारे प्रसादसे सब मनुष्य पापसे निर्मुक्त होजातेहैं व विद्वान्को चाहिये कि प्रणवसे भस्मके गोले बनावे ५५ वा फिर अणोरणी-

यान् इसमन्त्रसे विचक्षणको चाहिये कि गोलाकरे शम्भुमुनि बोले मन्त्रवेत्ताको चाहिये कि इसप्रकार सम्पादन करके व शुष्क कर लेकर ५६ फिर प्रणवसे शुद्ध करके ॐङ्कार सातबार पढ़कर अपने अंगोंमें सात बार लगावे ईशानेन इसमन्त्रसे शिरमें व तत्पुरुषेण इससे मुखमें ५७ अघोरेण इससे छातीमें व गुह्यस्थानमें भी इसीमन्त्रसे सद्योजात इस मन्त्रसे दोनों पादोंमें व अन्य सब अंगोंमें ॐङ्कारसे ५८ इस प्रकार मस्तकसे लेकर पादपर्यन्त सब अंगोंमें लगावे फिर आचमन करके श्वेतधौत वस्त्र धारण करे ५९ फिर आचमन करके तो अपने सब कर्मोंके करनेका अधिकारी होता है फिर भस्म हाथमें लेकर ॐङ्कारसे शुद्ध करके ६० त्रिनेत्र तीनोंगुणों के आधार व तीनोंलोकों के उत्पन्न करनेवाले विभुको स्मरण करतेहुये नमश्शिवाय इस मन्त्र से मस्तक में त्रिपुण्ड्र लगावे ६१ व नमश्शिवाभ्याम् यह कहकर दोनों बाहों में त्रिपुण्ड्र लगावे अघोराय नमः इससे दोनों प्रकोष्ठोंमें ६२ भीमाय नमः इससे पीठमें व शिरके पीछेभी इसीसे व नीलकण्ठाय नमः इससे शिरमें लगावे व सर्व्वात्मने नमः इससे भी शिरमें लगावे ६३ फिर इस प्रकार लगाकर दोनों हाथ धोकर कर्म का अनुष्ठान करे सदाशिवजी ब्रह्मादिकों से बोले कि तुम लोगभी इस प्रकार भस्म बनाकर व लगाकर ६४ गुणोंके धारण करनेमें समर्थ होओगे फिर प्रजाओंको उत्पन्न करसकोगे शम्भुमुनि श्रीरामचन्द्रजी से बोले कि इसप्रकार सदाशिवके कहनेसे ब्रह्मा विष्णु महादेव देवता ६५ इसी प्रकार भस्म बनाकर धारण करके हम सब इस एकतासे परस्पर बोध में समर्थ होकर प्रणाम करके सदाशिव से बोले ६६ कि बताइये हमलोग अब किस २ गुणको धारण करें तब सदाशिव फिर पुत्रोंसे बोले कि कर्म करने की शक्ति और ज्ञान ये मुखरेणुकी तुल्य नाश होते हैं ६७ जिसके योग्य जो है हम बताते हैं ब्रह्माकी थोड़ी आयु दिखाई देती है क्योंकि मनुसंख्यासे इनका जीवन है व हम ब्रह्माण्डों की माला से भूषित होकर ब्रह्माकी रक्षा किया करते हैं ६८ परन्तु रजोगुणके धारण करने से तुम हमको सदा नहीं जानते ब्रह्मासे विष्णु बल में अधिक हैं व आयुमें भी ब्रह्मा से बहुत अधिक हैं ६९ व

ब्रह्माण्डोंकी मालाओं का भूषण महेश भी धारण करते हैं व हम भी चार निःश्वास मात्रकरके विष्णुकी आयुहोती है ७० ब्रह्मासे अधिक पराक्रमीहोने के कारण श्रीहरि सत्त्वगुण धारणकरें क्योंकि ये सब कालोंमें हमको जानते रहेंगे कभी कहीं न हमारा विस्मरण इनको होगा ७१ व इन विष्णुकी सदा सात्त्विकी ही पूजाहोगी राजसी व तामसी न होगी शान्त शिवदायक सत्त्वगुणी व रजोगुण तथा तमो गुण के अवमान करनेवाले ये विष्णु होंगे ७२ तमोगुण जिसका नील स्वरूप है उसको शम्भु सदा भजेंगे व इन शिवने पूर्वसमय में सत्त्वगुण रजोगुण व तमोगुणको भी धारण कियाथा ७३ इस से शंकर की तीनप्रकारकी पूजाहोगी व रजोगुण जब तमोगुणसे युक्त होजाता है तो दारुण कहाता है ७४ इससे शंकरकी पूजा दारुणभी गतिदेनेवाली होगी व रजोगुण तमोगुणसे युक्तहोने पर अत्यर्थशास्त्र प्रवर्तक होगी ७५ विच्छिन्न भी करदेता है इससे शंकरकी पूजा विच्छिन्न सदा होतीरहे व यह भी शङ्करजीकी फलदेनेवाली होवे निरंतर न होगी व तम जब सत्त्वगुणसे युक्त होता है तो मिश्रक अर्थात् मिलाहुआ कहाता है ७६ इससे मिश्रपूजा भी लोकका कल्याण करनेवाले शंकरकी फलदायिनी होगी चाहे जैसी कैसीपूजा उलटी सीधीहो फलदेती है इनकी पूजाका कुछ नियम नहीं है ७७ शंकर की पूजा प्राणियों को शीघ्र फलदेवेगी ॥

चौ० कह शंकर सुनिये रघुराया । यह संक्षेप महात्म्य बताया ७८ वक्ता श्रोता के अघ सारे । भस्म महात्म्य हरत इकबारे १।७९

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखंडेभाषानुवादेशिवराघवसंवादे

भस्मोत्पत्तिविधानं नाम अष्टोत्तरशततमोऽध्यायः १०८ ॥

एकसौनवां अध्याय ॥

दो० एकसौनवर्ये भस्मकर पुनि महात्म्य गति दैन ॥

शिव पूजन विधिहू कह्यो मन्दरगिरि गत चैन १

तहँ शिव शिवगण रूप बहु वर्णनकीन अनेक ॥

द्विज इक्ष्वाकु जबालिमुनि वार्त्ता सहित धिवेक २

श्रीशम्भुमुनि श्रीरामचन्द्रजी से बोले कि अब हम इस विषयकी

एक पापनाशिनी उत्तम कथा कहते हैं जिसको सुनकर एक धर्मात्मा शिवभक्ति को प्राप्त हुआ १ महाविद्यावान् महामति बहुत शास्त्र प्रवीण व न्यायशास्त्रमें विशारद इच्छाकु नाम विप्रेन्द्र हुआ २ यह न यज्ञ करता न दान देता न देवताओंकी पूजा करता न वेद पढ़ता न शास्त्रोंका व्याख्यान करता ३ व पुराण इतिहास वेद वेदान्तकी स्मृतियों व श्रुतियों को नहीं मानता बस यत्से अच्छे अच्छे भोजन करके अपने शरीरका पालन करता व सुन्दर वस्त्र भूषणों से देहको संस्कार युक्त समझता था ४ ऐसे उस विप्रकी एक लक्षवर्षकी आयु हुई उसी लक्षके भीतर अन्तवाले वर्षके पांचवें मास ५ के तीसरे दिन उसने रात्रिको पुराणमें यह सुना कि जो कोई अपने इकट्ठे कियेहुये धनमें से कुछभी दान नहीं करता ६ प्रतिदिन आपही उसको खाता पीता है सो जितने वर्षोंतक भोग करता है रहता है वह सब निस्सार होजाता है क्रमसे उतने वर्षोंतक नरकमें पचा करता है यह निश्चय है ७ फिर सहस्रजन्म तक कृमियोंकी योनि में उत्पन्न होता है उसके पीछे मनुष्य होता है परन्तु दरिद्री रोगी बन्धु रहित दुष्ट स्त्रीवाला बहुत सन्तानवाला होता है ८ व दिन दिन भिन्ना माँगेहुये अन्नसे भोजन चलाता है अथवा मार्गमें पड़ेहुये अन्नोंको बीन बीन कर अपनी जीविका करता है ९ अथवा मृत्यों की जीविका मँजूरी धतूरी करता है व बीचही में नेत्रों से हीन कानों से रहित होकर नानाप्रकार के कष्ट भोगता है १० ऐसा पुराणका वाक्य सुनकर इच्छाकु अत्यन्त दुःखित हुआ व फिर वह द्विजों में अधम अपने कर्मों का स्मरण करके मनसे यह चिन्तना करने लगा ११ कि जैसे चाँदीके पुष्पोंसे भी पूजा करने पर भाव रहित होनेके कारण दुर्गा भी फल रहित होती है वैसेही पुराणवर्जित विद्याभी गतिको नहीं दिखाती १२ क्योंकि बहुत शास्त्रों में अच्छे प्रकार अभ्यास करे व बहुतसे वेदोंको विस्तार पूर्वक देखे परन्तु जिस पुरुषने पुराण नहीं सुने उसकी अच्छी गति नहीं दिखाई देती १३ शम्भुमुनि बोले कि ऐसी चिन्ता करते हुये उसकी अकालमृत्यु हुई व यमलोक में जाकर यमसे उसने यह बात सुनी कि १४ हे तात! तुम अनेक पापोंसे युक्त हो व बड़ी पुण्यभी तुमने

नहीं की न वेदोंको पढ़ाकर भी तुमने पुण्य इकट्ठा की केवल पापही तुमने इकट्ठा किया १५ इससे हमको यह विदित होता है कि कोटि वर्षतक तुम्हारी नरकमें स्थिति होगी अभी तुम्हारी थोड़ी आयु बाकी है इससे अपने पूर्वके शरीरमें चले जाओ १६ व पुण्यहित दान देव पूजन व जपकरो व साङ्गोपाङ्ग ब्राह्मणों को वेद पढ़ाओ व विप्रों को भोजन कराओ वा भस्म धारण करो १७ व देवदेव उमापति विश्वेश्वर देवको भजो उनके पूजनमात्रसे फिर हमारे लोकको न आवोगे १८ व हे पापिन ! जिसी किसी पुराणको नित्य सुनते रहो उसके श्रवण करने से फिर यमयातनाको न देखोगे १९ यमराज का वचन सुनकर वह ब्राह्मण अपने शरीरमें चला गया व फिर जबतक जीता रहा बराबर शिवपूजन करता रहा जब बनाय वृद्धतासे सिथिल हुआ तो शिवके पूजक जाबालिमुनि के दर्शन की इच्छासे मन्दराचलपर को गया जो जाबालिमुनि तप व वेदाध्ययनसे सम्पन्न श्रुतिस्मृति-योंकी विवेचना करते थे अष्टादश पुराणोंके निश्चयको जानते थे व लाख शिष्य उनके संग रहते थे वृद्धतासे उनके सब अंग शिथिल होगये थे वेद वेदांगों के पारगन्ता थे वह मन्दराचल नानाप्रकार के पक्षियोंसे सम्पूर्ण था व नानाप्रकारके पुष्पों लताओंसे युक्त था २० व २१ व २२ व २३ सब ऋतुओं में पुष्पोंसे युक्त रहता इससे सब सुगन्धोंसे उपशोभित होता व उसकी महागुहा किन्नरोंकी गीतों से पूरित होरही थी २४ व अनेकरूप सौन्दर्यसे युक्त स्त्रियों से उसके वृक्ष शोभित होते थे लम्बमान चित्र विचित्ररूपवाली स्त्रियों से वृक्ष शोभित हो रहे थे २५ विराजमान होता था व रतिकरने के भ्रमसे थककर सोती हुई किन्नरियों के जगाने में उद्यत भ्रमरों से व कोयलों के शब्द व चक्रवाकों के शब्द से युक्त था २६ व जो नानाप्रकारके मुनिगणों से व शान्तमृगगणोंसे युक्त था अप्सराओं के गणों से संकीर्ण गन्धर्वगणोंसे सेवित २७ व नानाप्रकारके सिद्धजनों के मुखसे निकले हुए गानसे जिसका बनान्तर पूर्ण हो रहा था व विचित्रफलों से संपूर्ण नानाप्रकारके देवालयोंसे संयुक्त था २८ प्रासादोंके समूहोंसे युक्त व नानाप्रकारके अन्यमंदिरों से युक्त था सिंहमुखवाले गजमुख

वाले उलूकमुखवाले २९ बिनामुखवाले दुष्ट मुखवाले उग्ररूपवाले
 आधेमुखवाले मृगीके मुखवाले रुरु शृगालगोह सर्प वानर ऋक्ष-
 मुखवाले ३० व्याघ्रबीछू भालू उष्ट्र श्वान गर्हम रुण्डमुखवाले अन्य
 नानाप्रकारके सब जीवों के तुल्य मुखवाले गणेश्वरों से युक्त बल्ली
 मुखवाले वृक्ष मुखवाले शिलामुखवाले लोहेके मुखवाले ३१ शङ्ख
 मोती कमल मुखवालों से उपशोभित अधिक अंगवाले बिना अंगवाले
 जटारखाये हुये शिरमुड़ाये हुये ३२ चिड़ियों के से मुखवाले व १२
 मुखवाले स्त्रियों की देहकी तुल्य मुखवाले धारण किये घण्टासे मुख-
 वाले सूर्पमुखवाले कर्णपादाकार मुखवाले ३३ घण्टाकार मुखवाले
 बंशके आकार के मुखवाले किंकिणीसमान मुखवाले जिनने वस्तु इस
 संसार में हैं उन सबोंके तुल्य मुखधारण करने वाले ३४ कोई कोई
 कंदर्प की सुन्दरता व रूपवाले कोटिसूर्योत्तम प्रकाशित चंद्रकोटिसम
 भासित ३५ नानावर्णों के विश्वभरके मुख व रूपवाले चारमुखवाले
 द्विमुखवाले पांचमुखवाले तीनमुखवाले व छमुखवाले ३६ एकमुख
 वाले अनेकमुखवाले शान्तस्वभाववाले व सदासुखी रहनेवाले सिद्धों
 से युक्त व नानाप्रकारके भोग समृद्धिवाले रति कामके समान रूप-
 वाले ३७ लक्ष्मीनारायणजी के आकार के मुखवाले व उमानाथके
 सम शरीरवाले व अन्य नानाप्रकारके रूपधारण करनेवालोंसे सेवित
 मन्दराचलथा ३८ व जिस मन्दराचलपर वेदरूपिणी धेनु विद्यमान
 थीं मीमांसाशास्त्र जिनके वत्सथे धर्मादिक सब कवचादिकों से युक्त
 उनके कर्म सब पुराण थे ३९ स्मृति इतिहासों के समूह व सब
 वेद वहां थे सब उस मन्दराचलपर शरीरधारण किये हुये विराजते
 थे इससे वह पर्वत सब पापोंका नाश करता था ४० उस पर्वतके
 मध्यमें महाशोभित अतिमनोहर एक पुरथा वह बापी तड़ाग उपवन
 व सैकड़ों ऊँचे ऊँचे मन्दिरोंसे शोभित होता था ४१ सात प्रकारों से
 घिरा हुआ व रत्नादि अट्टाओं से शोभित होता था नवगोपुरों से
 युक्त व विचित्रगृहों से संयुक्त था ४२ जिसमें ऐमा अद्वितीय तेज था
 जोकि उष्णता व शीतलतासे हीन था उसके बीचमें एक पुण्य रू-
 पिणी नगरी थी व उसके बीचमें शुभ सभाथी ४३ उसके मध्यमें सुंदर

सिंहासन बनाथा जिसमें चारवेद पादथे व सब उपनिषद् उसी में
 ठौर ठौर जटितथे ऐसा एक शोभायमान पादपीठधराथा ४४ पुराण
 वेद उसके कल्याणकारी चरणों के स्वस्तिवाचक थे उस सिंहासन
 पर गोदुग्धसमान शुद्ध रंगवाले महायोगी बैठेथे ४५ जोकि सुन्दर
 मुख से मन्द मन्द मुसुकाते हुयेथे व सोलह वर्षकी जिनकी अवस्था
 थी व मणियों व बीच २ में रुद्राक्षोंसे गुहीहुई महामाला को धारण
 किये थे ४६ व यज्ञोपवीत धारण किये हुये कठचम्पाके वृक्षके समान
 पीलेरंगके शोभित होतेथे सुन्दररत्नोंके कुण्डल धारण किये व किरीट
 धारण किये पीताम्बर ओढ़े विराजतेथे ४७ नाना प्रकारके भूषणोंसे संयुक्त
 व नाना प्रकार के चन्दनादि विलेपनों से युक्त थे उनके बामभाग गोद
 में गिरिजाजी बैठी थीं उनका मुख योगिराज शम्भुजी देख रहेथे ४८
 मुग्ध सुन्दर सुखवाली बाला नवयौवनावस्थासे युक्त थीं व सब सुन्दर
 अंगोंसे भूषित होतीं और हाथमें सुवर्ण का कमल धारण किये थीं ४९
 ऐसी गिरिजाजी विराजमान होती थीं व बामहाथसे देवीजीको महा-
 देवजी छपटाये हुयेथे व दक्षिणहाथसे उनका मुखारविन्द पोंछते थे व
 उसी बामकरसे उनका शिर पकड़े हुये दहिने हाथसे चन्दनका तिलक
 लगा रहेथे ५० व भक्ति ॐकारको बेना बनाये हुये देवदेवके पवनकर
 रही थीं व उनकी कान्ता पार्वतीजी भी पुष्पोंकी माला उनके गले में
 पहिनातीहुई पूजा करती थीं ५१ व ज्ञप्तिविरक्ति दोनों स्त्रियां योगा-
 भ्यासको चामर बनाये हुये धारण किये थीं व धारणास्त्री उन शङ्करजी
 को समाधि अर्पण करती थी ५२ व यम नियम सब उनके किङ्कर बने
 हुये उनके समीप स्थितथे प्राणायाम सब आगे खड़ेथे व प्रत्याहार भी
 सुन्दरवर्ण धारण किये उपस्थितथे ५३ कुबेर उनके ध्यानरूपथे व सत्य
 सेनापति था व ब्रह्मासे लेकर कीटपतंग तक सब पशुरूपथे उनके पति
 शिवजी थे ५४ व पशुओंके स्वामी धर्म व अधर्म चोर हैं व मायाके
 पाशसे सब बँधे हुये हैं व उनके छुड़ानेके लिये वही काशिका मृति है ५५
 व नाना प्रकारकी स्त्रियां देव देव उमापति की सेवा सदा करती हैं व
 उस समय भी करती थीं ऐसे उमानाथका स्मरण कोटि जन्तुओंको क-
 रना चाहिये ५६ क्योंकि उनकी सेवा करने से अभीष्ट भोगोंको भोग-

कर प्राणी शिवलोकमें जाकर पूजित होता है ब्रह्माविष्णु इन्द्रादि उनके पुरके द्वारपाल कहें ५७ लक्ष्मी सरस्वती दोनों देवियां देव देवकी देहली भाड़ा करती हैं व अन्य देव व उनकी स्त्रियां सब दासी कर्म में नियमित हैं व सब देव उन महात्माके दास हैं सब देवियां उनकी दासियां हैं सो ऐसे मन्दराचलको इक्ष्वाकुनाम ब्राह्मण ने जाकर देखा ५८ । ५९ व उसी पर्वतपर ठहरे हुये जाबालिमुनिके दर्शन कर उनके प्रणाम करके यह वचन बोला कि हे महामुने ! हम इस महा पर्वतपर जाना चाहते हैं परन्तु जान हीं सक्ते ६० व ज्ञानी यमराज ने पूर्वकालमें हमारी अल्प आयु कही थी ६१ व नरक बहुत बताये थे कि इनमें तुमको पड़ना पड़ेगा सो अब कहिये हमारा कल्याण कैसे होगा जाबालिमुनि बोले कि हमने भी अपनी दिव्यदृष्टिसे यह तुम्हारा सब जान लिया ६२ तुमने जान भी लिया था कि अब केवल दशदिन आयु शेष रही है पर तौ भी धर्म पुण्य नहीं किया अब अनभ्यास के कारण इतने दिनों में न तो तुम तप कर सक्ते हो न थोड़े कालके कारण योगसाधन कर सक्ते हो ६३ व धन न होने के कारण दान भी नहीं कर सक्ते व सामर्थ्य न होने के कारण किसी देवकी पूजा अर्चा भी नहीं कर सक्ते व आयु न शेष रहने के कारण यज्ञ व्रत तडागादि खुदाना देवमन्दिर बनवाना व पुण्य ६४ न वेदशास्त्रादि किसीको पढ़ा सक्ते न कालविरोधसे तीर्थयात्रा कर सक्ते हो इससे अब तुम्हारे पाप नाशनेके लिये कोई प्रायश्चित्त नहीं है ६५ व न कोई गति देनेवाला धर्म ही है इससे हे ब्राह्मण ! चाहे यहां ठहरे रहो वा चले जाओ यह सुनकर इक्ष्वाकु बिप्र बोला कि जिस ब्राह्मणने जन्म भर बिप्र हीके कर्म यानी धर्म किये हों ६६ वह हमारे पापोंका परिहार कर सक्ता है यह निश्चय है ऐसे तो आप ही हैं बताइये किस श्रेष्ठ धर्मसे हमारा पाप नष्ट होगा ६७ व किस पुण्यके योगसे स्वर्गगमन होगा हे बिप्रर्षिजी ! अब इस नरकपातसे रक्षा कीजिये हम आपके शरणमें हैं ६८ व शरणागतका पालन करना सब धर्मोंका फल कहा गया है जाबालिजी बोले कि हम सत्य ही कहते हैं कि तुम्हारे पापोंका नाशक धर्म थोड़ेसे कालमें नहीं हो सक्ता ६९ व हम स्व-

भ्रमे भी मिथ्यावचन नहीं कहसक्ते परहां एक अनिरहस्य धर्म है वह
जिसी किसीसे हमने नहीं कहा न कहनेके योग्य है ७० इन्द्राकुबोला
कि हे मुने ! शरण आयेहुये हमारा पालनकरो अब हमारा काल
बीतजाने चाहता है जाबालिजी बोले कि हे विप्र ! वेदोंका कहाहुआ
रहस्य हमारे प्राणसे भी अधिक ७१ ब्रह्मादि देवताओंका कियाहुआ
शिवलिङ्ग पूजन है यह सब पापोंका नाशकरता है व सब उपद्रवोंको नि-
वृत्तकरता है ७२ मुक्ति व भुक्ति दोनों देता है इससे तुम शिवकी पूजाकरो
हे मुने ! शुभ शिवपूजाका अति क्रमण न करना चाहिये ७३ करता
है शिवकी पूजा नहीं करता वह जानों हमारा शिरकाटता है कोई
उठाकर शूलके ऊपर फेंकदेवे वह श्रेष्ठ है व शेरकी कटीली डालों
पर चढ़ाकर खींचना श्रेष्ठ है ७४ व प्राणों का छोड़ना श्रेष्ठ है परन्तु
पूजा का व्यतिक्रम अच्छा नहीं है अग्निमें गिरपरना अच्छा है व
नीचेको शिरकरके पर्वतादि ऊँचे स्थानपरसे गिरना अच्छा है ७५
अपना मलभोजन करना अच्छा है पर ईशकी व्यतिक्रम अच्छा नहीं
है बिना शिवकी कुछ पूजा कियेहुये जो अधम मनुष्य भोजन करता है
७६ उसका भोजन अन्नरूप पापों का भोजन कहाता है जो बिना
शम्भुपद उच्चारण कियेहुये कोई शैव भोजनकरता वा कोई और चीज
खाता है ७७ शिव यह मङ्गलनाम जिसकी बाणीपर टिकता है शीघ्रही
उसके महापापों की कोटियाँ भस्म होजाती हैं ७८ शिवकी प्रदक्षिणा
करके जो मनुष्य नमस्कार करेगा वह उस नमस्कारसे भूमिकी प्र-
दक्षिणा करनेके समान फलपाकर पापसे छूटजायगा ७९ तीन प्र-
दक्षिणा करके फिर जो पांचबार प्रणाम करता है व फिर प्रदक्षिणा
करता है व फिर नमस्कार करता है वह सबपापोंसे छूटजाता है ८०
शिवके मन्दिरमें जो कोई सब बाजे वा एक बाजाभी बजाता है व और
से बजवाता है परन्तु धीरे २ नहीं बड़े बलसे बजाता है वह देवताओं
से सेवा करनेके योग्य होता है ८१ व जो कोई देव देव त्रिलोचनजी
को कोई पुराण सुनाता है वह कुशली सब पापों से छूटकर शिव के
पुरमें बसता है ८२ व उसको भक्तिवाक्यसे प्रियवचन आदर से क-
हकर शिवजी पुकारते हैं जाबालिजी बोले कि यह संक्षेपरीति से

उत्तम शिवपूजन हमने कहा ८३ हे ब्राह्मण ! आपकी थोड़ी आयु शेष रही है अब शिवकी पूजा करो चाहे तीनों कालों में वा दो कालों में अथवा एक ही काल में ८४ एकपहर वा आधेपहर तक शिवपूजन करो अब वानप्रस्थाश्रममें टिककर वानप्रस्थका आश्रयण करो ८५ व वनमें उत्पन्न पुष्पों से शङ्करजी की प्रातःकाल पूजा करो विल्वपत्र शतपत्र अन्य सुगंधित कमलों से भी पूजन करो ८६ कदम्ब दुपहरी के पुष्प पुष्पाग कैदेल पाड़र डाँड़ तुलसीदल मदार वा अकौवा के पुष्पों से व धतूरे के पुष्पों से ८७ व लटजीरासे व रुद्रजटा व दमनकसे इन सबों से जो कि बराबर फलदायक है व विल्वपत्र व धतूरा ८८ द्रोण व शिरीष व दूर्वा व कोरक तिल मिले हुये अक्षतों से वा केवल अक्षतों से ८९ अन्य भी पुष्प पत्रादिकों से प्रातःकाल शिवार्चन करना चाहिये कठचम्पाके पुष्पों से सुवर्णके पुष्पों से वा दूर्वासे भी शिवपूजन करे ९० दुपहरीके व कमलके पुष्पको छोड़कर अन्य किसी पुष्पकी बोड़ीसे शिवकी पूजा न करे सब कमलोंके पत्रोंके पात्रोंमें अक्षत धरके पूजा हो सकती है ९१ कुशके पुष्पोंसे सुवर्ण चांदीके पुष्पोंसे उत्तम पूजा होती है व सब अन्य पूजन होसक्ता है परन्तु तैलपक्क किसी भी अन्न से शिवपूजन नहीं होसक्ता ९२ क्योंकि तैलके पकाये हुये अपूपशष्कुली आदि जूँठे होजाते हैं इससे घृतपक्कही सब अन्न शिवके निवेदन करनेके योग्य होते हैं व जो फल पत्रादि तैल व खारा व अरुन व जीरासे युक्त होजाते हैं सब त्याज्य होते हैं ९३ व जलमें जितने फूल फूलते हैं व शाकादिक होते हैं वे सब कभी जूँठे नहीं होते गङ्गाजल समुद्रके भीतर भी जाकर जूँठा नहीं होता ९४ महानदियों का सब जल व खेतोंका सब जल कभी जूँठा नहीं होता है कुण्डरूपसे जो तीर्थ होते हैं व कूप तीर्थ व हे राघव ! ९५ तड़ाग वापी भील व कूपके समीप जो जल भररहता है ये सब जल तीर्थ के बराबर कभी जूँठे नहीं होते ९६ रात्रिमें कभी कूप तड़ाग नद्यादिकों में से जल न भरना चाहिये किन्तु दिनमें ही रात्रिके लिये भी भररखना चाहिये सिकतासहित जल लाने से जूँठा नहीं होता ९७ ऐसा पूजनका विधान जानकर तुम जाकर शिवलिङ्ग पूजन करो शम्भुमुनि श्रीरामचन्द्र

जी से बोले कि इसप्रकार जब जाबालिमुनि ने कहा तो प्रियब्राह्मण
 इक्ष्वाकु ९८ शिवपूजामें आठदिन बराबर लगा रहा नवयेंदिन प्रा-
 तःकाल स्नानकरके व शिवपूजनकरके ९९ फिर मरणके समयमेंभी
 शिवकी पूजा अच्छे प्रकार करके अपने प्राणों को शिवजीकी पूजाकी
 सामग्री बनाकर उनके समर्पण करदिया १०० इक्ष्वाकुको मरेहुये
 जानकर वहांपर यमदूत आये व यमलोक को लेजाने के लिये यत्न
 करनेलगे १ व अग्निमुखादि शिवके दूतभी वहां आये उन लोगों में
 परस्पर बड़ा बादहुआ यमदूतोंने कहा यह हमाराहै व शिवदूतोंने
 कहा यह हमाराहै २ तब यमराज के दूतोंमें से एकने पाश हाथ में
 लेकर किसी शिवदूतको मारा तब अग्निमुखादिक शिवगणोंने क्रुद्ध
 होकर सैकड़ों यमदूतोंको ३ व महाकायने भी वैसेही उन यमदूतों
 को पकड़कर व अन्य बहुत से दूतोंकोभी पकड़कर एकही स्थानपर
 सबोंको तरूपर धरके सबों के शिर काटडाले जैसे कि किसानलोग
 अन्न काटतेहैं ४ व यमदूतोंको मारकर इक्ष्वाकुको लेकर अग्निमु-
 खादि शिवलोक में आये व बुद्धिमान् वीरभद्रसे निवेदन किया ५
 व वीरभद्र ने जाकर शङ्करजी से निवेदन किया महेश्वरजी फिर
 इक्ष्वाकु से बोले कि तुमने आठदिनोंतक दिन दिनभरतक हमारी
 निरन्तर पूजाकी ६ परन्तु तुमने पहले हमारी यह निन्दा किया कि
 लिङ्ग शिश्नुका अग्रहै उसीपापके योगसे तुम लिंगके आकारके मुख
 वाले होवोगे ७ व लिंगके आगे एक छेदहोगा वही तुम्हारा मुखहोगा
 व जिह्वा नासिकादि उसमें कुछ न होंगी परन्तु प्रथम तुमने हमारा
 नाम कहाहै इससे तुम बक्ताभी होवोगे ८ महादेवके वचनसे वह इ-
 क्ष्वाकु वैसेही लिंगाकार क्षणमात्रमें होगया श्रीशम्भुमुनि बोले कि ॥
 चौ० यहइतिहास पुरातम जोई । नित्य सुनिहि नरवर वरसोई ९
 पापबन्ध सों छूटि तुरन्ता । शम्भु भक्तहोइहि हरमन्ता १ ।
 होइहि शंकर सदन बिहारी । भोक्ता वक्ता अरु अधिकारी १०
 जोयह कथा नित्यनर गाइहि । अमरसदृश यहिजग सुखपाइहि २ ।
 कहि यह कथा महीपति एका । जासुनाम अधीर सुनेका ११
 भार्यासहितस्वर्गसोगयऊ । करतपाप पुनितहैं सुखलह्यऊ ३ ११२
 इति श्रीपाद्मेविभूतिमाहात्म्येनवोत्तरशततमोऽध्यायः १०६ ॥

एकसौदशवां अध्याय ॥

दो० इकसौदश कह अग्नि शिख पूर्वजन्मकी गाथ ।

लुब्धक शिवपूजन नृपति वेश्यासंग सनाथ १

जिमि वेश्या शिर काटिमे निज शिर बिन परलोक ।

नृप गन्धार बखान सो कीन्ह्यों करण विशोक २

श्रीरामचन्द्र महाराजाधिराजजी ने पूछा कि यह पवित्र अग्नि शिख नाम अग्नि शिवगण ऐसाकैसे हुआ यह हमसे कहो तुम्हारे नमस्कारहै १ श्रीशम्भुमुनि बोले कि यह कोई बड़ाक्रोधी पूर्वकाल में क्षत्रियथा इसकी भार्या नष्टहोगई थी सेनाभी नष्टहोगई थी व राज्यभी नष्टहोगयाथा इससे अतिदुःखित हुआथा २ व दोमहिषी पास रहजानेपर अपने पुत्रोंके साथ खेती करनेलगा खेतीकरने में बड़ा ऋणीहोगया इससे अत्यन्त दुःखित हुआ ३ व उसी खेतीही में सर्पके काटनेसे एक पुत्रभी मरगया राजा और भी दुःखितहुआ जब ऐसाहुआ तो राजाने खेतीकरना भी छोड़दिया ४ व जो दोपुत्र बाकीरहे उनकोभी छोड़कर व भोजन करना भी छोड़कर वह रोदन करनेलगा तब उसके दोनों पुत्र आकर पितासे यह बोले कि ५ हे तात ! क्यों रोदन करतेहो जो पदार्थ नष्ट होजाताहै वह रोदन करनेसे नहीं आता यह तुम्हारा शोक इस समय तुम्हारे शरीर को शोषलेगा ६ व शोकसे नेत्रभी तुम्हारे फूटजायँगे व कण्ठभी नष्टहो-जायगा व जो कुछ अनुष्ठान तुम करते थे वहभी इस शोकसे नष्ट होगया अब किसलिये परिताप करतेहो ७ एक पुत्र नष्टहोगया वह तो अब आता नहीं तुम अपने पांच प्राणों की रक्षाकरो बहुतों की रक्षाकरने से पुण्य होतीहै उसमें भी अपने आश्रित पुत्र सेवकादि-कोंकी रक्षा करनेमें विशेष पुण्यहोतीहै ८ व अन्य किसीके आश्रित इस मरेहुये शत्रुरूप पुत्रको कैसेशोचतेहो यह सुनकर पिता पुत्रोंसे बोला कि इस पुत्रका शोक कैसे हम न करें क्या हमाराशत्रुहै जैसे तुम दोनोंपुत्र वैसेही यहभी तोहै क्या तुमभी शत्रुरूपहो ९ पुत्र तो अत्यन्त सुख देताहै फिर तुम दोनों इस पुत्रको शत्रुकेसमान कैसे समझतेहो दोनोंपुत्र बोले कि पुत्र जब उत्पन्न होताहै वैसेही पिता

की भार्याको हरलेताहै व जब बढ़ने लगताहै तब धन हरताहै १० व जब मरनेलगताहै तब पिता के प्राणों को हरलेताहै फिर पुत्र से बढ़कर और कौन शत्रुहोगा हे राजन् ! जो तुमने पुत्रके स्पर्श करने व आलिङ्गन करने आदिको सुख कहा ११ वह बड़ेभारी दुःख को देता है उसे हम तुमसे कहतेहैं जब पुत्र होने लगता है तो विचार करने से यही जानपड़ता है कि अब भार्याका नाशही होजायगा १२ यदि पत्नी उस समय न मरी जीतीही रहगई तो अपने सुख काही नाशहोजाता है क्योंकि योनि फिर अशुद्ध होजातीहै प्रथम कीसी नहीं रहती इससे सँय्योग अच्छा नहीं होता १३ व यदि गाढ़ आलिङ्गन करो तो कुर्चों से दुग्ध बहनेलगता है इससे अङ्ग भीगजाताहै उसपर भी जो स्त्री का सँय्योगही कियागया तो उसी-समय बालक रोनेलगताहै १४ व फिर लड़के की ओर से पतिकी ओर चित्तका आना दुर्घटही होजाताहै शायद समागमहो भी तब उसके पतिके मैथुनमें विक्षेप होताहै १५ व रतिके मध्य में विच्छेद होने से जो दुःख होता है उसके समान कोई दुःखही नहीं है बस इसकारण से सदा उसकी रति का सम्भव एक नियतकाल पर हो-जाताहै १६ व फिर भोजनादि भी समयपर नहीं होता व शयन भी भार्याके साथ नहीं होताहै फिर शिशुओं की रक्षा व्याधियों व ग्रहा-दिकोंसे करनी पड़तीहै १७ व तुम्हारे मतसे जो सुखहै कि बालक पिताकी गोदमें चढ़आताहै उसको छपटाना होताहै मुख आदि चू-बनेको मिलताहै १८ व हे नरेश्वर ! अप्रकट तूतुरे आदि वचन जो लड़का बोलताहै उससे जो सुखहोताहै ये सबसुख रतिके मध्य में जो विरामकरना पड़ताहै उसमें जो दुःखहोताहै उसके सोलहेंभाग को भी नहीं मिटासके १९ व और भी सहस्रोंदुःख पुत्रमें हैं इसपुत्र से क्या तुम रक्षित होओगे यह तो इसलोक व परलोक दोनों का विरोधी है २० इससे अब तुम शोक छोड़ो यदि पुत्रको बहुतही चा-हतेहो तो हम दोजने तो पुत्रही हैं राजा बोला कि यद्यपि शोक बड़े दुःखसे निवारण करने के योग्यहै तथापि सब कार्यों को विरोधी है इसको छोड़ताही हूं २१ अब अपना हित इसलोक व परलोक के

लिये करेंगे तुमदोनों हमारे पुत्र अब हम अपने पूर्व के गुरु पुरोहित
 मुनिश्रेष्ठ वशिष्ठजीके समीप जायेंगे वे हमको गति देंगे ऐसा कहकर
 राजा बाराणसी में स्थित अपने गुरुके समीप गया २२ व दण्डवत्
 प्रणामकरके मुनिके आगे खड़ा हुआ तब मुनिने आगत स्वागत किया
 व छाती पे लपटालिया शिरसूँघलिया व आसन बैठनेके लिये दिया
 २३ । २४ व कहा कि किसलिये तुम्हारा आगमन हुआ व तुम्हारा
 कार्य क्या करें कहो राजा बोला कि हे ब्रह्मन् ! परलोक जानेकी गति
 हमसे कहो २५ हम अब निरन्तर कर्म से खिन्न होगये हैं इससे तु-
 म्हारी शरणमें आया हूँ वशिष्ठजी बोले कि यह विश्वेश्वर नाम महा-
 लिङ्ग गतिरूप स्थित हैं देखो २६ हे राजेन्द्र ! इन देवदेव पिनाकी
 जीकी पूजा करो पूर्वकाल में अरुन्धती के पुत्र शक्तिमुनि जिसकी
 आराधना करके २७ राक्षससे खाये भी गये परन्तु वे यमलोक को न
 गये कुछ कालमें स्वर्गलोक को गये फिर वहांसे ब्रह्मलोक को चले
 गये २८ व ब्रह्मलोक से फिर विष्णुलोक को गये व अब वहां क्रीड़ा
 करते हुये वे हमारे पुत्र शक्ति त्रिराजमान हैं हे महाराज ! इस वन-
 वासी लुब्धक को देखो २९ केवल अपने इकट्ठे किये हुये पत्रोंसे वि-
 श्वेश्वर जीकी पूजा कर रहा है शमीवृक्ष के पत्रोंसे व सुपारियों के
 पुष्पोंसे ३० कदम्ब के पुष्पोंसे मदारके फूलोंसे व चमेली के पुष्पों
 से इनसे व औरोंसे भी महेशजी की पूजा करते हुये इनको देखो ३१
 यह आधेपहर के पीछे मृतक होगा अब बनाय अन्तकाल आ गया
 है व लुब्धक शिवके लिये ३२ पूजाकी सामग्री लिये व जल पूर्णघट
 लिये पूजन करनेको उद्यत है यद्यपि आसफलसे भरे हुए इस घड़े
 को कुत्तेने स्पर्श कर लिया है इससे यह अविविध होगया है ३३ व
 महानिन्दित होगया है परन्तु सङ्कल्पित पूजाकी सामग्री के न होने
 से लुब्धक ने लोगोंके हितके लिये भक्तिभूचक यह वचन कहा है ३४
 कि पुष्प न मिले हरिनेत्र स्मरण तो व अन्य उत्तम फलोंके न मिलने
 पर रविअंगुल लिङ्गके अभाव में कंब्रह्माणं जमदग्निऋषिने ३५
 अपना अङ्गही काटकर लिङ्ग पीठके विभेद में शिवके समर्पण कर
 दिया था ऐसेही अन्यभी शैवोंने और २ परमसाहस के कर्म किये

हैं ३६ सो हमभी ऐसेहीकरें नहीं तो दोषभागी होंगे लुब्धक ऐसा विचारकर पूजाकर रहा था कि इतनेमें एक उन्मत्त शिवके वहां आया ३७ व लुब्धककी कीहुई पूजालेकर क्षणमात्र में उठाकर खागया तब लुब्धक ने शैवकी पीठपर वमन करदिया ३८ व चिंतना करने लगा कि देखो इस शिवके अपकारी को हम मार डालें तो अच्छा हो या न मारें जब उस उन्मत्त शैवने जाना कि यह लुब्धक अब हमकोही मारनेका विचार कर रहा है ३९ क्योंकि यह समझना है कि हमारी कीहुई इस उन्मत्तने शिवकी पूजा भक्षण करली है व हमारा यह काम है कि जहांलिंग देखें उसके ऊपर जो कुछ लाया हो उसे अलग कर दें ४० इस प्रवृत्तिमें हम इसको नियुक्त करेंगे शीघ्रही क्योंकि पूजाके विमोचनके लिये फल हानि होती है इससे मलत्याग दें ४१ ऐसा सङ्कल्पकरके उस शैव उन्मत्तने तीक्ष्ण तलवार चलाया कि जिससे उस लुब्धककी त्वचा व दहिना पैर कट गया व कटिके नीचे का भाग कट गया ४२ तब शैवने वामपाद कमर २ तक भटवनाय काट डाला तब उसका ऊपरका भाग बहुत हर्षित हुआ कांपा भी नहीं तब उसने ऊपरका भाग भी काट डाला ४३ हाथ कांधा पेट हृदय कंठ त्वचा काटकर लुब्धकने मस्तक का चमड़ा काटकर आनन्दित हुआ ४४ फिर उनके अन्तरसे वर्तुला कार देहको काटकर अंगुली को लेकर शिवके अर्थ त्वचाको अर्पण किया ४५ जैसेही उसके शरीरसे शैवने शिवकी पूजा की है कि उस लुब्धकका शरीर चतुर्वर्जुनी होगया व नाना प्रकारके भूषणोंसे भूष्युक्त होकर वह शिवभक्त लुब्धक आकाश में स्थित हुआ ४६ तब विचित्र मुकुटादि भूषणों से भूषित त्रिशूल हाथों में लिये हुये शुद्धस्फटिकमणिके आकारके गौरवर्ण सैकड़ों सहस्रों शिवदूत वहां आगये ४७ सब चतुर्वर्जुनी मूर्ति धारण किये व श्रेष्ठ विमानों पर आरूढ़ सुन्दर स्वरूपवाले थे त्रिशूल लिये शुद्ध स्फटिकमणिकी तुल्य ४८ सब सूर्यवत्प्रकाशित व शांतिरूप सबों के संग रम्भाके समान स्त्रियां विराजमान थीं व सैकड़ों विलामिनी स्त्रियां उनगणोंकी स्त्रियोंसे युक्त थीं ४९ सो तेजसे सूर्यवत्प्रकाशित उन स्त्रियों ने अपने विमानपरसे पुष्पोंकी वर्षा कर दी व उन लोगों

ने लुब्धकको बुलाया परन्तु लुब्धक उनके बुलानेसे नहीं गया व उन से बोला ५० उसने कहा मैं अपनी स्त्री पुत्र परिवार सहित आया चाहता हूँ सो आऊँ वा नहीं तब उसका वचन सुनकर सब शैवलोग यह वाक्य बोले कि ५१ जिसने पुण्य किया है वह पुण्यका फल भोगेगा व जिसने पाप किया होगा वह पापका फल लुब्धक बोला कि सब अशौचधर्मों का करनेवाला जो एकहो ५२ व सब माहेश्वर धर्मों के फल दो व बहुत होते हैं यह वार्त्ता लुब्धक व शिवदूतों से होती ही थी कि सौ बालक युक्त वीरभद्र वहां आये ५३ नानाकोटि गणोंसे युक्त वीरभद्रजीने वहां आकर पुकारा कि लुब्धक अपने बन्धुओं सहित यहां आओ जिसको २ अपनी भार्यापुत्र बन्धुओंमें से सङ्गलाना चाहते हो लेकर आओ ५४ व इस विमानपर चढ़कर शिवजी के समीपको चलो तुम्हारा कल्याण हो वीरभद्रके कहने से विमानपर सपरिवार चढ़कर लुब्धक परमानन्दित होकर श्री शिव जीके लोकको चला गया ५५ वशिष्ठजी बोले कि राजन् तुमने यह लुब्धककी दशा देखली है अब शिवजीकी पूजा करो सबपाप बन्धन से छूटकर शिवलोकको जाओगे ५६ हे महीप ! जो तुमको राज्य करनेको फिर इच्छा हो तो शिवका आंगन पहिले मार्जनी आदि से शुद्ध करो फिर गोबर व जलसे लीपो ऐसा नित्यही करते रहो ५७ ऐसा करनेसे निश्चय भूमिका राज्य तुम्हारे होगा जबतक जीवोगे राज्यसुख भोगोगे अन्तमें शिवलोक होगा ५८ परन्तु अब इसदेह में तुमको राज्य न मिलेगा मृत्युके बाद सिद्धि होगी इससे अन्य शरीरको पाकर शिवसेवाके प्रभावसे ५९ स्थिरराज्य तुम्हारा होगा व शिवकी स्थिरभक्तिभी होगी शम्भुजीने कहा ऐसा सुनकर वैसेही शिवकी पूजाकरके राजा मृतकहुआ व स्वर्गको गया ६० व फिर जन्मलेकर राजाराज्यको प्राप्तहुआ व शिवकी पूजामें रतरहने लगा एकसमय वह राजाशिवजीके मंदिरको गया ६१ जोकि नानाप्रकार के दीपोंसे सँयुक्तथा व मणियों से जटितथा कि मानो नागराज है वहां उससमय भटोंकी भीड़ बड़ी थी इसलिये एकदीपक राजाके ऊपर गिरपड़ा ६२ तब बहुत कुपितहोकर राजाने शीघ्रही दीपकको लेकर

देव समूहमें कोपसे देवालय रम्यपुरमें कोपयुक्तहोकर फेंकदिया ६३
 उसदीपकसे वह देवगृह जल गया इससे राजाको बड़ा पाप हुआ परन्तु
 जो देवालय राजाके फेंकेहुये दीपकसे जल गया था उसे राजाने फिरसे
 बनवाकर उसमें महादेवजीका स्थापनकरवाकर बहुत मन्त्रादि जपा
 जब राजाके मरनेका दिन आया तो शङ्करजीकी आराधना कियेहुये
 वह राजा ६४।६५ भस्ममें स्नानकरके व भस्मके ऊपर बैठकर शि-
 वजीको जपता हुआ मृत कहूँ आ इसलिये वह शिवलोकको गया तब
 राजासे वीरभद्रजीने कहा ६६ कि तुम हमारे परिचारकहोकर गणों
 में श्रेष्ठहोओ व जो हमारी आज्ञाहो उसे करते रहो जिसको हम कहें
 उन शिवभक्तोंको हमारे समीप बुलालाओ ६७ पर तुम्हारे शिर न
 होगा केवल अग्निकी ज्वालाके आकारका मुख होगा यह सुनकर
 राजागणों के स्वामी महात्मा वीरभद्रजीसे बोला ६८ कि नेत्र कान
 जिह्वा नासिका मुख ये सब शिरके गण हैं फिर इन सबोंके बिना ज्वा-
 लाकार मुखसे मेरा निर्व्वाह कैसे होगा ६९ व मैंने कौनसा पाप किया
 है जिससे अब बिना शिरका रहूँगा वीरभद्रजी बोले कि तुमने
 पूर्वजन्म में एक परमसुन्दरी स्त्रीको ग्रहण किया था ७० महेशभवन
 नित्य चातुर्वर्ण के रंगोंसे युक्त फिर स्वस्तिक सर्वतोभद्र नन्द्याव-
 र्त्तादि शुभ पद्म उत्पल आन्दोल वा चामर व्यजनादिलिये वहां
 पर त्रिशूल शङ्ख चक्र गदा धन्वा ७१।७२ डमरू खड्ग भृङ्गीरिटि
 शिव सब वहां विद्यमान थे ७३ व सब सामग्री पूजनकी इकट्ठी करके
 वह वेश्या नित्य शिवजीका पूजन करती थी सो एक दिन वह वेश्या
 देवताके आगे खड़ी थी ७४ उसी बीचमें राजाके बन्दीगृहका स्वामी
 उस मन्दिरमें आया वह उस वेश्याको देखकर उससे यह वचन बोला
 ७५ काराङ्किकने कहा कि तू वेश्याहोकर एकांतमें खड़ी है व हम यु-
 वा हैं वृद्धनहीं हैं व वृद्धरोगी नपुंसक शक्तिरहित निर्धन ७६ छोटे
 लिङ्गवाले व बड़ीदेर तक न मैथुन करनेवाले व दीन पुरुषको स्त्री
 ओढ़देवे व बिना दाढ़ी मूँछवालेको बहुत मैले वस्त्र धारण कियेहुये
 व मलिन शरीरवालेको व जड़को व दुर्गन्धिसे दूषितको ७७ व
 स्वल्प पराक्रमी को निरुद्यमीको स्त्रीको चाहिये कि दूरसे त्यागदेवे

हे वेश्ये ! हमको मैथुन देकर शीघ्रजियाओ ७८ यह सुनकर वह वेश्या बोली कि सब जातिकी स्त्रियोंकेलिये जो पातिव्रत्य परमधर्म नियत है वही इसलोक व परलोकमें सुखदायी होता है व हमने सुन रक्खा है ७९ कि स्त्रियोंका पातिव्रत परमधर्म है सो जिसके अधीन जिससमय वेश्या हो उस समय अन्य किसीके पास न जावे तो वह वेश्या भी पातिव्रता कहावे इससे मैं इस व्यवस्था का पालन करती हूँ ८० कारांकिकने कहा कि जो ऐसा ही है तो शीघ्र ही मृत्यु होजायगी इसमें संदेह न होगा तब वह राजाके बंदीखानेका स्वामी राजाके पास गया व बोला कि ८१ अब वह वेश्या हमारी भार्या होगई है इससे अब उसे तुम्हारी भार्या कहना उचित नहीं है ऐसा राजा से कह कर ८२ व मण्ड कुछ लेकर वह फिर वेश्याके मन्दिरको गया उस समय वेश्या शयन कर रही थी सो उसे निद्रा के बशीभूत देखकर व हाथ पकड़कर ८३ उस दुष्ट कुबुद्धिने उसके वस्त्रके विवरमें मण्ड डाल दिया व ऐसा करके राजा के पास फिर जाकर यह वचन बोला ८४ कि हे राजन् ! चलकर देखलीजिये कि वह वेश्या अन्य किसी की स्त्री होगई है अब तुम्हारी नहीं रही उस वेश्या को उठाकर उसके सब अङ्ग देखिये ८५ परन्तु सब वस्त्र खोलकर बनाय उधारकर यत्न से देखिये यह कारांकिक वचन सुन राजा वेश्याके मन्दिरको गया ८६ व उसे सोती हुई देखकर राजाने कहा यह सोरही है इसका वस्त्र कैसे खोलें तुम्हीं खोलकर देखो तब उसने राजासे कहा कि यह हमारा उचितधर्म नहीं है ८७ इसके देखने के लिये इसकी माताको अथवा इसके पिताको नियुक्त करो उनके देखनेसे सब शीघ्र ही प्रकट होजायगा ८८ तब राजाकी आज्ञा पाकर उसकी माता देखनेको उद्यत हुई व राजा के कहनेसे उसके वस्त्र खोलकर मैथुनके चिह्न खोजने लगी ८९ उसके भीतर योनिके पास मण्डको जानकर उसकी माताने उसको हाथसे रगड़ दिया जिससे उसके वस्त्र भी मसमसे होगये थे यह दशा देखकर राजा बोला ९० भला तू तो इस वेश्याकी माता है इसके वस्त्रादि देखने से मैथुनके चिह्न पाये जाते हैं वा नहीं तब उसने कहा आपही नहीं कुलभी नहीं यह वेश्याकी माताने कहा तब अन्य लोगोंने भी कहा

राजाने तब देखा परशंकाही बनीरही ६१ निश्चय न हुआ राजा
ने वस्त्रलेकर सबको दिखाया कि देखो वीर्यसे भीगाहै तब सबस-
मीप खड़ेहुये अन्य लोगोंने भी राजासे कहा कि हां ये लक्षण अवश्य
ही मैथुनहीके हैं ६२ बस राजा अपने स्थानको जाकर दण्डके अ-
ध्यक्षसे बोला कि इसीसमय इस वेद्याका शिर काटडालो कुछ भी
विचार न करो ६३ एक घड़ीभरके भीतर हमको इसका शिर दिखा-
ओ दण्ड देनेवाले ने राजाकी आज्ञासे वैसाही करदिखाया वेद्याका
शिर काटकर राजाको दिखादिया ६४ बीरभद्र राजासे बोले कि ऐसा
तुमने पूर्वसमय में कियाथा उसका फल आज पाया जोकि बिना
शिरके हुये अब इसीज्वालाहीसे बोलोगे देखो सुनोगे व सुंघोगे ९५
रस जानोगे व बड़े क्रोधीहोओगे और पराक्रमी बड़े होओगे ॥

चौ० । बोले शम्भु रामसों एहू । राघव सुन्यहु चरितयुत नेहू ॥
मोहेश्वर राजाइमि भयऊ । ज्वालामुखगण बरचितनयऊ १ । ६६
यासों क्षमाकरत जो कोई । यहां वहां सुखपावत सोई ॥
यासों सदाक्षमा नितकरहू । परमानन्द सदा सुखभरहू २ ।
जो यह पुण्याख्यान अनुत्तम । सुनिहै कोई नित्य द्विजसत्तम ॥ ९७
पापबंधसों छूटि करारी । वहँ जाइहि जहँ रहत पुरारी ३ । ९८

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादेशिवराघवसंवादेशिव
पूजामाहात्म्यकथनं नाम दशोत्तरशततमोऽध्यायः ११० ॥

एकसौग्यारहवां अध्याय ॥

दो० । एकसौग्यारह महँ कहै शम्भु महात्म्य दृढ़ाय ॥

पापीनृपकी कहिकथा जोकहि प्रहरमलाय १

मरणसमय हरकहि गयहु शिवपुरको मतिधीर ॥

यदपि गयहु नहि एकदिन धर्मकर्म केतीर २

इतनी कथा सुनकर श्रीरामचन्द्रजीने शम्भु मुनि से पूछा कि हे
मुने ! महेशके नामका माहात्म्य व उनकी पूजाका माहात्म्य उनके
नमस्कारका माहात्म्य उनके दर्शनका माहात्म्य १ जलदान का मा-
हात्म्य व धूपदान का माहात्म्य व दीपदान गंधादिदान का माहा-
त्म्य हमसे विस्तार सहित कहो २ शम्भुमुनि बोले कि एक २ नाम

का माहात्म्य विस्तारसहित नहीं वर्णन करसके इससे आपसे संक्षे-
परीतिसे कहतेहैं हे राघवजी ! आदरसहित सुनो ३ पूर्वके त्रेता
युगमें एक बड़ा वीर्यवान् विधृतनाम राजाहुआ जब उसका पिता
मृतकहुआ तो वह बालकही था राज्यसिंहासनपर बैठायागया ४ तब
उसने अपनीही अवस्थावाले सबलोगों को अपने समीपरक्खा जो
लोग वृद्ध थे व विद्वान् थे वे उसके सम्मत से बाहर करदियेगये ५
अकार्य करनेवाले युवापुरुषही सब उसके सम्मतहुये जो महादुष्ट
स्वभावके थे जो सुन्दरी स्त्रियोंके ले आनेमें दक्ष थे व चौर्यकर्ममें
विशारद थे वेही सम्मतहुये ६ जो भांडोंकी वार्त्तामें रत व हास्यकर्म
में निपुण थे वेही उस राजाके सम्मतहुये व जो वशीकरण के मंत्र
जानते व वशकरने की औषधें जानते ७ गाने नाचनेमें जो निपुण
थे व जुआ खेलने व झूठी बड़ाई करने में निपुण थे उनको रक्खा व
उस राजाने अपने पिताके सङ्ग्रहनेवाले मंत्री दीवान आदि सबों
को निकाल बाहरकिया ८ व उन अपने दुष्टोंके विचारसे दुष्टही कार्य
आपभी करनेलगा व ऐसेही और भी बहुतसे दुष्टोंको उसने इकट्ठे
कराया ९ व इनसबोंके कहनेसे सबसुहृद् शिष्टलोगोंको त्यागदिया
जो लोग उसकी छातीमें मूकामारें वा सामने थूकें हाटूकरें वेहीलोग
उसको प्रियलगे १० व जो भगके लक्षण बहुत अच्छीभांति जानें
व रतिके तन्त्रों में विशारदहों राजनीतिसे हीनहों वेही प्रियहों ऐसा
करनेसे उसका सबराज्य राजनीति रहितहोगया ११ हाथी घोड़े रथ
ऊँट छाग गाय बैल भैंसआदि जो कुछधनथा सबनष्टहोगया किसी
को भोजनादि समयपर नहीं मिला इससे सब नष्टहोगये १२ ऐसे
ही रत्न द्रव्य अन्नपानादिकके भी सबपदार्थ जातेरहे होते होते एक
अन्य राजाने चढ़ाईकरके जीतलिया वह राजा भागखड़ाहुआ १३
एक बड़ेभारी वनमें जाकर उसने पर्वतहीको अपना किलाबनाया
वहां थोड़ेसे लोगोंके साथ रहकर चोरीकरने करानेलगा १४ सुवर्ण
वस्त्र अन्न रत्न गन्धादिक जो कुछ जहांकहीं सुने उनलोगों से हरा
लेवे उसमें द्रव्यहरण कर्ममें कभीकभी अपने साथियोंसहित बँधोई
में पड़ जायाकरे जब आहार न मिले तो अभक्ष्य पदार्थ भक्षण

करे १५ । १६ बैल भैंस आदिका मांसभी खालेनेलगा जब कि अन्न न मिले घोड़ेका मांस मनुष्यका मांसभी भोजनकरलेवे १७ ऐसा वृत्तान्त उसकाहुआ कि सन्ध्योपासनादि सब कर्मोंको उसने छोड़ दिया उसके एकमन्त्री का सुरापनामथा वह जांतिका राजसथा १८ उसको सदा आहार ले आनेकी आज्ञारहती व भोजन उसीराजसही के सम्मतसे होताथा इसलिये नानादेशोंके आयेहुये सहस्रोंमनुष्यों को १९ सहस्रों मनुष्योंसे युक्त निर्दयीहोकर मारमार सब खागये व अपने मनकी स्त्रियां जहांकहीं वह राजासुने उस राक्षसके द्वारा मँगा लियाकरे २० कुछकालतक उनके सङ्ग भोगकरे फिर उनको मारकर खाजावे इसप्रकारसे बहुत से नर नारियोंको उसने मारकर खालिया इसप्रकार हजार वर्षतक खाते पीतेहुये उसने वनका राज्य किया होते होते अब बनाय वृद्धहोनेके कारण दांत गिरपड़े मुखकी खाल सिकुड़गई बालपकगये शरीर शिथिलहोगया २१ । २२ व उसके स्थानके चालीसकोश चारोंओर कोई जीवजन्तु न रहगया धीरे धीरे सबोंको खालिया होते होते उस राजाकी मृत्युका दिन आ गया २३ मृत्युके समय उस राजाको स्नानकराके उसके मन्त्रियोंने भूमिपर लिटवाया व उसके सब अनुचर लोग सब ओरसे घेरकर खड़ेहुये २४ तब सुरापनाम मन्त्री बोला कि मुझको क्या करनेकी आज्ञाहोती है परन्तु राजा तो आसन्न मरणथाही व आयुहीन दोही गयाथा इससे पीड़ितभीथा २५ नाभिके नीचेसे प्राण निकलआया था इससे बड़े कष्टसे कुछ बोला कि हे दैत्येन्द्र ! तुम कालको हर-लेवो इसको मारो मारो २६ ऐसाकहकर राजा मरगया व यमराज के दूत वहां आगये व मारतेहुये उनलोगों ने चित्र विचित्र लोहेकी जञ्जीरों में बांधनेका यत्नकिया २७ परन्तु सबपाश व दण्ड टूट टूट कर चूर्णहोगये व और सब अस्त्रोंके दण्ड चूर्णभूतहोगये उस राजा के अङ्गोंमें स्पर्शमात्रहीसे सब चूर्णहोगये यहबड़ा अद्भुतसाहुआ २८ तब मृत्युने अपनेआप आकर राजाको पाशसे बांधा तब मृत्यु का पाशभी टूटगया इससे देखकर मृत्युने चिन्ताकी २९ कि हमने सब मनुष्योंकी मृत्युदेखीहै पर ऐसी कहींनहीं देखी जब मृत्यु इस-

प्रकार चिन्तामें तत्परहुई तो प्रतापवान् ज्वालामुखनाम गण को ३० वीरभद्रकी आज्ञाहुई वह शूल हाथमें लेकर वहां आन पहुँचा ज्वालामुखको इसप्रकार आयेहुये देखकर मृत्युवहांसे शीघ्र भागखड़ी हुई ३१ मृत्युको भागतेहुये देखकर ज्वालामुखने पुकारा कि अरे चोर चोर खड़ीरह कहांजाती है ३२ हे चोर ! तू हमारे शूलपर चढ़नेसे इसपापसे छूटेगी ऐसा मृत्युसे कहकर ज्वालामुखने मृत्युको त्रिशूल से छेदलिया ३३ व शूल अपने कन्धेपरधरके दूतोंको रस्सीसे बांधदिया व पैरोंमें जर्जरसे बांधकर फिर राजाकेसमीप लेजाकर ३४ उसे श्रेष्ठ विमानपर चढ़ाकर गाते बजाते शोभायुक्त वीरभद्रके पासजाकर सब निवेदनकिया ३५ व वीरभद्रजीने भी सब महात्मा शङ्करजी से निवेदनकिया जोकि नानाप्रकारके मुनिगणों से व ब्रह्मादि सर्वदेवताओं से ३६ सेव्यमान होरहेथे व पार्वती के साथ बैठेहुयेथे प्रणामकरके राजाके समाचार निवेदन करके फिर शूलसे छिदेहुये मृत्युके समाचार निवेदनकिये ३७ व फिर प्रतापवान् वीरभद्र विश्वात्माजी चुपहोरहे ३८ व अग्निमुखको देखकर निन्दा करतेहुये शिवजी बोले कि हे गण ! तुमने यहमाहस कैसे किया व तुम इसमृत्युमे कैसे नहीं डरते जोकि यमराजसे भी अधिक है यह सब हमसे विचारसहित कहो ३९ महादेवजी के प्रणामकरके बड़े रोषसे मृत्युकीओर देखकर हर्षसे अग्निमुख नाचनेलगा व बोला कि इसमृत्युने चोरीका कर्मकिया इससे मैंने इसशूलपर चढ़ादिया ४० तब शिवजी ने मृत्युको छुड़ादिया व अन्य यमदूतों को पीड़ारहित करदिया व फिर मृत्युकीओर देखतेहुये उसमृत्युसे शिवजी बोले कि मरणके समयमें जिनके मुखसे हमारा नाम निकलताहै ४१ व हममें व अन्यदेवमें जिनका चित्तलगताहै व हमारा नाम चाहे सम्पूर्ण उच्चारण करे अथवा कुछहीन वर्ण उच्चारणकरे हम उनसबोंको अपना लोक देतेहैं सो इसने मरणकेसमयमें अपने मन्त्रीसे हमारा प्रहर ऐसनाम कहा ४२ सो इसमें प्र शब्द अधिकहै व हर हमारा नामहीहै बस जो कोई हमारा पददेनेवाले इसनामको वा अन्य हमारे नामको कहते हैं उनके समीप तुम न जायाकरो जाओभी तो दूरहीसे उनके प्रणाम

करो यहबात हमारी आज्ञासे यमराजसेभी कहना ४३ कि जो कोई हमारी नति व हमारानामलेतेहों व उपासना करतेहों वा हमारे दास व किंकरहों व जिनके कानोंमें शिव यहनाम सुनाई दियाहो उनका बिचार यम न कियाकरें व जो (नमश्शिवाय) यह हमारा पञ्चाक्षर मन्त्रजपतेहों वा शतरुद्रिय पाठकरतेहों ऐसे शिवके भक्तों में बिचार न करना ४४ व हमारे नामको लेकर बिभूति व रुद्राक्ष धारणकरतेहों व जो हमारे आगे पुराण बांचतेहों चाहै सबप्रकारके महापाप उपपाप कियेहों उनके शासन करनेको हमीहैं यमराजको अधिकार नहींहै ४५ व औरभी जो पाप युक्त मायावी मनुष्यहैं व सदा पराया अन्न वस्त्रादि व परस्त्री भोगकरतेहैं पर अन्तमें जाकर काशीमें मृतक होतेहैं अथवा श्रीशैलपर जाकर मरतेहैं बस इनकी गतिको यमराज न बिचारें हम जोचाहेंगे वह गति देवेंगे ४६ जुआँ डौंस खटमल मृगादिक कीड़े च्यूँटी सर्प बीछू शूकर आदि जोकोई काशीमें मरतेहैं सबशंकरको प्राप्त होतेहैं ४७ इस हमारे नामकोजो हृदयरूपी मन्दिरमें ध्यानकरतेहैं व कीर्तन करतेहैं ४८ ॥

चौ० त्र्यम्बक सोम अर्द्धबिधुधारी । सोमसूर्य शिखिलोचनहारी ॥
 त्रिनयनवेदत्रयीमयआप । नमतविरूपनयन हतपापू १ ।
 देवनाथ सुरमूर्ति तुम्हारे । सर्वयज्ञ पशुपति हितकारे ॥
 महादेव देवन के देवा । करतअहैं हम तुम्हरी सेवा २ ।
 तव शिवकह मृत्युहिसुपुकारी । हमसन बरमांगहु हितकारी ॥
 तवस्तुतिसों हमभये प्रसन्ना । पैहहुसो जोहोय तमन्ना ३ ।
 मृत्युकहा सुनु शम्भु महाना । पापिनके अघहतहु सयाना ॥
 करहुकृपा हमदीननपाहीं । आन परमंबर चाहतनहीं ४ ।
 कह शंकर मृति अब निजधामा । जाहुजहां यमबसत ससामा ॥
 यहसुनि मृत्यु गयहु यमलोका । सकलकह्योतिनसोंगतशोका ५ ।
 कहाशम्भुमुनि जोयह पावन । पुण्याख्यान भक्तमनभावन ॥
 सुनिहि पापगतहै सो प्राणी । शिवपुरजाइहि मृषा न बाणी ४६।५४
 इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशिवराघवसंवादेएका-
 दशोत्तरशतनमो ऽध्यायः १११ ॥

एकसौबारहवां अध्याय ॥

दो० शतद्वादश शिवनामकर कीर्तनको इतिहास ॥

कलाशोणमुनिचरितकहि ताकरकियोप्रकास १

कलाहरणराक्षसकरण कलामरणशिवलोक ॥

तासुगमनशोणादिगति विधुव्रतकरनअशोक २

श्रीशम्भुमुनि श्रीरामचन्द्रजीसे बोले कि हे राघव ! अब तुमसे एक उत्तम स्त्रीका आख्यान कहतेहैं जोकि शिवकानाम कीर्तनकरने से देवरात की कन्याने उत्तमफलपाया १ देवरातकी कन्याका कला नामथा वह अतिरूपवतीथी वह धनञ्जयके पुत्र शोणनामबुद्धिमान मुनिकी भार्याहुई २ ये दोनों स्त्रीपुरुष अपने धर्म कर्ममें निष्ठथे एकसमय दोनों गंगास्नानकरनेकोगये वहां बड़ाभारी खजानापाया ३ गङ्गाके प्रवाहसे कूलकाकरारा जलमें गिरपड़ाथा व ये दोनों मृत्तिकालेनेकोगयेथे किनारेपरसे मृत्तिकाका ढीलालिये आतेथे इतने में एकबड़ाभारी घड़ादेखा ४ वहघड़ा चांदीकाथा व उसके ऊपरएक पत्थरधराथा उसेदेखकर शोणमुनि अपनीभार्या से यहवचन बोले कि इसविषयमें क्याकरनाचाहिये जिसमें कि हमलोगोंका हितहोवे ५ भार्याबोली कि स्त्रीकामतलेकर कुछभी कार्य करना न चाहिये स्त्रीसे कभी कोई गुप्तवार्ता न कहनी चाहिये व अप्रियवचनभी स्त्रीसे न कहनाचाहिये ६ जो स्त्रीके नेत्रोंकेसामने धनआजावे तो चाहिये कि ऐसे वचन कहकर उससे छिपावे ७ कि हमने नहींदेखा कि वहां कौनसी वस्तुहै शायद धनहै तो हम उसधनको न देखेंगी क्योंकि हमारे देखने से बड़ीबाधा उत्पन्न होजायगी ८ जो अन्य किसीसे जानेंगी तो फिर ज्ञानका विनिश्चय कैसे होगा क्याजानें हमतुम वार्ताकरतेहैं कोई छिपाहुआ मनुष्य सुनता न हो ९ यदि यों कोई न रहसकेगा तो किसी माया सेही कोई ठहराहोगा यदि मनुष्यों को माया न आती होगी तो कोई क्षेत्रपालही टिका होगा १० यदिक्षेत्रपाल नहोगातो कोई भैरव व ब्रह्मराक्षसही होगा ब्रह्मराक्षस भी न होगा तो राजाकीओरसे कोई महाबाधाहोगी ११ यदि राजा भी न जानपावेगा तो लेनदेनके व्यवहार से जानजाने का सम्भवहै

कदाचित् छिपकर लेनदेनकियाजायगा राजा न जानपावेगा तो भी चोरोंकी बाधा तो बनीही रहेगी १२ सो अप्रमत्त आपको इसधनसे महाअनर्थहोगा क्योंकि बहुधा धनवानोंको भोगकरनेकी इच्छाहोती है १३ व भोगकरने से फिर दूसरी वस्तु के भोगकरने की इच्छा होती है जो कि सब जप तप आदि अनुष्ठानों का नाश करती है फिर पुरुषकी तो यह दुर्दशा धनसे होतीही है यदि कदाचित् कहीं स्त्रीने धनको जानलिया तो बड़ाही अनर्थ उत्पन्न होजाताहै तो भाव व योग सब जातारहताहै १४ क्योंकि स्त्रीजाति धनपाकर स्वतन्त्र होजातीहै व मारेरोषके सबकहीं कहने लगतीहै कि मेरे इतनाधनहै जब उसको अपनेरोष में विश्वास होजाता है तो फिर अनेक दोष उत्पन्नहोतेहैं १५ विश्वासपर विश्रम्भहोताहै उससे यातो कहीं चली जाती है या किसी दूसरेमें चित्त लगाये रहतीहै तो अन्यलोग उस को अपने चित्तमें मिलातेहैं व जब स्त्रियोंका चित्त अन्यलोगों का विश्वास करने लगताहै तो नानाप्रकारके आचरण फिर उनके हो- जातेहैं १६ फिर क्या जब अन्यपुरुषका विश्वास स्त्रीकरनेलगतीहै तो जिसी किसी युवा सुंदरपुरुषकी देखतीहै उसीके ऊपर प्रीतिकरने लगतीहै प्रीतिकरनेसे फिर योगउत्पन्नहोताहै व योगसे हाथ इत्यादि का स्पर्श करनेसे फिर मैथुनकी संगति होतीहै १७ व निरन्तर मै- थुनहोने से फिर दूसरेके संग मैथुन करानेकी इच्छाहोती है क्योंकि फिर वह बिचारने लगतीहै कि हमारेप्रतिके मैथुनमें व इसके मैथुन में कुछ अन्तरहै तो अन्य पुरुष के मैथुनमें औरभी अन्तरहोगा बस इसीप्रकार अनास्थाहोजाती है १८ किसी के संग प्रीतिकरती है किसीको परखतीहै बस फिर क्या फिर तो चतुररसिक पुरुषों को ढूँढ़ने लगतीहै १९ बस जिससे जिससे वह वार्त्ता करतीहै वा जिस की जिसकी बातें सुनतीहै उसीके अनुकूल वार्त्ता करनेलगतीहै २० बस होते होते ऐसी धृष्टता उसको आजाती है कि फिर किसी की शंकाही नहीं मानती द्रव्य तो उसके पास विद्यमान होतीहीहै उसे लेकर जिस किसीको चाहतीहै अपने वशमें करलेतीहै व आपजानों स्वतन्त्रहीहोती उसे कोई कुछ कही नहीं सका २१ सो पतिको

मरवाकर वह द्रव्य लेकर पात कराती है कदाचित् प्रथम पति मृतक होगया तो और भी सुन्दरी बनबैठती है २२ व कहने लगती है कि यह धन हमारी वैधव्यतामें धर्मार्थमें काम देगा व इससे विधवाकी दशामें धर्म करेंगी जब वैधव्य प्राप्तही होजाती है २३ योनिमें जब खजुहट उठती है तो दिनमें वा रात्रि में एकान्तस्थानमें जाकर वस्त्र खोलकर व भगखोलकर २४ उपस्थपर दोनों हाथ धरके यह वचन कहती है कि हे योने ! तुमने क्या किया व कौनसा पाप किया है २५ जो लिङ्ग तुममें नहीं पैठता तुमने लिङ्गका कौनसा पाप किया है हम जानती हैं कि हमारी सेवा इत्यादिके न करनेसे पतिने कुछ पाप किया था २६ बस ऐसा कहकर रहजाती है यदि ऐसा कहनेपर भी फिर खजुहट उठती है तो अपनी अंगुली उसमें डालती है इस प्रकार बिचित्र चेष्टा करके जब खजुहटकी वृद्धि होती जाती है २७ तो दोनों हाथों से मीजती है व पीटकर फिर नोचती है व बार बार पैरों को कँपाती है व मुखबायकर दुःखित होती है २८ काष्ठमयी खट्वामें छपटकर उसमें कुचों को दबाती है जैसे कि पतिके अंगमें कुच दबाती थी फिर अपने चित्तकी बिचित्रता देखकर दुष्टताको ग्रहण करलेती है २९ पुरके बाहर खड़ी होकर दिनमें अपने मनका व्यवहार करने लगती है घरके अवलम्बमें सन्ध्यासमय व रात्रि में दिशाओं व उपदिशाओं में ३० व अपना दूसरा वेष धारण करके जिसी किसी के संग भोग कराने लगती है जिसमें कि कोई कुछ न कहे इससे ऐसे कार्य छिपकर करती रहती है ३१ व किसी अज्ञात गृहमें जाकर बिहार करती है कलाबोली कि बस स्त्री जो धनको देख लेती है व पाजाती है तो इसदशाको प्राप्त होती है ३२ इससे मुझसे पूछ कर आपको न कोई कार्य करना चाहिये न मुझको धन दिखाना चाहिये यह सुनकर शोणमुनि बोला कि अच्छा यह ऐसा ही है तो तू दूर जा कर खड़ी हो ३३ हम यहाँसे मलमूत्र त्याग करनेके लिये अलग जाते हैं व कलाने कहा मैं भी अलग जाती हूँ जब ऐसा कहकर कला चली गई तो शोणने अपने बस्त्रके कई खण्ड कर डाले ३४ व उन खण्डोंमें बहुत २ धन बांधलिया व जंघाभर नीचे खोदकर पृथ्वीमें ३५ सब

दो एक स्थानोंमें गाड़कर ऊपरसे बराबर करदिया व उसके ऊपर
विष्ठा करदिया व वस्त्रमें लपेट कर उस घड़ेको कहीं फेंक दिया ३६
इसप्रकार सबके अज्ञातहीमें ऐसाकरके मुनि उस स्थानसे स्नानके
लिये चला व उसकी भार्या वहांसे थोड़ीही दूरपर स्नानकरके व
पार्वतीजी की पूजाकरके ३७ पतिसे गृहके जानेकी आज्ञा पाकर
अपने स्थानकी ओर को चली उसको अकेली जाती हुई जानकर
मारीच नाम राक्षस ३८ उसके पतिका रूप धारण करके कलासे
यह बोला कि सप्तगोदावरी के तीर पर पवित्र व पापनाशन ३९
द्राक्षाराम के नाम से प्रसिद्ध एक स्थान है वहांपर भीमसेन सदा
स्थित रहते हैं वह स्थान मनुष्यों को भुक्ति मुक्ति देता है व स्मरण
करनेसे पापको नष्ट करता है ४० सो वहांको हम दोनोंजन चलेंगे
हे सुन्दरि ! शीघ्र यहांसे चलो कला बोली कि स्नान करनेके लिये
यहां आयेथे व अभी स्नान नहीं किया ४१ फिर ऐसा वचन तुम
कैसे कहतेहो ऐसा तो तुमने धर्म कर्म के बीचमें कभी नहीं कहा
व प्रकृतिके विरुद्ध कर्मकरने को उत्तम लोग उत्पात कहते हैं ४२
मारीचराक्षस बोला कि पतिके अनुकूल कर्म करनाही स्त्रियोंका धर्म
है अब यह बात हमसे शीघ्रही बतावो कि तुम पतिके अनुकूलहो
अथवा प्रतिकूलहो ४३ तब चुपरहकर वह पतिव्रताविचारनेलगी
कि यह हमारा पतिहै कि नहींहै फिर सोचा कि पतिहीहै इससे वह
स्त्री उसके संग चलखड़ीहुई व जाते २ एक वनके मध्यमें पहुँची
४४ व बोली कि अब मध्याह्नका समय आगयाहै इससे मध्याह्नका
सन्ध्यावन्दनादि कर्म कीजिये राक्षस इस वचनको सुनकर यह
जगह अनुष्ठानके लायक नहींहै ४५ जहांको जानाहै वहांको दोनों
जनेचले फिर मध्याह्न व सन्ध्या जो कुछ होगा करेंगे यह कहकर
थोड़ी दूर चलकर एकपर्वत की गुहा देखकर व वहीं एक तड़ाग
देखकर ४६ राक्षसने कहा कि बस इस स्थानपर हम तुम दोनों टिक
कर स्नान करेंगे ऐसा कहकर उस तड़ाग में स्नानकरके फलाहार
इकट्ठा किया ४७ जब भोजन करनेका समय आया तो कलाने मनमें
पार्वती व शिवजीका ध्यानकिया कि यह मेरा पतिहै वा नहींहै यह

ध्यान किया ४८ हे पावर्षति ! इससे तुम्हारा ध्यान करतीहूँ ध्यान करतेही उस पतिव्रताने निश्चय कर लिया कि यह चोर राक्षस है मेरा पति नहींहै बस भयभीत होकर नीचेको मुखकरके रोदन करती हुई ४९ कष्ट आपतित हुआ व बड़ापापहुआ ऐसा कहकर पृथ्वीपर गिरपड़ी उसको रोतीहुई देखकर उस पापिष्ठ राक्षसने चाहा ५० कि इसके संग ठिठाई करुं हाथ चलाऊं फिर हाथ चलायाभी पर विना इसकी इच्छाके कुछ न करसका फिर जबरदस्ती करने पर जब वह राक्षस उद्यत हुआ ५१ तो जंघासे लेकर नाभिपर्यन्त कलाने एकशिलाकी आड़ करलीवह शिला वस्त्ररूप होगई उसपतिव्रताकी लज्जा नहींजानेपाई इस बातको देखकर राक्षसने ५२ विचारा कि भोगकरना तो इसकेसङ्ग असम्भव दीखता है पर इसे मारकर खाजाऊंगा ऐसा कहकर खड्ग घुमाकर उसका शिरकाटनेपर उद्यत हुआ ५३ तब कलाने कहा मैं कलाहूँ जब मेरापति जानेगा तब तुम्हें शाप देगा इससे (माहर) मुझको न मार जैसेही उसने ऐसा वचन कहाहै कि उस राक्षस ने शिरकाटडाला ५४ जब वह बेचारी पतिव्रता इसप्रकारसे मारीगई तो वहांपर शिवजी के दूतआये दूत सब विचित्र भूषण धारणकिये व नानाप्रकारके आयुध धारणकियेथे ५५ बस उस पतिव्रताको विमानपर चढ़ाकर पावर्षती शिवके लोकको गये जब वह वहां पहुँची तो पावर्षतीजीने बड़े हर्ष से उसकी पूजा करके ५६ अपने पैरोंपर प्रणाम करतीहुई शुद्धरूपको देखकर पावर्षतीजी उससे बोलीं कि हम तुम्हारे पातिव्रत धर्म से सन्तुष्टहुई हैं इससे तुमको अभीष्ट वरदेवेंगी ५७ कला बोली कि मुझको अपनी दासी-भावको पहुँचावो क्योंकि मुझको तुम्हारे चरणकमल प्रिय हैं अन्य बहुत मांगनेसे क्याहै पार्वतीजीने कहा (तथास्तु) ऐसाहीहो ५८ बस ऐसा पावर्षतीजीके कहतेही कला इन्द्रादिकों की स्त्रियोंसे पूजितहोकर पावर्षतीकी सेवामें रहनेलगी इतने में पीछे से शोणमुनिभी अपने गृहमें पहुँचे ५९ व गृहमें अपनी भार्याको न देखकर ध्यानयोगमें तत्पर हुये तब ज्ञानदृष्टिसे देखा कि उसे राक्षसने इस रीति से मार डाला व मारकर वह शिवलोकमें पावर्षतीजीके समीप पहुँचगई ६०

पार्वतीजीने वरभीदियाहै इस बातको ज्ञानचक्षुसे जानकर मुनिने कुछ दुःखित मन करलिया व कुछकाल ध्यानकरके गृहसे लौटकर उससमय ६१ अपने स्वशुर देवरातमुनिके समीपको गये यह सब उनसे कहकर देवरातके सहित विश्वामित्रजीके पास दोनोंजनेगये ६२ विश्वामित्र देवरात व शोण तीनों फिर वसिष्ठजीके समीपको गये व वसिष्ठजीसे सबकहा तो वसिष्ठजी उनतीनों मुनियोंसे बोले कि तुमलोग प्रथम कैलास को जावो वहां महादेवजी के दर्शनकरो ६३ व फिर शिवकी आज्ञा पाकर पार्वतीजीके मन्दिर को जावो व अपना यथार्थ वृत्तान्त फिर देवीजी से कहो ६४ यह सुनकर ऐसा ही करेंगे यहकहकर वे मुनिवरलोग शङ्करजी के स्थान कैलास पर्वत परको गये व जाकर देवेशजीके प्रणामकरके वीरभद्रसे पूजित हुये ६५ व उन्होंने जनाया कि शोणकी भार्या मरगईहै तब शिवजी मुनीन्द्रोंसे बोले कि यह वृत्तान्त हम जानतेहैं ६६ कि इसकी अकाल मृत्यु हुईहै वास्तव में इसकी सौवर्ष अभी आयु और बाकी है व जो लोग अकालमें मरतेहैं उनका फिर जीवन होसक्ताहै ६७ यह स्त्री अभी दशपुत्र उत्पन्न करेगी व रूप सौभाग्य से युक्त होगी सो आप लोगभी इसबातका निश्चयकरके तब हमारे समीपको आयेहैं ६८ व यमलोकके रहनेवालेभी सब इस निश्चयको जानतेहैं हमारेलोक को जो चलेजातेहैं उनकी फिर और गति नहीं होती ६९ इसने प्राण निकलनेके समय हमारे नामका कीर्तन कियाथा इससे यमराजका लिखना स्पष्टहोगया आयुका निर्णय कैसारहा ७० अथवा जो कुछ हुआ सो हुआ यह सब वृत्तान्त तुमलोग जाकर पार्वती से कहो तब वे तीनों ब्राह्मण पार्वतीजीके चरणों के दर्शनको गये ७१ व सबके सब माताजीके प्रणामकरके विश्वामित्रजी यह बोले कि हे मातः ! पूर्वकालमें तुमने बहुतसे दीन अनाथ दुर्बल भार्याहीन पितृहीन बालकोंकी ७२ रक्षाकी है हे मातः ! तुम सदा दृष्ट देने वाली हुईहो यह कला हमारी पौत्रीहै सो तुम्हारी आराधनाकरके इस शोणनाम मुनिको पति पायाहै यह तुम्हारीही तपस्याका फलहै सो अब जिस तप से व जिस दानसे ७३ । ७४ अथवा जिस उपवास

६०४ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

से फिर कला इस शोण को मिलजावे हे मातः ! वह उपाय हमसे बतावो क्योंकि यह बिना सन्तानही के मृतकहोगईहै इसके पुत्रादिक होते तो उनका दियाहुआ अन्न हमलोग प्रमातामह व मातामहोंकोभी मिलता इस कलाका दियाहुआ हमलोग कैसे ग्रहणकरें ७५ पार्वतीजी बोलीं कि जैसी भार्य्या शोणको चाहिये हम वैसी ही देदेवें इसको तो अब हम नहीं छोड़सक्तीं नहीं तो कहो मुनिजी तुम क्या मांगतेहो ७६ विश्वामित्रजी बोले कि तुम हमारी माताहो इससे हमने निश्शङ्कहोकर जो कुछ कहनाथा तुममे कहदिया अब हे मातः ! जो कुछ कहनाहोगा वह यह शोणमुनि तुमसे कहेगा ७७ शोणमुनि बोले कि उसी भार्य्याके ऊपर मेरी उत्कट प्रीतिहै इससे वही भार्य्या मुझको दीजिये नहीं तो मैं मरजाऊँगा ७८ पार्वतीजी बोलीं कि हाँ भार्य्या व पति दोनों समानरूप अवस्थाके होनेचाहियें क्योंकि जो समान नहीं होते वे निन्दित होतेहैं यह तुम्हारे योग्य नहींहै इससे हम और दूसरी तुम्हारेयोग्य भार्य्या देवेंगी ७९ हमारे मन्दिरको देह छोड़कर आईहुई इसको न छोड़ेंगी तब शोणमुनि फिर बोले कि यदि तुम हमको इसको न देवोगी अन्य स्त्री दिया चाहतीहो तो ८० राज्यदेवो व महेश्वरजी में भक्तिदेवो बस यही उत्तम वर हमचाहतेहैं पार्वतीजीने कहा कि अच्छा ऐसाही होगा ऐसा कहकर फिर मुनियों से बोलीं ८१ कि तुमलोग यहां पर तीन दिनरहो व भोजन हमारे यहांकरो व प्रति सोमवारको महादेवजीकी प्रसन्नताके लिये व्रत रहो और आठ ब्राह्मणोंको भोजन करावो सो चाहे यहां निवासकरके व्रतकरो चाहे अन्यत्र जहांकहीं इच्छाहो वहीं करो ८२ । ८३ परन्तु एक वर्षभर प्रतिसोमवारको करो जब वर्ष पूर्ण होजावे तो चाँदीकी चारनिष्क भरकी महेश्वरजीकी मूर्ति बनवावो चारनिष्ककी न होसके तो दोनिष्ककी मूर्ति बनवावो ८४ उस मूर्ति को धोती अँगौछा उजला चढ़ावो व चामर और व्यजन भी उत्तम चढ़ावो खराऊँ जूता छतुरी येसब ब्राह्मणको देदेवो ८५ व अपनी शक्ति के अनुसार दक्षिणादेकर फिर ब्राह्मणोंको बिदाकरो यह उद्यापन जो कोई इस व्रतको करे वह आदि मध्य व अन्त में करे ८६ और प्रति

सोमवारको परमात्मा महादेवजीकी पूजा करतारहै ८७ पूजाका मंत्र यहहै कि—तत्पुरुषस्यविद्महेमहादेवस्यर्धामहिातन्नोरुद्रःप्रचोदयात्॥ अर्थात् तत्पुरुषको जानतेहैं व महादेवका ध्यानकरतेहैं व रुद्र हमको प्रेरितकरे ८८ सो इस मन्त्र से स्थण्डिल में देवताकी पूजा करे अथवा आठप्रकार की प्रतिमाओं में से किसी प्रतिमा में व आप व्रत के दिन एकबार भोजन करके ब्रह्मचर्य से रहे ८९ यह शिवको सन्तुष्ट करनेवाला शुभ सोमव्रत हमने कहा जो इसरीतिकी भक्ति से करता है चाहे स्त्रीहो वा पुरुषहो ९० जैसे कि मनुष्यके पीछे छाया रहती है वैसेही वह नित्य शङ्कर का अनुगामी रहता है पार्वती जी बोलीं कि आजसोमदिनहै इससे मध्याह्नके उस पार भोजन करना ९१ हे सब मुनिलोगो ! पहले पूर्वाह्नकी क्रिया करलेना हे सत्तमलोगो ! मध्याह्नकी क्रिया करकेही भोजन भी करना ९२ माता पार्वती जी का ऐसा वचन सुनकर अच्छा ऐसाही करेंगे यह कहकर व नमस्कार करके अनुष्ठान करने के लिये सबके सब भागीरथीजी के तीर को गये ९३ व वहां पहुँचकर सबोंने मध्याह्नि से सङ्गममें मध्याह्नकी सब क्रियाकी व फिर षोडश उपचारोंसे विश्वेश्वरजीकी पूजाकी ९४ फिर पार्वतीजीके गृहमें आकर व देवीजी के प्रणामकरके लोकमाता की आज्ञासे व्रत के उद्यापनके लिये ब्राह्मणों की पूजा में तत्परहुये ९५ चरण धोने आदि पूजाके जितने उपचार होते हैं सबको उपकल्पित किया व पञ्चगन्ध लेकर उन मुनियों के अंगों में लगाया ९६ क्योंकि जो कोई पञ्चगन्ध ब्राह्मणोंके अर्पण करताहै वह बड़ा भारी राज्यपाताहै व कामसमान रूप पाकर स्त्रियों को प्रिय होताहै ९७ व जो कोई पञ्चगन्ध विष्णु भगवान्को देताहै वहभी कामसदृश रूपवान् होता है चाहे कामसे अथवा अकाम से जो कोई पञ्चगन्धसे पूजनकरताहै पांच वर्षतक कैलासमें बासकरताहै ९८ व सब गन्धों से युक्तहोकर नानाप्रकारके भोगविलास करके अपने यथेष्ट पदार्थ भोगनेके लिये फिर राजाहोताहै ९९ व कस्तूरी चन्दन कपूर अगुरु व तगर बस इन्हींको एकमें मिलाने से पञ्चगन्धक बनजाता है जोकि सब कार्यों में शोभन होताहै १०० जब इस प्रकारसे उन मुनियोंने

अपने व्रतके उद्यापनके लिये उनमहात्मा ब्राह्मणोंके अंगोंमें पञ्चगन्ध लगाया व वे सब आनन्दसे बैठे उसी बीचमें एक वृद्धब्राह्मण दुर्बल गात आया १ उन्मत्तवेषधारी नग्न वृद्धतासे कम्पितशरीर शिरमें जिसके बाल न थे खांसी व दम आरहीथी हुचकी सेभी युक्त व क्षुधासे व्याकुलथा २ व उसकी दाढ़ी मूंझोंके बालोंमें राललगी थी व रुखें-खार मुहँसे निकलता चला आताथा इससे नीचेको मुखकिये पद इधरउधरपड़तेथे व उसके संग एकस्त्री सोलहवर्षकी अवस्थाकी सब आभूषणोंसे भूषित ३ रूपसौन्दर्यसे युक्त लोकमें उत्कृष्ट सुरूपिणी व रूपवान्पुरुषोंको बार २ देखतीहुई ४ गानकरती व फिर नाचती हुई व अपने उस पतिको देखकर हँसतीहुई उस वृद्धपतिसे कहरही थी कि जल्दी आवो देर मत करो हमको क्षुधा लगीहै ५ हे वृद्ध ! तुम्हारे हाथको ग्रहणकरके हम नित्य दुःखितहैं भूषणवस्त्रघ्राण पुष्प-माला नानाप्रकारके चन्दनादिविलेपन ६ हासगाना मदिरापान नाना प्रकारके मंडनके पदार्थ सुंदरगृह सबवस्तुओंकी समृद्धि ये सब कामकी वृद्धिके लिये होतेहैं ७ व सबकामोंका प्रयोजन एकरतिहै सबसंसार के सुख एकओर व रति एकओर होतीहै ८ लोगों ने इनदोनोंको पूर्व कालमें तौलाथा अन्यपदार्थोंसे रति सौगुणी अधिक ठहरी इससे हमसी स्त्री आपमे पतिको पाकर क्याकरेगी ९ ऐसी औरभी बहुत सी बातेंकहतीहुई उसस्त्रीका हाथपकड़ेहुये आया व उसके उत्तरमें कहा कि क्याकरें हमारा भाग्यही ऐसाहै १० परन्तुहमको ऐसा जान कर अब ऐसे दुर्वचनोंसे न मारो यह कहताहुआ वह ब्राह्मण पार्वती जीके मन्दिरमेंआया ११ बिनाजानेबूझे पार्वतीजीसे यहवचन उसने कहा पर मुनियोंको भी सुनाया कि हे मुनियो ! यहां आयेहुये मुझको अन्नका अर्थी समझो १२ भोजन के अवसरमें आयेहुये मुझको ब्राह्मणोंके लिये जो अन्नहो वह खिलावो व फिर उसने अपनी भार्याके वचन कहे व कहा कि वह मुनि कहाँहै जो भार्या चाहता है १३ उस अन्धे ब्राह्मणके सब ऐसे दृढ़ वचन सुनकर पार्वतीजी बोलीं कि हे मुनियो ! चरणधोकर इनदोनों स्त्री पुरुषोंको आसनपर बैठावो १४ व सुवर्णके पात्रोंमें धरकर भोजन अर्पण करो क्योंकि

यह स्त्री व यह ब्राह्मण दोनों बड़े वेदवादी विदित होते हैं १५ तब अरुन्धती को बुलाकर पार्वतीजी ने आभूषित कराया व कला से कहा कि तुम व अरुन्धती दोनोंजनी व पतिव्रता अनसूया १६ सब पदार्थों को परोसो पार्वती की आज्ञा से माला चन्दन अक्षत आभूषण लियेहुये तीनों षट्स अलग अलग परोसनेलगीं १७ जब सब ब्राह्मणलोग भोजन करनेलगे तो वह जो नग्न ब्राह्मण अपनी ब्राह्मणीको लेकर आयाथा व भोजनकरनेकोभी बैठगयाथा एकक्षणमात्रमें जितने कि पदार्थ भोजनके लियेथे सबखागया बस अरुन्धती आदि स्त्रियां उसे और कुछ न देसकीं १८ तब पार्वतीजी उठकर आप परोसनेपर उद्यतहुई पर उन्होंने भी जो कुछ दिया उस वृद्ध ब्राह्मणने क्षणमात्र में सब खालिया १९ व अपनी स्त्रीसहित उसने चाहा कि जितना इस पात्रमें बनायाहुआ अन्नहै सब खाजाऊँ पार्वतीजीने उस ब्राह्मणकी वैसी रुचि जानकर पात्रका सबअन्न उसे देदिया कि अक्षयहोवे २० तब उसने अपने बायें हाथ से भोजन करना चाहा तब पार्वतीजी ने कहा कि अच्छा अब तुम्हारे इस वामहाथकी अक्षय तृप्तिहो यह कहकर बायें हाथ में अन्नदिया २१ तब वह हाथ तो भरगया परन्तु उस ब्राह्मणने दूसराहाथ निकालकर भोजनकरनाचाहा इसप्रकार एक दूसरेके पीछे उस ब्राह्मणने सहस्र हाथों से भोजन करनाचाहा २२ व बार बार देकर देवीजी सन्तुष्ट बनीरहीं कोपयुक्त न हुई इसप्रकार वह ब्राह्मण पार्वतीजी का चित्त अन्यथा न करसका २३ तब पार्वतीजी ने हाथधोकर सुगन्धित ताम्बूल अर्पणकिया तब वह ब्राह्मण गिरिजाजीसे बोला कि हमको तुमने बहुत सन्तुष्ट किया अब वरमांगो २४ तब पार्वतीजी बोलीं कि हे ब्राह्मणोत्तम ! जो तुम हमको वरदेसकेहो तो भला कहो तो जिससे कि हमारे पति शङ्करजी हैं तो हमको वरसे क्या कार्य्य है २५ तब वह ब्राह्मण देवीजीसे बोला कि तुम्हारे शङ्कर कैसेहैं तुम्हारे योग्य हैं या नहीं यदि तुम्हारेही तरहके वेभीहों तो तुम उनके योग्य नहीं हो व वे तुम्हारे योग्य न होंगे २६ रूपदक्षता शुभांगता जो सबपदार्थहममें न होते तो ऐसी भार्या हमारे अधीन कैसेहोती २७

पार्वतीजी बोलीं कि हे ब्रह्मन् ! तुम्हारी भार्याके वचनभी हमने सुने हैं जैसा तुमको कहती थी व अब तुम्हारे भी वचन हमने सुने परन्तु हमको तो जानपड़ता है कि तुम्हारी स्त्रीसे व तुमसे नहीं बनती वतावो तो क्या बात है २८ ब्राह्मणदेव बोले कि तुम जो हमारी गोदमें आबैठो तो हम तुम्हारा बड़ा आदरकरेंगे परन्तु यदि तुम्हारा चित्त चलायमान हो तो पातिव्रतधर्म तुम्हारे कैसे रहा २९ पार्वतीजी बोलीं कि हे द्विजश्रेष्ठ ! एक शङ्करहीकी गोदपर चढ़ना हमारा व्रत है इस भवानी के चित्तको जानकर वे ब्राह्मणरूपी परमेश्वर ३० सोलहवर्ष की अवस्थाके होगये व सुन्दर चिकने बालोंको बांधकर सुन्दर मनोहर नेत्र धारणकरके गोदुग्धके समान श्वेतशरीरको धारण करलिया ३१ कोटि कन्दर्पकी सौन्दर्यसे युक्त व सब आभरणों से भूषित होगये व अपने पास स्थित उस स्त्रीके कांधेपर अपने दोनों हाथ फैलादिये ३२ व कहा कि बस जैसे हम इस स्त्रीके साथ उन्मत्तसे होकर गाते हैं वैसेही तुम्हारे साथभी गावेंगे यदि तुम हमारी भार्या होजावोगी इतना कहकर उन पार्वतीजीको भी शम्भुजीने हाथसे अपने पास खींचलिया ३३ व दोनों स्त्रियोंके कन्धोंपर एक २ हाथ धरके गाने व नाचनेलगे व आनंदकी समृद्धि सब अंगों में छागई क्योंकि समयका गानही ऐसा होता है ३४ सो ऐसे शिवका ध्यानकरनेसे कोटिजन्मके कियेहुये पाप छूटजाते हैं व अनेक दुःख जाते रहते हैं व उसके यहां सब हर्षही होते हैं ३५ इसीसे फिर उस समय उन मुनियोंने वैसेही दो स्त्रियोंके मध्यमें नाचतेहुये शिवजीकी स्तुतिकी तब महादेवजीने अपनी उसस्त्रीकारूप श्रीहरिका बनादिया तब सन्तुष्ट होकर पार्वतीजी महादेवजीसे बोलीं कि ३६ भला आप क्यों ऐसे भावमें टिककर यहां आये विष्णुभगवान्को स्त्रीबनाकर क्यों यहां लाये अपने पूर्वरूपसे क्यों नहीं आये व ये विष्णुजीभी अपने रूपसे क्यों न आये ३७ शिवजीबोले कि हमने जाना कि इन मुनियोंको तुमने व्रतकराया है व व्रतके अंतमें अतिथियोंको भोजन देना चाहिये क्योंकि व्रतके अन्तमें जो कोई अतिथिको उत्तम भोजन देता है व भोजन देनेमें कुछ विषाद नहीं करता है ३८ व विषाद होनेपर व्रतका

फल अच्छा नहीं होता सो हे देवि ! जितने सोमवारोंके व्रत इन मुनियोंने किये हैं उतने सैकड़ों वर्षोंतक ३९ सबभोगों से युक्त होकर हमारे लोक में बसेंगे व इसलोक में सुपुत्र बन्धु स्त्रीसमेत पूर्ण आयु वेदमें कही हुई नानाप्रकारके सुख करके ४० पीछे काशीपुरीमें जन्मलेकर मरकर फिर मुक्तिपावेगा शम्भुमुनि श्रीरामचन्द्रजी से बोले कि यह कहकर महादेवजी वहीं स्थितही थे कि मुनियों ने उनके तीनबार प्रदक्षिणा ४१ करके फिर पांचबार नमस्कार करके फिर एकबार प्रदक्षिणा करके फिर दण्डवत्प्रणाम किया व महादेवजी से बिदा-हुये ४२ व शोणमुनिने अपनी अनिन्दित अभीष्ट भार्या फिरपाई व भरतखण्डमें आकर राज्यपाया व उस ब्राह्मणने धर्म से प्रजाका पालनकिया ४३ मनुष्यों के सम्पूर्ण भोगविलासों को पाया व शिव का बड़ाभक्त वहहुआ नित्य देवपूजन में तत्पर रहता व नित्य ब्राह्मणों की पूजाकरता ४४ ॥

धौ० । नित्यदान ब्राह्मण कहँ देई । नित्य यज्ञकरि शुभफल लेई ॥
नित्य श्रवणकरु सुभगपुराना । मरेगयहु शिवपुरहि महाना १। ४५
कहा शम्भुमुनि सुनु रघुराजा । शम्भुनाम कीर्त्तन शुभ आजा ॥
तुमसन हम प्रसङ्गसों गावा । सुनतै जो अघनिकर नशावा २। ४६
सब कल्याणदायि शिवदायी । भार्या राज्यभोग प्रद आयी ॥
अरुशिवभक्तिदायि अतिगोपना जाहिकाहिनहि देइय चोपन ३। ४७ ॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशिवराघवसंवादे

शिवनाममाहात्म्येद्वादशोत्तरशततमोऽध्यायः ११२ ॥

एकसौतेरहवां अध्याय ॥

दो० । शतत्रयदश दशरथ नृपति पूजित बिप्रअनेक ॥

शिवपूजनकरि स्वर्गसुख भोगतसहित विवेक १

यही कथा इतिहासयुत भाषी शम्भु मुनीश ॥

देखहिं सुजन लगायचित जो सबभांति कवीश २

श्रीरामचन्द्रजीने शम्भुमुनिसे पूछा कि ये जो आकाशमें त्रिमानोंपरचढ़ेहुये नानाप्रकारके रूपधारणकिये सबकामोंके फलोंसे युक्त सुन्दरी स्त्रियों से युक्त पुरुष दिखाईदेते हैं व सैकड़ों स्त्रियां १ जोकि

सहस्रों नरनारियों से पूजित होती हैं व उनमें बीस स्त्रियां तो गानक-
 रती हैं ये रूप सुन्दरता में बहुत कोमल हैं २ व एक ताम्बूलकी पिटारी
 हाथ में लिये है व चामर तो बहुतसी हाथों में लिये हैं व बहुतसी
 दो २ तालके पङ्खे हाथों में लिये हैं व डुलारही हैं ३ व उनके बीच
 में एक तकिया हाथ में लिये हैं व बहुतसी हाथ जोड़े एक पुरुषकी
 स्तुति कर रही हैं ४ व सब नाना प्रकारके हाथों से अपना मुख प्रफु-
 ल्लित कर रही हैं व एक बिमानपर बहुतसे चन्द्रमाके समान प्रका-
 शित दिखाई देते हैं ५ व सैकड़ों स्त्रियों से युक्त सैकड़ों बिमानों पर
 चढ़े हुये सैकड़ों ईश्वरलोक दिखाई देते हैं हे मुनिजी ! ये पुण्य करने
 वाले लोग हैं अथवा विष्णुकी माया है ६ शम्भुमुनि बोले कि ये सब
 गृहस्थाश्रमवासी पुण्यात्मा ब्राह्मणलोग हैं जिनको कि आपके पिता
 दशरथजीने ग्रासदान किया था ७ उन लोगों का चित्त किसी समय
 परमेश्वरके भजनमें लग गया उन लोगों ने कहा कि जैसे हमलोग
 यहां सुखी हैं कोई जीविका हमको नहीं करनी पड़ती ८ व हमलोगों
 के स्थानपर सैकड़ों मनुष्य जीते रहते हैं सो अब हमलोग कोई ऐसी
 पुण्य करें जिससे सुखपूर्वक ९ सुन्दरी स्त्रियों से पूजित होकर राज्य
 सुख भोगते हुये जरा मरणसे हीन सदा युवावस्थाको प्राप्त १० सुख
 भोग करते रहें यह विचारांश करके सब ब्राह्मण लोग वसिष्ठमुनि
 के आश्रम को गये आये हुये उन लोगों का उचित सत्कार करके
 वसिष्ठजी यह वाक्य बोले कि ११ हे द्विजोत्तम लोगो ! तुम लोग
 किसलिये यहां आये शीघ्र ही कहो तब उन लोगों ने ऊपर लिखित
 अपना विचार कहा कि हम सब लोग यह कांक्षा करते हैं कि सम्पूर्ण
 सम्पदाओं से युक्त १२ कामग बिमानपर सवार होवें सो हे गुरु ! दी-
 जिये उनका प्रयोजन सुनके निश्चय करके वसिष्ठजी बोले कि १३ हे
 ब्राह्मणो ! यदि तुम लोग ऐसा चाहते हो तो सदा पुराण श्रवण करो क्यों-
 कि पुराण सुननेसे पाप नष्ट हो जाते हैं व धर्म अर्थ काम और मोक्ष
 भी उसी पुराण हीके सुननेमें दिखाई देता है १४ इस बातको सुनकर
 सब ब्राह्मण लोग पुराण जाननेमें कुशल सब शास्त्रोंमें विशारद अंगिरा
 मुनिके समीपको गये १५ जोकि सब शास्त्रों व पुराणोंके जाननेवाले

व सदा सत्कर्म करते रहते थे नमस्कारकरके यह सब बोले कि हम लोग सफलजीवी हैं १६ व कृतकृत्य हैं जिससे कि साक्षात् आपको हमलोगोंने देखा श्रीअंगिरा मुनिबोले कि जिसकार्यके लिये आप लोग आये हैं वहकार्य कहो हम करें १७ हमारी जान तुमलोग पुराण सुननेके लिये यहां आये हो इससे सबपापोंके नाशनेवाला पुराण सुननेका विधान हम तुमलोगोंसे कहेंगे १८ वह सबज्ञान देनेवाला वेदके निश्चय ज्ञानसे उत्पन्न शिवभक्ति देनेवाला व श्रीविष्णुभक्ति देनेवाला शुभदायक हृदयको आनन्ददायी १९ विचित्र अपनी गति प्राप्त करनेवाला ज्ञान देनेवाला रमणी देनेवाला नानाप्रकारके शुभ ज्ञानोंसे युक्त रतितंत्रके प्रकाशनेवाला २० भुक्ति मुक्तिके देनेमें प्रधान विधि दिखानेमें दीपकरूप विचित्र भक्ति कहनेवाला भक्तिके साहसके कीर्तन करनेवाला २१ व्रत प्रतिष्ठादानादिके वर्णन करने वाला भस्म पूजादि धारण करने व करनेका विधान कहनेवाला सब पुराणों में पद्मपुराण है जोकि ब्रह्मरूप पद्मसे निर्मित हुआ है २२ महेश्वरजीने कहा है इसपुराणमें वैष्णवों व शैवोंकी आकृति का वर्णन है इत्यादि बहुतसी बातें अन्यत्र व पद्मपुराण में भी कही गई हैं २३ व यही पुराणोंकी कथा पूर्वकाल में दिलीपराजाके पूछने पर बसिष्ठमुनिने उनसे कही है हे मुनिवरो ! वह सुनो सबज्ञात हो जायगा २४ यह सुनकर ब्राह्मणलोग पुराण सुननेकी इच्छा से मुनि से बोले कि हे मुनिजी ! पुराण कैसे श्रवण किया जाता है इस समय क्या करना चाहिये २५ अंगिराजीने कहा सनातनधर्म पुराण श्रवणका सुनो प्रथम पुराण जाननेवाले पण्डित के प्रणाम करे फिर उसको कोई ऊँचा उत्तम आसन देवे २६ व कहे कि विराजिये जब वह अच्छे प्रकार आसन पर बैठे तो गन्ध पुष्पोंसे उसकी पूजा करे अपने खानेके योग्य ताम्बूलादि पदार्थ जो अधिक उत्तम हों उसे खिलावे २७ तब फिर उस पौराणिक से विनयपूर्वक कहे कि ब्रह्मन् अब पुण्यकारी पौराणिकी कथा कहिये जब कथा होने लगे तो सुननेवाले को चाहिये कि न खड़ा पर बैठकर सुने न किसी ऊँचे आसन पर बैठकर सुने २८ किन्तु धर्म अर्थ कामकी सिद्धिके लिये नीचे आसन पर

बैठकर सुने व ॐङ्कारसहित पुराणवक्ता को चाहिये कि सुनो यह कह-
कर आगे यह मन्त्र पढ़े २६ कि हे हरे ! व हे हर ! हम तुम्हारे नम-
स्कार करते हैं गणेश सरस्वती व अपने इष्टदेव के नमस्कार करके
तब पुराण कहे ३० प्रतिदिन चार घड़ी अथवा जितनी देर तक इ-
च्छा हो पुराण सुनकर दिन समाप्त करे फिर अन्य कृत्य करे ३१ श्रोता
को चाहिये कि सुनने के समय चुपचाप सुने व उसका स्मरण रखे
क्योंकि ऐसा न करने पर भारती वृद्धा होकर मूकता को पहुँच जाती है
३२ व पुराणका श्रोता सदा वक्ताको ताम्बूल देता रहे नहीं तो भारती
इसमें भी मूक हो जाती है व वक्ताकी जीविकाके लिये अपनी सामर्थ्य
के अनुसार पुराणके आरम्भ करनेके समयमें कुछ वस्त्र भूषणादि देने
चाहिये ३३ एकनो सूक्ष्म वस्त्र रेशमी वा ऊनी देना चाहिये व धोती
अँगौछा दो वस्त्र ये अवश्य देने चाहिये ३४ व आसन तो महाचित्र
विचित्र पुष्ट कोमल बिछौनेसे युक्त करके देना चाहिये व सुवर्ण गाय
भूमि गृह आदि जैसी सामर्थ्य हो सब देवे ३५ हे विप्रेन्द्रो ! यह सब पूर्व-
कालमें दक्षिणामूर्ति शङ्करजीने सब देवताओं व मुनियों से कहा है
जोकि हमने तुम लोगोंसे कहा है ३६ इस बातको सुनकर उन सब ब्राह्म-
णोंने नमस्कार करके आसन पर बैठे हुए अङ्गिराजीको अलग २ ताम्बूल
लगाकर दिये व पुराण अच्छे प्रकारसे सुननेके लिये बैठे ३७ उन्होंने भी
सब सम्पदा देनेवाला सब पुराण कहा अन्तके अध्याय तक सब मुनियों
ने यथावस्थित श्रवण किया ३८ दिलीपजीने इसी कथाको वसिष्ठजी
से पूँछा कि फिर उन ब्राह्मणोंने कथा श्रवण करके क्या किया क्या सब
कामग व सम्पूर्ण समृद्धियोंसे युक्त सुख देनेवाले बिमान पर चढ़के
स्वर्ग को चले गये ३९ वसिष्ठजी बोले कि हां राजन् तुमने बहुत
अच्छा पूँछा वे सब ब्राह्मण लोग पुराण श्रवण करके विमानों पर चढ़कर
जिस पुण्यसे क्रीड़ा करते हुये चले गये हम कहते हैं ४० श्रीशम्भु मुनि
श्रीराघवजीसे बोले कि फिर उन ब्राह्मणोंने पद्मपुराण सुननेके पीछे
चारों ओर अमृतके तुल्य उजला एक शिवका मन्दिर बनवाया उस
में रूपविलासिनी बहुतसी स्त्रियां सब आभूषणोंसे भूषित ४१ जोकि
नाना प्रकारके सुन्दर गीतोंमें कुशल व नाना प्रकारके नाचने में बि-

शारदथीं उनमें चार आठ व छ तो मर्हल बाजा बजानेवाली थीं ४२ व दो वासिनी स्त्रियां थीं व दो बीणापर टंकोर देनेवाली दो नेत्रादि के चलाने से चार आव भाव करनेवाली व अन्य एक गानेवाली ४३ एक गान जाननेवाली व दो बहुत बातें करनेवाली व दो बजानेकी आड़वाली व ६ व आठ ऐसी जो सदा मौनव्रत धारण किये रहतीं ४४ व ऐसी तो सब स्त्रियां थीं रूपवती व बिलासवती जिनके स्तन नहीं गिरेथे व सब रतिके तंत्रमें कुशल व राग गानेके समय निश्शङ्क होजाती थीं ४५ व सबरेशमी सूक्ष्मवस्त्र धारण किये बिजुली के समान चञ्चल दृष्टिवाली थीं ऐसी स्त्रियोंसे युक्त शिवमन्दिर किया व उनसबोंसे उसमन्दिर में नृत्य कराया ४६ सो हे राजन् ! वर्षोंके वर्ष एक २ दिन विमानमें सवार वह युवा सैकड़ों स्त्रियां जिसके मुख की ओर देख रही हैं व बहुतसी पूजन कर रही हैं ४७ व आनन्द पालन युक्त क्रोध इर्ष्यारहित पञ्चगंध का लेप अङ्गमें लगाये हुए चन्द्रखण्ड तुल्य मुखयुक्त ४८ सूर्यकी तुल्य प्रकाशमान व सम्पूर्ण स्त्रियां भी सुन्दर दन्तपंक्ति से युक्त शीघ्रही बिकाशमान आनन्द भर व कमलके माला पहने ४९ व सम्पूर्ण फूले हुए कमलोंकी माला अरुण गौरवर्ण बक्षस्थल में पहने व मुसकानयुक्त आँठ ५० ऐसी स्त्रियों के साथ नृत्यगीतसे युक्त विमानमें चढ़ा हुआ अक्षयकाल बताकर ५१ पीछेसे राजा होता है इस तरहसे करके फिर राज्य व स्वर्गफल भोग करके अन्तमें शिवभक्त होता है ५२ श्री शम्भुमुनि रामचन्द्रजी से बोले कि अङ्गिराजीने दिलीपसे बसिष्ठजीकी कही हुई यह कथा सुनियोंसे कही इससे इसप्रकार का शिवमन्दिर वैसेही स्त्रियोंसे युक्त महादेवजी का उनब्राह्मणोंने भी बनवाया ५३ व पद्मपुराण सब सुनकर सुखी हुये सो हे रामचन्द्रजी ! वेही ब्राह्मण लोग विमानोंपर चढ़कर ५४ अब आकाशमें सदा सुखी आनन्दसे दिखाई देते हैं यह हमने तुमसे सब पुराणोंकी निश्चित वार्ता कही ५५ इसके पीछे फिर अब क्या श्रवण किया चाहते हो ५६ ॥

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादेशिवराघवसंवादे त्रयो

एकसौचौदहवां अध्याय ॥

दो० । मनुशत में गौतमभवन महँ शिवपूजननीक ॥

तहँ बाणादिक शुकयुत गमन कीन अतिठीक १

वृषपव्वां मुनि शिष्यहति गौतम भृगुमृतिदेखि ॥

बाणादिक सबभे मृतक तबशिव हरि बिधिपेखि २

सकल जियाये शम्भु पुनि पूजा भोजन आदि ॥

पाइ पवनसुत गान सुनि भे प्रसन्न शम्भ्वादि ३

पुनि यक गौतम पापिकी कथा कही समभाय ॥

पौराणिक सम्बाद युत प्रश्नोत्तर बहुगाय ४

श्रीरामचन्द्रजी ने शम्भुमुनिसे पूछा कि सब आभरणोंसे भूषित श्रेष्ठ विमान परस्थित मध्याह्न के सूर्य के समान प्रकाशित महादीप्तिमान यह कौन है जो आकाशमें दिखाई देता है १ व सब मनुष्यों को बहुत दुःखसे देखनेके योग्य है व उसके क्रोडमें सुन्दर हँसती हुई दूसरी लक्ष्मीही के समान रूपवती एक स्त्री बैठी है व पांच स्त्रियाँ और भी हैं २ वे भी हैं मटकाती हुई मधुर गीत गारही हैं व मन्दमन्द मुसकाती हुई करताली बजारही हैं ३ व कभी कभी एक दूसरी की गीतको सुनकर ताड़ी बजाती हैं व आपस में एकदूसरी का मुख देखकर गीत का आलाप करती हैं ४ इसप्रकार पद्मकी किंजल्ककी तुल्य दीप्तिवाले महायोगी क्रीड़ा करते हुये स्थित हैं सो ये सब किसी पुण्य से ऐसा कहते हैं अथवा और किसी कारणसे सब हमसे कहो ५ श्रीशम्भुमुनि बोले कि हे रामचन्द्रजी ! यह जो स्वर्ग में दिखाई देता है पूर्वजन्म का ब्राह्मण है यह सब सम्पत्ति से युक्त था व नाना प्रकार के सुखोंसे युक्त था व अपनी भार्या के पोषण में तत्पर रहता था ६ अपुत्र था व दान कभी कुल नहीं करता था न किसी देवता का कभी पूजन करता था पंचयज्ञसे बिहीन व वेदाध्ययनसे वर्जित था ७ प्रातःकाल मध्याह्न व सन्ध्या कालमें नियम से भोजन करता था व महाअपवित्र रहता था सो एकसमय यह ब्राह्मण महात्मा गौतमजी के घरको गया ८ व गौतमजी का गृह पुण्यकारी महादेवजी के पर्वत कैलासपर था इसपर नानाप्रकार के पुण्यवान् मुनिगण

रहते थे व स्फटिकमणि के खम्भों से युक्त एक अतिशोभित गृहथा ९ वह सब गृह अगुरुरस कस्तूरी कपूर केसरसे परिलिप्त था व जिसकी भीति कल्पवृक्षके पुष्पोंकी सुगन्धिसे युक्त थी १० व कस्तूरी के सुगन्ध से जिसका भूतल लिपा हुआ था व जिसके ऊपर रेशमीसूक्ष्म व चीकने वस्त्रोंका मण्डप तना था ११ व आंगन केलासुपारीके वृक्षोंसे शोभित होता था व उसके समीपके तड़ाग में कमल फूल रहे थे व उनपर बैठे हुये भ्रमर गुंजते थे १२ व उसके किनारे किनारे चन्दनके वृक्षोंकी सुगंध व गानसीखीहुई स्त्रियोंके कियेहुये आनन्दपूर्वक गानसे सब दिशायें पूरित होरही थीं १३ व ग्रीष्मऋतुसे उत्पन्न तापके नाशके लिये पंखालगे हुये हैं केलाके वृक्षोंकी घनीछाया विराजमान थी १४ व चन्दनके वृक्षोंके सुन्दर चिकने दरवाजों में किवाड़ लगे थे व कल्पलता की सुगन्धिसे सब दीवारें सुगन्धित होरही थीं १५ व उसके ईशान कोणमें सुन्दर रत्नोंसे एकबेदी बनी थी जो कि बीच बीचमें सुवर्णसे भी बनी थी व उसपर विचित्र औरभी बेदियां बनीहुई थीं १६ व वह बेदी एक बड़ी चीकनी छायावाले बरगदके वृक्षके नीचे बनी थी उसके सब ओर केलाके पुष्पित वृक्ष लगे थे व उसीके समीप चारों तरफ सर बने थे १७ व उस बरगदके वृक्षके ऊपर शीतलतासे युक्त मेघ छाया कर रहे थे व मानो स्वर्गोद्यान से युक्त चित्र विचित्र बगीचे शोभित हो रहे थे १८ व वे बाटिकायें चापी कूप तड़ागादि व अनेक बनों से शोभित होती थीं व सुखदायी पवन मन्द मन्द जहां चल रहा था १९ व उनमें सुन्दर सब अंगवाली श्रेष्ठ स्त्रियां बीणा बेणु त्रिवेणु आदि बाजोंको बजा बजाकर गाती थीं जिससे कन्दर्प की सब सम्पदाओंका स्मरण होता था २० व ऐसेही अन्य बाद्य नानाप्रकारसे बजातीहुई नारियां नानाप्रकारके गानकरती थीं जिस की ध्वनि से सब दिशायें पूरित होरही थीं व सुवर्णादिकों के पात्रोंमें बटक भस्म लगे हुये २१ व सुन्दर धूपोंकी सुगंधोंसे बासित व चन्दनादिकों की गन्धिसे युक्त कुशकी ग्रंथियोंसे बीच बीचमें शोभित कोटि कमलाक्ष व रुद्राक्ष की मालायें धरी थीं २२ व उसके बाहर निकटही सहस्रों मृगचर्म धरे थे ऐसे श्रेष्ठ गृहमें देववेदी पर चारों

दिशाओंमें कर्पूरादि सुगन्धित पदार्थ स्थापितकिये हुये मुनीश्वर गौतमजी सुन्दर पटीर से बनेहुये आसनपर बैठेथे २३ व २४ व सूक्ष्म सफेद चीकना गन्धसार इकट्ठे कियेथे व सुगन्धित जल से व दुग्धसे वहाँके देवको स्नानकराने में तत्परथे २५ अन्य और वैदिक मन्त्रोंसे सदाशिवजी को स्नानकरके कर्पूरयुक्त काष्ठके पीढ़ापर कपड़ा बिछाकर व आगे पात्रधरके उनको दलोंमें स्थापनकरके २६ एकपात्रमें अक्षत धरेथे व दूसरेपात्रमें तिलसहित अक्षत स्थापितथे एकमें पञ्चगन्ध धराथा व अन्य पात्रमें अष्टगन्ध स्थापितथा २७ व अन्य २ पात्रोंमें केसर कस्तूरी कर्पूर व चन्दन अलग २ स्थापित कियेथे ये सबपदार्थ पात्रोंमें धरकर पूजाके स्थानमें मुनिवर उपस्थित थे २८ व नानाप्रकारके आवरणोंके मार्गसे पूजाकरनेमें उद्यतथे मध्य में लिङ्गके बीचमें पंचमुखी सदाशिव स्थापितथे २९ उनके प्रावरण करनेकेलिये लिङ्गस्थापितथा व लिङ्गके प्रावरणके लिये शक्ति स्थापितथी शक्तिके आवरण विष्णुभगवान् व विष्णुके आवरण ब्रह्मा जी ३० ब्रह्माके आवरण चन्द्रमा चन्द्रमाके सूर्य्य व सूर्य्यके सबवेद व वेदोंका आवरण सब दिक्पाललोग व दिक्पालोंका आवरण दिशा-यें ३१ व दिशाओंके आवरण शम्भुजी व शम्भुके आवरण सत्त्वादि-गुण वस यह दश आवरण युक्त शिवलिङ्ग का शुभ पूजन है ३२ व किसी २ के मतसे शिवलिङ्गका आवरण और प्रकारसे भी है जैसे कि शिवके पीछे महाविद्याओं का आवरण उनके पीछे उमाका आवरण ३३ फिर उमाकेआवरण विष्णु व विष्णुके ब्रह्मा व ब्रह्माकेआवरण चन्द्रमा व चन्द्रमाके आवरण सूर्य्य ३४ व सूर्य्यके आवरण ईश यह छःप्रकारका आवरण कहाताहै व इसी में से ब्रह्मा को निकाल डालनेसे पञ्चावरण शिवपूजन होताहै ३५ व चन्द्रमा विष्णु शक्तियोंका तीन आवरणका पूजन कहाताहै व जिसमें एकही आवरण होताहै वह अम्बिकावरण कहाताहै ३६ अथवा चन्द्रमा के पूजनमें सबलोकपाल आवरण होते हैं अथवा शिवका पूजन आवरणरहित भी होताहै ३७ अष्टदल पात्रिकापर स्थित वस्तुओं से शिवकी पूजा करनीचाहिये अब सब कर्मों का उपयोगी पात्रिका

का लक्षण कहते हैं ३८ पात्रिका कितो सुवर्ण से बनी हो वा चांदीसे अथवा ताम्रसे बनाई गई हो व मोतियों के गुच्छों के आकार आठ दलोंसे युक्त होनी चाहिये ३९ अथवा कमलके पत्रके समान अष्ट-कोणकी आकार कल्पनाकरे उत्तमपात्रिका तो एक पलभरकी गरुई चाहिये जोकि निर्वृत व विस्तृतपद हो ४० उसके ऊपर मोटे मध्यवाला कमलके आकारके आठदलबनावे अथवा अपनी शक्ति के अनुसार पांचहीदल कल्पितकरे ४१ अथवा तीनही पत्रकरे पर यह जब आठ दलकी पात्रिकाकी शक्ति न हो तो पांच दलकी व पांचकीभी न हो तब तीन दलकी करनी चाहिये जैसा करनेसे सुन्दर पात्रबने अपनी शक्तिके अनुसार वैसा करना चाहिये ४२ यदि शक्ति हो तो आठसौ रुद्राक्षका माला शुभहोता है व ३०८ तीनसौ आठका यज्ञोपवीत बनावे ४३ गालोंपर भी एक एक व प्रकोष्ठोंमें दो धारण कियेथे व कोठे में भी व एक शिरमें व एक कण्ठमें धारण कियेथे ४४ व मुनि स्फटिक-मणियोंके बीच २ में रुद्राक्षकी गुरियोंकी माला भी धारण कियेथे व व्याघ्रचर्मके आसनपर पद्मासनसे मुनिराज बैठेथे ४५ व पद्म के ही पात्रमें अर्घ्य आचमनीय व आवाहनकी द्रव्यलियेथे व अर्घ्यादि करके फिर गङ्गाजलसे मुनिने शङ्करजी को स्नान कराया ४६ उस जलमें अष्टगन्ध पादर डांड व कमलके पुष्पभी मिलेथे व सुवर्ण के पात्रमें वह गङ्गाजल बस्त्रसे शुद्धकरके भरा गया था तब स्नान कराया गया था ४७ व द्वारपर आस्रके पल्लवोंका वन्दनवार बँधा था ताम्रका कटाह शुभधरा था व जल कुछ गोशृङ्गमें भरा था गवयवर्क शृंग में कहीं धरा था ४८ कुछ दक्षिणावर्त शङ्खमें भरा धरा था कुछ अन्य स्नानकराने के योग्य रत्नपात्रोंमें था स्वर्णके चांदी के व ताम्रके पात्रोंमें भी बहुतसा जल भरा धरा था व कांस्यके भाजनों में भी था ४९ परंतु सब कलशोंसे सुवर्णके छोटेसे पात्रमें भरकर इच्छापूर्वक मुनिने धीरे २ शिवजीको नहवाया जिसको अन्यपात्र न मिले उसे चाहिये कि मिट्टीके पात्रसे स्नान करवावे अथवा कमलके पत्तेमें भरकर जलसे स्नान करावे ५० अथवा पलाशके पत्रोंसे वा आस्र जामुनके पत्तोंसे श्रीविभुजीका स्नान करावे अथवा सब स्नानोंसे धारास्नान विशेष

गिनाजाताहै ५१ नमस्ते इत्यादि शतरुद्रियके मन्त्रोंसे स्नानकरावे
 अथवा अन्य शान्तिरूप अनुकवाकमन्त्रोंसे शिवजीको स्थापितकरे
 ५२ इसप्रकार यथाशक्ति स्नानकराके फिर चन्दनादि सुगन्धित व-
 स्तुचढ़ावे फिर सुन्दरसुगन्धित पुष्पोंसे व बिल्वपत्रोंसे पूजनकरे ५३
 फिर तुलसी द्योनाकेदलोंसे कलहार व महोत्पलआदि कमलके नाना-
 प्रकारके पुष्पोंसे पूजाकरे नीलकमल श्वेतकमल व अन्य कमलोंसे
 कंदैलके पुष्पोंसे ५४ कठचम्पाकेफूलोंसे व उजले कमल विशेषोंसे
 व अपराजिता से भी पूजनकरे ऐसेही तिल मिले हुये अक्षतों से व
 खाली अक्षतों से व तिलमिश्रित बिल्वपत्रोंसे ५५ इसप्रकार महेश
 ईशानको गौतमजी ने पूजितकिया फिर कपूर अगुरु कस्तूरी देव-
 दारु चन्दन ५६ व अन्य धूपदीपादि षोडशोपचार पूजा गौतमजी
 ने शिवजीकी की व कपूरकीबाती दीपदानपरधरके ५७ महेशजी के
 निवेदन करके फिर उत्तम नैवेद्य समर्पणकिया अच्छेपकेहुये धानों
 के चावलोंकाभात मिठाई व अन्य भक्ष्य भोज्य लेह्य चोष्यआदि
 ५८ मधुर तिक्कादि षट्स व पंचभक्ष्यसे युक्त नानाप्रकारके भोजन
 अनेकप्रकारसे परिपक्व कियेहुये शाकोंसेयुक्त ५९ बीसप्रकारके श-
 र्व्वतआदि पानकरने के पदार्थ तथा मुनका लुहारा केलाआदि के
 फल सूपादि संयुक्त व मूलफलादिकों से युक्त ६० नैवेद्यलगाया व
 यथासम्भव अन्य २ समयके पदार्थोंसे नैवेद्यलगाया प्रथम पुष्पा-
 ञ्जलि देकर तब इसप्रकारकी नैवेद्य मुनिनेदी ६१ फिर सुवर्ण के
 पात्रमें रखकर सहस्रबत्तीका दीपकबारकर नीराजनकिया इसप्रकार
 सब उपचारों से पूजनकरके नमस्कारकिया ६२ फिर पूगफल कर्पूर
 इलायची मिश्रित धोयेहुयेताम्बूल समर्पणकिया ताम्बूल सब उजले
 रंगकेथे नसें व ढेंपें किसीमें न थीं उसमें खदिर व चूनाभी पड़ाथा सो
 ऐसे तीनताम्बूल लगाकर सुवर्णकेपात्रमें धरकर ईश्वरको निवेदन
 किया ६३।६४ फिर नमस्कारकरनेके अनन्तर प्रदक्षिणाकिया इसके
 पीछे बीणादि धारणकिये आठस्त्रियां मुनिके समीपआई ६५ वेसब
 विचित्र बाजे बजानेमें परमप्रवीणथीं जो मुनिके समीप आईं प्रथम
 छोटी २ दो रागिनियां शिवजीके निकटगानेलगीं ६६ इसी बीचमें

गौतममुनि गानकरनेमें तत्परहुये व वेतालस्वरसे आलापकरनेलगीं व अन्य मन्द २ बाजेबजानेलगीं ६७ मधुरस्वरसे मुनि जब आलाप करनेलगे तो सब निषादादि स्वरमूर्ति धारणकरके उपस्थितहुये व महादेवजी के आगे नाचनेलगे यह महाअद्भुतसाहुआ ६८ इसी अवसरमें भगवान् नारदमुनि वहांपर आनपहुँचे आयेहुये उनके प्रणामकर व पूजनकरके गौतमजीने ६९ कहा कि हम कृतार्थ हुये आज हमारेसमान कोई नहींहै आपके आगमनका क्या कार्य्य हम को कर्त्तव्यहै कहिये कैसे आगमनहुआ ७० नारदजीबोले कि हम इससमय बाणासुर के गृहमें पाताललोक में भोग कियेहुये वहीं से चलेआतेहैं आजही महात्मा बाणासुर शुक्रादि तुम्हारे गृहको आवेंगे ७१ नारदजी तो इतना कहकर बैठे कि एक क्षणमात्रमें शत्रुओं के पुरको जीतनेवाला बाणासुर हाथीपर चढ़ाहुआ बीस अक्षौहिणी सेना संगलिये गौतमजी के स्थानपर आया ७२ व अन्य हाथीपर शुक्राचार्य्य और प्रह्लाद चढ़ेहुये आये व वृषपर्व्व एक श्रेष्ठरथपर चढ़कर आया व बलिउत्तम घोड़ेपर सवारहोकरआये ७३ इनसबों को आयेहुये जानकर गौतममुनि अपने शिष्यों समेत अर्घ्य पाद्यादि लेकर घरसे बाहरनिकले ७४ गौतमजीको आतेहुये देखकर बाणासुरादि सब अपने २ वाहनोंपरसे उतरपड़े व शुक्राचार्य्य के प्रथम नमस्कार किये हुये गौतमजी के सब दैत्योंने नमस्कारकिया ७५ तब सब दैत्योंको विधिसे मिलमेंटकर यथायोग्य सत्कारकरके गौतमजी अपने गृहमें लाये व मुनिश्रेष्ठ ने राक्षसी दैत्योंकी उससेनाको मन्दिरके बाहरटिकवादिया ७६ व शुक्राचार्य्यके चरणघोकर वहजल गौतमजी ने अपने शिरपर चढ़ालिया व विचित्र फलादि युक्त भोजनकी सामग्री मुनिनेदी ७७ सबलोग उतरे व बापी कूप तड़ाग सर आदिमें स्नानकरके सबोंने मध्याह्नकी क्रियाकरी कराई व गौतममुनिके शुभआश्रममें संगम सबजनोंका अच्छीतरहहुआ ७८ इसकेपीछे अपने पुरोहित सहित बाणासुरादि गौतमजीके गृह के भीतर पैंठे वहां सबोंने भी देवता महादेवजी की पूजा करने का विचार मुनिके घरमें किया ७९ तुरन्त बेदीबनाकर उसपर महादेव

जीको स्थापितकरके शुक्राचार्यने पूजाकी उन्हींकी बाईओर प्रह्लाद ने श्रीविष्णु भगवान्की पूजाकी ८० व बलिने चन्द्रमाकी इसीप्रकार अन्य असुरश्रेष्ठों भी अपने २ अभीष्टदेवकी पूजा वहांपरकी इसके बाद बाणासुरने शिवजीकोही पूजाकिया ८१ शुक्राचार्य ने व फिर भगवान् उमानाथकी पूजाकी व गौतमजीने भी मध्याह्न में फिर शंकरजी की पूजा अच्छेप्रकारसे की ८२ पूजाकरने के समय सबोंने शुद्धवस्त्रधारणकिये व सबोंने अपने अङ्गों में विभूति लगाई व श्वेतभस्मसे सब स्थानों में त्रिपुण्ड्रलगाया ८३ व शुक्राचार्य के नमस्कारकरके सबोंने भूतशक्तिकी हृदयकमलके मध्यमें प्रथम पृथिव्यादि पंचमहाभूतोंका स्मरणकिया ८४ उनकेमध्यमें महाकाशका स्मरणकिया व आकाशमें निर्मल अग्निका स्मरणकिया उसके मध्यमें महेशानका दीप्तिमय शुभध्यान किया ८५ फिर अज्ञान से युक्त भूतशमल सबमें प्राप्त उस शरीरको आकाशरूपीदीपमें ज्ञानाग्निसे भस्मकिया ८६ आकाशका आवरण अहंकारहै सो अहंकार को जलाके फिर आकाशको भस्मकरे फिर आकाशको जलाके अग्नि भूत वायुको जलावे ८७ इससे प्रथम जलको भस्मकरके फिर पृथ्वी को भस्मकिया फिर इनसबोंके आश्रित सत्त्वादि गुणोंको भस्मकरके फिर शरीरको संतप्तकिया ८८ इसप्रकार ज्ञानाग्निसे सब प्राणियों ने सब भूतादिकोंको भस्मकरके शिखाके मध्यमें स्थित विष्णु आनन्दरससे भरेहुये ८९ चन्द्रकिरणोंके समान निर्मल प्रकाशित विभु शिवजीको शिवके अंगसे उत्पन्नकिरणोंसे अमृतरससे युक्त करके ९० सुशीतल ज्वालासे युक्त प्रशांत चन्द्रकिरणकी तुल्य सुधाकिरणोंको फैलायेहुये अन्य सबोंको उनसे डबोतेहुये ९१ क्रमसे सब भूत समूहोंको आर्द्राभूत करते हुये शिवका ध्यानकरे ९२ इसप्रकार भूतशुद्धि करनेसे वे सब क्रियाकरनेके योग्यहुये व इसीप्रकार भूतशुद्धि करनेसे सब मनुष्य क्रिया करनेके योग्यहोते हैं फिर पीछे पूजाजप सबक्रियाओंके पीछे ध्यानकरनेसे ब्रह्महत्यादिक नाशहोजातीहै ९३ इसप्रकार चन्द्रदीप्ति के समान प्रकाशित शिवके लिंगका ध्यान अपने हृदयमें आरोपण करके व बीच में सदाशिवकी चिन्तना करके

पञ्चाक्षर मन्त्र से शिव पूजन में तत्पर होकर ९४ उनका आवाह-
नादि उपचार करे प्रथम आप स्नान करके फिर शङ्करजी के लिये
सुवर्ण चांदी वा गूलर के काष्ठका आसन बनवाकर बस्त्रादि से आ-
च्छन्नकरके उसके ऊपर शिवका आवाहन करे ९५ व अन्त में बु-
द्बुदों की वर्षाकरे व प्रति आसनोंके आगे एक माग बनावे व उस
आसनकी दोनों ओर दो हाथी देवके निकट दाहनी बाई ओर बनावे
९६ व दोनों हाथियों के बीच में दुपहरी का फूल धरके उसकी चारों
ओर बारह पर्तका बख बहुत उजला लेकर उसके ऊपर बैठाकर
महेश्वरजी के लिंगकी पीठयुक्त पूजाकरे ९७ इसीप्रकार बाणासुरा-
दिकों ने भी ईशजी की पूजा वहाँकी जैसेकि अष्टगंधपञ्च गन्धा-
दिकों से करनी चाहिये पुष्प बिल्वपत्र तिलमिश्रित अक्षत व केवल
अक्षतों से भी पूजा करके ९८ धूप दीपादि विधिपूर्वक देकर नैवेद्य
लगाकर सब पूजा समाप्त करके गाना बजाना नाचना सब सबोंने
किया ९९ इसी अवसर में गौतमजी का शङ्करात्मानाम शिष्य वहाँ
आया १०० जोकि उन्मत्तवेषधारी नग्न अनेकों वृत्तियां धारण
किये हुये कभी श्रेष्ठ ब्राह्मणकारूप धारणकिये कभी चाण्डाल का
वेष धारण किये रहता था १ कभी कभी शूद्रकी तुल्य रहता था व
कभी कभी तो तपके कारण शुद्ध योगी बनारहता था व कभी कभी
विक्षिप्तों की नाई गर्जने लगता कूदने फांदने लगता था व नाचने
स्तुति व गाने लगता था २ रोने सुनने कहने लगता कभी गिरपड़ता
फिर उठता फिर गिरता इसप्रकार शिवके ज्ञान से सम्पन्न परमा-
नन्द से युक्त रहता ३ सो वह भोजन करने के समयपर आता व
गौतमजी के समीप को चला गया गुरु के संग भोजन करके कभी
वह उच्छिष्टही ४ का पात्र चाटने लगा व कभी वहाँसे चुप्पे उठकर
चल दिया व कभी गुरुका हाथ पकड़कर आपही भोजन करने लगा
५ फिर कभी गृहके भीतर मूत्र करदेता कभी कीचड़ अपनी देहमें
लगा लेता पर गुरुजी जैसे कैसे उसको देखते हाथ पकड़कर गृह
के भीतर ६ बैठा देते व अपने पीढ़ेपर बैठाकर उसे भोजन कराते व
फिर उसीके पात्रमें गौतममुनि आपही भोजन करते थे ७ उसका

चित्त जानने के लिये एकसमय परमसुन्दरी अहल्या ने शिष्य को बुलाकर उससे कहा कि भोजन करो ८ सब अन्न तो अहल्या ने सुवर्ण के पात्रमें धरेथे व अन्यपान पात्रमें पानादिके पदार्थ धरकर एक पात्रमें अग्नि धर दिया ९ व इसतरह अंगारों का ढेर धरकर और पात्रमें कांटों का गुच्छा धर दिया व कहा कि अब यथेष्ट आनंद से भोजन करो इस बातको सुनकर उस मुनिने भोजन किया १० व जैसे उस ब्राह्मण ने जल शर्बत आदि पीनेके पदार्थ पिये वैसेही अग्नियों को भी उठाकर पीगया व कण्टकयुक्त कुछ अन्न दियेगये थे उनको भी खाकर पूर्ववत् वह मुनि बैठारहा ११ इससे प्रथमभी इस मुनिको मुनियों की कन्यायें भोजन करने के लिये बुलाती थीं व प्रतिदिन सबकी सब मिट्टीके ढेले पानीमें मिलाकर गोबर देदेती थीं १२ व कीचड़ काष्ठआदि अभक्ष्य पदार्थ देदेती थीं बस वह सब खाकर ज्योंका त्यों बैठा रहता था व प्रीति से हर्षितही रहता था सो ऐसा वह मुनि चाण्डालकासा डौल बनाये रहता था १३ बहुत पुरानी लतरा जूती हाथोंमें लिये वह मुनि अन्त्यजों के योग्य बोली से वृषपर्व नाम दैत्य के निकट गया १४ व फिर नग्न वृषपर्व व बाणासुर के बीचमें बैठगया पर वृषपर्व ने उसे मुनि न जानकर उसका शिर काटडाला १५ उस ब्राह्मण श्रेष्ठके मारजाने पर यह चराचर सब जगत् अत्यन्त पापसे युक्त होगया व वहां के रहनेवाले सब मुनिलोगों को १६ व गौतममुनि को बड़ाशोक हुआ क्योंकि वह बड़ा महात्मा था नेत्रों से आंसू छोड़तेहुये व शोक दिखातेहुये वहां गये १७ तब गौतमजी ने सब दैत्योंके समीप यह वाक्य कहा कि इस मुनिने क्या पाप किया जिससे इसका शिर काटडाला गया १८ यह हमको प्राणों से भी अधिक प्रिय था व सदाशिवका योगी था बस इसके मरण से अब हमारा भी मरण होजायगा क्योंकि जो शिष्य वही गुरु होता है १९ क्योंकि धर्मयुक्त सदाशिवके मार्ग पर चलनेवाले शैवों का जहां हम मरण देखते हैं वहां हमारा भी मरण होजाता है २० शुक्राचार्यजी बोले कि इस अपने गोत्रवाले शिवप्रिय मुनिको हम अभी जिलादेंगे हे ब्रह्मन् ! तुम किसलिये

मरेजातेहो हमारे तपोबलको देखो २१ शुक्राचार्य ने जैसे ऐसा कहा है कि गौतमजी भी मृतकहोगये व गौतम के मरजानेपर योगाभ्यास से शुक्राचार्यजीने भी अपने प्राणोंको छोड़दिया २२ व शुक्राचार्य के मरणको जानकर प्रह्लादादि जितने दैत्य थे उसक्षण मृतकहोगये यहबात बड़ी अद्भुतसीहुई २३ व धीमान् बाणासुरकी बीस अक्षौहिणी जो सेनाथी वह भी मृतकहोगई व शोकसे सन्तप्त होकर अहल्या बड़े ऊँचेस्वर से बार २ रोदन करनेलगी २४ व गौतमजीने महादेवजी की पूजा विधिपूर्वक बहुत दिनोंतक कीथी इसलिये इसकर्म को देखकर महायोगी वीरभद्रजीने बड़ाही कोप किया २५ व कहा कि बड़े कष्टकी बात है महाकष्ट है कि बहुत से शिवभक्त एकाएकी मृतकहोगये अब हम शिवजी से जाकर जनावें व वे जो कहें वैसाकरें २६ यह निश्चय करके वीरभद्र मन्दराचल परकोगये व नाशरहित शिवजी के नमस्कार करके सब वृत्तान्त उन्होंने जनाया २७ उससमय में ब्रह्मा व श्रीविष्णुजी भी शिवजीके समीप विराजमानथे दोनों देवेशोंसे शिवजीबोले कि हमारे भक्तोंने बड़ासाहस कर्मकियाहै इससे हम उनको देखकर बरदान करेंगे २८ सो हे विष्णो ! हे ब्रह्मन् ! चलकर उनकोदेखें आपभी दोनोंजन वहां को चले इतना कहकर महादेवजी तो अपने वृषभपर आरूढ़हुये व वायु चामर करनेलगे २९ व सुन्दर वेषधारी नन्दिकेश्वर नाम गणने सुन्दर छत्र शिवजीके ऊपर लगाया जिसकी डांडी तो सुवर्ण कीथी व वह श्वेतवर्णकाथा ३० वेभीधारणकिये विभुने व महादेवजी के सम्मतसे श्रीविष्णुजी भी अपने गरुड़पर आरूढ़हो कौस्तुभमणि धारणकियेहुये कुछ लाल व नील मिलेहुये रंगके दोछत्र जयविजय की द्वारा लगायेहुये शोभितहुये ३१ व शिवजी की अनुमति से ब्रह्माजी भी अपने हंसपर आरूढ़हुये व वीरबहूटीनाम कीड़ेके रंगसे बहुतही अरुण दोछत्रों से येभी शोभितहुये ३२ व इन्द्रादि सब देवगण भी श्वेतआदि अपनी २ सवारियोंपर शोभित होकरचले ये सब नानाप्रकारके बाजनोंसे अनुमोदित होकरचले ३३ व अपने २ कोटि कोटि गणोंसे युक्तहोकर सब गौतमजी के आश्रमपर पहुँचे व

ब्रह्मा विष्णु महादेव ने यहचरित्र देखकर अति अद्भुतमाना ३४ जाते २ महादेवजीने अपनी कृपादृष्टि से बामनेत्रकी कोरसे देखकर सबों को जिलादिया व फिर शङ्करजी गौतममुनिसे बोले कि हम सन्तुष्ट हुये हमसे वरमांगो ३५ गौतममुनि बोले कि हे देवेश ! यदि प्रसन्न हुयेहोओ व यदि वर मुझको दिया चाहतेहो तो हे महेश्वर ! तुम्हारे लिङ्ग के पूजनकी सामर्थ्य मुझको नित्य बनौरहै ३६ व हे त्रिलोचन ! और भी एकमें वर चाहताहूँ उसे सुनो मेरा यह महाभाग्यवान् शिष्य यद्यपि हेयाप्रहेयादि वर्जित है ३७ इससे स्नेह से देखनेकेयोग्य है क्योंकि यह नेत्रसे नहीं देखताहै न नासिकासे सूँघनेकेयोग्यहै न देनेके लायक न कोई इतर कार्यकेयोग्य ३८ यह जानके वैसाही करताहुआ महायशवाला योगी व यह हमारा शिष्य इसीप्रकार उन्मत्तवत् विकारालरूप व शङ्करात्मा इसका नाम आज से सदा बनारहे ३९ न कोई इससे बैरमाने न कोई इसे मारसके यह हमको दीजिये व ये जितने यहां मृतकहोगयेथे अब कभी न मरें ४० महादेवजी बोले कि अच्छा इस कल्पभर ये सब जीतेरहें फिर मुक्तहोजावें व तुम्हारे कियेहुये इस शुभविस्तृत विकृतस्थानमें ४१ हम यहां क्षणमात्र टिकेरहेंगे व फिर अपने स्थानको चलेजावेंगे यह सुनकर गौतममुनिबोले कि हे ईश ! अर्थी दोषको नहीं देखता इससे मैंने अयोग्यवरकी प्रार्थना आपसेकी ४२ कि आपलोग मेरेगृह में निवासकरें व ये सब अमरहोजायें यहभी ब्रह्मादिकोंको भी अलभ्य वर मैंने आपसेमांगा सो जो रुचे तो दीजिये यह गौतमकी प्रार्थना सुनकर महादेवजी विष्णुभगवान्कीओर देखकर उनकाहाथ अपने हाथसे पकड़कर ४३ हँसतेहुये सदाशिवजी कमलनयन श्रीहरिजीसे यहबोले कि हे गोविन्द ! इससमय आपका उदर भूखकेमारे जानों कुछम्लान होगयाहै परन्तु तुमको क्याभोजन हमदेवें ४४ अब आप अपनेआप गृहके भीतर चलकर अपने गृहकेसमान जो चाहें भोजनकरें व तुम पार्वतीके गृहको चलो वे तुम्हारे उदरको परिपूरित करेंगी ४५ ऐसा कहकर विष्णुभगवान्का हाथ पकड़े हुये महादेव जी एकान्तको लेगये व द्वारपाल नन्दीश्वरसे कहा कि और कोई

भीतर न आने पावे ४६ फिर जाकर गौतमजीसे विष्णुजीका कहा हुआ सदाशिवजीने कहा कि हम और सबजने भी भोजन किया चाहते हैं इससे सब सामग्री इकट्ठी करो ४७ ऐसा गौतम से कहकर वासुदेव सहित शङ्करजी एकान्तको चले गये व एक कोमल शय्या पर दोनों देवोत्तम जाकर शयन करने लगे ४८ आपसमें एक दूसरे से हास्ययुक्त बातें करने लगे कुछ देरके पीछे उठे दोनों जने एक उत्तम गहरे तड़ागके समीप स्नान करनेको गये ४९ उसमें सबमुनि व दैत्य राजसलोगभी स्नान कर रहे थे व सबके सब जलक्रीड़ा करते थे एक दूसरेके ऊपर जलके छिप्पे मारते थे ५० उसी बीचमें श्री विष्णुजी व शङ्करजीभी जल में प्रविष्ट हुये शङ्करजी ने अपने कर कमलों से जल लेकर श्रीहरिके ऊपरको उछाला ५१ वह जल श्री हरिके मुखारविन्द में व कमलसमाननेत्रोंमें पड़ा इसलिये भगवान् केशवजीने अपने नेत्र मूँदलिये ५२ जब श्रीहरिने नेत्र मूँदलिये तो इसी अवसर में उनके कन्धेपर कूदकर महादेवजी चढ़ गये व दोनों हाथों से श्रीहरीजी का शिर पकड़कर जलमें डुबो दिया ५३ सो बार २ ऊपरको निकालकर फिर डुबोया व फिर ऊपरको निकाला जब इस प्रकार पीड़ित हुये तो श्रीहरि ने शङ्कर को थोड़ीदूरपर जलमें फेंक दिया ५४ व दौड़कर दोनों पैर पकड़कर घुमाते हुये अपनी ओरको श्रीहरि ने खींचा तब छुड़ाकर महादेवजी ने श्रीहरिजी की छाती में मारा व गिरा दिया ५५ तब श्रीहरिने उठकर अपनी अंजलिसे जल लेकर महादेवजीके ऊपरको चलाया फिर महादेवजीने हरिके ऊपरको व हरिजीने महादेवजी के ऊपर ५६ इसप्रकार जलक्रीड़ा ऋषिगणों में हुई जलक्रीड़ा बढ़जानेपर ऋषियों ने एक दूसरे की जटा अपनी जटामें बांधी ५७ यहांतक कि आपस में सब एक दूसरे की जटासे बँध गये जब एक दूसरेकी जटासे सबमुनिलोग बँध गये ५८ तो शक्तिमान् अशक्तिमानोंको पकड़ २ दुःखदेते हुये खींचने लगे व इधर उधर गिराने लगे कोई चिल्लाते जाते थे कोई रोदन करते थे ५९ जब इसप्रकारका रणसंकुल जलकर्म हुआ तब आकाश में हर्षित होकर नारदमुनि नाचने व गाने लगे ६० व फिर अपनी वीणाको बड़े जोर

६२६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० १

से बजाकर ललितगीत गानेलगे व सुन्दर गीतों में जो दशप्रकार के गीत बहुत ललित होते हैं उनको गाया ६१ नारदजी के मधुर गीतोंकी गति सुनकर लोकभावन शङ्करजी भी अपने आप मन्दर ललितगीत गानेलगे ६२ जब देवेश आपभी गानेलगे तो नारद का व उनका गान एकमें मिलगया फिर नारदजी नाचनेलगे व स्वरभेदसे गानेलगे ६३ तो सब लक्षणोंसे युक्त स्वरको विचारकर आलापकरके व अपने अमृतरूप गानधारासे युक्त करके उस गान से मिलादिया ६४ जब ऐसा गान व नाचहोनेलगा तो अपतधारा-मय मर्दलबाजेको श्रीवासुदेवजी ने हाथोंसे बजाया अब तीनों गाने नाचने व बजानेवाले अपूर्वही एकत्रहोगये उसीबीचमें चारमुखका तुम्बुरु नाम गन्धर्व आन पहुँचा व गानेलगा ६५ गौतमआदि सब मुनि लोग चुपचाप तान ताल लेने सुधारने लगे व धीरेधीरे गाने लगे उसीबीचमें हनुमान्जीभी मधुर मधुर गानेको उद्यतहुये ६६ जब वानरराज हनुमान् मधुर गीत गानेलगे तब यद्यपि प्रथम म्लानमुख थे पर श्रीहरि हनुमान्जी का गान सुनतेहुये हृष्टपुष्ट होगये व सबके सब अपने अपने गीतका अनादर करके मूर्च्छितसे होगये ६७ व सब देव ऋषिगण चुपहोकर हनुमान्हीका मधुरगीत सुननेलगे बस एक हनुमान्जी गानेवालेरहे अन्य सब सुननेवाले होगये ६८ इतनेमें मध्याह्न का समय आगया जो कि भोजन का समयहै तब गान सुनतेहुये महादेवजीने रेशमीदोवस्त्र भोजन करने के लिये धारणकिया ६९ व विष्णुभगवान्जी ने भी दो पीताम्बर धारण किये व ब्रह्माजी ने कुम्भरक्तरङ्गका वस्त्र धारणकिया व अन्य सबोंने अपनी इच्छा के अनुकूल वस्त्र धारणकिये ७० व अपने अपने वाहनों पर चढ़कर सब देवता तड़ाग परसे चले व गानके प्रिय महेशजी अपने उसी वृषभपर सवारहुये व हनुमान्जीसे उन्होंने कहा ७१ कि तुमभी हमारीओरको मुखकरके इसी वृषभपर चढ़ लेवो व सम्पूर्ण गान सुनातेचलो ७२ तब कपिशार्दूल हनुमान्जी महादेवजी से बोले कि तुमको छोड़कर वृषभपर चढ़नेकी किसको सामर्थ्यहै ७३ इससे तुम्हारे वाहनपर चढ़कर हम पातकीहोंगे हम

जानते हैं कि आप हमारे ऊपर सवार हो लेवें क्योंकि विहंगभी शिव-
वाहन है ७४ हम आपके मुख की ओर मुख किये हुये गान सुनाते च-
लेंगे तब महादेवजी जैसे अपने वृषभ की पीठ पर सवार होते थे वैसे
ही हनुमान्जी की पीठ पर चढ़ लिये ७५ महादेव के चढ़ने पर हनुमान्
जीने अपना शिर काट डाला व धुमाकर कन्धे पर जोड़ दिया महादेव
जी की ओर मुख करके पहले की तरह गाते हुये चले ७६ इस प्रकार
शिवजी को गीत सुनाते हुये हनुमान्जी गौतम के गृह को गये व सब
देवता ऋषि राक्षस दैत्य भी गौतम के गृह पर आ गये ७७ सबों की
गौतम ने पूजा की व कहा कि अब तो भोजन का अवसर आ गया है
जो कुछ रुखा सूखा फल मूल गृह में सामग्री है उसे भोजन करिये ७८
उसी बीच में हनुमान्जी ने फिर गान किया जिसको सुनकर सबका
चित्त लग गया व सब की दृष्टि उसी की ओर जाकर लग गई ७९ व
दो बाहुओं से तो महादेवजी के चरणारविन्दों की वन्दना हनुमान्जी
करते थे व सब अंगों में नाना प्रकार के आभरण धारण किये थे प्रसन्न
मूर्ति तरुणावस्था को प्राप्त हो दो हाथ जोड़े शिर पर धरे शिवजी की
स्तुति भी किये जाते थे व आप देवताओं से वन्दित थे ८० तब महादेव
जीने हनुमान्जी का शिर दोनों हाथों से पकड़कर जैसा प्रथम मुख
था वैसा ही कर दिया व कमलाकार आसन मारे हनुमान्जी की पीठ
पर तो चढ़े ही थे एक पाद हनुमान्जी की अञ्जलि पर धरे थे व एक
उनके मुख में ८१ व पैरों की दो दो अंगुलियां नासिका पर धरे थे व
स्नेह से धीरे धीरे इन सब अंगों को ग्रहण किये थे स्कन्ध पर मुख
में कण्ठ में छाती पर स्तनों पर हृदय पर ८२ कोखियों में नाभि
मण्डल में व दूसरे अञ्जलि में अपने सब अंगों का योग किये रहे व
दोनों हाथों से शङ्करजी ने शिर पकड़कर नीचे को झुँकाकर व डाढ़ी
को पकड़कर कहते हुये पीठ को स्पर्श करके फिर जैसा का तैसा शिर
कर दिया ८३ व मोतियों का माला बनाकर शिवजी ने हनुमान्जी के
कण्ठ में पहना दिया तब विष्णु भगवान् महादेवजी से यह वचन बोले
८४ कि हनुमान् के समान सम्पूर्ण ब्रह्माण्ड मण्डल में कोई नहीं है
क्योंकि वेद व देवताओं के अगम्य तुम व तुम्हारे चरणों को अपनी

पीठपर यह चढ़ाये है ८५ सब उपनिषदें जिनको नहीं जानपातीं वे तुम्हारे चरणारविन्द इस हनुमान् की पीठको छूते हैं यमनियमादि साधनों से तुम्हारे ये पदकमल सहायोगियों के हृदयकमल में क्षण-मात्र नहीं स्थित होते वे इस हनुमान् की स्वच्छ पीठपर स्थित हैं कोटिसहस्रों वर्षों तक बड़े कष्ट से दुश्चर तप करके ८६ । ८७ तुम्हारे रूपको नहीं जानते फिर पादोंको मुनीश्वर कैसे पासके साधारण मुनियों को कौन कहै अहो भाग्य विचित्र है कि यह चपल हनुमान् मृग कृतार्थ हुआ ८८ जोकि योगियों के हृदय में भी नहीं बैठसके ऐसे पादयुगलको अपनी पीठपर धरे है हमने सहस्रों के सहस्रों वर्ष तक प्रतिदिन ८९ भक्तिसहित पूजाकी परन्तु इसप्रकार तुम्हारे पादों के दर्शन नहीं हुये याने आपने चरण न दिखाया लोक में यह महावाद प्रसिद्ध है कि शम्भु नारायण के परमप्रिय हैं ९० व शम्भु को नारायण परमप्रिय हैं परन्तु इस प्रकारकी भाग्य हमारी भी न हुई यह सुनकर सदाशिवजी बोले कि हे हरे ! तुम्हारे समान हमको अन्य कोई प्रिय नहीं है ९१ पार्वती भी तुम्हारे तुल्य हमको प्रिय नहीं हैं फिर अन्य किसी की कौन गणना है यह वार्त्ता होजानेपर महादेवजी के प्रणाम करके गौतममुनिने ९२ जनाया कि हे करुणानिधे ! हे अमेयात्मन् ! यहां आइये मध्याह्नसमय भी बीता जाता है व भोजन का विलम्ब होता है ९३ इसके बाद श्रीविष्णु भगवान् सहित प्रकाशवान् महादेवजी आचमन करके गौतमजी के मन्दिर में जाकर भोजन के लिये उद्यत हुये ९४ सब पैरोंकी अंगुलियों में मुंदरियां धारण किये व नूपुर पहिने व बिजुली के समान चमकतेहुये रेशमी वस्त्रको ऊपरसे ओढ़े व क्षुद्रघंटिका पहिने अनेकहार कङ्कणादिकों व कण्ठाभरणों से भूषित व यज्ञोपवीत अंगौष्ठेसे शोभित ९५ व लम्बायमान चञ्चलमणि कुण्डलों से युक्त व बालोंमें पुष्पगुहेहुये पञ्चाङ्ग विलेपनसे शोभित अङ्गद कङ्कणादि हाथों व अंगुलियोंमें धारण कियेहुये ९६ ऐसे भूषित शिवजी उत्तम आसनपर जाबैठे व वैसेही उत्तम दूसरे आसनपर अपने सम्मुख श्रीहरिको बैठालिया इससे श्रीहरि व श्रीशङ्कर सब देवताओं के

ईश आमने सामने दोनोंबैठे व गौतमजी प्रथम सुवर्णके पात्र दोनों
 जनोके आगे धरगये ६७ उनमें तीसप्रकारके भेदके भक्ष्यपदार्थ
 व चारप्रकारकी पायस यह लेह्य पदार्थ ऐसेही और भी सुपक्व दोसौ
 प्रकारके पाक कल्पित कियेथे व तीनसौप्रकारके अपक्व पक्वमिलेहुये
 पदार्थ बनेथे व सौसौ उसी प्रकारसे सुन्दर कन्दके तुल्य शाकभी
 उसी प्रकारसे मुनिने ९८ घीयुक्त शाकादि पचीस तरहके दिये जो
 केवल शर्कराघृत आदि कञ्च पदार्थों के योगसे बनते हैं इस प्रकार
 सब पच्चीस प्रकारके भोजनहुये सब परोसे फिर सुन्दर कटहलका शाक
 व अन्य जो इक्कीसप्रकारके शाकभक्ष्यहोते हैं सब शर्करादि युक्तकरके
 व कोई २ लवणयुक्तही गौतमजीने समर्पण किया आम्र केला अ-
 नार आदिके फल मोचाफल छुहारा खजूरके फल नारङ्गी जामुन
 चिरींजी आदि नानाप्रकार के फलभी परोसे ९९ यह सब परोसकर
 थोड़ेजलसे "अमृतोपस्तरणमसि स्वाहा" इसमन्त्रमे आचमनकराके
 जिसे "आपोशान" कहतेहैं फिर गौतमजीने कहा कि अब सबदेवर्षि
 महर्षिलोग व देवदेव सब भोजनकरें २०० जब सब लोग भोजन
 करनेलगे तो सूक्ष्मवस्त्रका पङ्खालेकर गौतमजी शिव व विष्णुजीके
 पवनकरनेलगे १ तब महादेवजीके परिहासकरनेकी इच्छाहुई वि-
 ष्णुजीसे बोले कि हे हरे ! देखो भला इन सब पदार्थों को ये वानर
 हनुमान् कैसे भोजनकरेंगे २ जब श्रीहरि वानर हनुमान्की ओर
 देखनेलगे तो श्रीविष्णुके पात्रमें कोई वस्तु डालदी व सब मुनिसमूह
 देखतेही रहगये ३ व फिर महादेवजी ने अपनी जूँठी खीर आदि
 हनुमान्जीको देदी तब हनुमान्जीने कहा कि अब तो हमारा भो-
 जन उच्छिष्ट होगया क्योंकि हे महादेवजी ! उसमें तो आपने अपना
 जूँठाअन्न डालदियाहै व तुम्हाराही वाक्यहै कि जो कुछ पुष्प पत्र
 फल अन्नादि हमारेऊपर चढ़ायाजाय अथवा हमको निवेदित किया
 जाय वह सब अभक्ष्य होजाता है इससे कूपमें फेंक देना चाहिये
 ४।५ सो तुम्हारे इस कथनसे तो हम अब नहीं भोजन करसक्ते हां
 जो तुम्हारी आज्ञाहो कि इसमें कुछ दोष नहीं है तो हम भोजन करें
 तदाशिवजी बोले कि बाणकुण्ड मे उत्पन्न व अपने आप उत्पन्न चन्द्र-

६३० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

कांत मणिकीमूर्ति व मनमें स्थिति मूर्ति ६ इन शिवकी मूर्तियों की नैवेद्य का भक्षण चान्द्रायण व्रतके समान होता है व अन्य किसीके प्रतिष्ठापित आदि सब शिवमूर्तियों की नैवेद्य चरणामृतादि अभक्ष्य होते हैं यह भोजन करने का समय है इससे अन्य कथा कहने से वै-रस्य होजायगी ७ भोजन करने के पीछे कहेंगे अब निरशङ्क होकर हमारा उच्छिष्ट भोजन करो यह कहकर भोजन किया तब गौतममुनिने जलका संस्कार करनेका प्रारम्भ किया ८ कुछ लाल रंगके छोटे चीकने अनेक प्रकार से धोये व अच्छी तरह से सुखाये हुये स्वच्छ करवों में तड़ाग का दिव्य निर्मल वस्त्रों से छनाहुआ जल भरा ९ व उन करवों को नदीकी बालूकी नवीन वेदीपर स्थापित किया व सूक्ष्म भीगेहुये वस्त्रों से आच्छादित किया व उनमें ऊपरसे पतली धारसे अन्य सुगन्धित जल छोड़ा व फिर कपूर कस्तूरी इलायची का रस ऊपर से सबोंमें डाला व फिर चन्द्रकिरणों के समान उज्ज्वल थोड़ा थोड़ा कपूर सब पात्रों में छोड़ा ऊपर से पादर के पुष्प व गुलाब के पुष्प के माला छोड़े १० फिर उस जलको कपड़ा से छानकर घड़ा में भरके चम्बेली इत्यादि सुगन्धित चीजें छोड़कर व कपड़ा से मूंद कर ११ फिर उस सब जलको शुद्ध इवेत वस्त्र से छाना इसप्रकार शुद्ध करके फिर प्रत्येक करवों में भरा फिर महीन कपड़े से घड़ेका मुख ढांककर १२ फिर छाया में करवों को धरा व सूक्ष्मपंखों से ऊपर से पवनसंचार किया १३ उसी जलसे करवों को छिनका जब इसप्रकार संस्कार युक्त जल सब पात्रोंमें भरा गया तब बहुत से पुरुष व स्त्रियां हे नृप १४ व उनकी कन्या स्नानकरके व नानाप्रकारके भूषण धारण करके व शुद्ध छोटेधोये वस्त्र धारणकर हाथ पैर अच्छी तरह धोके थोड़ा अगर लगाकर १५ बाहुमूल व कण्ठमें ज्यादाह लगाकर व मस्तक और अपने अंगोंमें कर्पूरमिश्रित चन्दन पंचगन्ध आदि सुगन्धित प्रदार्थ लगाकर १६ व सुन्दर पुष्प अपने केशों में गूँथकर शुभमुखवाला साफ ऐसी स्त्रियां अंगों में केशर लगायेहुये १७ नूपुरादि भूषण विशेषता से धारण करके निर्मल होकर व युवतियां विशेषकर सुन्दर सब अंगोंसे युक्त थीं ऐसी स्त्रियोंसे व ऐसेही भूषित

स्वच्छ पुरुषों से जल सबको दिलाने लगे १८ व देने के समय सबोंने सूक्ष्म वस्त्रधारण करलिये सब बायें हाथमें करवा लेकर १९ व उसकी टोंटी जो वस्त्रसे बँधीथी उसका डोरा खोलकर सब लेकर उद्यत हुये इसप्रकार भगवान् गौतम मुनि ने सब जल परोसने वालों को उद्यत कराया २० व महादेवादि सब महात्माओं को भोजनके समय जलपान कराया जब सब भोजन करचुके तो सबोंके हाथ पैर सुगन्धित वस्तु लगवाकर धुलवाये २१ व देवदेव महेश्वरजी जब जाकर आसनपर विराजमान हुये व विष्णुभगवान् दूसरे आसनपर विराजमान हुये व सब देवता ऋषिगणभी नीचे आसनोंपर बैठे २२ तब मणियोंके पात्रोंमें सुपारीके खण्ड व इलायचियां रखकर व कोणरहित गोले न बहुत बड़े न बहुत छोटे खण्ड ले आकर सबको दिखाये २३ व ताम्बूलके श्वेतपत्र लेकर अच्छी तरह देख शुद्धकरके उनपर कर्पूर के खण्ड व चूना खदिर गिरी के खण्ड धरके व बन्द करके गौतमजीने महादेवजी को दिया २४ व कहा कि हे देव ! ताम्बूल ग्रहणकीजिये जब मुनिजी यह वचन कह चुके तब महादेवजीने हनुमान्जी से कहा कि हे वानर ! तुम इस ताम्बूलको ग्रहणकरो व उसमें से निकालकर कर्पूरका एक खण्ड हमको देदेवो २५ तब हनुमान्जी बोले कि हे महेश्वर ! हमारा शरीर शुद्ध नहीं है क्योंकि हम अनेक फल भक्षण करते हैं हाथ सुखादिकभी नहीं धोते फिर वानरहोकर कैसे पवित्र होसकेहैं २६ तब सदाशिवजी बोले कि हमारे वचनसे सब शुद्ध होजाताहै व हमारे वचनसे विषभी अमृत होजाताहै व हमारेही वचनसे सब वेदहैं व हमारेही वचन से सब देवतादि हैं २७ हमारेही वाक्यसे धर्मका विज्ञान होताहै व हमारेही वाक्यसे मोक्ष होताहै पुराण वेद स्मृतियां व शास्त्रतन्त्रादि सब हमारेही वाक्यसे होतेहैं २८ इससे तुम ताम्बूल ग्रहणकरो व हमको कर्पूरादिके खण्ड देदेवो तब वानरेश ने ताम्बूल बायें हाथपर धरके स्वच्छ सुपारी का खण्ड उसमें से निकालकर २९ ताम्बूलके पत्ते तो अपनेलिये रखछोड़े व सुपारीके खण्ड शिवजीको देदिया व कर्पूर इसके देने के प्रथमही देचुके थे इससे शिवजी ने

कर्पूर व सुपारीके खण्ड भक्षण किये ३० जब महादेवजी इसप्रकार पूगफल खण्ड भक्षण करचुके तो मन्दराचल परसे जय व विजयका हाथ पकड़ेहुई पार्वतीजी वहां मुनिजी के घरमें आई ३१ व महादेव जीके पदों के प्रणामकरके नीचेमुखकरके खड़ीहोरहीं व उनका मुख ऊपरको उठाकर महादेवजी यह वचन बोले कि ३२ हे देवदेवेशि ! तुम्हारे लिये हमने बड़ा अपराध किया जो तुमको छोड़कर हमने अकेलेही भोजन करलिया इससे हे सुन्दरि ! औरभी सुनो ३३ तुम अपने गृहही में बैठीरहीं जो कि घर खुलाथा यानी कपाटादि बन्द न थे व हमभी न थे इससे हमने बड़ा पाप किया ३४ सो हे देवि ! कोप छोड़कर देखो व हमारे इस अपराधको क्षमाकरो महादेवजीके ऐसा कहनेपर भी पार्वतीजी कुछ न बोलीं वसिष्ठकी स्त्री अरुन्धती के साथ वहां से चलखड़ीहुई ३५ पार्वतीजी को चलीजाती हुई जानकर गौतममुनि ने दण्डवत् प्रणाम किया तबसे महादेवजी के सब दण्डवत् प्रणाम व स्तुति ३६ करनेलगे इसके पूर्व कोई दण्डवत् प्रणाम नहीं करता था व प्रणाम करतेहुये मुनिसे पार्वतीजी बोलीं कि गौतमजी अब तुम क्या चाहतेहो हमसे बतावो गौतम जी बोले कि हे देवि ! हम कृतार्थ हुये व यदि हमको वर दिया चाहती हो ३७ तो हे महाभाग ! इससमय हमारे मन्दिर में भोजन करनेके योग्यहो पार्वतीदेवी बोलीं कि हे मुनिराज ! हम शङ्करजी की आज्ञाही से तुम्हारे गृह में भोजनकरेंगी यों न करेंगी ३८ यह सुनकर मुनि शङ्करजी के समीप जाकर उनकी आज्ञा लेकर फिर आये व पार्वतीजी को तथा अरुन्धतीजी को विधिपूर्वक अपने गृहमें भोजन कराया ३९ तब पार्वतीदेवी भोजन करके गन्ध पुष्प भूषणादि धारणकरके हजारों अनुचरी कन्याओंके साथ महादेवजी के समीप को गई ४० तब शङ्करजी देवीजी से बोले कि अब तुम गौतमके घरको जावो व हम सन्ध्योपासन करके फिर गृहको आवेंगे ४१ यह सुनकर देवीजी फिर गौतमके मन्दिरको चलीगई व शङ्करादि सबदेव महर्षिलोग सन्ध्यावन्दन करनेकी इच्छासे वहांसे बाहर निकले ४२ व महेशादि सब लोगोंने तड़ागपर सन्ध्यावन्दन

किया जब सबलोग सन्ध्या कर चुके तो महादेवजी उत्तरको मुखकरके व अङ्गन्यास करके कुछ मन्त्र जपनेलगे ४३ तब महातेजस्वी श्री विष्णुभगवान् महेशजी से यह बोले कि जो सबलोगों से नमस्कार किये जाते हैं व सबलोगोंसे पूजित होते हैं ४४ व सब यज्ञों में जिनके लिये आहुतियां दी जाती हैं वे आप किसको जपेंगे जोकि जपने के लिये अङ्गन्यास कर चुके हैं अंजलि जोड़कर बहुधा सब तुम्हीं अकेलेकी उपासना करते हैं ४५ सो देवदेवेश आपने किसकेलिये अंजलि जोड़ी है हे महेश्वर ! नमस्कारादि पुण्योके फलदाता तुमहो ४६ तो तुमको फल देनेवाला कौन है व तुम्हारे वन्दनाकरने के योग्य तुमसे अधिक कौन है कइ तो श्रीशङ्करजी बोले कि हे गोविन्द ! हम किसीका ध्यान इस समय नहीं करते न किसीके नमस्कारही करते हैं ४७ व न किसी की उपासनाही करते हैं न किसीका जपही करते हैं किन्तु नास्तिक जन्तुओं की प्रवृत्तिके अर्थ हमने यह कर्म करके दिखाया है ४८ जिसमें लोग पापी नास्तिक न होजावें हमको देखकर सबलोग किसी न किसी की उपासना करते रहें इससे हमने लोगोंके उपकारही के लिये यह सबकुछ किया है ४९ तब हां ऐसा कहकर श्रीहरि भगवान् स्तुति करके वहीं स्थित रहे वस इसप्रकार सन्ध्यावन्दनादि करके सब देव ऋषि मुनिलोग गौतमजी के गृह को गये ५० व वहां पहुँचकर सबोंने देवदेव महादेवजी की पूजा की सो हे रघुत्तम ! हनुमान्महिन महादेवजी गान करनेलगे ५१ सबदेवता मुनियों ने वहां नमश्शिवाय इस पञ्चाक्षरी महाविद्याको जपा तब हनुमान्जी का हाथ पकड़कर शङ्करजी भीतरको पार्वतीजीके निकट चले गये ५२ व वहां एक शय्यापर पार्वतीसहित बैठ गये हनुमान् तुम्बुरु व नारद वहां गानेलगे ५३ व परमेश्वरजीने नानाप्रकारके विलास वहांपर किये फिर पार्वतीजी से शङ्करजी ने यह बात कही ५४ कि हे शुभे ! तुम हमारे सम्मुख बैठो हम तुम्हारे केश पुष्पादिकों से रचेंगे तब पार्वतीजी ने कहा कि पति स्त्रीकी शुश्रूषा करे यह कर्म उचित नहीं है ५५ केशप्रसाधन करनेपर फिर और भी अनर्थ प्राप्त होंगे इसके विशेष केशप्रसाधन करने

का निश्चय तुमको आताभी नहीं ५६ व आवे भी तो जब केश
 भाड़कर बाँधोगे तब फिर कन्धे भी भाड़नेहोंगे फिर पुष्पादिक
 केशोंके बीचोंमें देकर जूड़ाआदि बाँधनाहोगा ऐसेही एक दूसरे के
 पीछे तुम करतैरहोगे ५७ व इसी बीचमें कोई महात्मा आजायगा
 तब सब देवताओं से वन्दित तुम क्या उत्तर देवोगे ५८ कदाचित्
 कोई न भी आवे तोभी भय तो लगीही रहेगी ऐसा कहतीहुई पार्व-
 तीजीको हाथसे पकड़कर शङ्करजीने खींचलिया ५९ अपनी दोनों
 जांघों के ऊपर बैठालिया व उनके बँधेहुये केशोंको छोड़कर दोनों
 हाथों से केशोंके दोभागकरके नखोंसे फिर एक २ अलग कर-
 दिया ६० विष्णुभगवान् की दीहुई पारिजात के पुष्पों की माला
 जो केशोंके बीचमें गुहीथी उसको निकालकर सबलटोंको अलग २
 करदिया फिर उस मालाको तो अपने हाथमें रक्खा ६१ व चमेली
 की दूसरी माला केशोंके साथ गुहदी फिर ब्रह्माकी दीहुई कल्पवृक्ष
 के फूलोंकी माला शङ्करजीने ६२ पार्वतीजी के गूढ़वस्त्र के भीतर
 अन्य गन्धादिकों से सुगन्धित करके स्थापित करदी तब कन्धे और
 पीठको अच्छेप्रकारसे श्रीविभुने मर्दनकिया ६३ तब नीवीको शि-
 थिलकरके कपड़ासे वेष्टित उसके नीचे दृष्टिपात करके यहांपर क्या
 है ऐसा कहकर फिर नीवी ज्योंकीत्यों शङ्करजी ने अपने करकमलों
 से बांधदी ६४ व फिर कहा कि तुम्हारा नासिकाभूषण हम देखेंगे यह
 सुनकर पार्वतीजी ने देदिया व शोभायमान मोतियोंको लेकर ६५
 उनमें हरिद्रा मिलाकर सब मोतियोंको एकमें मिश्रित करदिया व
 कहा कि यह मोती धारण कीजिये जो कि हमारे व तुम्हारेप्रियहै ६६
 इसी बीचमें पार्वतीजी महादेवजीसे बोलीं कि हे शिव! अहोभाग्यकी
 बातहै कि तुम्हारे मन्दिरमें सब वस्तुओं की समृद्धिहै बहुतसे भूषण
 देखकर हमने पूर्वकालहीमें यह सब जानलियाथा ६७ व धनकी स-
 मृद्धि अब आपके भूषणोंसे जानीजातीहै जैसे कि आपका शिर तो ब्रा-
 ह्मणोंके शिरोंकी मालासे भूषितहै ६८ व मनुष्योंके हाड़ोंकी माला छाती
 पर शोभित होतीहै व विषसहित शेषनाग व वासुकि तुम्हारे हाथोंके
 कङ्कणहैं ६९ दश दिशायें बल्लहैं अर्थात् सदा नङ्गे रहतेहो जटा

तुम्हारे केश हैं व भस्म तुम्हारा अंगराग है महोक्ष बड़ाबूढ़ा यह बैल
तुम्हारा वाहन है व तुम्हारा गोत्र और कुल अज्ञात है कोई जानता ही
नहीं ७० व न तुम्हारे माता पिता का कुछ पता है व शरीर जानो वि-
रूपाक्ष है अर्थात् तीन नेत्र होने के कारण रूप बिगड़ा हुआ जान पड़-
ता है ऐसा कहती हुई पार्वती जी से विष्णु भगवान् को पसहित बोले
७१ कि हे देवि ! देवदेव जगत्पतिकी निन्दा किसलिये करती हो हे
भद्रे ! जो तुमको असंयस हो तो हम अपने प्रियप्राण तक त्याग दें
७२ जो कोई इनकी निन्दा करता है उसे सुनकर हमको मरण समान
दुःख होता है ऐसा कहकर विष्णु भगवान् अपने नखों से पार्वती का
शिर काट डालने पर उद्यत हुये ७३ तब महादेव जी ने हाथ पकड़ लिये
व कहा कि ऐसा साहस न कीजिये क्योंकि पार्वती के सब वचन
हमको प्रिय हैं व तुमको अप्रिय हैं ७४ हमको यही अप्रिय है जो कि
तुमने पार्वती का शिर काट डालना चाहा तब बहुत अच्छा यह क-
हकर श्रीहरि जी मौन हो रहे ७५ तब हनुमान् जी ने महादेव जी से यह
वचन जनाया कि हम यहां से जाना चाहते हैं क्योंकि हमको पूजा क-
रनी है ७६ उसके लिये अपने गृह को जायेंगे इसलिये आप आज्ञा
देने के योग्य हैं महादेव जी बोले कि किसकी पूजा करनी है व कहा
पूजा करोगे उसमें पुष्प क्या होगा व पत्र क्या होगा कहो तो ७७
गुरु कौन है व मन्त्र कौन है व कैसा तुम्हारा पूजन है जब देवेश जी ने
ऐसा कहा तो हनुमान् जी भयसे कम्पित हुये ७८ व सब अङ्गों को
कँपाते हुये स्तुति करने लगे ॥

चौ० महादेव नम करत तुम्हारे । अमितात्मा शंकर दुखहारे ७९
योगी योग विधारण कारी । तुम योगिनी गुरु अघहारी ॥
योगगम्य सुरवर नम तोरे । ज्ञानिन स्वामी तुम्हें निहारे ८०
वेदन के पति तुम्हें नमामी । देवन के पति तब अनुगामी ॥
ध्यानगम्य अरु ध्यान स्वरूपा । ध्यानकर्तृ गुरु नम अनुरूपा ८१
शिष्टगम्य अरु शिष्ट स्वरूपी । भूमि स्वामि नम लेहु अनूपी ॥
जलगत वेदवाक्य उत्पादक । निधि तुम्हरे हम नमत अमादक ८२
आशुतोष मुखवाक्य प्रशंसित । अरु प्रतिपाद्य नमो वरदंशित ॥

अष्टमूर्तिधर तुम्हें नमामी । पशुपति हों मैं तब अनुगामी ८३
 त्रिनयन त्र्यम्बक नमत तुम्हारे । सोम सूर्य पावक नयनारे ॥
 भृंगराज धत्तूर पूग प्रिय । द्रोणपुष्प बृहती जिन प्रियकिय ८४
 चम्पक अरु पुन्नाग पियारे । नमो नमो हम करत तुम्हारे ॥
 नमो नमो नम नमो नमो है । पुनि पुनि नमो नमो नममोहै ८५
 कहशिव वानर भय कलु नाहीं । कहहु न किन जो तब मनमाहीं ॥

यह सुनकर हनुमान् जी बोले कि अंगों में विभूति लगाकर शिव
 पूजन करना चाहिये ८६ पर पूजाके लिये जल पुष्पादि सब दिन
 मैही इकट्ठे करलेने चाहिये हे देव ! अब शिवपूजा विधिबताते हैं ८७
 जब सायंकाल आवे तो शिर से स्नानकरे फिर छांटाहुआ सूखा वस्त्र
 धारणकरके दोबार आचमनकरे ८८ व भस्म हाथमें लेकर उससे
 स्नानकरे इसीको आग्नेय स्नान कहते हैं ॐकारसे अभिमंत्रित क-
 रके भस्म धारणकरे अथवा आठबार ॐकारपढ़े तब धारण करे ८९
 पंचाक्षर मन्त्र से अथवा किसी किसी शिवके नाम से धारणकरे सो
 सातबार अभिमंत्रित भस्मको कुशधारण किये हुये हाथ से उठावे
 ९० व ईशानस्सर्वविद्यानाम् इस मन्त्रको कहकर शिरपर भस्म छोड़
 देवे व तत्पुरुषायविद्महे इस मन्त्र को पढ़कर मुखमें भस्म छोड़े ९१
 व अघोरेभ्योऽथघोरेभ्यः यह मन्त्र पढ़कर छातीपर भस्म छोड़े व वाम-
 देवायनमः यह कहकर गुह्यस्थान में भस्मलगावे ९२ व सद्योजातम्प्र-
 पद्यामि इससे दोनों चरणों में भस्म धारणकरे ऐसेही अन्य सब अंगों
 में पण्डितको चाहिये कि ॐकार पढ़कर भस्म लगावे ९३ यह ब्राह्मण
 क्षत्रिय व वैश्य तीनवर्णोंकी विधि उत्तम हमने कही अब शूद्रादिकोंके
 लिये विधि कहते हैं जैसा कि हमारे गुरुजीने कहा है ९४ शूद्र शिव
 यह कहकर भस्मको अभिमंत्रितकरे व फिर सातबार शिवाय यह कह-
 कर शिरपर छोड़े शंकराय कहकर मुखमें छोड़े व सर्वज्ञाय यह कहकर
 हृदयमें लगावे स्थाणवेनमः यह कहकर गुह्यमें व स्वयम्भुवेनमः ९५
 ९६ यह कहकर दोनों पादोंमें तब भस्मसे शुद्धहोकर इसके पीछे फिर
 नमश्शिवाय यह मन्त्र पढ़कर सब अंगोंमें भस्म लगावे ९७ फिर
 दोनों हाथ धोकर आचमन करके हाथों में कुश धारण किये हुये ॥

दो० कुशाभावमहं स्वर्णतुहिके अभाव गण्डकेश ।

ता अभाव दूर्वाकही सोनहोतु रजतेश ॥

अर्थात् कुशों के अभाव में सुवर्णकी मुँदरी पहिने उसके अभाव में गण्डके बालोंकी ९८ उसके न होनेपर दूर्वाकी व दूर्वाके अभाव में चांदीकी फिर इसप्रकार कुशादि धारण करके सन्ध्योपासन जप करके देवमंदिर में जावे ६६ वहां देववेदी हो तो उसपर नहीं तो स्थण्डिलकी कल्पना करे वह स्थण्डिल अर्थात् चबूतरा मिट्टी का शुद्धबनाहो व कमलकी कर्णिका उसमें बनीहों सो कमलों के आकार जहां बनाये जायें ३०० चाररंगों से अथवा उजले बनाये जायें व सबपर विचित्र कमल स्वस्तिक १ उत्पल गदा शंख त्रिशूल डमरू आदि बनाये जायें पांच धवरहर व शिवलिंग भी उसीपर बनाये जायें २ व सदाफल लक्ष बहुत से बनाये जायें बेर व बेलके वृक्षभी अवश्यहों पट्कोण त्रिकोण अथवा नवकोण ३ द्वादशकोण की दोलापालकी बनाई जाय पादुका व व्यजनभी बनाये जायें चामर व छत्र दो २ बनाये जायें विष्णु ब्रह्मा ४ ये सब बुद्धिमान् जन पिसानसे वेदीके ऊपर बनावे अथवा देवालयकी भीतियों में अथवा वहां सबके लिये मन्दिर बनवावे उनमें स्थापित करे जहां देवपूजाहो वहीं पण्डितको चाहिये कि इन सब मूर्तियों का भी स्थापन करे ५ अपने हाथोंसे बनवायाहुआ मन्दिरादि मुख्यहोताहै व मोल लियाहुआ भी मध्यम होताहै किसीसे मांगाहुआ कनिष्ठ होताहै व बलात्कारसे किसीका छीनलेना अधम होताहै ६ चाहे पूजा के योग्यहो व न हो जबदरतीसे लेना निष्फलही होताहै इससे दुपहरिया फूल व सफेद व लाल चावल व धान्यमात्रके पिसानसे यथाक्रम उत्तम मध्यम व अधम ७।८ पद्मादि स्थापन करके सम्यक् प्रकार से यागकरे पूर्व उत्तर मुखकरके व पूर्वही मुखहोकर पूजाकरे ९ अब आसन कहतेहैं जैसा कि देखा व सुनाहै चाहे कौशेयहो व कच्चासूत व काष्ठका व ताड़के पत्तोंका १० व कम्बल सोना व चांदी व ताम्रकाहो व गौके सूखेगोबरका व मदारके पत्तोंका आसन बनावे ११ फिर व्याघ्रचर्म व रुरुसंज्ञकचर्म व हरिणसंज्ञक व मृगसंज्ञक

इन चारतरहके चर्मके आसन बनावे व मौहाके पत्तोंका बनावे १२ इनमें जो होसके उसका आसन बनावे फिर पद्मासन करके व स्वस्तिकासन होके १३ कुश व भस्मसे आसन करके प्राणायाम करके मौन होरहे तब तक देवतारूप होकर हृदयमें ध्यानकरे १४ शिखाके अन्त में बारह अंगुलके स्थित सूक्ष्मशरीर शिवजी जोकि विश्वमूर्ति हैं प्राणियों के गुहारूप हृदयमें प्राप्तहैं १५ सम्पूर्ण आभरणयुक्त व अणिमादि गुणयुक्त ऐसे शिवको ध्यानकरके चित्तमें स्मरणकरे व शिवकी व्याप्ति से शरीरको पूर्णकरे १६ उसी दीप्तिसे शरीर में टिकाहुआ पाप नाश होजाता है जैसे कि पाराके सम्पर्कसे सोना लाल सफेद होजाता है १७ वहां बारहदलोंसे आवृत आठ व पांच व तीन शुद्ध आसन परिकल्पित करके उसमें लिङ्ग स्थापन करके १८ गुहास्थित महादेवजीको लिङ्गमें चिन्तनाकरे व शुद्ध कलश में शुद्ध सुगन्धित जल १९ जिसमें सुगन्धित पुष्पछोड़े व उसको प्रणव से अभिमन्त्रितकरे प्राणायाम व प्रणव शूद्रमे न कहे न देखावे न जनावे २० प्राणायामपदमें ध्यान शिव यह व ओंकारमन्त्र व चन्दन फूल अक्षत पूजाकी सामग्री जौनहै २१ उनको निकटधरके सङ्कल्पकरे कि शिवकी प्रसन्नताकेलिये शिवकी पूजाकरेंगे २२ यह सङ्कल्प करके फिर स्नानपर्यन्त आवाहनादिक करके फिर स्नानकरावे २३ शतरुद्री विधानसे नमस्ते इत्यादि मन्त्रोंसे अविच्छिन्न जो धाराहै वह मुक्तिधारा कहीजाती है २४ उस धारासे रुद्रजी के समीप जपतेहुये स्नानकरावे एकबार व तीनबार व पांचबार व सातबार व नवबार २५ व ग्यारहबार युक्त महीनाभर मुक्तिदायक मुक्तिस्नान कहाजाता है २६ शैवविद्यासे स्नान व केवल प्रणवसे मिट्टी व नारियल के खण्डोंसे व ऊर्मियों से २७ व कांस्यसे व पुष्पादिकों से यथासम्भव कहेहुये मन्त्र व सामग्री से देवदेवशजीको स्नानकरावे २८ अब स्नानकेयोग्य जैसी शृङ्गकीविधि होतीहै वह कहते हैं पहिले भीतर शुद्धकरके फिर बाहर शुद्धकरे २९ चिकण छोटा नाग करके कहीं छेद न करे व नीचे एकदेशमें गोलाकार द्वार द्रोणी से ३० कुश युक्त करके देवके अर्थ स्नान करावे इस तरह गवय शृङ्ग की नल-

मूर्ति कहीजाती है ३१ द्वारपर निषिद्ध लोहार्द्ध सन्धिद्वारा सम-
न्वित योग वक्र नागदण्ड नागाकार बनावे ३२ फल स्थानमें
दण्ड के बराबर छिद्रयुक्त पानपात्र स्थितकरे उस में ऊर्ध्व यन्त्र
घड़ामें स्थित जल गिरावे ३३ व अन्य वामकरसे छोड़े उससे
पवित्र पापनाशन मुक्तिधारा कीजाती है ३४ इसतरह देवेशजीको
स्थापनकरके पञ्चगव्य व पञ्चामृतसे स्नानकरके व तीनों मधुर
चीजोंसे ३५ फिर देवेशजीको भूषणों से भूषितकरके फिर महेश्वरजी
को स्नानकराके व शीतोपचार करके फिर आचमनादि करावे ३६
फिर वस्त्र व यज्ञोपवीत व पञ्चगन्ध व कर्पूर व अगर व चन्दन ३७
दोनों मिलाकर शिवलिङ्गको पूजनकरे व सम्पूर्ण पीठ चन्दन से
पूर्णकरके व विभवके अनुसार ३८ चुपचाप सामग्री सहित काले पुष्प
अर्पणकरे व श्रीपत्रसे व यथायोग्य शक्तिके अनुसार सम्पूर्ण सामग्री
से पूजाकरे ३९ अनेकद्रव्ययुक्त धूप व गुग्गुलु केवल कपिलाके घीसे
युक्त सब धूपोंकेलिये अच्छा कहागया है ४० यथाशक्ति धूपदेकर
कपिलाके घीसे व और घीमात्रसे दीपदेकर उपहार ४१ शक्तिके अ-
नुसार पुष्पोंसे युक्त देकर फिर आदरसे मुखशुद्धि के लिये ताम्बूल
देकर ४२ फिर प्रदक्षिणा व नमस्कारकरे इसतरह पूजा समाप्तकरे
फिर गीताङ्गपञ्चक पढ़े ४३ गान व नृत्य व वाद्य व पुराण पढ़ना
व हास्यवचन व नीराजन पुष्पांजलि ये सब अर्पणकरे ४४ फिर
क्षमा कराके विसर्जनकरे यह उपचार कहाताहै फिर भूषण व छत्र
व चमर व पङ्खा ४५ शिवजीका उपवीत व किङ्करता ये छह शिवजी
के उपचारहैं इसीतरह ३२ उपचारोंसे जो शिवजीका आराधन क-
रताहै ४६ उनके एकही दिनमें सब पाप नाश होजातेहैं ३२ उप-
चारका पूजन उत्तमोत्तम होताहै ४७ सदाशिवजीने कहा कि इसी
तरह हे केपिश्रेष्ठ ! तुम्हारी पूजा हम कहतेहैं हमारे युगलचरणकी
पूजाकरके सब पूजाकारक होवो ४८ इसतरह यथायोग्य लिङ्ग की
पूजाकरके हमारा आराधनकरो यह सुनके हनुमानजी ने कहा कि
गुरुजीने तो लिङ्गपूजाही हमारेलिये कल्पनाकी है ४९ हे देव ! उसको
पहले करुंगा पीछेसे तुम्हारे चरणोंकी पूजा करुंगा यह कहके नम-

स्कार करके शिवलिङ्गका पूजन करनेलगे ५० तड़ागके निकट जाके बालूकी ही वेदी बनावे व तालके यंत्र से बनायाहुआ सुन्दर आसन बनावे ५१ तब हाथ पाद धोकर एकाग्रचित्त होकर आचमनकरे फिर भस्मस्नान विधिपूर्वक करके फिर आचमन करके मौनरहे ५२ देव-वेदीमें मनोहर कमलबनावे फिर तालपत्र व कमलोंका आसन बनाकर प्राणायाम करके पूजाकरनेवाला बैठे ५३ व्यानपवनको धीरे धीरे रोंकतारहै फिर गुरुईशानके प्रणाम करके इसके उपरान्त जपकरे ५४ फिर देवपूजन करनेके लिये यत्नपूर्वक स्थित होवे पलाश के पत्रोंके दो दौनोंमें पवित्रजल लावे ५५ व शिरपर कमण्डलु व करवा धरलावे अग्निको तीनमन्त्रों से युक्तकरे आवाहनसे लेकर स्नान पर्यन्त सब क्रियाकरे ५६ फिर स्नान करानेके लिये देवता को करसम्पुटसे उठावे व सबओरसे उस देवमूर्तिको देखकर कपिने पीठ न देखा ५७ लिङ्गमात्र हाथमें देखकर भयसंयुक्त होकर यह कहे कि मैंने कौनसा पाप कियाहै ५८ जो यह पीठरहित शिवलिङ्ग मेरेहाथमें स्थितहै सो मेरेपापका स्मरणकरके लिङ्ग इस पीठपर नहीं आताहै तो मेरा मरणही सिद्ध है ५९ अब रुद्र को जपूंगा तो महेश्वर जी आवेंगे यह मनमें करके शतरुद्रियका जपकरेंगे ६० हनुमान्जी कहतेहैं कि जब मैंने पूजकहोकर ऐसाकहा तोभी महेश्वरजी न आये तब मैं रोदन करताहुआ पृथ्वीपर गिरपड़ा उसीसमय वीरभद्रजी आये ६१ व बोले कि हे भक्त ! किसलिये रोतेहो रोदनका हेतु हम से कहो तब हनुमान्जीने कहा कि यह लिङ्ग पीठहीनहै हमारा पाप-समूह तो देखो ६२ वीरभद्रजीने कहा कि जो लिङ्गमें पीठ नहींआया तो साहस न करो जो पीठ न आवेगा तो हम लोकको भस्मकरदेंगे ६३ देखो जो पीठ न आवे तो लिङ्ग मुझे दिखावो तब वीरभद्रने देखा कि लिङ्ग विना पीठहीका आयाहै ६४ यह समझकर प्रताप-वान् वीरभद्र सब लोकों के भस्म करनेका विचार किया व अग्नि फेंका उसने क्षणमात्रमें सब पृथ्वीको जलादिया ६५ फिर नीचे के सातोंलोकोंको भस्म करके अग्नि ऊपरके लोकोंके जलानेको चला जब यहांके पांच लोकोंको भस्मकिया तब जनलोकनिवासीलोग ६६

ललाटके नेत्र से सम्भूत अग्निको नखमें लेकर जँभीरी निम्बूके फलके समान हाथमें लेकर ६७ कहाकि यदि पीठ लिङ्गके संग नहीं आता तो लोक सब भस्मही धरे हैं इसमें कुछ संशय नहीं है जब ऐसा कहने परभी पीठ नहीं आया तो प्रतापी वीरभद्रने ६८ संनकादि महात्माओंका स्मरण किया वे लोग अपने योगाभ्याससे जानकर वहां आये व आकर गौतमजी के आश्रम में जाकर महादेवजी के समीप पहुँचे ६९ व वहां देवादिकों से सेव्यमानभी महेश्वरजीको प्रथम न देखा तब सब देवोंसे उत्पन्न स्तोत्रोंसे वे लोग महेश्वरजीकी स्तुति करनेलगे कि ७० ॐ देवदेव शुद्धप्रभाव अचिन्त्यरूप तुम्हारे नमस्कारहै व सुरोंके अधीशके नमस्कारहै व उनके वेदगुह्यके नमस्कारहै ७१ शिव आदिदेव के नमस्कारहै व नागकोही यज्ञोपवीत के स्थानमें धारणकिये शिवके नमस्कारहै व देवताओं को आनन्द समूह देनेवाले त्रयीरूप विश्वम्भरजी उन शिवजी के नमस्कार है ७२ पृथ्वी वायु आकाश जल चन्द्रमा अग्नि सूर्य व आत्मा जिन शङ्करजी की आठमूर्तियां हैं उनके नमस्कार है जो कि केवल ज्ञान से गम्य हैं ७३ ऐसी स्तुति को सुनकर भगदेवता के नेत्र देनेवाले शिवजी श्रीविष्णुजी से बोले कि आप जाकर उन ब्राह्मणोंको लिवा लावें ७४ बस श्रीहरिजीके लायेहुये उनलोगोंने शिवजी के प्रणाम किया उनसे शङ्करजी बोले कि तुमलोग किसलिये यहां आये ७५ मुनिलोग बोले कि हे देव! बारह लोकोंके भस्मकी राशियां देखीजाती हैं बस यह जनलोकही स्थित रहगया है इसप्रकारका लोकनाश देखिये ७६ तब श्रीमदाशिवजी बोले कि ऊपरके पांचलोकोंके दाहमें हमको संदेहहै क्योंकि यदि वे भस्म होगये हैं तो अंगारों की दृष्टि इसलोक में क्यों नहीं होती व बड़ी भारी ध्वनि क्यों नहीं होती है ७७ मुनिलोग बोले कि हमलोगों को इससमय वीरभद्र से भय है वेही जानों अंगारदृष्टिके प्यासे हैं सो पी रहे हैं ७८ यह सुनकर महादेव जीने वीरभद्रको बुलाकर कहाकि वीरभद्र यह क्या बात है वीरभद्रने कहाकि हमने हनुमान् के यहां पीठ रहित लिंगको देखकर ऐसा किया है ७९ बानरराज के चित्तकी दृढ़ता जानने के लिये हमने यह

कियाहै यह सुनकर कृपानिधि शिवजी ने जैसा पूर्व में था वैसाही
 सब करदिया ८० जो जलगये थे सबलोकोंको उन समर्थने पूर्ववत्
 बिना जलेहुये करदिये ऐसा करके फिर विश्वात्मा शिव बीरभद्रसे
 बोले ८१ व उनको लपटाकर शिर सूँघकर शिवजी ने ताम्बूल दिया
 व हनुमान्जीने फिर ईशजीका पूजन किया ८२ उसी बीचमें बीणा
 हाथमें लिये एक वनवासी गन्धर्व वहाँ आया हनुमान्जीने उससे
 कहाकि यह बीणा हमको देवो ८३ गन्धर्वने कहा यह बीणा हमारे
 प्राणके समान है इससे हम इसे नहीं देसके हनुमान्जीने कहा कि
 हमारे भी प्राणोंकेही तुल्य यह बीणाहै ८४ वस हनुमान्जीने एक
 मूकामारा वह गन्धर्व शिरपड़ा तब बानराधिपने बीणालेली व उस
 को स्वरताल तारों से ठीक किया ८५ व उसकी तुम्बीको ठीककर
 के तारके फलके समान बनाया व उसके ऊपर तार लगाकर उसे
 अपनी छातीमें लगाकर गातेहुये हनुमान्जी शिवजीके पासगये ८६
 व भटकैयाके सुन्दर पुष्पोंसे जाकर देवदेवके पादोंकी पूजा की तब
 शिवजी ने कल्पपर्यन्त जीने का वर हनुमान्जी को दिया ८७ व
 दूसरा वर यह दिया कि तुमको समुद्र नांघजाने व नांघआने की
 शक्तिहो ८८ व किसी से ठीक २ तुम्हारी पराजय न हो फिर सब
 भूषणोंसे भूषितहोकर व अपनी दीप्तिसे सब देवताओं की दीप्तिको
 मन्दकरके प्रसन्नमूर्ति तरुणगुणोंसे युक्त एक शिवजीने सब देवता-
 ओंका बड़ा आदर सत्कार किया ८९ एक अतिरमणीय मनोहर पी-
 ताम्बर लेकर महेश्वरजीने कहा हे हरे ! यह पीतवस्त्र तुम ग्रहणकरो
 ९० इसीप्रकार एक रक्तवस्त्र ब्रह्माजीको दिया व फिर सबोंको वस्त्र
 दिये देवता ऋषि दानवादिकोंको दो २ वस्त्रदिये ९१ श्रीरामचन्द्र
 जीने यह वृत्तान्त सुनकर शम्भुमुनिको दो वस्त्रदिये जोकि बहुत
 सूक्ष्म व बहुतमोलके थे व सुवर्णका एक भूषणभी अपूर्वदिया ९२
 भोजनकर मन्त्री पुरोहितों सहित सुखपूर्वक बैठेहुये नानामुनिगणों
 व राजाओंसे युक्तहोकर व बानरोंके साथ गौतमीनदीके तटपर ९३
 पुराणके निश्चयको जाननेवाले शम्भुमुनिसे श्रीराघवजीने पूछा कि
 तुम सब कर्म धर्म सब युगोंके जानतेहो ९४ हे ब्रह्मन् ! किसयुग

में कौन धर्म विशेष होता है यह हमसे सब युगोंकी व्यवस्था अच्छे प्रकार कहो शम्भुमुनि बोले कि सत्ययुगमें केवल ध्यानकरनाही श्रेष्ठ था व त्रेतामें यज्ञका करना ६५ व द्वापर में नित्य पूजन करना व कलियुगमें नित्य कुछ दानकरना और हरिकीर्तन करना श्रेष्ठ है सब सब युगोंमें श्रेष्ठ हैं परन्तु कलियुगमें ध्यान करना किसीप्रकार श्रेष्ठ नहीं है ६६ हे प्रजानाथ ! कलियुग में रहनेवाले मनुष्योंके बल व धन दोनों थोड़ेहोंगे इससे किसीकी बुद्धि धर्ममें न नियत रहेगी व न वेदमें न स्मृतिमें ९७ न यज्ञकरने में न स्वधाकार में न पुराणों के सुनने में न जपकरने में न तीर्थोंमें न सब्जन महात्मा पण्डितों की सेवामें ६८ न देवताओंकी पूजामें न अपनी २ जातिके कर्ममें बुद्धि नियतहोगी न देवताओंके स्मरणमें न कभी किसीप्रकारके धर्म में ९९ इससे कलियुग में बहुत दिनोंतक करने के योग्य पुण्योंके करनेमें लोग असमर्थ होजायेंगे परन्तु दानथोड़ेही कालमें होसक्ता है इससे कलियुगमें दान मनुष्य करसक्ता है वह धनके अभावसेहो नहीं सक्ता ४०० इससे कलियुग में दुष्टप्राणियोंका प्रायश्चित्त नहीं होसक्ता हां किसी २ के पापोंका नाश प्रायश्चित्तोंसे होजाता है १ जिनका भूलसे भी कहीं पुण्यक्षेत्र में जानाहोजाता है जैसे कि जो लोग ब्रह्मज्ञानी होते हैं जो गयामें जाकर श्राद्धकरते हैं जो काशीको जाते हैं जो वेदमार्ग पर चलते हैं जो पुराण बांचकर जीविका करते हैं व पुराण सुनते हैं व पुराण बांचते हैं २ सो युगों के अनुसार से व अर्थकी विवेचना करनेसे अपने व दूसरेके निश्चय उत्पन्न कराने से परब्रह्म के प्रकाश करने से ३ पुराणवक्ता सब से विशेष है जो पुराणवक्ता के कियेहुये पापभी पुराणके प्रभावसे न छूटें ४ तो फिर अन्य किसीके पाप कलियुगमें पुराणसे जो पुराणमें विश्वास करता है व वक्ताको गुरु मानता है ५ जोकि ब्रह्मविद्याका देनेवाला है व ज्ञाति बन्धु से विशेष है उस मनुष्य के भी सब पाप नाश होजाते हैं इसमें सन्देह नहीं है ६ महादेवजीके श्रीशैलमेंजाना पूजाकरनेवालेको इसी से कलियुगमें पुराण मनुष्योंके पाप नाश करनेवाली है ७ हे रामचन्द्रजी ! इसके प्रथमके कलियुगका एक वृत्तान्त हम कहते हैं सुनो

एक वेद वर्जित गौतम नाम ब्राह्मण हुआ ८ उसके पुष्टि व पशुनाम के दो भाई और थे वे भी दोनों वेद शास्त्र कुछ पढ़े लिखे न थे उन दोनों के साथ उस गौतम ब्राह्मण ने खेती की उसमें कुछ बढ़ती हुई ९ जब कुछ धन धान्यादिक अधिक हुआ तो वह राजा को दिया व राजा से बोला कि हमको किसी अधिकार पर नियत करो १० हमारे दोनों भाई बड़े परिश्रमी हैं इसमें कुछ द्रव्य न इकट्ठा होगी राजा बोला कि ब्राह्मण का अधिकार वैदिक धर्म कर्म करने का है ११ हे विप्र! इससे वैदिक धर्म कर्म से अन्यत्र नियत करने से ब्राह्मणता जाती रहेगी गौतम ब्राह्मण बोला कि जो आप कहते हैं वह अन्य युगों का धर्म है कलियुग का ऐसा धर्म नहीं है १२ व हे भूपाल! तुम राजा हो इससे राजाओं का धर्म कहते हो ब्राह्मण जो धनादिक से क्षीण हो जाय तो तुम्हारी वा तुमसे नीचों की वृत्ति करने से नहीं दूषित होता १३ यह हम भी जानते हैं कि खेती का करना शूद्रों का ही धर्म है आपत्काल में भी ब्राह्मण का धर्म नहीं है इससे हम क्षत्रिय के धर्म को करेंगे अस्त्रशस्त्र धारण करके जीविका करेंगे हमको ग्राम दे देओ १४ हम को क्षत्रिय की वृत्ति को छोड़कर अन्य वृत्ति से जीविका करना नहीं अच्छा लगता तब राजा ने कहा कि बहुत अच्छा जो तुम्हारी ऐसी ही इच्छा है तो हमने तुमको ग्रामों का अधिकारी किया १५ परन्तु जैसे ही उस ब्राह्मण को ग्रामों का अधिकार हुआ उसका चाल चलन दुष्ट होगया अभक्ष्य पदार्थ मदिरा आदि जो उन ग्रामों में बतते थे उनके सुँघने से मदिरा पीने का स्वभाव पड़ गया व दुष्ट वचन बोलने का स्वभाव स्वामिता के कारण होगया १६ पराई स्त्रियों के संग भोग करने का स्वभाव व परधन ले लेने का अभ्यास होगया बार-बार जुआ खेलने में प्रीति होगई व कलह करने का तो जानों वह ब्राह्मण स्वरूप ही होगया १७ व जगत् के ईश शिव व विष्णु की पूजा तो उसने कभी स्वप्न में भी नहीं की जब इस प्रकार के दुराचार में वह ब्राह्मण युक्त हुआ तो राजा ने उससे एक दिन कहा १८ कि हे विप्र! अब तुम ब्राह्मणता छोड़कर शूद्रता को प्राप्त होगये हो इससे अब नियोग के धर्म से हम आपको जाति से अष्ट करते हैं १९ तब वह

ब्राह्मण बोला कि अच्छा जो ब्राह्मणता हमारी जातीरही तो शूद्रताही हमको बहुत है हम इसी वृत्तिमें रहेंगे जो आज से ब्राह्मण लोग अब हमारे गृहमें न भोजन करेंगे तो न करेंगे हमको यही श्रेष्ठ है २० परन्तु हे महाराज! हम अपने इन आचरणों को नहीं छोड़सकें क्याकरें शूद्रही सही अबतो भ्रष्टही होगये शम्भुमुनि रामचन्द्रजी से बोले कि जब उस दुराचारी ब्राह्मणने ऐसाकहा तो राजा चुपहो रहा २१ वह ब्राह्मण अब शूद्रोंके समान मांस सहित अन्न खाने-लगा एक समय वह दुष्ट विप्र दैवयोग से एक सभा में चलागया २२ वहां एक ब्राह्मण का पढ़ाहुआ यह श्लोक उसने सुना व उस ब्राह्मणका कहा हुआ उसके हृदय में स्थित होगया वह श्लोक यह था जिसको उस ब्राह्मण ने मभामें पढ़ाथा कि २३ ॥

श्लोक परात्परतरय्यन्ति नारायणपरायणाः ॥

नरकेतपतिष्यन्तियेद्विषन्तिमहेश्वरम् १

दो० परसे परतरजात हैं नारायण परलोग ॥

नरकपरहिंगेलोगजेशिववैरीसहशोग १

अर्थात् जो लोग नारायण में परायण होते हैं वे परसे परतर परब्रह्म परमात्मा को प्राप्त होते हैं व जो लोग महादेवजी से बैर रखते हैं वे नरक में गिरेंगे २४ इस व्याख्यान को भी सुनकर वह ब्राह्मण उस पौराणिक विप्र से बोला कि नारायण कैसे हैं व महेश्वर कैसे हैं २५ व पर अयन क्या कहाता है व बैर कैसा होताहै व तत्पर किसको कहते हैं व उससे भी परतर क्याहै २६ पौराणिकविप्र बोला कि पर ब्रह्म के स्थान को कहते हैं जोकि सुखका एक मुख्य लक्षण है व उससे परतर विष्णु का धाम है क्योंकि वह ब्रह्मधाम से अधिक है २७ व कभी न बिनाश होने के कारण वह परमपद कहा जाताहै उसके मध्य में पुरुष विष्णुहैं उनके अंगको परमविभु कहते हैं २८ नारसे जन्म होने के कारण (आप) जल नार कहाते हैं व नार जिससे कि इनके अयन हैं इसलिये ये नारायण कहाते हैं २९ व जिन लोगों का वर्त्ताव उस परमें है वे लोग तत्परायण कहाते हैं व महदादि तत्त्वों का जो ईश्वर है ३० व जिसके नेत्र चन्द्र सूर्य

अग्नि हैं उन उमापतिजी को महेश्वर कहते हैं ईश्वर परमात्मा में
 अप्रीति करने को बैर वा द्वेष कहते हैं ३१ शम्भुमुनि रामचन्द्रजी
 से बोले कि पुराणके भट्टका कहाहुआ ऐसा वचन सुनकर चिन्तना
 करतेहुये उस ब्राह्मणने फिर कहा कि भला मुझसे पापीकी कैसेगति
 हो ३२ तब पौराणिक परिडत बोला कि सुनो तुम्हारी गतिको कहते
 हैं अब तुम सबयत्नसे (प्रायश्चित्त) पापोंका शोधनविधिपूर्वक करो
 ३३ व धर्म भी यथाशक्तियथाकाल यथाविधि करतेरहो ऐसा करने
 पर पापों से विमुक्तहोकर उत्तमगतिको पाओगे ३४ अथवा एका-
 ग्रचित्तहोकर नित्य पुण्यसुनो अथवा विना भोजनकियेहुये महेशान
 पिनाकीआदि नामोंसे प्रसिद्ध शिवजी की पूजाकरो ३५ अथवा पु-
 ण्डरीकाक्ष केशनाशन श्रीकेशवभगवान् देवदेवकी पूजाकरो अथवा
 संन्यास धारणकरो वा ब्रह्मज्ञान में नित्य तत्परहोओ ३६ अथवा
 काशीको जाओ व मुक्तिकेलिये वहांमरो अथवा वहां श्राद्धकरने के
 लिये तुम बड़ेयत्नसे गयाजीको जाओ ३७ अथवा सब वेदोंकेसार
 पापनाशी रुद्रको शतरुद्रिय जपतेहुये प्रतिदिन पूजो ३८ श्रीशै-
 लपरजाओ अथवा केदारनाथको जाओ अथवा प्रतिवर्ष माघस्नान
 करतेरहो ३९ बहुत कहनेसे क्याहै शिवजी सदा धर्मके भक्तहैं सो
 इन सबधर्मों के करनेसे तुम्हारा नरकवास न होगा यद्यपि तुम ब्रा-
 ह्मणों में अधमहो ४० तब गौतमविप्र बोला कि आपकेमुखसे पु-
 राणसुनकर फिर जितनेकार्य आपनेकहेहैं सब हमकरेंगे परन्तु शा-
 स्त्रही विश्वासका हेतुहोता है इसलिये जो वस्तु बर्जितहों हमसे ब-
 ताइये ४१ पौराणिक ब्राह्मणबोला कि मांसभक्षणकरना मदिरापीना
 परस्त्रीगमनकरना जुआखेलना मिथ्या अपनी प्रशंसाकरना कठोरता
 मिथ्यावचन माया देवदेव विष्णु वा शिवकीनिन्दा ४२ गुरु पिता
 वृद्ध पुराणपाठी स्मृतिपाठीकी निन्दा उजला भांटाखाना गोललौकी
 का भक्षण ४३ बिजौरानिम्बू कुसुम्भकाशाक लालमूरी अरंतुरई
 नारियल कूष्माण्ड ४४ कोविंदारफल तेल पीठा मनुष्यकादूध नयी
 व्याईहुई दशदिनके भीतर गायआदिका दूध व भेड़ीकादूध ४५ ऊँ-
 टिनका व एकखुरवाली घोड़ी खचरीआदि का दूध बिलारीकादूध

बिन बच्चेकी गाय भैंसकादूध लोन व दूधमिलाकर ४६ व कांस्यके पात्रमें नारियलका दूध ताश्च व शीशेकेपात्र में मधु काच में मट्ठा जूठेमें फिर घृतलेना ४७ मिट्टीकेवर्तनमें होम व चांदीकेपात्रमें खीर इनको भक्षण न करे व विचक्षणको चाहिये कि बहुधा किसीका वि-
श्वास न करे ४८ पात्रके बीचमें चूनालगाहो तो उसपर घरके अन्य पदार्थका भोजन न करे खाली सुपारीके साथ चूना न खाय ४९ व जि-
सके मुखमें कृमिपड़ेहों वह सुपारी केवल न भी खाय खीरमें मिला-
कर लोन न खाय व केवल प्रत्यक्ष में लोनहीलोन हाथमें लेकर न
खाय ५० परन्तु सिन्धु सौराष्ट्र काम्बोज मगध सिंहल इनदेशों में
दुग्ध लवणमिलाकर खानेमें दोषनहींहोता ५१ व सबप्रकारके दूध
लोन में मिलाकर अन्य सबदेशों में वर्जित हैं इनके पानकरने से
दोषहै इसमें सन्देह नहींहै ५२ व बहुत कहनेसे क्याहै इनसब व-
स्तुओंको व सज्जनों की निन्दाको बराना चाहिये शम्भु मुनि राम-
चन्द्रजी से बोले कि उसमहात्मा पौराणिक ब्राह्मणके ऐसे वचनसुन
कर ५३ वह गौतम अपने घरको जाकर बड़ीचिन्ताको प्राप्तहुआ
अब ऐसा दुःखितहुआ कि यही शोचाकरे कि रात्रिमें मृत्युहोगी वा
दिनमें ५४ शोचनेलगा कि सुख दुःखतो परदेशमें भोगने पड़तेहैं
व भोग यहां कियाजाताहै कृमिकीट मनुष्यादिकों के सुख दुःख अ-
लग २ होतेहैं ५५ व प्रत्येक जन्तुओं के जीवनका भेदभी बहुत है
एक जीवकी दूसरे जीवकीसी जीवनकी व्यवस्था नहीं होतीहै ५६
जन्मकेसमय सबको महाज्ञान रहताहै व शैशवमें फिर उससे बहुत
कमहोजाताहै प्रथम प्राणी उठकर चलनहींपाता फिर थोड़ा २ च-
लने लगता है ५७ फिर कुमार अवस्था में क्रीड़ाकरने में आसक्त
होजाताहै व यौवनावस्था में स्त्रियादिकों के विषयोंकी इच्छा होतीहै
जब यौवन बीतजाताहै तो द्रव्योपाज्जन करनेमें चित्तलगताहै ५८
वृद्धावस्थामें भोगकरने की लालसाहोती है परन्तु उसअवस्थामें
भोगनहीं करसक्ताहै क्योंकि वृद्धावस्थामें कीचड़ रुखेंखार राल बार
पकने दाँतउखड़ने व कांपने ५९ श्वास कासआने आदिसे सब इंद्रियाँ
विकल होजाती हैं न कहीं वह जासक्ताहै न कुछ जानसक्ता है ६० पर

बैठाहुई परस्त्रियों के गुप्तस्थान देखने की इच्छाकरता रहता है व पर-
 स्त्रियोंको देखकर अण्डकोश खजुवाने लगताहै इन कुलक्षणोंसे वह
 क्रूर जीनेलगताहै ६१ गलहरियाँ खजुवाकर वस्त्रखोलकर उनको अ-
 पने अङ्ग दिखाताहै भोजनकरनेके समय वृद्धावस्थामें गलेमें कफइ-
 तना जकड़जाताहै कि भोजन नहीं कियाजाता ६२ जब खाँसी आने-
 लगतीहै तो जानपड़ताहै कि बस अब फिर युवा होगया व सौवर्षकी
 आयुहोगई उस अवस्था में मल बहुत निकलनेलगताहै व खूँखार
 अधिक निकलने लगताहै यह सबकी दशाहोती है उसकीभी यही
 दशाहुई ६३ पुत्रबधू अपकार वचन कहनेलगीं व पौत्रादि हँसकर
 तालीदेनेलगे परन्तु गुरुजानकर बार२ शोचकर फिर ६४ भोजनके
 लिये बुलानेलगे पर वहतो न भोजन करसके व फिर विचारनेलगे कि
 ये वेही लड़के हैं जिनका पालन पोषण में करताथा ६५ अब अति
 दुष्ट कर्म करनेवाला मैं कैसे भोजनकरूं व कैसे शयनादि करूं कैसे
 ठहरूं कैसे चलूं व मेरा परलोक अब कैसे सुधरे ६६ इस चिन्तामें
 रात्रिदिन लगे रहकर किसीका नमस्कारादि नहीं करसक्ता किसीके
 साथ एकादिन वह पौराणिकब्राह्मण के घरको फिरगया ६७ व लज्जा
 के मारे नीचे मुखकरके बोलाकि अब मैं क्या करूं परन्तु वह पौरा-
 णिक ब्राह्मण उससे कुछभी न बोला ६८ यह बड़ापापीहै यह जान-
 कर अपने एक शिष्यकेसाथ चलागया तब यह गौतमभी निकलकर
 उसके द्वारके बाहर खड़ाहुआ ६९ तब पौराणिक फिर अपनेगृहके
 भीतर पृथ्वीमें बैठाहुआ देखकर विचारने लगा कि किस उपाय से
 इस पापीको पीठ दियागया पर इसने न भजा ७० हे राम ! पृथ्वी
 में बैठाहुआ पुराण जाननेवाले से बोला व फिर कि जो प्रायश्चित्त
 आप बतावें उसको मैं करूं ७१ तब ब्राह्मण बोला कि प्रथम तूने
 जितने पापकियेहैं अपने मुखसे कह तो प्रायश्चित्त बतायाजावे तब
 उसने कहा मैंने तो कुछभी पाप नहीं किया ७२ इतनाकहकर पृथ्वी
 पर गिरपड़ा व रोदनकरनेलगा कि हे ताम ! मैं कैसे पीड़ितहूँ तब पौ-
 राणिक ब्राह्मणने उससे कहा कि जब तुमने कुछपापही नहीं किया
 तोहम प्रायश्चित्तकिसकाबतावें जाओ कुछभी प्रायश्चित्तनहीं है ७३

जब महापाप तीनबार किया जाता है अर्थात् एकबार किया गया फिर छिगाया गया फिर पूत्रनेपर कहा गया मैंने किया ही नहीं तो तीनबार हो चुका बस ऐसे पापका कौन प्रायश्चित्त है गौतम ब्राह्मण बोला कि हे महाभाग, पौराणिकजी! अभी मुझमें पाप विद्यमान ही हैं तो आपकी संगति जो मेरी हुई वह विफल ही ठहरी पौराणिक जी बोले कि प्रायश्चित्तके निर्णय करने में सबकेलिये शास्त्र प्रमाण है ७४ । ७५ इससे जो विनाशास्त्रके अपने मनमाना प्रायश्चित्त बता देता है वह प्रमाण नहीं होसका एकबार जो पाप किया जाता है उसका प्रायश्चित्त भी एकही है व दोबार करनेका दूना प्रायश्चित्त होता है ७६ व तीसरे पापका त्रिगुणा प्रायश्चित्त कहा है पर चौथी बारका उद्धार किसी प्रकार नहीं होसका पर तुमने चारप्रकार क्या बहुत प्रकारसे पाप किये ७७ तो आप ऐसे महामहापापीका प्रायश्चित्त हम कैसे कहसकें तब गौतम ब्राह्मण फिर बोला कि बताइये मैं फिर कहाँ जाऊँ ७८ तब हे रामचन्द्रजी ! वह पौराणिक ब्राह्मण चुपहोरहा व गौतम श्रीशैलपरको चला गया ७९ व वहाँ नदी में स्नान करके उसने मल्लिकार्जुन नाम महादेवजीका दर्शन किया व तीनव्रत किया कि शिवरात्रि आपहुँची ८० कि चौथाव्रत भी किया अतिदुःखसे फिर फल मूल वल्कलसे अमावास्या को पारण किया ८१ फिर ब्राह्मणने श्रीशैलकी प्रदक्षिणाकी चिन्तासे श्वास लेते हुये दुर्बलशरीर पीछे मन्दिरको गया ८२ चुपचाप मेरे पापकी निवृत्ति कैसे होसकी है कौन विना विचारे बड़ा पाप किया है ८३ व विनयपूर्वक बोला कि हे भगवन् ! मैंने कौन ऐसा पाप किया कि कोई उसका प्रायश्चित्त ही नहीं बताता भला किसी पुराणके सुनने वा जाननेसे प्रायश्चित्त होगा ८४ व नहीं यह शोचकर ईश्वरकी प्रेरणासे फिर पुराणभाषीके पास जाकर बोला कि हे भगवन् ! आप एक कोई पुराण हमको सुनावें ८५ फिर हमारे जातकर्ममादि संस्कार करावें तब हम ब्राह्मण होकर सुनें व जो प्रायश्चित्त उचित हो करें ८६ बस जो कर्तव्य होगा वह पुराण ही बतावेगा इससे हम यथायोग्य पुराणहीका विचार आहुआ करेंगे ८७ तब पौराणिक बोला कि अच्छा हम पाप-

६५० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

नाशनपुराण कहेंगे जैसी हमारी शक्ति है व जैसी विधि है व काल है ८८
भला तुम्हारी रुचि किस पुराणकी है कहो तो हम वही पुराण कहें
गौतम विप्र बोला कि हमारी रुचि सब पुराणोंमें है अब हम क्या
कहें अपने विचारसे आपही कहें ८९ पर ऐसा पुराण कहें कि जि-
सके सुननेसे हरि व हरकी निन्दा न हो पौराणिक पण्डित बोला कि ॥
चौ० कूर्मपुराण एक जो गावा । उभय देव कर नाम बतावा ९०
जो त्यहि सुनत तासु अघनाशा । होत त्वरित यह सबहुँ प्रकाशा ॥
पर जो वक्ता कूर्मपुराणा । तासु विघ्न होवत सब जाना ९१
अरु जो सुनाचहत त्यहि नारी । मरत तुरत यह बात प्रचारी ॥
पर एक बात कहत हम नीकी । जो श्रोता वक्ता कहँ ठीकी ९२
जो वक्ता करि प्रीति बखानै । धर्म प्रकाश होय सब जानै ॥
पुण्य कर्म आचार बखाना । कर्म मोक्षप्रद है पुनि नाना ९३
हरिहर तुष्ट होत यहि गाये । देत इष्ट फल निज मन भाये ॥
तासु पितरतरि शुभगति लहहीं । पावहिँ परपदश्रुति असकहहीं ९४

इति श्रीपद्मपुराणे पातालखण्डे भाषानुवादेशिवराधवसंवादे

चतुर्दशोत्तरशततमोऽध्यायः ११४ ॥

एकसौपन्द्रहवां अध्याय ॥

दो० । एकसौपन्द्रह अष्टदश मह पुराण श्रुतिविद्धि ॥

उपपुराण अरु भारतहु रामायण श्रुतिसिद्धि १

पौराणिक लक्षण श्रवण फल अरु दान महात्म्य ॥

सकल कहे दृष्टान्तयुत जिनसों हरितादात्म्य २

इतनी कथा सुनकर श्रीरामचन्द्रजी ने शम्भुमुनि से पूँछा कि हे
द्विजसत्तम ! अनेक पापकिये हुये उस अधम ब्राह्मणसे उस पुराण-
वक्ताने कैसे व्याख्या की १ शम्भुमुनि बोले कि हे रामचन्द्रजी ! पापी
को पढ़ाने से व पापीसे पढ़ने से व अन्य किसी प्रकार एकत्र बैठने
उठने से उसके संग सालभर भोग करने कराने से पापीका पाप दूसरे
अपापी में चला जाता है २ परंतु सब निश्चित अर्थ जाननेवाले
पौराणिक पण्डितकी वाणी पापके समूहको भी नष्ट कर डालती है ३
जैसे कि अग्निका बड़ा ढेर धूमसे नहीं नाश होता व शलभ दीपक

का नाश करसक्ता है परंतु अग्नि का नाश नहीं करसक्ता है ४ ऐसेही पौराणिक पण्डित औरों के पापोंका नाश करडालता है व औरों के पाप उसको नहीं लगसक्ते जैसे भूत प्रेतादि ग्रह लगेहुये मनुष्यों को भूतादिक भय छुड़ानेवाला पण्डित ५ मन्त्रवान् होता है वह भूतोंको छुड़ादेता है व उसका भूत कुछ नहीं करसक्ते हैं पर पापी लोग ऐसा नहीं करसक्ते ६ पौराणिक पण्डित ऐसेही सुननेवालोंके पापोंका नाश करता है पर और के पापोंको नहीं पासक्ता है अपने कियेहुये जो पाप व औरों के किये हुये पापोंको पुराण जाननेवाला नाशता है अथवा अतिसन्तुष्ट अपना कर्म पापों का नाश करता है ७ व आपतो हर्षिकेश भगवान् महाविष्णु हैं व महाविवेकी हैं लोकवेदोंकी सब क्रियाओं के वेत्ता हैं वाञ्छारहित होकर रुद्रजाप करते हैं ८ संतुष्ट रहते शांत रहते सब क्रियाओं में दक्ष हैं व बड़े उद्योग करनेवाले इन्द्रियजित् हैं हे महाराज ! जैसे पुराण जाननेवाले भगवान् ऋषि वशिष्ठजी ९ तुम्हारी आज्ञासे अयोध्यामें बहुत दिनों से स्थित रहते हैं व सब पृथ्वीभर की रक्षा वही करते थे जब तुम राक्षसोंका नाश करनेको गये थे १० व वनमें शुक्राचार्य के उपदेशसे एक राक्षस तुमको मारने के लिये आया था उसने विचारा था कि जब कभी ये निद्रावश होजावेंगे उसी अवसर में मारडालूंगा और ऐसा अवसर न मिलेगा ११ इस बातको अयोध्या में बैठेही बैठे तुम्हारा प्रिय करनेवाले वशिष्ठजीने जानलिया कि जबकभी सुस्त होकर रामचन्द्रजी सोजायेंगे तब यह राक्षस मारेगा इसमें संशय नहीं है १२ सो अब हमको प्रथमही से इसका निवारण करना चाहिये यह चिंतना करके विप्रर्षिवशिष्ठजी सेनालेकर गये १३ व मृत्युरहित उस राक्षस के मारने में असमर्थ हुये तब मुनि आप राक्षसका रूप धारण करके महामुनिजी उस राक्षससे यह वचन बोले कि १४ मुनियों से सेवित इस वनमें तुम कैसे आये उसने कहा कि राजा राक्षसों के मारने को आया है हम उसको मारने आये हैं १५ तब मुनिने कहा कि राजाके जीने मरने से क्या है हमारा मांस खावो व युद्ध करके जीतको पावो १६ तब वह राक्षस बोला कि तुमभी तो राक्षस

६५२ पद्मपुराण भाषा पातालेखण्ड च० ।

हीहो फिर हमारे भक्षण के लिये कैसे होवोगे तब वशिष्ठजी मनुष्य का रूप धारणकर जाय आकाश में स्थित हुये १७ व उसके मस्तक पर थूँककर मूकासे उसे मारा जब राजासको मुनिने ताड़ित किया तो वह राक्षस ताड़ित होनेपर आकाशको चलागया १८ तब वहां से दोनोंजने एक दूसरे के ऊपर दौड़ते हुये समुद्र के तीरपर पहुँचे वहां समुद्र में रहनेवाले एक घड़ियालने उस राक्षसको लीललिया १९ तब मुनि फिर अयोध्याको चलेआये व पूर्ववत् वहां स्थित होकर राज्यप्रबन्ध करनेलगे व आनन्द से विराजनेलगे शम्भुमुनि बोले कि इससे पुराण जाननेवाला स्वामी के मतसे सब कुछ पुण्य पाप किया करताहै पर उसे पाप नहीं लगता २० अब पुराण सुनने का विधान कहते हैं महाराज उसे सुनिये शुक्ल तो पक्षही सुन्दर सौम्यग्रहों के सोम बुध गुरु शुक्रवारहों व नक्षत्र योग भी शुद्धहीहों २१ करण अच्छाहो लग्नभी शुभहो ग्रह तारा सब बल युक्तहों कोई ग्रह अस्त न हो बृहस्पति शुक्रकी बाल्य व लृद्धता न हो २२ वृष्णपक्ष न हो ग्रहण के दिनसे तीनदिन पहिले पीछे न हों व न किसी नास्तिकके निकटहो बस इन समयों को छोड़कर प्रथमके कहेहुये पक्ष नक्षत्रादि में पुराण सुने २३ शुद्ध झारेबहारे लीपेपोते गृहमें अथवा शुद्धवेदीपर अथवा पाठशाला मठादि में नदी के तीरपर वा किसी देवालयमें अथवा सभामन्दिरमें २४ वा अन्यत्रही मण्डप छाकर पर चौरहा में न सुने अन्य रम्य पुण्यशाला धर्मशाला आदिमें सुने जब सुननेपरहो तो सब विप्रेन्द्रोंके नमस्कार करे व पुराणवक्ताके तो विशेष प्रणामकरे २५ पुराणज्ञ के लिये सब से विशेष व ऊँचास्थान कल्पितकरे वक्तासे मधुर कोमलवाणी से कहै कि आइये इस धर्मासनपर बैठिये २६ अब पुराण के प्रारम्भ के दिनका जो कार्यहै वह कहतेहैं पुराणके वक्ताको प्रथम वस्त्रादिकोंसे पूजितकरे २७ फिर सूक्ष्म रेशमी ऊनी आदि दिव्य नवीन वस्त्रदेवे पहुँची आदि भूषण सब पात्र दिव्य नवीन आसन २८ देकर गन्ध पुष्पाक्षतादिकों से पूजित करके फिर दिव्य सुगन्धित ताम्बूल देवे व अच्छेप्रकार अपने हाथोंसे लेकर वक्ताको आसनपर बैठावे फिर

शुक्लवस्त्र धारणकिये चन्द्रमाके सदृश उज्ज्वल वर्णवाले चतुर्भुज
२९ प्रसन्नमुख विष्णुजीका ध्यान सब विघ्नोंके शान्त होनेके लिये
करे फिर सभामें बैठेहुये अन्य महात्मा ब्राह्मणादिकोंकी पूजा करके
फिर गणेशजीकी प्रार्थनाकरे ३० अंनमः इत्यादि मन्त्रसे उनकी पू-
जाकरके फिर नमस्कारकरके सरस्वतीजीकी स्तुतिकरे व प्रातःकाल
से पुराण वांचनेका प्रारम्भकरे ३१ प्रारम्भके दिन तीन पांच सात
नव आदि विषम संख्याक इलोकपढ़े व उसके दूसरेदिन उससे दूने
इलोकपढ़े ३२ हे रामचन्द्रजी ! तीसरे दिन उनमें भी अधिक पढ़े
जबसे लगालगावे निरन्तर पढ़तारहै किसीदिन विच्छेद न होने पावे
ऐसेही नियम सुननेकाहै कि किसीदिन विच्छेद न होने पावे ३३
जब अन्तर पड़जाय किसीकारणसे सुनना बन्दहोजाय तो उसदिन
वक्ताको ताम्बूलदेकर विसर्जन करे फिर दूसरे दिन सुने ३४ इस
प्रकार प्रतिदिन पुराण श्रवण करना चाहिये यह श्रुतिहै व जो कोई
नर व्रतरूपसे पुराणको सुनता है ३५ उस पुराणका प्रतिपाद्य जो
देव होताहै उसके लोकको वह पुरुष जाताहै इसमें संशय नहींहै
पुराण सुननेकी इच्छा कियेहुये पुरुष जो एक इलोकभी सुनता है
३६ तो उसका उसदिनका कियाहुआ सबपाप नष्ट होजाताहै इसमें
संशय नहींहै ३७ इसप्रकार जो कोई क्रमसे पूरा कोई पुराण सुनता
है वह ब्रह्महत्या कियेहुये पापके भी बन्धनसे छूटजाताहै व हे राम-
चन्द्रजी ! मदिरापान करनेके पापके बन्धन से सुवर्णचुरानेके पापसे
व गुरुस्त्री के संग भोग करनेके भी पापसे विमुक्त होजाताहै ३८
व अन्य भी जो पूर्वके किये हुये पुरुषोंके पाप होतेहैं सब नष्ट
होजातेहैं व इस जन्मके भी सौवर्षतक के इकट्ठे किये हुये श्रोता
व वक्ताके पाप नष्ट होजातेहैं ३९ कलियुगमें सब ब्राह्मणोंको स-
र्वज्ञता नहीं होती इससे जो गुणरहित जैसी कैसी भी व्याख्याहै
वह दानकर्मके समान फल देतीहीहै ४० पुराणोंका अभिप्राय
जैसा व्यासजी जानतेहैं वैसा और नहीं जानताहै पर शम्भुमुनि
कहतेहैं कि हम व्याससे व ब्रह्मा में भी अधिक पुराणोंका अभि-
प्राय जानतेहैं ४१ वेदाध्ययन तप मन्त्र व हवन इतना नहीं फल

देते जितना कि पुराणों का सुनना फल देता है ४२ एक एक पुराण के श्रवण करने से महामहापाप नाश होते हैं इस में कुछ भी संदेह नहीं है जैसे कि श्रीशैलपर जाने से पाप नष्ट होजाते हैं ४३ इससे पुराणज्ञाता पापनाशक गुरु है श्रोता को चाहिये कि उसकी वंदना भलीभांति करे क्योंकि उससे अधिक गति देनेवाला अन्य कोई गुरु नहीं है मन्त्र देनेके जो गुरुलोग हैं व जो वेद शास्त्रों के गुरुलोग हैं वे सब विज्ञान नहीं देसके क्योंकि वे अपने अपने विषय के बोध करानेवाले हैं ४४। ४५ हे राम ! पिशाच ब्रह्मराक्षस व वेदमन्त्र जाननेवाले सैकड़ों लोग हैं परन्तु पुराणजाननेवाला ठीक २ कहीं नहीं दिखाई देता ४६ क्योंकि जो पुराण से विमुख नहीं होता वह भूत भविष्य वर्तमान सबकुछ देखता है इससे पुराणजाननेवाला सबका हितकारी होता है क्योंकि पापनाश करनेसे वह सबका प्रभु है ४७ इससे पुराणज्ञाता की पूजा सबकी पूजा है व उसको पीड़ित करना सबका द्रोह करना है जैसे सबदानों से विद्यादानकी प्रशंसा होती है ४८ हे रामचन्द्रजी ! ऐसेही पौराणिक पण्डितकी प्रशंसा है इससे उसको जो दान दिया जाता है उसका महाफल होता है श्रीरामचन्द्रजी ने पूछा कि पौराणिक पण्डितको क्या देना चाहिये कितना व कैसा पदार्थ ४९ व कैसा पुराण वर्जनीय है व कैसा पुराण जाननेवाला त्याज्य होता है शम्भुमुनि बोले कि हे रामचन्द्रजी ! छहरसके अन्नपान व अन्य जितने चीकने रसीले पदार्थ हों व जो अपनेको बहुत प्रिय हों ५० व सामग्रीसहित गृह पुराणवेत्ताको दिला देने चाहिये जितने पदार्थ दिये जायँ सबपूर्ण व अधिक फल देनेवाले हों व सब सुन्दर प्रिय मनोहर चित्र विचित्र वस्तु देनी चाहिये ५१ व भूषण उसके पहिरने के योग्य अपनी शक्तिके अनुसार देने चाहिये ५२ व गन्ध पुष्पादि तो प्रतिदिन देना चाहिये अथवा केवल चन्दनादि सुगन्धित वस्तु प्रतिदिन देवे केवल पुष्पही चाहे प्रतिदिन देवे व फलोंके काल में फल देवे ५३ व ताम्बूल प्रतिदिन देता रहै और समय २ पर नमस्कार भक्तिसे करता रहै व पुराण जिसदिन समाप्त हो उसदिन विशेष दान देवे ५४ व हे महाराज ! उसदिन अधिक पृथ्वी सुवर्णादिक

देवे व कोई चुपचाप बिना कुछ दिये हुये नहीं सुनसक्ता ५५ चाहे सभा सज्जनों की इकट्ठीहो पर बिना पूजा कियेहुये वह सभाकी असभा होजाती है देवता के स्थान में सबको यथाशक्ति कुछ देकर पूजन करना चाहिये ५६ हे रामचन्द्रजी ! जैसे तीर्थों में जाकर व पुण्य देव मन्दिरादिकों में पूजा कीजाती है ऐसेही कथा सुनने के पीछे पौराणिककी भी पूजा अवश्य करनी चाहिये ५७ पर हां अपनी शक्तिके अनुसार पूजा करनी चाहिये यह नहीं कि किसी दरिद्र को थोड़ी सामग्रीसे पूजनकरतेहुये देखकर धनाढ्य भी वैसेही करने लगें नहीं वे अपनी सामर्थ्य के अनुसारकरें हे नृप ! श्रोताके लक्षण जानो हम आपसे प्रथम कहीचुके हैं अब सब पौराणिक के लक्षण तुमसे कहते हैं ५८ कुलहीन कुष्ठादि महाव्याधियों से युक्त ब्रह्महत्यादि महापापोंसे युक्त जिसका बहुधा अनादरहोताहो शौच आचारसे विहीन व वेदस्मृतियों से रहित ५९ किसी देवताकीपूजा से शून्य जिसके मुखसे दुर्गन्धिआतीहो अङ्गरहित काना लंगड़ा आदि अधिक अङ्गवाला परस्त्रीगामी चोर प्राणियों की हिंसाकरने करानेवाला व जो पौराणिककासा आकार न रखताहो बस ऐसे पौराणिक वर्जितहैं ६० हे नृपोत्तम ! अब तुमसे वर्जित पुराण कहते हैं जो पूर्वके मुनि ब्रह्मा मरीच्यादि कहगयेहों व पीछे फिर नये मुनि ६१ व्यासादिकोंने कहाहो बस ऐसे पुराण उचितहैं इससे सुनने व कहनेके योग्यहैं पुराणके भीतर जितने ग्रन्थहों उनको पढ़े व उसकी जो टीका आदि व्याख्या हुईहो उसेनपढ़े ६२ जिसी किसी देशभाषा में व्याख्या कीगई होगी वह देशभाषा के भेद से अनेक प्रकार की होसक्ती है पर जिस देशकी भाषामें वह ग्रन्थ नरचागया हो जिस देशकी वह भाषा न हो वह ग्रन्थ सुनने से उस देशमें कुछ फल नहीं है ६३ व किसी पुराणकी व्याख्या अनुवादादि हो पर जिस देश के श्रोताहों उसी देशकी भाषामेंहोनेसेफलदायक होता है इससे जो पुराण सुनने की इच्छाहो उसको हमसे कहो हम सुनावेंगे ६४ शम्भुमुनि रामचन्द्रजी से बोले कि जैसे हमने तुमसे कहा कि जिस पुराण के श्रवणकी इच्छाहो हमसे कहो ऐसेही उस पौरा-

६५६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

एकने गौतम से कहा वह सुनकर गौतमने भी तीनवस्त्र उस महात्मा
ब्राह्मण को दिये ६५ व उससे पहिले कूर्मपुराण सुना यह हमने
सुनाहै व फिर उसने बहुतसा सोना दिया व अच्छे अच्छे बहुत से
वस्त्रदिये ६६ फिर लिंगपुराण सुना फिर विष्णुपुराण व फिर वामन
पुराण श्रवण किया तदनन्तर पद्मपुराण फिर गरुडपुराण फिर आ-
दित्यपुराण फिर ब्रह्मपुराण सुना ६७ इसप्रकार इन आठ पुराणों
को गौतम विप्रने सुना फिर रामायण सुनकर कूर्मपुराण दुबारा
सुना ६८ व शिवनारायण यह परममन्त्र सदा जप करता रहता था
फिर जब वह ब्राह्मण मृतक हुआ तो ब्रह्मलोक को चला गया ६९
ब्रह्माजी ने उसकी पूजा की फिर शिवजी की पूजा करके फिर विष्णु-
लोक को चला गया वहाँ विष्णुजीने पूजा की फिर शिव के लोक
को आया ७० ऐसा करने से गौतम विप्र सबका वन्दनीय हुआ
आपको जो श्रवण करने की इच्छा हो तो भारतको भी श्रवण कीजिये
७१ जिस महाभारतको व्यासमुनिने तीनवर्षमें बनाया है इसभारत
के इतिहास के सुनने से व सम्पूर्ण भारतकी टीका आदि बनाने से
७२ फिर उसको चाहिये कि उत्तमयोगी को छोड़कर किसी के प्रणाम
न कियाकरे क्योंकि जो कोई भारतपर व्याख्या करता है वह सबका
वन्द्य होजाता है ७३ व जो कोई अब आगे महाभारतका अर्थ
कहेगा अथवा अनुवाददि कोई नई व्याख्या इसकी करेगा अथवा
ऐसेही इसका पाठ करेगा वह ब्राह्मण सबसे अधिक होगा व सब
मनुष्योंको तारेगा ७४ जो कोई भारत के सब पर्वोंका व्याख्यान
करता है अथवा किसी किसी पर्वका वह ब्राह्मण सब पापोंसे छूटकर
हव्य व कव्य के देने के लिये विशेष समझा जाता है ७५ व सबको
चाहिये कि उसी विप्रके प्रणामकरें व उसीकी योग्य पूजाकरें व उसी
को नित्य भोजन करावें व सबकुछ उसीको दें ७६ व उसके पूजा
का विधान व्याख्यान के समयका यह है कि जैसा अपने धनहो
उसके अनुसार वस्त्र भूषण व पात्रों से उसकी पूजाकरे ७७ आदि-
पर्वकी समाप्ति में तीन सूक्ष्म रेशमी वस्त्र वक्ता को देवे व यथाशक्ति
सुवर्ण भी देवे व सभापर्व के अन्त में दो वस्त्र देवे ७८ व अनुशा-

सन वनपर्व व स्वर्गारोहण पर्वोंमें जो पूजा आदिपर्व के अन्तमें कही गई है वही करनी चाहिये ७९ व कर्णपर्व अश्वमेधपर्व विराट् शल्प व द्रोण इनपर्वों में तीन सूक्ष्मवस्त्र व दो निष्क सुवर्ण देना चाहिये ८० व अन्य छोटे २ पर्वों में भी दो २ निष्क सुवर्ण देवे व हरिवंश के अन्तमें निष्कसहित तीन सूक्ष्मवस्त्रदेवे व जब सम्पूर्ण महाभारत की समाप्ति होवे तो कुछ भूमिदान अवश्य करना चाहिये व रामायण के श्रवण में प्रत्येक काण्डकी समाप्ति में पूजन करना चाहिये ८१ । ८२ कितो जितने में वाचकका निर्वाह होजावे उतना खेत देना चाहिये अथवा सुवर्ण देना चाहिये क्योंकि व्याख्यान करनेवाला पण्डित गुरुवाक्य का भी कल्मष नष्ट करदेता है ८३ हे मुनिसत्तमो ! अर्थ धर्म काम व मोक्ष व्याख्या के सुनने से सब पदार्थ सिद्ध होते हैं ८४ व ब्रह्महत्यादि सबपापों का भी नाश होता है जो एक महाभारत को सुनलेते हैं उन पुरुषों को फिर क्या सुनने को बाकी रहजाता है ८५ इससे द्रव्य पान सुवर्ण आदिकों से नित्य वक्ताकी पूजा करनी चाहिये व्याख्यान करनेवाले की पूजा करनेही से सबपापोंका नाश होता है ८६ और भी पुराण जो मुनियों के कहे हुये हैं वे सब श्रोताओंके पापोंका नाश करते हैं व वक्ताओंके पापों का नाश तो विशेषरीतिसे करते हैं ८७ व जो कोई सब छत्तीसों पुराणों व उपपुराणों को कीर्त्तन करता है अथवा सबोंको सुनता है उसके चित्तमें भ्रान्ति नहीं होती है ८८ इस पुराणके मतसे ब्रह्मपुराण प्रथम है दूसरा पद्म तीसरा विष्णुपुराण चौथा शिवपुराण ८९ व भागवत पुराण पांचवां व छठां भविष्य व नारदीयपुराण सातवां ९० व मार्कण्डेयपुराण आठवां व नवां अग्निपुराण व दशवां ब्रह्मवैवर्त्तपुराण ९१ ग्यारहवां लिङ्गपुराण बारहवां वामनपुराण तेरहवां स्कन्दपुराण चौदहवां मत्स्यपुराण पन्द्रहवां कूर्मपुराण सोलहवां वाराहपुराण सत्रहवां गरुडपुराण ९२ व अठारहवां ब्रह्माण्डपुराण पण्डितोंने ये अष्टादश पुराण कहे हैं अब इनके पीछे उपपुराणों के नाम कहते हैं ९३ प्रथम सनत्कुमारनाम उपपुराण दूसरा नृसिंहपुराण तीसरा माण्डव्योपपुराण चौथा दौर्वाससोपपुराण ९४ पांचवां बृहन्नार-

६५८ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

दीयोपपुराण छठां कापिलोपपुराण सातवां मानवोपपुराण आठवां
औशनसोपपुराण नवां दूसरा ब्रह्माण्डोपपुराण ६५ दशवां वारुणो-
पपुराण ग्यारहवां कालिकोपपुराण बारहवां माहेशोपपुराण तेरहवां
शाम्बोपपुराण चौदहवां सौरपुराण पन्द्रहवां पाराशरोपपुराण सो-
लहवां मारीचोपपुराण सत्रहवां भार्गवोपपुराण ९६ व अठारहवां
कौमारोपपुराण ये अष्टादशउपपुराण गिनाये इन अष्टादशउपपुराणों
के कर्त्ता मनुजी हैं इसीसे मानवोपपुराणसे मनुस्मृति प्रयोजन है ९७॥

इति श्रीपाद्मेमहापुराणेपातालखण्डेभाषानुवादेशिवराघवसंवादेपुराण
माहात्म्यप्रस्तावोनामपञ्चदशोत्तरशततमोऽध्यायः ११५ ॥

एकसौसोलहवां अध्याय ॥

दो० सौसोलह कल्पान्तरी रामायण शिव गाव ॥

सोसुनि राघव चकित भे जाम्बवान समभाव १

प्रथम दशाननवध बहुरिकुम्भकर्णवध यत्र ॥

शिवधनु सेतु भयो जहां अपर अपूर्वक तत्र २

श्रीरामचन्द्रजी ने शम्भु मुनिसे कहा कि अब तो सन्ध्यावन्दन
का समय आया इससे इस समय की क्रिया करनी चाहिये क्योंकि
सूर्यभी अस्तहुये व पत्नी सब अपने अपने घोंसलोंमें होरहे १ इतना
कहकर रामचन्द्रजी सन्ध्यावन्दन करने को चले व शम्भुमुनि भी
बड़ी शीघ्रतासे चले श्रीरामचन्द्र के आगे हाहा हूहू नाम गन्धर्व
गाते बजाते स्तुति करते हुये चले जाकर गौतमी नदी के तट
पर श्रीराघवजी पहुँचे २ जाम्बवान् ने उनके दोनों चरण धोये व
अन्य लोगोंके समान जाम्बवान्जी के हाथ के बलसे उस उत्पथ-
गामिनी नदी गौतमी के बनाय तटपर पहुँचे ३ दोनों हाथोंमें कुश
धारण करके वेदानुसार सब मन्त्रोंको पढ़कर पश्चिमदिशाको मुख
करके आचमन करके विधिपूर्वक तीन अंजलि जल सूर्यकी ओर
मुखकरके छोड़ा व हर्षित होकर गायत्रीमन्त्रका जप किया ४ व
वरुणके प्रणामकर शम्भुमुनि के व वसिष्ठमुनि के यथाक्रम प्रणाम
किया व उनसे आशीर्वाद लेकर प्रसन्नहुये फिर हनुमान्जी ने श्री
राघवजीके चरणारविन्दधोये तब उन्होंने अग्निमें आहुतिदी इसके

पीछे सूत मागध वन्दीजनों से स्तुति आदि सुनतेहुये श्रीरामचन्द्र जी स्थानसे बाहर निकले ५ फिर हास्ययुक्त मानो चन्द्रमाकी किरणों से व अमृतसे लिप्त जैसे आकाशहो जिसमें प्रसन्न नक्षत्र गण मानो फूलोंसे युक्त सर्वत्र वितान है ६ इसके बाद वृद्ध मन्त्री से बनायेहुये सौधतल को गये फिर नानाप्रकार के आसनोंसे युक्त सभास्थानको राजा गये ७ व शम्भुमुनि व वसिष्ठमुनिको प्रथम सभा में आसनपर बैठाकर श्रीराघवजी आप भी उत्तम आसनपर विराजमान हुये व बड़े बड़े शरीरवाले वानरगण सब ओर से श्रीरामचन्द्रजी को घेरकर बैठे ८ जब रामचन्द्रजी सिंहासनपर विराजमानहुये तो उनको देखकर समयके उचित वचन शम्भुमुनि बोले कि समस्त ब्रह्मा विष्णु महादेवादि देवोंसे पूजित आपहैं पर आप की कथा किसी श्रेष्ठ महागजाधिराजकीसी कैमे गुह्यमें होसक्तीहै ९ वह प्रसिद्ध कथा आपहीकी है वा अन्य किसीकी है यह बात शम्भु मुनि के मुखसे सुनकर रामचन्द्रजीको वह कथा सुननेकी इच्छाहुई व वहां बैठेहुये सबलोगोंको बोलनेका निवारणकरके सबको सुनाकर आपनेसब रावणवधादिकी कथा अपने से विपरीतसुनी जैसी आपकी कथाथी उसके विपरीत सुनाई दी १० जिसमें रावणका वध प्रथम हुआ व कुम्भकर्णका वध पीछे हुआ यह बात सुनकर रामचन्द्रजी ने कहा कि ऐसा तो हमने नहीं किया नहीं जानते यह कैसा रामायण है यह ब्राह्मण कौनहै जो ऐसी कथा कहकर सबलोगों को नास्तिक बनाताहै नहीं जानते कि राजाके स्थानमें आकर इसने ऐसी कथा कहीहै यह पूज्यहै वा अपूज्यहै ११ यह सुनकर जाम्बवान् ने श्रीरामचन्द्रजीसे कहा कि यह रामायण जिसमें रावण का वध पहिले ये ब्राह्मणदेव कहतेहैं वह आपका रामायण नहींहै यह कल्पित मत है हमने जैसा ब्रह्माजीके मुखसे सुनाहै विस्तारसहित कहेंगे सुनिये १२ यह कल्पान्तरकी कथा है ऐसा वचनसुनकर श्रीरामचन्द्रजी बोले १३ कि कल्पान्तरका प्राचीन रामायणहै तो हमसे कहो हमको बड़ी सुननेकी इच्छाहै भला यहभी जानतेहो कि यह रामायण किस कवि का बनायाहुआहै १४ तब जाम्बवान् बोले कि ब्रह्माजीके नमस्कार

हैं व केशव शिवके नमस्कारहैं १५ अब पुरातन रामायण कहतेहैं जिसके सुनने से अनेक जन्मके इकट्ठे कियेहुये मनुष्योंके पापों का नाश होजाताहै १६ एकसमयकी कथाहै कि दशमहारथियों के समान प्रतापी महाराज दशरथजी बड़े रथपर चढ़कर आकाशमार्ग होकर मानससरके पास मानसनगर जीतनेकी इच्छासे वसिष्ठजी को बुलाकर उनके नमस्कार करके मुनिकी आज्ञा लेकर सौ अक्षौहिणी सेना संगलेकर घोड़ेमें सवारहोकर चन्द्रमा की समान देह युक्त चले महारोषयुक्त होकर जो विष्णुकी आराधनाकरके दण्डकयात्रा की व वहां पहुँचेतो १७।१८ वहां एक साध्यनामदेव था वह अपनी सेना लेकर दशरथजी से युद्ध करने को सम्मुख आया वह दशरथजीसे परस्पर युद्ध करनेलगा व दशरथजी उस साध्य से १९ मास भरयुद्ध करके दशरथजीने उस साध्यको पकड़लिया २० तब साध्य का पुत्र अपने थोड़ेसे परिवारको लेकर युद्ध करनेको आया इसका भूषण नाम था व दशरथजी के साथ लड़नेलगा २१ परन्तु दशरथजी ने उसे पृथ्वी का भूषण देखकर उसके सङ्ग युद्ध करना न चाहा २२ कि ऐसे थोड़ी सेना सङ्ग लिये थोड़ी अवस्थावाले के सङ्ग हम कैसे युद्ध करें इसके मारजाने पर इसका पिता फिर कैसे जीता रहेगा व माता कैसे जीवेगी व अभी अच्छी तरह युवती नहुई होगी इसकी भार्या कैसे जीवेगी २३ इसके देहमें स्त्रीके समालिङ्गन चुम्बन परिवर्त्तन नवीन नखदन्तादिकों के चिह्न बनेहुये हैं व शय्यापरके पुष्पोंके चिह्न भी बने हैं २४ इसके समानवर्ण व अवस्थावाला ऐसा सुभग परम-प्रीतिपात्र राजपुत्र जब भल्लूक के भक्षण के समान माराकाटा जायगा तो अवश्य अपने पिताके भी प्राणोंको लेलेगा इससे हमारा मन इसके मारने पर नहीं उद्यत होता यह मनसे विचारकर बालक के भी पकड़लेनेही का विचार किया २५ यहांतक कि साध्य भी पराधीन हुआ २६ परन्तु उस साध्य ने अपने पुत्रका सङ्ग होनेसे बन्धन का कुछ भी खेद न माना परमसुखमेही वास किया २७ दशरथजी भी वहां एक मासभर रहकर उसके पुत्रके देखनेके सुखको देख कर चिन्तना करनेलगे २८ कि अहो पुत्रके सुखका दर्शन सब दुःखों

को दूर करसक्ता है देखो यद्यपि हमसे यह साध्य पराजित होगया है परन्तु पुत्रके दर्शन के आनन्द से फूला नहीं समाताहै व हमारे पुत्र नहीं है इसको स्मरण करके सब दुःखही दुःख जानपड़ता है २६ इससे इस साध्यसे हम पूछें कि गृहस्थीमें पुत्र कैसे उत्पन्न होता है ऐसी वितर्कणा करके राजाने साध्यसे पूँछा तो ३० साध्यने सब मोक्षमार्ग राजाके अर्थ कहा ३१ चौबीसों एकादशियों का व्रतकरके हरिहरको पूजन करके व द्वादशियों को ब्राह्मणों की आराधनाकरके जिसकालमें जो फल पुष्पादि मिलें व जो अपूर्व अन्नादि व व्यञ्जनादि अपने किये इकट्ठे होसकें सब लेकर कपिलाधेनु के घृत से युक्त करे व सब सामग्री अलग धरके कपिला के घृत में केशव भगवान् का स्नान करावे स्नान के पीछे फिर मूँगके पिसान से मले फिर स्वादिष्ठ जलसे स्नानकराके कर्पूरादि सुगंधित वस्तु मिलेहुये स्वादु शुद्ध जलसे स्नान करावे फिर वस्त्र से अच्छे प्रकार पोछे व बैठाकर कस्तूरी केसर गुग्गुलु आदिका धूपदेवे फिर कर्पूर चन्दन केसर अगर एक में घिसकर भगवान् के सर्वाङ्गों में लेपन करे फिर तुलसीदल जूही कनैर नीलकमल श्वेतकमल अरु एकमल श्यामकमल कुमुदिनी द्रोणीपुष्प कुशमञ्जरी घोनागिरिकर्णिका केतकी आदिके पुष्प पत्र लेकर और भी जो समयानुसार मिलें सबसे पूजाकरे व द्वादशाक्षरमन्त्र से अथवा पुरुषसूक्त से व अन्य किसी परमेश्वरके नामसे अथवा षोडशोपचारों से आराधना करके प्रणामकर नृत्य गीतादि करके देवदेव से क्षमापन करावे ३२ व ऐसेही नारायण के तृप्त होने के लिये विचित्रव्रतोंकोकरे ३३ फिर प्रसन्नहोकर भगवान् वाञ्छितवर व अभीष्टपुत्र देते हैं इससे तुमभी इन भगवान् की आराधनाकरो यह दशरथजी से उस साध्य ने कहा ३४ दशरथजी ने भी साध्य को वहीं स्थापित कर अयोध्यामें जाकर सब वैसाही किया ३५ फिर पुत्रेष्टि यज्ञ किया उसकी समाप्तिहोनेपर आहवनीय अग्नि के भीतरसे शङ्ख चक्र गदा पद्म हाथों में धारणकिये भगवान् निकले व बोले कि हे राजन् ! वरमांगो ३६ राजाने उनसे अतिधार्मिक दीर्घआयुवाले परमचतुर व सबलोगोंके उपकारी चारपुत्र मांगे ३७

राजादशरथजी के चार स्त्रियां थीं एक का कौसल्यानाम था दूसरी का सुमित्रा तीसरी का सुरूपा व चौथी का सुवेषा राजा से भगवान् बोले कि हे राजन्! प्रत्येक स्त्रीमें एक एक पुत्र होगा तब कौसल्याजी दशरथजी से बोलीं कि यदि ये श्रीहरि प्रसन्न हैं तो यही हमारे उत्पन्न होवें ३८। ३९ तब राजा बोले कि बहुत अच्छा इन हरिजी से प्रार्थना करते हैं ऐसा कहकर कहा हे विष्णो, देवदेवेश, लक्ष्मीनाथ, शङ्खचक्र-गदाधर, सर्वसृष्टिपालक, समस्तलोकपालों से पूजितचरणयुगल, निरन्तर रहनेवाले, श्रीहरे! तुम्हारे नमस्कार हैं जब ऐसी स्तुति राजाने की तो श्रीहरिभगवान् राजासे बोले ४०। ४१ कि हम साक्षात् तुम्हारे पुत्र कौसल्या में होंगे यह कहकर श्रीहरिभगवान् पायस में प्रवेश कर गये तब राजाने उस चरु में चार भाग करके अपनी चारों स्त्रियोंको दे दिया ४२ समयपर कौसल्यामें रामचन्द्र उत्पन्न हुये सुमित्रामें लक्ष्मण सुरूपामें भरत व सुवेषामें शत्रुघ्न हुये उस समय आकाशसे पुष्पोंकी वर्षा हुई ४३ तब ब्रह्माजी ने आप आकर जातक-र्मादि सब क्रियायें कीं ४४ व तीनों लोकोंको अभिराम होनेके कारण कौसल्यानन्दन का राम ऐसा नाम धराया व रूप शौर्यादि लक्ष्मी की योग्यताके कारण दूसरेका लक्ष्मण ऐसा नाम कहा पृथ्वीको भार से तारनेके कारण भरत नाम हुआ शत्रुओंके मारनेकी शक्ति होनेके कारण चौथेका शत्रुघ्न नाम धराया इस प्रकार नामकरण करके ब्रह्मा अपने स्थानको चले गये व बालक सब क्रमसे बढ़ने लगे ४५ व अपने पैरोंके बलसे चलते हुये द्वितीयाके चन्द्रमाके समान प्रकाशित दांतोंवाले कुन्दुरूके समान लालओष्ठवाले ऊँची व तिलके पुष्पके आकारके छिद्रोंमें युक्त नासिकावाले व मस्तकपर लम्बायमान रत्न पत्र धारण किये व कानोंमें चलायमान कुण्डल पहिने छातीपर बड़ी २ मोतियोंकी माला लटकाये हुये व चमकते हुये पक्के सुवर्ण के कङ्कण धारण किये हुये मणिजटित वलय धारण किये रत्नोंकी मँदरियां पहिने सुवर्णरचित मणिजटित जंजीर कटिमें बांधे बाजती हुई पैंजनियों से भूषित पदकमल यव अंकुश वज्र पद्मादिकोंके चिह्नोंसे शोभित पादतल तरकस समान चढ़ाउतार जङ्घावाले हाथीकी सूंडके समान

गोल चढ़ाउतार ऊरुवाले पतली कटिवाले गोल व गहिरी नाभि-
वाले नीलमणिकी शिलासमान विशाल वक्षस्स्थलवाले शङ्खके स-
मान गोल चढ़ाउतार व तीनरेखाओं से युक्त गलेवाले चन्द्रबिम्ब
तुल्य मुखवाले अर्द्धचन्द्रतुल्य नील टंढेवालों से युक्त ललाटवाले व
क्रीड़ा में आसक्तहोने के कारण धूलिलगने से किञ्चित् पाण्डुररंग
वाले प्रफुल्लित कमलदलाकार कुछ ललाईलियेहुये नेत्रवाले महादेव
के समान विभूतिलगायेहुये व महेशहीकी नाई दिगम्बर रामचन्द्र
कुमारजीको देखकर महाराज दशरथने हर्षसे पूर्णहृदय होकर पुत्र
को छपटाकर व मुखचूंबकर आतीमें दृढ़तासे ढपटालिया ४६ अब
कुमारजी वगलसे महाराज दशरथजीके कोड़ामें बैठकर कल मनोहर-
लोचन जो कुछबोले ४७ इधर उधर देखतेहुये मांगतेहैं कि हे तात !
हम जायेंगे व शयनकरेंगे व खेलेंगे तात इत्यादि वचनों से बार
बार पुत्रके सुख का अनुभव करके राजा निर्व्वृतिको प्राप्तहुये ४८
एकदिन भोजन करनेकेलिये आयेहुये राजाके सम्मुख घुटनोंकेबलसे
दौड़तेहुये रामचन्द्रजीने प्रसन्नमुखहो दौड़कर राजाके आगे धरेहुये
मणिजटित सुवर्ण के पात्रमें स्थित अन्नको बायें हाथसे उठाकर राजा
के ऊपर किलकारी मारकर फेंकदिया राजाने उसे भी परमसुखही
माना ऐसेही और भी अनेकखेल श्रीरामचन्द्रजी राजाकी प्रसन्नता
प्रकट करातेहुये नित्य करतेथे ४९ एकदिन रामचन्द्रजी खेलरहेथे
कि बौंड़रने आकर उनको गिरादिया व रामचन्द्रजी रोदन करतेहुये
गिरपड़े ५० व उस बौंड़र के भीतर एक ब्रह्मराक्षस था उसने श्री
रामचन्द्रजीको पकड़लिया व रामचन्द्रजी मूर्च्छितहोगये ५१ अब
साथके खेलनेवाले बालकने रोतेहुये रामचन्द्रजीका वैसाहाल राजा
से जाकरकहा ५२ तब राजा रामचन्द्रको लेकर वशिष्ठके समीप जा-
कर उनसे बोले व पूँछनेलगे कि यह रामचन्द्र कुमारको क्या हुआ
जो रोतेहैं ५३ तब वशिष्ठजीने भस्मलेकर अभिमन्त्रित करके ब्रह्म-
राक्षसको छुड़ाया ५४ व उससे पूँछा कि आप कौनहैं वह बोला कि
मैं वेदगर्वितनाम ब्राह्मणहूँ बहुधा परधन हरकर ब्रह्मराक्षस हुआहूँ
इस योनिसे छूटनेका उपाय विचारिये ५५ वशिष्ठजी बोले कि इसके

पीछे अभी सौवर्षतक राक्षस बने रहोगे व नरक भोगते रहोगे फिर गङ्गामें स्नानकरके शिवको एकसौ बिल्वपत्र व सौ कमल चढ़ाकर व फिर गङ्गामें स्नानकरके पापसे छूटोगे ५६ जो कोई बड़ी पुण्यकरोगे तो तुम्हारे पदको भेजेंगे तब श्रेष्ठगति को पावोगे उसने कहा कृपाकरके अभी छूटनेका उपाय कीजिये वशिष्ठजी ने अपनी वैसीही कुछ पुण्य उसको देदी व कहा कि बस अब तू इसयानिसे छूट जायगा यह सुनकर ब्रह्मराक्षस वशिष्ठजी की पुण्यमें दिव्य शरीर हो उनके नमस्कार करके स्वर्गको चला गया ५७ व फिर ग्यारहवर्षकी अवस्था होनेपर वशिष्ठजीने रामचन्द्रजीको यज्ञोपवीत से शोभित किया व चारोंवेद उनको पढ़ाया व दो खण्ड सहित मीमांसाशास्त्र व नीतिशास्त्र भी सब विधिपूर्वक पढ़ाया ५८ फिर धनुर्वेद वैद्यकशास्त्र गान्धर्वशास्त्र शकुनशास्त्र व विविधप्रकार के युद्धशास्त्र पढ़ाया ५९ फिर रामचन्द्रजी के विवाह करने की इच्छा किये हुये राजा दशरथ जीने नाना देशों के राजाओं के यहां अपने बहुत से दूत भेजे ६० उन में से कोई दूत बहुत शीघ्र आकर राजा दशरथजी से यह वचन बोला ६१ कि हे राजन् ! विदर्भ देशके स्वामी विदेहनाम राजा हैं उनकी कन्याका वैदेही नाम है जोकि पृथ्वीसे लाभ हुई है वह सुन्दर शुभगुणों से व रूपसे लक्ष्मी के समान है व सब शुभ लक्षणोंसे युक्त होने के कारण रामचन्द्रजी के योग्य है व वह राजा अपनी कन्या रामचन्द्रजी को ही दिया चाहता है इससे शीघ्र चलो ६२ तब राजाने वसिष्ठादिकों को वहां भेजा वे लोग राजा विदेहके यहां गये व वैदेही को देखकर लग्न शोध ठहराकर अयोध्यामें आकर महाराज दशरथजीसे कहकर रामचन्द्रजीके विवाहकी तैयारी की राजा दशरथजीने बड़ी शीघ्रतासे सब राजाओं को संगलेकर रथ पालकी हाथी घोड़े आदि विविध प्रकारके वाहनोंपर सबको चढ़ाकर व विविध प्रकारकी गान नृत्यकी क्रियाओं में कुशल लोगोंको संगले कर व विविधप्रकारकी चेष्टा करते हुये गन्धर्वोंको संगलिये व कोमल मोटी जांघोंवाली ऊँचे मोटे कड़े कुर्चोंवाली कुंदुरू के समान लाल ओंठोंवाली कुटिल श्याम केशोंवाली कपोलोंपर कुण्डल लटकाती

हुई सुवर्ण के रंगके समान शरीर के रंगवाली अन्य कानों के आभूषणोंसे युक्त व दुपहरीके फूलके समान लालदांतांवाली व चंचल मञ्जलियोंके समान नेत्रवाली व नक्षत्रतुल्य स्थूल मोतियोंसे युक्त नासिका भूषणसे शोभित दर्पणतुल्य कपोलोंवाली तिलपुष्पकेसमान नासिकाके छिद्रवाली भीतरको कुछ व्यपुनी दबेहुये कुचोंवाली बीरबहूटी के रंगके सदृश रंगके ओठों व दंतोंके क्षतों से युक्त वाली मोटे चढ़ाउतार भुजोंवाली हरिद्रा व कठचम्पाके फूलके रंगकी कैखरीवाली कोमल गोलीपतली कटिवाली कड़े गोले मोटे ऊँचे एक दूसरे से स्पर्शकेमारे मिलेहुये स्तनोंवाली व पदिक सहित हारसे शोभित वक्षस्स्थलवाली व नाभिसे स्तननिकटतक सूक्ष्मकालेरोमों की चढ़ाउतार रोमावली से शोभित व उदर पर कोमल तीनचार त्रिवलियों से शोभायमान रूपवाली चढ़ाउतार पेड़वाली कुछरोम युक्त जांघोंवाली कदलीके खम्भकेसमान चढ़ाउतार व कोमलगोल जानुओंवाली व न बहुत मोटी न बहुत पतली फीलियोंवाली किंचित ऊँचे गुल्फोंवाली व लम्बी पतली चढ़ाउतार अंगुलियोंवाली नूपुर पैजनी कड़ाछड़ा आदि पदभूषणोंसे भूषित पदवाली मत्तगजगतिसमान गतिवाली दक्षिणहाथके अंगूठे से स्पर्श करनेके योग्य कैखरीवाली दिव्य लालरंगके वस्त्रोंकी चौली धारणकियेहुये स्तनों के ऊपर दृढ़स्थूल वस्त्र धारणकियेहुई व नानाप्रकारकी शोभाओंसे युक्त विवाह मंगल गातीहुई युवतियों को संगलेकर व अन्य सब विवाह मंगलकी सामग्री लियेहुई अनेक स्त्रियां आगई व नानाप्रकारके उत्तमअंगों में उत्तमोत्तम भूषण धारणकिये बहुतसी कुमारिकायेंभी मंगलकर्म करनेके लिये आईं जिनके कुंच अभी कुछ २ उत्पन्न होनेलगे थे अभी पूर्णताको न पहुँचेथे कुछ थोड़ासा समय पाकर बोलती थीं मृदु सुकुमार अंगों से शोभित होतीथीं व दृढ़ स्त्रियांभी बहुतसी आईं इनसबोंसे मंगलगानादि कराकर श्रीरामादि सहित दशरथजी अयोध्याजीसे चले ६३ । ६४ व विदेह पुरके समीपकी एक आश्रवाटिकामें उतरे जो कि समान विशाल भूमिसे शोभित होतीथी व जिसमें नानाप्रकारके पक्षी मधुरशब्द कर रहेथे

व नानाप्रकारके मृगगण कानदेकर उन पक्षियोंके शब्द सुनरहे थे व सुवर्ण चांदी के धवरहर नानामणियोंसे जटित विराजतेथे उनसे शोभित होरही थी व जिसके वृक्षोंकेनीचे अनेक मुनिगण परमेश्वर काध्यान कररहेथे व विविधप्रकारके विद्याधरोंकी स्त्रियोंसे शोभायमानहोरही थी व जिसमें नानाप्रकारके जन नानाप्रकारके नृत्यगीतादि कररहे थे व जिसमें सबओरसे पुष्पोंकी सुगन्धि आरहीथी व जिसके मध्यके तड़ागके किनारे २ विहारकरनेके लिये लोग घूमरहे थे व विहारकराने के लिये अनेक वेश्याजन विद्यमान थीं व जो नानाप्रकारके ऐश्वर्योंसे युक्तथी सो ऐसीवाटिकामें रामादिपुत्र मंत्री पुरोहितादि सहित दशरथजी उतरे व सुख से बसे ६५ व राजा विदेहभी मिथिलानाम पुरीको नानाप्रकारकी पताकाओंसे उपशोभित विविधप्रकार के धवरहर गोपुरों से विराजमान देवमन्दिरों से उपशोभित व परस्पर केलि करने में चतुर युवतियों से अनुकीर्ण खस-खस कर्पूर मिलेहुये जल से युक्त पयशालों से शोभित व सुन्दर क्रीड़ा करनेवाले जनों से उपशोभित व विविध प्रकार की बाजारों से उपशोभित चौरहोंसे युक्त व वहां वेदपाठ से युक्त विद्यार्थियों के मन्दिरोंसे उपशोभित व प्रति मन्दिरमें मीमांसा शास्त्र के व्याख्यान समाधानों से शोभित व पुण्याहवाचन हवन सामग्री वेदपाठ पदक्रमादि युक्त ब्राह्मणों की बाटिकाओं से युक्त अनेक महात्माओं के मन्दिरोंमें आनेजानेसे शोभित व अगुरु गुग्गुलादि के धूपोंसे धूपित व मृदुवचन बोलने वाली ताम्बूलके रङ्ग से लाल दांत ओठवाली स्त्रियों से शोभित व विविधप्रकार के उपायनों की सामग्री हाथों में लिये मृदुवचनसे आगमन कठोर वचन के संकेत से निवारणको जानतेहुये जनोंसे उपशोभित व कोमल गौर रंगके पेड़ों को कोमल वस्त्रों से आच्छादित कियेहुये व ऊपरके भागमें चीकने मोटे गोले परस्परमिले हुये स्तनों से मध्यभाग में शोभित स्त्रियोंसेयुक्त व विविध प्रकारकी मुक्ताओंके हारोंसे शोभित व हास्य करनेमें परमचतुर दुपहरी के पुष्पके रङ्गके ओठोंवाली मन्द मन्द हास्य करतीहुई मालाकार हजारों स्त्रियों से उपशोभित पुण्यकारी

सब साधनयुक्त व धन सहित मन्दिरोंसे युक्त व विचित्र तोरणादि-
कोंसे आच्छादित मन्दिरों से उपशोभित विचित्र शुद्ध झारे बहारे
चौरहोंसे युक्त व वहांपर स्थापित कल्पवृक्षों के नीचे नानाप्रकारके
केला खम्भोंसे युक्त द्वारोंसे उपशोभित किया व फिर अगुआनी लेने
के लिये कज्जलनेत्रों में लगाये शिरके बालोंमें तैल फुलेल लगाये
केश छिटकाये व बांधेहुये भी व नासिका भूषणादि सब भूषणों से
शोभित युवतियोंके हाथोंपर सुवर्णके पात्रोंमें हरिद्रा गुग्गुलु फलादि
मङ्गलवस्तु धरायेहुये स्त्रीजनों से व अन्यजनों से भी शोभित राजा
विदेह गृहसे निकले ६६ । ६७ उससमय मङ्गलके नगारे तुरुही
ढोल मृदंग आमर्हल शंखादि शब्द प्रकटहुये ६८ व गायक लोग
मङ्गलगीत गानेलगे ६९ व वैदिक ब्राह्मण मङ्गलवाक्यवाले वेद
मन्त्र पढ़ने लगे इसप्रकार मङ्गल शब्दों से वहां की सब दिशाएँ व
आकाश आपूरित होगई ७० तब अक्षत सुपारी ताम्बूलादि देकर
दोनों ओर के लोग परस्पर दे लेकर मिले सूत बन्दी जनादिकों से
स्तुतिको प्राप्त व विदेह नगरमें प्रवेशकिया ७१ बाहर पश्चिमओर
बने हुये दिव्य मन्दिरमें महाराज दशरथजी बैठे ७२ व जो लोग
शेष रहे यथायोग्य मन्दिरों में बैठे ७३ इसी समय में नारद मुनि
भी मिथिलापुरी में अपनी इच्छासे आगये ७४ राजा विदेह ने भी
नारदजी की पूजाकर आगत स्वागत पूँछकर भोजन करवाया जब
सुखपूर्वक मुनि आसनपर विराजमान हुये तो खदिरकपर्पूर सहित
ताम्बूल देकर उनसे जनाया ७५ कि प्रातःकाल हमारी कन्या का
विवाह होनेवालाहै इससे आपरहकर उसे करादेवें ७६ नारद मुनि
बोले ७७ कि कल जो नक्षत्रहै वह सूर्यके नक्षत्रसे दर्शितहै इससे
उसमें विवाह न करना चाहिये ७८ तब मुहूर्त बतानेवाले वृद्धगर्ग
को बुलाकर राजाने पूँछा कि यह विवाह का मुहूर्त कैसा है व किस
समयहै ७९ तब गार्ग्यजी बोले कि मुहूर्त तो यहीहै ८० इसवा
को सुनकर राजा गार्ग्य व नारद दोनोंकी ओर देखकर बोले कि
यह इसीतरहहै यह पूँछा ८१ तब नारदमुनि गार्ग्यमुनि से बोले ८२
कि इस लग्न में तुम कैसे विवाह कराओगे ८३ गार्ग्यजी बोले

कि इसमें विषम घड़ियों को छोड़कर विवाह करावेंगे ८४ नारदजी ने गार्ग्यसे कहा कि क्या ब्रह्माके वचन इस विषयमें नहीं जानतेहो जो इसमें विषनाड़ी छोड़कर विवाह कराया चाहतेहो ८५ गार्ग्यने पूँछा ब्रह्माके कौनसे वचनहैं आप पाढ़िये तब नारदजीने ब्रह्मवचन के श्लोकपढ़े ८६ ॥

दो० उल्कामोघरुकम्प अरु ब्रह्मदण्ड अतिघोर ॥

सर्वकार्य नाशक कहे ब्रह्मवचन करिजोर १ । ८७

व्याह प्रतिष्ठा मौडिजबँध अरु अभिषेक मँभार ॥

इन्हें छोड़ सबकार्यमें विषनाड़ी व्यवहार २ । ८८

इन्हें छोड़ सब कार्यमें विषनाड़िका न दोष ॥

व्याहआदिमें दोष जो तुमसन कहत न रोष ३ । ८९

उल्काकुल जारत बहुरि ब्रह्मदण्ड सबनाश ॥

मोघमरणकरिदेत अरु कम्प कँपावतआश ४ । ९०

नारदजीका ऐसा वाक्य सुनकर गार्ग्यमुनि चुपहोरहे ९१ ग्रह-पति सूर्यनारायणका ध्यानकिया तब दग्ध होकर ग्रहोंके पति सूर्य नारायण वहां आगये सूर्यनारायण बोले कि हां विषनाड़ी छोड़कर विवाहकीजिये ९२ यहसुनकर नारदमुनि बोले कि ब्रह्माके वचनको आप कैसे नहींमानते ९३ सूर्यबोले कि ब्रह्माकावचन मानतेहैं पर देश भेदसे यह व्यवस्था हमने कहीहै क्योंकि इस देशमें विषनाड़ी को छोड़करही विवाहकरनाचाहिये ९४ इसबातको नारदजीने भी मानलिया ९५ व कहा अच्छा क्षत्रियोंका विवाहतो स्वयम्बर मेही होताहै इससे स्वयम्बर कराओ इससे प्रातःकाल स्वयम्बरके लिये राजालोग आवें राजा तुम उनके पासको दूतोंको भेजो ९६ तब राजा बिदेहने दशरथजीका मतलेकर सब राजाओंको बुलवाया पर वे विचारनेलगे कि इन सब राजाओंको छोड़कर बैदेही रामचन्द्रजी को हम कैसे देपावें ९७ रात्रिमें बार-बार इसीबातकी चिंताकरतेरहे यद्यपि बहुत औँघायेथे पर रात्रिभर उनको निद्रा न आई ९८ अर्द्धरात्रिबी-तजानेपर पवित्रहोकर राजा जनकजीने मंगलबस्त्र धारण कियेहुये महादेव पार्वतीका ध्यानकिया जोकि ब्रह्मा विष्णु इन्द्र आदि देव-

ताओंसे स्तुतिकिये जातेथे व भृगुआदि मुनिगणोंसे सेव्यमान हो रहेथे व हाहा आदि गन्धर्वोंसे व तुम्बुरुआदि गन्धर्वोंसे श्रुतिस्मृति पुराण इतिहासादि मूर्तिधारण कियेहुओंसे स्तुति कियेजाते थे सिद्ध विद्याधरादि मातृगण नन्दी आदि शिवगणों से सेव्यमान चरणकमल व संब पापगण नाशनेवाली गङ्गाजीसे सेवित शिर व निष्कलङ्क चन्द्रमासे भी सेवित शिर वामाङ्कपर बैठीहुई पार्वतीजी के हाथसे ताम्बूल लेकर खाते हँसतेहुये व उनकी ओर देखतेहुये गोदुग्ध तुल्य प्रतिकूल कस्तूरी सदृश कण्ठ से शोभित कोमल सूक्ष्म जटाओंसे जटाजूट बनायेहुये विशुद्धमुवर्ण के कुण्डलोंसे शोभित गण्डस्थल सोलहवर्षकी अवस्थाको प्राप्त गोक्षीर तुल्य श्वेत बड़ी २ मुक्ताओं से व कौस्तुभमणियोंमे शोभित शिरोभाग व विविधप्रकारके रत्नोंसे जटित शुद्ध सुवर्णके भूषणोंसे शोभित वक्षस्थल व अतिश्वेत यज्ञोपवीत धारण कियेहुये व पार्वतीके लगायेहुये चन्दनादि अनुलेपनोंसे युक्त व कोटि कदम्ब समान शोभित शरीर वाले शङ्करजीकी चिंतनाकी ९९ व शतरुद्रिय मंत्रकोजपा व उसी मंत्रसे आहुति किया व पुरुषसूक्त मंत्रोंसेभी स्तुतिकी १०० जैसे ऐसा किया कि ऊपरके लिखेहुये स्वरूपके महादेवजी वहां आकर प्रकट हुये १ तब राजा नमस्कारकरके स्तुति करनेलगे २ कि हे पृथ्वी जल आकाश पवन अग्नि सूर्य चन्द्र यजमान मूर्तियों से आठमूर्तिवाले! हे विश्वमूर्ते! लोकमूर्ते! त्रिभुवनमूर्ते! वेदपुराणमूर्ते! यज्ञमूर्ते! स्तोत्रमूर्ते! शास्त्रमूर्ते! स्वधामूर्ते! नारायणमूर्ते! सर्वदेवतामूर्ते! हे वेदत्रय मूर्ते! वेदत्रयीमय वेदत्रय प्रमाण नेत्रत्रय धारण करनेवाले सामवेद प्रिय वसुधाराप्रिय भक्तिप्रिय भक्तिसुलभ अभक्तिविदूर स्तुतिप्रिय धूपप्रिय दीपप्रिय घृतक्षीरप्रिय द्रोणकरवीरपुष्पप्रिय श्रीपत्रप्रिय कमल कल्हारप्रिय नन्द्यावर्त्तप्रिय बकुलप्रिय यूथिकाप्रिय श्वेतयूथिकाप्रिय कोकनदप्रिय ग्रीष्मजलावासप्रिय नियमप्रिय नियतोन्मिदप्रिय जयप्रिय श्राद्धप्रिय गानप्रिय गायत्रीप्रिय पञ्चब्रह्मप्रिय सदाचारप्रिय गोत्रोत्सादिक कमल भवहरिहरनयन समर्चित पाद धातुहरिप्रार्थित जलोत्पाटित चक्रप्रद एकबार स्मरण करनेपर स

कुछ देनेवाले मंगल देनेवाले मृत्युञ्जय तुम्हारे नमस्कार है ३ इस स्तोत्र को सुनकर भगवान् महादेव राजा से बोले कि हम बर देते हैं तुम बर मांगो ४ राजा जनक बोले कि मैं अपनी कन्या बैदेही श्रीरामचन्द्रजी को दिया चाहता हूँ परन्तु अब स्वयम्बर किया है उसमें अनेक देशों के कुलरूप बलउत्साहसे युक्त राजा राक्षस ब्राह्मणादि सब आये हैं यदि सबोंको जीतें तो रामचन्द्रजी ग्रहण करें तब हमारा वचन भी झूठा न हो व गपभी हमको न हो ५ व राजा दशरथजी भी तो अकेले सब राजाओं से जीत न सकेंगे व क्षत्रियों का नाश होगा जो रामचन्द्रजी आयेंगे तो हमारी कन्याको क्या करेंगे व क्या क्या भेजेंगे व कैसा करावेंगे व हमको क्या करेंगे सब तरह से प्रभूतबल बाहनराजा सम्पूर्ण त्रिभुवन को मारेंगे अथवा हम कुछ नहीं कर सकेंगे आपही शरण हैं इससे कुछ उपाय बतावें जिसमें कि विवाह में कल्याण होवे व रामचन्द्रही हमारे जामाता होवें ६ ऐसाही करेंगे ऐसा कहते हुये श्रीमहादेवजी बोले ७ कि श्रीरामचन्द्रही सीता के नाथ होवेंगे अब रामचन्द्रजी को हम स्वस्तिसे युक्त किये देते हैं तुम यह हमारा आजगव नाम धन्वा ग्रहण करो ८ राजा जनकजी बोले कि इस आजगव धन्वासे क्या है ऐसी कोई युक्ति करो जिसमें स्वयंवर में सीता रामचन्द्रजीको प्राप्त होवे ९ महादेवजी बोले कि इस हमारे धन्वापर कोई प्रत्यंचा नहीं चढ़ासका जो कोई चढ़ावेगा उसीको हम सीतादेवेंगे वस तुम यही प्रतिज्ञा कर देओ १० ऐसा कहकर भगवान् महादेव अपना धन्वा राजाको देकर गणोंसहित अन्तर्धान होगये राजा जनकजीने ऐसीही प्रतिज्ञा की जब एक एक राजा धन्वाको कोई किसी यत्न से न उठासका न चढ़ासका ११ तो तब बलवान् सैकड़ों सहस्रों हाथियों के बलवाले राजाओं को बुलाकर राजाने कहा इसे ग्रहण करो १२ उसने भी अपने मामाके प्रणाम करके बड़े जोर से हँसकर कूदकर धन्वाके नमस्कार करके अपनी जंघापर्यंत दोनों हाथोंसे उठालिया पर चढ़ानसका तब उसका मामा मारीच जोकि बिपूका वेष धारण किये था आकर राजा विदेह से प्रार्थना करने लगा कि वैश्वदेव के अन्तमें आये हुये हमको अतिथि

जानो १३ राजा बोला कि आपका आना अच्छे प्रकार से तो हुआ है ब्राह्मण ! इस आसनपर बैठो १४ वह अनिधि तथा कहकर आसनपर बैठ गया १५ तब राजाने जल लेकर उसके चरण धोकर गन्ध पुष्पाक्षतों से पूजाकरके एक बड़ा भारी छाग उसको देकर भोजन के लिये प्रार्थना की १६ तब उसने छरम के अन्नोसे भरे हुये सुवर्ण के पात्रको बार बार इधर उधर देखा १७ उसी अवसर में कमल किंजल्क की पूमा वाली कुछ अरुणवस्त्र धारण किये हुई नील कुटिल केश धारण किये चलायमान केशों से युवा पुरुषों के मनोको खींचती हुई यह पूँछती हुई व मद्रवचन बोलती हुई स्त्रियों का चित्त ऐमाहोता है यह जनाती हुई शोभायुक्त ललाट से युक्त कामबाण से युक्त व शोभित तिरछी भौहों में विराजमान मुखी कमलपत्र सम अरुण लोचन वाली तिलके पुष्प के आकार के नासा के छिद्रवाली मृदु चीकने बहुत छोटे लोमों से युक्त कपोल वाली जपा पुष्प समान अरुण ओष्ठवाली ताम्बूल के रंग से रंजित दांतों वाली सुन्दर चिबुकवाली शंखकी तीन रेखाओं के तुल्य रेखाओं से शोभित व शङ्खही के आकार की चढ़ाउतार गोले गलेवाली अति मांसल वक्षस्स्थल वाली दिव्य हारसे शोभित वक्षस्स्थल वाली अति मांसल सुभग बाहुलता वाली बहुत रत्नजटित अंगुलीयक भूषणों से भूषित अति सूक्ष्म कोमल रोमपंक्ति से भूषित नाभिप-र्यंतवाली व विकसित सुगन्धित पुष्प हाथमें लिये सीताजी भोजन करते हुये मारीच के आगे होकर निकलीं १८ व देखकर वह चिंता करने लगा कि इसको मैं कैसे करूं व कैसे आलिङ्गन करूं व अन्य जो कुछ हो कैसे करूं इस प्रकार अवसर न पाकर चुप निकल गया १९ तब सब देवता लोग धन्वापर चाप चढ़ाने के लिये यत्न करते हुये हम पहिले धन्वा चढ़ावेंगे ऐसा कहने लगे सर्वोंका तिरस्कार करके इन्द्रने पहिले धन्वा उठाया पर उनसे चापन चढ़ी तब शंकित चित्त होकर उन्होंने ने जहांका तहां धरदिया २० फिर सूर्य धन्वा लेकर जैसे भुँकाने लगे कि आपही गिरपड़े २१ तब बलवानों में श्रेष्ठ वायुने धनुषको उठाकर कुछ नवाया व अपने हाथसे खींचा

पर आप पृथ्वीपर गिरपड़े व धन्वा उनके ऊपर गिरपड़ा यह देखकर सब के सब हँसउठे २२ इसी अवसर में श्रेष्ठ तुरङ्गपर चढ़कर सहस्रबाहु धारणकिये अनेक शिरवाला अकेला बाणासुर प्रह्लाद सहित दैत्योंको सङ्ग लिये जनकपुरी में आया २३ व अपने भूषणों से दिशाओं को प्रकाशित कराता हुआ व अपने तेज से देवताओंको विनायक करताहुआ विविध प्रकारकी गीतें सुनता हुआ धन्वाको दो अंगुलभी न उठासका २४ इससे चुपहोकर बैठगया प्रह्लाद और बलिभी चुपचाप बैठगये २५ जब दैत्य राक्षस चुपहुये तो बलीराजालोग आयेपर वे भी धन्वापर प्रत्यञ्चा न चढ़ासके इससे हटकर दूरजाकर ठहरे फिर ब्राह्मण लोग आये २६। २७ उनमेंसे विश्वामित्रजीने धन्वाको उठाकर एक अंगुल तक चढ़ाया फिर न चढ़ासके व सबके सब चुपहोगये २८ जब दिनभर सब लोग चुप होतेगये तो रामचन्द्रजी ने अपने छोटे भाइयों समेत आकर धन्वा को देखकर स्पर्शकिया २९ उससमय सैकड़ों राजकुमार वहां आये जो सब आभरणों से भूषित थे आतेही सबोंने धन्वाको छुआ परन्तु कोई भी चापको चला न सके ३० तब दाशरथादि महाराजकुमार लोग वहां आये ३१ व नानाप्रकारके शस्त्रास्त्रों से सबों को वहांसे हटा दिया ३२ तब सब आभरणोंसे भूषित रामचन्द्रजी लक्ष्मणका हाथ पकड़ेहुये वहां आये धन्वाको उठाकर नमस्कार करके फिर धरके प्रदक्षिणा करके फिर उन्होंने धन्वाको उठालिया ३३ उनके उठाने के समयसबके सब आकर हँसीके साथबोले कि इसधन्वाके उठाने में बड़े २ महारथ भग्नहोगये हैं तुम क्याउठाओगे ३४ तब रामचन्द्रजीने धन्वाको नवाकर उसमें जंघा लगाकर अकेलेवाये हाथमें करके दोनों कोन भुँकादिये ३५ व धन्वापर प्रत्यञ्चाचढ़ादी पनच चढ़ेहुये धन्वाको देखकर सब अपनी २ नासिकाके आगे हाथकी अंगुली लगाकर रहगये ३६ व रामचन्द्रजीने प्रत्यञ्चाको बजाया उसनादसे सबोंकेमन चलायमान हुये ३७ श्रीरामचन्द्रजीने धन्वा चढ़ाया यहसब कहीं प्रसिद्धहोगया ३८ जनकजीने सीता रामचंद्र जीको देदी व रामचन्द्रजी राजाओं से युद्धकरके उनको जीतकर

सीता सहित अपनी पुरीको आये ३९ व राजादशरथजी रामचन्द्र जीको यौवराज्याभिषेककरके सुखीहुये व सबपूजाओं का अनुरञ्जन करने से राजा रामचन्द्रजी राजादशरथजी के अनुमतहुये यह बात सबकहीं प्रसिद्धहोगई ४० तब कैकय देशके राजाकी कन्या सुवेषा रामचन्द्रको राजाहोना न सहकर राजादशरथजी से बोली कि अब हमारे वरदानका अवसरहै राजाने चिन्तनाकी कि क्या देना चाहिये ४१ सुवेषा देवी बोली कि चौदहवर्ष रामचन्द्र वनमें बसें व भरत राज्यकरें ४२ राजादशरथजी मिथ्या बोलने से बहुत डरतेथे इससे किसी न किसी प्रकार से इस बातको उन्होंने अंगीकार किया ४३ व वसिष्ठजी को बुलाकर उनसे बोले कि रामचन्द्र वनको जाते हैं इस में इनका शुभाशुभ क्या होगा विचारकरकेकहो ४४ वसिष्ठजी विचार करके हर्षसहित राजासे बोले ४५ कि वनमें जाकररामचन्द्र जी सम्पूर्ण दानव राक्षस वीरोंको मारेंगे व शम्भुजीको बहुत आनन्दित करेंगे सीताका वनमें वियोग होजायगा इससे वानरों की सेना लेकर समुद्रको उतरकर रावणको मारकररामचन्द्र परमानंदित होंगे ४६ फिर वहांसे आकर श्रीरघुनंदनबहुतवर्षोंतक राज्य करते रहेंगे व बड़ीकीर्ति सब लोकोंमें पावेंगे महादेवजी के साथ बहुत कालतक वास करेंगे ४७ ब्रह्मादि देव बड़ी स्तुति करेंगे सुपुत्र युक्त होकर बहुत यज्ञ करेंगे व सबसे अधिक गुणोंमें व धनमें होंगे ४८ वसिष्ठजी का ऐसा वचन सुनकर रामचन्द्रजी के गुणोंका स्मरण करके राजा दशरथजी यह बोले कि यदि ऐसाहै तो रामचन्द्रके चले जानेपर हमारा मरण तो होगा पर कल्याण होगा ४९ यह सुनकर रामचन्द्रजी माता पिता गुरु वसिष्ठजी के प्रणाम करके अपनी स्त्री सीता व लक्ष्मण के साथ वनको गये ५० अयोध्याके निकटही एक वाटिका में जटा बनवाकर वल्कल धारण करके यज्ञोपवीत नवीन धारण करके दन्तधावन किया फिर एक यज्ञोपवीत से जटा बांधकर सब अंगों में भस्म लगाकर बीच २ में मोती व बीच २ में रुद्राक्ष गुहकर माला बनवाकर व धारण करके कुछ थोड़े से भूषण धारण करके व सीता बहुत से भूषण पहिनेहुई सीता व लक्ष्मणको

सहाय लेकर रामचन्द्रजी वनको चले गये ५१ वनमें उन्होंने अनेक राजसोंको मार डाला वहांपर सीताको रावण हरले गया तदनन्तर श्री-राघव सुग्रीवके आश्रम ऋष्यमूक पर्वतपर गये एकदिन एक सघन छायावाले आम्रके वृक्षके नीचे लक्ष्मणके कोरामें शिरधरे रामचन्द्रजी शयन कर रहे थे धन्वा वृक्षकी डालमें टांग दिया था मृगचर्मपर लेटे लक्ष्मणसे वार्ता कर रहे थे व वृक्षके फलोंको देखते थे इतनेमें मणियों के कुण्डल पहिने एक वानरको देखा जोकि ब्रह्मचारीका रूप धारण किये यज्ञोपवीत मौखी व कौपीन धारण किये एक फल हाथमें लिये गान करता हुआ खड़ा हुआ था ऐसे वानरको देखकर श्रीरामचन्द्रजी पङ्खा करते हुये लक्ष्मणजी से बोले ५२ कि लक्ष्मण यह वानर कौन है ५३ लक्ष्मणजीने कहा कि हम तो नहीं जानते तब रामचन्द्रजी ने उस वानरको बुलाकर पूँछा कि तुम किसके हो व तुम्हारा क्या नाम है ५४ तब उसने कहा मैं सुग्रीवका मन्त्री हूँ हनुमान् मेरा नाम है ५५ यह कह रामचन्द्रजी के प्रणाम करके सुग्रीव के समीप जाकर नमस्कार करके उसने कहा कि हे देव ! मानो दूसरे नारायण ही हैं ऐसे एक पुराणपुरुष मेघश्याम जटाधारण किये आजानुबाहु अति-यशस्वी सूर्यवत् प्रकाशित दूसरे सहायक से युक्त ५६ मार्गमें लगे हुये एक आम्रवृक्षकी छायामें बैठे हैं परन्तु सर्वमहाराज लक्ष्मणोंसे युक्त होनेके कारण किसी महाराज के पुत्र विदित होते हैं हमने उनको जब देखा तो उन्होंने कहा कि हमको सुग्रीव से जाकर बतावो ५७ सो हमने तुमसे बताया यह सुनकर अतिवेग उठकर चरणधोने के लिये जल व अन्य पूजनकी सामग्री लेकर वहां जाकर पादप्रक्षालनादिक करके फलादि समर्पण करके अपनेको बताया ५८ व उनसे पूँछा कि आप दोनों कौन हैं किसलिये यहां आये हैं हमको तो कोई राजपुत्र व तपस्वी विदित होते हो सुग्रीवका वचन सुन रामचन्द्रजी ने लक्ष्मणके द्वारा उत्तर दिलवाया ५९ कि हम दोनों महाराज दशरथजी के पुत्र हैं रामचन्द्र व लक्ष्मण नाम हैं दुष्टोंको दण्ड देने के लिये व शिष्टोंको पालने के लिये वनको आये हैं ६० तब सुग्रीवने कहा कि हमको जानपड़ता है कि आप दोनों को कुछ उपकार कराने व

करनेकी इच्छाहै कहिये क्याबातहै ६१ नहीं तो तुमदोनों सेनासहित
 यहांआते यदि उपकारकी इच्छा न होती लक्ष्मणजी ने कहा हां
 कुछकार्य है इनकी भार्या कोई हरलेगयाहै उसको अब नहीं जा-
 नते हैं कहाहै उसीके खोजनेको हमदोनों यहांआयेंगे यही हमदोनों
 का कार्य है इसीके सङ्गके और सबकर्म हैं जिसकेलिये हमदोनों
 समुद्रके पारको भी चलेजायेंगे व पातालमें भी पैठजायेंगे व स्वर्ग
 को भी चलेजायेंगे व महेन्द्राचलको भी चूर्णकरडालेंगे व बड़े से भी
 बड़ेबलीको मारडालेंगे बताइये इसविषयमें क्याकरें ६२ यहसुनकर
 सुग्रीव बोले कि हां रावणकी हरीहुई विमानपर चढ़ीहुई एकस्त्री ने
 कुछ अपने भूषण नीचे फेंकदियेथे उनको हमने धररक्खे हैं वे दि-
 खावेंगे ऐसाकहकर रामचन्द्रजी को अपने मन्दिर में लेजाकर सब
 दिखाया ६३ रामचन्द्रजीने भी अच्छीतरह देखकर बनाय निश्चय
 करके व रोदनकरके वह रावण कहांगया यहपूछा सुग्रीव ने कहा
 वह दक्षिणदिशाको गयाथा ६४ तब रामचन्द्रजीने उसके सङ्ग मैत्री
 की व पूछा कि सुग्रीव तुम यहां भार्याहीन किसअर्थ रहतेहो ६५
 सुग्रीव बोले कि हमाराभाई बाली बड़ाबलीहै उसने हमारी राज्य व
 भार्या हरलिया है व वह किष्किन्धा में रहता है उससे हम युद्धमें
 हारगये हैं उसके वधकेलिये हमको सदा चिन्ता बनीरहती है जो
 तुम उसको मारडालो तो हमभी समुद्रमें सेतुबांधकर रावणसे हरी
 हुई व लङ्कामें स्थित सीताको तुमको सौंपदेंगे यह कहकर सुग्रीव ने
 शपथकिया व महाबली बालीसे युद्धकरनेके लिये सुग्रीवगये व बु-
 लाकर उससे लड़े ६६ रामचन्द्रजी भी सुग्रीवके संगहीसंग गये थे
 परन्तु युद्धकरने के समय रामचन्द्रजीको निश्चय न हुआ कि यह
 बालीहै इससे बालीको नहीं मारा ६७ तब सुग्रीव भागकर श्रीराम-
 चन्द्रजी से बोले ६८ कि तुम्हारे चित्तको न जानकर हम फिर युद्ध
 करनेको प्रवृत्तहुये सो वह मरणहीके लिये हुआ ६९ रामचन्द्रजी ने
 कहा कि तुमदोनों के रूपविशेष का ज्ञान न होनेसे हमने तुम्हारे
 भाईको नहीं मारा अब तुमको चिह्नित कियेदेतेहैं चलकर लड़ा अ-
 वश्य उसे मारेंगे ७० तब सुग्रीव चिह्नितहोकर वहांजाय बालीको पुकार

कर युद्धकरनेकेलिये सन्नद्धहोकर खड़ेहुये ७१ तब बालीकी स्त्री तारा बालीसे बोली कि ७२ सुग्रीव अब सहायवान् लक्षितहोना है यदि ऐसा न होता तो इसप्रकार पुकारकर द्वन्द्वयुद्ध करनेकेलिये फिर न आता हमने सुनाहै कि श्रीराम लक्ष्मण दशरथजीकेपुत्र साक्षःभारा-
यण आपहोकर पृथ्वीकाभार उतारने के लिये आयेहैं वे दोनों इस सुग्रीवके सहायकहैं ७३ बाली बोला कि हमने सुनाहै कि रामचन्द्र बड़े नीतिमानहैं वे बलवान् हमको छोड़कर दुर्बल सुग्रीवकी सेवा न करेंगे इससे रामचन्द्र हमारीही ओर होंगे व उसीकी ओर आवेंगे तो हमारा क्याकरेंगे क्योंकि वे आप युद्धके अपघातसे डरतेहैं जो युद्धही करेंगे तो देखाजायगा तारासे ऐसा कहकर सुग्रीव से युद्धकरनेके लिये बाली गृह से निकला ७४ व दोनों से मुष्टियुद्ध बराबर हुआ ७५ उसी बीचमें रामचन्द्रजीने बालीको बाणसे मारा ७६ व बाली गिरपड़ा व बोला कि अशस्त्रयुद्धमें बाण कहांसे आया फिर बालीके सर्वांगसे रुधिर बहनेलगा ७७ उस समय तारा व अंगद दोनों वहां आकर व्यथितहुये ७८ तब रामचन्द्रजी से युद्ध करनेके लिये बहुतमे वानर आये बालीके मारेजाने के पीछे वे भी मारेगये व बहुतसे रोदन भी करनेलगे ७९ तब तारा रामचन्द्रजी से बोली कि हमने सुनाथा कि सब रघुवंशी शास्त्र व शस्त्रमें कुशल होतेहैं शूर व धार्मिक अत्यन्त होते हैं व उनमें रामचन्द्रजी की कथा तो बहुत प्रसिद्धहै पर हा राम ! तुमने कैसे पाप किया ८० तुम क्षत्रियोंका धर्मही नहीं जानतेहो जोकि राजगणों से सेवितहै ८१ क्योंकि कोई दो परस्पर युद्ध करतेहों उनमें चाहे किसी की जयहो वा मरण पर जो कोई तीसरा उनमें से किसी को मारडालताहै तो वह ब्रह्मघाती होताहै ८२ तुमने किस वैर से बालीको मारा बतावो वैरही से मारा अथवा मांस के लोभ से ८३ यदि मांस के लिये मारा हो तो वानर का मांस अभक्ष्य होताहै जो तुमको यह अप्रिय लगाहो तो इसके मारने से कुछ सुख न होगा क्योंकि जैसे अपना शरीर वैसेही औरोंका यह बड़े विमोहकी बातहै यदि तुमने मांसके लोभसे ऐसा कियाहो क्योंकि जैसे अपना मांस वैसेही दूसरेका व जो हमारे

लेनेके लिये कियाहो ८४ व यदि एकनारीव्रत होनेके कारण रावण की हरी हुई सीता के ले आने के लिये सुग्रीव का सहाय किया हो तो यह बड़ी मन्दता का कार्य्य हुआ जो कि महाबलवान् बालीको तुमने मारडाला क्योंकि यदि महाबली बालीकी सहायता लेते तो यह जबतक सूर्य्य न अस्त होते तभी तक सीताको ले आता व इसके स्मरणमात्रसे रावण सीताको यहीं देजाता क्योंकि यह पचास परार्ध्य वानर भल्लूकों का स्वामी है तुम्हारा कार्य्य तुरन्त सिद्ध करदेता व अल्पवीर्य्य केवल सात परार्ध्य वानरों के स्वामी सुग्रीवसे क्या हो-सकेगा किस कार्य्य की सिद्धि होगी ८५ अहोअज्ञानसब देवताओं का कल्याण करने में उद्यतहो ऐसी बुद्धिसे क्या देवताओं का क-ल्याण करोगे ८६ तब श्रीरामचन्द्रजीने कहा कि हम पृथ्वी के पति हैं इससे हमने इस दुष्टको दण्ड दियाहै क्योंकि हमारा यह धर्म है कि दुष्टोंको दण्ड दें व शिष्टलोगोंका पालनकरें बालीने सुग्रीव की स्त्री तुमको हरलिया व उसकी रुमास्त्री व राज्यभी हरलिया इससे इसके वधमें कुछ दोष नहीं है ८७ तारा बोली कि तो सुग्रीव भी वध करने के योग्य है क्योंकि जब बाली दुन्दुभिनाम दैत्य के साथ युद्ध करताथा वर्षभरतक बिलके भीतर रहा उसी बीचमें बाली की स्त्री हमको सुग्रीवने हरलिया व राज्यभी किया इससे प्रथम सुग्रीव को मारना था पीछे से बालीको क्योंकि प्रथम सुग्रीव नेही परदारा-हरण किया था इससे उसे पीछेही मारो ८८ श्रीरामचन्द्रजी बोले कि इसकाल के पूर्व्व सुग्रीवने क्या किया था स्पष्ट कहो ८९ तारा बोली कि साठ सहस्र पाँचसौअस्सी वर्षकी बातहै जब कि बाली दुन्दुभि से युद्ध कर रहाथा उसी बीचमें सुग्रीवने उसका राज्य व उसकी स्त्री हमको हरलिया था ९० जब फिर वर्षभर के पीछे बाली आया तो सारे भय के सुग्रीव भागगया ९१ तब बालीने उसकी स्त्री व राज्य दोनों हरलिया ९२ उसी दिन आपके पिता राजा दशरथ जी को राज्याभिषेक मिलाथा ९३ श्रीरामचन्द्रजी बोले कि हां हमने तो पिताकी आज्ञासे उनके राज्य के समयमें दुष्टता करनेवाले बाली को दण्ड दिया क्योंकि गुरु वचनसे कुछ पाप भी करे तो दोष नहीं होता

बस उनके राज्याभिषेकके समय में तो सुग्रीवही राजा था बालीने उसका राज्य व उसकी स्त्री दशरथजी केही समयमें हरा ६४ अथवा ये दोनों मृग हैं व आपसमें लड़ते थे उसमें बाली बली था वह युद्ध मिटाने के लिये हमने मार डाला क्योंकि मृगों को परस्पर युद्ध न करना चाहिये ९५ व उनमेंसे दोनोंके मारनेमें दोष होता है व बलवान् के मार डालने में पुण्य इससे बली बाली मृगको हमने मार डाला व दुर्बल सुग्रीव मृगको अब कैसे मारें अथवा हमने शिकार किया है व शिकार करने में राजाओंको कुछ दोष होता नहीं हां बंधे व स्थित व भागते हुये मृग को न मारना चाहिये सो यह भागता हुआ न था राजाका शिकार करना धर्म है चाहे उस मृगका मांस भक्ष्य हो वा अभक्ष्य क्योंकि मांसभक्षण राजधर्म नहीं है केवल मृगया करना ही धर्म है ९६ । ९७ । ६८ रामचन्द्रजीके ऐसे वचन सुनकर सबके सब कांप उठे ६६ फिर बाली शिरपर हाथ जोड़कर रखके श्रीरामचन्द्रजीसे बोला कि हे रामचन्द्रजी! तुम्हारे नमस्कार है अब मेरा वचन सुनिये २०० शङ्खचक्रगदापद्मपाणि पीताम्बरधारी जगद्गुरु नारायण साक्षात् आप हैं यह मैंने सुना है १ व योगीलोग तुम्हारी चिन्तना करते हैं व तुम्हारी पूजा करते हैं व हव्य कव्यके भोजन करनेवाले तुम्हीं एक हो व पितृ व देवरूप तुम्हीं हो २ व मरणके समय में जो तुम्हारी चिन्तना करता है मुक्ति उससे दूर नहीं होती सो आप मरण केही समयमें दर्शन दे रहे हैं अब मेरे पापका लेश भी नहीं रहा ३ अब हे राघवेन्द्र! बाण मेरे शरीरसे निकाल लीजिये मैं बहुत व्यथित हूँ ४ तब रामचन्द्रजी बाण लेकर बोले कि क्या अभीष्ट है सो देव ५ बाली बोला कि हे भगवन्! यदि प्रसन्न हुये हो तो मुझको सद्गति देवो ६ व इस सुग्रीव की रक्षा करना अङ्गद व तारा को भी रक्षा करना व मुझपापी ने जैसा अपराध किया उसका फल पाया ७ यह कहता हुआ बाली श्रीरामचन्द्रजी को देखता हुआ स्वर्गको चला गया ८ फिर सुग्रीवको राज्य पर स्थापित करके रामचन्द्रजी आप नगरके बाहर वनमें जा बसे ९ फिर सुग्रीवके सङ्ग समुद्र के समीपको गये व लङ्का कहाँ है सीता कहाँ है व मार्ग कहाँ होकर है यह कहते हुये

श्रीराघवजी सुग्रीव से बोले १० कि अब इस विषय में क्या करना चाहिये सुग्रीवने कहा हनुमान् लङ्काको जावें वहाँके वृत्तान्त जानकर आवें युद्धकरनेके योग्यहो तो युद्ध किया जाय नहीं तो मेल कर लिया जाय इससे अब समुद्र नांघनेकेलिये आप हनुमान् को आज्ञादेवें ११ तब सुग्रीवसे श्रीरामचन्द्रजी बोले कि यह कैसे होसका है १२ सुग्रीवबोले कि हमारे वानर भल्लकादि करोड़ों विद्यमान हैं १३ उन मेंसे एक किसीको इस कार्य में नियुक्त करके सब समाचार जान कर जैसा उचितहो किया जाय १४ यह सुनकर जाम्बवान् बोले कि एक हनुमान् जावें व लङ्का में जाकर जान आवें १५ यह सुनकर हनुमान् लङ्काको गये वहाँ सबकहीं ढूँढ़ा सीताजी अशोकवाटिका में थीं उनसे रामचन्द्रजीका सन्देश कह वार्ताकर विश्वास कराके वन उजाड़कर वनरक्षकों को मार १६ व राक्षसों से बन्धन में होकर व अन्य बहुतसे घोर राक्षसोंको मार लङ्काको जलाकर समुद्र के उत्तर के तटपर आकर रामचन्द्रजी को देखकर सीताजी का व लङ्काका सबवृत्तान्त कहकर चुपचाप हनुमान्जी बैठे १७ तब रामचन्द्रजी ने सबोंसे विचार कराया उनमें जाम्बवान् बोले कि यह हमने सुना है कि रामचन्द्रजी वानरों से लङ्का नष्ट करवा डालेंगे यह नारदजी कहते थे १८ अब सागरके पार सेना लेजानेका उपाय करना चाहिये १९ तब रामचन्द्रजी शङ्करजीकी आराधना करके सब जानकर वानरोंको बुलाकर शिवकी पूजाकरके प्रणतहो स्तुति करनेलगे २० हे देवदेव, भूतग्रास, प्रलयकारण, महाहिभूषण, महामहाशय, शङ्कर, परमेश्वर, विरूपाक्ष, नागयज्ञोपवीतक, गजकृत्तिवसन, ब्रह्मशिरः-करकपालमालाभरण, नरकास्थिभूषण, भीम, नारायणप्रियशुभचरितपञ्चब्रह्मादिदेवपञ्चाननचतुर्वदनदेववेद्य, भक्तसुलभ, अभक्त-दुर्लभ, परमानन्दविज्ञानरसपूर्ण, पूर्वदत्तायतन, दक्षशिरश्छेदन, ब्रह्मपञ्चमशिरोहरण, पार्वतीवल्लभ, नारदोपगीयमानशुभचरित, शर्व, त्रिनेत्र, त्रिशूलधर, पिनाकपाणे, कपर्दिन, अनेककपालधर, वृषवाहन, शुद्धस्फटिकसंकाश, चतुर्भुजनागायुधदक्षिणामूर्ते, ईश्वर, देवपते, गङ्गाधर, त्रिपुरहर, श्रीशैलनिवास, काशीनाथ, कैदारेश्वर,

६८० पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

भूषणेश्वर, गोकर्णेश्वर, पर्वतेश्वर, मिद्धेश्वर, पटहकर्णेश्वर, कन-
खलेश्वर, चक्रप्रद, बाणार्चितपादकमल, मुरहरपूजितचरणकमल,
सोमभूषण, सर्वज्ञ, ज्योतिर्मय, जगन्मय ! नमस्ते नमस्ते २१
ऐसी स्तुति करतेहुये श्रीरामचन्द्रजी के आगे लिंगके मध्यमें युक्त
तेजोमयमूर्ति शिवजी प्रकटहुये २२ जोकि अनार्थों को अभयदान
करते हैं पद्मासनपर आसीन रहते हैं उमा जिसके अङ्गमें अधिष्ठित
रहती हैं व कामेश मायामुक्त सर्वाभरणभूषित रहते हैं किरीटधा-
रणकिये गिरिजाको वामांगमें कियेहुये व उनकी कटि दोनों हाथोंसे
पकड़ेहुये अभयवरकेदाता अनेकदिशाओं से पूर्ण तेजस्वी हासस-
हित मुखवाले प्रसन्नवदन ऐसे शिवको रामचन्द्रजी ने देखा २३
व परमेश्वरके हाथजोड़कर नमस्कार किया व फिर दण्डाकार पृथ्वी
में श्रीरामजी गिरपड़े २४ व शिवजीने दोनों हाथ ऊपरको उठाकर
श्रीरामचन्द्रजी से कहा कि जो चाहो वर मांगो हम तुम्हें वरदानदेगे
२५ श्रीरामचन्द्रजी बोले कि यदि तुम वरदेतेहो तो हम तुमसे यह
कहते हैं कि हम लङ्काको जायेंगे समुद्र उतरनेका एक उपाय हमको
देवो बस और कुछ नहीं चाहते हैं २६ शङ्करजी बोले कि हमारा आ-
जगवनाम धन्वाहै वह तत्कालरूप है उसे लेकर तुम समुद्रमें डाल
देवो बस उसपर चढ़कर सेनासहित समुद्रपारको चलेजावो २७
रामचन्द्रजी ऐसाही करेंगे यह निश्चयकरके आजगवको स्मरण
किया २८ व आयेहुये धन्वाको रामचन्द्र ने पूजाकिया २९ महा-
देवजीने अपना आजगवधन्वा श्रीराघवजी को देदिया ३० रामच-
न्द्रजीने उसे समुद्रमें फेंकदिया ३१ बस वह सेतुके आकारका होगया
उसपर सबवानर चढ़े व श्रीरामचन्द्रजी व लक्ष्मणजी भी चढ़े जब
साठपरार्ध्य संख्या वानरलोग उसके ऊपरचढ़े तो सबकेसब जाकर
दोधड़ीमें उसपार पहुँचगये ३२ वहाँ पहुँचकर वानर इधर उधर
किनारेपर धन्वाको देखनेलगे ३३ तब अतिकायनाम राक्षसने वा-
नरोंकी सेना देखकर जाय रावणसे जनाया ३४ रावण ने कहा कि
वानरों से क्या होसक्ता है व राम लक्ष्मण दो मनुष्यों से क्या क्योंकि
ये सब तो हमलोग राक्षसों के भाग्यसे आयेहुये भोजनहैं ३५ यहाँ

सूर्यास्त होनेके प्रथम वानरराज सुग्रीव ने हनुमान् आदि बड़े २ बलवान् वानरोंको लेकर लङ्काके पास जाकर उपवन में पैठकर नानाप्रकारके फलखाकर व जलपीकर रक्षक राक्षसोंको मारकर सबोंको यमलोकको भेजदिया व एक २ को पकड़कर लङ्काके गोपुरके ऊपरको फेंकदिया व आप सबलोग भी लङ्काके ऊपर चढ़गये प्रासादोंको तोड़फोड़ उजारदिया कोई २ वानर स्तम्भोंको उखाड़ २ उन्हीं से राक्षसोंको मारनेलगे ३६ कोई २ नानाप्रकारके मन्दिरोंको गिराने लगे व चूर्ण करनेलगे बाल वृद्ध स्त्रीजन सबोंको मारनेलगे ३७ राक्षसोंने वानरोंको लङ्काके ऊपर चढ़ायेहुये व प्राकारको जीतलिया देखकर जाकर रावण व मेघनाद से जनाया ३८ मेघनाद तुरन्त युद्धकरने को आया उसको अतिघोरयुद्ध करते हुये देखकर वानरलोग भयभीतहोकर बहुतसे भागखड़ेहुये ३९ तब हनुमान्जी ने सब वानरोंको गये जानकर व रावणको जानकर पुकार पुकारकर बहुतसे अपकार वचनकहे व सेनाको फिर मेघनादके सम्मुखकरके वे बड़े प्रसन्नहुये ४० मेघनाद आकाशसे लड़ने लगा ४१ जहांसे उनलोगोंको मेघनाद न दिखाई देनेलगा व फिर हनुमान् व जाम्बवान् दोनों आकाशको उड़कर पर्वतके शिखरों से मेघनाद को मारनेलगे ४२ जब वह पृथ्वीपर गिरपड़ा तो लक्ष्मणजीने उसे यमलोकको पहुँचादिया ४३ तब अतिकाय महाकायनाम दो महाबलीराक्षस वानरोंकी सेनापर दौड़े व बहुतसे वानरोंको मारकर लक्ष्मणजीकोभी पीड़ित किया फिर रामचन्द्रजी के साथ युद्धकर के जाय सुग्रीवको मारा परन्तु हनुमान् व जाम्बवान् दोनों महाबलवानोंने युद्धमें दोनों को पराजित किया व पकड़भी लिया व लेकर रामचन्द्र के समीप लेजाकर समर्पित किया ४४ तब रामचन्द्रजी अतिकायसे बोले कि ४५ रावणको हमारा युद्धकहो व मन्त्रियों को व अन्य राक्षसोंको बताओ तो रावणके मन्त्री वा अन्य महाबली राक्षस कितने हैं ४६ अतिकायबोला कि हमलोगोंने पहलेही निश्चय करके विचार कियाहै व सेनाके भी विभाग कियाहै विद्युन्मालीनाम राक्षस बड़ा बली है व विचित्र प्रकारका युद्धकरताहै जिस लक्ष्यको

देखता है उससे तो युद्ध करताही है पर जिसे नहीं देखता उससे लड़ताहै व आप समक्षमें युद्धकरता है व गुप्त होकरभी वह सब बानरों से एकही युद्ध करसक्ताहै ४७ औरभी बड़ेबड़े बलीराक्षस महा शस्त्रास्त्रों के शिक्षितहैं जो कि आये हैं व हम दोनों जने तुम्हारे साथ युद्ध करेंगे व रावण त्रिद्युन्मालीकी दहिनी ओर पुष्पक विमानपर चढ़कर आवेगा तो तुमकोभी मारडालेगा ४८ व अन्य भी कुम्भकर्णादि राक्षस ऐसेहैं कि तुमको पकड़ लेजाकर सीता को दिखाकर रावणके सम्मुख लेजाकर मारडालेंगे ४९ रामचन्द्रजी ने कहा कि बलवान्लोगोंको कुछभी असाध्य नहींहोता अथवा दैवकी गति बड़ी कुटिल है जो चाहेकरे यह सुनकर सुग्रीव ने बड़ा कोप किया सक्रोप देखकर श्रीरामचन्द्रजी बोले ५० कि अब इनदोनों को न छोड़देना चाहिये क्योंकि ये मारने के योग्यहैं ५१ रामचन्द्र जीने कहा क्योंकि जो अबल होतेहैं चाहे मारने के योग्य भी हों पर छोड़देना चाहिये बसन विभूषणादिलाओ जैसेही रामचन्द्रजी ने ऐसा कहाहै कि हनुमान्जी भूषणबसन लाये रामचन्द्रजीने अतिकाय व महाकाय को दियौ ५२ तब अतिकायने बताया कि लंका के द्वारपर जो यह पांच मुखका काष्ठ दिखाई देताहै उसको एक बाणसे मारो यदि यह टूटजायगा तो रावणका बध अवश्य होजायगा यह शुक्राचार्य ने कहा है ५३ व इस काष्ठ के काटने के पीछे फिर पातालको चलना होगा यह शुक्राचार्य का बचन आज्ञारूप उसी काष्ठ यन्त्र में लिखाहै ५४ इससे तुम एकही बाणसे इस दारुपञ्चमुख यन्त्र को काटो तौ तुम्हारी शक्ति जानकर हमलोग द्दतर युद्ध करेंगे ५५ यह सुनकर श्री रामचन्द्रजी ने धन्वापर एक बाण चढ़ाया व पूर्वकोटिमें स्पर्शकराके धन्वाको अच्छेप्रकार खींचा व हनुमानकागीत सुनते हुये व दोनों राज्ञसों को देखते हुये राघव जी ने बाणको चलाया ५६ बाणको धन्वासे चलते हुये राक्षसों ने देखकर कि उस बाणने एकही स्थानपर लगकर उस पञ्चमुख काष्ठ यन्त्र को काटडाला तब उसको पांच स्थानों पर कटा देखकर उन दोनों राज्ञसों ने रामचन्द्रजी से कहा कि बस हमलोगों ने

जानालिया कि तुम सब राक्षसों को मारोगे परहम दोनोंके बालकों की रक्षा करना रामचन्द्रजी ने कहा अच्छा तुम दोनोंके बालक न मारे जायेंगे तब वे दोनों राक्षस लंकाको गये ५७ व इधरसे वानर लोग गये उन्होंने अपने हाथों पैरों और पीठोंसे प्रथमकी शहरपनाह को गिरा दिया व जाकर दूसरे प्राकारपर हो रहे तब रावण वहां आकर सब वानरों को बाणोंसे मारकर फिर रामचन्द्रजी के समीप पहुँचा ५८ व रामचन्द्रजीको पाँचबाणोंसे उत्तने ताड़ितकिया ५९ तब रामचन्द्रजीने दशबाणों से रावणको घायलकिया ६० इसप्रकार दोनोंसे परस्पर महादारुण युद्धहुआ ६१ फिर रावणने दश बाणोंसे रामचन्द्रजीको व्यथितकिया ६२ व रामचन्द्रजीने बीसबाणोंसे रावण को घायलकिया तब रामचन्द्रजीके बाणोंसे सर्वांगोंमें विदीर्णहोकर रावणराक्षस युद्धसे भागगया ६३ तब वानरोंने व लक्ष्मणजीने किरौड़ों राक्षसों को मारडाला रात्रिहोजानेके कारण युद्ध बन्दहोगया ६४ फिर दूसरेदिन विभीषणने रावणको समझाया कि ६५ युद्धमें कई उपायहोते हैं जबतक तीसरे उपायसे कामचले तबतक चौथे उपायसे दण्डका बिचार न करना चाहिये क्योंकि जब चौथा उपाय विपरीत होजाताहै तब फिर कुछ करते नहीं बनता ६६ अपनी व शत्रुकी शक्ति जानकर उसकेअनुसार साम दाम भेद दण्ड ये चार उपाय करने चाहिये जो अपनीशक्ति अधिकदेखे तो युद्धकरे नहीं तो ६७ जो अपनीशक्ति को न जानकर युद्धकर बैठताहै उसका विनाशहीहोताहै हम कहते हैं कि महाबली रामचन्द्रजीके साथ तुम्हारा युद्ध अच्छा न होगा क्योंकि उन्होंने एकहीबाणसे बालीको मारडाला है व बालीका बल तुमने पूर्वही जानरक्खाहै ६८ व सारीचको एकबाणसे मारा तुम अकेले सीताकोलेकर भाग आये हो व सब वीर राक्षस मारडाले गये तुम्हारा अतिबलवान् मेघनादभी मारडाला गया ६९ व तीनश्रेष्ठ मारे गये अब तुम्हारा युद्ध रामसे न चाहिये व वही एकबरदानके कारण प्रतापीथा सो नहींरहा इससे अब अच्छाहोगा कि सीता रामचन्द्रजीको देकर उनके दासभावको प्राप्तहोओ ७० उन्होंने तुम्हारेद्वारपर स्थित पाँचमुखवाले उसकाष्ठयन्त्रको एकही

बाणसे काटडाला वे राम तुमको मार डालेंगे ७१ तुम्हारे लिये बहुत नष्ट हो चुके हैं व जो शेष हैं सब नष्ट हो जायेंगे एक तुम अन्याय के सुख केलिये महामूढ़ता का पालन न करो ७२ ये मनुष्य की जातिकी सीता तुम्हारी मृत्यु ही हैं जिनकी तुम इच्छा करते हो वे पतिव्रता शिरोमणि हैं इसीसे तुम्हारी मृत्यु हम बताते हैं इसके सिवाय वे बड़े बलवान्की स्त्री हैं व अनेक बलवानोंसे पूजित हैं तुमभी पूजन करके उनको छोड़ दो ७३ व बिना इच्छा किये हुई स्त्री का संयोग सुखदायी नहीं होता क्योंकि बिना इच्छा किये हुई व दुर्गन्ध युक्त मलिन वस्त्र मलिन अङ्गवाली नारी का सङ्गम बहुत निन्दित है ७४ इससे ऐसी स्त्रियों के सङ्ग विरक्त ही अच्छी होती है क्योंकि उसमें कार्य की हानि नहीं होती यदि परस्त्री में अनुराग हुआ तो मरण को पहुँचाता है व नरकवास दिलाता है ७५ सो सीता के आदि संयोगमें व्यर्थ तुम्हारा मरण ही हो जायगा इससे हे तात ! इन धर्मपत्नी महापतिव्रता का त्याग ही करना धर्म है व न त्यागना निस्सन्देह मरण ही है ७६ इत्यादि अन्यभी बहुत कारण इसमें हैं जिनसे तुमको कष्ट को छोड़कर सुख न होगा अब और एक वाक्य तुमसे कहते हैं जो कि सबों का हित व प्रिय है ७७ वह यह है कि रामचन्द्रजी के समीप जाकर नमस्कार करके फिर स्तुति करके श्रीराघवजी के आगे अपने अपराध कहकर कहो कि हे शरणागत बत्सल महावीर श्रीराम ! मेरी रक्षा करो ७८ क्योंकि हम सब राजसलोग तामसी होने के कारण महापापी होते हैं इससे अब सीताजी के अपहरणसे जो दोष मैंने किया है उसे त्यागकर पुत्ररूपी हम लोगोंकी रक्षा करो ७९ हे रामचंद्रजी ! हम सब तुम्हारे अधीन हैं चाहे रक्षा करो चाहे अपनी इच्छासे मारो यह कहकर जब हमलोग महात्मा श्रीरामचंद्रजी के आगे चलकर खड़े होवें ८० तो हे रावण ! सब लोगोंकी आयु स्थिर हो जाय व राज्य भी स्थिर हो जावे तब रावण बोला कि बड़े खेद की बात है आप राक्षस नहीं हैं ८१ व शूर भी नहीं हैं न राजधर्म जानते हैं पर नारी परद्रव्य परराज्य का सेवन ८२ शूरोंका उत्तमधर्म है पर आप ऐभे नपुंसकों का धर्म नहीं है बस तुम शत्रुपक्ष के समालम्बी हो इससे

यदि जीवन चाहो तो यहां से निकलजाओ ८३ यहसुन विभीषण अपने मन्दिरको चलेगये फिर वहांसे रामचंद्रजीकी शरणमें पहुँचे ८४ तब रावण अपने पुरसे निकलकर अनेकमहाबली राक्षसों के साथ रामचंद्र लक्ष्मण व वानरों के संग महाघोर युद्धकरनेलगा ८५ तब रामचंद्रजीने विभीषणके मुखकी ओर देखकर उनके कहने से उसे रावणजानकर सौतीक्ष्ण बाणोंसे उसके खण्ड २ करके मारडाला ८६ तबकुम्भकर्ण महागदालेकर अनेक वानरोंको मारताखाताहुआ रामचंद्रजी से युद्धकरनेलगा रामचंद्रजी के शिरमें गदाप्रहारकिया व ८७ उसे भी श्रीराघवजीने तीक्ष्णबाणसे मारडाला ८८ तब श्री रामचन्द्रजी विभीषण की द्वारा रावण कुम्भकर्णादिकों के श्राद्धादि करवाकर विभीषणके नाम से एक शिवालय वहाँ बनवाकर उस में शिवलिंग स्थापित करवाकर फिर विभीषणको लङ्काका राजाबनाया फिर सीताजी को अग्निमें प्रवेशकराके शुद्धजानकर महादेवके नमस्कारकराके व महादेव से सब वानर ऋक्षोंकी सेनाको आयुष्य दिलवाकर पुष्पकविमानपर आरुढ़हो समुद्र उतरकर उत्तरतटपर आय अपनी सेना वहाँ ठहराकर शिवकी प्रतिष्ठा करवाकर वहाँ इन्द्रादि सब देवताओंकी पूजाकरवाई व मुनियों से पूजित व फिर सब देवताओं व वानरादिकोंके साथ रामचन्द्रजी अपनी अयोध्यापुरीमें आकर ८९ इसके बादभरतादि युक्त नगरबासी व वसिष्ठजी व मुनियोंसे पूजित अपने गृहको गये ९० व आयेहुए इन्द्रादि देवगणों को आसनादिकों से पूजनकरके व वानरादिकों की भी जटा बनवाकर राज्य के सिंहासनपर विराजमान हुये तब रावण के बध से हर्षित ब्रह्मादि देवगण श्रीरामचन्द्रजी से यह बोले ९१ कि आप ने हमलोगों को फिर अपने अपने राज्यपर स्थापित किया व सदा आपने अनेक अवतार धारणकरके हम सब देवताओं की रक्षा दुष्ट दैत्यादिकों से कीहै बन्धुसहित रावणको मारकर तीनोंलोककी रक्षा की है अब श्रीसहित सुखीहोओ यह कहकर देवगण अपने अपने स्थानोंको चलेगये ९२ तब अयोध्यानिवासी लोगों ने बड़ी स्तुति की व कहा कि रावणके बध के लिये आप अवतीर्ण हुये पर तीनों

लोकोंकी रक्षाकी ९३।९५ यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजीने ब्रह्मादिकों से सब नगर देश निवासियोंकी पूजाकी फिर राज्याभिषेक में आये हुये सब मुनियोंसे कहा कि ९६ आपलोगोंका तपतो अच्छे प्रकार होता है न व यज्ञादि अच्छेप्रकार होते हैं न कोई विघ्न तो नहीं है भला अपनी अपनी स्त्रियोंके संग भोगविलास आनन्दसे होता है न व शिवकी पूजा तो नित्य करतेहौं न ९७ व तुम सबलोगोंकी भार्यायें अच्छे सन्तानोंको तो उत्पन्न करतीहैं न व सब सुखकी बातें तो विद्यमानहैं न किसी प्रकारका कष्ट तो नहीं है ९८ मुनिलोग बोले कि हे राघवेन्द्र ! आपके राजा होनेपर तपस्वियों को कौन दुःख है सब सुखही है अब हमलोग अपने अपने स्थानोंको जायेंगे अथवा जो आज्ञा आपकी हो करें ९९ रामचन्द्रजी बोले कि जिसके ऊपर मुनि लोग प्रसन्न होतेहैं वह धन्य है व उसके ऊपर शम्भुजी भी प्रसन्न होते हैं जिसके ऊपर महादेवजी प्रसन्न होतेहैं उसका कल्याण होता है ३०० व जिसके यहां विप्रगण भोजन करतेहैं वह धन्य है इससे आपलोग यहां उत्तम भोजनकरके तब अपने अपने स्थानोंको जायें यही प्रार्थना है यह मुन तथा कहकर भोजनकर १ सब मुनिगण आशीर्वाद् देकर हर्षित हो अपने अपने आश्रमों को चले गये ॥

चौ० अरु श्रीराघव परमकृपाला । भार्या अनुजसहित महिपाला २
कीन अकण्टक राज्या विशाला । सर्वजनप्रियगत सबजाला ।
जो यह सुनत चरित जनपापी । होत पापबिन गत सबदापी ॥
परब्रह्मपद पावत नीको । सकल भांतिसों सबविधि ठीको ३ । ४
जो सुमिरत यह शुभ उपखाना । तासु न दुर्गति होत कुठाना ॥
अरु जो कीर्तन करत विचारी । सो होवत शुभगति अधिकारी ५

इति श्रीपाद्मे महापुराणे पातालखण्डे भाषानुवादेशिवराघवसंवादे कल्पांतरीय
रामायण कथन नाम षोडशोत्तरशततमोऽध्यायः ११६ ॥

एकसौ सत्तरहवां अध्याय ॥

दो० एकसौ सत्रह महुँ मिलन भरद्वाज की गाथ ॥
जहुँ बसि शम्भु मुनीशसों कथा सुनी रघुनाथ १
पुनिनिज जननी मासिक श्राद्धकीन विधियुक्त ॥

अतिथिभयेजहँ गुप्तहैं शिव सबकीन्होभुक्त २
पुनिशिवहरिसोंपायवर निजगृह लहि सबआत ॥

विदाकीन सोवन लिये सोये आप पुसात ३

सूतजी शौनकादिमुनियों से बोले कि इतनीकथा सुनकर प्रसन्न
मन होकर बसिष्ठादि मुनीन्द्र व शम्भुमुनि और विष्णुसहित व बा-
नर ऋत्नोंसमेत श्रीरामचन्द्रजी भरद्वाजमुनिके गृहमें भोजन करके
बहुत प्रसन्नहुये १ उनके गृहके ऊपर आकाश मेघसे छन्नथा पवन
मन्द मन्द चलताथा व बनके बीचमें सुन्दररम्य गृहबनाथा २ गृह
में सब सुवर्णके तो स्तम्भ लगेथे व सुवर्णही की पलंगों में पाटियां
लगीथीं मणियोंके चित्रबनेथे व बीच बीचमें चांदीकेखण्ड जड़ेथे ३
पाटीर कपूर कस्तूरी कुंकुम अगुरुसे बनायेहुये कर्दमसे सब कलश
शोभितथे ऊपरसे मोतियोंकी आलरसहित जालसे आच्छादितथा
४ दीवारों के मध्यमें चन्द्रमाकी दीप्ति तो पड़ती है पर सूर्य नहीं
दिखाईदेते व कपूर कस्तूरी अगुरु इनतीनों से सब भित्तियां लिपी
पुतीथीं व गृहके भीतरकी सबभूमि कर्पूरकेरस व पुष्पोंसे छिरकीगई
थी ५ व उत्तरदिशाकी सबभीति सुन्दरतासे युक्तथी व प्रत्येकखम्भों
में नानाप्रकारकी चित्रकारी विराजतीथी ६ व स्फटिकमणिके ऊपर
सौहाथकालम्बा चौड़ा कबूतरा बनाथा व गृहका आंगन बहुधा पारि-
जात वृक्षोंकीही छायासे शोभित होताथा ७ व सब खावांके किनारे
की छहरदीवारी केलाके बनसे आच्छादितथी केलाके बनके पीछे २
केतकीका बनथा उससे बनाय आच्छन्नथी ८ मोरोंकानाद बहुत हो-
ताथा व कूजतेहुये भँवरोंसे शोभायमान होरहाथा कबूतरोंकी ध्वनि
से शोभित व मतवाले कोकिलोंसे नादित होताथा व शाखाओं में
महारत्न लटकतेहुये अनेक वृक्षोंसे शोभित होरहाथा व किन्नरियोंके
नादसे दिशाओंका मुख पूरित होरहाथा मन्दिर सैकड़ों धवरहरों से
शोभित होता व नानाप्रकारके उपवनोंसे शोभित होरहाथा व अ-
नेक फुलवाडियोंसे सुन्दर गौतमीनदीकेतटपर यहस्थान शोभितथा
९।११ ऐसा भरद्वाजजीकागृह अनन्त गुणोंसे शोभित होरहाथा रति
व कन्दर्पके समान प्रकाशित अनेकदासी दासोंसे भूषितहोताथा १२

नानाप्रकारकी सामग्रियोंसे शुभभरद्वाजजी का आश्रम शोभितथा उसके बीचोबीचमें एकसौधथा उसके किनारे २ गृहके भीतरकी बाटिका जिसे अब पाईबाग कहते हैं उससे शोभितथा १३ ये बाटिकार्ये प्रासाद की आठोओर आठथीं उनके बीचमें एक परमसुंदर गृह शोभितहो-
 ताथा व चारोंदिशाओं में महादेव के एक एक प्रामाद बनेथे १४ व प्रत्येक देवगृह में एक एक बधाई बजानेवाला बैठाथा व स्वर्गमें रहनेवाली श्रेष्ठस्त्रियों के विश्राम के स्थान बीच बीचमें बने थे १५
 सो ऐसे भरद्वाजजीके गृह से श्रीरामचन्द्रजी शेषनाग समेत निकले व उन्हीं भरद्वाजजीका एकगृह बनकेमध्यमें था उसमें चलेगये १६
 उस मन्दिरकी सब दिशाओं में बड़े मोल के कम्बलतने थे व वस्त्रों के आसन सब कहीं पड़े थे उसके मध्यमें एक दिव्य सिंहासन वि-
 राजमानथा उसमें मुनिके साथ रामचन्द्रजी पैंठे १७ उस महागृह में पौराणिक पण्डितकेलिये एक दिव्य महासिंहासन अलगधराथा
 व राजसिंहासनभी धराथा बन्दरों व ऋक्षोंका आसन भी था वहां पहुँचकर पौराणिक शम्भुमुनिको पौराणिकके आसनपर बैठाया व फिर मुनिश्रेष्ठ बसिष्ठजीको बैठाया १८ फिर नारायणजीको बैठाया
 व अन्यलोगों को बैठाकर फिर आप एक नीच आसनपर बैठे उस समयमें आकाशमेघोंसे आच्छादित होगया सब दिशार्ये प्रसन्न हो-
 गईं पृथ्वीपर घासजमआई बीजभूतल परजमआये १९ उसके आ-
 गनमें सन्ताननाम देववृक्षके पुष्पोंसे सुगन्धित न बहुत शीतल न बहुत उष्ण स्थानको देखकर शम्भुमुनिसे श्रीरामचन्द्रजी बोले शं-
 करकी कोई कथा हमसे कहो २० हे मुनिवर्य्य ! ये सब जन समूह सुनाचाहते हैं इसलिये अघनाशन महेशका आख्यानकहो गौतम
 मुनिके आश्रमपरदेवगणोंके बीचमें बैठेहुये महादेवजीने क्याकिया २१ शम्भुमुनि बोले कि महाबीणा लियेहुये हनुमान्जीने गौतमके
 आश्रमपर फिर शिवजी से पूँछा कि न्यायसे कर्मकरनेसे क्याफल होताहै व अन्यायसे करने से क्या सो कहो २२ व चोरों की द्रव्यसे
 क्या होताहै व किसीकी अर्पितवस्तु फिर अर्पण करनेसे क्याफल होता है व नष्ट टूटी फूटी वस्तु किसी को देने से क्या फलहोता है

हे भगवन् ! एक २ प्रश्नका उत्तर कहो कि क्या २ होता है हे शम्भो !
 २३ यह सुनकर महादेवजी हनुमानजीसे बोले कि हम तुमसे सब
 कहते हैं चित्त लगाकर सुनो न्यायसे अर्जित वस्तुसे सदा शिवकी
 पूजा करके इन गौतमने निरन्तर ऐश्वर्यको पाया है २४ इसविषय
 में तुमसे एक पुरातनी कथा कहते हैं पूर्व समयमें करणका पुत्र एक
 अकथनाग ब्राह्मण हुआ उसका सुशोभनानाम एकस्त्रीकेसंग विवाह
 हुआ वह ब्राह्मण बड़ा दरिद्र था व करुणावान् था जो अन्नही उसका
 छठां अंश भोजन कर लिया करे व अपने पितासे वर्जित था २५ एक
 समय उसको पांच दिनोंसे कुछ अन्न नहीं मिला था छठे दिन जैसे
 भोजन करने पर हुआ है कि एक संन्यासी वहां आ गया व बोला कि
 मैं एकमाससे व्रत कर रहा हूँ मधुर भोजन करनेके लिये तुम्हारे समीप
 आया हूँ २६ यदि तुमसे हो सके तो भोजन देओ नहीं तो मैं और
 किसी के पास भोजनकी इच्छासे न जाऊँगा अकथ ने कहा कि हे
 द्विजेन्द्र ! यदि हमारा भोजन आज कहीं न होगा तो फिर छठे दिन
 होगा २७ इससे आओ तुम्हारे चरण धोवें व भोजन करावें यह अकथ
 ने कहा तब उस योगीने कहा अच्छा पाद धोओ भोजन देओ तब उस
 ने योगीके पाद धोकर २८ घृतमिली हुई केलाकी फलियां उस यती
 को दीं व उसने खाई व अन्यभी बहुतसे वनके कन्दमूल फलादि दिये
 कुछ थोड़ासा भी अन्न शेष न रहा सब उस संन्यासी ने भक्षणकर
 लिया २९ तब अकथ ने उस संन्यासी मुनीन्द्र को सन्तुष्ट देख-
 कर अपनी सुशोभना स्त्री सहित वह भी सन्तुष्ट हुआ यती तो भो-
 जन करके चला गया वह अकथ सन्तुष्टचित्त होकर जप करने लगा
 ३० तप वृद्धिके लिये स्त्री सहित कपोतवृत्ति मुनि ने की व पीढ़ामें
 उमापति शिवजी को स्थापित करके गणों सहित लिङ्गमें आराधन
 करके ३१ लिङ्ग स्थापन करके देखने लगा वैसेही एक और अतिदु-
 र्बल अपरिचित भुबुक्षित ब्राह्मणको देखा जो कि नग्न जूताहीन
 काना कुष्ठरोगसे युक्त व बहिराथा परन्तु समर्थ था ३२ सामवेदको
 गाता था बहुतशास्त्रोंका पारगामी था उसे गृहको आते हुये देखा ३३
 फिर अकथ अपनी सुशोभनानाम भार्यासे बोला ३४ कि यह पंक्ति-

च्युत ब्राह्मणकासा वेषबनाये कोई ब्राह्मण आताहै ३५ यह आधा भोजन इसके लिये रखछोड़ो परन्तु आज भी जो इसको यह बचा बचाया अन्न देदियाजायगा तो अब छ दिन बीतजायेंगे तुम्हारा जीवन न होसकेगा तो इसविषयमें जो तुम अच्छा समझतीहोओ कहो ३६ तब सुशोभना बोली कि जो आयु ललाट में लिखीहै उस के विपरीत नहींहोता ३७ यह सुनकर अकथबोला कि विधिपूर्वक यज्ञकरतेहुये दक्षका भी शिर बीरभद्रने काटडाला सो यज्ञआत्माहैं तो पापात्मा मनुष्यों की अकालमृत्यु होने में क्या सन्देह है इससे जबतक यह आयाचाहे तबतक तुम इतना अन्न भोजन करलेओ जो आनेपर इसको दियाचाहतीहोओ तो तुम्हारी इच्छाके अनुसार हमकरेंगे ३८ भार्याने कहा हम कैसे भोजनकरें बिना तुम्हारे भोजन किये हमने कब कुछ भोजनकिया है इस विषयमें औरभी सुनो ३९ प्राणियोंके प्राण अन्नही हैं व अन्नही सब प्राणियोंका यज्ञहै इससे जो अन्न देताहै वह जानो प्राणदानकरताहै ४० अन्न से सबप्राणी उत्पन्नहोते हैं व अन्नहीसे बढ़तेभी हैं इससे थोड़ेभी अन्नका दान महाफल देताहै ४१ पीपरके पत्तेकेअग्रभाग के ऊपर स्थितजल के समान चलायमान यह जीवनहै इसमें जिसने दान न किया उसका जन्म निरर्थकहै ४२ परलोकमें धर्मही सहायहोताहै न भार्या सहायहोती न बान्धवलोग भार्या माता पिता पुत्र ये सब जबतक आयु है तभीतकके बन्धुहैं ४३ व धर्म यहांवहां सबकासुद्धत् व बंधु होताहै धर्मवानों को धर्मही का संग्रहकरना चाहिये हमारा तुम्हारा औरकुछ यहां क्याहै ४४ तब उसकी स्त्रीने कहा मैं नहींखा-
लूंगी तुम धर्मकरो इसब्राह्मणको खिलाओ इसीमें मुझकोभी धर्म होगा इसप्रकार भार्याकावचन सुनकर करुणानिधि अकथ निश्चक होकर आयेहुये उसब्राह्मणको अन्नदेनेपर उद्यतहुआ व जोकुछ था सबलेकर उपस्थितकिया ये शंकरदेव हैं व नाना कारणोंके कारणहैं यहांआयेहैं ४५ यह मनसे शोचकर पापनाशन उसकाअङ्ग दान करनाहीचाहा ४६ व आयेहुये उनब्राह्मणके आजानुपाद प्रक्षालितकरके फिर गुल्फ व गुल्फों के नीचे धोकर ब्राह्मण को आचमन

कराया ४७ अकथ गृहके आंगणमें लाये व पादसंधिको धो धो कर अर्घ्यदेकर उनका सर्वाङ्गधोकर अच्छा आसनदिया ४८ प्रथम मिष्ट जलादि से पूजित किया फिर आसनपर विश्राम कराया फिर अच्छी तरह पूजन करके भोजन कराया इन विप्रको भोजन कराके जैसेही बैठाया है कि कोई एक उन्मत्त गृहमें आ गया ४९ तब पादसंधि को गृहके बाहर ले गये उस उन्मत्तने उसका घर जला दिया व उसने आतेही के साथ अपने पैरों से इस अकथ को खीसहित मारा ५० जब अकथ ताड़ित हुआ व उसका घर जलताही था व गृहमें पैठ गया प्रथम के आये हुये योगिराज महादेवको पकड़ लिया ५१ व महेशान को लेकर बाहर चल दिया व उनके पूजाकी सामग्री जानों प्रथमही जल गई थी तब उस अकथ ब्राह्मण ने बाहर आकर पूजा व योगिराज शम्भुजीको जले हुये देखकर अपना मुख पीटा व अपनी भार्या से कहा कि येभी शिवही हैं इससे इनकीभी पूजा करनी चाहिये ५२ ५३ यह कहकर उनके सर्वाङ्ग की पूजा अकथ ने की तब वह अङ्ग भङ्ग उन्मत्त ब्राह्मण बोला कि अच्छा जो पूजा तुमने पीछे की है वहभी सफल होगी ५४ क्योंकि जो द्रव्य देवता आदि के लिये धरी होती है वह जो जल जाती है तोभी पूजाहीमें लगी हुई समझी जाती है क्योंकि अग्निभी हमारी अर्थात् महादेवकी मूर्ति है इससे पूजा से मानों अग्निकी पूजा की गई ५५ यह सुनकर अकथ ब्राह्मण बोला कि जो चोरीसे इकट्ठे किये हुये धनसे तुम्हारी पूजा की जाती है उससे कल्याण नहीं होता इससे हे शम्भो ! जो अन्यायसे अर्जित धनसे तुम्हारी पूजा करे तो शुभ देनेवाली नहीं होती ५६ यह कहकर अकथ जल्दी अपनी देह जलाने पर उद्यत हुआ तब दग्धलिङ्ग को उन्मत्त लेकर क्षणमात्र में अन्तर्धान होगया ५७ इसके बाद अव्यङ्ग हर होकर अकथसे कहने लगा कि हे विप्र ! क्यों खेद करते हो हम वरदान देनेवाले हैं तुम वरदान मांगो ५८ तब अकथ ने विभुके चरणों में निश्चल भक्ति मांगी सूतजीने कहा कि यह कथा सुनिके मुनियों सहित श्री रामचन्द्रजी प्रसन्न हुए ५९ व भारद्वाज मुनिके नमस्कार करके चलने की आज्ञा मांगी ६० तब भारद्वाज प्रसन्न होकर शम्भुजी व मुनियों में

श्रेष्ठ बशिष्ठजी व नारायणजी व ऋषिगणोंको नमस्कार करके बि-
दाकिया व वेभी नमस्कारकर चले ६१ शौनकादि ऋषियोंने इननी
कथासुनकर सूतजीसे पूछा कि भरद्वाजजीके आश्रमपरसे अयोध्या
में जाकर महातेजस्वी रामचन्द्रजीने मुनियों के सङ्ग क्याकार्यकिया
व महायशस्वी शम्भुमुनिने क्याकिया ६२ सूतजीबोले कि अयोध्या
में पहुँचकर श्रीराघवजी ने दूसरेदिन कौशल्याजीका मासिकश्राद्ध
करनेकी इच्छासे ऋत्विक्त्र्यदि ब्राह्मणोंको निमन्त्रितकिया ६३ स-
मस्त तत्त्वजाननेवाले शम्भुमुनि नारदमुनि रोमश व भृगुमुनि वि-
श्वामित्रसे एकभक्त होकर श्रीरामचन्द्रजी ने कहा ६४ कि श्राद्धक-
रनाहै उससबोंकी आज्ञासे पूर्वदिनमें एकबार भोजन करके भूमिपर
शयनकियाथा इससे कुछ व्याकुलेन्द्रिय होगयेथे जब परदिनआया
तो विधिपूर्वक प्रातस्स्नान किया ६५ शुद्ध अन्न शाकादि सब अ-
पने जनोंसे इकट्ठे करवाये व नानाप्रकारके विचित्र अन्नोका परिपाक
करवाया ६६ व बटकआदि ३८ प्रकारके भक्ष्य पदार्थ बनवाये छः
प्रकारकी पायसबनवाई व दोसौ प्रकारके शाक पकवाये ६७ व विना
पकेहुये कच्चेही अन्न शर्करा घृतके योगसे तीनसौ प्रकारके बनवाये
केलाआदि के विविधप्रकार के सौफल मँगवाये ६८ ऐसेही बहुत से
गञ्जीआदि मूलकन्द व बलकल अनेकप्रकारके इकट्ठेकराये सबइकट्ठे
करके अपने भाइयों व पुरोहित के साथ श्रीराघवजी नदीकेतीरपर
गये ६९ सरयूजी के जलमें सबपदार्थ प्रक्षालितकिये अग्नि व ब्रा-
ह्मणोंको वहाँ स्थापित करके हवनकिया फिर उनका आगत स्वागत
करके देवबुद्धि से पूजनकरने के लिये स्थापित किया ७० प्राणायाम
करके सङ्कल्पकरके एकक्षणमात्रमें सबदेनेलगे प्रथमरोमश व नारद
मुनिको श्रीरामचन्द्रजीने वैश्वदेव ब्राह्मणकरके निमन्त्रितकिया ७१
शम्भुमुनि भृगुमुनि व विश्वामित्रको मातृस्थानमें निमन्त्रितकिया
फिरगोमय से मण्डल किया उसपर इनसब पूज्योंको स्थापितकरके
७२ जोनकीजीके दियेहुये जलसे सब ब्राह्मणों के चरणधोये फिर
आचाम इस मन्त्र से प्रथम सबों को आचमन करया व घर
जानेका विचारकिया ७३ उसी अवसर में एक वृद्धब्राह्मण विकृता-

कार अभ्यागतहोकर आया जिस के मुखसे वृद्धता के कारण राल बहती थी व कनपटी थर २ कांपती शिर व चरण कांपते थे ७४ बड़े लम्बे केश रखाये था व देहकी सबखाल झूलपड़ी थी श्वास व कास से बनाय पीड़ित हो रहा था गण्डस्थलों पर कानों से निकलकर खूंट बहरहा था दाढ़ी के बालों में सब राल लगी थी ७५ वह विप्र श्री-रामचन्द्रजी से बोला कि हे राजन् ! हम एक ही ब्राह्मण यहां पर स्थित हैं इससे दुर्बल व वृद्ध हमको भी भोजन देना चाहिये ७६ रामचन्द्रजी उसका वचन सुनकर लक्ष्मणजी से बोले कि इस ब्राह्मण के पाद तुम धोओ व हम ब्राह्मणकी पूजा करेंगे ७७ तब वह अभ्यागत आकुल वचन श्रीरामचन्द्रजी से बोला कि जब तुम्हीं अपने हाथों से हमारे चरण धोओगे तभी हम भोजन करेंगे ७८ क्या हम से अधिक तुम्हारे कोई ब्राह्मण हैं जिससे तुम हमारा अनादर करते हो महर्षिगणों का सेवित श्राद्धधर्म हमारी जान तुम नहीं जानते हो ७९ हमारा अनादर करने से सब विप्रों का अनादर होगा व श्राद्धविधि जहां हत हो जाती है कर्त्ता नरक को जाता है ८० तब रामचन्द्रजी ने अपने आप उस विप्र के पाद धोये व बुलाकर व आचमन कराके उस ब्राह्मण को गृह में प्रवेश करवाया ८१ व आचमन करके अपने हाथ से उस ब्राह्मण को कुशासन बैठने के लिये दिया जब सब ब्राह्मण अपने २ आसनों पर बैठ गये तो प्राणायाम करके ८२ अपने कर्म के करने की आज्ञा ब्राह्मणों से लेकर तिलसहित जल हाथ में लिया व अहंता इस मंत्र को पढ़कर वह सतिलजल द्वारदेश पर छोड़ दिया ८३ व उदीरिताम् इस मन्त्र को पढ़कर पितृपात्र के स्थान पर जल छोड़ा व गायत्री पढ़कर फिर वह जल देवपात्र के स्थान पर छोड़ा व यही गायत्री मन्त्र पढ़कर जितने पायसादि पाकान्न थे सबों पर जल छोड़ दिया ८४ फिर श्राद्धभूमि को गया करके ध्यान किया व गदाधर देव का ध्यान किया पीछे से वस्त्रादि अपने पितरों का ध्यान करके श्राद्धकर्म में प्रवृत्त हुये ८५ क्योंकि ऐसा ही करना चाहिये व विश्वदेव का पूजन यवों से वा अक्षतों से करना चाहिये फिर मूल व अग्रभाग एक में मिलाकर दो कुश लेकर व अक्षत भी लेकर ८६

पृथ्वीपर दहिनी जानु छुआकर ब्राह्मणके हाथपर जल अर्पण करे
 पुरुची इस मन्त्रसे पुरुरवाद्रव व देवताओंको आसनदेवे ८७ इस
 प्रकार देवोंको आसनदेकर फिर श्राद्धदेनेवाला क्षणमात्रभर प्रार्थना
 करे ८८ व अक्रोधनैः इत्यादि मन्त्र पढ़े व कुशोंके अग्रभागोंपर
 फिर न्युब्जीकरणके लिये अर्घ्यपात्र धरे उसके ऊपर कुशकी गांठि
 धरे व उसी उत्तानपात्र में जल छोड़े पवित्रक धरेहुये उसीपात्र में
 फिर शन्नोदेवीः इस मन्त्रसे जल छोड़े ८९।९० वैश्वदेवका जितना
 कर्महै सब दो प्रकार का है यत्रोऽसि वा धान्यराजोसि इस मन्त्रसे
 विश्वेदेवोंके पात्रोंमें यव छोड़े ९१ फिर मधु मिश्रित करकों में गन्ध-
 पुष्प मिलाकर देवे द्विजेष्वर्घ्य इस मन्त्र से अस्तुअर्घ्यः इस से
 अर्घ्य देवे ९२ तान्देवानावाहयिष्ये इसमन्त्र को पढ़कर विश्वेदेव
 ब्राह्मणों से पूछकर उनका उत्तर लेकर फिर विश्वेदेवासः यह पढ़कर
 ब्राह्मण के शिरपर कुश छोड़े ९३ फिर विश्वेदेवाश्शृणुनेमम् आग-
 च्छन्तु ये दोनों मन्त्र पढ़े जब आकर विश्वेदेव वहां बैठजायें तब
 तो दूर्भ सहित पात्र पहुँचावे ९४ फिर पुष्प व पात्र का जल वि-
 श्वेदेव ब्राह्मण के दहिने चरण पर छोड़े व फिर बिप्र के दहिने हाथ
 पर व पवित्रकपर छोड़े ९५ फिर यादिव्याः इसमन्त्रसे पात्रकाजल
 भाँपे फिर भोजन पात्रपर छोड़देवे छोड़ने के समय कहे इदं वोऽ-
 र्घ्यम् फिर अस्त्वर्घ्यः यह उत्तर विश्वेदेव ब्राह्मण से सुने ९६ फिर
 पात्र में धरकर जल की पूजाकर वह पात्र कहीं स्थापित करे फिर
 बिप्रकरमें जल देकर यवोंसेही पूजन करे ९७ अर्चत प्रार्चत पाद
 से लेकर शिरपर्यंत जल छोड़ता हुआ पुत्र पूजन करे ९८ फिर
 गन्ध द्वारा इसमन्त्र से सुन्दर गन्ध देवे इस प्रकार सम्पूर्ण पूजन
 करके तथास्तु यह ब्राह्मण से कहवालिया करे इसीप्रकार पितरोंका
 भी पूजन करे पर भेद इतनाही है कि वह अपसव्य होकर किया जाता
 है ९९ व अपसव्य ही पितृ ब्राह्मणों को भी करके यज्ञोपवीत देवे
 व कुशोंको द्विगुणित करके यवोंके स्थान में तिलछोड़े व बाईंजानु
 भूमिमें लगाले तब पितरों को आसनादिदेवे १०० व दक्षिण को
 मुख करके क्षणमात्र प्रश्न करे व दक्षिणाग्र कुशों पर तीनन्युब्ज

अर्थात् औंधेपात्र धरे १ व उन प्रत्येकके साथ तीन तीन कुश ग्रंथि रहे फिर उनको उताने करे फिर पात्रों में पवित्र सहित तिलछोड़े २ फिर शन्नोदेवीः इससे जल छोड़कर तिलोऽसि इत्यादि से तिल छोड़े फिर गन्ध पुष्प देकर स्वधास्थ यह पूँछे ३ जब उत्तर पाजाय तो स्त्वर्ग्यः यह कहे व पितरोंका आवाहन करे तिल पुष्प कुश हाथमें लेकर ४ उशन्तस्त्व यह तीनबार पढ़े व पितृ ब्राह्मणों के मस्तकों पर धरके फिर यह मन्त्र पढ़े व पूजन पितृ ब्राह्मणों का पूर्ववत् अपसव्यही होकर करे ५ व सव्य होकर धोकर देवताओं के लिये सुवर्ण के भोजनपात्र देवे व पितरों के लिये जैसा संभवहो भोजनपात्र कल्पित करे सुवर्णहो तो सुवर्णका नहीं तो चांदीका ६ उसके भी अभाव में कांस्यका परन्तु नवीन हो उसमें किसीने भोजन तब तक न किया हो इनसब पात्रोंके अभावमें पलाश के पत्रों के पात्र मध्यमहोते हैं ७ फिर केला आद्य जामुन व पुन्नागके भी पात्र होसक्ते हैं अथवा महुआ कुरैयाके पत्रों के पात्र बनावे वा बिजौरा नींबूके अथवा बदरी के पत्रों के ८ व मातुलुङ्ग के पात्र मनुष्यों को श्राद्ध में देना चाहिये फिर दूर्वामें अन्न लेकर फिर दोनों हाथों में घृतलेकर ९ फिर सव्यहोकर परिवेषण करने के लिये देव ब्राह्मणों से पूँछे फिर पूँछे कि विश्वेदेव ब्राह्मणो हम अग्नौकरण करेंगे वे उत्तर देवें कि करो १० तब सव्यही होकर परिवेषणकरके उपवीती होकर अभिघार्य्य करै फिर ॐ सोमायपितृमते स्वधानमः यह पढ़ कर एकआहुति देवे ११ व यमायांगिरसे पितृमते स्वधानमः यह पढ़कर दूसरी आहुतिदेवे फिर अक्षतछोड़े १२ दूसरी आहुतिदेकर फिर अग्नये कव्यवाहनायस्वधानमः इसमन्त्रसे आहुतिदेकर फिर अपसव्यहोकर ब्राह्मणोंको परिवेषण करकेचले १३ पितरोंके लिये अग्नौकरण करे परन्तु पितरोंके पात्रों में बार २ परिवेषण करे फिर पिण्ड देने केलिये पात्रतैयार करे उसमें प्रथम करछुल वा चिमचा जिससे खीर चलानाहो उसे धोवे १४ फिर उससे पायसलेकर अग्नि में डाले फिर पात्रों का उपस्पर्श करे फिर पात्र के दक्षिण भाग में उसके अनन्तर थोड़ी खीर छोड़े १५ फिर जितने भक्ष्य भोज्य शाक

६९६ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

अज्ञादिहों देवे बस जैसा विधान कह जाये हैं इसी प्रकारसे सब श्री रामचन्द्रजी ने क्रमसे किया व महावृद्ध अतिथि सब क्रमसे देखता रहा १६ फिर रामचन्द्र से बोला कि अब शीघ्रही नमस्कार करो हम लोगों को भूल लगी है जो तुम कहो तो भोजन करें १७ तब रामचन्द्रजी बोले कि हे मुने ! एक क्षण भर और रह जाओ क्योंकि इस समय हम देवताओं व पितरों के नमस्कार करते हैं १८ यह कहकर श्रीराघवजी ने पात्रों में स्थित अन्न दिया देवताओं के आगे पूर्व को फुनगी करके कुशवरे व पितरों के आगे उत्तरको फुनगी करके सबकुश स्थापित किये १९ व देवताओं के आगे यवसहित कुश व पितरों के आगे तिल समेत कुश दिये व फिर पृथिवीतेपात्रम् इस मन्त्र से पायसीदि सब पदार्थ देकर २० इदं विष्णुः इस मन्त्र से अंगुष्ठ सब पदार्थों पर धरा व प्रथम यद्देवा इस मन्त्र से देवताओं को दिया २१ फिर सब पितरों को दिया तदनन्तर उस अतिथि को अन्न पानादि सब दिया फिर देवताभ्यः इस मन्त्र को पढ़कर देवताओं को व पितृभ्यः यह पढ़कर पितरों को दिया २२ फिर जब सव्य यज्ञोपवीत किये हुये देव ब्राह्मण भोजन करने लगे व अपसव्य होकर पितृ ब्राह्मण भक्षण करने लगे तब श्रीराघवजी गायत्री जपने लगे व फिर मधुवाता इत्यादि तीन मन्त्र पढ़कर कहा २३ (भुञ्जध्वम्) भोजन करो जब सब विप्र भोजन करने लगे तब रामचन्द्रजी रक्षोघ्न मन्त्र पढ़ने लगे व भक्ष्यभोज्य पदार्थ आदरपूर्वक परोसने लगे २४ इस अनन्तर में जो वह अतिथि ब्राह्मण आया था उसने जो महाश्चर्य किया वह तुमसे संक्षेपसे हम कहते हैं २५ वह यह है कि जितना उसको परोसा गया पात्र भरका सब भोजन एकही कवल में खा गया व बोला कि अभी हमारी प्राणाहुतियों की समाप्ति नहीं हुई इससे और भोजन देओ २६ जो इतनाही एक अतिथि के भोजन मात्र को नहीं देसके तो कैसे श्राद्ध करने में प्रवृत्त हुये हे रामचन्द्र ! यदि एक हमको भी नहीं देसके तो वृथा श्राद्ध करनेसे क्या है २७ हे राम ! जब एकही को नहीं भोजन देसके तो वृथा बहुतों को भोजन देने पर क्यों उद्यत हुये जो सहसा कर्म करता है उसके कर्मों की कभी समाप्ति नहीं

होती है २८ तुमने हमको अकेले तृप्त नहीं किया सबको कैसे करसके हो हमको तो भोजन दें नहीं सके हो इनको कैसे देवोगे सो कहो २९ तब रामचन्द्र ने उनसे कहा कि तुम यथासुख भोजन करो यह परमाद्भुत देखकर व उस अतिथिकी ओर देखकर ३० श्रीरामचन्द्रजी शम्भुमुनिको बुलाकर उनसे बोले कि अब तुम इनको परोसो क्योंकि हम जानते हैं कि तुम साक्षात् शिव हो व तुम्हारी भार्या साक्षात् पार्वतीजी हैं तुम पिता हो व पार्वतीजी शिवा देवी माता हैं यह हम ख्याल करते हैं ३१ सो वे साक्षात् अन्नपूर्ण ईश्वरी भवानी हैं यह भी हमारे विचारमें आता है तब पार्वतीजी बोलीं कि हम अभी इस अतिथि को अघवाये देती हैं ३२ यह कह सुवर्णके पात्रमें भात भरके व सुवर्णही की करछी लेकर सुगन्धित व उजली खीर करछी से निकालकर ३३ कहा कि यह पायस इस विप्रके लिये अन्नय हो ऐसा कहकर आनन्द से उस ब्राह्मणके दहिने हाथमें पायस दे दिया ३४ तब शिर कँपाकर उस ब्राह्मण ने ऊपरको दृष्टि करली व हाथमें पायस लेकर फिर उसने अपना बायां हाथ पायस के लिये पसारा ३५ व कहा कि स्वादुयुक्त परिपक्व पायस और हमको देओ तब शम्भुकी पत्नी बोलीं कि जितना दोनों हाथों में है भोजन करो फिर और देवेंगी ३६ तब उस ब्राह्मण ने दोनों हाथों में जितना था सब भोजन कर लिया जब उसके हाथ का पायस अन्नय हुआ न चुका तब उसने और हाथ पसारा ३७ तब पार्वती जीने उस हाथ में भी पायस दे दिया व अन्य ब्राह्मणों को भी देवीजीने पक्क अन्नय पायस दिया ३८ तब दोनों हाथों के पायसको अन्नय जानकर उस ब्राह्मण ने और तीसरा हाथ पसारा ३९ व कहा कि इसमें भी घृतयुक्त दाल सहित भात परोसो तब पार्वती देवीने उस हाथ पर भी अन्नय अन्न परोसा ४० इसप्रकार जिसके आगे जो कुछ पतिव्रता पार्वतीजी ने परोसा वह अन्नय होगया उसको वह खाकर नहीं चुका सका पर उस अतिथि का जब तीसरा हाथ भी परिपूर्ण होगया तो उसने चौथा हाथ निकाला ४१ इसप्रकार सहस्र हाथ तक उसने निकाले व देवी जीने सबोंको अन्नय पायसादि से परिपूर्ण कर दिया तब वह विप्र

बोला कि अब हमको आचमन करने के लिये जलदेओ हे भद्रे ! तुम्हारे परोसने से हम तृप्त होगये और न रामचन्द्रके परोसने से तृप्त हुये न सीताके परोसने से ४२ तब पार्वतीजी बोलीं कि रामचन्द्र जीने दिया व सीताजी ने दिया और हमने भी दिया अब बताओ इसके पीछे और क्या देवें अब तुम्हारी पूर्णता हुई वा नहीं हमसे कहो ४३ वह ब्राह्मण बोला कि हम अब बनाय तृप्त होगये हैं हमको कुछ न चाहिये क्योंकि हमारे हाथमें अधिक है वह हाथसे हे विद्वन् ! क्यों नहीं गिरता ४४ जलदेओ जिसमें हाथ सुख अच्छे प्रकार धो-लेवें तब पार्वतीजीने हाथमें जलदिया पर वह ब्राह्मण जब पीनेपर हुआ वह जल हाथपरसे किसीप्रकारसे भी न गिरा तब उस ब्राह्मण ने बड़ी देरतक ध्यान किया कि केवल हमारे हाथ से जल क्यों नहीं गिरता तब उसने विचारा कि यह जल भी हमारे पीनेहीके लिये है अन्य हाथधोने आदि कर्मकेलिये नहीं है ४५ इससे इसे भी पी-लेवें व फिर लेकर अन्य कार्यकरें तो फिर हाथखाली होजायगा अन्यथा नहीं यह मनसे विचारकर उस अतिथिने वह जल फिर पीलिया व अन्य जलसे हाथ धोकर कहा हम तृप्तहुये व ये सब ब्राह्मण भी तृप्तहुये सबदेवगण देखतेहीरहे यह अद्भुतसा हुआ कि उसके कह-तेही सब तृप्तहोगये इसप्रकार सब ब्राह्मणोंको तृप्तजानकर परमा-र्थवान् श्रीराघवजीने देवी के हाथके नीचे अपना हाथकरके विधि पूर्वक सब ब्राह्मणों से कहा कि (तृप्तास्स्थ) तब सब ब्राह्मणों ने कहा (तृप्तास्मः) बस मन्त्रसहित जल फिर सबोंके आगे छोड़दिया इसकेपीछे श्रीरामचन्द्रजी ने पात्रकी दक्षिणओर समीपही पिंडदान किया व वहीं विप्रोंको आचमन करनेकेलिये जलभी दिया ४६।४७ उन लोगों ने झूंठेपत्रों के पात्रों पर कुल्ला किया जब सब ब्राह्मणों ने आचमन करलिया व गृहके भीतर स्थितहोकर अन्य बहुत से ब्राह्मणोंको बुलाया व सब वे ब्राह्मण व श्राद्ध के पांच ब्राह्मण भी गृहके भीतर जाकर फिर उन्होंने आचमन किया पर वह अतिथि गृहके भीतरको नहीं गया ५० उसने कहा कि हम बाहर आचमन करेंगे तब उस अतिथि से रामचन्द्रजी ने भीतरआने को कहा पर

उसने कहा कि हम तो उठी नहीं सकते तो फिर गृहमें कैसे आवें हे-
राधव ! हमको हाथ देवो ५१ तब रामचन्द्रजी ने अपना हाथ पक-
ड़ाया व कहा इसके सहारेसे उठो परन्तु वह ब्राह्मणोत्तम नहीं उठा
तब हनुमान्ने अपना बलवान् हाथ ब्राह्मण को पकड़ाया ५२ व
दूसरे हाथ से उस श्रेष्ठब्राह्मण को पकड़कर बड़े बलसे खींचा तब
वह ब्राह्मण रोदनके साथ बोला कि ५३ हमारे हाथको खेद होता है
इससे अन्य कोई अङ्ग पकड़कर उठावो तब हनुमान्ने अपनी पूँछ
से ब्राह्मणके शिरको लपेटकर ५४ पृथ्वीपर दौड़ परन्तु वह ब्राह्मण
अपने स्थानपर से न चलायमान हुआ तब उन बानरवीर हनुमान्
ने पृथ्वीपर अपने दोनों पाद अड़ाकर ५५ व हाथों से ब्राह्मण का
शिर पकड़कर उसी घरके ऊपर उठाकर फेंकदिया व वह गृह फूट
टूटगया ब्राह्मणलोग उस गृहसे बाहर निकलआये ५६ उस वृद्ध
ब्राह्मणको हनुमान्ने इतरीतिसे मन्दिरके बाहर करदिया व फिर उन
बूढ़े दुर्बल ब्राह्मणको लेकर एक सिंहासनपर स्थापित किया ५७
व मिट्टीके घड़ासे लेकर उस ब्राह्मणको जाम्बवान्ने जलदिया तब
ब्राह्मण बोला कि हमको स्वच्छ जल पात्रसहित देवो ५८ हमारे
सब अङ्ग सीता अपने हाथोंसे धोवें व लक्ष्मण जल छोड़तेरहें तब
जाम्बवान्ने आकर रामचन्द्रजी से सब वृत्तान्तकहा ५९ जैसे कि
उस वृद्ध ब्राह्मण ने लक्ष्मण व सीताके विषयमें चरणादि धोने को
कहाथा तब रामचन्द्रजी ने उस ब्राह्मणके धोने को अपने छोटे भाई
लक्ष्मणको व सीताजीको आज्ञा दी कि हे लक्ष्मण ! हे सीते ! जल
लेकर इन विप्रजी के सब अंग धोवो जैसे कि इन्द्रध्वज राजा की
प्रतिमाका पूजन सर्वाङ्ग धोकर किया जाताहै रामचन्द्रजीकी आज्ञा
से सीताजी व लक्ष्मणजीने सब वैसाही प्रक्षालन किया ६० । ६१
तब उस अतिथि ने अपना कुल्ला सीताजीके मुखमें छोड़दिया जि-
ससे कि आभूषणसहित सब वस्त्रादि जलसे व्याप्त होगये परन्तु
पतिव्रता सीताजीने पतिकी आज्ञासे पूजनकरनेके कारण कुछ नहीं
कहा चरणधोतीही रहीं ६२ फिर उन पतिव्रताजीने विप्रका खूँखार
व राल धोया फिर नासिकाके भीतरका मल नकमैली आदि निका-

लकर बाहर फेंकदिया ६३ फिर लक्ष्मणजीने आचमन कराकर ब्राह्मणसे कहा अबउठो ब्राह्मणने कहा हम नहीं उठसक्ते इतने में हनुमान् फिर आये ६४ तब वह अतिथि विप्र बोला कि हनुमान् हमको अबकी न उठावें क्योंकि तबकी हमको इतने बलसे इन्होंने उठाया कि हम व्यथित होगये ६५ तब जाम्बवान् उन विप्रजी से बोले कि हमारे सबअंग कोमलहैं इससे हे विप्र ! जो हम तुम को पकड़कर उठावेंगे तो तुमको पीड़ा न होगी ६६ ऐसाकहकर जाम्बवान् ने दोनों हाथों से पकड़कर उन विप्रजीको उठालिया व जहाँ सब ब्राह्मणलोग बैठे थे वहीं लेजाकर उनको भी स्थापित करदिया ६७ तब रामचन्द्रजी ने सब द्विजेन्द्रों की प्रदक्षिणाकी तब विप्रैन्द्रों ने आशीर्वाद दिया व राघवजी ने सबोंको ताम्बूल दिये ६८ व अपने भाइयों सहित श्रीरामचन्द्रजी ने सब ब्राह्मणोंके चरणछूकर सीताजी से कहा कि भला तुमने इन अतिथिजी के सबअङ्ग अच्छी तरह नहीं धोये ६९ क्योंकि इन अतिथिजी की दोनों फीलियों में मैल लगाहै व मुखमें भी मैल लगाहै अच्छी रीतिसे मैल धोडालो ये ब्राह्मणदेव मैल हो नहीं सहसक्ते ७० सीताजी बोलीं कि हमने तो अच्छे प्रकार धोयाथा परन्तु अब फिर इनके अंग मलिन होगये हैं तब श्रीरामचन्द्रजी बोले कि फिर इनका मैल धोवो नहीं तो हमको दोष होगा ७१ तब सीताजी वैसाही करके यानी धोकर चुपहोगई फिर रामचन्द्रजी से व सीताजीसे वे विप्रदेव बड़े कोपसे बोले ७२ कि हे राजेंद्र ! हमारी दोनों ऊरु तो सीता पकड़ें व आप दोनों हाथ पकड़ें व भरत हमारे बेना होंकि ७३ व लक्ष्मण हमारे शिरके केश पकड़े रहें व उनको सँवारते सुधारते रहें व शत्रुघ्न हमारा खँखार धोते छोड़ातेरहें सोभी अपने वस्त्रसे पोंछतेरहें ७४ सूतजी शौनकादिकोंसे बोले कि इस बातको सुनकर उन चारोंजनों ने वैसाही किया सोभी बड़े हर्षसे व सब मनुष्य राक्षस वानरादिकभी बहुत विस्मितहुये ७५ व पार्वती देवी शम्भुजी को तिरछी भौंहें करतीहुई उधर देखकर शोभित हुई व वहाँ सबसे बोलीं कि ये अतिथिजी शम्भु हैं ७६ यह सुनकर शङ्ख चक्र गदा धारणकियेहुये अतिथिजी बहुत

प्रसन्नहुये व पीताम्बर ओढ़े सबअंगों से भूषित व प्रकाशित हुये ७७ व बोले कि जिस शम्भु की तुमने पूर्वकाल में आराधना की थी वे हम प्रसन्न हुये जो हम शुद्धस्फटिकमणिके समान प्रकाशित हैं व सब आभरणोंसे भूषित हैं ७८ कोटिसूर्य्यसम प्रकाशित किरीट धारण कियेहुये करुणानिधान हैं इतना कहकर श्रीरामचन्द्रजी का हाथ पकड़कर श्रीशिवजी खड़े होगये ७९ तब परमधर्मात्मा श्रीरामचन्द्रजीके अंगोंमें पुलकावली होआई व दण्डवत् पृथ्वीपर गिरकर आनन्दरसमें मग्नहोगये ८० व उनके सब भाई दण्डवत् प्रणाम करके पृथ्वीपर गिरपड़े तब श्रीशिवजी ने श्रीराघवजी को उठाकर अपनी छातीमें छुपटाकर उनका मस्तक सूँघलिया ८१ व राजीवलोचन श्रीरामचन्द्रजी से यह मधुरवाक्य कहा कि आप वर मांगें हम प्रसन्नहैं जो ब्रह्मादिकों कोभी दुर्लभहै वहभी वरदेगे ८२ तुमको अदेय हमारे कुछ नहीं है इससे विलम्ब न करो जो चाहो अभी मांगो हम सब कुछ देनेपर सन्नद्धहैं यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजी बोले कि हे जगन्नाथ ! हमको कुछभी मांगना नहीं है क्योंकि पृथ्वीमण्डलका राज्य तो इस समय अपने आप प्राप्तही है ८३ व स्वर्ग जानो कर्मोंमें प्राप्तहीहै व भक्ति व नानाप्रकारके भोगविलास तुम्हारे पादोंके दर्शनसहै शरीरकी आरोग्य व यश आदि सबहैं स्त्री सीता सब स्त्रियोंमें श्रेष्ठ विद्यमानहै ८४ व सब राजा लोगोंको हम ने अपने वशमें करलिया व प्रजा सब अपने धर्मोंसे युक्तहैं वस तुम्हारे आगमनही से हमको यह बड़ा हर्ष हुआ ८५ तथापि आप के कहने से यही वरमांगतेहैं कि तुममें हमारी स्थिरभक्तिहो व दू-सरा वर यहहै कि हे देव ! तीन वर्षतक तुम हमारे गृहमें टिके रहो ८६ व इसीरूपसे बसकर सब धर्म कहतेरहो श्रीशम्भुजी बोले कि हे राम ! सब ऐसाहीहो सब तुम्हारे होगा ८७ तब श्रीविष्णुभगवान् ! जो लोकालोकके पारसे श्रीरामचन्द्रजी के संग आये थे वे बोले कि हे महाभाग ! हमभी तुम्हारे ऊपर बहुत प्रसन्नहैं जो चाहो वर मांगो ८८ तब श्रीरामचन्द्रजी बोले कि हमको अब कुछभी तुम से मांगना नहीं है क्योंकि जो कुछ मिलनेको था वह सब शम्भुमे

७०२ पद्मपुराण भाषा पातालखण्ड च० ।

मिलचुका सो अभी तुम्हारे सामने भी कहचुके हैं ८९ हां एक वर मांगते हैं कि हे विष्णो ! सर्वदा प्रसन्न बने रहो तब श्रीहरिभगवान् सीताजी से बोले कि हम इस समय तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हैं ९० इस लिये जो चाहो वर मांगो देवेंगे तब सीताजी यह बोलीं कि हमने तो पूर्वसमयमें भर्ताहीको वर मांगा अब फिर अन्य वर नहीं मांग सकती हैं ९१ जो वरही दिया चाहते हो तो यह देवो कि ऐमेही परपुरुष से कुछ मांगनेकी इच्छा न हो आपके नमस्कार हैं बस और कुछ हमको न चाहिये ९२ तब सब मुनियोंने देवताओं में उत्तम श्रीविष्णु व श्रीशिवके प्रणाम किया तब शिवजी ने राघवजी से कहा कि तुम अब अपने बन्धुओं समेत भोजन करो ९३ व हम अपनी पार्वती देवीसहित तुम्हारे मन्दिर में एकान्तस्थलमें बसेंगे व सबके कल्याणदाता ये विष्णुभगवान् लक्ष्मीसमेत ९४ इस तुम्हारे मंदिर में सदा टिके रहेंगे क्योंकि ये ऐमे मन्दिरमें रहनेके बड़े लोभी हैं ऐसी वार्त्ताहोजानेपर बहुत पात्रादिकोंसे युक्त बड़े शुभ मन्दिरके सिंहासन पर बैठाने के लिये ९५ आगे २ वसिष्ठजी व शक्तिके पुत्र पराशरजी चले व और भी सब ऋषिलोग व वृद्ध २ सब छोटे २ राजालोग भी चले ९६ व उन सबोंके सम्मुख अपने भाइयोंसहित श्रीराजारामचन्द्र महाराज चले व मन्दिरमें पहुँचकर वसिष्ठजीकी बाईं ओर सब ऋषियोंको श्रीराघवजीने आसनोंपर बैठाया ९७ फिर हनुमान् आदि भृत्योंसे श्रीरामचन्द्रजी समझाते हुये बोले कि तमलोग तब तक बैठो पीछेको भोजनकरना अभी नहीं ९८ तब उनलोगोंने अच्छा कहकर सब ऋषियोंको अर्घ्यपाद्याचमनीयादि दिया व फिर रामचन्द्रजी ने उपसेवित सब ऋषियोंने भोजन किया ९९ उन सबोंको भोजन के पीछे ताम्बूलादि देकर श्रीराघवजी ने कपीन्द्रादिकों को भोजन कराया जब सबलोग भोजन कर चुके तो राजीवलोचन श्रीरामचन्द्रजीने २०० दीन अन्ध कृपणादि मनुष्योंको व पशु पक्ष्यादि मृगादिकोंको भोजन देकर फिर सन्ध्यावन्दन करने का आरम्भ किया १ सन्ध्या जपादिक करके व उन सब ऋष्यादिकों के नमस्कार करके फिर श्रीरामचन्द्रजी पुरवासियों व देशनिवासियों के सङ्ग जाकर राज-

सिंहासनपर विराजमानहुये २ व सब जनोंसे सेव्यमान होकर सभा स्थानमें प्राप्तहोकर राघवजी शोभितहुये जैसे कि सब देवों के बीच में देवराज इन्द्राणी के पति पुरन्दरजी शोभित होतेहैं ३ व राजस-माजकी प्रशंसाके लिये नगारे तुरुहीआदि बजानेवाले लोगोंको नियत किया वे सदा अपने २ समयपर बजानेलगे फिर श्रीराघवजीने सर्वोंका नाम ले २ कर एक २ का विसर्जन किया ४ फिर सब भा-इयोंका विसर्जन अपने २ स्थानोंमें जानेकेलिये किया व वानरादि अन्य सब लोगोंका भी विसर्जनकिया तब श्रीरामचन्द्रजीसे महा-तेजस्वी वशिष्ठजी वाक्य बोले ५ कि हे राघव ! प्रातःकाल जो कार्य तुमको करना है उसको भूल न जाना ये जो शम्भु जगन्नाथ भगवान् अम्बिकापति तुम्हारे यहां टिकेहैं ६ स्मरणकरने व वन्दना करने के योग्य बड़े यत्नसेहैं ॥

चौ० । एवमस्तुकहिगुरुसन राजा । करित्यहिनमनजपनमहँभ्राजा ७
देवदेव कर करत चिन्तवन । निज भार्याकहँ भज्यहु मुदितमना ॥

ऋषियोंने कहा कि हे गुरो ! प्रातःकाल उठकर बुद्धिमानों में श्रेष्ठ श्रीरामचन्द्रजी ने क्या किया सो कहो क्योंकि हमको मुननेको कौ-तूहल है सूतजी शौनकादि ऋषियों से बोले कि रामचन्द्रजी शम्भु मुनिको अपने यहां स्थित देखकर बोले कि शम्भुकी कथा हमसे की-त्तनकरो क्योंकि पापसन्तुहके नाशकरनेवाला महेशजीका माहात्म्य सुनकर हमको अभी तृप्ति नहीं हुई ८ । ९ शम्भुमुनि बोले कि अब प्रसन्न ईश्वरका कहाहुआ उत्तर तुमसे कहते हैं जो लोग अन्य किसी के उपार्जित द्रव्यों से ईश्वरकी उपासना करतेहैं वे अङ्गहीन होतेहैं १० इस विषयमें यह इतिहास है कि एक रूपकनाम राक्षसथा उसने चोरीके धनसे शङ्करकी आराधना करके उसी द्रव्यसे ईश्वरकी प्री-तिकेलिये घण्टा बनवाई ११ उसके पुत्रका सम्पाति नामथा उसने चोरीसे इकट्ठे कियेहुये धनसे शङ्करजीकी पूजा बड़े प्रेमसे की १२ वे दोनों एकही दिन मरे व दोनों शिवलोककोगये तब वीरभद्रजीने दोनों से कहा १३ कि हे रूपक ! आपने अन्यायसे इकट्ठीकीहुई द्रव्यसे पूजाकी है इस अन्यायके भावसे अङ्गहीन होकर तुम चोरी

के गणहोवोगे १४ व शिवचरणकी पूजाकरने व व्यक्तनामके आश्रयणसे उसके शब्दसे कान ध्वस्तहोजायेंगे व उनके भक्त हमारे दर्शन करने के कारण व अन्तमें शिवगणोंके दर्शन करनेके हेतुसे तुम्हारे शिवभक्तिभी होगी व यह तुम्हारा पुत्र अनाशन नाम गण होगा क्यों कि इसने न्यायसे इकट्ठे कियेहुये धनसे शिवकी पूजाकीहै वीरभद्रसे अनाशननाम गण से कहीं घूमतेहुये यह आज्ञादी १५ । १६ ऐसी आज्ञापाकर वे दोनों वीरभद्रके कहनेके अनुमार चोरगणोंके अधिप व अनाशन नाम गणहोकर शिवलोकमें टिके १७ शम्भुमुनि बोले कि अत्र उपहत द्रव्यसे कीहुई पूजाकी कथा हनुमान् से महादेवजी की कहीहुई तुमसे कहेंगे १८ हे राघव ! सबोंके चरित्र सुनो एक २ के कर्मविपाककहेंगे १९ उपहत गणोंकी व्याख्याकरो यह हनुमान् जीने पूछा शिवजी ने कहा २० कि उनकी उपहतगणसंज्ञा इसलिये है कि उनलोगों ने जानकर उपहत द्रव्यसे ईश्वरकी पूजाकी है यह बात एक ज्ञानीने कहीहै इससे सुनो २१ एकके सब अंगों से पसीना बारबार निकलताथा इससे सब कालों में सब अंगों से पसीना चला करताथा पसीनासे जिस आसनपर बैठताथा वह भीजजाता था व पसीना बहते २ उसका शरीर दुर्बल व हलका होगया था नासिकाके अग्रभागसे सदा पसीनेके बूँद टपकाकरते थे इससे स्पर्श करनेके योग्य नहीं दिखाईदेताथा २२ एक दिन उसने अपने पुरमें वैसेही पसीनहे हाथों से महादेवजी की पूजा की इस विषयका एक इतिहास और कहतेहैं २३ चेकितान नाम एक किसान ब्राह्मणहुआ वह नित्य प्रातःकाल स्नानकरके तो खेतीका कर्म करने को जाया करे २४ जब मध्याह्न समय आवे तो वह ब्राह्मण मंत्र जपता हुआ अपने गृहको आवे व आतेही अपनी स्त्री से कहे कि हमको बहुत शीघ्र अन्नलाकर देवो २५ जब वह अन्नलावे तो उसमें से कुछ ले जल्दी से शिवपूजनकरे इसप्रकार वह सदा वैसेही खेतीकरके आये हुये पसीने से चुचुआतेहुये शिवपूजन कियाकरे २६ गंधपुष्पअक्षतादिकों से जो पूजाकरे सबोंमें पसीने के बूँद मिलेहीरहें परन्तु जब संध्यासमय आवे तो अपने सब अंग धोकर साफशुद्धहो २७ तब

कालके अनुसार यथासम्भव सामग्री से देवेश महादेवजी की पूजा करे जब वह महाबुद्धि मृतकहुआ तो शिवलोक को गया २८ तब वीरभद्रने कहा कि तुम स्वेदिल अर्थात् पसीनायुक्तगण यहां होवो क्योंकि तुम ने पसीनायुक्त पदार्थों से पूर्वजन्म में शिव का पूजन किया है २९ जिससे कि नित्यही पसीना से युक्त होकर पूजन किया है इसी से तुम स्वेदगणहोवो शम्भुमुनि श्रीराघवजी से बोले कि हे रामचन्द्रजी ! वीरभद्रकी ऐसी आज्ञा पाकर वह स्वेदिलनाम गण हुआ ३० व इस घण्टामुख गणको देखो यह पूर्वजन्मका विभाव-सुनाम वैश्यथा बड़ादानी ज्ञानी नित्य ब्राह्मणोंको भोजन करानेवाला था सो इसीप्रकार अनुष्ठानकिया करताथा प्रातःकाल शिवके नमस्कारकरके पुष्पोंसे शिवका पूजन करके वहांकी कुछ भूमि गोबर से लीपकर कमल आदि इकट्ठेकरके देवताके समर्पणकरके एक फूटी हुई घण्टाको बजायाकरे ३१ यह सुनकर श्रीरामचन्द्रजीने पूँछा कि वह घण्टा उपहत कैसेथी ३२ शम्भुमुनि बोले कि पूर्वकालमें एक सोमनाम वैश्यहुआ उसके पुत्रका मन्दनामथा उसकी जब दशवर्ष की अवस्थाहुई ३३ तो उसने अग्निमें उर्द कुलथी घण्टामें करके छोड़दिया फिर निकालकर उर्द कुलथी आदि उसी घण्टा में धरे २ भोजन करालिया इसीसे वह घण्टा उपहत होगई ३४ पर उस घण्टा को लेकर उस वैश्यने यत्नकरके यह कहा कि हमने इसको शुद्धकर लियाहै अब जूँठी नहीं है क्योंकि अग्निमें डालकर तप्त करादियाहै परन्तु यह उसका पाप समझागया जोकि उसने घण्टाको अन्नभरकर अग्निमें डाला वह फूटभीगई व उसमें फिर भोजन किया इससे जूँठी भी होगई इसी पापयोगसे यह घण्टामुख नाम गणहुआ ३५।३६ श्रीरामचन्द्रजीने पूँछा कि जैसे द्रव्योंकी शुद्धि लिखीहै उसप्रकारसे तो उस वैश्यने उसकी विशुद्धिकरली थी फिर पापका कारण क्या हुआ जो सम्यक्प्रकारसे द्रव्य शोधनके लिये कहीगईहै वह द्रव्यको क्यों नहीं शुद्ध करसक्ती ३७ शम्भुमुनि बोले कि लौकिक व्यवहार ने तुम्हारी भक्तिसे रहित नहीं होता क्योंकि वह तो शिवलोक को जाताही है व वक्ताभी वैसाही होताहै ३८ रामचन्द्रजी ने कहा कि-

चौ० जो यह कथा कहत नर कोई । अरु मन लाय सुनतहै जोई ॥
 गुप्तहुसों अतिगुप्त सुपावन । शिवज्ञानप्रद सबमनभावन ३९
 पुण्यदायि अघओघनशावन । शम्भुभक्तिप्रद शैव जुड़ावन ॥
 जो यहि सुनत भक्तिसों कोई । शिवपुरजाय सुपूजितहोई ४०
 यह पातालखण्ड की गाथा । तुम सन हम भाषी मुनिनाथा ॥
 यहि मुनि वक्ताको चहि देना । वस्त्र हेम भूषण धन धेना ॥
 सस्यसाहित महि शक्त्यनुसारा । देय बहुरि जो जुरे जुरारा ॥
 सूत कहा सुनु शौनक योगी । शिवराघव संवाद सुभोगी ४१
 सकलपापनाशन हरिहरको । अतिप्रिय देनहार शुभवरको २४२

इति श्रीपाद्मेमहापुराणपातालखण्डेशिवराघवसंवादेभाषानुवादेउप
 रिभागेराममोक्षोनामसप्तदशाभिकशततमोऽध्यायः ११७ ॥

॥ इति पद्मपुराणपातालखण्डः ॥

॥ शुभम्भूयात् ॥



